

R 911.03 



| الاسكسلاية | الميئة العامة لمكتبة   |
|------------|--|
| 911.08     | رقم المنه :  |
| KYE1       | المراث ال |
|            | ر تم التسجيـل : ــــــــــــــــــــــــــــــــــ   |

التوضية المعطايل في خسط الفطائلة •

211.03

# المرور والمعطالين المالية الما

فيجتب للفطس المعالي

مُعْجِمَ جُغْ رَافِي مُعْجِمَ مُعْجُعُ مَا فِي اللهِ مَعْ فَهِ الرسِ شَامِلة



حَقّتُه الدکتوراچسسَان عبّاسِس تأليف مجمت ربن عَبدالمنعِم الحِمْث يَري

مكتبة لبكنان

#### مكتبة لبننان ساحة رياض الصلح - بيروت وكالاء وَمُوزِعون في جَمِيع أنحاء العالم

خُقوق التَحقيق محمد فوظة للدَّكور إحسان عبّاسُ الطبعدة الاوك ١٩٧٥ الطبعدة الشانية ١٩٨٤

## مقسدمته

ورد ذكر الروض المعطار في طبعة فلوجل من كشف الظنون مرتين (١): مرة على أن مؤلفه هو أبو عبد الله محمد بن محمد الحميري المتوفى سنة ٩٠٠ ومرة أخرى على أن المؤلف هو أبو عبد الله محمد بن عبد المنعم الحميري (دون ذكر لسنة الوفاة)، وقد كان هذا محيراً للأستاذ ليفي بروفنسال حين أقدم على نشر القسم المتعلق بالأندلس من الروض، وتعبّر مقدمته التي كتبها للترجمة الفرنسية (La Peninsule Iberique au Moyen-Age) عن هذه الحيرة من ناحيتين: أولاهما لماذا هذا الاختلاف في اسم المؤلف، والثانية: إذا كان المؤلف قد توفي سنة ٩٠٠ كما يقول حاجي خليفة – فهذه قضية تقف في وجهها حقيقتان بارزتان:

۱ – كيف يمكن أن تتأخر وفاة مؤلف الروض المعطار إلى هذا التاريخ، ونحن نجد أن القلقشندي صاحب صبح الأعشى المتوفى سنة ٨٢١ والذي انتهى من تأليف كتابه سنة ٨١٤ يعتمد الروض المعطار واحداً من مصادره الجغرافية ؟

۲ - هنالك كتاب بعنوان « جنى الأزهار من الروض المعطار » يوحي بأنه ملخص من كتاب الروض ، وهو منسوب للمقريزي المتوفى سنة ٨٤٥ .

وإلى جانب هاتين الحقيقتين تقف حقيقة ثالثة، فقد وجد بروفنسال في ختام إحدى النسخ التي اعتمد عليها من نسخ الروض هذه العبارة: «هذا آخر الجزء الثاني من الروض المعطار في خبر الأقطار للشيخ الفقيه العدل أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي محمد عبد الله بن عبد المنعم ابن [عبد المنعم الحمير] ي رحمة الله عليه، وتتمامه جميع الكتاب في صبح يوم الجمعة السابع عشر من شهر صفر الخير أحد شهور سنة ست وستين وثمان مائة بساحل جدة المعمور ...».

لاحظ الأستاذ رتزيتانو أن طبعة استانبول من كشف الظنون لم تورد ذكر الروض إلا مرة واحدة، انظر « منتخبات من كتاب الروض المعطار خاصة بالجزر والبقاع الايطالية » . (نشرت بمجلة كلية الآداب – جامعة القاهرة، المجلد ١٩٥٦/١٨ ، ص
 ١٢٩ – ١٨١)

وقد فهم بروفنسال من هذه العبارة أن المؤلف قد انتهى من تأليف كتابه سنة ٨٦٦، وهذا يقوّي القول بأن يكون تاريخ وفاته سنة ٩٠٠ صحيحاً. وهذه الحقائق مجتمعة دفعت بروفنسال إلى افتراض مؤلفين كل منهما ينتسب إلى حمير قام أولهما بكتابة صورة أولى من « الروض المعطار » وقام الثاني بانتحال عمل الأول، وربما أضاف اليه شيئاً، دون أن بذكر ما للمؤلف الأول من فضل عليه .

وعند مناقشة الحقائق التي واجهت بروفنسال لا تبقى هناك حاجة إلى هذا الفرض الذي وضعه :

۱ - أما أن صاحب صبح الأعشى ينقل عن الروض المعطار، فتلك حقيقة لا نستطيع إنكارها، وهي وحدها تثبت أن المؤلف لا يمكن أن يكون قد عاش حتى سنة ٩٠٠، وأنه على هذا لا بد من أن يكون من أبناء القرن الثامن .

 $\gamma - \epsilon$  وأما أن المقريزي لخّص الروض المعطار في كتاب سمّاه «جنى الأزهار من الروض المعطار » فتلك مسألة ما كان لبروفنسال أن يتمسك بها ، فقد أثبت فولرز (Vollers) سنة ١٩٨٥ ثم بلوشيه (Blochet) سنة ١٩٢٥ أن هذا الكتاب المسمّى «جنى الأزهار » إنما هو تلخيص لنزهة المشتاق () . وعندما كنت في برلين سنة ١٩٧٠ صوّرت النسخة البرلينية من «جنى الأزهار » (المستعين بها في تحقيق الروض المعطار ، ولدى عودتي قمت بدراستها – قبل أن أطلع على ما كتبه فولرز و بلوشيه – ولم يخامرني أدنى شك في أنها تلخيص لنزهة المشتاق ، أما لماذا سميت «جنى الأزهار من الروض المعطار » فر بما كان هذا يتطلب إيجاد «روض معطار » آخر غير الموجود في أيدينا .

راجع :

K. Vollers, Note sur un' Manuscrit arabe attribué à Maqrizi, Bull. Soc. Khéd. de Geogr. du Caise, III Serie, Num. 2, 1889 pp. 131-139 R. Blochet, Catalogue des ms. arabes des nouvelles acquisitions (1882-1914), Paris, 1925 N. 5919.

وانظر مقدمة رتزيتانو المشار اليها ص : ١٣١، ١٣٢

۲ في دار الكتب المصرية نسخة أخرى من هذا الكتاب، رقم : ٤٥٨

العدل ... ) » . وحسناً فعل الأستاذ رتزيتانو لو أنه استشهد هنا بما جاء في هذه العبارة من قوله « رحمة الله عليه » ، فإنها تشير إلى عمل الناسخ لا إلى عمل المؤلف .

أين نقف بعد ذلك من هذا كله ؟ :

١ – لدينا كتاب اسمه « الروض المعطار في حبر الأقطار » وتتفق النسخ المتباعدة – مكاناً وزماناً – على أن مؤلفه هو « أبو عبد الله محمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي محمد عبد الله بن عبد المنور الحميري »، وعلى هذا الكتاب يعتمد القلقشندي، فلا بد أن يكون مؤلف هذا الكتاب ممن عاش قبل مطلع القرن التاسع ( في أقل تقدير ) .

٢ – إن ذكر حاجي خليفة له مرتبن يعني أنه اطلع على نسختين: إحداهما ذكرت اسمه كاملاً والأخرى ذكرت اسمه موجزاً، ولما كان حاجي خليفة – وهو منسق ببليوغرافي – غير مسئول عن تحقيق الفرق بين الاسمين، فإثباته ما أثبته أمانة دقيقة منه في عمله.

 $^{9}$  -  $^{1}$  -

#### مؤلف الروض المعطار

من هو مؤلف الروض المعطار إذن ؟ كل الدلائل ترجح أنه هو الذي وجد بروفنسال نفسه ترجمته في « الاحاطة » – ووجدها رتزيتانو في الدرة الكامنة لابن حجر ، وهو ينقل عن الاحاطة – وهذا ما يقوله لسان الدين ابن الخطيب عنه » :

#### ١ - ترجمة المؤلف

« محمد بن عبد المنعم الصنهاجي الحميري، يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن عبد المنعم، من أهل سبتة الأستاذ الحافظ .

انظر مقدمة « صفة جزيرة الأندلس » – الترجمة الفرنسية ص : ١٥ ومقدمة رتزيتانو : ١٣٣ .

مقدمة بروفنسال : ٢٧ – ٢٨ والاحاطة النسخة الكتانية بالرباط رقم : ٢٧٠٤ ورمزها (ك) ، الصفحة : ٥٥ وانظر الدرر
 الكامنة ٤ : ١٥١ رقم ٣٩٥٠ (ط. القاهرة) وبغية الوعاة : ٦٩ وكلاهما ينقل عن ابن الخطيب .

حاله: من عائد الصلة (۱): كان رحمه الله رجل صدق (۱)، طيب اللهجة سليم الصدر تام الرجولة، صالحاً عابداً، كثير القرب والأوراد في آخر حاله، صادق اللسان. قرأ كبيراً وسنه تنيف على سبع وعشرين، فشأى (۱) أهل الدءوب (۱) والسابقة، وكان من صدور الحقاظ (۱)، لم يستظهر أحدٌ في زمانه من اللغة (۱) ما استظهره، فكان (۱) يستظهر كتاب التاج للجوهري وغيره، آية تتلى ومثالاً يضرب (۱)، قائماً على كتاب سيبويه يسرده بلفظه، اختبره الفاسيون في ذلك غير ما مرة، طبقة في الشطرنج يلعبها محجوباً (۱)، مشاركاً في الأصول، آخذاً في العلوم العقلية مع الملازمة (۱۰) للسنة، يعرب أبداً كلامه ويزنه (۱).

مشيخته : أخذ (١١) ببلده عن الأستاذ أبي إسحاق الغافقي، ولازم [ الأستاذ ] أبا القاسم ابن الشاط وانتفع به وبغيره من العلماء .

دخوله غرناطة : قدم (۱۳) غرناطة مع الوفد [الذين قدموا] من أهل بلده (۱۱) [سبتة] عندما صار إلى إيالة (۱۱) الملوك من بني نصر لما وصلوا بالبيعة .

وفاته: كان من الوفد الذين استأصلهم الموتان (١٦)، منصرفَهم عن باب السلطان ملك المغرب (١٧)، باحواز تيزي (١٨)، حسما وقع التنبيه على بعضهم (١٩). ».

#### ٢ – تعليق على هذه الترجمة :

۱ – تقول هذه الترجمة إن ابن عبد المنعم سبتيّ. غير أنَّ المقري صاحب نفح الطيب يقول وهو ينقل عنه: «ولنرجع إلى كلام صاحب الروض المعطار فانه أقعد بتاريخ الأندلس إذ هو منهم، وصاحب البيت أدرى بالذي فيه »(٢٠٠). فهل هو سبتيّ أو أندلسيّ ؟ إن اهتمامه بجغرافية

^ ك : آية متلوة ومثل يضرب .

" ك: ملازمة.

<sup>16</sup> ك: من بلاده .

٣ ك : الموت .

۱۲ ك: قرأ .

١ ك: من العائد.

۲ ك : رجلاً صدوقاً .

٣ ك: ففات .

أ بروفنسال : الدرب .

<sup>°</sup> لئ : كان ثم الدحول صالحاً حافظاً عابداً .

من اللغة : سقطت من ك .

کاد .

١٤ : مجموماً .

۱۱ ويزنه : سقطت من ك .

٣ ك : دخل .

ا ك : حين صارت لايالة .

 <sup>&</sup>quot; ك : عن باب الملك المغربي .

٣ ك : حسبها يقع التنبيه عليه .

<sup>·</sup> النفح ۲: ۳۲۲ (تحقیق احسان عباس، ط بیروت ۱۹۶۸) .

ح

الاندلس وأحداثها، في كتابه، بجعل المرء يظن، ولو كان هو المقري المهاجر البعيد عن الاندلس والمغرب، أن مؤلف الروض المعطار أندلسي، فالخطأ هنا ليس خطأ صاحب الروض، الذي كان سبتياً دخل الأندلس، وإنما هو خطأ الذين ظنوا أنه أندلسي النسبة لاسرافه في الحديث عن الأندلس. وقد أكّد نسبته إلى سبتة محمد بن القاسم الأنصاري السبي حين ذكر أنه مقبور بمقبرة المنارة بسبتة وأنه من أهلها في قوله : « قبر الشيخ اللغوي الحافظ الأنبل المتفنن في المعارف، أوحد زمانه في ذلك، وإمام عصره، أبي عبد الله ابن عبد المنعم الصنهاجي من أهل سبتة »(١).

٧ – وتمدنا هذه الترجمة بصورة فيها شيء من التفصيل عن مناحي ثقافته وضروب براعته إذ تصوّره متضلَّعاً في الحديث واللغة والنحو، مضيفاً إلى ذلك كله اطلاعاً على العلوم العقلية، ومهارة خارقة في الشطرنج. ويؤكد ابن القاسم الانصاري ما قاله ابن الخطيب حول تضلعه في القراءة والحفظ واللغة، وتفرده في هذه الشئون حتى أصبح « أوحد زمانه في ذلك وإمام عصره ». ومما يؤكد ذلك طبيعة الاتجاهات التي سار فيها أساتذته الذين درس عليهم، وقد ذكر منهم ابن الخطيب اثنين وهما : أبو إسحاق ابراهيم بن أحمد بن عيسى الغافقي ( - ٧١٦)، شيخ النحاة والقراء بسبتة، فقد كان يتقن كتاب سيبويه، ولعلّ ابن عبد المنعم أخذه عنه، كما صنف كتاباً في قراءة نافع وآخر في شرح الجمل" أما أستاذه الثاني فهو أبو القاسم، القاسم بن عبدالله بن الشاط ( – ٧٢٣) فقد كان يقرئ الأصول والفرائض بمدرسة سبتة، وكان حسن المشاركة في العربية، متقدماً في الفقه ريان من الأدب ٣٠ . وقد طبعت هذه الثقافة شخصية ابن عبد المنعم بطابعها ، فقد كان الرجل على جانب غير قليل من التدين، وفي آخر عمره كان كثير « القرب والأوراد »، معروفاً بالصلاح بين معاصريه، سليم الصدر، كما يمكن أن يتصوّره من يقرأ كتاب «الروض المعطار»، مهتماً باعراب كلامه، وفي هذا من المشقة عليه وعلى معاصريه ما فيه. وفي كتاب الروض ما يشير من بعيد إلى ملامح من شخصيته، فهو من ناحية التقوى لا يدع أحداً من الصحابة دون أن يقرن اسمه بـ « رضي الله عنه »، ولو مرَّ في الصفحة الواحدة عدة مرات - وهذا ليس من صنيع النساخ فيما أعتقد - وهو يحب أن يقف عند أمجاد المسلمين الأوائل، ولهذا تجده مغرماً بنقل أخبار الفتوح؛ وقد أحسَّ هو نفسه أنه أسرف في النقل، حين تحدث عن معركة الزلاقة، فشفع ذلك بقوله: « قال مؤلف هذا الكتاب [ رحمة الله عليه ]: قد خالفت بشرح هذه الوقيعة شرط الاختصار لحلاوة الظفر في وقت نزول الهموم ووقوعها في الزمن الخامل، والله سبحانه وتعالى يفعل ما يشاء وهو المستعان». ولعلها الملاحظة الوحيدة التي سمح لنفسه بتقييدها تعبيراً عن مشاعره الذاتية .

اختصار الأخبار عما كان بثغر سبتة من سني الآثار : ٥ (ط. باريز ، ١٩٣٢) تحقيق إ. لاقي بروفنسال؛ وقد فرغ المؤلف من جمع كتابه سنة ٧٦٥

<sup>·</sup> نظر ترجمته في الدرر الكامنة ١ : ١٣ وبغية الوعاة : ١٧٧ وكلاهما يعتمد على الذهبي ؛ ودرة الحجال ١ : ١٧٦ وغـاية النهاية ١ : ١٨ .

٣ الاحاطة : ٣٥٨ (النسخة ك) والديباج المذهب : ٢٢٥

 $^{m}$  – وهذه الثقافة وتلك السمات المحببة في شخصيته كسبت له تقدّماً في مدينة سبتة، ولهذا نجده يشارك في حياتها السياسية مرتين: الأولى عندما ذهب في الوفد إلى غرناطة ليقرر تبعية سبتة لبني نصر، وقد عرّفنا لسان الدين إلى اثنين آخرين كانا في ذلك الوفد، وهما أستاذه أبو القاسم ابن الشاط، ومحمد بن علي بن هانيء اللخمي السبتي  $(-^{m})^{(m)}$ ؛ وقد كان انتهاء سبتة إلى حكم بني نصر سنة  $^{m}$ ، وعلى هذا تكون الوفادة قد تمت في أوائل تلك المرحلة بين هاتين السنتين .

\$ - وتقول هذه الترجمة إن وفاة ابن عبد المنعم كانت إثر عودته من زيارة لسلطان المغرب اباحواز تازه - بسبب انتشار موتان. وقد أراد بروفنسال أن يفهم من لفظة «موتان» أنها تعني وبأ جارفاً، ولكن الصيغة في النسخة الكتانية من الاحاطة وردت على النحو التالي: «الذين استأصلهم الموت»؛ غير أن استئصال الموت لوفد كامل يعني أنهم ربما تعرضوا لوبأ جارف، ولما كان الوبأ الذي اكتسح المشرق والمغرب قد حدث سنة ٩٤٧، فهل ذلك مما بجعلنا نقول بوفاة ابن عبد المنعم في حدود ذلك العام؟ كان ذلك ممكناً لولا أنَّ ابن حجر ذكر في الدرر الكامنة أن وفاة ابن عبد المنعم كانت سنة ٧٢٧، وليس هناك من سبب بجعلنا نردُّ هذا التاريخ، وإن لم تحدثنا المصادر عن «موتان» ألم بالمغرب في ذلك العام.

و - ومع ذلك كله يبقى سؤال لا بد من الاجابة عليه لتوضيح الموقف: في سنة ٧٧٨ كانت سبتة تشهد قدوم السلطان أبي سعيد المريني اليها لإخضاعها، وتقويم زيغها عن الطاعة للمرينيين، وقد استجابت سبتة لإرادة السلطان، «فاحتلَّ بقصبتها وثقف جهاتها ورمَّ منثلمها وأصلح خللها واستعمل كبار رجالاته وخواص مجلسه في أعمالها » فما هي الغاية - إذن - من الوفد في السنة السابقة؟ أليس من الطبيعي أن يكون ذهاب الوفد بعد هذه الاجراءات التي قام بها أبو سعيد المريني؟ إن القطع بتاريخ وفاة ابن عبد المنعم ليس أمراً سهلاً، ولكن سنظل نقبل ما جاء في اللمرر الكامنة، إلى أن تعين المصادر التي سيتكشف عنها المستقبل، تاريخ ذلك «الموتان» الذي يشير إليه لسان الدين.

7 - ولكن هذه الترجمة لم تقل أي شيء يتعلق بنشاطه في التأليف. هل كان إحسانه لما يحسن قاصراً على رغبة في المعرفة لا تتجاوز الكسب إلى العطاء؟ هل درّس وتخرج على يديه عدد من التلامذة؟ هل ألف؟ هل كانت ثقافته تشمل شئون الجغرافيا - أعني هل نسلم بان معرفته للعلوم العقلية كانت تشمل أيضاً اطلاعه على المصادر الجغرافية؟ هل قول ابن القاسم «المتفنن

ا الاحاطة : ٦٣ (النسخة ك) .

۲ انظر بروفنسال، مقدمة الترجمة: ۱۸.

<sup>&</sup>quot; الاستقصا ٣: ١١٥ (ط. الدار البيضاء: ١٩٥٤).

في المعارف » يضمّ حرصه على أن يكون عارفاً بشئون البلدان؛ ثم هل يمكن أن يتجاوز ما يتقنه في اللغة والنحو والقراءات فلا يؤلف فيها، ويكون مؤلفه « الوحيد » كتاباً جغرافياً؟ ولماذا – وهذا الكتاب من أبرز ما يمثل جهده – لم تذكره الكتب التي ترجمت له ؟

٧ - كل هذه التساؤلات التي أثرناها تضعنا في حيرة إزاء العلاقة بين ابن عبد المنعم و « الروض المعطار ». ومما بجعل هذا الموقف أشد عسراً أن كل محاولة لمعرفة مؤلف الروض من خلال كتابه - عدا تلك الأشارات الصغيرة العامة التي ألمحت اليها من قبل - تبوء بالإخفاق الذريع: لنأخذ الحقيقة الأولى وهي أن المؤلف سبتي: فماذا نجد؟ ليس حديثه عن سبتة إلا من خلال الآخرين، فإنه ينقل ما يقوله الادريسي وصاحب « الاستبصار » وليس لديه كلمة واحدة - من عند نفسه - يقولها في سبتة. أما اهتمامه بأبي العباس الينشتي() الذي استقل في سبتة في أواخر عصر الموحدين فإنه لا يختلف عن اهتمامه بأحداث القرن السابع جملة، وهو شيء يرجع الفضل فيه - فيما أعتقد - إلى المصدر الذي اعتمده لا إلى معرفته الذاتية العيانية.

وهل يعقل أن يقول ابن سبتة المغربي وهو يتحدث عن «سلا» (المدينة الواقعة إلى جانب الرباط) ثم عن «سلى» التي في بلاد السودان: «ولا أدري هل هذه سلا التي ذكر أنها على ضفة البحر» ثم يذكر بعد قليل أن هذه «سلى» – الثانية – «من عمالة التكروري»؟ أقول: هل يعقل أن لا يعرف بأن سلا الواقعة في منطقة الدولة المرينية ليست هي الواقعة في عمالة التكروري؟ ومثل ذلك أن يقول في «الزهراء»: «مدينة في غربي قرطبة ... كذا قالوا، ولا أدري أهي الزاهرة المتقدمة الذكر أو غيرها». ربما كانت المدينتان في عصره قد اندثرتا، ولكن أليس يدل هذا على أن معلوماته التاريخية – حتى عن الأندلس – كانت قاصرة، وأن المقري كان مخطئاً حين تصوّر أن رب البيت أدرى بالذي فيه، إذ كان قد فصل بين الماضي والحاضر عندئذ مضيق متباعد العبرين، أوسع بكثير من بحر الزقاق .

وحين نقف عند هاتين الروايتين نجد أن العبارة الأولى وردت مبتورة في نسخة بيرم باشا، كاملة في نسخة الشيخ محمد نصيف؛ وهي إلى ذلك قد تضمنت هفوة جسيمة: إذ كيف يكون قانصوه

انظر مادة « ينشته » في الكتاب .

الغوري آخر ملوك الجراكسة في حدود سنة ٧٧٠ ونحن نعلم أنه توفي سنة ٩٢٢ ؟ إذن هنا يجب أن نقف عند الخطأ التقليدي للنساخ حين يضعون سبعمائة بدل تسعمائة (أو العكس) ونقول: الصواب «قبل سنة ٩٢٠ » وإما أن نعتقد أن اسم قانصوه الغوري وقع سهواً في موضع الناصر محمد الذي أصلح طريق العقبة فعلاً قبل سنة ٧٧٠ (كان ذلك سنة ٩١٧) ؛ قال ابن تغري بردي: «وفي هذه السنة (أي ٩١٩) مهد السلطان ما كان في عقبة أيلة من الصخور ووسع طريقها حتى أمكن سلوكها بغير مشقة، وأنفق على ذلك جملاً مستكثرة »(١). وأي الفرضين اخترنا وجدنا أن الاشارة إلى هذه الحادثة لا يمكن أن تكون من عمل المؤلف، فلو قلنا ان قانصوه الغوري وقع سهواً بدلاً من الناصر محمد لكانت هذه الحفوة من عمل إنسان آخر عاش حتى عرف من هو قانصوه الغوري؛ ولو قلنا إن التاريخ الصحيح هو سنة ٩٠٠ لكان ذلك تجاوزاً لأقصى تاريخ حددته المصادر لوفاة ابن عبد المنعم، وهو سنة ٩٠٠ كما جاء عند حاجي خليفة، وعلى كلتا الحالين المصادر لوفاة ابن عبد المنعم، وهو سنة ٩٠٠ كما جاء عند حاجي خليفة، وعلى كلتا الحالين الروض المعطار مصدراً للقلقشندي المتوفى سنة ٩٠٠ كما تقدم القول – وسيزداد رفضنا لها عندما الروض المعطار مصدراً للقلقشندي المتوفى سنة ١٨٠ – كما تقدم القول – وسيزداد رفضنا لها عندما ننقش العبارة الثانية التي تدور حول إجلاء المسلمين من لوجارة:

فهذه العبارة الثانية أقوى من سابقتها بكثير، وليس من المستبعد أن تكون الاشارة فيها إلى تلك الحادثة من صنيع المؤلف نفسه، وكان الذي حدا بالأستاذ رتزيتانو إلى ربطها بعام ٧٠٠ شيئان: وقدع الحادثة حسب المصادر الأخرى سنة ٧٠٠ وورود عبارة «هذا العهد القريب» ولفظة « الآن» فيها، (وما دام ابن حجر في الدرر يحدّد وفاة المؤلف بعام ٧٧٧ فلا مانع إذن من هذا الربط) وما دامت المصادر الموثوقة قد تحدثت عن حدوث ذلك الجلاء عام ٧٠٠، فمن المغالاة أن نحيطها بالشك، خصوصاً وأن التاريخ المذكور، يمكن أن يشير اليه مؤلف طعن في القرن الثامن بعدة سنوات. ولكني أحب أن أشير إلى أن لفظة « الآن» لا تعني المعاصرة أبداً لدى صاحب الروض، فإنه إذا وجدها عند مؤلف سابق أبقاها على حالها، فإذا لم يتنبه القارئ لهذه الحقيقة جاءت مضللة. مثال ذلك قوله في مادة (طيبة): وهي الآن عليها سور حصين منيع من التراب بناه قسيم الدولة الغزي ...» وهذا كلام الادريسي حرفياً؛ وذلك يكفي في تبيين نقل المؤلف عمن سبقه دون تصرّف، فقد ورد هذا في غير موضع من كتابه؛ فإذا كانت عبارة «هذا العهد القريب» ذات تصرّف، فقد ورد هذا في غير موضع من كتابه؛ فإذا كانت عبارة «هذا العهد القريب» ذات الأولى عن قانصوه الغوري وإصلاحه طريق العقبة قبل سنة ٢٠٨ الديم

٩ - إذن، ليس هناك من الناحية الزمنية، ما يعطل نسبة الروض المعطار إلى ابن عبد المنعم
 الحميري، وإن لم يحاول فيه أن يبرز موقفه، من ناحية الأحداث، أو منتماه السبتي (أو المغربي

انظر النجوم الزاهرة ٩: ٦٠ أما عن صلة قانصوه الغوري بإصلاح طريق العقبة فانظر بدائع الزهور لابن اياس ٤: ١٣٣،
 ١٥٢؛ ٥: ٩٥ (ط. القاهرة : ١٩٦١)

بعامة)، أو مشاهداته الخاصة لبلد ما، ولو كان هذا البلد هو سبتة نفسها، أو علاقاته الشخصية ببعض الناس المقاربين لعصره أو المعاصرين له. إننا لن نجد إنساناً شديد الحرص على إنكار ذاته، كما نجد الحميري، وكأنه يقول بلسان الحال: أريد أن أرتب معجماً جغرافيا، معتمداً في ذلك على الانتقاء من عدد معين من المصادر، دون أن يكون لي أي رأي ذاتي أو عرض لتجربة خاصة.

#### كتاب الروض المعطار

#### ١ - اسم الكتاب:

ورد اسمه في المخطوطتين المعتمدتين: «الروض المعطار في خبر الأقطار» وكذلك ذكرته المخطوطات التي راجعها بروفنسال، وذكر في طبعة فلوجل من كشف الظنون مرة باسم «الروض المعطار في أخبار الأقطار». وحين نقل عنه المعطار في أخبار الأقطار». وحين نقل عنه صاحب نفح الطيب جعل اسمه «الروض المعطار في ذكر الأقطار»؛ وواضح أن التسمية التي اتفقت عليها المخطوطات هي الوجه الأرجح.

#### ٢ - خطة المؤلف في كتابه:

بيَّنَ المؤلف في مقدمة كتابه حدود الخطة التي التزمها في تأليفه، فقد أراد أن يصنع معجماً جغرافياً مرتباً على حروف المعجم ليسهل على الطالب كشف اسم الموضع الذي يريده؛ ولما كان استقصاء المواضع جميعاً أمراً عسيراً، فقد وضع نصب عينيه :

- (١) أن يكون المكان مشهوراً.
- (۲) أن يكون مما اتصل به « قصة أو حكمة أو خبر طريف أو معنى مستملح مستغرب » .

ولهذا فهو يعدل عن ذكر الأمكنة الغريبة التي لا تتعلق بذكرها فائدة أو خبر يحسن إيراده. ومعنى ذلك أنه يريد من كتابه أن يكون معجماً جغرافياً تاريخياً – جغرافياً يصف الأقطار وما تتميز به، وتاريخياً بذكر الأخبار والوقائع المتصلة بتلك البلدان. وقد قاس كتابه إلى كتاب «نزهة المشتاق» فوجده أكثر فائدة، لأن نزهة المشتاق يوجز حتى في وصف البلدان، ويكثر القول في ذكر المسافات، ولا يهتم كثيراً بالأحداث التاريخية، وليس فيه إيراد لما يستملح أو يستغرب إلا في مواطن قليلة.

كذلك فإن الحِمْيَري جعل الايجاز – أو حــاول أن يجعله – أساس خطته في ذلك الكتاب .

ا في طبعة استانبول من كشف الظنون : ٩٢٠ (الروض المعطار في أخبار الأقطار « الأمصار » ) على أن تحل احدى اللفظتين الأخيرتين محلّ الأخرى .

وقد كان الحميري وفياً لجانب كبير من هذه الخطة، فهو حقاً قد صنف معجماً جغرافياً تاريخياً، (أو إن شئت فقل معجماً تاريخياً جعلت الجغرافيا مدخلاً اليه) مرتباً عل حروف العجم، حسب ترتيبها المشرقي، ولا ندري لم اتبع هذا الترتيب مع أنه في داخل الحرف الواحد، حاول أن يتمشى على الترتيب المغربي، (هل يمكن أن نفترض أن النساخ المشارقة أعادوا ترتيبه على النحو الذي يألفونه ؟) ثم هو قد أضرب عن ذكر عدد كبير جداً من البلدان، وحاول في الأغلب أن يكون ما يذكره مشهوراً متصلاً بحادثة أو قصة أو معنى مستملح مستغرب ولكنه إلى جانب ذلك ذكر أماكن لا شهرة لها. ولا يتعلق ذكرها بخبر طريف أو غريب؛ وربما لم يزد التعريف بها عن سطر أو سطرين، وكثيراً ما خرج من حيز الخبر المستطرف إلى الخبر العجيب، وغلبت عليه الروح «العجائبية» التي ظلت ترافق كثيراً من الجغرافيين في شتى العصور؛ أما مقايسته وغلبت عليه الروح «العجائبية» وحاول أن يقلل ما استطاع من الشئون العجائبية، ولذا فإن الحميري حاول أن يفرض مفهوماً جديداً هو مفهوم «المتعة والعبرة»، وذلك ربما كان في أكثره خارجاً عن مفهوم يفرض مفهوماً جديداً هو مفهوم «المتعة والعبرة»، وذلك ربما كان في أكثره خارجاً عن مفهوم مؤلف مثل الاصطخري والحوقلي والادريسي .

أما قضية الايجاز فربما كان فرضها خطأ منذ البداية لأن من شاء أن « يمتع » القراء بالأخبار لا يستطيع دائماً أن يتحكم في إيرادها، وفي مرات أحس ابن عبد المنعم أنه تجاوز حدود الايجاز فاعتذر عن ذلك ( كما فعل في مادة الزلاقة والأندلس)؛ ولكنه لم يحاول أن يوجز حين تحدث عن إرم والأهرام وسرد قصة بعض الفتوحات في صدر الاسلام أو حين تحدث عن حرب البسوس ومعركة ذي قار. كما أن قاعدة الايجاز اختلت لديه لأسباب أخرى منها:

- عدم سبكه المادة المنقولة من مصادر جغرافية مختلفة، وإنما هو يوردها تباعاً، وقد يكون المنقول عن البكري مثلاً تكراراً يأسلوب آخر لما سبق أن نقله عن الادريسي أو عن الاستبصار .
- ٢ تكراره المعلومات الواحدة في مادتين مختلفتين، فما يصلح أن يكتب في مادة « الدامغان » قد يعلد نصّاً في مادة « قومس » وما يذكر في مادة « الزرادة » يجيء تكراراً لبعض ما ذكر في مادة « جنابا » .
- تكراره ذكر الموضع الواحد لأن اسم البلد ورد في شكلين مختلفين مثل: لياج الياج،
   طرابنش أطرابنش ؛ وَشقة وشكة ، وهكذا .

ثم إن تأليف معجم جغرافي مرتب على حروف المعجم لم يكن بالنسبة لابن عبد المنعم الذي لم يرحل ولم يكتب عن مشاهدة – أو حتى عن سماع – محوطاً بتكثير من التوفيق، فقد ضخم الترتيب الهجائي من أخطائه – وهي أخطاء لا يمكن أن تظهر بهذا الوضوح في مؤلف جغرافي عام، لأنها تحمل على الناسخ في الأغلب لا على المؤلف، غير أنها تظهر واضحة في معجم مرتب على حروف الهجاء، وقد كان الحميري يعتمد في تصنيفه على الكتب، وكان يقرأ اسم البلد حسبا

يراه في المخطوط الذي لديه، دون أن يستطيع تمييز الخطأ من الصواب؛ فلم تضعف لديه الدقسة الجغرافية لهذا وحده، بل لأنه أيضاً كان يحاول أن يتجنب في السياق ذكر أسماء الأماكن والأنهار لئلا يقع في الخطأ، وكثيراً ما نجده إذا أعياه قراءة اسم شخص أو اسم بلدة وضع بدله « فلان » و « فلانة » ولا أظن أن هذا كان من عمل النساخ .

#### ٣ - مصادر الكتاب :

لا يصرّح الحميري باسم المصدر الذي ينقل عنه إلا في القليل النادر، وإذا انتقل من اقتباس إلى آخر، ابتدأ بلفظة تعميمية هي: «قالوا »؛ ومصادره متنوعة وإن لم تكن كثيرة، فهمي جغرافية وتاريخية وأدبية .

ويبدو أنه كان بجهل المصادر الجغرافية المشرقية، وكلّ ما عنده من نقول عن كتاب البلدان لليعقوبي ربما كان بالواسطة؛ إلا أنه لا يعرف – قطعاً – ابن حوقل والاصطخري والمقدسي ومعجم ياقوت؛ ولهذا اقتصر في باب المعلومات الجغرافية على المصادر المغربية، ورغم تهوينه من شأن نزهة المشتاق للادريسي، سيطر هذا الكتاب على معجمه سيطرة بالغة، حتى ان كثيراً من الموادّ لا تعدو أن تكون إعادة لما قاله الادريسي. ومثل هذا موقفه من البكري، فقد اعتمد بإسراف على كتابيه «معجم ما استعجم» و «المسالك والممالك»، غير أنه في كثير من الأحيان يرتاح إلى كتاب «الاستبصار في عجائب الأمصار» إذا وجده يلتقي مع البكري في الحديث عن بلد واحد، وكثيراً ما ينقل عن الكتابين في المادة الواحدة، وبعد هذه المؤلفات الأربعة تجيء رحلة ابن جبير، غير أن الحميري لم يذكر مؤلف هذه الرحلة أبداً، وإنما أشار إليه مرة بقوله: قال بعضهم، ومرة ثانية بأنه أحد الأدباء.

أما المصادر التاريخية فلم تقتصر على مؤلفات المغاربة، وإن كانت هذه كلما تيسرت الافادة منها أقرب إلى الحميري، فقد أبدى في كثير من مواد كتابه اطلاعاً على سيرة ابن اسحاق كما هذّبها ابن هشام، وقد يلتقي في أخبار الفتوح مع تاريخ الطبري – على نحو حرفي أحياناً –، وكذلك مع كتاب فتوح الشام لمحمد بن عبد الله الأزدي البصري ولكني أعتقد أن مصدره المباشر هو كتاب المغازي لعبد الرحمن بن حبيش (  $- 800)^{(1)}$ ، كما أن مصدره عن تباشير البعثة النبوية وعن حروب الردة لمؤلف مغربي أيضاً، وهو كتاب الاكتفاء في مغازي الرسول والثلاثة الخلفاء» لأبي الربيع الكلاعي. وهو مغرم بأخبار القرن السابع، وعلى وجه الخصوص بأخبار الخلفاء»

ا ترجمته في التكلة لابن الابار (رقم: ١٦٦٧) والعبر للذهبي ٤: ٢٥٢ وشذرات الذهب ٤: ٢٨٠ وكتابه في المغازي وصف بأنه عدة مجلدات، وأن الناس كتبوه وتداولوه؛ ولم اطلع على هذا الكتاب ولكني وجدت لدى مقارنة نقول الروض بالطبري أنها أقرب إلى ما يرمز إليه محققو تاريخ الطبري بـ ( I.H. ). وعند الاستقراء وجدت أن هذا الرمز يعني، نسخة ليدن من تاريخ ابن حبيش، ورقمها ٣٤٣.

الموحدين في المغرب والأندلس، وأخبار الغزو التتري لمدن المشرق. ولا ريب أن مصدر النوع الأول من الأخبار مغربي، وإن لم تسمح مصادرنا بتعيينه، وكذلك لم أستطع تعيين المصدر الذي استمد منه أخباره عن التتر. ولديه اهتمام بارز أيضاً بغزوات محمود الغزنوي في الهند، أما مصدره عنها فغير معروف أيضاً. ومن السهل أن يقطع المرء بأن لقاءه بالعذري إنما تم عن طريق البكري، ولكن ليس من السهل أن نؤكد إن كانت كل مقتبساته عن مؤلفات المسعودي (مروج الذهب والتنبيه والاشراف وأخبار الزمان) قد جاءت أيضاً عن تلك الطريق – أعني من خلال البكري، وإن كانت نقوله عن مروج الذهب - في الأخبار التاريخية لا في الحديث عن البحار والجزر وما فيها كانت من عجائب – توحي لدى المقارنة بأنها مأخوذة رأساً – لا بالواسطة – عن ذلك الكتاب – فأما فيها يتعلق بالحديث عن عجائب البحار وعن بعض الجزر وما إلى ذلك، فإنها مأخوذة عن المسالك يتعلق بالحديث عن عجائب البحار وعن بعض الجزر وما إلى ذلك، فإنها مأخوذة عن المسالك والممالك للبكري الذي يعتمد كثيراً على أخبار الزمان ومروج الذهب .

وأما مصادره الأدبية والمتعلقة بالتراجم فتشمل الأغاني وكتاباً لابن سعيد الأندلسي لعلّه «المشرق في حلى المشرق» وبعض الدواوين الشعرية، وبخاصة ديوان أبي العلاء المعري مشروحاً، وديوان الأعمى التطيلي أو على الأقل قصيدته التي مطلعها «قفا حدثاني عن فل وفلان»، ومقصورة ابن دريد (مشروحة)، فأما معرفته بشعر بعض شعراء القرن السابع كابن الابار وابن عربية وابن مجبر أو برسائل بعض أدباء ذلك القرن مثل أبي المطرف ابن عميرة، فإنها تعتمد في أغلب الظن على المصدر التاريخي - أو المصادر التاريخية التي ينقل عنها - أكثر من الاعتهاد على دواوين هؤلاء الشعراء أو مجموعات رسائلهم .

وقد كشف في مادة « صفّين » عن نوع آخر من المصادر لا ينتمي إلى الأنواع الثلاثة السابقة ، فهو ينقل عن كتاب الامامة لعبد القاهر البغدادي، وعن القاضي أبي بكر ابن الطيب الباقلاني ، وربما عن غير هذين أيضاً ، كما أشار إلى « الرياض النضرة » للمحب الطبري إشارة عارف به .

ومن الممكن أن يتساءل المرء: هل ظهرت ثقافة ابن عبد المنعم الامام في الحديث واللغة والنحو في هذا الكتاب؛ والجواب على هذا أنها لم تظهر مستقلة، أي أن المؤلف لم يحاول أن يؤكد لنفسه دوراً واضحاً في هذه الثقافات، وإنما ظهرت في بعض المواقف وجاءت من طبيعة المناسبة، فهو ينقل عن صحيح مسلم والبخاري وسنن النسائي وكتاب الطبراني، أو يشير اليها، ولكن في كثير من الأحيان نجد إشارته إلى الحديث أو إيراده له اتباعاً للبكري، مع ميله للاختصار الشديد في الاسناد، وكثيراً ما يكون الضبط اللغوي أو القاعدة النحوية نقلاً عن مصدر جغرافي سابق بل ربما قلنا ان ابن عبد المنعم يحاول أن يقلل من الضبط قدر المستطاع، طلباً للايجاز، أو ضيقاً بالتدقيق في التفصيلات

### ٤ - أثر الكتاب وقيمته:

لا أعرف أحداً اعتمد الروض المعطار مصدراً قبل القلقشندي ( - ٨٢١). في كتابه

« صبح الأعشى »، وكان أكثر اعتماده عليه في التعريف بالبلاد الشامية وبلدان الجزيرة العربية ومصر، ولم يبعتمد عليه كثيراً في المغرب (اقتصر على ذكر: تونس، فاس، سبتة، مراكش) وافريقية وراء الصحراء ( دنقله - غانة - كوكو - تكرور ) وأقلّ من ذلك البلاد الاوروبية (القسطنطينية، رومة، اقريطش) وأقل الجميع الأندلس، حيث أشار إشارة عابرة إلى طرطوشة، وتحدث عن ملوك الأباريين نقلاً عما ورد في مادة «أندلس » من الروض. ولا ندري سبباً لذلك، فان جعل الروض المعطار – ومؤلفه مغربي – أساساً في المعلومات الجغرافية عن مناطق المشرق ( الجزيرة العربية – الشام – مصر) وعدم الاهتمام بمعلوماته عن بلدان المغرب والاندلس يعد عكساً للوضع الصحيح. هل كان القلقشندي يعدّ الحميري مشرقياً؟ ان نسبة «الصنهاجي» لا توجد في مخطوطات الروض المعطار، ولعلَّ القلقشندي ذهب بسبب ذلك إلى هذا التصوّر فظنه مشرقياً. ومن بعده توقف عنده السمهودي ( - ٩١١ ) صاحب « وفاء الوفا » في كتابه الموجز الذي لخص فيه مؤلفه الكبير، فنقل عنه، مع أنه ليس لدى صاحب الروض - فها يتصل بالمدينة - مادة يستقل بها، وأكثرها مأخوذ عن البكري، وقد كان البكري من مصادر السمهودي، بحيث يغنيه عن الروض المعطار. وفي القرن الحادي عشر ظلَّ الكتِاب موضع اهتمام، فنجد المقري يعرفه وينقل عنه خبر وقعة الزلاقة<sup>(۱)</sup>؛ ثم نجد محمد بن عبد السلام الناصري الدرعي ( – ۱۲۳۹ ) ينقل عنه كثيراً في رحلته، مع إدراكه تمام الإدراك بأن الحميري « لم يكن معه تحقيق في أخبار الأقطار وانما [ينقل] من غيره، ولم بجل في الأمصار »<sup>(١)</sup>، وآخر من نجده يعرف الروض المعطار معرفة وثيقة هو صاحب الترجمانة الكبرى ، أبو القاسم الزياني المتوفى سنة ١٧٤٩ .

ويبدو أن التوجه إلى النقل عن الروض إنما تم للمهولة الحصول على نسخ منه، ولما فيه من الترتيب المعجمي الذي لا يتوفر في كتاب مؤلف على الأقاليم؛ وإلا فإن بعض ما أخذ عليه إنما كان نقلاً عن المصادر المبكرة، وخاصة ما أخذه عن البكري؛ والبكري ممن وقع في أخطاء عديدة في كتابيه معجم ما استعجم والمسالك؛ ورغم الاحترام الوافر الذي يكنّه العبدري له فإنه تعقب بعض أخطائه في رحلته، كقول البكري ان ايليا تحيط بها الجبال وأنها هي في نشر من الأرض؛ وأن قصر لجم (الأجم في الروض) في دوره نحو من ميل، بينها هو أصغر من ذلك بكثير، وقوله في سرت انها مدينة كبيرة على ساحل البحر بها حمام وأسواق ولها بساتين ونخل، وإنما هي قصير صغير لا نخل حوله أبداً؛ وقوله في نفيس انها مدينة في المغرب بينها وبين البحر مسيرة يوم، وإنما نفيس اسم نهر؛ وقوله في تادمكة أن تاد تعني الهيئة، وليس الأمر كذلك بل إن « تاد » تعني

من أطرف ضروب الاهتمام بالروض المعطار في عصر المقري ما صنعه أحمد بابا التنبكتي صاحب نيل الابتهاج بتطريز الديباج، فقد استعار نسخة منه مكتوبة بخط مشرقي عتيق صحيح كانت في حوزة الفقيه محمد بن ابراهيم التمجروقي الدرعي سنة ١٠٣١، وغادر المغرب إلى تنبكت، وظلت النسخة معه خمسة عشر عاماً، وصاحبها يكاتبه مطالباً بردها، وأخيراً أرسل اليه سنة ١٠٣١ نسخة منقولة عنها (انظر مقدمة بروفنسال : ١١) .

٢ رحلة النإصري، الورقة : ٢١٥

لفظ الاشارة « هذه »(۱) . ومن يراجع الروض المعطار يجد أن بعض هذه الأمور قد رددها الحميري أيضاً نقلاً عن البكري، فليس الخطأ من عنده ، وإنما مصدره ثقته فيما يقرؤه لغيره . ولكن الخطأ يشيع بالنقل ، وتصبح أخطاء الحميري نفسه مظنة قبول عند من ينقلون عنه مضافة إلى أخطاء غيره ؛ فقد ذكر مثلاً « حبرون » في « جيرون » ، فلما نقل عنه القلقشندي أثبت « حبرون » وضبطها ، ثم قال : وفي كلام صاحب الروض المعطار ما يدل على إبدال الحاء بجيم والباء الموحدة بمثناة تحت ، فإنه ذكرها في حرف الجيم في سياقه الكلام على تسمية دمشق جيرون » .

على أية حال ليس من الضروري أن نغالي في تقييم الروض المعطار، فإنَّ مهمته لا تتعدَّى شيئين: أنه يشبه أن يكون نسخة ثانية من كل مصدر نقل عنه، وهو في هذه الحالة يصحح أحياناً بعض النصوص في تلك المصادر، كما أنه احتفظ بمادة غزيرة تدور حول أحداث القرن السابع، ربما طال بنا الزمن قبل العثور على مصادرها، وبمادة مما لا يزال مفقوداً من مسالك البكري، وخاصة فيما يتصل مجغرافية القارة الأوروبية والأندلس.

#### ه – هل وصلنا كتاب الروض كاملاً ؟:

أورد القلقشندي في صبح الأعشى التعريف ببلدين، وصرّح بأنه ينقل عن الروض المعطار، فقال عند التصدي لذكر مرمرا (0,0): «قال في الروض المعطار: والروم تسمي الرخام مرمرا فسميت بذلك ».

ونقل عن الروض المعطار وصفاً لمدينة تعز جاء فيه (أ): « قال في الروض المعطار: ولم تزل حصناً للملوك؛ قال: وهو بلد كثير الماء بارد الهواء كثير الفاكهة؛ قال: ولسلطانهم بستان يعرف بالينعات فيه قبة ملوكية ومقعد سلطاني، فرشهما وأزرهما من الرخام الملوّن، وبهما عمد قليلة المثل يجري فيها الماء من نفثات تملأ العين حسناً والأذن طرباً، بصفاء نميرها وطيب خريرها، وترمي شبابيكهما على أشجار قد نقلت إليه من كل مكان؛ يجمع بين فواكه الشام والهند ولا يقف ناظر على بستان أحسن منه جمعاً، ولا أجمع منه حسناً، ولا أتم صورة ولا معنى أ.

ولم ترد هاتان المادتان في نسختي الروض اللتين اعتمدت عليهما، كما أن وصف تعز - على هذا النحو الأدبي - ليس مألوفاً عند الحميري إلا حين ينقل عن ابن جبير؛ ولكن ربما كانت نسخ الكتاب متفاوتة، فقد احتفظت النسختان المعتمدتان بقطعة كبيرة عن « بجانة » إحدى مدن الأندلس أخلت بها النسخ الأربع التي اعتمد عليها بروفنسال، أو ربما سها القلقشندي في نسبته هاتين القطعتين إلى الروض المعطار.

ا رحلة العبدري، تحقيق محمد الفاسي (١٥٨ – ١٥٩) ط. المغرب ١٩٦٨، وليس العبدري محقاً في كلّ مآخذه، فانه لا يراعي تطور الزمن وما يصيب الأماكن من تغير، ولكنا نأخذ نقده نموذجاً وحسب.

٢ صبح الأعشى ٤: ١٠٢.

٣ صبح الأعشى ٥: ٣٤٤.

ا صبح الأعشى ٥: ٩.

#### تحقيق الكتاب

اعتملت في تحقيق هذا الكتاب على نسختين

(١) نسخة مكتبة بيرم باشا التابعة لنور عثمانية، ورقم المخطوطة فيها (٤٤) وقد رمزت لها بالحرف (ع). وتقع في ٤٠٩ ورقات، مسطرتها (٣٢ × ٣٢ سم) وعدد السطور في الصفحة الواحدة ٣١ سطراً، ومعدل الكلمات في السطر التامّ: ١٢ كلمة، وهي مكتوبة بخط نسخي شديد الوضوح، وفيها قلة عناية بالاعجام، وتصحيف كثير في أسماء الأعلام عل وجه الخصوص، ويكثر فيها سقوط عبارات كاملة، والناسخ يضرب على ما يريد حذفه بالقلم غير متقيد بالطريقة التقليدية في الترميج.

وقد ورد في آخرها أن ناسخها هو محمد بن زين الدين الجيزي الشافعي ، وأن الفراغ من تعليقها تمَّ في « عصر اليوم الثاني ، ثاني الثاني من ثامن أول تاسع العاشر من الهجرة النبوية » ، وهذا اللغز إذا رددناه إلى الأرقام كان يعني أن نسخها قد تمّ في الثاني من شهر صفر سنة ٩٨١ .

(٢) نسخة حديثة رمزت لها بالحرف (ص)، كانت في ملك المرحوم الشيخ محمد نصيف بجدة، وقد نقلت عن نسخة مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنوّرة (وكان الانتهاء من نقل نسخة المدينة ٩٧١ ) فجاءت في ٦٤٣ صفحة مكتوبة بخط رقعة حديث في الأكثر ومسطرتها ٣٤×٢٦,٥ سم وعدد السطور في الصفحة ٢٤ سطراً ومعدل الكلمات في السطر الواحد ١٨ كلمة وقد جاء في آخرها تاريخان مختلفان: إذ ذكر أن الفراغ من نسخها في مكتبة شيخ الاسلام عارف حكمت قد تم في ١١ شعبان سنة ١٣٦٠ وبعده يذكر الناسخ مصطفى بن عمر بصرى قاروت أن الفراغ من نسخ الكتاب تمّ على يده في ١٥ رجب الفرد سنة ١٣٦٤، وهو أيضاً تاريخ دخول هذه النسخة في ملك الشيخ محمد نصيف بن حسين بن عمر أفندي نصيف، بجدة، وقد اطلع الأستاذ عبد الرزاق آل حمزة على هذه النسخة وقابلها على أصلها المنقولة عنه، « وهو كثير التحريف والغلط والتصحيف » فاجتهد بقدر الطاقة في معرفة ما هو أقرب إلى الصحة، وكتب بازائه حرف (ظ) مختصر «الظاهر » أو «المظنون »؛ وفرغ من ذلك ضحوة ٢٤ شعبان ١٣٦٤ بقبة الساعات بالمسجد الحرام، بمكة المكرمة. وإذا كان الأصل الذي نقلت عنه النسخة «كثير التحريف والغلط والتصحيف » فإن هذه الصورة المنسوخة عنه لم تخفف مما فيه من أخطاء؛ ورغم بعض التنبيهات المفيدة التي ذكرها الأستاذ آل حمزة في بعض حواشي النسخة، فإنها ما تزال نسخة سقيمة، لا يمكن الاعتماد عليها وحدها بأية حال، غير أنها سلمت من السقط الذي يكثر في النسخة السابقة، ومن هنا كانت ذات فائدة غير قليلة، أما في قراءة النص نفسه فلم يكن الاعتماد عليها إلا للوقوف على مدى اطراد ذلك النص وانسجامه في النسخة (ع).

على أن النسختين تتقاربان بعد ذلك كثيراً، وخاصة في الهفوات المشتركة بينهما، كما قال الأستاذ أمبرتو رتزيتانو(١)، وهذا قد يشير إلى أنهما اعتمدتا على أصل واحد.

ولم يكن في الإمكان إقامة نصِّ سليم في معظمه اعتاداً على هاتين النسختين وحدهما، فإن غلبة التصحيف على الأعلام من قبل الناسخين والمؤلف قد كان يجعل كلَّ محاولة من هذا القبيل مخفقة لولا اعتادي على المصادر الجغرافية التي نقل عنها المؤلف نفسه، كذلك فإن ما قام به الاستاذان بروفنسال ورتزيتانو في تحقيق الأماكن الأندلسية والصقلية، قد سهّل جانباً من العمل فيما يتعلق بأسماء تلك الأماكن، على أن العالمين المذكورين قد توقفا عند بعض الاعلام التي أوردها المؤلف مصحفة، فلم يستطيعا أن يبتا في أمرها بشيء حاسم.

وقد سرت في تقييد الملاحظات والحواشي على خطة الايجاز والاقتصاد، وهاهنا أمر يحسن تنبيه القارىء اليه؛ فحين أقول في الحاشية – مثلاً – نزهة المشتاق: ١٢٠ أو السيرة ٢: ٣٦، أعني أن المؤلف ينقل مادّته من هذا للصدر (مباشرة أو بالواسطة)، حتى إذا انتهى النقل بدأت فقرة جديدة، على هذا جرى تقسيم الفقرات في المادة الواحدة، إلا أن أشير منذ البداية إلى أن المادة كلها منقولة عن المصدر الفلاني، وإلا المادة التي نشرها بروفنسال من قبل، فان تقسيمها إلى فقرات ينظر في الأكثر إلى الوحدات المتوالية. أما إذا صدّرت العبارة في الحاشية بقولي: انظر أو قارن فعنى ذلك أنني أحاول أن أربط ما ورد في الروض بما ورد في المصادر الأخرى دون أن يكون هناك نقل، إذ المقارنة أو الاحالة هنا إلى مصدر آخر تكون غايتها توثيق التسمية أو ضبط الاسم، أو وجود شبه قوي بين المادتين، أو وجود فرق واضح بينهما. ولم يكن هتي في هذا اللون من الحواشي أن أقيم لكل مادة دراسة تطورية حتى أضعها في ضوء المعلومات الجغرافية الحديثة من الحواشي أن أقيم لكل مادة دراسة تطورية حتى أضعها في ضوء المعلومات الجغرافية الحديثة بين المصادر التي نقل المؤلف عنها، وبين المصادر التي نقلت عنه؛ كل ذلك رغبة في ضبط النص بين المصادر التي نقل المؤلف عنها، وبين المصادر التي نقلت عنه؛ كل ذلك رغبة في ضبط النص على وجه يرضى عنه المخقون والدارسون. على أني وقفت إزاء بعض الأسماء عاجزاً عن استبانة الوجه الصحيح فيها، فاما أشرت إلى ذلك، في الحاشية، معلناً أني لم أجد شيئاً عنها في المصادر، وإما تركتها عابراً دون إشارة وفي النفس منها شيء.

وحيث وقع المؤلف في التصحيف فكتب «خجنده» في حرف الجيم (جخندة) ووضع «علوة» في باب الغين (غلوة) وجعل «باب» و «بابة» في مادة الياء «ياب» و «يابة» ... الخ ما وقع فيه من تصحيفات، فقد أبقيت هذه الأعلام حيث وضعها وأشرت إلى خطأه، ولكني أعتزم – إن شاء الله – أن أجعل الفهرست كفيلاً بردّها إلى وجه الصواب إذ أثبت هنالك مثلاً (غلوة: صوابها علوة فانظره، وهكذا)؛ أما إذا كان التصحيف في الباب نفسه مثل: وبدار

١ مجلة كلية الآداب : ١٣٦

(التي أوردها بعد وبار) ظناً منه أن ما بعد الواو باء موحدة، وصحتها وندارأو الزيدان (التي أوردها في باب الزاي المشفوعة بالياء وهي الزبداني) فقد كنت أصححه في المتن، لأن المادة لا تستدعي نقلاً من حرف إلى حرف .

أما الفروق في القراءات فلم أثبت منها إلا ما وجدته ضرورياً أو هاماً، وأضربت عما كان وهماً خالصاً من الناسخين، وكذلك صنعت في عرض الكتاب على مصادره، إذ كان المؤلف في كثير من الأحيان يوجز بالحذف أو التلخيص، كذلك فإني أفدت من الزيادات التي أوردها الأستاذ بروفنسال إذ اعتبرت نشرته بمثابة نسخة أخرى في هذا الصدد وحده ولم أشر إلى ما صوّبته في نصه من قراءات أو ما استدركته عليه لنقص في النسخ التي اعتمدها، فذلك يثقل الحواشي بما لا ضرورة له. وليس بين ما نشره الأستاذ رتزيتانو وبين القراءات التي اعتمدتها إلا فروق يسيرة جداً لأنه إنما كان اعتماده على مخطوطة بيرم باشا وعلى أصل النسخة (ص). وربما كان الاطلاع على مزيد من النسخ كفيلاً بإبراز فروق أخرى، ولكن ذلك مما لم تتحه لي الظروف التي عملت أثناءها في تحقيق هذا الكتاب.

وفي ختام هذه الكلمة أود أن أتقدم بالشكر الجزيل لصديقي العلامة الحجة الأستاذ الشيخ حمد الجاسر، فقد كان له الفضل في تنبيهي إلى اعتماد كل من الناصري في رحلته والسمهودي في ملخص وفاء الوفا على الروض المعطار، كما تلطف – حفظه الله – بمراجعة قسم من مواذ الكتاب، وزودني بتعليقاته العلمية المفيدة؛ وجزيل شكري لصديقي العالم الكبير الأستاذ زهير شاويش الذي أذن بتصوير نسخة (ص) حين كانت في حوزته بموافقة الشيخ محمد نصيف رحمه الله، فإنه كان أسخى الناس في تشجيع الأعمال العلمية، وكل ما أتمناه أن يكون ما بذلته من جهد في إخراج هذا الكتاب وفاء بفضل كبير تلقيته من هذين الصديقين العزيزين ومن سائر أصدقائي الذين كانوا يتطلعون إلى رؤية الكتاب مشمولاً بهذه العناية المتواضعة، والله الموفق.

بيروت في شهر أيار (مايو) ١٩٧٤

احسان عباس

#### بيان بالرموز المستعملة في هذا الكتاب

ع = نسخة بيرم باشا الملحقة بمكتبة نورعثمانية.

ص = نسخة المرحوم الشيخ محمد نصيف بجدة .

نزهة المشتاق : نسخة كوبريللي رقم ٩٥٥ تمثل الكتاب كله، ونسخة طوبقبو رقم ٣٥٠٢

وهي نصف الكتاب.

الادريسي (د) : صفة المغرب وأرض السودان والأندلس من نزهة المشتاق تحقيق دوزي

ودي خويه ( أمستردام ١٩٦٩ ) .

الادريسي (ب) : وصف افريقيا الشمالية والصحراوية من نزهة المشتاق تحقيق هنري بيريس

( الجزائر : ١٩٥٧ ).

الادريسي (م) : صفة البلاد التي هي الآن المملكة الايطالية، من نزهة المشتاق، تحقيق

أماري وسكياباريللي ( رومة ١٨٧٨ ) .

الادريسي (ق) : وصف الهند وما يجاورها من البلاد، من نزهة المشتاق، تحقيق السيد مقبول أحمد (الهند ١٩٥٤).

Opus Geographicum) وهو الطبعة الجديدة من نزهة المشتاق (روما –

نابلي ١٩٧٠ ) وقد ظهر منها فصلتان تشملان الاقليم الأول والثاني .

البكري : المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب وهو جزء من المسالك والممالك،

تحقیق دي سلان (الجزائر ١٨٥٧)

البكري (ح) : جغرافية الأندلس وأوروبا من كتاب المسالك والممالك، تحقيق الدكتور

عبد الرحمن الحجي (بيروت ١٩٦٨).

البكري (مخ) : كتاب المسالك والممالك، نسخة خطية في لاله لي رقم ٢١٤٤.

# ا لرَّوضُ المعْطار في خبَرالأقطار



## اللهم صلِّ وسلم على سيدنا محمَّد وآله ربّ يسر وأَعن

الحمد لله الذي جعل الأرض قراراً ، وفجّر خلالها أنهاراً ، وجعل فيها رواسي ألزمتها استقراراً ، ومنعتها اضطراباً وانتثاراً ؛ جعلها قُسمين فيافي وبحارا ، وأودع فيها من بدائع الحكم وفنون المنافع ما بهر ظهوراً وانتشارا ، وأطلع في آفاقها شموساً وأقماراً ، ععلها ذلولاً ، وأوسعها عرضاً وطولاً ، وأمتع بها شيباً وشباباً وكهولاً ، وعاقب عليها غيوثاً وقبولا ، وأغرى في المشي في مناكبها تسويغاً للنعمة الطولى ، وتتمياً لإحسانه الذي نرجوه في الآخرة والأولى ، إن في ذلك لَعبرة لمن صار له قلب وسمع وبصر وفهم منقولاً ومعقولاً وإن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً في أحمده على جزيل آلائه التي والى امدادها ، وأحصى أعدادها ، وعم بها البرية وبلادها ؛ وطبى الله على نبيّه الكريم الذي زويت له الأرض فراى غايتها ، وأبصر نهايتها ، وأخبر أن ملك أمّته يبلغ ما رآه ، وينتهي إلى حيث قدره الخالق وأنهاه .

وبعد ؛ فإني قصدت في هذا المجموع ذكر المواضع المشهورة عند الناس من العربية والعجمية والأصقاع التي تعلقت بها قصة ، وكان في ذكرها فائدة أو كلام فيه حكمة ، أو لها خبر ظريف أو معنى يُستملَح أو يُستغرَب ويحسن إيراده . أما ما كان غريباً عند الناس ولم يتعلق بذكر فائدة ولا له خبر يحسن إيراده ، فلا ألم بذكره ولا أتعرض له غالباً استغناءً عنه واستثقالاً لذكره ، ولو ذهبت إلى إيراد المواضع والبقاع على استقصاء لطال الكتاب وقل امتاعه ، فاقتصرت لذلك على ذكر المشهور من البقاع وما في ذكره فائدة : ونكبت عمّا سوى [ذلك] ورتبته على حروف المعجم لم في ذلك من الاحماض المرغوب فيه ولما فيه من سرعة هجوم الطالب على اسم الموضع الخاص من غير تكلّف عناء و تجشم تعب، فقد صار هذا الكتاب محتوياً على فنّين مختلفين : أحدهما ذكر

الأقطار والجهات وما اشتملت عليه من النعوت والصفات ، وثانيهما الأخبار والوقائع والمعاني المختلفة بها الصادرة عن مجتلبها .

واختلست ذلك من ساعات زمني ، وجعلته فكاهة نفسي ، وان نصب فيه فكري وبدني . ورُضْته حتى انقاد للعمل ، وجاء حسب الأمل() ، فأصبح طارداً للغموم ملقياً للهموم وشاهداً بقدرة القيّوم ، مغنياً عن مؤانسة الصحب ، منبهاً على حكمة الرب ، باعثاً على الاعتبار ، مستحضراً لخصائص الأقطار ، مشيراً لآثار الأُمم وأَحداثها ، مشيراً إلى وقائع الأجيال أله وأنبائها . ثم إني قسته بالكتاب الأخباري المسمى بنزهة المشتاق فوجدته أعظم فائدة. وأكثر أخباراً وأوسع في فنون التاريخ وصنوف الأحداث ْمجالاً ، حتى في وصف البلاد فإنه دائماً يذكر نبذة منها وشيئاً قليلاً في مواضع مخصوصة معدودة ؛ بل إنما عظم حجمه بما اشتمل عليه من قوله : « ومن فلانة إلى فلانة خمسون مبلاً أو عشرون فرسخاً ومن فلانة إلى فلانة كذا وكذا » . أما الخبر عن الأصقاع بمــــا يحسن إيراده ويلذّ سماعه من خبر ظريف أو وصف يستغرب أو يستملح فإنما يوجد فيه في مواضع قليلة معدودة ، إلى غير ذلك من عسر وجــدان الناظر فيه مطلوبه بأول وهلــة بل بعد البحث والتفتيش ؛ وجعلت الايجاز في هذا الكتاب قصدي ، وحرصت على الاختصار جهدي ، حتى جاء نسيج وحده مليحاً في فنّه ، غريباً في معناه ، مبهجاً للنفوس المتشوِّقة ، مُذْهباً للأفكار المؤرقة، مؤنساً لمن استولى عليه الإفراد ورغب عن معاشرة الناس ، ومع هذا فقد لمت نفسي على التشاغل بهذا الوضع الصادّ عن الاشتغال بما

<sup>·</sup> بروفنسال : حسب الأصل . ولعل الصواب « حسب الأمل » .

٢ بروفنسال : الأخبار .

لا يغني عن أمر الآخرة ، والمهم من العلم المزلف عند الله تعالى ، وقلت هذا من شغل () البطالين وشغل من لا يهمه وقته ، ثم رأيت ذلك من قبيل ما قيل فيه : « روِّحوا هذه النفوس » ومن جنس تعليلها بالمباح المنشط إلى ما هي به أعنى ، ثم هو مهيع سلكه الناس واعتنى به طائفة من العلماء وقيده جماعة من أهل التحصيل

فلا حرج في الاقتداء بهم ، بل أقول أعوذ بالله من عِلْم لا ينفع ، وأستغفره وأستقيله وأسأله التجاوز عن الهفوات والصفح عن الاشتغال بما لا يفيد في الآخرة ، فيا رب عفواً عن اقتراف ما لا رضى لك فيه ، فأنت على كل شيء قدير .

۱ بروفنسال : من شأن .

## مرفك الهمزة

آمد: مدينة من كور الجزيرة من أعمال الموصل والجزيرة ما بين دجلة والموصل ، وآمد بمقربة من ميافارقين فتحها عياض بن غنم بعد قتال على مثل صلح الرها ، فإنه لما أتى الرها خرج إليه أهلها فقاتلوه فهزمهم المسلمون حتى ألجأوهم إلى المدينة فطلبوا الأمان والصلح ، فأجابهم عياض إليه وكتب لهم أن : « بسم الله الرحمن الرحميم . هذا كتاب من عياض بن غنم لأسقف الرها انكم إن فتحتم لي باب المدينة على أن تؤدوا لي عن كل رجل منكم ديناراً أو مدّ قمح فأنتم آمنون على أنفسكم وأموالكم ومن تبعكم ، عليكم ارشاد الضال وإصلاح الجسور والطرق ونصيحة المسلمين شهد الله وكفى بالله شهيداً » . فعلى مثل هذا الصلح صالح أهل آمد وأهل ميافارقين وكفر توثا بعد قتال أيضاً على مثل صلح الرها .

بومدينة آمد كبيرة حصينة على جبل في غربي دجلة وهي كثيرة الشجر والجبل عليها مطل نحو مائة قامة وعليها سور بحجارة الأرجى السود ، وله الماخل سورها مياه جارية ومطاحن على عيون تطرد وأشجار وبساتين ، وبينها وبين ميافارقين مرحلتان ، ولها أربعة أبواب : باب التل وباب الماء وباب الجبل وباب الروم ، وفي شمالها سوران ، وفي قبليها برج كبير يسمى برج الزينة ، وعلى باب الروم برجان ، وقصبة السلطان في شرقها . والمدينة مستعلية على شرف ، وهي أكبر من ميافارقين ؛ وداخل آمد عين ثرة . وتأتيها على شرف ، وفي صحن جامعها أوتاد حديد قائمة معترضة من بلاط دجلة ، وفي صحن جامعها أوتاد حديد قائمة معترضة من بلاط الله بلاط ارتفاع الظاهر منها فوق الأرض ذراعان قد عقد بها كلها سلسلتان من حديد يذكر أهلها أن السرج كانت تقد عليها في سالف الأزمان .

١ فتوح البلدان : ١٠٦ .

ومن العجائب<sup>(۱)</sup> جبل بآمد فيه صدع فمن انتضى سيفه وأولجه فيه وهو قابض عليه اضطرب السيف في يده وارتعد هو ولو كان أشد الناس ؛ وأعجوبة أخرى أنه من حدَّ بذلك الجبل سكيناً أو سيفاً وحمله على الابر والمسال جذبها أكبر من جذب المغنيطس ، والحجر نفسه لا يجذب الحديد ولو بقي يحد عليه مائة عام لكانت تلك القوة فيه قائمة ، وهو أقوى من حجر المغنيطس لأن الثوم يذهب قوة المغنيطس ، وهذا مثل الذي بحوز مورور من الأندلس من أعمال قرطبة ، وأخبر من حدَّ به سيفاً في الحجر مكانه من الجبل وقد تقادم عهده فوجده يجذب من تحت غمده وتعلق الابر بالغمد ، وذكر صاحب هذا السيف انه قد صقله مراراً فما زالت تلك القوة فيه .

ومن آمد إلى ميافارقين خمسة فراسخ. وفي سنة است وثمانين ومائتين نزل المعتضد أمير المؤمنين خليفة بغداد على آمد بعد وفاة أحمد بن عيسى بن الشيخ وقد تحصّن بها ولده محمد بن أحمد ابن عيسى ، فبث جيوشه حولها وحاصرها ، فحدّث شعلة بن شهاب اليشكري قال : وجهني المعتضد إلى محمد بن أحمد بن عيسى بن الشيخ لأخذ الحجة عليه ، قال : فلما صرت اليه واتصل الخبر بأمّ الشريف أرسلت إلى فقالت : يا ابن شهاب ، كيف . خلّفت أمير المؤمنين ؟ فقلت : خلّفته والله ملكاً جزلاً وحكماً عدلاً أمّاراً بالمعروف فعّالاً للخير متعززاً على الباطل متذلّلاً للحق لا تأخذه في الله لومة لائم ، قال : فقالت لي : هو والله أهل ذاك ومستحقه في الله لومة لائم ، قال : فقالت لي : هو والله أهل ذاك ومستحقه ومستوجبه ، وكيف لا يكون كذلك وهو ظل الله الممدود على بلاده ، والخليفة المؤتمن على عباده ، أعز به دينه وأحيا به سنته

ا ابن الفقيه : ٢٧ ، ١٣٤ . أ المروج ٨ : ١٣٤ ، والمنتظم ٦ : ١٦ .

وثبّت به شريعته ، ثم قالت لي : وكيف رأيت صاحبنا ، تعني ابن أخيها محمد بن أحمد ، قال فقلت : رأيت غلاماً حدثاً معجبا قد استحوذ عليه السفهاء فاستمد بآرائهم ونصت لأقوالهم يزخرفون له الكلام ويوردونه الندم ، فقالت لي : فهل لك أن ترجع اليه بكتاب فلعلنا أن نحل ما عقد السفهاء ، قال قلت : أجل ؛ فكتبت اليه كتاباً حسناً لطيفاً أجزلت فيه الموعظة وأخلصت فيه النصيحة ، وكتبت في آخره هذه الأبيات

اقبل نصيحة أُمِّ قلبهـا وجـعٌ عليك خوفـاً واشفاقاً وقـل سَدَدا

واستعمل الفكر في قولي فإنك إن فكرت ..الفيت في قولي لك الرشدا

ولاً تثق برجـالٍ في قلوبهـــمُ ضغائنٌ تبعث الشنــآن والحسدا

مثل النعــاجِ خمولٌ في بيوتهــــمُ حتى إذا أمِنوا الفيتهم أســـدا

وداوِ داءك والأدواء ممكنــة وإذ طبيبك [قد] ألْقى إليك يدا

واعطِ الخليفة ما يرضيه منك ولا تمنعه مالاً ولا أهلاً ولا ولدا والدا واردف أخا يشكر ردءاً يكون له ودءاً من السوء لا تشمت به أحدا

قال: فأخذت الكتاب وصرت به إلى محمد بن أحمد ، فلما نظر فيه رمى به إلى ثم قال: يا أخا يشكر ما بآراء النساء تُساس الله ، ارجع إلى صاحبك ، فرجعت الدول ، ولا بعقولهن يُساس الملك ، ارجع إلى صاحبك ، فرجعت إلى أمير المؤمنين فأخبرته الخبر على حقه وصدقه ، فقال: وأين كتاب أم الشريف ؟ فأظهرته ، فلما عرض عليه أعجبه شعرها وعقلها ثم قال: والله إني لأرجو أن أشفعها في كثير من القوم . فلما كان من فتح آمد ما كان ونزول محمد بن أحمد على الأمان فلما عمّهم القتال وجّه إلى أمير المؤمنين فقال: يا شعلة بن شهاب

هل عندك عِلْمٌ من أم شريف ؟ قال ، قلتُ : لا والله يا أمير المؤمنين ، قال : فامض مع هذا الخادم فإنك تجدها في جملة نسائها ، قال : فمضيت ، فلما بصرت بي أسفرت عن وجهها وأنشأت تقول :

رَيبُ الزمان وصرف وعنوه كشف القناعا وأذل بعد العز من الصعبَ والبطل الشجاعا ولقد نصحتُ فما أُطِعْ تُ وكم حرصت بأن أطاعا فأبى بنا المقدار اللا أن نقسَّم أو نباعا يا ليت شعري هل نرى يوماً لفرقتنا اجتماعا

ثم بكت وضربت بيدها على الأخرى وقالت : يا ابن شهاب كأني والله كنت أرى ما أرى فإنا لله وإنا اليه راجعون ، قال فقلت : إن أمير المؤمنين قد وجهني اليك وما ذاك إلا لحسن رأيه فيكِ ، قال فقالت لي : فهل لك أن توصل اليه كتابي هذا بما فيه ؟ قلت : نعم ، فكتبت اليه بهذه الأبيات :

قل للخليفة والإمام المرتضى وابن الخلائف من قريش الأبطح بك أصلح الله البلاد وأهلها بك أصلح بعد الفساد وطال ما لم تصلح

وتزحزحت بك قبة العز الـــــي لولاك بعد الله لم تتزحــــزح

وأراك ربّك ما تحب فلا ترى ما لا تحبّ فجُدْ بعفوك واصفح يا بهجة الدنيا وبدر ملوكها

هب ظالمين ومفسدين لمصلح

قال: فأخدنت الكتاب وصرت بد إلى أمير المؤمنين، فلما عرضت عليه الأبيات أعجبته، فأمر أن تحمل إليها تخوت من ثياب وجملة من المال وإلى ابن أخيها محمد بن أحمد بن عيسى مثل ذلك، وشفعها في كثير من أهلها ممن عظم جرمه واستحق العقوبة.

ومن العلماء المنسوبين إلى آمد المتأخرين السيف الآمـــدي

أبو الحسن علي بن أبي الحسن (أ) الفقيه الأصولي الناظر الحافظ مصنِّف « احكام الاحكام » و « منتهى السول » و « أبكار الأفكار » والجدل والخلافيّات وغيرها من تصانيفه ، وفيه يقول القائل :

إني نصحت لأهل العلم إن قبلوا وكل قابل نصح سوف ينتفعُ لا تلتقوا السيف يوماً في مناظرةٍ فكلُ من يلتقيه السيف ينقطعُ

آزمُّور  $^{m}$ : مدينة في بلاد المغرب فيها صنَّف الأديب السكاتب أبو الحسن على بن محمد بن على بن زنون الكتاب المسمّى  $^{n}$  الفرائد التَّوام والفوائد التَّوام في أسماء الخيل المشاهير الاعلام  $^{n}$  صنّف لصاحب سبتة أبي على الحسن ابن خلاص  $^{m}$  سنة تسع وثلاثين وستمائة  $^{n}$  ، وهو كتاب حسن مفيد مليح في فنه  $^{n}$  وقال في آخره  $^{n}$  صنّفه مؤلفه على بن محمد بن على بن زنون بمدينة آزمُّور  $^{n}$ 

وحدَّث محمد بن عقيل بن عطية قال : كانت بيني وبين الأديب ابي عبد الله محمد بن حماد صحبة ومودة ثم اجتزت عليه بمقربة من آزمور مقدماً للقضاء فوجدته في حمّام قد حجر ، مباح الدخول فيه لسلطانه ، فحاولت الدخول اليه فمنعت ، فنسبت ذلك إلى سوء أدب الخدام ، فانتظرته بباب الحمّام ، فلما خرج وصافحته أنكر مني ما ألف ، وجهل من حقي ما عرف ، فكتبت اليه :

ألا أيها القاصي الذي خلتُ عهده
تحولُ الليسالي وهو ليس يحولُ
أَجدَّك هـل أيقنت اني طالبٌ
جـداك فلم يمكن لديك قبولُ
وهل خلتني آتيك أشفع شافعاً
وذلك شيءٌ ما إليه سبيلُ

فلم نؤت لما أن أتيت بجانب
وأعرضت عني حين حان وصول ووالله ما أقضي للقياك حاجة
سوى رعي عهد والوفاء قليل وما كنت إلا زائر البيت ليلة
وما كنت إلا زائر البيت ليلة
وليحفزني من بعد ذاك رحيل ولو قلت للشعرى أترضين أن أرى
فكيف ولم أعرض بشيء يخصني

ولا في طباعي أن يقال دخيلُ ولي في مناديح الرئاسة مـندهب

ري پ مساميح مروق على وعدد بها وأقيلُ وقد كان لي لبٌ بذكرك عامرٌ

وظن على طول البعدد جميل للما تلاقينا تلاشت مببرة ويا ليت أني قبل ذاك عليل

آمُل : بضم الميم بعد المد وآخره لام ، مدينة من مدن خُراسان بينها وبين مرو على شط نهر جيحون ست مراحل خفاف تكون مائة ميل وأربعة وعشرين ميلاً ، وبين آمل وجيحون ثلاثة أميال ، وهي مدينة حسنة متوسطة القدر لها بساتين وعمارات وفيها ناس وتجارات وحمامات ، ومن آمُل إلى مدينة خوارزم المسهاة الجرجانية النتا عشرة مرحلة .

وحكى البكريّ أن آمُل من بلاد طبرية وأن منها محمد بن جرير الطبري الإمام ولعلها مدينة أُخرى تسمى كذلك<sup>(۱)</sup>.

وفي سنة ست عشرة ومائة ظفر أسد بن عبد الله وهو أخو خالد بن عبد الله القسري بخداش صاحب الدعوة فقطع يده ورجله وشخص به إلى آمُل فقطع بها لسانه وسمل عينيه وصلبه ، وكان خداش قد غيَّر وبدَّل ورخص في أشباء لا تحل ونقش خاتماً

ا ابن خلکان ۳ : ۲۹۳ (رقم : ۲۳۲).

بفتج الزاي وتشديد الميم وضمها . ومعناها باللغة البربرية : « الزيتون اليري » .

تولى سبتة سنة ٦٣٧ ثم ثار على الموجّدين سنة ٦٤١ وأعلن تبعيته للأمير أبي زكريا الحفصي صاحب تونس . وكانت وفاته سنة ٦٤٦ (البيان المغرب ٣ : ٣٥٩ وديوان ابن سهل ، طبع بيروت ١٩٦٧ . واختصار القدح المعلى : ٩٨) .

قال ياقوت (آمل) عن الطبري : أصله ومولده من آمل ؛ والصواب أن يقول المؤلسف
 طبرستان الا طبرية ، وإن كانت النسبة إلى طبرستان ا طبري » .

على خاتم الإمام وأظهر كتباً مفتعلة ووجدت له كتب فيها خداش الروح وفيها الأروح وفيها الله عنها نيل به ، وظفر أسد بعد بجماعة من الشيعة فضرب وقطع وكسر الثنايا .

قال البكريّ : آمُل هي المدينة العظيمة المتواصفة من مدائن طبرستان وبها كان بنو الخليل وهم قوم من أشراف العجم لهم بها نعم جليلة . وكان إبراهيم ومروان ابنا الخليل يركبان عند السفر إلى الديلم في ثمان مائة من مماليكهما سوى الموالي والخول والأتباع ، وإنما كانوا أصحاب ضياع لم يدخلوا في عمل السلطان قط .

أَمْسِيولُ<sup>(۱)</sup> : هو جبل بجاية ، ويأتي ذكره عند ذكر بجاية إن شاء الله تِعالى .

أبَّة  $^{00}$ : في البلاد الافريقية وهي على اثني عشر ميلاً من مدينة الأربُس في غربيها ، وكان بها من الزعفران ما يضاهي الزعفران الأندلسي كثرة وجودة . وبوسط ابّة عين ماء جارية منها شرب أهلها ، عذبة  $^{(0)}$  ماؤها غزير ، وكان على أبّة فيا سلف من الزمان سور مبني بالطين ، وأسعارها رخيصة ، وأكثرها الآن خراب .

أَبَّدَة (\*) : مدينة بالأندلس بينها وبين بياسة سبعة أميال ، وهي مدينة صغيرة وعلى مقربة من النهر الكبير ، ولها مزارع وغلات قمح وشعير كثيرة جداً ؛ وفي سنة تسع وستائة مالت عليها جموع النصرانية بعد كائنة العقاب وكان أهلها قد أنفوا من إخلائها كما فعل جيرانها أهل بياسة ، ولم ترفع تلك الجموع يداً عن قتالها حتى ملكتها بالسيف ، وقتل فيها كثير ، وأسروا كثيراً . ووقع على ما كان فيها بين أجناس النصارى خصام آل إلى الشحناء والافتراق وكفى الله المسلمين بذلك شراً كثيراً ، وكان بعضهم قد طلب أبّذة فتنافسوا فيها ولم يأخذها أحد منهم وخربوا أسوارها .

أُبَال (١) : حصن بالأندلس في شمال قرطبة وعلى مرحلة منها ،

وهو الحصن الذي فيه معدن الزئبق ، وفيه يعمل الزنجفور (أ) ومنه يتجهز بالزئبق والزنجفور إلى جميع أقطار الأرض ، ويخدم هذا المعدن أزيد من ألف رجُل فقوم للعزول وقطع الحجر ، وقوم لنقل الحطب لحرق المعدن ، وقوم لعمل أواني السبك والتصفية ، وقوم لبنيان الأفران والحرق ، ومن وجه الأرض إلى أسفله فيا حكي أكثر من مائة قامة (أ) .

أبواطا : جزيرة في اقليم برذيل وهي بازاء موضع نهر برذيل وأبواطا يأوي إليها المجوس بمراكبهم عند ارتجاج البحر ، فإذا ركدت الريح وسكن البحر وأمكنهم الفرصة دخلوا النهر فجأة فيغيرون في ضفتيه حيثًا أمكنهم ثم يرجعون اليها ؛ وفي هذه الجزيرة آثار بنيان ومعالم عمران ، وهي كثيرة الشّعراء ملتفة الأشجار بها مياه عذبة ومزارع جمة ، وإذا اتصلت بهم أهوال الشتاء فامتنعوا من ركوب البحر وأصابهم الجهد عمدوا إلى نوع من الشجر يكثر بهذه الجزيرة فيقتاتون به الشهر والشهرين .

الأبواء " : قرية جامعة بين مكّة والمدينة شرَّفهما الله تعالى وسطاً من المسافة ، ومعنى " الأبواء أخلاط من الناس ، وفي واديها من نبات الطرفاء ما لا يُعرف بوادٍ أكثر منه ، وهي قرية حصينة كثيرة الأهل وماؤها من الآبار ، والبحر منها قريب ، وبينها وبين السقيا سبعة وعشرون ميلاً ، وبها ماتت آمنة بنت وهب " أمّ النبي عَلَيْكُ ، ورسول الله عَلَيْكُ ابن ست سنين ، وكانت قدمت به عَلَيْكُ المدينة على أخواله من بني عدي بن النجار تزيره إياهم فماتت وهي راجعة به عَلَيْكُم الله عَلَيْكُم الله عَلَيْكُم مع جدّه عبد المطلب بن هاشم .

قال ابن اسحاق (٢٠ : وخرج رسول الله عَلَيْكَ حتى بلغ ودّان وهي غزوة الأبواء يريد قريشاً وبني ضمرة وبني بكر بن عبد مناة فصالح بعضهم ثم رجع ولم يلق كيداً وذلك بعد اثني عشر شهراً من مقدمه المدينة عَلَيْكِ .

أَبان ( الأبيض والأسود ، . أبان الأبيض والأسود ، .

١ دوزي : الزنجفر .

الادريسي ( د ) : مائتي قامة وخمسين قامة .

۳ معجم ما استعجم ۱ : ۱۰۲ .

ا في ع ص : وفي

<sup>&</sup>quot; ابن هشّام ۱ : ۱۶۸ .

۱ ابن هشام ۱ : ۹۹۱ .

۷ معجم ما استعجم ۱ : ۹۵ .

الادريسي (ب = بيريس) مسيون ، ص : ١٢ ، وفي بعض أصول الادريسي ( د =

دوزي ) : ۹۰ : أمسينون .

النقل عن الادريسي (ب/د) : ١١٧/٨٦ ، وانظر أيضاً البكري : ٣٣ .
 البكري : ستة أمبال ، وهو مخالف لما عند الادريسي .

ا الادريسي : غدقة .

<sup>\*</sup> الادريسي (د): ٢٠٣ وبرونشال : ١١ والترجمة : ١٥ (Ubada).

۱ الادريسي ( د ) : ۲۱۳ و برونسال : ۱۰ والترجمة : ۱۵ (Owejo) .

فالأبيض لبني فزارة والأسود لبني والبة بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بينهما فرسخ ، وإياهما عنى مهلهل بقوله يعني ابنته :

انكحها فقدها الاراقم في جنب وكان الحباء من أَدَم لو بأبانين جاء يخطبها ضرّج ما أنف خاطب بدم

أبرق العزّاف (أ) : وإد بالحجاز يقال إنه لا يتوارى جنّه ، قال خريم بن فاتك الاسدي صاحب رسول الله علي ، قلت لعمر ابن الخطّاب رضي الله عنه : أَلا أُحدّنك كيف كان بدء إسلامي ، قال : بلى ، قال رضي الله عنه : خرجت في طلب إبل لي ... وبقية الحكاية في حرف الخاء من ابن عساكر « خريم بن فاتك » فانظره (أ) ...

الأبطح أن بمكّة شرَّفها الله تعالى ، وقريش فريقان : قريش البطاح وقريش الظواهر ، فقريش البطاح هم الذين ينزلون بطحاء مكّة وهم بنو عبد مناف وبنو عبد الدار وبنو عبد العزى وبنو عدي ابن قصي بن كلاب وبنو زهرة بن كلاب وبنو تيم وبنو مخزوم وبنو سهم وبنو جمح ، وقريش الظواهر الذين ينزلون حول مكّة وهم بغيض بن لؤي وبنو الأدرم بن غالب ومحارب والحارث ابنا فهم ، وسائر قريش الذين ليسوا من الأباطح ولا من الظواهر هم : سامة بن لؤي وخزيمة بن لؤي وبنو عوف بن لؤي ، ويُقال لرسول الله يَقِيْلِيْ الأبطحي لأنه من ولد عبد مناف ، وكان يقال لعبد المطلب سيّد الأباطح . وقال أبو رافع ، وكان على ثقل النبي عَقِيلِيّة : لم

أبهر: بلد ما بين قزوين وزنجان ، من قزوين اليها اثنا عشر فرسخاً ومنها إلى زنجان خمسة عشر فرسخاً . قالوا : وأبهر أيضاً في أصبهان ينسب اليها أبو بكر محمد بن عبدالله بن صالح الأبهري الفقيه المالكي<sup>(3)</sup> جمع بين القراءات وعلو الأسانيد وتفقّه ببغداد وشرح مختصر ابن عبد الحكم ، وانتشر عنه مذهب مالك رحمه الله في البلاد . ومولده قبل التسعين والماثنين ، ومات سنة خمس وسبعين والمأثة .

أَبِيُورُه : من مدن خُراسان ، فيها وُلِد الفضيل بن عياض الزاهِد بمكة سنة سبع و ثمانين ومائة ؛ قال سفيان بن عيينة (١) : دعانا الرشيد فدخلنا عليه ودخل الفضيل آخرنا مقنّعاً رأسه بردائه ، فقال : يا سفيان أيهم أمير المؤمنين ؟ فقلت : هذا ، فقال : أنت يا حسن الوجه الذي أمرُ هذه الأمّة كلها في عنقك ؟ لقد تقلدت أمراً عظياً ؛ فبكى الرشيد ، ثم أُتي كل رَجُل منا ببدرة فكلّ قبلها الا الفضيل ، فقال الرشيد : يا أبا علي إن لم تستحل أخذها فخذها فأعطها ذا دَيْن وأشبع بها جائعاً واكس عارياً وقرّج بها عن مكروب ، فاستعفاه منها ، فلما خرج قلت له : يا أبا علي أخطأت ألا أخذتها وصرفتها في أبواب البرّ ، فأخذ بطرف لحيتي ثم قال : يا أبا محمد أنت فقيه البلد والمنظور اليه وتغلط هذا الغلط ! لو طابت لاولئك لطابت لي ، قال سفيان : فصغر والله إليّ ،

ومن أهل أبيوردي أوحد عصره في معرفة اللغة والأنساب وغير ذلك الأبيوردي أوحد عصره في معرفة اللغة والأنساب وغير ذلك له تصانيف كثيرة ، منها « تاريخ ابيورد ونسا » و « المختلف والمؤتلف » و « طبقات العلم في كل فن » و « ما اختلف وائتلف في أنساب العرب » ، وله في اللغة مصنفات ما سبق اليها ، وكان منصرفاً في فنون جمة ، فصيح الكلام حاذقاً بالتصنيف وافر العقل ، سُئِل عن أحاديث الصفات فقال : بعر و تمر ، وقال في قوله عيال عن أحاديث الصفات فقال : بعر و تمر ، وقال في وعرقان باطنان ، فالظاهران الغرس والبناء والباطنان البئر والمعدن الهدن الله واله

تنكَّر لي دهري ولم يبدر أنني أعزّ وأحداث الزمان تهونُ فظلَّ يريني الخطبَ كيف اعتداؤهُ وظلتُ أُريه الصبر كيف بكونُ

وله :

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۹٤٠ .

تهذیب ابن عساکر و: ۱۲۸ – ۱۳۲ ؛ والقصة طویلة ، وخلاصتها أنه سمع هاتفاً یهنف باسم الرسول ویدعوه إلى الرشد فتوجه إلى المدینة وأسلم .

٣ معجم ما استعجم ١ : ٢٥٧ (البطحاء) ، ١ : ٩٧ .

الديباج المذهب : ٢٥٥ .

ا انظر القصة في ابن خلكان ٤ : ٤٧ (رقم : ٣١٥).

ا ابن خلكان ؛ ؛ \$\$\$ (رقم : ٢٧٤).

قال ابن الأثير في النهاية (٣: ٨٦ – ٨٧) في تفسير الحديث ؛ هو أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحياها رجل قبله فيغرس فيها غرساً غصباً ليستوجب به الأرض ، وانظر ارشاد الساري ٤ : ١٨٤ ، ونقل عن ابن شعبان في الزاهي قوله : العروق أربعة : عرقان ظاهران ، وعرقان باطنان ، فالظاهران البناء وللغراس والباطنان الآبار والعيون .

فيا ويح نفسي لا أرى الدهر منزلاً

لعـــلوة إلا ظلت العين تذرف

ولو دام هذا الوجد لم يبق عبرةً

ولو أنني من لجة البحر أغرفُ

وله :

بأبي ريسم تعرَّض لي عن رضا في طيه غضبُ فأراني صبح وجنت بظلام الصدغ ينتقبُ فأتى بالكأس مترَعة كضرام النار يَلْتهب فهي شمس في يَدَيْ قمر وكلا عقديهما الشهب ولها من ذاتها طرب فلهذا يرقص الحبَبُ

وتوفي سنة سبع وخمسمائة بأصبهان .

الأُبلَّة (١) : بضم الهمزة والباء واللام المشددة ، مدينة بالعراق بينها وبين البصرة أربعة فراسخ ونهرها الذي في شمالها ، وجانبها الآخر على غربي دجلة ، وهي صغيرة المقدار حسنة الديار واسعة العمارة متصلة البساتين عامرة بالناس المياسير وهم في خصب من العيش ورفاهية .

وهي في قول محمد بن سيرين القرية التي مرَّ بها موسى والخضر عليهما السلام فاستطعما أهلها فأبوا أن يضيفوهما ، قالوا : وهم أبخل أهل قرية وأبعدها من السخاء ، ويحكى أن أهلها رغبوا إلى عمر بن الخطّاب رضي الله عنه في أن يثبت في المصحف: فأتوا أن يضيفوهما – بالتاء المثناة بدل الباء – وقالت فرقة : بل القرية انطاكية ، وقيل : هي برقة ، ويقال : إنها الجزيرة الخضراء بالأندلس .

وكان عمر بن الخطّاب رضي الله عنه قد أمر بحفر نهر الأُبلَّة فلما ولي عثمان رضي الله عنه جعل نصف النفقة على أهل الخراج والنصف الثاني على بيت المال ، فمدّوه إلى البصرة . والأُبلَّة مدينة قديمة عامرة فتحها عتبة بن غزوان في زمن عمر رضي الله عنه " ، ولما نزل عتبة الخريبة وبالأُبلة خمسمائة من الاساورة وكانت مرفأ الصين وما دونها ، خرج اليه أهل الأُبلة فناهضهم

وقال على بن سعيد : كان فخر الدين على بن الدامغاني

قدمه الخليفة المستنصر على ديوان الزمام ، قال : وصحبت من مدينة السلام إلى أسافل دجلة لجمع الأموال فانحدرنا إلى البصرة

وحللنا بين نهر معقل ونهر الأَبْلَّة ، فنصب فخر الدين هناك خيمة

وتزاحم الوفود عليه من المسلمين واليهود والنصارى والصابئة والمجوس،

هذا طعام طيّب .

عتبة ، وأمر رجُلين من أصحابه فقال لهما : كونا في عشرة فوارس في ظهورنا فتردَّان المنهزم وتمنعان من أرادنا من وراثنا ، ثم التقوا فاقتتلوا مقدار جزر جزور وقسمها ، ثم منحهم الله تعالى أكتافهم فولوا منهزمين حتى دخلوا المدينة ، ورجع عتبة إلى عسكره فأقاموا أياماً وألقى الله عز وجل في قلوبهم الرعب ، فخرجوا عن المدينة وحملوا مـا خفّ وعبروا الفرات وخلوا المدينة ، فدخلها المسلمون فأصابوا مناعاً وسلاحاً وسبياً وعيناً فاقتسموا العين ، وولي نافع ابن الحارث أقباض الأُبُلَّة فأخرج خُمْسَهُ ثم قسم الباقي بين من أَفاء الله عليه ، وشهد فتح الْأَبُلَّة ماثنان وسبعون . قالوا(١) : ولما خرج الناس لقتال أهل الأُبلة قالوا للعدوّ : نعبر البكم أو تعبرون الينا ؟ فقالوا : اعبروا الينا ، فأخذوا خشب العُشَر وأوثقُوه وعبروا ، فقال المشركون : لا نأخذ أولهم حتى يعبر آخرهم ، فلما صاروا عــلى الأرض كبُّروا تكبيرة ثم كبُّروا الثانية فقامت دوابهم على أرجلها ثم كبَّروا الثالثة فجعلت الدابة تضرب بصاحبها الأرض وجعلنا ننظر إلى رؤوس تندُر لا نرى من يضربها ، وفتح الله على أيديهم المدينة . وقال سلمة بن فلان الله : شهدت فتح الأبلة فوقع في سهمي قدر نحاس ، فلما نظرت إذا هي ذهب فيها ثمانون الف مثقال ، وكتب في ذلك إلى عمر رضي الله عنه ، فكتبَ أن يحلف سلمة بالله لقد أخذتها يوم أخذتها وهي عنده نحاس فإن حلف سلمت اليه ، وإلا قسمت بين المسلمين ، فحلفت فسلمت لي ، قال : فأصول أموالنا اليوم منها . وقال خالد بن عمير : شهدت فتح الأُبُلَّة مع عتبة بن غزوان فأصبنا سفينة مملوءة جوزاً فقال رجل منا : ما هذه الحجارة ؟ وكسرناها فأكلنا منها فقلنا

ما بين نهر الأُبْلَــهُ وبــين معقل حِلَّهُ

۱ الطبري ۱ : ۲۳۸۷ .

۲ هو سلمة بن المحبق كما في الطبري .

ا انظر ياقوت (الأبلة) ونزهة المشتاق : ١٢١ .

۲ الطبري ۱ : ۲۳۸٤ .

قد حلَّها كلُّ جود وأَمَّها كل مله بدت لديها بدُورٌ دارت عليها الأهله يمِّمْ ذراها لتلقى بأُفقها المجد كله

فاستحسن ذلك فخر الدين ، قال : وكان نزولنا في جنوبي نهر معقل وبينه وبين نهر الأبلة في الجنوب فرسخ ، ويخرج من أعلى هذا النهر فيض ومن أصل النهر الآخر فيض يختلطسان فيصير منهما النهر الذي يمتد مع البصرة في شرقيها ، ويجمع ذلك المكان أصناف الزهر وأشتات الرياحين والنخل ، فأنشد فخر الدين :

انظر إلى نهرين قد أخرجا من دجلة ما لهما من مثيل وإن تشا قلت أرى دارغاً في كل كف منه سيف صقيل والنخل والأدواح قد أحدقت تحكي رعيلاً قد تلاه رعيل

ولما دخل الططر مدينة السلام أبقوه على جباية البلاد لمعرفته بها ثم قدّموه للشنق سنة تسع وخمسين وستمائة لأنهم اتهموه بمواطأة صاحب مصر عليهم .

أبطير": حصن بالأندلس بمقربة من بطليوس من بناء محمد ابن أبي عامر ، من جليل الصخر داخله عين ماء خوارة ، وهو اليوم خال ، وعلى مقربة منه بنحو ثلاث غِلاء " قبر في نشز من الأرض قد نحت في حجر وقد نضد عليه صفائح الحجارة ويُعرف بقبر الشهيد ولا يعلم له وقت لقدمه ، يُرْفَع عنه بعض تلك الصفائح فيرى صحيح الجسم لم يتغير ، نابت الشعر .

أبركاوان : جزيرة في البحر بينها وبين سيراف مائة وخمسون فرسخاً وفيها قلاع شتى وفيها أجوان كثيرة ومستقى ومحتطب كثير ، وفيها معادن الحديد ، وطولها اثنا عشر فرسخاً ، وبينها وبين ساحل بحر فارس فرسخان .

ابرشهر : هي مدينة نيسابور ، وقصدها غازياً الأحنف بن قيس من قِبَل ابن عامر فلقيه الهياطلة فقاتلهم فهزمهم ، ثم أتى ابن عامر نيسابور فافتتح مدينة ابرشهر هذه ، قيل صلحاً وقيل عنوة ، وفتح

ما حولها : طوس وبيورد ونسا وسرخس ، ولمّا افتتحها ابن عامر أعطوه جاريتين من آل كسرى .

أبيض المدائن : ويقال له القصر الأبيض ، وهو الذي لا بُدرى من بناه وهو من المدينة العتيقة من المدائن دار ملك الأكاسرة بالعراق ، وهو المشار إليه في حديث النسائي() عن البراء بن عازب رضي الله عنهما ، قال : لما أمرنا رسول الله ﷺ أن نحفر الخندق عرض لنا فيه حجر لا يأخذ فيه المعول فاشتكينا ذلك إلى رسول الله عَلِيْكُ فألقى ثوبه وأخذ المعول بيده وقال : « بسم الله » فضرب ضربة فكسر ثلث الصخرة ، قال عليه : « الله أكبر . أعطيت مفاتيح الشام والله إني لأنظر قصورها الحمر الآن من مكاني هذا » ؛ قال : ثم ضرب أخرى وقال : « بسيم الله » وكسر ثلثاً آخر وقال : « الله أكبر . أعطيت مفاتيح فارس والله إني لأنظر قصر المدائن الأبيض » ، ثم ضرب ثالثة وقال : « بسم الله » فقطع [ بقية ] الحجر وقال : « الله أكبر . أعطيت مفاتيح اليمن والله إني لأنظر باب صنعاء » ، وهذا الحديث أوضح في المعنى من حمديث سلمان رضي الله عنه الذي في السير ٣٠٠ ، وذلك أن المدائن على مسافة يوم من بغداد ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة مبنية على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة تشق بينها ولذلك سميت المدائن : الغربية منها تسمى بهرسير ، والمدينــة الشرقية تسمى العتيقة ، وفيها القصر الأبيض الذي لا يُدرى من بناه ، ويتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها ، وفيها إيوان كسرى العجيب الشأن الشاهد بضخامة مُلك بني ساسان ، ويقال إن سابور ذا الأكتاف منهم هو الذي بناه وهو من أكابر ملوكهم ؛ وقد ذكر أبو عبادة البُحْتري هذا القصر الأبيض وما كان مصوّراً فيه من الصخور العجيبة والتماثيل البديعة في قصيدته السينيّة البارعة الفريدة  $^{m}$ :

حضرت رحلي الهموم فوجه تُ إلى أبيض المدائن عنسي أتسلّى عن الحظوظ وآسى للحل من آل ساسان درس ِ ذكرتنيهم الخطوب التوالي ولقد تذكر الخطوب وتنسي

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ١١ والترجمة : ١٦ ولم يعرّف بها .

الغلاء : جمع غلوة ، وهي رمية السهم .

سنن النسائي ؛ باب الجهاد ( ٦ : ٤٣ ) وليس فيه رواية عن البراء بن عازب ، وإنما الرواية عن البراء في مسئد أحمد ٤ : ٣٠٣ قريبة الشبه بما أورده المؤلف .

۲ انظر ابن هشام ۲ : ۲۱۹ .

<sup>°</sup> ديوان البيعثري : ١١٥٢ .

مشرف يحسر العيون ويخسي وهم خافضون في ظل عال في قفار من المهامه ملس حلل لم تكن كاطلال سعدى لم تطقها مسعاة عنس وعبس ومساع لولا المحـــاباةُ مني جعلت فيه مأتماً بعد عرس لو تراه علمت أن الليالي لا يشاب البيان فيهم بلبس وهو ينبيك عن عجائب قوم ة ارتعت بين روم<sub> و</sub>فُرْس<sub>ِ</sub> فإذا ما رأيت صورة انطاكة والمنايا مواثل وأنوشروان يزجى الصفوف تحت الدرفس ضر يختال في صبيغة ورس ِ في اخضرار من اللباس على اخد وعراك الرجال بين يديــه

في خفوت منهم واغماض جرس من مشيح يهوي بعامل رمح ومليح من السنان بترس تصف العين أنه م جد أحيا علم بينهم إشارة خرس يغتلي فيهم ارتيابي حتى تتقراهم يسداي بلمس

أبيار ('): بفتح أوله ، قرية من كور البلاد المصرية منها أبو الحسن علي بن اسماعيل الصنهاجي الفقيه شارح « البرهان » .

الأبلق الفرد : هو حصن السموأل بن عاديا ؛ قالوا : إذا خرجت من المدينة وأنت تريد تياء فتنزل الصهباء ثم تنزل كذا ثم تنزل العين ثم كذا ثم تسير ثلاث ليال في الجناب ثم تنزل تياء بهي [لطئ] أن وبتياء حصن الأبلق الفرد الذي كان ينزل السموأل، والعرب تضرب المثل بهذا الأبلق الفرد في الحصانة والمنعة فتقول : تمرَّد ماردٌ وعزَّ الأبلق أن وزعموا أنه من بنيان سليان عليه السلام .

وكان الحارث بن أبي شمر الغساني بلغه أن امرأ القيس أودع سلاحاً وكراعاً عند السموأل فبعث اليه رجلاً من أهل بيته يقال له الحارث بن مالك فلما دنا من حصنه أغلق بابه وسأله ما الذي جاء به ؟ فقال له الحارث : جئتك لتدفع إليّ كراع امرئ القيس،

فأبى عليه ، وكان للسموأل خارج الحصن ابن يقتنص يومه فلما رجع قال له الحارث : إن لم تعطني ما سألتك قتلت ابنك هذا ، فقال : لا سبيل إلى ذلك فاصنع ما أنت صانع ، وفقتل ابنه ، فضربت به العرب المثل في الوفاء وقالت : أوفى من السموأل ، وفي ذلك يقول أعشى قيس (١) :

كن كالسموأل إذ طاف الهمام به في جحفل كهزيع الليل جرّار بالأبلتي الفرد من تيماء منزله حصن حصن وجار غير غدّار خيره خُطّتي خسف فقال له مهما تقولن فإني سامع دار فقال ثكل وغدر أنت بينهما فاختر وما فيهما حظ لمختار فشك غير طويل ثم قال له اقتل أسيرك إني مانع جاري

أَبِاغِ أَبَاغُ اللهِ عَيْنُ أَبَاغُ فِي طَرَفُ أَرْضُ العَرَاقُ ثَمَا يَلِي الشَّامُ فِيهَا أَوْقَعُ الحَارِثُ الغَسَانِي وَهُو يَدِينُ لَقَيْصِرُ بَالمَنْذُرُ بِنِ المُنْذُرُ وَبَعْرِبُ العَرَاقُ وَهُمْ يَدَيْنُونَ لَكُسْرَى وَقَتَلُ المُنْذُرُ يُومِئْذُ . وقال الرياشي : عَيْنُ أَبَاغُ بَيْنُ بَعْدَادُ وَالرَّفَةُ وَأَنْشَدُ :

بعين أباغ قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسيم وبعين أباغ مات صالح بن علي بن عبدالله بن العبّاس عمّ أبي جعفر المنصور وهو يريد الشام ، وروي أن صالحاً هذا ظفر بيشر بن عبد الواحد بن سليان بن عبد الملك فقال : انه قد كان من بلاء أبي هذا عندنا واحسائه الينا ما يوجب حفظه ، فقال له بشر : فلينفعني هذا عند الأمير اليوم ، فقال : أما قتلك فلا بُدَّ منه لكتاب أمير المؤمنين إليَّ بذلك وأنه لا سبيل إلى مخالفته ، ولكني أقدم الذي سعى بك فأضرب عنقه بين يديك وأكافئ الذي

<sup>·</sup> ديوان الأعشى : ١٢٦ .

۲ معجم ما استعجم ۱ : ۹۰ .

<sup>&#</sup>x27; ياقوت : (أبيار) وانظر ترجمة الأبياري في الديباج : ٢١٣ وكانت وفاته سنة ٦١٦ ، والبرهان من مؤلفات الجويني .

معجم ما استعجم ١ : ٣٢٩ والنص بنامه : فتنزل الصهباء لأشجع ثم تنزل أشمذين لأشجع ثم تنزل العين ثم سلاح لبني عذرة ثم تسير ثلاث ليال في. الجناب ... الخ .

<sup>°</sup> فصل المقال : ١٣٠ – ١٣١ والميداني ١ : ٨٤ والعسكري ١ : ١٧٩ .

أَبْيَنُ (أ): باليمن ، قيل فيه بكسر الألف وفتحها ، وهو اسم رجُل في الزمن القديم إليه تنسبُ عدن أبين من بلاد اليمن وبينها وبين عدن اثنا عشر ميلاً . وفي كلام شق في تفسير رؤيا ربيعة ابن نصر : أحلف بما بين الحرتين من إنسان لينزلن أرضكم السودان فليغلبن على كل طفلة البنان وليملكن ما بين أَبْيَن إلى نجران ، إلى آخر أسجاعه .

الأثيل: واد في حيز بدر طوله ثلاثة أميال ، بينه وبين بدر ميلان حيث كانت الوقعة المباركة بين النبي عَيَّالِيَّةٍ وكفّار قريش سنة اثنتين ، وكانت بدر موسماً من مواسم العرب ومجمعاً من مجامعهم في الجاهلية ، وبها قصور وبئار ومياه تستعذب بأرض يقال لها الأثيل ويقرب منها ينبع والصفراء والجار والجحفة أم وإياها أرادت قتيلة بنت الحارث وكان رسول الله عَيِّالَةٍ أمر بقتل أخيها النضر هنالك ، فقال أُن

يا راكباً إن الأثيل مظنة من صبح رابعة وأنت موقَّقُ أبلغ بها ميتاً بأن تحيةً ما إن تزال بها الركائبُ تخفقُ مني البك وعبرة مسفوحة جادت بدرتها وأُخرى تخنقُ الأبيات إلى آخرها .

اثل (أ) : هي مدينة الخزر وقصبتها باب الأبواب ومنها إلى سمندر أربعة أيام في عمارة ، ومن سمندر إلى اثل أربعة أيام ، واثل مدينتان عامرتان من ضفتي النهر المسمّى بها والملك يسكن في المدينة التي في الضفّة الغربية من النهر ، والتجار والسوقة وعامة الناس يسكنون المدينة التي في الضفة الشرقية ، وطول مدينة اثل نحو ثلاثة أميال ، ويحيط بها سور منيع ، وأكثر أبنيتها قباب يتخذها الأتراك من لبود ، وجلتهم يبنون بالتراب والطين ، وقصر ملكها مبني بالآجر ، ولا يبني أحد هناك بالآجر خوفاً من الملك . والخزر نصارى ومسلمون وفيهم عبّاد أوثان ، ولا يغيّر أحد على أحد في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ، في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ، في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ، في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ، في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ، في أمر دينه ، وزراعات أهل اثل على ما جاور النهر من الأرضين ،

۱ معجم ما استعجم ۱ : ۱۰۳ .

فحصدوه ثم نقلوه بالمراكب في النهر ، وأكثر طعامهم السمك والأرز ؛ ونهر اثل مبدؤه من جهة المشرق من ناحية الأرض الخراب حتى يقع في بحر الخزر ، ويقال إنه يتشعب منه نيف وسبعون نهراً ، ويبقى عَمُودُ النهر فيجري إلى بحر الخزر ، وهذه المياه المفترقة إذا اجتمعت في أعلى النهر تزيد على مياه جيحون وبلخ كثيراً كبراً وغزر مياه وسعة على وجه الأرض .

ويركب هذا البحر التجار بأمتعتهم من أرض المسلمين إلى أرض الحزر وهو فيما بين الران والجبل وطبرستان وجرجان ، وقد يسافر أهل اثل إلى جرجان ؛ والحزر بلاد أُم كثيرة ، ولم بلاد ومدن منها سمندر والبساب والأبواب وبلنجر وغيرها ، وكل هذه البلاد بناها كسرى أنوشروان ، وهي الآن قائمة عامرة .

أَجَأُ<sup>(۱)</sup> : يهمز ولا يهمز ، أحد جبلي طي وهما أجأ وسلمى سُميــا برجُل وامراة فجرا فصُلبا عليهما ، أما أجأ فهو ابن عبد الحي وأما سلمى فهي سلمى بنت حام . وفي شعر امرئ القيس<sup>(۱)</sup> :

## أبت أجأ أن تسلم العام جارها

وفي السير (أ) في غزوة تبوك أن النبي عَيِّلْكُ قال : « لا يخرجن احدٌ منكم اللبلة إلا ومعه صاحب له » ، ففعلوا إلا رجلين من بني ساعدة خرج أحدهما لحاجته وخرج الآخر في طلب بعير له ، فأما الذي ذهب لحاجته فخنق على مذهبه ، وأما الذي ذهب في طلب بعيره فاحتملته الربح حتى طرحته بجبلي طي ، فأخبر بذلك رسول الله عَلِي فقال : « ألم أنهكم أن يخرج أحد منكم إلا ومعه صاحبه » ، ثم دعا للذي أصيب على مذهبه فشفي ، وأما الذي وقع بجبلي طي فإن طيئاً أهدته لرسول الله عَلِيلِ حين قدم المدينة .

سلوا طئ الأجبال أين خيامها وما أجأ إلا حصان ويعبوبُ

أجدابية (أ) : مدينة في حيز برقة وهي آخر ديار لواتة ، وهي في صحصاح من حجر مستو ، وكان لهـــا فها سلف سور ولم يبق

حدد مؤلف المناسك موقع الأثيل في أسفل وادي الصفراء ؛ وهو المكان المعرف اليسوم بالجديد و يبعد عن بدر بمسافة تقرب من عشرة كيلومترات ( انظر تعليقات الشيخ حمد الجاسر على ديوان كثير : ٥٥١) .

ابن هشام ۲ : ۲۶ وقد أورد منها سبعة أبيات أخرى .

ا نزهة المشتأق الج ٢٧١ .

۱ رحلة الناصري : ۲۰۸ .

٣ عجز البيت : فمن شاء فلينهض لها من مقاتل ؛ وانظر معجم ما استعجم ١ ؟ ١١٠ .

٣ ابن هشام : ٢١ه . ، ديوان ابن هانئ : ٢١ .

<sup>°</sup> الادريسي (د/ب): ۹۸/۱۳۲.

منه الآن إلا قصران في الصحراء ، والبحر منها على أربعة أميال ولا شيء حولها من النبات ، وفيها يهود ومسلمون ويطيف بها خلق من البربر ، وليس بها ماء جار إنما مياههم في المواجل والسواني التي يزرعون عليها الشعير وقليسل الحنطة وضروباً من القطاني .

وممن ينتسب اليها علي بن عبدالله بن عبدالرحمن الأجدابي أحد فقهاء القيروان الجلة ، روى عن أبي الفضل محمد بن يحيى بن عباس قال : كان حي من الجن يقال لهم بنو أسد يزجرون الطير فأرادوا أن يختبروا علم بني أسد من الانس في زجر الطير فتمثلوا ثلاثة أشخاص وأتوا إلى بني أسد من الانس فسلموا عليهم وقالوا : إنّا قوم ذهبت لنا لقاح فابعثوا معنا من يزجر الطير لعلنا نجدها ، فبعثوا صبياً صغيراً منهم فما مشى إلا يسيراً إذ نظر إلى عقاب قد ضمت جناحاً وفتحت جناحاً ، فرجع الصبي إلى قومه وهو يبكي ويقول للأشخاص الثلاثة : ضمت جناحاً وفتحت جناحاً ، فاحلف بالله صراحا ، ما أنتم بانس ولا تبغون لقاحاً .

ومن المنسوبين إلى أُجدابية أيضاً أبو اسحاق الأجدابي الأديب (١) صاحب « الكفاية » و « شحمة القريحمة » و « العروض » .

وأجدابية ألمدينة كبيرة في الصحراء وأرضها صفا وآبارها منقورة في ذلك الصفا ، طيّبة الماء والهواء وبها عين ثرة غدقة وبساتين ونخل يسير ، وبها جامع حسن بناه الشيعي وله صومعة مثمنة بديعة العمل ، وبها حمّامات وفنادق كثيرة وأسواقها حافلة مقصودة ، وأهلها ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها نبذ من صرحاء لواتة ، وليس لمبانيها سقوف خشب إنما هي أقباء من طوب لكثرة الرياح بها ، كذا كانت أول الأمر ثم أتى عليها من الأمر ما قدمناه .

أَجرسيف" : مدينة في أحواز تلمسان من أرض المغرب كبيرة لها بساتين كثيرة وهي على نهر ملوية وهو نهر كبير من الأنهار المشهورة ، وكانت اجرسيف قرية كبيرة على النهر المذكور حتى خرج الملثمون من الصحراء فنزلوها ومدنوها وبنوا عليها سوراً من طوب .

أجنادَيْن : بفتح الهمزة والنون والدال ، بعدها ياء ونون على لفظ التثنية ، موضع بالشام من بلاد الأردن ، قال كثّير (١) :

فالا تكن بالشام داري مقيمة فان بأجنادين مني ومسكن

وأخرى بميافارقمين فموزن مشاهد لم يعْفُ التنائي قديمهـــا مسكن بالعراق وهو موضع معسكر مصعب وبه قُتِل ، يخبر كثيّر انه كان مع عبد الملك في حروبه تلك ، وبأجنادين كانت الوقعة بين المسلمين والنصارى في آخر خلافة الصدّيق رضي الله عنه ، وهي أول وقعة عظيمة كانت بالشام ، وكانت الله ثلاث عشرة قبل وفاة أبي بكر رضي الله عنه بأربع وعشرين ليلة ، قتلَ المسلمون منهم في المعركة ثلاثة آلاف واتبعوهم يقتلونهم ويأسرونهم ، وخرج كل الروم إلى ايليا وقيسارية ودمشق وحمص فتحصّنوا في المدائن العظام ، وكتب خِسالد بن الوليد رضي الله عنه بالفتح إلى أبي بكر رضي الله عنه : أُحبرك أيها الصدّيق أنّا لَقِينا المشركون وقد جمعوا لنا جموعاً جمة بأجنادين وقمد رفعوا صُلْبَهم ونشروا كتبهم وتقاسموا بالله لا يفرّون حتى يفنونا أو يخرجونا من بلادهم ، فخرجنا اليهم واثقين بالله متوكلين عليه ، فطاعنّاهم بالرماح شيئاً ثم صرنا إلى السيوف فقارعناهم بها قدر جزر جزور ، ثم إن الله أنزل نصره وأنجز وعده وهزم الكافرين فقاتلناهم في كل فج وشعب وغائط. ، فالحمد لله على إعزاز دينه وإذلال عدوه وحسن الصنع لأوليائــه والسلام . وفتوح الشام متضمنة لبسط هذا الخبر المجمل .

أجياد : بفتح أوله واسكان ثانيه وبالياء أخت الواو والدال المهملة كأنه جمع جيد ، أحد جبال مكّة وهو الجبل الأخضر العالي بغربيّ المسجد الحرام ، وفي رأسه منار يُذكر أن أبا بكر رضي الله عنه أمر ببنائه ينادي عليه المؤذنون في رمضان ، يقابل من الكعبة الركن الياني يخرج اليه من باب إبراهيم عليه السلام ويقابل قعيقعان من ناحية الغرب ، وقال عمر بن أبي ربيعة ألله :

هيهات من أُمَةِ الوهاب منزلنا

إذا حللنا بسيف البحر من عدن

١ - انظر رحلة التجاني : ٢٦٢ وتاريخ ليبيا : ٢١٣ .

۲ البکری: ۵.

<sup>ً</sup> الاستبصار : ١٧٧ وعند الادريسي ( د ) : ١٧٢ : آقر سبف .

۱ ديوانه : ۲۵۱ - ۲۵۱ .

۲ فتوح الأزدي : ۲۹ .

<sup>°</sup> ديوانه : ٤١٣ .

واحتل أهلك أجياداً فليس لنـــا إلا التذكر أو حظ من الحَزَنِ

وتفاخر رعاء الإبل () ورعاة الغنم عند رسول الله عَيْلِيَة ، فأوطاهم رعاء الإبل غلبة وقالوا : ما أنتم يا رعاء النقد هل تخبون أو تصيدون ؟ فقال عَيْلِيَة : بُعث موسى وهو راعي غنم وبُعث داود وهو راعي غنم وبُعث وأنا راعي غنم أهلي بأجياد . فغلبهم رسول الله عَيْلِيَة . وبأجياد نزل السميدع بقطورا في الزمن الأقدم وكان يعشر من دخل مكنة مِن أسفلها ، قالوا : سمي بذاك لخروج جياد الخيل مع السميدع حين قاتل عمرو بن مضاض الجرهمي في خبر مشهور .

 $| N_{eq} | N_$ 

وكان عبد الله بن سعد بن أبي سرح لما بعثه عثمان إلى إفريقية غازياً لقي جرجير صاحب سبيطلة ، وقاتله فقتله عبد الله بن الزبير وشن الغارات على سبيطلة ، وأصاب الروم رعب شديد ، ولجأوا إلى الحصون والقلاع ، فاجتمع أكثر الروم بقصر الأجم فطلبوا من عبد الله بن سعد أن يأخذ منهم ثلثماثة قنطار من ذهب على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم ، فقبل ذلك منهم وقبض المال ، وكان في شرطه ان ما أصاب المسلمون قبل الصلح فهو لهم وما أصابوه بعد الصلح ردّوه لهم .

۱ معجم ما استعجم ۱ : ۱۱۵ .

أُحُد : جبل بظاهر مدينة النبي عَيِّلِيَّةٍ في شمالها على مقدار ستة أميال وهو أقرب الجبال اليها ، وهو مطِلٌ على أرض فيها مزارع وضياع كثيرة لأهل المدينة ، وفيه قال النبي عَيِّلِيَّةٍ : «هذا جبل يحبّنا ونحبّه » .

ولمّا خرج النبي عَيِّلِكُم إلى غزوة أُحُد نزل الشعب من أُحُد في عدوة الوادي إلى الجبل ، فجعل عسكره وظهره إلى أُحُد ؛ فيسل سمي بهذا الاسم لتوحده وانقطاعه عن جبال أخر هنالك ؛ فيل : أراد بقوله عَلَيْكُم « يحبّنا ونحبّه » أهله وهم الأنصار ، وقيل : لأنه كان ينشرح إذا رآه عند قدومه من أسفاره بالقرب من أهله ولقائهم وذلك فعل المحب ؛ وقيل : بل حبه حقيقة وُضِع الحُب فيه كما وضع التسبيح في الجبال المسبّحة مع داود عليه السلام وكما وضعت الخشية في الحجارة التي قال الله تعالى فيها ﴿ وان منها لما يهبط من خشية الله ﴾ (البقرة : ٧٤). وفي بعض الآثار منها لما يهبط من خشية الله ﴾ (البقرة : ٧٤). وفي بعض الآثار بعضها أنه ركن لباب الجنة من داخلها ، وفي بعضها أنه ركن لباب الجنة .

وعند أُحُد كانت الوقعــة بين النبي عَلِيُّ وقريش في سنة ثلاث في شوّال بعد بدر بسنة ، حضرها من المسلمين ستمائة رجل وكانت قريش في ثلاثة آلاف فيهم سبعمائة دارع ، وقُتِل فيها حمزة عمّ النبي ﷺ ، قتله وَحشي ، وحكى وحشى بعد أن أسلم ، قال : جئت فشهدت شهادة الحق عند رسول الله عليه فقال : « اجلس فحدِّثني » ، فحدَّثته كيف قتلت حمزة ، فقال : « غيّبُ وجهك عني فلا أراك » ؛ وفي قصة أُحُد نزلتِ الآيات من سورة آل عمران ﴿ وَإِذْ غَدُوتَ مِنْ أَهِلُكُ تَبُوِّئُ المُؤْمِنِينِ مَقَاعَدَ لِلْقَتَالَ ﴾ (آل عمران: ١٢١) إلى آخر الآيات ، ووقف النبي ﷺ على حمزة رضي الله عنه ، وقد مُثِّل به ، فقال ﷺ : « لولا جزع النساء لتركته حتى يحشر من حواصيل الطير وبطون السباع فيكون أعظم لأجره وأفضل لدرجته في الجنة » ثم بكي حتى اغرورقت عبناه وأخضلت لحيته من دموعه ، وبكى الناس لبكائه وكثر الضجيج ، فهبط جبريل عليه الصلاة والسلام فعزَّاه به وقال : يا محمد قد بكي لبكائك أهل السموات ولعنوا قاتل عمك ، والله عز وجل يقول ﴿ وَللَّاخِرَةَ خير لك من الأولى ﴾ (الضحى : ٤) و ﴿ العاقبة للمتقسين ﴾ (القصص : ٨٣) ، فاسترجع رسول الله عَلِيْكُ ثُم أمر بالقتلى فجعل يصلّي عليهم وجعل يضع تسعة وحمزة فيكبّر عليهم سبع تكبيرات ثم يرفعون ويترك حمزة رضى الله عنه ، ثم يجاء بتسعة

سمّاه البكري : ٣١ قصر لجم ولعل فيه ادغاماً كما يقولون الربس « و « الأربس » وكلاهما
 صحبح . والنصّ هنا متابع في بعضه لما ورد عند البكري ، وانظر كذلك رحلة التجـــاني :
 ٥٨ - ٩٠ ، وتصحف في الاستبصار : ١١٨ إلى « قصر لخم » .

ت زيادة من البكري ، غير واردة أيضاً في الاستبصار .

كذلك حتى فرغ منهم عَلَيْكُ ، فلما دخل عَلَيْكُ المدينة سمع النياحة. في دُور الأنصار والبكاء ، فقال : لكن حمزة لا بواكي له ، فمن أجل ذلك يبدأ في المدينة ومكة بحمزة قبل ميّنهم .

الأحساء<sup>(۱)</sup> : مدينة على البحر الفارسي تقابل جزيرة اوال وهي بلاد القرامطة ؛ والأحساء مدينة صغيرة وبها أسواق تقوم بها<sup>(۱)</sup> .

وكان أبو القاسم بن زكرويه القرمطي صـــاحب الشــــامــة ينتهي إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وخرج أيام المكتفي شوكته ثم قُتِل على مقربة من دمشق ، فخرج بعده أخ له فصار يعترض الحجاج وبعث رجُلاً ليحارب بصرى وأذرعات ، فبعث اليه الخليفة الحسين بن حمدان بن حمدون التغلِسي فآل الأمر إلى أن قُتِل وصُلِب ببغدادَ فرجمهُ الناس . وقيل لهم القرامطة لأنهم نسبوا إلى قرمط بن الأشعث لأنه كان يقرمط خَطُّه أو مَشْيَهُ على ما ورد ، أي يقارب خطوه ؛ وكان أَخَذَ أُصلَ مقالته من رجــل يقال له الفرج بن عثمان النصراني كان يزعم أنه داعية المسيح وأنه الكلمة وأنه الدابة المذكورة في القرآن والناقة وروح القُدُس ويحبي ابن زكريا والمهدي المنتظر ، وزعم أن الصلاة أربع ركعات : ركعتان قبــل طلوع الشمس وركعتان قبل غروبها وأن القبلـــة إلى المقدس والحج اليه ، والصوم يومان : المهرجان والنيروز ، والجمعة يوم الاثنين لا يعمل فيه شغل ، وأن النبيذ حرام والخمر حــــلال ولا غسل من الجنابة ولا وضوء لصلاة، في تخليط كثير ذكره الناس، وفيه يقول أبو العلاء المعري 🖰 :

يرتجي القوم أن يقومَ إمامٌ ناطق في الكتيبة الخرساءِ كذب القوم لا إمام سوى العق لى مشيراً في صبحه والمساءِ كالذي قام يجمع الزنج بالبص مرة والقرمطيّ بالأحساءِ

الأحاسي : جزيرة الأحاسي على نحو عشرة أميال من المهدية بافريقية ذات أَحْسَاء بينها وبين البر مجاز قريب كان نزل به الرجَّار طاغية صقلية في أسطول له أو من ناب عنه متوسلاً إلى المهدية وبلاد المسلمين ، وطمع في أن يصادف في المسلمين غرة

وينتهز منهم فرصة ، وذلك في عــام سبعة عشر وخمسمائة ، فعكس الله تعالى عليه مقصوده ونصر المسلمين عليه وذلك في سلطان الحسن بن على بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس صاحب المهدية ، ويكفي في التعريف بخبر هذه الكائنة كتاب الحسن هذا إلى بعض الجهات معلماً بما سنَّاهُ الله من الفتح فيه(١) « ان الرجَّار صيَّر أسطوله المخذول نحو المهدية ، حماهــــا الله تعالى ، في نحو من ثلثماثة مركب حمل على ظهورها ثلاثة آلاف راكب وزهاء ألف فارس ، وكان الرجَّار قد رام إخفاء كيده ومكره فنع السفر إلى سواحل المسلمين فسقط إلى الساحل مركب من حمالة أسطوله عرفنا من ركابه سريرة حاله ، ولم نكن قبل ذلك مهملين لما يقتضيه هذا الحادث من التأهب والاستعداد ، واستضمام الأجناد إلى الأجناد ، والتحريض على مفترض الجهاد ، فاستظهرنا باستضهام العَرَب المطيفة بنا فأقبلوا أفواجاً أفواجاً ، وجاءوا مجيء السيل يعتلج اعتلاجاً ، ويتدفّق أمواجاً ، وكلهم على نيات من الجهاد خالصة ، وعزمات غير مُعَرِّدة في مواقف الموت ولا ناكصة ، ووصل الأسطول المخذول ونزلوا على عشرة أميال من المهدية بجزيرة هنالك ذات أحْساء ، بينها وبين البرّ مجاز متــداني العبرين قريب ما بين الشطين ، هيّن مرامه ، سهل على الفارس والرَّاجل خوضه واقتحامه ، فتبرع اليهم من جندنا ومن انضاف اليهم من العرب المنجدة لنا طائفة أوسعت أعداء الله طعناً وضرباً ، وملأت قلوبهم خوفاً ورُعباً ، فلمّا عاينوا ما نزل بهم أنزلوا عن ظهور مراكبهم ما كان أبقاه الغرق من أفراسهم ، وكانت نحو ستائة فرس ، وظنوا أنهم إن امتطوا متونها مستلثمين وصدموا بهــا جيوش المسلمين أمكنهم بعدها انتهاز فرصة ، فأكذب الله ظنونهم وخيّب آمالهم وجعل الدائرة عليهم وولوا أدبارهم يرون الهزيمة غنيمة والهرب غلباً ، وتركوا أفراسهم ومضاربهم وكثيراً من أسلحتهــــم ونصره ، وأعلاه وأظهره » .

الأحقاف : هي منازل عاد قيل كانت بالشام ، وقيل هي بلاد رمل بين مهرة وعدن ، وقيل في بلاد الشحر الموصلة للبحر الياني ، وقيل هي من حضرموت وعُمان ، والصحيح أن بلاد عاد كانت باليمن ولهم كانت إرم ذات العماد ؛ والأحقاف جمع حقف وهو

١ نزهة المشتاق : ١٢١ .

النزهة : تقوم بها في تصرفها .

٣ اللزوميات ١ : ١٨ - ٤٩ .

الحبل المستطيل من الرمل ، وقيل هي الرمال العظيمة ، وكثيراً ما تحدث هذه الأحقاف في بلاد الرمل لأن الريح تصنع ذلك ، وفي ذلك قال الله تعالى فو واذكر أخا عاد إذ أنفر قومه بالأحقاف في الأحقاف : ٢١) ، ونبيهم هود عليه السلام ؛ ولما قال قائلهم فو هذا عارض ممطرنا فه ( الأحقاف : ٢٤) قبل لهم فو بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب أليم فه ( الأحقاف : ٢٤) وذلك أن عاداً بعنت في الأرض وملكها الخلجان ابن الدهم ، كانوا يعبدون الأصنام فبعث الله تعالى اليهم هوداً فلم يجيبوا ، فمنعوا المطر ثلاث سنين وأجدبت الأرض فلم يدر لهم ضرع وكانت في نعمهم مع ذلك هيبة الصانع والتقرب اليه بالتاثيل وعبادتها لأنها في زعمهم مقربة اليه ، وكانوا يعظمون موضع الكعبة وكان بربوة في زعمهم مقربة اليه ، وكانوا يعظمون موضع الكعبة وكان بربوة حمراء ، فوفدت عاد إلى مكة وفداً يستسقون لهم ويستغيثون وكان عمراء ، فوفدت عاد إلى مكة وفداً يستسقون لهم ويستغيثون وكان غنتهم الجرادتان قينتا معاوية بن بكر بشعر فيه حث لهم على ما غنتهم الجرادتان قينتا معاوية بن بكر بشعر فيه حث لهم على ما وردوا من أجله ، وهو :

ألا يا قيل قم عجلاً فهينم لعلً الله يسقينا غماما فبسقي أرض عادٍ إنَّ عاداً قلد آمسوا لا يبينون الكلاما وإن الوحش تأتي أرض عادٍ فلا تخشى لعاديّ سهاما وأتتم هاهنا فيما اشتهيتم نهاركم وليلكم التماما فقبّح وفدكمْ من وفد قوم ولا لقّوا التحية والسلاما

فاستيقظ القوم من غفلتهم وبادروا إلى الاستسقاء لقومهم ، فكان من أمرهم في مجيء السُّحب واختيارهم لما اختاروه منها ما هو مشهور ، وذلك أن الله تعالى أنشأ سحائب : بيضاً وحمراً وسوداً ثم نادى مناد من السَّحاب : يا قيلُ اختر لقومك ، وكانوا قالوا : اللَّهُمُ إِن كان هود صادقاً فاسقنا ، فقال : اخترت السحابة السوداء ، فقيل له : اخترت رمدا رمدداً ، لا تبقي من عاد أحداً ، لا والداً ولا ولداً ، إلا جعلته همداً ؛ وساق الله تعالى السحابة السوداء بالنقمة إلى عاد ، وفيهم يقول مرثد بن سعد :

عصت عاد رسولم فأضحوا عطاشا ما تبلهم السماء ألا قبح الاله حلوم عاد فإن قلوبهم قفر هواء

فأرسل الله تعالى عليهم الربح العقيم كما قدال عز وجل في ما تذر من شيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم في ( الذاريات : ٤٧ ) خرجت عليهم من واد لهم ، فلما رأوا ذلك قالوا في هذا عارض ممطرنا في وتباشروا بذلك ، فلما سمع هود ذلك من قولهم قال في بل هو ما استعجلتم به ربح فيها عذاب أليم في ، فأتتهم الربح يوم الاربعاء فلم تأتهم الأربعاء الشانية ومنهم حي ، فن أجل يوم الاربعاء فلم تأتهم لا تدور ، ثم انفرد هود ومن معه من المؤمنين ، وفي ذلك يقول شاعرهم :

لو ان عاداً سمعت من هود واتبعت طريقة الرشيد ما أصبحت عاثرة الجدود صرعى على الآناف والخدود

وروى الكلبي "عن رجاله عن الأصبغ بن فلان "، قال : كنا عند على رضي الله عنه في خلافة عمر رضي الله عنه ، فسأل رجل من حضرموت فقال : أعالم أنت بحضرموت ؟ فقال : إذا جهلتها فما أعلم غيرها ، فقال : أتعرف موضع الأحقاف ؟ قال : كأنك تسأل عن قبر هود عليه السلام ، قال : نعم ، قال : خرجت وأنا غلام في أغيلمة من الحي نريد أن نأتي قبره لبعد صيته ، فسرنا في وادي الأحقاف أياماً وفينا من قد عرف الموضع ، حتى انتهينا إلى كثيب أحمر فيه كهوف ، فانتهى بنا ذلك الرجل إلى كهف منها فدخلناه وأمعنا فيه فانتهينا إلى حجرين قد أطبق أحدهما فوق الآخر وفيه خلل يدخل منه النحيف متجانفاً ، فرأيت رجًلاً على سرير شديد الادمة كث اللحية قد يبس على سريره وإذا لمست شيئاً من جسده وجدته صلباً ، وعند رأسه كتابة وإذا لمست شيئاً من جسده وجدته صلباً ، وعند رأسه كتابة لأمر الله من مرد ، فقال على رضي الله عنه : كذلك سمعته من القاسم على المي رضي الله عنه : كذلك سمعته من

اخميم (\*\*): مدينة في البلاد المصرية في الجانب الشرقي من النيل لها ساحل ، وهي مدينة كبيرة قديمة فيها أسواق وحمّامات ومساجد كثيرة وفيها من البرابيّ وعجائب المباني والآثار ما يعجز الوصف عنه وهي بصعيد مصر .

وكان سُوريد بن سهلون(ا) صاحب الأهرام ملكاً عاقلاً عالماً

۱ قارن بمعجم ما استعجم ۱ : ۱۱۹ .

الأصبغ بن نباتة عند البكري .
 الاستبصار : ٨٤ .

اخبار الزمان (۱۰۸) : فيلمون ؛ حسن المحاضرة : سهلوق ؛ الاستبصار : ٥٢ شوندين بن سلمون .

ورد خبر عاد في عدة مصادر ، انظر الطبري ١ : ٢٣١ – ٢٤٤ وأخبار الزمان : ٨١ – ٨١،
 وكتب التفسير ( سورة الأحقاف ) وكتب الأمثال ، والبكري (مخ) : ١٠ .

أُوتِي علماً وحكمة ، فكان يتعهد مصالح رعيته ، واتخذ مرآة من أخلاط أقامها على منار في وسط قصره بمكان ينظر فيها جميع الأَمْم والأقاليم ويقابل ذلك بمــا يصلحه ، وقد كان عهــد إلى رئيس كهنته أن يأمرهم بالنظر في كل يوم فيما يحدث في العــــالم ويخلد ذلك في كتاب ، فجمع اليه العلماء والكهناء والمنجمين من جميع الأقطار وعملوا له ما أراد من جميع الطلسمات وغير ذلك . وفي أيامه بنيت الأهرام(١) التي بأرض مصر بسبب أن هذا الملك كان رأى رؤيا هالته: رأى الكواكب البابانية شفي صور طير بيض كأنها تخطف العسالم وتلقيهم بين جبلين وكأن الجبلين انطبقا عليهم ، وكأن الكواكب النيّرة مظلمة كاسفة كلها ، فأخبر بذلك كهانه وعلماءه ، فأوَّلوا ذلك على أنه يدلُّ على آفة نازلة من السماء مفسدة للأرض وأهلها وحيوانها وقالوا له : هي آفة محيطة بأقطار الأرض إلا اليسير، وذلك إذا نزل قلبُ الأسد في أول دقيقـة من السرطان وتكون الشمس والقمـر في أول دقيقة من الحمل ، فقدر الملك أن ذلك غرق يأتي على الأرض ومن فيها ، فأمر ببناء الأهرام والبرابي لتخليد علومهم وصناعاتهم وسِيَر ملوكهم وسنتهم في رعيتهم ، وأمر ببناء أعلام عظام تكون خزائن أموالهم وكنوزهم وذحسائرهم وقبورأ لهم تحفسظ أحسسادهم من الفساد ، وأمر أن يكون ذلك كله في حجر صلد لا تغيّره الدهور ولا يفسده الطوفان ، وقيل أمر ببناء هذه الأهرام والبرابي من حجارة ومن طين ، فإن كان هذا الحادث ماءً ذهبت التي هي من طين وبقيت التي هي من حجارة ، وإن كانت نارًا ذهبت التي هي من حجارة وبقيت التي هي من طين ، فكان ذلك الحــادث ماءً فذهبت الطين وبقيت الحجارة ، ثم اختار موضعاً لبناء تلك [ الأعلام] بقرب النيل في الجانب الغربي منه ، وجعل طول حائط الهرم مائة وخمسين ذراعاً في عرض مثل ذلك ، وارتفاعه في السماء أربعمائة ذراع وعمقها تحت الأرض مثل ارتفاعها فوق الأرض ، وعرض الحائط عشرين ذراعاً . فلما تم بنيان الأهرام والبرابي أمر الملك أن يكتب على حيطان البرابي وسقوفها جميع الأشياء وغوامض الأمور ودلائل النجوم وعللها وسائر الطبائع وعمل

الأدوية وتأليفها ومعرفة العقاقير وأسماؤها وصورها وعلم صنائسع الكيمياء وغيرها مما ينفع ويضرّ ، كل ذلك ملخصاً مُفسراً لمن عرف كتابتهم، وفهمها ، ونقش في حيطانها وسقفها جميع الطلسمات، وكتب على كل طلسم خاصيته ونفعه وضرره ولما وضع ، وجعل في تلك الأهرام فنوناً من الذهب والفضة والكيمياء وحجارة الزبرجد الرفيعة والجواهر النفيسة ، فلما تمت هذه الأهرام والبرابي على ما أراد الملك قال لهم : انظروا [ هل ] تفسد هذه الأعلام ؟ فنظروا فوجدوها باقية لا تزول ، فقال لهم : هل يُفتح فيها موضع أو يدخل اليها ؟ فنظروا وقالوا : يفتح في الهرم الفلاني في الجانب الشمالي منه ، فقال : حققوا النظر في معرفة الموضع نفسه ، فنظروا وعرفوه أنه يكون لمدة أربعة آلاف دورة للشمس ، والدورة سنة ، فقسال لهم : انظروا مقدار ما ينفق في فتح هذا الموضع ، فنظروا فعرفوه فقال : اجعلوا في الموضع الذي يوصل اليه من داخل الهرم ذهبـــاً مقدار ما ينفق على فتحه ، ثم حثهم على الفراغ من بناء الأهرام والبرابي ففرغوا منها في ستين سنة ، وأمرَ أن يكتب عليها : بنينا هذه الأهرام في ستين سنة فليهدمها من يريد هدمها في ستمائة سنة على أن الهدم أهْوَنُ من البناء ، ثم قال لهم : انظروا هل يكون بمصر بعد هذه الآفة آفة أُخرى ، فنظروا فإذا الكواكب تدل على وقت نظرهم على آفة أخرى نازلة من السماء تكون في آخر الزمان وهي ضد الأولى : نار محرقة لأقطار العالم ، فقال لهم : هل توقفونا على أمر آخر بعد هذه الأمور ؟ فنظروا فقالوا : إذا قطع قلب الأسد ثلثي دورة وهو آخر دقيقة من العقرب لم يبق من حيوان الأرض متحرك إلّا تلف ، فإذا استتم أهواره تحللت عقد الفلك . فقال لهم : في أي يوم تنحلُّ عقد الفلك ؟ فقالوا له : اليوم الثاني من حركة الفلك ، فعجب من ذلك وأمر بتخليد ما قاله العلماء من هذه الحكم في الكتب وأن تستودع في تلك الأهرام ، فيقال ان فيها علوم الأولين والآخرين .

قالوا<sup>(1)</sup>: فلما كان في زمن المأمون بن الرشيد أراد هـدم الأهرام ، فعرّفه بعض شيوخ المصريين أن ذلك غير ممكن ولا يحسن بأمير المؤمنين أن يطلب شيئاً لا يبلغه ، فقال : لا بد أن أعلم ما فيها ، ثم أمر بفتح هرم من أعظمها ، ففتح فيه ثلم في جانبه الشمالي لقلة دوام الشمس على من يعمل فيه ، فعملوا فيه فوجد حجراً صلداً يكل فيه الحديد ، فكانوا يقدون النار عند الحجر

ورد الحديث عن الأهرام في كثير من المصادر . وانظر بخاصة تحفة الالباب : ٧٤ -- ٧٧ وخطط المقريزي ١ : ٣٠ ، وحسن المحاضرة ١ : ٣٩ -- ٣٤ ، وكثير مما أورده المؤلف قد أورده السيوطي أيضاً ، ولعل المؤلف ينظر في النقسل إلى كتساب الاستبصار \*: ٥٢ - ١٠ مدها .

<sup>&</sup>quot; كذا في صرع ؛ وفي الاستبصار : الكوكب المعروف بالبانية .

١ متابع للاستبصار : ٥٦ .

فإذا حمي رش بالخل ورمى بالمنجنيق بزبر الحديد ، وأقاموا على ذلك أياماً حتى فتحوا الثلمة التي فيها الآن ، فدخلوا ذلك الهرم فوجدوا بنيانه بالحديد والرصاص ، ووجدوا عرض الحائط عشرين ذراعاً ، ووجدوا بالقرب من الموضع الذي فتحوا مطهرة من حجر أخضر فيها مال ، فقال المـأمون : زنوه ، فوزنوا الجملة [ فوجدوا ] فيها مالاً معلوماً ، وكان المـأمون فطناً فقال : ارفعوا ما أنفقتم على فتح هذه الثلمة ، فوجدوه موازياً لما وجد من المسال ، فعجب المأمون من معرفتهم بالموضع الذي يفتح على طول الزمان ، وازداد بعلم النجوم غبطة ، ووجد المأمون في الهرم صنماً أخضر مـــادًا يده وهو قائم فلم يعلم حبره ، ونظر إلى الزلاقة والبئر التي في الهرم وأمر بالنزول فيه ، فأفضوا إلى صنم أحمر عيناه من جزعتين سواد في بياض كأنهما حدقتا إنسان ينظر إليهم ، فهالهم أمره وقدروا أن له حركة فجزعوا منه وخرجوا ، ويقال إنه وجد فيها مالاً كثيراً . وسأل المأمون من وجد بمصر من علمائها هل لهذه الأهرام أبواب فقيل لهما أبواب تحت الأرض في آزاج مبنية بالحجارة كل واحد منها عشرون ذراعاً له باب من حجر واحد يدور بلولب إذا أطبق لم يعرف أنه باب ، وصار كالبنيان لا يدخل اليه الذر ولا يوصل فنوناً من الذهب والفضة والكيمياء وحجارة الزبرجد الرفيع والجواهر النفيسة ما لا يسعه وصف واصف ، وفيها من الكتب المستودعة فيها طرائف الحكمة وكمال الصنعة ومن التماثيل الهائلة من الــذهب الملون على رؤوسها التيجان الفاخرة مكللة بالجواهر النفيسة ما ما يستدل به على عظم ملكهم ، وجعلوا على ذلك من الطلسمات ما يمنع منه ويدفع عنه إلى أوقات معلومة ، وقصدوا بذلك أن تكون تلك الأشياء ذخيرة لأعقابهم ولمن يكون بعدهم ليروا عظيم مملكتهم ، ووضعوا أساس تلك الأعلام وقت السعادة ، وجعلوا في أساس كل علم منها صنماً ، وزبروا في صدورها دفع المضارّ والآفات عنها ، وفي يد كل صنم منها آلة كالبوق وهو واضعـــه المطولات .

ويقال (أ) إن ذا النون الاخميمي الزاهد إنما قدر على ما قدر عليه من علوم البربي حتى عمل الصنعة الكبيرة لأنه خدم راهباً كان باخميم مدة صباه فعلَّمه قراءة الخط الذي في البربي وعلَّمه القربان والبخور واسم الروحاني وأوصاه أن يكتم ذلك ، فلما علم

ذا النون ما علم من علم الكيمياء وغيرها عمد إلى طين الحكمة فطمس به على صنعة الكيمياء حتى لا يبلغ اليها أحد غيره وهو طين لا ينقلع أبداً.

وفي(١) بعض الأخبار أنّ قوماً قصدوا الأهرام فنزلوا في تلك الآبار وطلبوا أن يدخلوا من تلك المضايق التي تخرج منها تلـــك الرياح ، واحتملوا معهم سرجاً في أواني زجاج ، فلما حصلوا في تلك المضايق التي تخرج منها الرياح ، خرجت عليهم ريح شديدة فأخرجتهم منها ، وأطفأت أكثر سرجهم ، فأخذوا أحدهم وكان أقواهم جأشاً وأشدهم عزماً وأصلبهم قلباً ، فربطوا وسطه بالحبال وقالوا له : ادخل فإن رأيت شيئاً تكرهه جذبناك ، فلما دخــل المغرور وزاحم تلك الرياح انطبق عليه الفتح فجذبوه فانقطعت حبالهم وبقي ذلك الرجل في ذلك الشق وهم لا يعلمون له خبراً ، فصعدوا هاربين حتى خرجوا من تلك البئر واغتموا لما أصاب صاحبهم ، فجلسوا عند الثلمة مفكرين في أمر صاحبهم وفي أمرهم وما أقدموا عليه ، فبينا هم كذلك إذ انفرجت من الأرض العينين وهو يتكلم بكلام عجيب لا يفهم ، فلما فرغ من كلامه سقط ميتاً ، فازداد وجلهم وتضاعف حزنهم ، وعلموا أنهم خلصوا من أمر عظيم ، فاحتملوا صاحبهم . واتصلت أنباؤهم بوالي مصر وهو يومئذ ابن المدبر وفي أيام المتوكل ، فسألهم عن أمرهم فأحبروه ، فعجب من ذلك وأمر أن يُكتب الكلام الذي قاله ذلك الرجــل الذي مات حسما قماله ، وأقام ابن المدبر يطلب من يفسره لمه ، إلى أن وجد رجلاً يعرف شيئاً من ذلك اللسان ، ففسَّره : هــــذا جزاء من طلب ما ليس له وأراد الكشف عما لم يخبأه ، فليعتبر من رآه . قــال : فمنع حينئذ ابن المدبر أن يتعرض أحــد للأهرام .

و في خبر آخر " أن جماعة دخلوا الهرم فوجدوا في بعض البيوت زلاقة إلى بئر ، فنزلوا فيها ، فوجدوا سَرَباً فساروا فيه نصف يوم حتى انتهوا إلى حفير عميق وفي عدوته باب لطيف ، فكانوا يتبينون فيه شعاع الذهب والفضة والجواهر النفيسة ، ومن رأس الحفير مما يليهم إلى ذلك الباب المحاذي لهم الذي فيه الذهب والجوهر عمود حديد قد ألبس محوراً من حديد يدور عليه ولا يستمسك

ا الاستبصار: ٥٩.

۲ الصدر نفسه: ۲۰.

۲ الاستبصار : ۵۸ .

۱۸

في دورانه ، فاحتسالوا في وقوفه وذهاب حركته فلم يقدروا على ذلك ، فربطوا أحدهم في حبل وتعلق بالعمود ليصل إلى الجانب الآخر فدار به المحور فتحير وسقط وانقطع الحبل الذي كان فيه فخرجوا هاربين لا يلوون على شيء .

وقال بعضهم (أ) : رأيت في بربى اخميم صورة عقرب ، فألصقت عليها شمعاً فلم أتركها في موضع إلا انحاشت اليها العقارب من كل مكان وموضع ، وإن كانت في تابوت اجتمعت حول التابوت وتحته ، قال فطلبها بعض اخواني فأخذها ، فرجعت إلى اخميم فوجدت تلك الصورة قد نقرت وأفسدت .

ومن المتعارف عند أهل اخميم انه كان في البربـى التي عندهم شيطان قائم على رِجُل ِ واحدة وله يــد واحدة وقــد رفعهـــا إلى الهواء ، وفي جبهته وحواليه كتاب ، وله إحليل ظاهر ملتصــــق بالحائط ، فقيل إنه من احتال لذلك الإحليل حتى ينقب عليه وينزعه من غير أن يتكسّر ويعلقه في وسطه لم يزل منعظاً إلى أن ينزعه ويجامع ما أحبّ ، ولا ينكسر ما دام عليه . ولما ولي فلان $^{
m M}$ ببلد اخميم أُخبر بذلك ، فطلب تلك الصورة في البربي فلم يجد منها غير واحدة كانت بقرب سقف البربى فاحتال عليها حتى أخذ الإحليل ، فكان يستعمله فيخبر عنه بعجب . ومنه انه كان في البربى صور كثيرة فلم تزل تؤخذ حتى نفدت ، وكانت في هذه البرابي عجائب من الطلاسم في فنون شتى قد درس أكثرها وتهدُّم أكثر البرابي . وأما الأهرام فباقية على حالها ما اختل منها شيء ، فيقال إن كل ما تهدم من هذه الهياكل وتغير سببه أن المنجمــين تركوا الاستقصاء في أخذ الطالع وتصحيحه في وقت وضع الأساس وكذلك مـا بقي منها فلقرب الطالع من التصحيح ؛ والقول في هذه الأهرام والبرابي على الاستقصاء في الكتب ، وفيما ذكرناه كفاية .

الأخدود: المذكور في قوله تعالى ﴿ قتل أصحاب الأخدود ﴾ (البروج: ٤) أن كان في قرية من قرى نجران ، وأصحاب الأخدود قيل إنهم قوم كانوا على دين حق ، كان لهم ملك يزني بأخته ثم حمله بعض نسائه أن يسن في الناس نكاح الأخوات

والبنات ، فحمل الناس على ذلك فأطاعه كثير وعصته فرقة ، فخد هم أخاديد ، وهي حفائر طويلة كالخنادق ، وأضرم لهم ناراً وطرحهم فيها ، ثم استمرت المجوسية بمن أطاعه وعلى هذا فقوله تعالى ﴿ قتل أصحاب الأخدود ﴾ إخبار بأنَّ النار قتلتهم ، وقيل بل المعنى : فعل الله عز وجل بهم ، ذلك لأنهم أهل له ، فهو على جهة الدعاء بحسب [كلام] البشر ، وقيل [في] أصحاب الاخدود ان ملكاً من ملوك حِمْير كان بمذارع من اليمن اقتتل هو والكفّار مع المؤمنين ثم غلب في آخر الأمر فحرَّقهم على دينهم إذ أبوا دينه ، وفيهم كانت المرأة ذات الطفل التي تلكأت فقال لها الطفل : المضي في النار فإنك على الحق ؛ وعن على رضي الله عنه قال : المن نبي أصحاب الأخدود كان حبشياً وان الحبشة بقية أصحاب الأخدود ، وقيل صاحب الأخدود ذو نواس في قصة عبد الله بن الثامر ، وهي مذكورة مشروحة في أول سير ابن اسحاق ( ) ، وقيل كان أصحاب الأخدود في بني إسرائيل .

أخسيكث " : هي مدينة فرغانة ، كان أنوشروان بناها ونقل اليها من كل بيت قوماً وسمّاها ، وقيل إن أخسيكث اسم الكورة ، وقيل هي قصبة فرغانة ، وأخسيكث على شط نهر الشاش في أرض مستوية ، بينها وبين الجبل نحو نصف فرسخ – وسيأتي ذكرها في حرف الفاء " إن شاء الله تعالى – وفرغانة " اسم الاقليم ، ومدينته أخسيكث مدينة جليلة على شمال النهر ولها ربض عامر وأسواقها في مدينتها ولها مياه تخترق أزقتها جارية في حياض كبيرة ، وأمامها إذا عبرت نهر الشاش مروج ومزارع كثيرة ورمال ومنها إلى قُبا ثلاث مراحل .

الأخشبان : جبلا مكة ويقال إن جبل أبي قبيس أحد الأخشبين ، وفي الحديث قال جبريل عليه الصلاة والسلام : يا محمد إن شئت جمعت الأخشبين عليهم ، فقال عليه الدعني أنذر أُمّتي » ؛ وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله عليه : « إذا كنت بين الأخشبين من منى – ونفح بيده نحو المشرق – فإن هناك وادياً يقال له السُّرَدُ ، به سَرْحةٌ سُرَّ تحتها سبعون نبياً » .

۱ انظر سیرة ابن هشام ۱ : ۳۴ .

۲ انظر ابن حوقل : ۲۰ .

٣ يعني فرغانة . \* ' نزهة المشتاق : ٢١٨ .

<sup>\*</sup> قارن بمعجم ما استعجم ۱ : ۱۲۳ – ۱۲۴ .

ا الاستبصار : وقال الوصيفي .

٢ الاستبصار : ابن الغمر .

انظر الروايات في قصة أصحاب الأخدود في الثعلبي : ٣٦١ - ٤٣٩ .

الاخوان (أ): منزل بين القيروان والمهدية فيه قتل أبو يزيد (أ) النكّاري ميسرةَ الفتى في ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين وثلثّائة ، قال علي ابن علي بن ظفر يمدح أبا يزيد هذا :

هذا وكم من وقعـة مشهورة أبقيتهـا مشـلاً لكلّ ممشـل مشلل بننيّة الاخوين يـوم تركتهـم متوسدين وسائداً من جنـدل

أذرعات " : من بلاد دمشق بالشام يصرف ولا يصرف ، والتاء في الحالين مكسورة ويقال لها يذرعات بالياء ، وقال الخليل : من كسر الألف لم يصرف .

ولما قدم عمر رضي الله عنه الشام تلقاه أبو عبيدة رضي الله عنه ، فبينا هو يسير تلقاه المقلسون من أهل أذرعات بالسيوف والريحان ، فقال عمر رضي الله عنه : مه ردّوهم ، فقال أبو عبيدة رضي الله عنه : يا أمير المؤمنين هذه سنّة العجم ، إنك إن منعتهم منها يرون أن في نفسك نقضاً لعهدهم ، فقال عمر رضي الله عنه : دعوهم ، عمر وآل عمر في طاعة أبي عبيدة ؛ وتنسب إليها الخمر الجيدة ؛ ومَنسب إليها الخمر الجيدة ؛ ومَن سُحَيم بن المخرّم وهو شاعر بدوي نجدي بأذرعات فتذكر وطنه وحن اليه فقال :

ألا أيها البرق الذي بات يرتقي
ويجلو دجى الظلماء ذكّرتني نجدا
وهيجتني في أذرعات ولا أرى
بنجد على ذي حاجة طرب بعدا
ألم تر أن الليل يقصر طوله
بنجد وتزداد الرياح به بردا

ومن أهل أذرعات أبو يعقوب اسحاق بن إبراهيم الأذرعي<sup>(4)</sup> من أهل أذرعات ، مدينة بالبلقاء ، وهو أحد الثقات وعباد الله

فأعاده بفضله .

فمر باليرموك فصادفه أعرابي ، فنتف من سبال الجندي خصلتين من شعره ، فلما رجع الفارس واتصل بماحوز وأخبره ما فعل الأعرابي ، حبس الفارس وقال لكاتبه : اطلب لي معلماً يعلم الصبيان ، فجاءه بمعلم ، فقال له : ها أنا أعطيك نفقةً واسعة واخرج إلى اليرموك فقل إني معلم صبيانكم ، فإذا تمكنت فارصد الأعرابي وارتقب بها مدة طويلة ، فإذا وافي الأعرابي القرية فخذ

الصالحين قال : خلوت في بعض الأوقات ففكرت وقلت :

ليت شعري إلى ما نصير ؟ فسمعت قائلاً يقول : إلى رب كريم . وكان بنه إدرار البول فكانت القارورة [ لا تفارقه ] (١) ،

فأعطاها مرة إلى من يغسلها أو يريق ما فيها واحتاج إليهـا ولم

يحضره من يناوله إياها ، فقال : أسأل من حضر من اخواننا

المسلمين والجيران الله يناولونيها ، فُنُوولها . وقال : سألت الله تعالى أن يقبض بصرى فعميت فاستضررت في الطهارة ، فسألته إعادته

هذا الكتاب الذي أعطيك وادفعه لأهــل القرية حتى يقرأوه ، وأعطاه طيوراً وقــال له : أرسل إليَّ بهذه الطيور بالخبر ؛ ففعل المعلم ذلك ، واقام باليرموك ستة أشهر حتى وافى الأعرابي القرية ، فلما رآه المعلم أخرج الكتاب إلى أهل القرية وفيه : « الله الله في أنفسكم اشغلوا الأعرابي حتى أوافيكم ، فإن جئت ولم أوافــه خربت القرية وقتلت الرجال » ، وأطلق المعلم الطيور إلى دمشق

رأسه ولا في سائر بدنه شعرة إلا نتفتها ، فبدأ بأشفار عينيه ثم

بحاجبيه ثم بلّحيته ثم بشاربه ثم برأسه ثم بذقنه فما ترك عليه شعرة إلا نتفها ، ثم قال : هاتوا الجلادين ، فضربه أربعمائة سوط ثم

قال ابن عساكر : ولي دمشق في أيام المعتمد على الله في سنة ست وحمسين ومائتين وال يُقسال له ماحوز وكان صارماً شجاعاً لا يقطع في عمله الطريق ، فوجه مرة فارساً إلى أذرعات فمر باليرموك فصادفه أعرابي ، فنتف من سبال الجندي خصلتين من شعره ، فلما رجع الفارس واتصل بماحوز وأخبره مسا فعسل

۱ زیادة من ص .

التهذيب: من الجن .

ا قارن بما عند البكري : ٣١ .

ني النسختين أبو أيوب ؛ ولا يلتئم مع ما بعده .
 أوله عن معجم ما استعجم ١ : ١٣١ حتى قوله : «في طاعة أبي عبيدة»؛ وصبح الأعشى ٤ : ٥٠٥

<sup>\*</sup> تهذيب ابن عساكر ٢ : ٤٢٧ ، وكانت وفساة الأذرعي سنة ٣٤٤ وهو ابن نيف وتسعين

سنة .

حبسه ، فلما كان من الغد ضربه ثم قطع يديه ، وفي اليوم الثالث قطع رجليه ، وضرب رقبته في اليوم الرابع وصلبه ، ثم أخرج الجندي من الحبس فضربه مائة عصا وأسقط اسمه وقال له : أنت ليس فيك خير حيث رأيت أعرابياً واحداً فخضعت له حتى فعل بك ما فعل ، كيف يكون لي فيك خير إذا احتجت اليك ؟ ثم طرده . ورؤي ماحوز هذا بعد موته في المنام فقيل له : ما فعل الله بك ؟ قال غفر لي ، قبل له : بماذا ؟ قال : بضبطي أطراف المسلمين وطريق الحاج .

أذنة : مدينة بالشام بينها وبين المصيصة اثنا عشر ميلاً بناها هارون الرشيد وأتمها الأمين وبها كانت منازل ولاة الثغور لسعتها ، وهي على نهر جيحان الله وليس للمسلمين عليه إلا أذنة هذه بين طرسوس والمصيصة ، وأهل أذنة أخلاط من موالي الخلفاء وغيرهم ، ومن أذنة إلى طرسوس اثنا عشر ميلاً ، وهي مدينة جليلة عامرة ذات أسواق وصناعات وصادر ووارد ، وهي ثغر سيحان ، ونهر سيحان في قدره دون قدر نهر جيحان وعليه قنطرة عجيبة طويلة جداً .

وبالزاب من أرض افريقية مدينة اسمها أذنة المناه على مقربة من المسيلة بينهما اثنا عشر ميلاً وبينها وبين مدينة طبنة مرحلتان ، وأذنة هسذه أخربها على بن حمدون المعروف بابن الأندلسي سنة أربع وعشرين وثلثاثة ، وهي كثيرة الأنهار والعيون العذبة ، وهي مدينة رومية قديمة ، وكان حولها ثلاثماثة وستون قرية للروم كلها عامرة ، وهي كانت مملكة الروم بالزاب ، وكان عقبة بن نافع ، رحمه الله ، حين قدم إفريقية غازياً بعد انفصاله عن تلمسان ومحاربته لأهلها دخل يريد الزاب ، فسأل عن أعظم مدينة به فقيل له : مدينة يقال لها أذنة ، وهي دار ملكهم ، فتوجه إليها ، فلما بلغهم قدوم المسلمين هربوا إلى ملكهم ، فتوجه إليها ، فلما بلغهم قدوم المسلمين هربوا إلى حصنهم وإلى الجبال ، فلما قدمها نزل على واد بينها وبينه نحو تلاثة أمبال في وقت المساء فكره قتالم بالليل ، فتواقف القوم الليل كله لا راحة لم ولا نوم ، فسمّاه الناس إلى اليوم وادي سهر لأنهم سهروا عليه ، فلما أضبح قاتلهم قتالاً عظياً حتى يئس المسلمون من أنفسهم ، ثم هزم الله الروم وقتل فرسانهم وأهل النكاية منهم

واستولت الهزيمة على بقيتهم ، وفي هذه الغزوة ذهب عز الروم بالزاب .

وكان المنصور بالله العبيدي في حروبه مع أبي يزيد النكاري ركب متنزها إلى أذنة في أربعة آلاف فارس وركب معه زيري ابن مناد في خمسمائة من صنهاجة ، وكان النكار بالقرب منها فلما رأوا كثرة العسكر سكنوا ، فلما ولى منصرفاً ركبوا ساقت وقامت الصيحة ، فعطف عليهم والتحم القتال ، ونزل أبو يزيد من الجبل وبين يديه ثلاثة بنود ومعه خلق عظيم ولم يعلم بمكان المنصور بالله ، وكان موضعاً كثير التلال والروابي ، فأرسل المنصور إليه عسكره وأخرجت الطبول والبنود وقصدوا إلى أبي يزيد ، فلما رأى المظلّة ولى فركبتهم السيوف فقتل منهم مقتلة عظيمة ، وكانت القتلى منهم تزيد على عشرة آلاف .

أَذْرَبيجان : هي كورة تلي الجبل من بلاد العراق وهي مفتوحة الألف وتلي كور ارمينية من جهة المغرب ، يُنسب إليها أذربي ، وفي خبر الصديق رضي الله عنه أنه قال حين حضرته الوفاة وعزم على استخلاف عمر رضي الله عنه لمن كره ذلك : فكلكم ورم أنفه أن يكون له الأمر من دونه ، والله لتتخذن نضائد الديباج وستور الحرير ولتألمن النوم على الصوف الأذربي كما يألم أحدكم النوم على حسك السعدان ، يشير إلى ما كان من الاتساع في الدنيا ، والصوف الأذربي منسوب إلى أذربيجان ؛ يُنسب إلى أذربيجان أبو عبدالله الحسن بن جابر الازدي صاحب كتاب «اللامع » في أصول الفقه ، وأهل أذربيجان مشهورون بالإكباب على العِلم والاشتغال به ، وفيهم يقول الحافظ أبو الطاهر السلفي :

ديار أذربيجان في الشرقِ عندنا كأندلس في الغرب في النحو والأدب

فلسْتَ ترى في الدهر شخصاً مقصّراً من آهلها إلا وقد جدَّ في الطلبْ

وكان عمر رضي الله عنه قسد فرّق أذربيجان بسين بكير ابن عبد الله وبين عُتبة بن فرقد وأمر كلّ واحد منهما بطريق غير طريق صاحبه ، ثم جمع عمر رضي الله عنه أذربيجان كلّها لعُتبة بن فرقد وعادت أذربيجان سلماً ، وكتب عُتبة بينه وبين

ا في النسختين : جيحون .

البكري ( ١٤٤ ) : أدنة - بالدال المهملة .

أهلها كتاباً (١): هذا ما أعطاه عُتبة بن فرقد عامِل عمر بن الخطّاب أمير المؤمنين أهل أذربيجان ، سهلها وجبلها وحواشيها وشعابها وأهل مللها كلهم ، على الأمان على أنفسهم وأموالهم وشرائعهم على أن يؤدّوا الجزية على قدر طاقتهم ، ليس ذلك على صبيّ ولا امرأة ولا زَمِن ليس في يديه من الدنيا شيء ولا متعبّد متخلّ ليس في يديه من الدنيا شيء ، لهم ذلك ولمن سكن معهم ، وعليه م قرى المسلم من جنود المسلمين يوماً وليلة ودلالته ، ومن حشر منهم في سنة رفع عنه جزاء تلك السنة ، ومن أقام فله مثل حشر منهم في ذلك ومن خرج فله الأمان حتى يرجع إلى حرزه .

ثم غزا الوليد بن عُقبة رضي الله عنه أذربيجان وأرمينية في السنة الستي بويع فيها عثمان رضي الله عنه ، وقيل سنة خمس وعشرين بعدها ، وقيل سنة ست ، فصالحهم على ثلاثمائة ألف درهم وعلى التي صالح عليها حذيفة بن اليان أيام عمر رضي الله عنهما .

وفي سنة سبع عشرة وستائة نزل الططر على أذربيجان وهو إقليم جليل آهل المدن خصيب الضياع كثير الخيرات فداراهم سلطانه ابن البهلوان عن مدينة المراغة ومدينة توريز ألم بعدما فتكوا فيما مروا عليه أله وهذه المدينة هي المراغة ، وسيأتي لها ذكر في حرف الميم إن شاء الله .

أذاخو (<sup>(1)</sup> : ثنية بين مكّة والمدينة ، وفي الخبر أن رسول الله عَيْلِيَّةٍ. دخل من أذاخر حتى نزل بأعلى مكّة .

أَذُرِح (٠٠): بحاء مهملة على وزن أذرع ، مدينة في أداني الشام وقيل بفلسطين ، وبها بايع الحسن بن علي معاوية رضي الله عنهم وأعطاه معاوية مائتي ألف دينار ، ولما انفصل علي بن عبد الله ابن العباس رضي الله عنهم إلى الشام اعتزل أذرح ونزل الحميمة

وبنى بها قصراً لأن أذرُح افتتحت صلحاً على عهد رسول الله عَلَيْكُهُ وهي من بلاد الصلح التي كانت تؤدي الجزية وكذلك دومة الجندل والبحران وهجر ؛ وفي الصحيح (أن : «أمامكم حوضي كما بين جرباء إلى أذرُح » .

الأردن : بضم أوله ، نهر بالشام وهو نهر طبرية عليه مدن ، وكل من على جنبيه أردني ، وكان ملك داود عليه السلام في الأردن وفلسطين ، وكان عسكره ستين ألفاً أصحاب درق وسيوف وفي سيير ابن اسحاق أن أبا جهل قال للذين بيتوا رسول الله علياليه للفتك به وهم على بابه : إن محمداً يزعم أنكم إن بايعتموه على أمره كنتم ملوك العرب والعجم ثم بعثتم من بعد موتكم فجيكت أكم جنان كجنان الأردن ، وإن لم تفعلوا كان له فيكم ذبح ثم بعثتم من بعد موتكم فجعلت لكم نار تحرقون فيها ، وخرج عليهم رسول الله على المنازم فجعلت لكم نار تحرقون فيها ، وخرج عليهم رسول الله على أخذ حفنة من تراب في يده ، ثم قال : « نعم أنا أقول ذلك ، أنت أحدهم » ، وأخد الله أبصارهم عنه فلا يرونه فجعل ينثر ذلك التراب على رؤوسهم ، إلى آخر

وفي حديث مكحول ( المناسل المناسلات المناسلات العرب قال رجل عند ذلك : أبهوا الخيل والسلاح فقد وضعت الحرب أوزارها ، فبلغ ذلك رسول الله عليه فرد قوله وقال : « لا تزالون تقاتلون الكفّار حتى يقاتل بقايا كم الدجال بقطر ( الأردن ، أنتم من غربيه والدجال من شرقيه » ، قال الراوي : ما كنت أدري ما الأردن حتى سمعته من رسول الله عليه الله المناسلة .

وقالوا: احتاج الوليد بن عبد الملك إلى رصاص حين بنى مسجد دمشق فقيل له: إن بالأردن منارة فيها رصاص فبعث اليها ، فذهب رجل يضرب بمعوله فأصاب رجلاً فسال دمه فقيل : هـــذا طالوت .

وكان أهل الأردن قد رفضوا<sup>(ه)</sup> بيعة ابن الزبير رضي الله منهما .

ا شرح النووي على صحيح مسلم ١٥ : ٦٦ .

ا سيرة ابن هشام ١ : ٤٨٣ .

۳ معجم ما استعجم ۱ : ۱۳۷ .

ا معجم البكري : ببطن .

<sup>°</sup> صع: توقعوا .

<sup>·</sup> الطبري ١ : ٢٦٦٢ ( حوادث سنة : ٢٢ ) .

۲ يعني «تبريز».

ابن الأثير ١٢ : ٣٤٧ وصاحب أذربيجان هو أوزبك بن البهلوان ، قال : فلم يخرج اليهم ولا حدث نفسه بقتالهم لانشغاله بما هو بصدده من ادمان الشرب ليلاً ونهاراً لا يفيق ، وإنما أرسل البهم وصالحهم على مال وثياب ودواب ... النخ .

معجم ما استعجم ۱ : ۱۲۸ ، وأوجز المؤلف كثيراً .

<sup>\*</sup> معجم ما استعجم : ١٣٠ .

أريس () : بثر أريس ، بفتح الألف وكسر الراء ، على ميلين من المدينة وكانت من أقل تلك الآبار ماء ، وفيها تفل النبي عَيَّالِيَّهِ من فعاد ماؤها عذباً وكان أجاجاً ، وفيها سقط خاتم النبي عَيِّلِيَّهِ من يد عثمان رضي الله عنه فلم يوجد إلى الآن على قلة مائها وذلك سنة ثلاثين . قال ابن عمر : لبس خاتم النبي عَيِّلِيَّهِ أبو بكر بعده ثم عمر ثم عثمان رضي الله عنهم حتى وقع من عثمان في بئر أريس فلم يقدر عليه .

أباض " : قرية من قرى اليهامة لبني حنيفة فيها كانت وقعة خالد ابن الوليد رضي الله عنه ، ومسيلمة . وسيأتي لها شدكر في حرف العين في لفظ عقربا إن شاء الله تعالى .

إرم ذات العماد : مِنَ الناس مَنْ قال : إرم قبيلة عاد وهو قول مجاهد وقتادة ، وعليه أنشدوا لابن قبس الرقيات (<sup>1)</sup>:

مجداً تليداً بناه أوله أدرك عاداً وقبلها إِرَمَا وقال زهير (٥٠) :

وآخرين ترى الماذيَّ عـــدَّتهم من نسج داود أو ما أورثت إرمُ

قال ابن اسحاق: فإرم أبو عاد كلها ، وهو عاد بن عوص ابن إرم بن سام بن نوح ؛ وقال جمهور المفسرين: إرم مدينة لهم عظيمة كانت على وجه الدهر باليمن ، وقال محمد بن كعب: هي الاسكندرية ، وقال سعيد بن المسيب: هي دمشق ، قال البكري: دمشق هي ذات العماد ، وكذلك روى هوذة عن عوف بن خالد وقاله عكرمة ، وحكى البلاذري قال: حدثني محمد بن موسى الصانع عن جعفر بن محمد العطار بمدينة السلام ، قال حدثني على بن داود القنطري وأبو اسماعيل محمد ابن اسماعيل الترمذي عن أبي صالح عبد الله بن صالح المصري ابن اسماعيل الترمذي عن أبي صالح عبد الله بن صالح المصري

كاتب الليث بن سعد ، قال حدّثني عبد الله بن لهيعة بن علقمة الحضرمي عن خالد بن أبي عمران عن وهب بن منبه عن عبد الله ابن قلابة قال : انه خرج في إبل له شردت ، فبينها هو في صحارى عدن أبين والشحر يطلب إبله في تلك الفلوات إذ وقع على مدينة في تلك الفلوات عليها حصن ، حول ذلك الحصن قصور كثيرة وأعلام طوال ، فلما دنا منها ظن أن فيها أحــــداً يسأله عن إبله ، فإذا لا خارج يخرج من باب حصنها ولا داخل يدخل منه ، فلما رأى ذلك نزل عن ناقته وعقلها ثم استل سيفه ودخل من باب الحصن ؛ فلما خلف الحصن بشيء إذا هو ببابين عظيمين لم ير في الدنيا أعظم منهما ولا أطول ، وإذا خشبهما مجمر يعني عوداً ، وفي ذينك البابين نجوم من ياقوت أبيض وياقوت أحمر ، يضيء ذانك البابان فها بين الحصن والمديغة ، فلما رأى ذلك الرجلُ أعجبه وتعاظم الأمر ، ففتح أحد البابين ودخل ، فإذا هو بمدينة لم يرَ الراءون مثلها قط ، وإذا هي قصورٌ كلُّ قصر معلَّق تحته أعمدة من زبرجد وياقوت ، ومن فوق كل قصر منهــــا غرف ، وفوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة واللؤلؤ والياقوت والزبرجد ، وكل مصاريع تلك القصور وتلك الغرف مثل مصراعي باب المدينة ، كلها مفصص بالياقوت الأبيض والياقوت الأحمر مقابلة بعضها ببعض ، ينوّر بعضها من بعض ، مفروشــة تلك القصور وتلك الغرف كلها باللؤلؤ وبنادق من مسك وزعفران ، فلما عاين الرجُل مــا عاين و لم ير فيها أحداً هاله ذلك وأفزعه ، ثم نظر إلى الأزقة فإذا هو بالشجر في كل زقاق منها قـــد أثمرت تلك الأشجار كلها ، وإذا تحت تلك الأشجار أنهار مطّردة يجري ماؤها في قنوات من فضة ، كل قناة منها أشد بياضاً من الشمس ، تجري تلك القنوات تحت الأشجار ، فداخل الرجل العجبُ مما رأى وقال : والذي بَعَثَ محمداً بالحقّ ما خلق الله عز وجل مثل هذه في الدنيا وان هذه لَلْجَنة التي وصفهــــا تقدّستْ أسماؤه ، ما بقي مما وصف الله العزيز شيء إلا وهو في هذه اللدينة ، هذه الجنة ، الحمد لله الذي أدخلناها ؛ فبينما هو يؤامر نفسه ويتدبر رأيهُ إذ دعته نفسه أن يأخذ من لؤلؤها وياقوتهـــا وزبرجدها ثم يخرج حتى يأتي بلاده ثم يرجع اليها ، ففعل ، فحمل معه من اللؤلؤ وبنادق المسك والزعفران ولم يستطع أن يقلع من زبرجدها شيئاً ولا من ياقوتها لأنه مثبت في أبوابها ، وكــان ذلك اللؤلؤ والبنادق والمسك والزعفران منثوراً في تلك القصور والغرف كلها ، فأخذ ما أراد وخرج حتى أتى ناقته وحلّ عقالهـــا

١ معجم ما استعجم ١ : ١٤٣ – ١٤٤ .

٢ في ص ع : إراض ، والتصحيح عن الهمداني : ١٦٢ ، وانظر ياقوت : أباض .

ما : يريد وقعة خالد ، وإلا فإن و أباض ، لا ترد في مادة عقر با .

ځ ديوانه : ۱۵۵ .

<sup>\*</sup> ديوانه : ١٥٨ .

وركبها ثم سار راجعاً يقفو أثر ناقته حتى رجع إلى اليمن ، فأظهر ما كان معه ، وأعلم النــاس أمره وما كان من قصته ، وباع بعض اللؤلؤ ، وكان ذلك اللؤلؤ قــد اصفرّ وتغيّر من طول كرور الأبام والليالي عليه ، فلم يزل أمر ذلك الرجل ينمي ويخرج حتى بلــغ معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما ، فأرسل رسولاً وكتب إلى صاحب صنعاء يأمره بالبعثة بالرجل إليه يسأله عمّا كـان من أمره ، فخرج به رسول معاوية رضي الله عنه من اليمن حتى قدم به الشام ، فأمر صاحب صنعاء الرجل أن يخرج معه ببعض ما جاء به من متاع تلك المدينة ، فسار الرجل ورسول معاوية رضي الله رضي الله عنه وساءله عما رأى وعاين فقصٌّ عليه أمرَ المدينة وما رأى فيها شيئًا فشيئًا ، فأعظم ذلك معاوية رضي الله عنه وأنكر ما حدثه به وقال : ما أظن ما قلته حقاً ، فقال الرجل : عندي من متاعها الذي [هو] مفروش في قصورها وغرفها وبيوتها، قال : ما هو ؟قال : لؤلؤ وبنادق المسك والزعفران ، فقال له معاوية رضي الله عنه ، هات حتى أراه ، فأراه لؤلؤاً أصفر من أعظم ما يكون من اللؤلؤ وأراه تلك البنادق فشمه معاوية رضي الله عنه فلم بجد له ريحــــأ فدقُّ بندقة من تلك البنادق فسطع ريحهـا مسكاً وزعفرانـاً ، فصدقه معاوية رضي الله عنه عند ذلك ، وقال : كيف لي أن أعلم ما اسم هذه المدينة ومن بناها ولمن كانت ، فوالله ما أعطى أحـــــدُّ مثل ما أعطى سليمان بن داود عليهما الصلاة والسلام ، وما ملك عنه : انك لن تجد خبر هذه المدينة عند أحد من أهل الدنيا في زماننا هذا إلا عند كعب الأحبار ، فإن رأيت أن تبعث اليه وتأمر أن يغيب هذا الرجل عنه فانه سيخبر بأمرها وأمر هذا الرجل إن كان دخلها ، لأن مثل هذه المدينة على مثل هذه الصفة لا يستطيع هذا الرجل دخولها إلا أن يكون قد سبق في الكتاب دخوله إياها ، فابعث إلى كعب فانه لم يخلق الله عز وجل أحداً على ظهر الأرض أعلم منه ، ولا شيء مضى من الدهر ولا يكون بعد اليوم إلا وهو في التوراة مفسراً منصوباً معروفاً مكانه ، فليبعث اليه أمير المؤمنين فانه سيجد خبرها عنده ؛ قال : فأرسل معاوية رضي الله عنه إلى كعب الأحبار فأتاه ، فلما أتاه قال له معاوية رضى الله عنه : يا أبا اسحاق إني دعوتك لأمر رجوتُ أن يكونَ علمه عندك ، قال كعب : على الخبير سقطت فسلني عما بدا لك ، قال : اخبر ني يا أبا اسحاق هل بلغك أن في الدنيا مدينة مبنية بالذهب والفضة وعمدها زبرجد

وياقوت ، وحصباء قصورها وغرفها لؤلؤ فيها جناتها وأنهارهـــا في الأزقة تجري نحت الأشجار ؟ قال كعب : والذي نفسي بيده لقد ظننت أني لأتوسدُ يميني قبل أن يسألني أحد عن تلك المدينة وما فيها ولمن هي ، ولكن أُخبرك بها ولمن هي ومن بناها ، أما تلك المدينة فهي حق على مـا بلغك ووصف لك ، وأما صاحبها الذي بناها فشداد بن عاد ، وأما المدينة فإرَم ذات العماد التي وصف الله عز وجل في كتابه المنزل على محمد عَيْلِكُ ﴿ الَّتِي لَمْ يَخْلُقُ مِثْلُهُ ا في البلاد ﴾ ( الفجر  $V-\Lambda$  ) ، وهي كما وصف لك لم يبن مثلها في البلاد ؛ قال معاوية رضي الله عنه : يا أبا اسحاق حدَّثني حديثها برحمك الله ، قال : أخبرك ان عاداً الأولى ليس عاد قوم هود ، ولكن عاد الأولى إنما هود وقوم هود ولد لذلك ، فكان عاد له ابنان أحدهما شديد والآخر شداد ، فهلك عاد فبغيا وتجبّراً ، وملكًا فقهرا البلاد وأخذا أهلها عنوة وقهراً حتى دان لهما جميع النـــاس ، ولم يبق أحدٌ من الناس في زمانهما إلا وهو في طاعتهما لا في مشرق الأرض ولا في مغربها ، وأنه لمــا صفا لهما ذلك وقرَّ قرارهما مات شديد بن عاد وبقى شداد وحده لم ينازعه أحد ، ودانت له الدنيا كلها بأجمعها ، وكان مُوْلَعاً بقراءة الكتب الأول وكلما مر فيها بذكر الجنة وما يسمع ما هو فيها من البنيان والياقوت واللؤلؤ دعته نفسه إلى أن يفعل تلك الصفة ، فلما قرَّ ذلك في لبَّه أمر بصنعة تلك المدينة وأمر على صنعتها مائة قهرمان مع كل قهرمان ألف من الأعوان ، ثم قال : انطلقوا إلى أطيب بلاد الأرض وأوسعها فاعملوا لي فيها مدينة من ذهب وفضة ويـــاقوت وزبرجد ولؤلؤ ، تبحت تلك المدينة أعمدة من زبرجد ، وعلى المدينة قصور ، ومن فوق تلك القصور غرف ، واغرسوا تحت القصور في ازقتها أصناف الثمار كلها وأُجروا فيها الأنهار حتى تكون تحت الأشجار ، فإني أستمع في الكتاب صفة الجنة فأحب أن أجعل مثالها في الدنيا أتعجل سكناها ، فقال له قهارمته وكانوا مائة قهرمان : كيف لنا أن نقدر على ما وصفت لنا من الزبرجد والياقوت واللؤلؤ والذهب والفضة ينبني منه مدينة من المدائن كما وصفت لنا ، ومتى نقدر على هذا الذهب كله وهذه الفضة ؟ فقال لهم شداد : أليس تعلمون أن ملك الدنيا كله بيدي ؟ قالوا : بلي ، قال : فانطلقوا إلى كل معدن من معادن الزبرجد والياقوت أو بحر فيه لؤلؤ أو معدن ذهب أو معـدن فضّة

قوم رجلاً يحرج لكم ما كان من كلّ معدن في تلك البلاد ، ثم انظروا إلى ما كان في أيدي الناس فخذوه سوى ما يأتيكم بـــه

أصحاب المعادن . قال : فخرجوا من عنده إلى كل ملك في الدنيا يأمره أن يجمع له ما في بلاده من جوهرهـــا ويحضر معادنها ، فانطلقَ اؤلئك القهارمة فبعثوا إلى كل ملك من الملوك بكتاب في أخمل ذلك ، وأخذ الفعلة في طلبهم له موضعاً كما أراد ووصفه لهم من البساتين وإجراء الأنهار وغرسهم الأشجار ، وعملوا في ذلك عشر سنين ، فقال معاوية رضى الله عنه : وكم عدد الملوك الذين كانوا تحت يده ؟ قال : مائتان وستون ملكـــاً قسمها بينهم كل ملك على حدة وما عليه من الخراج ، قال : فخرج القهارمة فشدّوا في الصحراء ليجدوا ما يوافقه ، فلم يجدوا ذلك حتى وقعوا على صحراء عظيمة نقية من التلال والجبال ، فإذا هم بعيون مطّردة ، فقالوا : هذه صفة إرّم التي أمرنا بها ، فأخذوا بقدر الذي أمرهم من العرض والطول ثم جعلوا ذلك حدوداً محدودة ثم عمدوا إلى مواضع الأزقة التي فيها الحدود فأجروا فيها قنوات لتلك الأنهار ثم وضعوا الأساس من صخور الجزع اليماني وصبوا طين ذلك الأساس من مر ولبان ومحلب ، فلما فرغوا مما وضعوا من الأساس وأجروا القنوات أرسلت اليهم الملوك بالزبرجد والياقوت والذهب والفضة واللؤلؤ والجوهر ، كل ملك قد عمل ما كان في معدنه ، فمنهم من بعث بالعمد مفروعاً منها ، ومنهم من بعث بالذهب والفضة مفروغاً منها مصنوعاً ، فدفعوه إلى أولئك القهارمة والوزراء ، فأقاموا فيها حتى فرغوا من بنائها وهي على تلك العمد ، وهي قصور وفوق القصور غرف ومن فوق الغرف غرف مبنية بالذهب والفضة والزبرجد والياقوت ، وأقاموا في بنائها إلى ان فرغوا منها ثلثائة سنة ، وكان عمر شداد تسعمائة سنة ، قال كعب : فلما أخبروه بفراغهم منها قــال : انطلقوا فاجعلوا عليها حصناً واجعلوا حول الحصن ألف قصر يكون في كل قصر وزير من وزرائي وألف ناطور ، قال : فخرجوا فعملوا تلك الحصون والقصور ثم أخبروه بالفراغ مما أمرهم بسه ، قال : فـأمر ألف وزير من خاصته أن يتهيئوا للنقلة إلى إرَّم ذات العماد ، وأمر لتلك الأعلام برجال يسكنونها وأمر لهم بالعطاء والأرزاق والجهــاز إلى تلك القصور ، فأقاموا في جهازهم اليها عشر سنين ، فسار الملك فيمن أراد وخلف من قومه في عدن أبين والشحر أكثر ممن سار ، فلما صار منها على مقربة من يوم وليــلة بعث الله تعالى العظيم عليه وعلى من كان معه صيحة من السماء فأهلكهم جميعاً ولم يبق منهم أحد ، ولم يدخل ذات العماد منهم أحد ، ولم يقدر على دخولها أحد منهم حتى الساعة ، فهذه صفة ذات العماد ، وسيدخلها

رجل من المسلمين في زمانك هذا ويرى ما فيها ويحدّث بذلك فلا يُصَدَّق ، قال له معاوية رضي الله عنه : يا أبا اسحاق هـــل تصفه لنا ؟ قال : نعم ، رجل أحمر أشقر قصير على حاجب خال وعلى عنقه خال ، يخرج ذلك الرجل في طلب إبل له في تلك الصحارى فيقع على ذات العماد ، فيدخلها ويحمل ممسا فيها والرجُل جالس عندك ، فالتفت كعب فرأى الرجل فقال : هذا ذلك الرجل قــد دخلها فسله عمّا حدّثتك بــه ، فقال معاوية دخلها وإلا فسيدخلها أو يدخلها أهل هذا الدين في آخر الزمان ، فقال معاوية رضي الله عنه : لقد فضَّلك الله يا أبا اسحاق عــلى غيرك من العلماء ، ولقد أعطيت من علم الأولين والآخرين ما لم يعط أحد ، فقال كعب : والذي نفس كعب بيده ما خلق الله عز وجلّ شيئاً إلا وقــد فسَّره في التوراة لعبده موسى وكفى بالله وكيلا .

أربونة (١) : مدينة هي آخر ما كان بأيدي المسلمين من مدن الأندلس وثغورها مما يلي بلاد الافرنجية ، وقد خر-جت عن أيدي المسلمين سنة ثلاثين وستماثة مع غيرها مما كان في أيديهم من المدن والحصون .

الأَرْبُسِ ٣ : مدينة بينها وبين قيروان إفريقية مسيرة ثلاثة أيام وبينها وبين باجة مرحلتان ، وهي في وطاءٍ من الأرض ، بوسطها عين جارية لا تجف منها شرب أهلها وماؤها صحيح ، وبها معدن حديد ولا شجر بها إنما هي مزارع الحنطة والشعير ويدّخر منهـا الكثير ، وهي مدينة مسوّرة ولها ربض كبير وبأرضها يكون أطيب الزعفران ، وتعرف ببلد العنبر ، وإليها سار إبراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان ، وفي سنة ست وتسعين ومائتين زحف اليها أبو عبد الله الشيعي فنازلها وبها جمهور أجناد إفريقية مع إبراهيم ففرّ عنها إبراهيم في جماعة من القواد والجند إلى طرابلس ، ودخلها الشيعي أبو عبد الله عنوة ، ولجاً أهلها ومن بقي فيها من الجند إلى جامعها وقيل إنه قتل بداخل المسجد ثلاثون ألفاً وذلك من وقت صلاة العصر إلى آخر الليل ، فكانت ولاية بني الأغلب بإفريقية ماثة سنة وإحدى عشرة سنة ؛ ومدينة الأُرْبُس في وطـــاءِ من

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ۱۱ - ۱۲ والترجمة : ۱۲ (Narbonne) .

۲ الادريسي (د): ۱۱۷، ونزهة المشتاق: ۸٦، والبكري: ٤٦ ( لربس ).

الأرض<sup>(۱)</sup> وعليها سور تراب وهي على اثني عشر ميلاً من مدينة أبَّة وهي بغربي الأربس .

أرشذونة " : بالأندلس وهي قاعدة كورة ريّه ومنزل الولاة والعمال ، وهي بقبليّ قرطبة تسقي أرضها وتطرد في نواحيها عيون غزار وأنهار كبار وهي برّية بحرية ، سهلها واسع وجبلها مانع وسورها الآن مهدوم ، ولها حصن فوق المدينة ولها مدن كثيرة وبها آثار قديمة ، ومن مدنها مالقة بينهما ثمانية وعشرون ميلاً .

أريحا : مدينة من أجلّ بلاد الغور بالشام ، وفي الخبر أن عمر رضي الله عنه أجلى اليهود إلى أريحا وكانوا طلبوا إلى النبي عَلَيْتُهُ حين غلب عليهم أن يقرَّهم على أن لهم نصف الثمر ، فقال : « نقركم متى شئنا » ، فبقوا كذلك خلافة أبي بكر رضي الله عنه وصدراً من خلافة عمر رضي الله عنه ثم أجلاهم إلى أريحا ، ذكره مسلم ابن الحجاج .

أرّجان : مدينة بين فارس وأهواز ، بناها قباذ بن فيروز ملك الفُرس وهو أنوشروان وأسكن فيها سبي همدان ، وفيها قبر يوحنا الحواريّ صاحب عيسى ، عليه الصلاة والسلام ، وهي المذكورة في قول المتنى :

أَرْجَــان أيتها الجياد فــانه عزمي الذي يذرُ الوشيجَ مكسَّرا

ومنها أحمد بن الحسين الارجاني أبو بكر فاضل شاعر ورد بغداد ومدح خليفتها المستظهر بالله ، ومن شعره :

ولما بلوت الناسَ أطلب منهمُ أخا ثقة عند اعتراض الشدائدِ

تطلعت في حالي رخاء وشدّة وندية في الأحياء هل من مساعد

ذكره ابن السمعاني وأثنى عليه في ذيل كتاب الخطيب وأطنب في ذكره والثناء عليه .

الرملة(۱): إحدى مدن الشام وهي مدينة عامرة بها أسواق وتجارات ودخل وخرج ، ومنها إلى يافا التي على ساحل البحر نصف يوم ، ومنها إلى قيسارية مرحلة .

أريانة: قرية من عمل قرطاجنة إفريقية بمقربة من تونس مسندة إلى الحَنْيَة العادية ، منها كان العابد محرز بن خلف التميمي المؤدب العابد المشهور ، قبره بتونس بداره المتبرك به ، وتوفي سنة ثلاث عشرة وأربعمائة ، وله أخبار مصنفة الله .

ارمينية : بكسر أوله واسكان ثانيه بلد معروف يضم كوراً كثيرة ، سميت بكون الأرمن فيها ، وهي أُمّة كالروم وغيرها فتحت في زمان عثمان رضي الله عنه ، فتحها سلمان بن ربيعة الباهلي سنة أربع وعشرين ، قالوا<sup>(1)</sup> : وفي السنة التي بويع فيها عثمان رضي الله عنه غزا الوليد بن عُقبة رضي الله عنه أذربيجان وارمينية لمنع أهلها ما صالحوا عليه أيام عمر رضي الله عنه ، فدعا الوليد سلمان ابن ربيعة الباهلي فبعثه أمامه مقدمة له ، وخرج الوليد في جماعة الناس يريد أن يمعن في أرض ارمينية في اثني عشر الفاً فسار في وبعث سلمان بن ربيعة إلى ارمينية في اثني عشر الفاً فسار في أرضها فقتل وسبى وغنم وانصرف مملوء البد إلى الوليد ، فانصرف أرضها فقتل وسبى وغنم وانصرف مملوء البد إلى الوليد ، فانصرف

فلم أر فيما ساءني غير شامت
ولم أر فيما سرني غير حاسد
ومنها : تمتعتما يا ناظري بنظـــرة
وأوردتما قلبي أُمرَّ المــواردِ
أعينيَّ كفا عن فؤادي فانه
من البغي سعى اثنين في قتل واحدٍ

هذا وهم من المؤلف ، فقد حسب الألف واللام أصليتين في الكلمة ، وسيورد الرملة في
 حرف ، الراء » .

۲ بداره : سقطت من : ص

<sup>&</sup>quot; نشرت مناقبه مع مناقب أبي اسحاق الجبنياني في كتاب واحد ( باريس : ١٩٥٩ ) .

الطبري ١: ٢٨٠٤ .

ا كذلك أورده مكرراً ، وكلَّه عن نزهة المشتاق .

۲ بروفنسال : ۱۲ والترجمة : ۱۷ (Archidona) .

<sup>&</sup>quot; ابن خلكان ١ : ١٥١ ؛ وديوانه : ٨٦ .

الوليد وقد ظفر وأصاب حاجته ، فلما دخل الموصل راجعاً أتاه كتاب عثمان رضي الله عنه بأن معاوية رضي الله عنه كتب اليه بأن الروم قد أجلبت على المسلمين بجموع عظيمة وقد رأيت أن نمدهم باخوانهم من أهل الكوفة . وحكى الواقدي أن عثمان أمر معاوية ، وضي الله عنهما ، باغزاء حبيب بن مسلمة في أهل الشام ارمينية ، فوجهه اليها معاوية ، فبلغ حبيباً أن الموريان الرومي قد توجه نحوه في ثمانين الفاً من الروم والترك ، وكان حبيب صاحب كيد ، فأجمع على أن يبيّت الموريان ، فسمعته امرأته أم عبد الله بنت يزيد الكلبية يذكر ذلك فقالت له : فأين موعدك ؟ فقال : يزيد الكلبية يذكر ذلك فقالت له : فأين موعدك ؟ فقال : سرادق الموريان أو الجنّة ، ثم بيّتهم فقتل من أشرف له ، ثم أتى السرادق فوجد امرأته قد سبقت فكانت أول امرأة من العرب ضرب عليها الضحاك بن قيس الفهري فهي أم ولده .

قلت : وارمينية من الثغور الجزرية ، وقيل سميت ارمينية باسم ارمين قومس ياشور الملك فسمي البلد باسمه وسميت المراحل بأسماء بنيه : اردبيل وورثان ودبيل وبيلقان بني أرمين ، وفي بعض الأخبار أن الرشيد خرج ذات يوم إلى الصيد ببلاد الموصل وعلى يده باز أبيض فاضطرب على يده فأرسله فلم يزل يحلّق حتى غاب في الهواء ، ثم أقبل بعد اليأس منه وقد علق بدابة شبه الحيه أو السمكة ولها ريش كأجنحة السمك ، فأمر الرشيد فوضعت في طست ، فلما عاد من قنصه أحضر العلماء فسألهم : هل تعلمون للهواء ساكناً ؟ فقال مقاتل : يا أمير المؤمنين روينا عن جدك عبد الله بن العباس رضي الله عنهما أن الهواء معمور بأمم مختلفة الخلق سكان فيها أقربها منا دواب بيض في الهواء تفرخ فيه يرفعها الخلق سكان فيها أقربها منا دواب بيض في الهواء تفرخ فيه يرفعها المخلق الغليظ ويربيها حتى تنشأ كهيئة الحيّات أو السمك لها أجنحة ليست بذات ريش تأخذها بزاة بيض تكون بارمينية فأخرج الطست اليهم بالدابة وأجاز مقاتلاً .

وفي سنة تسع وتسعين احتفر عدي بن عدي نهراً بأرمينية يقال له اليوم نهر عدي .

ومن عجائب ارمينية واد لا يقدر أحد أن ينظر الية ولا يشرف عليه ولا يشرف عليه وإذا وضعت القدر على شفيره غلت ونضج ما فيها . وبارمينية ماء حامض يعرف بالحمض إذا أخذ ورفع في اناءٍ عذب وشرب .

أردبيل : من الثغور الجزرية بينها وبين المراغة نحو أربعين فرسخاً،

سميت باسم اردبيل بن أرمين كما سميت ارمينية باسم أبيه ارمين ، وهي مدينة حسنة كبيرة ، وهي دار الامارة وبها الأجناد والعسكر ، وتكون أعمالها تسعين ميلاً في مثلها ، وأبنيتها بالطين والآجر ، وأسعارها راخية ، ولها بساتين كثيرة ، ونزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وستمائة فقتلوا أهلها عن آخرهم وتركوها يباباً وكان أهلها مشهورين بالدعارة .

أرديس : مدينة بينها وبين ميافارقين خمسون ميلاً وهي في تخوم بلاد الروم وبينها وبين حصن زياد شجرة لا يعرف أحد ما هي ولا ما اسمها ولها حمل شبيه باللوز يؤكل بقشره وهو أحلى مسن الشهد<sup>®</sup> .

أرزن : مدينة بينها وبين ميافارقين سبعة فراسخ ، فتحها عياض ابن غنم على مثل صلح الرها<sup>60</sup> ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الأسواق والعمران سهلية جبلية .

أرمية : بضم أوّله مدينة في ديار بكر وكانت أرمية وخوي وسلماس من فتوح الموصل ، وكان خراجها يجبى إلى الموصل ثم حولت ؛ ينسب اليها أبو النجيب عبد الغفار بن عبد الواحد الحافظ الأرموي وتاج الدين ( المختصر الحاصل من محصول الإمام الفخر بن الخطيب الذي في أصول الفقه .

اربل: أظنها من أعمال الشام (ه) .

أرجونة (h): مدينة أو قلعة بالأندلس إليها ينسبُ محمد بن يوسف بن الأحمر الأرجوني من متأخري سلاطين الأندلس .

انظر معجم باقوت (اردبيل) في الحديث عمًّا صنعه التتر بها .

قارن بما أورده ابن الفقيه : ٢٨٧ ، ونزهة المشتاق : ٢٦٧ .

<sup>&</sup>quot; البلاذري : ۲۰۸ : على مثل صلح نصيبين .

سماه صاحب كشف الظنون ( ١٦١٥ ) سراج الدين ، وهو أبو الثناء محمود بن أبي بكر
 الأرموي المتوفّى سنة ١٨٨ .

اربل: تقع بين الزابين ، وكانت تعدّ من أعمال الموصل . انظر وصفها في معجم ياقوت
 وآثار البلاد : ۲۹۰ .

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> بروفنسال : ۱۲ والترجمة : ۱۷ (Arjona) .

انظر الادريسي (د): ۱۷۲، والنص عن البكري: ۷۷ - ۷۸، والاستبصار: ۱۳٤.

يقبل من قبليها ويسير بشرقيها تدخل فيه السفن اللطاف من البحر إلى المدينة وبينهما ميلان ، وهي مدينة مسورة ، وبها جامع حسن فيه سبع بلاطات وفي صحنه جب كبير ، وصومعته متقنة البناء ، وفيها حمّامان أحدهما قديم ، وسعة سورها ثمانية أشبار وأمنع جهانها جوفيّها ، وبها آبار عذبة لا تغور تقوم بأهلها وبمواشيهم ، ولها ربض من جهة القبلة ويقابله جزيرة في البحر تسمى جزيرة أرشقول بينها وبين البرّ قدر صوت رجل جهير في سكون البحر والريح .

أرم آسك : هل هي بالراء أو بالزاي<sup>(۱)</sup> ، وهي مدينة على نهر تستر وهي متحضرة ولها سوق متحركة وبها بيع وشراء ، وهي رصيف متوسط لمن جاء من فارس يريد العراق ، ويحاذيها من خلف النهر قرية آسك ، وفيها جنات كثيرة وقصبة طويلة من القبلة إلى الجوف عالية منيعة .

أركنده " : هي آخر مدن فرغانة نما يلي دار الترك ، وهي نحو ثلثي مدينة أوش ولها بساتين ومياه جارية . وليس فيما وراء النهر أكثر قرى من فرغانة وربما بلغ حد القرية مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشيهم ومراعيهم .

الأرك الأرك المناسب على المناسب على الأرك الله المناسب الأندلس ، وهناك كانت وقيعة الأرك على صاحب قشتالة وجموع النصارى على يد المنصور يعقوب بن يوسف بن عيد المؤمن ابن على ملك المغرب في سنة إحدى وتسعين وخمسمائة ، وكان بلغ المنصور يعقوب أن صاحب قشتالة شن الغارات على بلاد المسلمين بالأندلس شرقاً وغرباً في يوم واحد ، وعمَّ ذلك جهات اشبيلية ونواحيها ، فامتعض من ذلك ، ثم تحرك من حاضرته مراكش إلى الأندلس واستقر باشبيلية فأعرض الجند وأعطى مراكش ألى الأندلس واستقر باشبيلية فأعرض الجند وأعطى البركات ، ثم نهض في الحادي عشر من جمادى الأخرى ووصل قرطبة فروَّح بها ، والتقى الجمعان بحصن الأرك والتحم القتال ، فانهزم العدوّ وركبهم السيف من ضُحَى يوم الاربعاء تاسع شعبان فانهزم العدوّ وركبهم السيف من ضُحَى يوم الاربعاء تاسع شعبان

إلى الزوال وانتهب محلة الروم وقتل منهم رهاء ثلاثين ألفاً ، واستشهد من المسلمين دون الخمسمائة ، وأفلت أذفونش واجتاز على طليطلة لا يعرج على شيء في عشرين فارساً وحصر المسلمون فلهم بحصن الأرك وكانوا خمسة آلاف فصالحوا بقدرهم من أسارى المسلمين .

وسمعت من يحدّث أن هذا الفتح كان اتفاقياً بسبب إحراز الروم بعض رايات المسلمين وذهابهم بها قائمة منتصبة وانبعاث حفائظ بعض القبائل لما عاينوا راية اخوانهم مقدمة على العدو ، إذ ظنوا أنّ أصحابهم حملوا على العدو فأوغلوا وهم لا يعلمون الحال ، وكيف ما كان فهو فتح مبين ونصر مؤزر .

ثم رجع المنصور إلى اشبيلية ظافراً فأقام مدة ثم غزا بـــلاد الجوف فحاصر ترجاله ونزل على (() بلنسية ففتحها عنوة وقبض على قائدها يومئذ مع مائة وخمسين من أعيان كفّارها ووجّههم إلى خدمة بناء الجامع الكبير بسلا مع أسرى الأرك ، ثم انتقل إلى طلبيرة ومكادة فخربهما ثم برز على طليطلة فشن عليها الغارات ، ثم نازل مجريط وشرع في القفول فأخذ على جيان إلى قرطبة إلى استجة إلى قرمونة ، ووصل إلى اشبيلية في رمضان .

وبافريقية بقرب تيفاش مدينة أركو<sup>٣</sup> بها جنات وعيون ومياه وبساتين وغلات وخير واسع .

أرنيط ("): مدينة بالأندلس أولية بينها وبين تطيلة ثلاثون ميلاً ، وحواليها بطاح طيبة المزارع ، وهي قلعة عظيمة منيعة من أجل القلاع ، وفيها بئر عذبة لا تنزح قد انبطت في الحجر الصلد ، وهذه القلعة مطلة على أرض العدو وبينها وبين تطيلة ثلاثون ميلاً (") وبينها وبين سرقسطة ثمانون ميلاً .

ارغون (أن : هو اسم بلاد غرسية بن شانجة يشتمل على بلادٍ ومنازل وأعمال .

أركش<sup>(١)</sup> : حصن بالأندلس على وادي لكه وهو مدينة أزلية

ا صع: ونازل أهل.

۱ الادريسي (د): ۱۲۰.

۲۰ : ۱۱ والترجمة : ۲۰ (Arnedo) .

ا كذا مكرّراً .

<sup>\*</sup> بروفنسال : ۱۲ والترجمة : ۱۷ (Aragon) .

أ برونسال: ١٤ والترجمة : ٢٠ (Arcos de la Frontera) .

يبدو أن صوابها بالزاي ، كذلك وردت عند ياقوت : « وأزم منزل بين سوق الأهـــواز
 ورامهرمز » ، والتساؤل – هل هي بالراء أو بالزاي – إن كان من المؤلف فانه مستغرب ، ولعله مقحم وضعه أحد المعلقين .

عند ابن حوقل: ۲۲۱ أوزكند، وكذلك عند ياقوت وهو الصواب، وبعضه منقولٌ عن
 ابن حوقل: ۲۲۹، وانظر نزهة المشتاق: ۱٤۹ (أوركند).

٣ بروفنسال : ١٢ والترجمة : ١٨ (Alarcos) وتسمى اليوم :

Santa Maria de Alarcos

قد خربت مراراً وعمرت وعندها زيتون كثير .

أرزاو (۱) : مدينة فحص سيرات وبينها وبين وهران أربعون ميلاً وهي في جبل فيه قلاع ثلاث مسورة ورباط يقصد اليه ، وفي هذا الجبل معدن الحديد والزئبق وإذا أرسلت في شجرة منه النار فاحت منه رياح طيبة .

أزقار " : موضع قوم رحالة في بلاد السودان ألبانهم غزيرة وهم أهل نجدة وقوة ويسالمون من سالمهم ويميلون على من حاولهم ، وأهل أزقار يذكر أهل المغرب الأقصى انهم أعلم الناس بعلم الخط المنسوب إلى دانيال عليه الصلاة والسلام ليس يدرى بجميع بسلاد البربر على كثرة قبائلها أعلم بهذا الخط من أهل أزقار ، ولأن الرجل منهم صغيراً كان أو كبيراً إذا تلفت له ضالة أو عدم شيئاً من أموره خط لهـــا في الرمل خطأً فيعلم بذلك موضع ضالته فيسير حتى يجـــد متاعه كما أبصر في خطه ، وربما سرق الرجل منهم متاع صاحبه ويدفنه في الأرض بعيداً أو قريباً فيخط الرجــل الذي فقد متساعه ويقصد موضع الخبيئة ويخط بازائه خطأ ثانيأ حتى يقصد موضع الخبيئة فيستخرج منه متاعه وما ضاع له ويعلم مما خطه الرجلَ الذي أخذ متاعه ، ويجمع أشياخ القبيلة فيخطون له خطأً فيعلمون بذلك البريء من الفاعل ، وهــــذا عندهم مشهور ، ولقد أخبر بعضهم أنه رأى رجلاً من هذه القبيلة في سجلماسة وقد خبئت له خبيئة فخط لها خطأً وقصد موضعها فاستخرجها وأعيد عليه العمل بذلك ثلاث مرار فاستخرجها في كلها ، وهذا شيء عجيب من قوتهم على هذا العلم على كثرة جهلهـــم وغلظ طباعهم .

أذكي الصبحراء ، ومنها إلى الصبحراء ، ومنها إلى سجلماسة ثلاث عشرة مرحلة ومنها إلى نول لمطة سبع مراحل ، وليست بالكبيرة ولكنها متحضرة ، وإذا بلغت المرأة التي لا زوج لها منهم أربعين سنة تصدقت بنفسها على من أرادها فلا تدفع عن نفسها من يريدها ، ولا بد من الدخول على هذه المدينة لمن أراد تكرور وغانة من بلاد السودان .

اطراغي (۱) : مدينة بالصين كبيرة على بركة ماء عذب لا يوجد لوسطها قعر وماؤها ماثل إلى الدكنة ، وبها سمك وجوهها كوجوه البومة على رؤوسها شبه قلانس يزعمون انها تفعل بالرجال ما يفعله السقنقور من كثرة الانعاظ .

اطرابنش ": بجزيرة صقلية مدينة قديمة أزلية على ساحل البحر ، والبحر يحدق بها من جميع جهاتها وإنما يسلك اليها على قنطرة على باب شرقيها ، ومرساها بالجانب الجنوبي منها ، وعلى نحو عشرة أميال منها جبل يدعى بجبل حامد والصعود اليه هو من إحدى جهاته ، وهم يرون أن منه يكون فتح هذه الجزيرة ولا يتركون مسلماً يصعد إليه ، ولذلك أعدوا فيه ذلك المعقل فلو أحسوا بحادثة حملوا حريمهم فيه وقطعوا القنطرة ، واطرابنش هذه في البسيط لا ماء لها إلا من بئر على البعد منها .

إليرة " : من كور الأندلس جليلة القدر نولها جند دمشق من العرب وكثير من موالي الإمام عبد الرحمن بن معاوية ، وهو الذي أسسها وأسكنها مواليه ثم خالطهم العرب بعد ذلك ، وجامعها بناه الإمام محمد على تأسيس حنش الصنعاني ، وحولها أنهار كثيرة . وكانت حاضرة إلييرة من قواعد الأندلس الجليلة والأمصار النبيلة فخربت في الفتنة وانفصل أهلها إلى مدينة غرناطة فهي اليوم قاعدة كورها ، وبين إلييرة وغرناطة ستة أميال ، ومن الغرائب أنه كان بناحية مدينة إلبيرة فرس قد نحت من حجر صلد قديم هناك لا يعلم واضعه فكان الغلمان يركبونه ويتلاعبون حوله إلى أن انكسر منه عضو فزعم أهل إلبيرة أن في تلك السنة حرابها .

ومدينة إلبيرة بين القبلة والشرق من قرطبة ، ومنها إبراهيم بن خالد سمع من يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وسمع من سحنون وهو أحد السبعة الذين اجتمعوا في البيرة في وقت واحد من رواة سحنون ، ومنها أبو اسحاق بن مسعود الإلبيري صاحب القصيدة الزهدية التي أولها<sup>(1)</sup>:

<sup>&#</sup>x27; نزهة المشتاق : ١٣٣ وربما قرئت : « أطراغن » .

الادريسي (أماري م) : ٣٣ ، ورحلت أبن جبير : ٢٢٤ وسيأتي ذكر هذه المدينة (Trapani) في حرف الطاء مرة أخرى .

بروفنسال: ۲۹ والترجمة: ۳۷ (Elvira) والعذري: ۸۸ .

ا ديوانه : ٦٣ .

في الأصلين : ارزار ، والتصويب عن البكري : ٧٠ والادريسي ( د ) : ١٠٠ والنص عن البكري وكتبت في الاستبصار : ١٧٨ أزواوا .

٢٢ : (ب) : ٢٦ وانظر الادريسي (ب) : ٣٦ وانظر الادريسي (ب) : ٢٢ .

٣٠ كتبت بمــد الألف في طبعة دوزي من الادريسي : ٥٩ - ٦٠ والادريسي (ب) : ٣٧ وتكتب أيضاً بالقاف .

تفت فؤادك الأبام فتا

وتنحت جسمك الساعات نحتا

وهي طويلة جداً ، وهو القائل(١) :

من ليس بالباكي ولا المتباكي

لقبيـح ما يأتي فليس بزاك

القصيدة بطولها ، وهو القائل $^{
m M}$  :

ما أميل النفس إلى الباطلِ وأهون الدنيا على العاقلِ آه لسرٍ صنته لم أجد خلقاً له قط بمستاهلِ هل يقظ يسألني علَّني أكشف لليقظ السائلِ لو شغل المرء بتركيب كان به في شغل شاغلِ وعاين الحكمة مجموعة ماثلة في هيكل ماثلِ يا أيها الغافلُ عن نفسهِ ويك أفِقْ من سنة الغافلِ

وبساحل إلبيرة كان نزول الأمير عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام بن عبد الملك الداخل إلى الأندلس حين عبوره إليها .

أُليْس : على صلب الفرات ، فتحها خالد بن الوليد رضي الله عنه ، قالوا<sup>(1)</sup> : لما أصاب خالد من أصاب يوم الولجة من بكر بن وائل الذين أعانوا أهل فارس غضب لهم قومهم فكاتبوا الأعاجم وكاتبهم الأعاجم ، فاجتمعوا إلى أليّس وعليهم عبد الأسود العجلي ، وكتب ازدشير إلى بهمن أنْ سِرْ حتى تقدم أليّس بجيشك إلى من اجتمع بها من فارس ونصاري العرب ، فقدم بهمن أمامه جابان وأمره بالحث وقال له : كفكف نفسك وجندك عن قتال القوم حتى ألحق بك إلا أن يعجلوك ، فسار جابان إلى أليّس وانطلق بهمن إلى ازدشير ليستأمره فيا يريد ، ومضى جابان حتى وانطلق بهمن إلى أليس فنزل بها ، واجتمعت اليه المسالح التي كانت انتهى إلى أليس فنزل بها ، واجتمعت اليه المسالح التي كانت بازاء العرب وعبد الأسود في نصارى بني عجل ، فنهد اليهم خالد وليست له همة إلّا من تجمع لهم من عرب الضاحية ونصاراهم ، ولما

طلع على أُلَّيْس قالت الأعاجم لجابان : أنعاجلهم أو نغدي الناس ولا نريهم أنا نحفل بهم ثم نقاتلهم بعد الفراغ ؟ فقال جابان : ان تركوكم والتهاون بهم فتهاونوا ولكن ظني أن سيعاجلوكم ويعجلوكم عن طعامكم ، فعصوه ، وبسطوا البسط ووضعوا الأطعمة ، فلما وضعت توجه [ خالد] اليهم ، ووكل خــالد بنفسه حوامي تحمي ظهره ، ثم برز أمام الناس فنادى : أين أبجر ، أين عبد الأسود ، أين مالك بن قيس ؟ فنكلوا عنه جميعاً إلا مالكاً ، فبرز له ، فقال له خالد : يا ابن الخبيثة ما جرأك على من بينهم وليس [ فيك ] وفاء ، وضربه فقتله ، وأجهض الأعاجم عن طعامهم قبل أن يأكلوه ، فقال لهم جابان : ألم أقل لكم يا قوم ، والله مـــا دخلتني من رئيس وحشة أقط حتى كان اليوم ، فقالوا تجلداً حيث لم يقدروا على الأكل : ندعها حتى نفرغ منهم ثم نعود اليها ، فقال جابان : وإنما أظنكم والله لهم وضعتموها وأنتم لا تشعرون فالآن فأطيعوني وسموها ، فإن كانت لنا فأهون هالك ، وإن كانت علينا كنا قــد صنعنا شيئاً وأبلينا عذراً ، فقالوا : لا إلا اقتداراً عليهم ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، والمشركون يزيدهم كلباً وشدة ما يتوقعون من قدوم بهمن ، فصابروا المسلمين للذي في علم الله تعالى أن يصيّرهم اليه ، وحرب المسلمون عليهم ، وقال خــالد رضي الله عنه : اللهم لك إن منحتنا أكتافهم ألا أستبقي منهم أحداً قدرنا عليــه حتى أجري نهرهم بدمائهم ؛ ثم إن الله تعالى كشفهم للمسلمين ومنحهم أكتافهم ، فأمر خالد رضي الله عنه مناديه فنادى في الناس : الأسر ، الأسر ، لا تقتلوا إلا من امتنع . وأقبلت الخيول بهم أفواجـــاً مستأسرين يُســاقون سوقــاً ، وقد وكل بهم خالد رضي الله عنه رجالاً يضربون أعناقهم في النهر ، ففعل ذلك بهم يوماً وليسلة ، وطلبوهم الغـــد وبعد الغد حتى انتهوا بهم إلى النهر فضرب على النهر أعناقهم ، وكانت على النهر ارحاء فطحنت بالماء وهو أحمر قوتَ العسكر ثلاثة أيام ، وهو ثمانية عشر ألفـــأ ويزيدون ، ولمَّا رجع المسلمون من طلبهم ودخلوا عسكرهم وقف خالد رضي الله عنه على الطعام الذي كان المشركون فدموه لغدائهم فأعجلوا عنه ، فقال للمسلمين : قد نفلتكموه فهو لكم ، وقد كان رسول الله عليها أتى على طعام مصنوع نفله ، فقعد الناس على ذلك الطعام لعشائهم بالليل وجعل من لا يرد الارياف ولا يعرف الرقاق يقول : ما هذه الرقاق البيض ؟ وجعل من قد عرفها يجيبهم . ويقول لهم مازحاً : هل سمعتم برقيق العيش ؟ فيقولون : نعم ، فيقولون: هذا هو فسمى الرقاق .

ا ديوانه : ٧٦ .

۲ ديوانه : ۱۰۲ .

۳ ص : خلف .

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الطبري ۱ : ۲۰۳۲ .

وعن خسالد بن الوليد رضي الله عنه قال : إن رسول الله عَلَيْكُمْ نفل الناس يوم خيبر الخبز والطبيخ والشواء وما أكلوا غير ذلك في بطونهم غير متأثليه .

وبعث خالد رضي الله عنه بالخبر مع رجل من بني عجل كان دليلاً صارماً ، فقدم على أبي بكر رضي الله عنه بالخبر بفتح أليّس وبقدر الفيء وبعدة السبي وبما حصل من الأخماس وبأهل البلاء من الناس ، وبلغت قتلاهم يوم أليّس سبعين ألفاً . وقال خالد رضي الله عنه : لقد قاتلت يوم مؤتة وانقطع في يدي تسعة أسياف وما لقيت قوماً كقوم لقيتهم من أهل فارس ، وما لقيت من أهل فارس قوماً كأهل أليس .

ألش (1) : بالأندلس ، اقليم ألش من كور تدمير بينه وبين اريولة خمسة عشر ميلاً ، وألش مدينة في مستو من الأرض يشقها خليج يأتيها من نهرها يدخل من تحت السور ويجري في جهاتها ويشق أسواقها وطرقاتها ، وهو ملح سبخي . ومن ألش إلى لقنت خمسة عشر ميلاً أيضاً ، ومن الغرائب أن بساحل ألش بمرسى يعرف بشنت بول حجراً يعرف بحجر الذئب ، إذا وضع على ذئب أو سبع لم يكن له عُدْوَان وفارق طبعه في الفساد .

الياج " : موضع بجزيرة صقلية بالقرب من مدينة قطانية ، وبالقرب منه جبل النار " ، وهو جبل عظيم منيف كثير الثار ويقطع فيه عدد السفن من خشب الشوع والأرجل " الضخمة وغير ذلك ويذكر أهل صقلية أنه انفجر من جبل النار نهر جار ( فجرى أياماً يراه الناس ، وبقي أثره هناك إلى الأبد متحرقاً أسود لا ينبت شيئاً من النبات . وفي جبل النار هوة عظيمة كأنها ثغر ( ) يخرج منها ريح شديدة ، ويذكرون انه قذف فيها حجر قد لف في كساء فبقي هاوياً ساعة ثم رفعت الريح ذلك الكساء إلى أعلى العنق وذهب الحجر سفلاً ، وفي هذا الجبل طائر تسميه العامة عقعق الجبل ، يتعلق برجليه من الشجر ويدلي رأسه ويسمع له

صوت يتأدى إلى سامعه منه قول القائل اقع اقع ، وإذا قرب منه المرء طار ثم نزل على غصن وسمع له صوت يتأدى إلى سامعـه منه : قرقرت بك . وتسير مـن اليـاج إلى مسيني .

أَمَح (١) : بفتح أوله وثانيه وبالجيم ، قرية جامعة ما بين مكّة والمدينة على أميال من قديد لها سور (١) ، وهي كثيرة المزارع وأهلها خزاعة ، وبها آثار كثيرة وبها نخل ، وهي محلة بني نمرة وجماعة من الناس وفيها حوانيت وسوق ؛ وفي الحديث أن النبي عين خرم من المدينة حتى إذا كان بالقديد بين عسفان وأمج أفطر . ومرت بأمج هذه أمّ جعفر بن بلابير بن العوّام ، فقالت لحاضريها : أبي والله الذي يقول :

هل في ادّكار الحبيب من حَرَجِ أم هل لهمّ الفؤاد من فرجِ أم كيف أنسى مسيرنا حرماً يوم حللنا بالنخل من أمج يوم يقول الرسول قـد أذنت فأت على غير رقبة فليج فأت أهوي إلى رحالمُ أقبلت أهوي إلى رحالمُ أهدى إليها بريحها الأرج

وقال عبد الله بن حية : طفت مع سعيد بن جبير فمرَّ بنا رجـــل يقال له حميد الأمجي فقلت : هذا ؟ قال : لا ، فقلت : هذا الذي يقول فيه الشاعر :

حميد الذي أمج داره أخوالخمر ذوالشيبة الأصلع علاه المشيب على شربها وكان كريماً فلم ينزع

فقال : وكان سفيهاً فلم ينزع ، فقلت : يا أبا عبد الله ليس هكذا، فقال : والله لا كان كريماً وهو مقيم عليها .

وحدَّث مالك بن أُنَس عن ابن شهاب ، قال : تقدّم قوم

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ۳۱ والترجمة : ۳۹ (Elche) والادريسي (د) : ۱۹۳.

 <sup>&#</sup>x27; (Aci) الادريسي (م): ۲۸ ، وتكتب ه لياج » باسقاط الهمزة غالباً ، وسيذكرها المؤلف في باب اللام .

انظر مادة ، البركان ، .

الأجل .
 الأجل .

<sup>°</sup> ص : حار .

أيضاً: لا لها قعر ؛ وصورة ذلك في ع أيضاً: لا لها .

ا معجم ما استعجم ۱ : ۱۹۰ .

۲ معجم البكري : بها سوق .

إلى عمر بن عبد العزيز فقالوا: إن أبانا مات ، وإن لنا عمّاً يقال له حميد الأمجي أخذ مالنا ، فدعا به عمر وقال: أنت الذي يقول فيه الشاعر:

## حميد الذي أمج داره

وأنشد البيتين ، قال : نعم ، قال : أنا آخذك باقرارك ، قال : أيها الأمير ألم تسمع إلى قول الله عز وجل ﴿ والشّعراء يتبعهم الغاوون ﴾ ( الشعراء : ٢٢٤ ) ، فقال عمر : أنت رجُل سوء وأنت وكان أبوك صالح ، فقال : دع هذا وأين مال بني أخيك مؤلاء ؟ رجل صالح ، فقال : دع هذا وأين مال بني أخيك مؤلاء ؟ فقال : سلهم مذ كم فقدوا أباهم ، فقالوا : منذ عشرين سنة ، فقال : سلهم مذ كم فقدوا أباهم ، فقالوا : منذ عشرين سنة ، قال : فهل فقدتم إلا رؤيته ؟ فقال عمر : وما ذاك وقد أخذت ما ما مم ، فدعا حميد غلامة فعرَّفه موضع المال فجاء به بخواتيم أبيهم وقال : أنفقت عليهم من مالي وهذا مالم بأسره ، فصدقوه في وقال : أنفقت عليهم من مالي وهذا مالم بأسره ، فصدقوه في ولتخرجن وأنت أجن الناس إليّ ، اردد المال اليك ، فقال : لا ، ولتخرجن والد يعود إليّ أبداً ، وتركه ومضى .

ذو أَمَو (أ): بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء المهملة أفعل من المرارة ، موضع بنجد ، وهي التي سار إليها رسول الله والله والله والله على في أربعمائة وخمسين رجلاً يريد غطفان فأقام بنجد شهراً ، ثم رجع و لم يلق كيداً .

أمويي أن بخُراسان على فرسخ من جيحون بينها وبينه مروج وغياض وبالقرب منها موضع يسمى بالخسب فيه ثلثائة منزل في كل منزل الأقل ألف إنسان والأكثر عشرة آلاف ، ولهم مدنية عظيمة ونجدة معروفة وبسالة موصوفة .

أمغيشيا : قصر على الفُرات كالحيرة ، لما فرغ<sup>(1)</sup> خالد بن الوليد رضي الله عنه من وقعة أُلَيْس نهض فأتى أمغيشيا وقد أعجلهم عمّا فيها، وتفرقوا في السواد ، فأمر خالد رضي الله عنه بهدمها وهدم كل شيء كان في حيّزها ، وكان فرات بادقلى ينتهي اليها

وكانت أُليْس من مسالحها فأصابوا فيها ما لم يصيبوا قط قبله مثله ، بلغ سهم الفارس ألفاً وخمسمائة سوى الأنفال التي نفلها أهل البلاء ، ولما بلغ ذلك أبا بكر رضي الله عنه قال : يا معشر قريش عَدا أسدكم على الأسكد فغلبه على خراديله ، أعجز النساء أن ينفسوا بمثل خالد .

أنقرة : موضيع في بلاد الروم من أرض الشام به مات امرؤ القيس ابن حجر منصرف من قيصر وكان توجه اليه ليستنصره على بني أسد قاتلي أبيه ، فلما أوغل في بلاد الروم وصاحبه وهو الذي قال فيه :

## بكى صاحبي لما رأى الدرب دونه

وهو عمرو بن قميئة ، فلما وصل إلى قيصر قرّب مجلسه وأدناه وكان جميل الوجه ، وكانت لقيصر بنت جميلة فرأته فراسلته وفيها يقول :

## فقالت سباك الله انك فاضحي

فكساه قيصر حُلّة مسمومة فلما لبسها سقط بدنه حتى كان يحمل في محفة ، ثم نزل إلى جنب جبل وإلى ناحية منه قبر فسأل عنه فقيل هو قبر ابنة لقيصر ملك الروم ، قال : فما جاء بها إلى هاهنا ؟ فقيل له : إنها ترهبت في دير لها فماتت بحيث يرى الملك ذلك ، فقال :

أجارتنا إن الخطوب تنوب
وإني مقيم ما أقام عسيبُ
أجارتنا إنا غريبانِ هاهنا
وكلّ غريب للغريبِ نسيبُ
فإن تصلينا فالمودّة بيننا
وإن تهجرينا فالغريب غريبُ
أجارتنا ما فات ليسَ بآيب
وما هو آت في الزمانِ قريبُ
وليس غريباً من تناءت دياره
ولكنّ من زار التراب غريبُ

فلما أيقن بالموت قال : كم طعنة مثعنجرة ، وخطبة مسحنفرة ،

۱ معجم ما استعجم ۱ : ۱۹۲ .

٢ ص : أموني ، ولعلها « آمويه » عند ياقوت ، وهي آمل جيحون .

<sup>&</sup>quot; ع : بالحسب .

ا الطبري ۱ : ۲۰۳۲ .

وجفنة مدعثرة ، قد غودرت بأنقرة .

مثعنجرة : منصبة ، ومدعثرة : منكسرة .

قال المـأمون (۱ : مررت بأنقرة فرأيت صورة امرئ القيس فإذا هو رجُل مكلتم الوجه ، يريد مستدير الوجه ، وكانت الروم اتخذت صورة امرئ القيس بأنقرة كما يفعلون بمن يعظمونه .

وبظهر الكوفة موضع آخر يقال له أنقرة أسفل من الخورنق وفي قصيدة الأسود بن يعفر :

نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ماء الفرات يجيّ من أطوادٍ

ولمًا حاصر المعتصم عمورية وفتحها سنة ثلاث وعشرين وماثتين وقتل بها مقتلة عظيمة وسبى سبياً كثيراً وخرب ما مرَّ به من قراها خرب في غزوته تلك أنقرة .

أنطابلس : هي برقة ، فانظرها في حرف الباء إن شاء الله تعالى .

أندرين <sup>m</sup> : قرية بالشام ، وقيل بالجزيرة ، وهي المذكورة في قول الشاعر في مطلع قصيدة <sup>m</sup> :

ألِبرق لائح من أنـدَرين شرقت عيناك بالماءِ المعين

الأنصاريين (<sup>4)</sup>: بإفريقية ، من الاربس إلى مدينة الأنصاريين مسيرة يوم ، تنسب إلى قوم نزلوها من الأنصار من ولد جابر بن عبد الله رضي الله عنهم ، وهي طيّبة الأرض كثيرة الزرع (<sup>6)</sup> ، وحنطتها أجل حنطة بإفريقية .

انجيمي (٢٠ : مدينة صغيرة جداً من كاكم بينها وبين مانان ثمانية أيام ، وأهلها قليل وهم في أنفسهم أذلاء ، وهم يجاورون النوبة من جهة الشرق ، وبين أنجيمي والنيل ثلاثة أيام في جهة الجنوب ، وشرب أهلها من الآبار .

الأندلس(): هذه الجزيرة في آخر الاقليم الرابع إلى المغرب، هذا قول الرازي، وقال صاعد بن أحمد في تأليفه في طبقات الحكماء () : معظم الأندلس في الاقليم الخامس وجانب منها في الرابع، كاشبيلية ومالقة وقرطبة وغرناطة والمرية ومرسية. واسم الأندلس في اللغة اليونانية اشبانيا، والأندلس بقعة كريمة طيبة التربة كثيرة الفواكه، والخيرات فيها دائمة وبها المدن الكثيرة والقواعد العظيمة وفيها معادن الذهب والفضة والنحاس والرصاص والحديد والزئبق واللازورد والشب والتوتيا والزاج والطفل.

والأندلس آخر المعمور في المغرب لأنها متصلة ببحر أقيانس الأعظم الذي لا عمارة وراءه . ويقال إن أول من اختط الأندلس بنو طوبال بن يافث بن نوح سكنوا الأندلس في أول الزمان ، وملوكهم مائة وخمسون ملكاً . ويقال إن الأندلس خربت وأقفرت وانجلي عنها أهلها لمحل أصابهم فبقيت خالية مائة سنة ، ثم وقع ببلاد إفريقية محل شديد ومجاعة عظيمة فرقت أهلها ، فلما رأى ملك افريقية ما وقع ببلده اتخذ مراكب شحنها بالرجال وقديم عليهم رجلاً من افريقية ووجههم ، فرمى بهم البحر إلى حائط افرنجة وهو يومئذ مجوس ، فوجههم صاحب افرنجة إلى الأندلس .

وقيل اسمها في القديم ابارية ثم سميت بعد ذلك باطقة ثم سميت اشبانية من اسم رجل ملكها في القديم كان اسمه اشبان، وقيل سميت بالاشبان سكنوها في الأول من الزمان وسميت بعد ذلك بالأندلس من أسماء الأندليش الذين سكنوها.

وسميت جزيرة الأندلس جزيرة لأنها شكل مثلث وتضيق من ناحية شرق الأندلس حتى يكون بين البحر الشامي والبحسر المظلم المحيط بالأندلس خمسة أيام ورأسه العريض نحو مسن سبعة عشر يوماً ، وهذا الرأس هو في أقصى المغرب في نهاية انتهاء المعمور من الأرض محصور في البحر المظلم ، ولا يعلم أحد ما خلف هذا البحر المظلم ولا وقف منه بشر على خبر صحيح لصعوبة عبوره وإظلامه وتعاظم موجه وكثرة أهواله وتسلط دوابه وهيجان رياحه حسما يرد ذلك في موضعه اللائق به إن شاء الله تعالى .

وبلد الأندلس مثلث الشكل كما قلناه ويحيط بها البحر

١ معجم ما استعجم ١ : ٢٠٤ .

۲ معجم ما استعجم ۱ : ۱۹۸ .

هذا الشاعر هو ابن مقانا الاشبوني ، انظر المغرب ١ : ٤١٣ وفيها يمدح ادريس بن بحيى
 الحمودي .

البكري : ٦ ؛ .

<sup>°</sup> البكري : الريع .

<sup>·</sup> الادريسي ( د/ب ) : ١٢ / ١٣ وقي الأصل : أنجيني .

<sup>·</sup> بروفنسال : ١ - · · ، والترجمة : ١ ، والبكري (ح) : ٥٧ .

۲ طبقات صاعد : ۲۳ .

من جميع جهاتها الثلاث ، فجنوبها يحيط به البحر الشامي وجوفيها يحيط به البحر الشامي الروم . يحيط به البحر صنف (۱) من الروم . وطول الأندلس من كنيسة الغراب التي على البحر المظلم إلى الجبل المسمى هيكل الزهرة ألف ميل ومائة ميل وعرضها ستائة ميل .

والأندلس أقاليم عدة ورساتيق جملة وفي كل اقليم منها عدة مدن، والركن الواحد من أركانها الثلاثة هو الموضع الذي فيه صم قادس بين المغرب والقبلة ، والركن الثاني شرقي الأندلس بين مدينة نربونة ألل ومدينة برذيل بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة ، والركن الثالث حيث ينعطف البحر من الجوف إلى الغرب حيث المنارة في الجبل الموفي على البحر وفيه الصنم العالي المشبه بصنم قادس وهو في البلد الطالع على بلد برطانية .

والأندلس شامية في طيبها وهوائها يمانية في اعتدالها واستوائها هندية في عطرها وذكائها أهوازية في عظم جناتها صينية في جواهر معادنها عدنية في منافع سواحلها . وفيها آثار عظيمة لليونانيين أشروا أهل الحكمة وحاملي الفلسفة ، وكان من ملوكهم الذين أشروا الآثار بالأندلس هرقلش أوله الأثر في الصنم بجزيرة قادس وصنم جليقية والأثر في مدينة طركونه الذي لا نظير له . وفي غربي شنترين على مقدار خمسين ميلاً فيا بين الاشبونة وشنترة في جبل هناك كان حصناً فيا مضى يوجد المحجر المعروف بالحجر اليهودي ، وهو على شكل البلوط سواء ومن خاصيته تفتيت الحصا التي تكون في المثانة والكليمة ويقع في الاكحال ، وفي جوفي بطليوس على قدر أربعين ميلاً معدن المها .

والأندلس دار جهاد وموطن رباط قد أحاط بشرقيها وشمالها وبعض غربها أصناف أهل الكفر ، وروي عن عثمان رضي الله عنه أنه كتب إلى من انتدب إلى غزو الأندلس ، وانكم إن فتحتموها القسطنطينية إنما تفتح من قبل الأندلس ، وانكم إن فتحتموها كنتم شركاء من يفتحها في الأجر والسلام . وعن كعب الحبر أنه قال : يعبر البحر إلى الأندلس أقوام يفتحونها يعرفون بنورهم يوم القيامة . ودخل الأندلس رجل واحد من أصحاب النبي عيلية على عبد الملك بن حبيب : اسمه المنيذر الإفريقي وانه يروي عنه عليه السلام أنه قال : « من قال رضيت بالله رباً إلى آخرها عليه السلام أنه قال : « من قال رضيت بالله رباً إلى آخرها

فأنا الزعيم لآخذن بيده فأدخله الجنة » ؛ ودخلها من التابعين حنش ابن عبد الله الصنعاني وهو الذي أسس جامع سرقسطة وكان مع علي رضي الله عنه بالكوفة ، فلما قُتِل علي رضي الله عنه انتقل إلَى مصر ، وقبره بسرقسطة معروف ، ومنهم على بن رباح اللخمي وعمرو بن العاصي وعلقمة بن عامر وأبو عبد الرحمن عبد الله بن زيد الحبلي الأنصاري وعياض بن عقبة الفهري وموسى بن نصير ، يقال بكري ويقال لخمى ، ويقال إن نصيراً من سبى عين التمر أعتقه صبيح مولى أبي العاص بن أُميّة ، يقال أصابه خسالد في علوج عين التمر وادعوا أنهم من بكر بن وائل فصار نصير وصيفاً لعبد العزيز بن مروان وأعتقه فمن أجل هذا يختلف فيه ؛ وعقـــد الوليد لموسى على افريقية سنة ثلاث وثمانين وكان مولد موسى سنة تسع عشرة في خلافة عمر رضي الله عنه وكان معاوية رضي الله عنه قسد جعل نصيراً أبا موسى على حرسه فلم يقاتل معه علياً رضي الله عنه ، فقــال له معاوية رضي الله عنه : مَا منعك من الخروج على على رضى الله عنه ولم تكاف يدي عليك ، قال : لم يمكن أن أشكرك بكفر من هو أولى بشكري منك ، قال : ومن هو ؟ قال : الله عز وجل .

ومسافة ما يملكه المسلمون من الأندلس ثلثاثة فرسخ طولاً في ثمانين فرسخاً عرضاً والذي يملك منها النصارى مثل ما يملك المسلمون أو أشفق. ثم حدث فيها من تغلب الثوار ما أضاع ثغورهم وأذهب أكثر بلادهم ولم يبق من تلك إلا الأقل ؛ وبها الجبال المشهورة والحمامات الكثيرة.

قال الرازي: أول من سكن الأندلس بعد الطوفان على ما يذكره علماء عجمها قوم يعرفون بالأندلش بالشين معجمة بهم سمي البلد ثم عرب، وكانوا أهل تمجس فحبس الله تعالى عنهم المطر حتى غارت عيونها وببست أنهارها فهلك أكثرهم وفرَّ من قدر على الفرار منهم، فأقفرت الأندلس وبقيت خالية مائة عام وملكهم اشبان بن طيطش وهو الذي غزا الأفارقة وحصر ملكهم بطالقة (۱)، ونقل رخامها إلى اشبيلية وبه سميت فاتخذها دار مملكة وكثرت جموعه، فعلا في الأرض وغزا من اشبيلية ايليا بعد سنتين من ملكه، خرج اليها في السفن وهدمها وقتلٍ من اليهود مائة ألف من مائة ألف واسترق مائة ألف وفرق في البلاد مائة ألف، وانتقل رخام ايليا والغرائب التي أصيبت في مغانم الأندلس

ا بروننسال : بحر الانقليشيين ، صع : ضيق .

أي الأصل : قرمونة .

<sup>&</sup>quot; في الأصل : هرقاش .

<sup>&#</sup>x27; في الأصل : بطارقة .

كمائدة سليان التي الفاها طارق بن زياد بكنيسة طليطلة ، وقليلة الله التي ألفاها موسى بن نصير بكنيسة ماردة وغيرهما من الذخائر كانت مما حازه صاحب الأندلس من غنيمة بيت المقدس إذ حضر فتحها مع بخت نصر .

وذكروا أن الخضر وقف بأشبان هذا وهو يحرث الأرض بفدن له أيام حداثته ، فقال له : يا أشبان إنك لذو شان وسوف يحظيك زمان ويعليك سلطان فإذا أنت تغلبت على ايليا فارفق بورثة الأنبياء . فقال له أشبان : أساخر رحمك الله أنّى يكون هذا وأنا ضعيف مهين فقير حقير ، فقال : قدر ذلك لك من قدَّر في عصاك اليابسة ما تراه ، فنظر أشبان إلى عصاه فرآها قد أورقت فريع لما رأى ، وذهب الخضر عنه وقد وقر ذلك الكلام في نفسه والثقة بكونه ، فترك الامتهان وداخل الناس وصحب أجل الناس ، وسما به جدّه فارتقى في طلب السلطان حتى نال منه عظماً ، وكان ملكه عشرين سنة ، واتصلت مملكة الأشبان بعده إلى أن ملك منهم الأندلس خمسة وخمسون ملكاً ، ثم دخــل عليهم من حجر رومة أمّة أخرى تعرف بالشبونقات وذلك زمان مبعث المسيح عليه السلام ، فملكوا الأندلس وافرنجة معها واتخذوا دار مملكتهم مدينة ماردة واتصلت مملكتهم إلى أن ملك منهم أربعة وعشرون ملكاً ، ويقال إن منهم كان ذو القرنين . ثم دخل على هؤلاء الشبونقات أُمّة القوط فغلبوا على الأندلس واقتطعوها من يومئذ عن صاحب رومة وانفردوا بسلطانهم واتخذوا مدينة طليسطلة دار سلطانهم، وخنشوش (١) ملك القوط هو أول من تنصّر من هؤلاء فدعا الحواريين ودعا قومه إلى النصرانية وكان أعدل ملوكهم وأحسنهم سيرة ، وهو الذي أُصَّل النصرانية ، والانجيلات والمصاحف الأربعة من انتساخه وجمعه وتثقيفه ، فتنافست ملوك القوط بالأندلس بعده حتى غلبهم عليها العرب ، وعدد من ملك منهم إلى آخرهم وهو لذريق سنة وثلاثون ملكاً ، ولذريق لم يكن من أبناء الملوك ولا بصحيح النسب في القوط وإنما نال الملك من طريق الغصب والتسور ، ولما مات غيطشة الملك وكان أثيراً لديه فاستصغر أولاده واستمال طائفة من الرجال مالوا معه ، فانتزع الملك من ولد غيطشة ، وغيطشة آخر ملوك القوط بالأندلس ولي سنة سبع وسبعين من الهجرة فملك خمس عشرة سنة .

وكانت طليطلة دار المملكة بالأندلس حينئذ وكان بها بيت

مغلق متحامى الفتح ، يلزمه من ثقات القوط قوم قد وكلوا به لئلا يفتح قد عهد الأول في ذلك إلى الآخر كلّما ملك منهم ملك زاد على البيت قفلاً ؛ فلما ولي لذريق عزم على فتح الباب والاطلاع على ما في البيت ، فأعظم ذلك أكابرهم وتضرعوا اليه في الكف فأبى وظن أنه بيت مال ، ففض الأقفال عنه ودخله فأصابه فارغاً لا شيء فيه إلا تابوتاً عليه قفل ، فأمر بفتحه فألفاه أيضاً فارغا لا شيء فيه إلا شقة مدرجة قد صوّرت فيها صور العرب على الخيول وعليهم العمائم متقلدي السيوف متنكبي القسي رافعي الرايات على الرماح ، وفي أعلاها كتابة بالعجمية فقرئت فإذا هي : إذا كسرت هذه الأقفال عن هذا البيت وفتح هذا التابوت فظهر ما فيه من هذه الصور فإن الأمّة المصرّرة فيه تغلب على الأندلس فيه من هذه الحريق وعظم غمه وغم العجم وأمر بردّ الأقفال واقرار الحراس على حالم.

وكان من سير الاعاجم بالأندلس أن يبعث أكابرهم بأولادهم إلى بساط الملك ليتادبوا بأدبه وينالوا من كرامته ، حتى إذا بلغوا انكح بعضهم بعضأ استئلافأ لآبائهم وحمل صدقاتهم وتولى تجهيز انائهم ، فاتفق أن فعل ذلك يليان عـامل لذريق على سبتة ، وجَّه ابنة له بارعة الجمال تكرم عليه ، فوقعت عين لذريق عليها فأعجبته فاستكرهها على نفسها ، واحتالت حتى أعلمت أباهـــا بذلك سراً بمكاتبة خفية ، فأحفظه شأنها وقال : ودين المسيح لأزيلن سلطانه ، فكان امتعاضه من فاحشة بنته السبب في فتح الأندلس للذي سبق من قدر الله سبحانه ؛ ثم إن يليان ركب بحر الزقاق من سبتة في أصعب الأوقات في شهر ينير ، وأقبل حتى احتلَّ بطليطلة حضرة لذريق ، فأنكر عليه مجيئه في ذلك الوقت ، وسأله عن السبب في ذلك ، فذكر له أن زوجته اشتد شوقها إلى ابنتها التي عنده وتمنت لقاءها قبل الموت وألحت عليه في احضارهـــا وأحبُّ إسعافها بها ، وسأل الملك إخراجها اليه وتعجل اطلاقه للمبادرة بها ففعل، وأجاز الجارية وتوثق منها بالكتمان عليه وأفضل على أبيها ، فانقلبت عليه .

وذكر أنه لما دخل عليه قال له لذريق : إذا أنت قدمت علينا فاستفره لنا من الشذانقات ، فقال له : أيها الملك ، والمسيح لادخلن عليك شذانقات ما دخل عليك بمثلها قط – يعرض له بما أضمر من السعي في ادخال رجال العرب الأندلس عليه وهو لا يفطن – فلم يتنهنه يليان إذ وصل سبتة أن تهيأ للمسير نحو موسى بن نصير ، فأتاه بإفريقية ، فحرّضه على غزو الأندلس ،

ا كذا ، وعند بروفنسال : ودخشوش .

ووصف له حسنها وفوائدها وفضلها وهوَّن عليه حال رجالها ، فعاقده موسى على الانحراف إلى المسلمين وسامه مكاشفة أهل ملّته من أهل الأندلس ، ففعل يليان ذلك وحلَّ بساحل الجزيرة الخضراء فقتل وسبى وغنم وأقام بها أيّاماً يشن الغارات ، وشاع الخبر عند المسلمين ، فآنسوا بيليان ، وذلك عقب سنة تسعين .

وكتب موسى إلى الوليد يعلمه بما دعاه اليه يليان ويستأذنه في افتتاح الأندلس ، فكتب اليه الوليد أن خُصْها بالسرايا حتى تختبر شأنها ولا تغرّر بالمسلمين في بحرِ شديد الأهوال ، فراجعه انــه ليس ببحر وإنما هو خليج يتبين للناظر مــا وراءه ، فكتب اليه : وإن كان فلا بُدَّ من اختباره بالسرايا ؛ فبعث موسى عند ذلك رجلاً من مواليه من البربر اسمه طريف بن مالك المعافري يكنى أبا زرعة ، في أربعمائة رجُل يغير بهم ، ونزل في الجزيرة المنسوبة اليه ثم أغار على الجزيرة الخضراء ونواحيها ، فأصاب شيئاً لم يرَ موسى وأصحابه مثله حسناً وأصاب مالاً جسماً وأمتعة ، وذلك في شهر رمضان من سنة إحدى وتسعين . فلما رأى ذلك الناسُ تسرعوا إلى الدخول ، فدعا موسى مولى له كان على مقدماته يسمى طارق ابن زياد ، قيل هو فارسى وقيل هو من الصدف وقيل ليس بمولى وقيل هو بربري من نفزة ، فعقد له وبعثه في سبعة آلاف مــن البربر (١) والموالي ليس فيهم عربي إلا القليل ، فهيأ له يليان المراكب وحلّ بجبل طارق يوم سبت في شعبان من سنة اثنتين وتسعين وهو من شهور العجم شهر أغشت ، وقيل في رجب من السنة ، في اثني عشر أَلْفَأُ غير سنة عشر رجـــلاً لم يكن فيهم من العرب إلا قليل $^{
m m}$  .

وأصاب طارق عجوزاً من أهل الجزيرة قالت: إنه كان لي زوج عالم بالحدثان وكان يحدّث عن أمير يدخل بلدنا هذا ويصفه ضخم الهامة وأنت كذلك ، ومنها أن بكتفه الأيسر شامة عليها شعر فإن كانت بك هذه الشامة فأنت هو ، فكشف طارق ثوبه فإذا بالشامة على كتفه كما ذكرت العجوز ، فاستبشر بذلك هو ومن معه . وذكر عن طارق انه كان نائماً في المركب فرأى في منامه النبي عليلية والخلفاء الأربعة يمشون على الماء حتى مروا به فبشره النبي عليلية بالفتح وأمره بالرفق بالمسلمين والوفاء بالعهد ، وفي حكاية أنه لما ركب البحر غلبته عينه فرأى النبي عليلية وحوله المهاجرون والأنصار قد تقلدوا السيوف وتنكبوا القسي فيقول له المهاجرون والأنصار قد تقلدوا السيوف وتنكبوا القسي فيقول له

' في الأصل : الأوس .

النبي عَلَيْكُ : « يا طارق تقدم لشأنك » ، ونظر اليه وإلى أصحابه قد دخلوا الأندلس قدامه ، فهب من نومه مستبشراً وبشر أصحابه ولم يشك في الظفر ، فنزل بالجبل شاناً للغارات في البسائط ولذريق يومئذ غائب في غزاة له واتصل به الخبر فعظم عليه أمره وفهم الخبر الذي منه أتي مع يليان ، وأقبل مبادراً في جموعه حتى احتل بقرطبة أياماً والجنود تتوافى عليه ، وكان لحينه ولى ششبوت بن الملك غيطشة ميمنته وأخاه ميسرته وهما موتوران قد سلبهما ملك أبيهما ، فبعثا إلى طارق يسألانه الأمان إذا مالا إليه عند اللقاء بمن معهما وعلى أن يسلم اليهما ضياع والدهما غيطشة إن ظفر ، فأجابهما طارق إلى ذلك ، وعاقدهما عليه فلما التقى الجمعان انحاز هذان الغلامان إلى طارق فكان ذلك سبب الفتح ، وكان الطاغية لذريق في ستمائة ألف فارس .

وقد خرجت عن حكم الاختصار الذي التزمت في هذا الوضع فلنقتصر على هذا القدر ، وأما ذكر بلاد الأندلس فتأتي في مواضعها اللائقة بها إن شاء الله تعالى .

وافتتحت الأندلس في أيام الوليد بن عبد الملك فكان فتحها من أعظم الفتوح الذاهبة بالصيت في ظهور الملة الحنيفية ، وكان عمر بن عبد العزيز معتنياً بها متهمماً بشأنها وهو الذي قطعها عن نظر والي إفريقية وجرد لها عاملاً من قبله .

ايذج () : مدينة من عمل خوزستان بينها وبين العسكر في جهة المشرق أربع مراحل ، وهي مدينة عجيبة فرجة البقعة بسيطة المكان متاخمة للجبل المتصل باصبهان وبها متاجر وصنائع وأموال وأسواق نافقة بما جلب اليها .

انكال أن قرية انكال بأرض المغرب بقرب وادي أم ربيع ويقال لها دار المرابطين وبها عين ماء ، وهي حسنة في موضعها كثيرة الزرع والمواشي والإبل والبقر والغنم ، وبها فحص طويل قد انحشرت إليه طيور النعام فهي في أكنافه سارحة وهي آلاف لا تحد وأهل تلك النواحي يصيدونها طرداً بالخيل فيأخذون منها جملاً كثيرة صغاراً وكباراً ، وأمّا بيضها الموجود في الفحص فلا يحاط به كثرة ومنه يحمل إلى كثير من البلاد ؛ وطعامها وحيم يُفسد المعدة

كذا بتكرار واختلاف ، فقد ذكر قبل قليل أن عددهم كان سبعة آلاف .

أ في ص ع : أندخ ، أندح ؛ ووضعها في باب الهمزة والنون بعد وهما من المؤلف ، وانظر ايذج
 في ياقوت .

١ الادريسي (د/ب) ٤٧/٧١ ، وفيهما : آنقال - بالمد والقاف - .

ولحومها حارة يابسة وشحومها نافعة عندهم من الصمم تقطيراً ومن ساثر الأوجاع البدنية .

الأنبار(): بفتح الهمزة ، في العراق بينها وبين بغداد ثلاثة عشر فرسخاً ، وهي مدينة صغيرة متحضرة لها سوق وفيها قلعة وفواكه كثيرة وهي على رأس نهر عيسى ، وكان فيا سلف قبل الإسلام لا تصل مياه الفرات إلى دجلة وإنما كان مغيضها في البطاح دون أن يتصل شيء منها بدجلة ، فلما جاء الإسلام احتفر نهر عيسى حتى وصل به إلى بغداد ، وهو الآن نهر كبير تجري فيه السفن إلى بغداد .

والأنبار حد بابل ، وسميت بهذا الاسم تشبيهاً لها ببيت التاجر الذي ينضد فيه متاعه وهي الأنبار ، وقيل الأنبار بالفارسية الأهراء لأن أهراء الملك كانت فيها ومنها كان يرزق رجاله ، وقال في تحديد العراق : هو ما بين الحيرة والأنبار وبقة وهيت وعين التمر .

وفيها بويع بالخلافة لأبي جعفر المنصور يوم مات السفّاح أخوه ؛ وهي ذات العيون . وأتاها خــالد<sup>m</sup> بن الوليد رضي الله عنه في تعبئته التي خرج فيها من الحيرة على مقدمته الأقرع بن حابس ، فلما نزل الأقرع المنزل الذي يُسلمه إلى الأنبار نتج قوم من المسلمين إبلهم فلم يستطيعوا العُرْجة ولم يجدوا بدأ من الإقدام ومعهم بنات مخاض تتبعهم ، فلما نودي بالرحيل صرُّوا الأمهات واحتقبوا المنتوجات لأنها لم تطق السير فانتهوا ركباناً إلى الأنبسار وقمد تحصن أهلها وخندقوا عليهم فأشرفوا على حصنهم وعلى الجنود التي قبلهم شيرازاذ صاحب ساباط وكان أعقل أعجمي يومئذ وأُسـوده ، فتصايح عرب الأنبار وقالوا : صبح الأنبار شر جَمَلٌ يحمل جُمَيْله وجمل يسير به عود ، فقال شيرازاذ وقد سأل عما يقولون فأُحبر به : أما هؤلاء فقد قضوا على أنفسهم والله لئن لم يكن خسالد مجتازاً لأصالحنّه . فبينها هم كذلك قدم خالد على المقدمة وأطاف بالخندق وأنشب القتال وكان قليل الصبر عنه إذا رآه وسمع بــه وتقدم إلى رماته فأوصاهم وقال : إني أرى أقواماً لا علم لهم بالحرب فارموا عيونهم ولا توخوا غيرها ، فرموا رشقاً واحداً ثم ٰ تابعوا ففقئت ألف عين يومئذ فسميت تلك الوقعة ذات العيون ، وتصايح القوم : ذهبت عيون أهل الأنبار ، فراســل شيرازاذ خالداً

في الصلح على أمر لم يرضه خسالد ، فرد رسله ، وأتى خسالد أضيق مكان في الخندق فنحر رذايا الجيش ثم رمى بها فأفعمه ، ثم اقتحموا الخندق والرذايا جسورهم ، فاجتمع المسلمون والمشركون في الخندق وأرز القوم إلى حصنهم ، وأرسل شيرازاذ في الصلح على مراد خالد ، فقبل منه على أن يخليه ويلحقه بمأمنه في جريدة خيل ليس معهم من المتاع والمال شيء ؛ فخرج شيرازاذ ، فلما قدم على بهمن جاذويه وأخبره الخبر ، لامه ، فقال له شيرازاذ : أني كنت في قوم ليست لهم عقول ، وأصلهم من العرب فسمعتهم مقدم علينا يقضون على أنفسهم وقل ما قضى قوم على أنفسهم قضاء إلا وجب عليهم ، ثم قاتلهم الجند ففقؤوا فيهم وفي أهل الأرض الف عين ، فعرف أن المسالمة أسلم وأن قرة العين لهم وأن العيون لا تقر منهم [بشيء] .

وفي خبر البلاذري (أ): لما سار خالد رضي الله عنه إلى الأنبار تحصن أهلها ، ثم أتاه من دله على سوق بغداد وهو السوق العنيق وكان عند الصراة ، فبعث خالد رضي الله عنه المثنى بن حارثة فأغار عليه ، فملا المسلمون أيديهم من الصفراء والبيضاء وما خف حمله من المتاع ، فلما رأى أهل الأنبار ما نزل بهم صالحوا خالداً رضي الله عنه على شيء رضي به فأقرهم .

ويقال إن صلح الأنبار كان في خلافة عمر رضي الله عنه على يدي جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه على أربعمائة ألف عباءة قطوانية في كلِّ سنة ، ويقال على ثمانين ألفاً والله أعلم .

وبعدها افتتح خــالد رضي الله عنه عين التمر .

والأنبار من المنازل التي عمرت على سالف الأزمان ؛ ولما الطمأن خسالد رضي الله عنه بالأنبار والمسلمون وأمن أهل الأنبار وظهروا رآهم يكتبون بالعربية ويتعلمونها ، فسألهم : ما أنتم ؟ فقالوا : قوم من العرب قبلنا كانت أوائلهم نزلوها أيام بخت نصر حين أباح العرب فلم نزل عنها .

قال الأصمعي : سئلت قريش : من أين لكم الكتبابة ؟ قالوا : من الحيرة ، وقيل لأهل الحيرة : من أين لكم الكتابة ؟ قالوا : من الأنبار ، وقيل للأنبار : من أين تعلمتم الكتابة ؟ قالوا : تعلمنا الخط من إياد ، وأنشدوا قول الشاعر :

١ فتوح البلدان : ٣٠١ .

٢ عاد إلى النقل عن الطبري ١ : ٢٠٦١ .

ا نزهة المشتاق : ۱۹۸ . ۲ الطبري ۱ : ۹۵۹ .

قومي إياد لو أنهم أَمَسمُ أو لو أقساموا فتهزل النعمُ قوم لهم باحة العراق إذا ساروا جميعاً والخط والقلمُ

ثم إن أهل الأنبار نقضوا فيما كان يكون بين المسلمين والمشركين من الدول .

وحكى المبرد في كامله () أن خيلاً لمعاوية رضي الله عنه وردت الأنبار وقتلوا عاملاً لعليّ رضي الله عنه يقال له حسان بن حسان ، فخرج عليّ رضي الله عنه مغضباً يجر رداءه فرقي رباوة من الأرض، فحمد الله تعالى وأثنى عليه ثم قال الخطبة بطولها وهي في أول الكامل.

ومن أهل الأنبار أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار بن الحسن الأنباري أن الوعلي البغدادي : كان يحفظ فيها ذكر ثلثهائة ألف بيت شاهد في القرآن ، وله أوضاع شتى كثيرة ، ولم يكن له عيال ، وكان ثقة ديناً صدوقاً ، وكان ذا يسار وحال وافرة وكان شحيحاً مسيكاً ما أكل له أحد قط شيئاً ، ووقف عليه يوماً بمدينة المنصور أبو يوسف المعروف بالاقسامي فقال له : يا أبا بكر قد أجمع أهل بغداد على شيء فأعطني درهماً حتى أخرق الاجماع ، قال : وما هذا الاجماع يا أبا يوسف ؟ قال : أجمع أهل البلد على قال : وما هذا الاجماع يا أبا يوسف ؟ قال : أجمع أهل البلد على أنك بخيل ، فضحك ولم يعطه شيئاً . قالوا : وكان أحفظ من تقدم من الكوفية ، توفى سنة سبع وعشرين وثلثائة بيوم الأضحى .

وقال البلاذري ه : لما سار خالد بن الوليد رضي الله عنه إلى الأنبار فحاصر أهلها فتركهم أتاه من دله على سوق بغداد ، وهي السوق العتيقة عند قرن الصراة وكانت سوقاً عظيمة ليس في شيء من النواحي مثلها ، فبعث خالد رضي الله عنه المثنى بن حارثة فأغار عليها . ويقال : أتاها خالد رضي الله عنه بنفسه فأغار عليها فملأ المسلمون أيديهم ولم يأخذوا إلا الصفراء والبيضاء وما خف محمله من متاع ، ثم بات المسلمون بالسيلحين فعرض لهم أسدان فقتلوهما بعد أن عقرا رجلاً منهم ومشوا من الغد متوجهين

۱ الكامل ۱: ۱۹.

نحو الأنبار ، فلما وصلوا حصروا أهلها وحرقوا في نواحيها ، فصالحوا أهلها على الجلاء ثم أعطوه ما رضي به منهم فأقرهم ، وأتى خالداً رضي الله عنه رجلٌ فدلَّه على سوق تجتمع فيه قضاعة وبكر بن وائل وغيرهم فويق الأنبار فوجّه اليها المُثنى بن حارثة فأغار عليها فأصاب ما في السوق وقتل وسبى .

الإنبار: بكسر الهمزة (۱) مدينة بجوزجان من عمل خُراسان وهي أكبر من مرو الروذ، ولها مياه وكروم وخصب ومساكن وبناؤها بالطين، منها علي بن عيسى الانباري، من حديثه عن عبد الله قال: شكا رجل إلى رسول الله عَمِيلِيلِهِ قلة الولد، فأمره بأكل البصل. وبإنبار يقيم أميرها في الشتاء ويصيف بالجوزجان من العمسل المذكور.

انباره " : بلد بقرب غانة من بلاد السودان ملكها معاند لأهل غانة ، وهي مدينة كبيرة ولأهلها بأس شديد في الحروب ، وبينها وبين مدينة كوغة تسعة أيام .

انبذوشة " : جزيرة في البحر بينها وبين أقرب برِّ من إفريقية حيث قبودية مجريان ، وبها مرسى مأمون يكن من كل ريح ويحمل الأساطيل الكثيرة ، وليس فيها شيء من الثمار ولا من الحيوان ، وهي جزيرة خالية من العامر ، ومكمن للعدوّ ، وسافر من تونس سفين إلى الاسكندرية فلما لجج في البحر وقارب هذه الجزيرة اختل بعض ألواحه وعمل الماء وخاف الغرق فلجأوا إلى هذه الجزيرة ونزلوها وبلغ الأمير الأجل أبا زكريا ملك إفريقية خبرهم فبعث اليهم واستنقذهم وكانوا أشرفوا على الهلاك، وفي ذلك يقول أبو عمرو عثمان بن عربية " ...

انكمرده (ه) : مدينة من أرض الهند أو الصين من دخلها من المسافرين استوطنها ولم يرد الخروج منها لطيب ثراها وكسثرة

۲ ابن خلكان ٤ : ٣٤١ ونور القبس : ٣٤٥ وإنباه الرواة ٣ : ٢٠١ .

٣ قد تكرر بعضه في هذه المادة نفسها ، وفيه اضطراب ونقلٌ عن غير البلاذري .

ا ضبطها ياقوت بفتح الهمزة .

ا البكري : ۱۷۹ .

<sup>&</sup>quot; البكري : ٨٥ انبدوشت ؛ وفي الادريسي (م) : ١٩ لنبذوشة

كان ابن عربية من شعراء المهدية وعلمائها حافظاً للحديث ، توني سنة ٦٥٩ ( انظر له

ترجمة مسهبة في رحلة النجاني ٣٧٥ – ٣٨٠) ولم يرد الشعر في الأصل .

كذا ورد هذا الاسم ، وعند ابن خوداذبه ( ۷۰ ، ۱۷۰ ) : ألشيلا ، مع اختلاف في صور
 الاسم في النسخ ، والنص مأخوذ عن نزهة المشتاق : ٣٣ ، والاسم هناك أنكره ، قال :

وهي مدينة في « السيلا » – بالسين المهملة – .

خيرها ، والذهب بها كثير جداً حتى ان أهلها يتخذون سلاسل كلابهم وأطواق قرودهم من الذهب ، وفي جزائر الواق واق مثل ذلك ، والتجار يرحلون اليها ويسبكون الذهب فيها ويخرجونه من هناك مسبوكاً .

أندراب (۱) : مدينة من عمل بلخ ينسب اليها الحسن بن أحمد الأندرابي ، من حديثه عن الزهري أنه قال : من استغضب فلم يغضب فهو حمار ، ومن استرضي فلم يرض فهو شيطان .

انطاكية " : بتخفيف الياء ، مدينة عظيمة بالشام على ساحل البحر ، قالوا : وكل شيء عند العرب من قبل الشام فهو انطاكية ، ويقال ليس في أرض الإسلام ولا أرض الروم مثلها . وهي مدينة حسنة الموضع كريمة البقعة ليس بعد دمشق أنزه منها داخلاً وخارجا ، بناها بطليموس بن هيفلوس الثاني من ملوك اليونانيين ، وقيل نسبت إلى الذي بناها انطيخين ولما عرّبت غيرت صورتها ، وهي إحدى عجائب العالم ، مسافة سورها اثنا عشر ميلاً وعدد شرفاتها أربعة وعشرون ألفاً وأبراجها مائة وستة وثلاثون ، أسكن كل برج منها بطريقاً برجاله وخيله ، فرابط الخيل في أسفله وأعلاه طبقات وطاقات للرجال ، كل برج منها كالحصن عليه أبواب الحديد ، وأنبط فيها عيوناً وأجرى الماء في شوارعها ، ومؤها يستحجر فيه الثفن في مجاريه فلا يؤثر فيه الحديد شولا يكسره ، وهذا الماء يحدث في الأجواف الربح القولنجية .

وقد أراد الرشيد<sup>(1)</sup> سكنى انطاكية فقيل له ما فيها من ترادف الصدا على سلاحها وزوال<sup>(0)</sup> ريح الطيب منها ، فامتنع من سكناها . والنصارى يدعونها مدينة الله ومدينة الملك وأُمّ المدائن لأنها أول بلد أظهر فيه دين النصرانية ، وبها كرسي بطرس ويسمّى شمعون وشمعان وهو خليفة إيشوع الناصري المرأس على تلامذته الاثني عشر والسبعين وغيرهم .

وفي سنة نمان وخمسين وثلاثمائة تغلُّب العدَّو على أهــــل

ويستحجر الماء في مجاري انطاكية ويتراكم طبقات حتى يمنع الماء من الجريان فلا يعمل الحديد في كسره . ويقال إنها بنيت في اثنتي عشرة سنة وان النفقة في سورها انتهت مائة وخمسين وقراً من

دنانير الذهب ؛ ويقال إن يحيى عليه السلام دفن في كنيسة بانطاكية وانه قتل في شهر آب .

انطاكية ، وخيّروا أهلها بين المقام على أداء الجزية أو الخروج إلى أرض الشام ، فرضي بالجزية خلق كثير ولما جاء البشير بـذلك نقفور عـاقبه ، وغمه ذلك ، لأنه كان عنده في علم الحدثان ان الذي تفتح انطاكية في أيامه يهلك سريعاً فقتله الله تعالى سنة تسع وخمسين ، قتل في قصره وعلى سريره ، عملت على قتله امرأته التي كانت قبله لرومانس على يد ابن الشمشكي فقتلوه ليلاً ، وكان سبب ذلك أن ابنها من رومانس واسمه باسيلي لما أدرك أراد نقفور أن يخصيه ويلزمه الكنيسة العظمى لينفرد هو بالأمر ، فلما علمت أمّه بعزمه على ذلك سعت في قتله فتم لهما ذلك ، وولي ابن الشمشكي ودانت له النصرانية ثم ولي بعده باسيلي المذكور وهو الملقب بالملك الرحيم .

وانطاكية كثيرة المياه متسعة الأسواق والطرقات ، وبساتينها اثنا عشر ميلاً ، وفي داخل سورها أرحاء وبساتين وخانات وبها أسواق ومبان ، ويعمل بها من الثياب المصمتة الجياد العتّابي والتستري والأصبهاني شيء كثير ، وبينها وبين أذنة شمالاً ثلاث مراحل ، وعليها سور حجارة وفي داخلها البساتين والمزارع ويقال لها مدينة حبيب النجّار ، وبها الكفّ التي يقال انها كف يحيى بن زكريا عليهما السلام في كنيسة هناك ، وهي قاعدة القياصرة . وكان بانطاكية فرعون من الفراعنة فبعث الله تعالى اليهم رسلاً وفيهم نزل ﴿ وَاصْرِبُ لَمْ مِثْلًا أَصِحَابِ القرية إذ جاءها المُرسلون، الآيـة (يس : ١٣) ، وأسماؤهم صادق وصدوق والثالث شلوم ، ويقال إنهم من الحواريين ولم يكونوا من الأنبياء والذي جـــاء يسعى رجل اسمه حبيب بن مري وكان يعمل الحرير فلما قال لهم ﴿ يَا قُومُ اتبعوا المرسلين﴾ الآية (يس : ٢٠) ، وطئوه بأرجلهم حتى خرج قُصُّبُه على دبره فأدخله الله تعالى الجنة حياً يرزق فيها ، فذلك قوله ﴿ يَا لَيْتَ قُومِي يَعْلُمُونَ بَمَا غَفُرَ لِي رَبِّي ﴾ الآية (يس: ٢٦)، وصلب الكافر لعنه الله المرسلين منكوسين فأهلكهم الله تعالى جميعاً فذلك قوله ﴿ إِن كَانَتَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحَدَةً فَإِذَا هُمُ خَامَــَدُونَ ﴾ (يس: ۲۹).

١ سقط الاسم من ع وكتب في ص : اندراق ، وانظر اللباب ( الأندرابي ) .

٢ نزهة المشناق : ١٩٥، والمروج ٢ : ٢٨٢ ، والبكري (مخ) : ٥٨، وصبح الأعشى ١٢٩:٤.

<sup>&</sup>quot; ص ع : ولما عرب غير سورها ؛ وانظر التنبيه والاشراف : ١١٦ .

<sup>·</sup> ياقوت : « انطاكية » ، وابن الفقيه : ١١٦ .

<sup>°</sup> وزوال : قراءة غير مؤكدة ، ويقابلها في المروج : وعدم بقاء ... الخ .

وفي سنة ثلاث وتسعين غزا العباس بن الوليد أرض الروم فافتتح انطاكية . ويقال إن انطاكية لا تمر عليها سحابة إلا مطرتها وان ذلك لبقية من رضاض ألواح موسى عليه السلام في غار في جبل من جبالها ورضاض من تابوت السكينة .

وفي سنة ثنتين وأربعين وثلثاثة غزا نقفور انطاكية فأخذها وأخذ مدينة طرسوس واقريطش فكان من أمره ما قدمناه ، وهي الآن في يد الروم . ومن أنطاكية فر هرقل حين انهزمت جموعه وقتلت باليرموك ، خرج منها حتى أتى الرها ثم منها كان خروجه إلى القسطنطينية ، فلما خرج استقبل الشام وقال : السلام عليك يا سورية سلام مودع لا يرى أنه يرجع اليك أبداً ، وكان لما جاء المخبر بالهزيمة وقتل من قتل من عظماء الروم قال المخبر : تلكؤك أخبث وألأم وأكفر ، متى تذب عن دين أو تقاتل عن دنيا ؛ ثم قال للشرطة : أنزلوه ، فأنزلوه وجاءوه به فقال : ألست كنت أشد الناس علي في أمر محمد نبي العرب حين جاءني كتابه ورسوله وكنت أردت أن أجيبه إلى ما دعا إليه وأدخل في دينه فكنت أنت من أشد الناس علي حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت من أشد الناس علي حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت من أشد الناس علي حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت من أشد الناس علي حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت من أشد الناس علي حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت من أشد الناس علي على حتى تركت ما أردت من ذلك فهلا قاتلت من أشد الناس علي وينه ، اضربوا عنقه ، فضربوا عنقه ، منادى في أصحابه بالرحيل .

وتسير من انطاكية ستة فراسخ في صحراء وجبال فيها مزارع وأشجار البلوط ، وعلى يسار الطريق بحيرة يكون مقدارها ستة فراسخ فيها يجتمع ماء انطاكية حتى ينتهي إلى قرية يقال لها بغراس (۱).

انطالية : فرضة بلاد قونية ، وفي سنة ثلاث وستماثة وقعت فتنة بين فرنجها ورومها كانت سبباً لأن صارت دار إسلام لأن الخبر بلغ غياث الدين كيخسرو فأرسل اليها عسكراً غلبت عليها باشتغال الفريقين بالقتال واستقر الصلح على أن تكون مدينتين بينهما سور ، إحداهما للمسلمين والأخرى للنصاري<sup>6</sup>.

أنقلش (٢) : بلد الأنقلش وهم جنس من الأتراك نزلوا مصاقبين

للصقالبة ، وحد مدينتهم في المغرب مدينة بويرة (١) وفي الجوف منهم الروس ، وهم قوم ليس لهم معبود دون الله تعالى ، وهم يقرون بصاحب السماء وأنه واحد قهار ، ويجتنبون أكل لحم الخنزير ويقربون قرابين ، فإذا وضع بين يدي أحدهم طعام أجّج ناراً وأخذ من أفضل خبزه وطعامه فيلقيه في النار ويدعو باسم أحب وزرائه اليه ، ويعتقدون أن الدخان يرقى إلى السماء فيكون ذخراً للميت بين يدي الله عز وجل ليفوز بذلك عنده ، وهم ناقلة من خراسان ، والإسلام هناك فاش وهؤلاء الأتراك يفادون المسلمين واليهود إذا أسروا في جهة من الجهات التي تليهم ، ويحسنون قرى الضيفان ، وهم على أحوال مرضية إلا في إباحة نسائهم لعبيدهم وأضيافهم وكل من

أراد الخلوة بهن ، وانهم بذلك في منزلة الكلاب .

الكلاس أن الشبّ الخالص المتناهي في الطيب ؛ وأهل هذه المدينة معادن الشبّ الخالص المتناهي في الطيب ؛ وأهل هذه المدينة يتجولون حتى ينتهوا إلى بلاد وارقلان وسائر أرض المغرب الأقصى ، وأهلها يلبسون ثياب الصوف وير بطون على رؤوسهم كرازيّة ويتلثمون بفواضلها ويسترون أفواههم وهي عادتهم يتوارثونها . وهذا الشبّ الذي يكون في بلد كوار بالغ في نهاية الجودة وهو كثير الوجود ويتجهز به في كل سنة إلى سائر البلاد بما لا يحصى كثرة ومعادنه لا تنقص كبير نقص ، وأهل تلك الناحية يذكرون أنه ينبت نباتاً ويزيد في كل حين بمقدار ما يؤخذ منه مع الساعات ولولا ذلك لأفنوا الأرض كلها لكثرة ما يخرج منه [ويتجهز به] إلى جميع الأرض .

انقولاية " : هو حصن بينه وبين حصن علمريه ( في آخر ممالك الروم خمسون ميلاً وهو في فحص فيه سبعة أجبل في كل جبل حصن يسمى الطلائع ، وأهله لا يحرثون ولا يزرعون إلا يسيراً ولا ينتشرون على بعد ، إنما معايشهم من أشجار كروم عوالي الحصون . وحصن انقولاية على نهر بينه وبين البحر ثلاثة أيام وبناؤه أحسن بناء وليس يسكنه إلا الرهبان ونفر من اليهؤد ؛ والمقدم عليهم يسمى البطرباج كبطرباج بيت المقدس ويعظمه النصارى ويوقرونه وينقادون له ، ولم يزل ملوك القسطنطينية يبعثون بالأموال

ا ع : موبرة ؛ ص : مويرة .

<sup>·</sup> الادريسي ( د/ب ) ٢٥/٣٩ ، وانظر أيضاً : ٢٦ عن الشبّ الكواريّ عامة .

لم أهتد إلى تحقيق هذه المادة .

أ كذا ورد هذا الاسم .

ا ع : نقراسن ؛ ص : فقراسن .

۲ انظر رحلة ابن بطوطة : ۲۸٤ .

<sup>&</sup>quot; البكري (ح): ١٥٠ و لم يرد إلا بعض ما أورده المؤلف هنا .

إلى البطرباج بحصن انقولاية ويعظمونه في كتبهم ؛ واليهود في حصن انقولاية في ذل وصغار عظيم إنما هم أقل من العبيد يشتم المرء منهم ويضرب فلا ينطق بلفظة ؛ والحنطة وجميع الحسب الذي يختبز قليل بحصن انقولاية إنما تكثر عندهم الفواكه والأشربة.

أَنْصِنا (الله عليه الله الله الله الله الله الله وهي حسنة البساتين والمتنزهات كثيرة الثار والفواكه ، ويقال إن سحرة فرعون كانوا منها وجلبهم منها يوم الموعد للقاء موسى عليه السلام ؛ ويقال إن التمساح لا يضر بعدوة أنصنا ، ويقال إنها مطلسمة وانها بها بقية من السحر .

وحكى ابن هشام أن مارية سرية النبي عَلَيْكُ التي أهداها له المقوقس صاحب الاسكندرية منها من حَفَن مـــن كورة أنْصِنا .

وأكثرها الآن خراب ، وكان بها بربى لم يبق منه اليوم إلا بيت واحسد كأنه من صخرة واحدة ؛ وقيل إن مرسى أنْصِنا لا يقربها التمساح والناس منه آمنون هنالك وأكثر ما يكون عدواناً بالشاطىء الذي يقابل أنْصِنا فإذا صارت التاسيح في حد أنصنا تحولت على ظهرها حتى تجاوز حدها وكذلك تصنع بفسطاط مصر فوق المدينة بعشرة أميال حتى تخرج من حد المدينة بمثل ذلك .

أنطالة: حصن عظيم ومعقل منيع من حصون جزيرة صقلية فيه تحصن محمد بن عباد القائم بأمر المسلمين في جزيرة صقلية ، فلما كانت سنة ست عشرة وستهائة عقد الصلح مع الانبرور طاغية جزيرة صقلية وغيرها على أن يدخل تحت طاعته ويأخذ جميع أمواله وذخيائره ويجهزه في قطائع إلى ساحل إفريقية ولا يقتله ، وأبت ابنته أن تدخل في هذا الصلح وامتنعت في هذه القلعة وقالت لأبيها: أنا فداك فإن لقيت خيراً اتبعتك وإن. كان غير ذلك فلا بد أن أنكي أعداءك وآخذ بثأرك على قدر الاستطاعة. ولما

جذَّفتْ بـ القطائع وغابوا عن العيون قال له الموكلون به : إن السلطان قــد وفي لك ولم يحنث في يمينه وها نحن قد توجهنا إلى إفريقية وهو لم يقتلك ونحن نغرقك ونريح دين المسيح منك ، فالذي صنعتَ في هذه الجزيرة مثله لا ينسى ، ثم غرقوه وعــادوا بجميع أمواله إلى الانبرور وحمدت ابنته رأيها وزادت بصيرة في الامتناع بذلك المعقل المعانق للسحاب ، وجعلت تغادي شنّ الغارات وتراوحها بمن خاف غدر الأنبرور من فرسان المسلميين ورجالهم ، ثم أرسلت في سنة تسع عشرة إلى الأنبرور : إني امرأة وقد بليت بمحاربة الرجال ومداراتهم وقد ضقت ذرعأ بالأولياء منهم والأعداء وضعفت نفسي ومعى من صناديد الأبطال من لا ينقاد لمرادي فأرحني وأرح نفسك وأهلَ مملكتك من هذا النصب الدائم بأن توجه لي ثلثمائة من أبطالك الذين لا يهابون ولا ينخدعون لأدخلهم ليلأ إلى هذا الحصن ويحتوون عليه فإذا ملكوه ودخلت أنا بعد ذلك في طاعتك لم يكن بعد ذلك شيء يتوقع منه عائد ، فأفكر فما خاطبتك بــه والله يخير ويختار ؛ قال : وكان الأنبرور قد طالت إقامته وإقامة جموعه على حصارها فرأى ذلك غنيمـــة لا يجب أن يُؤخر انتهاز الفرصة فيها ، فاختار ذلك العدد وأرضاهم وأنفذهم في الليل ففتحت لهم باب قلعتها وفرقتهم على أبطاله بحيل تمت عليهم ، فلما ولى الظلام وتبينت الوجوه ركب الأنبرور إلى جهة الحصن يطلع إلى أعلامه كيف هي على سوره فإذا برؤوس أبطاله معلقة ما بين شرفاته ، وأعلام المسلمين منشورة وطبولهم عاملة وكلمتهم عالية ، فسقط في يده ، ونظر الفرنج إلى ما لم يكن في حسابهم ولا خطر لهم أنه يتم في المنام بالأحلام ، قال : فـــأراد الانبرور أن يبلغ (١) في هذه القضية غرضه بحيلة تتوجّه عليها ، فأرسل اليها: أنت قد عشت ولا أبالي من مات من أهل ملتي وقد ظهر لي أن ما في الدنيا امرأة تصلح أن يكون لي منها ولدٌ غيرك فتعالي حتى نتمّ ذلك ، فأنت ِإن بقيت على ما أنتِ عليه وحصلت في أيدي الفرنج قطعوك عضواً عضواً ، فاختاري لنفسك ما ترينه مصلحة . فأجابت : وصلني كتابك وفهمت حقَّه وباطـله ، وأبلغني بعض عيوني الذين لم أزل أبثهم عليك أنك قلت : إن هذا عجب امرأة تمكر بثلثائة رجل ، وليس هذا بعجب ، وقد أنزل في الكتاب المنزل على نبينا محمد ﷺ في ذكر النساء ﴿ إِنَّ كيدهن عظيم ﴾ فهذا من ذلك ، وإنما العجب مني ومنك

ا نزهة المشتاق ، الورقة : ٤٥. والاستبصار : ٨٥.

۲ ابن هش**ام ۱** : ۷ .

انظر قصة محمد بن عباد في التاريخ المنصوري : ١٤٤ ب وما بعدها ، وهذا النص الذي أورده المؤلف يجتوي على معلومات لم أعثر عليها عند غيره ، وقد استخرج برونسال هذا النص ونشره مترجماً بمجلة (Oriente Moderno) 1904 (ص ٣٨٣ – ٣٨٨) وأنطالة هي (Entella) .

۱ ع : يتبع .

إذ أنا مقيمة في نشزة من الأرض ولا ناصر ، وأنت تملك مسيرة نصف شهر ولك الجيوش التي تغص بها الأرض والخزائن والأموال والخواص أصحاب الآراء وقد أثر فيك توقفك وشغلتك عن مهمات أمورك وقدرت عليك أكثر ممّا قدرت على وأنكيت فيك أشد من نكايتك في ، وها أنا أقطع عليك السلاسل في الحيل ، فتكفى حيلتك في أبي ثم حيلتي في أبطالك ، ومن الآن فايئس أن أحصل لك في يد وفي جسدي روح ، وأنا مقاتلتك ومكايدتك حتى تفنى ذخائري التي بهذا الحصن ويعجز أهل حمايتي ، فإذا انتهيت إلى هذا الحد فعلت ما سيبلغك ؛ قيال : فيئس الأنبرور وصار جنده يترددون على ذلك الحصن كلما كلُّت طائفة استجدّ غيرهـــا إلى أن بلغت الحــد الذي وعدت بــه فسمّت

أُنْدَهُ(ا : مدينة من كور بلنسية .

أنداره : مدينة عظيمة في شرق الأندلس خربت في فتنة البربر .

انمو " : هي مدينة الملك بالصين وبينها وبين ساحل البحر الحبشي مسيرة ثلاثة أشهر ، وقيل بل مدينة الصين العظمى التي ينزلها ملكهم تسمى جمدان ، وهي مذكورة في حرف الجيم ؛ ولما سار الجمهور من ولد عامور على ساحل البحر الحبشي حتى انتهوا إلى أقاصيه من بلاد الصين تفرقوا في تلك الجهات وقطنوا تلك الديار وعمروها ومصروا الأمصار واتخذوا للملك مدينة انمو

أنيشة<sup>(ا)</sup> : بالشين المعجمة والجيم معاً ، موضع على مقربة من بلنسية وبالقرب من بنشكلة من أرض الأندلس ، وعقبة أنيشة جبل معترض عالي على البحر والطريق عليه ، ولا بد من السلوك على رأسه وهو صعب جداً . وفيه كانت الوقيعة بين المسلمين من أهل بلنسية وبين النصاري ، واستشهد فيها الأديب المحدّث العلامة أبو الربيع سلمان بن موسى بن سالم الكلاعي (6) مصنف

كتاب « الاكتفا في سِيَر النبي عَلِيْتِ والثلاثة الخلفا » . وكانت هذه الوقعة في سنة أربع وثلاثين وستمائة ، وكان خطيباً راوية ناظماً ناثراً ، ورثاه الكاتب أبو عبد الله ابن الابار القضاعي بقصيدة طويلة أولها:

> المًا بأشلاء العلى والمكـــارم تقدُّ بأطراف القنا والصوارم

> > أحسن فيها ما شاء ، وفيها :

سقى الله أشلاء بسفح أنيشة سوافح تزجيها ثقال الغمائم

وفيها<sup>(۱)</sup> :

سلام على الدنيا إذا لم يلح بها محيّا سلمان بن موسى بن سالم

ورثاه أيضاً الفقيه الكاتب أبو المطرف أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي فقال من قصيدة :

حليف الندى الماجد الواهب وأعظمُ ميتٍ فُجعنا بــه إذا الأمرُ جدَّ ولا لاعبُ وذاك سليمان لا غائب وللصحب من أنسه جانب فلله من حقه جانب كما صمم الصارم القاضب فأيّ امرئ ِ صار نحو الردى يُلمّ بها بعده النادبُ وأي مناقب ملء الزمان فیا نور علم تبدی لنا شهاب لناظره ثاقب ويا طودَ علم<sub>ه</sub> تخفُّ الحلوم<sup>٣</sup> وهو على حاله راسبُ مضاؤك حين نبا الهـائبُ ألا في سبيل هداة السبيل على عاره حصل الهاربُ هربت إلى الله في موطن فنال الذي شاءه الناهب وغودرت نهب عفاة الفلا فَلَلَذَئبُ أكرمُ والناعبُ إنذا كان للدود ميت القبور فلقّساك ربك رضوانسه وجادك منه الحيا الساكبُ

ا بروفنسال : ٣١ والترجمة : ٩٩ (Onda) .

ا زاد في طبعة بروفنسال بيتاً قبل هذا وهو :

أضاعهم يوم الخميس حفاظهم وكرهم في المأزق المتلاحم

۲ یروفنسال : هوی سائخاً .

٣ المروج ١ : ٢٩٧ . ۱ المصدر نفسه (Ondara) ,

<sup>\*</sup> المصدر السابق : ٣٢ والترجمة : ٤٠ وهي تقابل ما يسمَّى(El Puig) على بعد ٢٠ كيلومتراً

<sup>°</sup> ترجمته في الذيل والتكملة ٤ : ٨٣ وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

وان الذي نلت من قربه لأفضل ما يطلب الطالبُ عليك السلام إلى غاية من الموت كلُّ لها ذاهبُ

أندوش (١) : مدينة من أعمال المرية ، هي من أنزه البلدان ، وفيها يقول أبو الحجاج ابن عتبة الاشبيلي الطبيب الأديب الشاعر وقد مرَّ عليها :

لله أندرش لقد حازت على حسن تتيه به على البلدان النهر منساب سرت خلجانه في الروض بين أزاهر الكتان فكأنما انسابت هناك أراقم عدن راجعةً عن الثعبان

أصيلة ": بلد بقرب طنجة ويقال فيه أزيلة بالزاي ، وهي مدينة كبيرة قديمة عامرة آهلة كثيرة الخير والخصب ، وكان لها مرسى مقصود ، وكان سبب خرابها أن المجوس لما خرجوا من البحر الكبير أول ما يلقاهم مدينة أصيلة فينزلون مرساها ويخربون ما قدروا عليه منها فيجتمع البرابر ويحاربونهم فكانوا معهم على ذلك حتى خلت مع ما كان بين أهل تلك البلاد من الفتن .

ويقال إن المجوس قصدوا اليها مرة فاجتمع البرابر لقتالهم فقالوا لهم : ما جئنا لقتال وإنما لنا ببلدكم أموال وكنوز فتنحوا عنا حتى نستخرجها لكم ونشاطركم فيها ، فرضي البربر بذلك واعتزلوا عن الموضع الذي ذكروه لهم ، فحفر المجوس موضعاً من تلك المواضع التي زعموا فوجدوا مطامير من الدخن فاستخرجوه ، فلما نظر البربر من بعيد إلى صفرة الدخن ظنوه تبراً فبدروا اليهم ونقضوا عهدهم وهرب المجوس إلى مراكبهم ، فلما أصاب البربر المدخن ندموا ورغبوا إلى المجوس أن يرجعوا إلى استخراج المال ، فالما أمنكم أبداً .

وأصيلة أول مدن العدوة من جانب الغرب ، وهي في سهل من الأرض وحولها ، وكان عليها

سور له خمسة أبواب ، ولجامعها خمس بلاطات ، وإذا ارتسج البحر بلغ الموج إلى حائط الجامع ، وسوقها حافل يوم الجمعـة ، وماء آبار المدينة شريب ، وبخارجها آبار عذبة ، ومرساها مأمون ، والمدخل اليها من الشرق ، ويستدير بالمرسى من ناحية الجوف جسر من حجارة مخلوقة تطيف على السفن المرساة فيه ، وهي مدينة محدثة ، وكان سبب بنائها أن المجوس نزلوا مرساها مرتين ، أمــا الأولى ، فانهم أتوا وزعموا أن لهم بها أموالاً وكنوزاً فاجتمع البربر لقتالهم على ما قدمناه ، وذلك في أيام الإمام عبد الرحمن بن الحكم وأما خروجهم الثاني فان الريح قذفتهم في ذلك المرسى منصرفهم من الأندلس وعطبت لهم على باب المرسى من ناحية المغرب مراكب كثيرة ، ويُعرف ذلك الموضع بباب المجوس إلى اليوم ، فاتخــــذ الناس موضع أصيلة رباطـاً فأتوه من جميع الأمصار ، وكانت تقوم فيه سوق جامعة ثلاث مرات في السنة ، وهو وقت اجتماعهم وذلك في شهر رمضان وفي عشر ذي الحجة وفي عاشوراء ، وكان الموضع ملكاً للواتة فابتنى فيه قوم من كتامة واتخذوه سوقاً جامعـــاً وتسامع الناس أمرها من الأندلس وأهل الأمصار فقصدوها في الأوقات المذكورة بضروب السلع ، ثم بنوا شيئاً بعد شيء فعمرت فقدمها القاسم بن ادريس فملكها وبني سورها ومصرها وبها قبره ، ووليها إبراهيم ابنه ثم حسين بن إبراهيم ثم صار أمرها إلى حسن الحجام منهم ثم استولى عليهم ابن أبي العافية(١) وكان الحجام يستعمل عليها الولاة .

قالوا وتفسير أصيلة جيدة ، وبقبلي أصيلة قبائل لواتة وبنو زياد من هوارة وبين القبلة والغرب منها عين تعرف بعين الخشب ثرة ، وأصيلة بغربي طنجة ألله ألله .

ومن أصيلة أبو محمد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي أصله من كورة شذونة من بلاد الأندلس وكان جده من مسالمة أهل الذمة ورحل أبوه إبراهيم إلى أصيلة من بلاد العدوة ثم رحل في طلب العلم وجال في الآفاق وأوغل في بلاد المشرق ولقي الرجال ، وتفنن في الرأي والحديث ، وكان من جلة العلماء وصنف كتباً كشيرة نفاعة ، وسمع بخبره أمير المؤمنين الحكم وكان معتنياً بهذا الشأن

ا في الأصل: ابن أبي القاسم.

إلى هنا ينتهى النقل عن البكري .

<sup>°</sup> الجذوة : ٣٩٩ (والبغية رقم : ٩٠٦) ، وابن الفرضي ١ : ٢٩٠ ، وترتيب المدارك ٤ :

۱ بروفنسال : ۳۱ والترجمة : ۴۰ (Andarax)

تكتب أيضاً : أصيلا أو أزيلا ، بالألف ، والنصّ عن البكري : ١١١ والاستبصار : ١٣٩ .

فاستجلبه من العراق فأقبل إلى الأندلس ، فلما وصل إلى المرية مات الحكم فانعكس أمله وبقي حائراً ، وكان مقلاً ثم نهض إلى قرطبة حضرة السلطان ونشر بها علمه ، فشرق فقهاؤها بمكانه وبقي مدة مضاعاً حتى هم بالانصراف إلى المشرق ، ثم علق بحبل محمد ابن أبي عامر قيم الدولة الحشامية وكان عرف مكانه في العلم وبعد أثره فيه ، فرغب في اصطناعه وأجرى عليه الرزق فنعشه (۱۱) به ثم أخرج أمر السلطان بتقديمه للشورى ثم ولي قضاء سرقسطة ، وكان من حفاظ مذهب مالك إلا أنه على مذهب العراقيين من أصحابه ، ومن تواليف « الدلائل على أمهات المسايل » توفي سنة اثنتين وسبعين وبلغائة على أثر موت ابن أبي عامر .

اصبهان: ليست هذه الباء بخالصة ولذلك يكتبها بعض الناس بالفاء وهي مكسورة الأول ، سميت باصبهان بن نوح وهو الذي بناها ، وقيل سميت اصبهان لأن اصبه بلسان الفرس البلد وهان الفرس ، معناه بلد الفرسان . ولم يكن يحمل لواء الملك منهم إلا أهل اصبهان لنجلتهم وكانوا معروفين بالفروسية والبأس ؛ وهي من بلاد فارس ، وهما مدينتان بينهما مقدار ميلين إحداهما تعرف باليهودية وهي أكبرهما ، والثانية تعرف شهرستان وفي كل واحد منهما منبر ، واليهودية مثلا شهرستان في المساحة ، وهما أخصب مدن الجبال ونحراسان .

وذكر ابن سعيد أن اصبهان اثنتا عشرة مدينة بعضها قريب من بعض والمتميزة منها بالشهرة جي وشهرستان واليهودية.

وكان الططر قد قاسوا عليها زحوفاً لم يقاسوها على غيرها من بلاد الإسلام إلى أن نشأ بين رئيس الشفعوية ورئيس الحنفية فتنة فقتل الشفعوي الحنفي وسما ابن الحنفي لطلب الثأر فسار إلى الططر وضمن لهم أن الحنفية معه ، فأرسلوا معه جمعاً عظياً فكان ذلك سبباً لأن غلبوا عليها فأبقوا على الحنفية وأفنوا الشفعوية وهدموا ديارهم وحرقوا أملاكهم .

وكَوْر أصبهان ثمانون فرسخاً في مثلها وهي بضعة عشر رستاقاً ، والرستاق الاقليم بلغتهم ، وفي كل رستاق ثلثمائة وستون

قرية ، وليس بالعراق إلى خراسان بعد الري مدينة أكبر من اصبهان ومنها يرتفع العتابي والوشي وسائر ثياب الابريسَم والقطن إلى الآفاق ، وبقرب اصبهان معدن الكحل وهو الاثمد مصاقب لفارس ، ومن اصبهان يتجهز به إلى كل بلد ؛ ومدينة اصبهان أكثر البسلاد يهوداً ، وفي الخبر : يتبع الدجال من مدينة اصبهان أكثر من أربعين ألفاً عليهم الطيالسة .

ومن أهل اصبهان داود بن على بن خلف الاصبهاني (أ قيل كان في مجلسه أربعمائة صاحب طيلسان أخضر ، وكان مسن المتعصبين للشافعي ، وصنف كتابين في فضائله ، وإليه انتهت رياسة العلم ببغداد . ومنها أيضاً أبو الفرج الاصبهاني صاحب الكتاب الكبير في الأغاني كان عالماً حافظاً .

وباصبهان لقي قحطبة أحد أكابر قواد السفّاح عامر بن ضبارة فقتله في سنة إحدى وثلاثين وماثة وكان في مائة ألف وخمسين الفاً، وكان قحطبة في اثنين وثلاثين الفاً فبلغت عدد الرؤوس من السبي التي جمعت لقحطبة من أصحابه عشرين الفاً وصار في يديه من ذراريهم عشرون ألفاً إلى غير ذلك من الأمور الجليلة.

اصطخر : مدينة من كور فارس ولها نواح ، وهي مدينة كبيرة جليلة كثيرة الأرزاق والتجارات بناؤها بالطين والحجارة والجص ، وهي أقدم مدن فارس وأشهرها اسماً ، وكانت دار ملوكها إلى أن ولي ازدشير الملك فنقل ملكهم إلى جور وجعلها دار الملك . ويروى أنّ سليان عليه السلام كان يسير من طبرية اليها في غدوة أو عشوة ، وبها مسجد يعرف به ، وباصطخر قنطرة تسمى قنطرة خراسان وهي قنطرة حسنة ، وخارج القنطرة أبنية ومساكن بنيت في عهد الإسلام ، ومن اصطخر إلى شيراز ستة وثلاثون ميلاً ، وهواء الصطخر فاسد وخيم ، وبها تفاح يكون نصف التفاحة حلواً صادق الحلاوة والنصف الآخر حامضاً صادق الحموضة ؛ وفي الأخبار المطخرة والنصف الآخر حامضاً صادق الحموضة ؛ وفي الأخبار اصطخر فيتغدى ببيت المقدس ويروح من بيت المقدس فيتعشى اصطخر ، وذكر أن منزلاً بناحية دجلة مكتوب فيه : نحن نزلناه وما بنيناه ومبنياً وجدناه عدونا من اصطخر نقلناه ونحن رائحون في اتون الشام إن شاء الله تعالى .

وكان باصطخر بيت نار معظم والناس يذكرون أنه مسجد

۱ ابن خلکان ۲ : ۲۵۰ .

ا عضائفته

نص قول ابن سعيد (بسط الأرض : ٩٤) وهي ١٢ محلة كل محلة منها كالمدينة المفردة .

سليان عليه السلام وهو على نحو فراسخ من اصطخر ، وهو بنيان عجيب وهيكل عظيم وفي أعلاه صور محكمة من الصخر من الخيل وسائر الحيوان ، يحيط بذلك كله سور فيه صور الأشخاص يزعم من جاور هذه المواضع انها صور الأنبياء ، وفي جوف همذا الهيكل الربح غير خارجة منه في ليل ولا نهار لها هبوب وحفيف يذكر من هناك أن سليان عليه السلام حبس الربح فيه وأنه كان يتغدى ببعلبك من الشام ويقيل بتدور ثم يتعشى بهذا المسجد ، فقال يوماً للربح : تيامني أو تياسري ، فسارت إلى أرض فيها قصر أبيض فسارع من كان مع سليان عليه السلام ، فدخلوا القصر فإذا ليس فيه أحد يسألونه عن حال القصر وعن الباني له وإذا على القصر نسر واقع ، فقال سليان عليه السلام للنسر : من بنى هذا القصر ؟ فقال النسر : يا نبي الله لا أدري من بناه وأنا عليه مذ ثمانمائة عام ، هكذا أصبته ، فسارع بعض من كان مع سليان عليه السلام فكتب على القصر :

غدونا من قرى اصطخ بر للقصر فقلناه فن يسأل عن القصر فمبنياً وجدناه يقاس المرء بالمرء إذا منا هو ماشاه فلا تصحب أخا الجهل وإياك وإياه فكم من جاهل أردى حليماً حين آخاه

ونقل من خط أبي بكر ابن عروة أن سليمان عليه السلام رأى يوماً في الصحراء بناءً فأمر الريح فأمّت به ذلك البناء فإذا قصر مبني من النحاس عليه شرفات وله سبعة أبواب على كل باب سبعة أقفال ، فقرأ كتباً على حيطان القصر فوقع على المفاتيح فاحتفر فأخرجها وفتح القصر فإذا عتبة الباب من الذهب الأحمر وعليها كتابة باللازورد : من برجيس رحلنا ، وبالقصر قلنا ، ومن يسأل عن القصر فبنياً وجدنا ؛ فقال : لا أله إلا الله ان هلذا لأمر عجب ، رحل هؤلاء من برجيس غدوة ولحقتهم القائلة هنا وبين برجيس وهذا الموضع مسافة طويلة . ثم دخل فأصاب فيه برجيس وهذا الموضع مسافة طويلة . ثم دخل فأصاب فيه فتح مقصورة فأصاب فيها رجلاً مدرجاً في أكفانه على سرير من الحديد الصيني طوله أربعون ذراعاً ملقى على قمحدوته ، فوضع يده على صدره فصار رماداً من طول ما أتى عليه من الأزمنة يده على صدره فصار رماداً من طول ما أتى عليه من الأزمنة والدهور ، فقال : لا إله إلا الله لكأن هذا الشخص لم يعمر في

الدنيا قط ، وإذا بحربة من ذهب مَرْ كوزة عن يمين السرير ، وعن شماله أُخرى مكتوب في إحداهما :

إنمــا الدنيا ساعة ويوم ، ورقدة بينهما ونوم ، يعيش قوم ويموت قوم ، والدهر يمضى ما عليه لوم .

و في الأُخرى :

ملكنا وقدرنا ، وقهرنا وتركنا وقضى الموت علينا ، بعد هذا فذهبنا

وإذا بلوح من ذهب مكتوب فيه :

إذا الحادثات بلغن المدى وكادت لهنَّ تذوبُ المهجُّ وحدلً البلاء وبان العزاء فعند التناهي يكون الفرج

وإذا تحت السرير مائدة من الحديد الصيني عليها ملح جريش وعليها مكتوب: أكل على هذه المائدة سبعون ألف ملك أعور سوى الأصحاء والبصراء وسوى الراقد على هذا السرير ؛ ثم خرج من القصر وأصحابه ، وردَّ مفاتيحه إلى موضعها ، فإذا نداء من قبل الله عز وجل : يا سليان ، إنما كانت المسئلة قبل أن يعطيك الله الملك ألا ينبغي لأحد من بعدك فأما من كان قبلك فبلغ أكثر من ذلك .

وذكر الطبري<sup>(1)</sup> أن فتح اصطخر الأخير كان سنة ثمان وعشرين وسط امارة عثمان رضي الله عنه على يد الحكم بن أبي العاص ، فأما فتحها الأول<sup>(1)</sup> ففي أيام عمر رضي الله عنه قصدها عثمان بن أبي العاص فالتقى هو وأهلها بجور فاقتتلوا ما شاء الله تعالى ، ثم فتح الله عز وجل على المسلمين جور واصطخر ودعاهم عثمان إلى الجزية فأذعنوا ، وجمع عثمان ما أفاء الله فخمسه وبعث بالخمس إلى عمر رضي الله عنه وقسم الباقي في الناس وعفَّ الجند

ا الطيري ١ : ٢٦٩٨ ، ٢٦٢٧ .

۲ الطبری ۱: ۲۲۹۲.

عن النهاب وأدّوا الأمانة فجمعهم عثمان وقال لهم : إن هذا الأمر لا يزال مقبلاً<sup>(۱)</sup> وأهله معافون مما يكرهون ما لم يغلوا فإذا غلوا رأوا ما يكرهون .

ثم إن سهرك خلع في آخر امارة عمر رضي الله عنه وسطا على فارس ودعاهم إلى النقض فوجه اليه عثمان بن أبي العاص ثانية أأ وأمده بالرجال واقتتلوا ، وقتل من المشركين مقتلة عظيمة وولي قتل سهرك الحكم ابن أبي العاص أخو عثمان بن أبي العاص .

وذكر المبرد<sup>(2)</sup> أن المهلب بن أبي صفرة كتب إلى الحجاج وهو مواقف للازارقة يسأله أن يتجافى عن اصطخر ودرابجرد لأرزاق الجند ففعل ، وقد كان هدم قطري بن الفجاءة رأس الخوارج اصطخر لأن أهلها كانوا يكاتبون المهلب بأخباره ، وأراد مثل ذلك بمدينة فسا واشتراها منه آزاد مرد ابن الهربذ بمائة ألف درهم فلم يهدمها فوافقه المهلب فهزمه فنفاه إلى كرمان واتبعه المغيرة ابنه .

وإلى اصطخر فرَّ كسرى حين دخل عليه المسلمون المدائن وغلبوه عليها فأخسذت أمواله ونفائس عديدة ، وأخسذت له خمسة أسياف لم ير مثلها ، أحدها سيف كسرى ابرويز وسيف كسرى أنوشروان وسيف النعمان بن المنذر الذي كان استلبه منه حين قتله غضباً عليه وألقاه إلى الفيلة فخبطته بأيديها حتى مات وقال الطبري : انه مات في سجنه في الطاعون الذي كسان في الفرس – وسيف خاقان ملك الترك وسيف هرقل وكان تصيّر إلى كسرى أيام غلبته على الروم في المدة التي ذكرها الله عز وجل في كتابه في قوله ﴿ الم . غُلبَتِ الرّوم في أدنى الأرض ﴾ الآيسة كتابه في قوله ﴿ الم . غُلبَتِ الرّوم في أدنى الأرض ﴾ الآيسة (الروم : ٢) . وفي رواية أخرى : فتح أبو موسى الأشعري رضي الذه عنه اصطخر سنة ثلاث وعشرين ، وخبرها في آخر السابع من الاكتفاء » بعد ذكر توج .

اصادة (ه) : مدينة اصادة قرب سبتة من أرض المغرب فيها آثار الأول ، وهي ذات أعناب وأشجار كثيرة ، وهي بقبلي يجاجين

هنالك بينهما ستة أميال ، ويجاورها على الطريق أربعة أصنام .

اصطبة () : مدينة بالأندلس على خمسة وعشرين ميلاً من قَلْشَانة ، ومن قلشانة وهي قساعدة شذونة إلى قرطبة أربعة أيام ومن الأميال مائة ميل وعشرة أميال .

اضم " : واد دون المدينة المكرمة ، وفي السير عن عبد الله بن أبي حدرد قال : بعثنا رسول الله عليه في نفر من المسلمين فيهم أبو قتادة الحارث بن ربعي ومحلّم بن جثامة بن قيس فخرجنا حتى إذا كنا ببطن اضم مرَّ بنا عامر بن الأضبط على قعود له معه متبع له ووطب من لبن ، فلما مرّ بنا سلّم علينا بتحية الإسلام فأمسكنا عنه وحمل عليه محلّم بن جثامة فقتله لشيء كان بينه وبينه وأخذ بعيره وأخذ متبعه ، فلما قدمنا على رسول الله عليه وأخبرناه الخبر نزل فينا في يا أيها الذين آمنوا إذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا ولا تقولوا لمن ألقى البكم السلام لست مؤمناً تبتغون عرض الحياة الدنيا في إلى أخر الآية (النساء : ٩٤) .

اغرناطة <sup>m</sup> : مدينة بالأندلس بينها وبين وادي آش أربعون ميلاً وهي من مدن إلبيرة ، وهي محدثة من أيام الثوار بالأندلس وإنمـــا كانت المدينة المقصودة إلبيرة فخلَت وانتقل أهلها إلى اغرناطة ؟ ومدَّنها وحصَّن أسوارها وبني قصبتها حَبُّوس الصنهاجي ثم خلفه ابنه باديس بن حبوس ، فكملت في أيامه وعمرت إلى الآن ؛ ويشقها نهر يسمى حَدَرَّهُ وبينها وبين إلبيرة ستة أميال ، وتعرف بأغرناطة البهود لأن نازلتها كانوا يهوداً ، وهي اليوم مدينة كبيرة قد لحقت بأمصار الأندلس المشهورة ، وقصبتها بجوفيّها وهي من القصاب الحصينة . وجلب الماء إلى داخلها من عين عذبــة تجاورها ، والنهر المعروف بنهر فأوم ينقسم عند مدينتها قسمين : قسم يجري في أسفل المدينة وقسم يجري في أعلاها يشقها شقــــاً فيجري في بعض حمّاماتها وتطبحن الارحاء عليه خلال منازلها ، الخالص ، ويعرف بالذهب المدني . ومقبرة أغرناطة بغربيها عند باب إلبيرة . وفحص إلبيرة أزيد من مسافة يوم في مثله يصرفون فيه مياه الأنهار كيف شاءوا كلّ أوان مـن جميع الأزمان ، وهو

<sup>\*</sup> بروننسال : ٢٣ والترجمة : ٢٩ (Estepa) وهي على ٢٣ كيلومتراً إلى الشرق من أشونة .

۲ معجم ما استعجم ۱ : ۱۹۲ ، وابن هشام ۲ : ۹۲۳ .

<sup>ً</sup> بروفنسال : ٢٣ والترجمة : ٢٩ (Granada)، والادريسي (د) : ٢٠٣ .

١ ص ع : فضلاً .

ا الطبري ١ : ٢٦٩٧ .

۳ ص: نائبه .

ا الكامل ٣ : ٣٨٩ .

<sup>°</sup> البكري : ١١٤ .

أطيبُ البقاع بقعة وأكرم الأرضين تربة لا يعدل به مكان غير غوطة دمشق وساحة<sup>(۱)</sup> الفيوم ، ولا يعلم شجرة تستعمل وتستغل إلا وهي أنجب شيء في هذا الفحص ، وما من فاكهة ٣ توصف وتستطرف إلا وما هناك من الفاكهة يفوقها ، ويجود فيها من ذلك ما لا يجود إلا بالساحل من اللوز وقصب السكر وما أشبههما ، وحرير فحص إلبيرة هو الذي ينتشر في البلاد ويعمُّ الآفاق ، وكتان هذا الفحص يربي جيده على كتان النيل ويكثر حتى يصل إلى أقاصي بلاد المسلمين ، وبإلبيرة معادن جوهرية من الذهب والفضة والصفر والحديد والرصاص والتوتياء ، وجبل الثلج هو جبل يشرف على جبل إلبيرة .

وهي دار ملك سرنديب ، وسيأتي ذكرها في حرف السين المهملة إن شاء الله تعالى .

أَغْمات : بأرض المغرب بقرب وادي درعة وبينها وبين نفيس مرحلة ، وبينها وبين أغمات<sup>(ه)</sup> ست مراحل في قبائل البربر المصامدة ؛ وأهل أغمات (٢) تجار مياسير يدخلون بـــــلاد السودان بقناطير الأموال من النحاس الملوّن والأكسية وثياب الصوف والعمائم وصنوف النظم من الزجاج والأصداف والأحجار وضروب الأفاويه والعطر وآلات الحديد المصنوع ، ولم يكن في دولة الملثمين أكثر أموالاً منهم ، ولأبواب منازلهم علامات تدل على مقادير أموالهم ، وتغيرت بعد تلك أحوالهم لاتيان المصامدة على أكثر أموالهم وفيهم مع هذا نخوة واعتزاز وبها ضروب من الفواكه وأنواع من النعم .

واغمات مدينتان إحداهما تسمى اغمات وريكة والأخرى اغمات هيلانة (٨ وبينهما نحو ثمانية أميال ، وبأغمات وريكة تسكن الأعيان وبها ينزل التجار على القديم لأنها كانت دار التجهز للصحراء ، وهي في فحص أفيح طيب التراب ، والمياه تخترقها

يميناً وشمالاً وحولهـــا جنات وبساتين وأشجار ملتفة ، وبها نهر جريته من القبلة إلى الجوف يشق المدينة بعضه ، وماؤه زعاق وعليه أرحاء وحوَّله بساتين كثيرة ، وهي بلد متسع كثير الرخاء والخصب إلا أنه وخيم الهواء(١) وألوان أهله مصفرة والعقارب القتالة فيه كثيرة ، وبينه وبين البحر مسافة أربعة أيام وأقرب المراسى اليه مرسى بـلد ركراكة وهو أحد مراسي سواحل الغرب يقرب من البحر المحيط تنزل فيه السفن ولا تخرج إلا بالرياح العاصفة في زمن الشتاء عند تكدّر الهواء وتحمل السفن من مدينة نفيس تفاحاً جليلاً يباع بها منه وقر بعير بنصف درهم .

وكانت امارة أهل اغمات دولاً بينهم يتولى الرجل منهم عن تراض واتفاق .

وهذا النهر المذكور يدخل المدينة يوم الخميس والجمعة المدينة يكنفها جبل درن وثلوج جبل درن تسيل في اغمات ، وربما جمد نهرهـا في وسط المدينة حتى يجتاز الأطفال عليه .

وفي سنة تسع وأربعين وأربعماثة غزا عبد الله بن ياســين اغمات واستولى على بلاد المصامدة سنة خمسين ، وقُتِل ببلـــد برغواطة سنة إحدى وخمسين وعلى قبره اليوم مشهد مقصود ورابطة معمورة ، ولم يُقتّل عبد الله بن ياسين حتى استولى على سجلماسة وأعمالها والسوس كله وأغمات ونول لمطة والصحراء . وبأغمات قبر أبي القاسم محمد بن عباد جلبه اليها يوسف بن تاشفين فلم يزل بها حتى مات وقبره هنالك معروف ، واياه عنى شاعره في تأبينه بقوله من قصيدة ٢٠٠٠ :

> [ وقل لعالمها السفلي ] قد كتمت سريرة العالم العلويّ أغماتُ

> > من قصيدة مشهورة.

ويسكنها الله البلاد ، وكان علي بن يوسف منــع اليهود من سكني مراكش فلا يدخلها أحدمنهم إلا نهاراً ثم ينصرفون في العشية ، وليس دخولهم إياهـــا إلا لأموره وما يختص

١ قارن بالبكري : ١٥٢ .

٢ هو ابن اللبانة ، والقصيدة في القلائد : ٢٩ .

أي أغمات ايلان ( الادريسي - د : ٦٩ ) .

ا بروفنسال : وشارحة .

ا في الأصل: والفاكهة توصف ... الخ .

<sup>°</sup> نزهة المشتاق : ٤٩ .

ا ص : العقود .

<sup>\*</sup> كذا هو والصواب : وبين مدينة السوس وأغمات ست مراحل ( الادريسي – د : ٦٣ ) .

الادريسي (د): ٦٦ – ٦٧، والاستبصار: ٢٠٧، وهو حديث خاص بأغمات وريكة،

و لم يفرق المؤلف في هذه المادة بينهما .

٧ الادريسي والبكري : إيلان .

به ، ومتى عثر على أحد منهم بات بها استبيح ماله ودمه .

افرندين : موضع بالعراق بناحية المدائن . قال أنس بن الحُلَيس(أ): بينا نحن محاصرون بهرسير أشرف علينـــا رسول فقال: إن الملك يقول لكم : هل إلى المصالحة سبيل على أن لنا ما بين دجلة وحملها ولكم ما يليكم من دجلة إلى حملكم ، أما شبعتم لا أشبع الله بطونكم . فبدر الناس الأسود بن قطبة وقد أنطقه الله عز وجل بما لا يدري ما هو ولا نحن ، فأجابه بالفارسيَّة ولا يعرف منها شيئاً ولا نحن ، فرجع ورأيناهم يقطعون إلى المدائن ، فقلنا : يا فلان ما قلت له ؟ قال : لا والذي بعث محمداً بالحق ما أدري ما هو الا اني غلبتني سكينة وأرجو أن أكون أُنطقت بالذي هو خير ؛ وأتى الناس يسألونه حتى سمع ذلك سعد ، فجاء فقال : يا أسود ما قلت لهم فوالله انهم لهراب ، فحدَّثه مثل حديثه إيانا ، فنادى بالناس ثم نهد بهم فما ظهر على المدينة أحد ولا حرج الينا إلا رجلٌ نادى بالأمان فأمناه ، فقال : ما بقي أحد فيها فحا يمنعكم ، فتسورهـ الرجال وافتتحناها ، فسألناهم وذلك الرجل لأي شيء هربوا ، فقال : بعث اليكم الرجـــل فعرض عليكم الصلح ، فـأجبتموه انــه لا يكون بيننا وبينكم صلح أبـــداً حتى نأكل عسل افرندين بأترجّ كوثى ، فقـــال الملك : يا ويلاه الا أرى الملائكــة تكلم على ألسنتهم فترد عِلينا وتجيبنا عن العرب ، والله لئن لم يكن كذلك ما هو إلا شيء أُلقي على في هذا الرجل لننتهي ، فأرزوا إلى المدينة القصوى .

برداً وأعظم أجراً » ، وفي رواية أخرى « ان البرد الشديد والأجر العظيم لأهل افريقية » ، وفي خبر آخر انه عليه السلام قال : «ينقطع الجهاد من البلدان كلها فلا يبقى إلا بموضع في المغرب يقال له افريقية فبينها القوم بازاء عدوهم نظروا إلى الجبال قد سيّرت فيخرّون لله تبارك وتعالى سجداً فلا ينزعُ عنهم أخفافهم إلا خدامهم في الجنة » .

وغزا افريقية(١) عبد الله بن سعد بن أبي سرح سنة سبع وعشرين ومعه عبد الله بن الزبير وعبد الله بن عمر ومروان بن الحكم رضي الله عنهم وعدة من أصحاب رسول الله عَلِيْكُ فسميت غزوة العباد أو العبادلة ، وبرز جرجير ملك افريقية لابن الزبير فقتله ابن الزبير رضي الله عنهما وحوى المسلمون غنائم كبيرة وبلغ سهم الفارس ثلاثة آلاف دينار ، وغلبوا على كل مدينة فيها وفتحوهـــا عنوة ، وكان سلطان جرجير من طرابلس إلى طنجة ، وكان جرجير لما عزم على لقاء المسلمين أخرج ديدبانه وهو منظر من خشب ، وأمر ابنته فصعدت الديدبان وسفرت عن وجهها وكان معهسا أربعون خادماً في الحلي والحلل ، وقدَّم كراديسه وهو تحت الديدبان وقال : والمسيح لا قتلَ عبد الله بن سعد رجُل منكم إلا زوَّجته إياها وسقت إليه ما معها من الخدم والنعمة وأنزلته مني المنزلة التي لا يطمع فيها أحد عندي ؛ وبلغ خبره عبد الله فقال لأهل عسكره : وحقّ محمد النبي عَلِيْكُ لا قُتَل أحد منكم جرجير إلا نفلته ابنته وما معها ، وكان في عشرين ألفاً وجر ٰجير في عشرين وماثة ألف ، وتزاحف الناسُ ، ورأى ابن الزبير رضي الله عنهما عورة مــن جرجير - رآه خلف أصحابه منقطعاً عنهم على برذون أشهب معه جاريتان تظللانه بريش الطواويس ــ فدخل على عبد الله بن سعد من كشر خباثه وهو مستلق على فراشه يفكر في أمره فقـــال له : عورة من عدونًا وخشيت الفوت فاخرج فاندب الناس ، فخرج فقال : أيها الناس انتدبوا مع ابن الزبير إلى عدوّكم ، قال : فتسرَّع إليَّ جماعة أخذت منهم ثلاثين فارساً قلت : إني حامل فاصرفوا عن ظهري مَنْ أرادني فإني سأكفيكم ما أمامي إن شاء الله تعالى ، ثم حمل في الوجه الذي هو فيه ، وذبوا عنه وابتغوه ، فخرق الصفوف إليه فحسب انه رسول فلما رأى السلاح ثني برذونه هارباً ، وأدركته ، قال : فطعنته فسقط ميتاً فرميت بنفسي عليه

ا الطبري ١ : ٢٤٢٩ ، وفيه افريذين ، وفي النسخ والمصادر صور أُخرى للكلمة ( حاشية الطبري ص : ٢٤٣٠ ) .

۲ البكري : ۲۱ .

١ قارن بما عند ابن عذاري ١ : ٩ ، وابن عبد الحكم : ١٨٣ .

وألقت جاريتاه أنفسهما فقطعت يد إحداهما ، وأجهزت عليه ورفعت رأسه على رمحي ، وجال أصحابه وحمل المسلمون في ناحيتي وكبروا فقتلوهم كيف شاءوا ، وثارت الكناء من كل ناحية وسبقت خيول المسلمين ورجالهم إلى حصن سبيطلة فنعوهم من دخوله وركبهم المسلمون يميناً وشمالاً في السهل والوعر ، فقتلوا أنجادهم وفرسانهم وأكثروا فيهم الأسر حتى لقد كنت أرى في الموضع الواحد ألف أسير .

وذكر أشياخ من أهل افريقية أن ابنة جرجير لمّا أشرفت على العرب في عسكرهم قالت لأبيها : لا تسرف في قتل هؤلاء ونفلنيهم ، قــال : قد نحلتك إياهم . فلما قُتِل أبوها تنازع الناس في قتله وهي تنظر ، فقالت : ما للعرب يتنازعون ؟ قيل لهـــا : يتنازعون في قتل أبيك ، فبكت وقالت : قــد رأيت الذي أدرك أبي فقتله ، فقال لهـا عبد الله بن أبي سرح الأمير : هل تعرفينه ؟ قالت : إذا رأيته عرفته ، فأخذ عبد الله الناس بالعرض فمرّوا بسين قاتل أبي ، فقال له ابن أبي سرح : كتمت عني قتلك أباهـ يا أبا بكر ، فقال : قـد علمه الذي قتلته له ، فنفله ابن أبي السرح ابنة الملك فاتخذها أم ولد ، وكان ابن الزبير رضي الله عنهما في ذلك الوقت ابن بضع وعشرين سنة ، ونزل ابن أبي سرح على باب المدينة فحصرها بمن معه حصاراً شديداً حتى فتحها ، فأصاب فيها شيئاً كثيراً وأصاب أكثر أموالهم الذهب والفضة ، وهو الذي افترع افريقية ، فكانت توضع بين يديه أكوام الذهب والفضة ، فقال للأفارق: من أين لكم هذا ؟ فجعل رجل منهم يلتمس شيئاً في الأرض حتى جـــاء بنواةً زيتون فقال : من هذا أصبنا الأموال لأن أهل هذا البحر ليس لهم زيت فكانوا يأتوننا يشترون الزيت منا ؛ وكان سهم الفارس ثلاثة آلاف دينار هرقلي وسهم الراجل ألف دينار . وبث ابن أبي سرح السرايا والغارات من مدينة سبيطلة فبلغت خيله قصور قفصة فسَبوا وغنموا وحازوها إلى مرماجنة ، فأذَّلَت تلك الوقعة الروم بإفريقية وأصابهم رعب شديد ، فلجأوا إلى الحصون والقلاع ، واجتمع أكثرهم بقصر الأجم ، فطلبوا من عبد الله بن أبي سرح أن يأخذ منهم ثُلثائة قنطسار ذهباً على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم ، فقبل ذلك منهم وقبض المال ؛ وكان في شرط صلحهم ان ما أصاب المسلمون من قبل الصلح فهو لهم وما أصابوه بعد الصلح ردّوه لهم . ودعا عبد الله بن سعد الأمير عبد الله بن الزبير فقال : ما أحد أحق بالبشارة منك

فبشر أمير المؤمنين والمسلمين بالمدينة بما أفاء الله تعالى عليهم ، فتوجه عبد الله بن الزبير رضي الله عنه ، فبعض الناس يقول : دخل المدينة من سبيطلة في ثماني عشرة ليلة ، ومنهم من يقول : وافى المدينة في أربعة وعشرين يوماً من خروجه من سبيطلة . ثم انصرف ابن أبي سرح من افريقية بعد إقامته بها ستة أشهر راجعاً إلى مصر ووصل إلى المدينة فبيع المغنم ، فصفق مروان بن الحكم على الخمس وهي خمسمائة ألف دينار فوضعه عثمان رضي الله عنه ، فكان ذلك من أسباب القول في عثمان رضي الله عنه وآل الأمر إلى قتله وما تبع ذلك من الفتن ، وأصاب الناس ما كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه نهى عنه عمرو بن العاص رضي الله عنه من دخول افريقية في عهده لأنها مفرقة غير مجمعة وأن ماءها قياس ما شربه أحسد من المسلمين إلا اختلفت قلوبهم ، فلما دخلوها وشربوا ماءها قتلوا خليفتهم عثمان رضي الله عنه ، ثم كانت وشربوا ماءها قتلوا خليفتهم عثمان رضي الله عنه ، ثم كانت

وقال أبو عبيد : لما فتح عمرو بن العاص رضي الله عند طرابلس كتب إلى عمر رضي الله عنه بما فتح الله عليه وانه ليس أمامه إلا افريقية ، فكتب إليه عمر رضي الله عنه : إذا ورد عليك كتابي همذا فاطو دواوينك ورد علي جندي ، ولا تدخل افريقية في شيء من عهدي ، فإني سمعت رسول الله علي لله يقول: «افريقية مفرقة لأهلها غير مجمعة ، ماؤها قاس ما شربه أحد من المسلمين إلا اختلفت قلوبهم » ، فأمر عمرو بن العاص رضي الله عنه العسكر بالرحيل قافلاً ؛ وفي رواية ان عمر رضي الله عنه كتب اليه : إنها ليست بافريقية ولكنها المفرقة غادرة مغدور بها لا يغزوها أحد ما بقيت .

إفراغة (أ): مدينة بغربي لاردة من الأندلس بينهما ثمانية عشر ميلاً ، وهي على نهر الزيتون حسنة البناء لها حصن منيع لا يُرام و بساتين كثيرة لا نظير لها.

وحاصرها العدو في جمع كثيف وآلى زعيمهم ابن رذمير على نفسه ألا يبرح حتى يأخذها عنوة ، وذلك سنة ثمان وعشرين وخمسمائة في شهر رمضان منها ، فنهد إليه يحيى بن علي بعزمة صادقة ونية صحيحة في جموعه فلقّاه الله تعالى بركتها وأجناه

(Fraga)

ثمرتها وهزمه بعد أن قُتِل أكثر رجاله والجملة التي بها كان يصول من أبطاله ، وفرَّ اللعين وسيوف المجاهدين تأخذ منه ، وعزيمتهم لا تقلع عنه ، إلى أن أوى إلى حصن خَرِب في رأس جبل شاهق مع الفلّ الذي بقي معه بعد الامساء وأحدق المسلمون تلك الليلة بذلك الحصن يرقبونه ؛ ولما أيقن أنه سيصطلم إن أقام هناك تسلل في ظلمة الليل من ذلك الموضع واتخذ الليل جملاً ، وإذا رأى غير شيء ظنَّه رجُلاً ، وانصرف المسلمون مغتبطين بغنيمتهم وأجرهم ، وكان ذلك سبباً لبقائها بأيدي المسلمين إلى أن ينقضي وأجرهم ، وكان ذلك سبباً لبقائها بأيدي المسلمين إلى أن ينقضي أجل الكتاب ؛ ففي صفة الحال يقول شاعر الشرق في وقعة يحيى بن علي هذه أبو جعفر ابن وضاح المرسي من قصيدة يحيى بن علي هذه أبو جعفر ابن وضاح المرسي من قصيدة يمده بها :

شمرت برديك لما أسبل الواني وشب منك الأعادي نار غيّانِ

دلفت في غابــة الخطي نحوهم كالعين يهفو عليها وطف أجفانِ

عقرتهم بسيوف الهند مصلتة

كأنَّما شرقوا منها بغــــدرانِ

هَوِّن عليك سوى قوم قتلتهم من يكسر النبع لم يعجز عن البان

أودى الصميم وعاقت عن بقيتهم مقادر أغمدت أسياف شجعان

وقفت والجيش عقد منك منتثر إلا فرائد أشياخ وشبان والخيل تنحِط من وقع الرماح بها كأن تصهالها ترجيع ألحان

في أبيات غير هذه

أفسيس أو أفسميس أو أفسبين(١) : مدينة في رستاق من عمل

من الأعمال التي دون خليج القسطنطينية من جهة بلاد الأرمن ، وكانت مدينة أفسيس هذه على البحر الرومي فبعد البحر عنهسا وخربت وأحدثت مدينة على نحو ميل منها ، فبعض الناس يقول · أصحاب الكهف غير أصحاب الرقيم وكلا مضعيهما بأرض الروم . وذكر محمد بن موسى المنجم (١) حين أنفذه الوائــق إلى بلاد الروم أنه أشرف على أصحاب الرقيم بخرمة<sup>60</sup> من بلاد الروم ؛ ويقال إن أفسيس هذه هي مدينة أصحاب الكهف ، قالوا : وهم في كهف في رستاق بين عمورية ونيقية ، وهذا الكهف في جبلُ علوه أقلّ من ألف ذراع وله سرب من وجه الأرض ينفذ إلى الموضع الذي فيه أصحاب الكهف ، وفي أعلى الجبل شبيه بالبئر ينزل فيها إلى باب السرب ويمشى فيه مقدار ثلثمائة خطوة ثم يفضى منه إلى ضوء ، وهناك رواق على أساطين منقورة فيه عدة أبيات منها بيت مرتفع العتبة مقدار القامة ، عليه باب حجارة منقورة وفيه الموتى وهم أصحاب الرقيم وعددهم سبعة ، وهم نيام عـــلى جنوبهم ، وهي مطلية بالصبر والمر والكافور ، عند أرجلهم كلب دائر في استدارة رأسه عند ذنبه ولم يبق منه إلا القحف وأكثر أعظمه باقية حتى لا يخفى منه شيء .

قال مؤلف « نزهة المشتاق » (أ) : ووهم أهل الأندلس في أصحاب الرقيم حين زعموا أن أصحاب الرقيم هم الشهداء اللذين هم في مدينة لوشة ، قال : ورأيت القوم في هذا الكهف عام عشرة وخمسمائة فنزلنا إليهم من فم بئر عمقها نحو من قامة وزائد ، ومشينا في سرب فيه ظلمة خطوات قلائل ثم اتسع الغار فألفينا هناك الموتى وهم رقود على جنوبهم وعددهم سبعة وعند أرجلهم كلب ملتو ، وقد ذهب لحمه وجلده و بقبت عظامه في فقاراته كلب ملتو ، وقد ذهب لحمه وجلده و بقبت عظامه في فقاراته كما هي في الحياة ، ولا يعلم أحد في أي زمن دخلوا هذا الكهف أو أدخلوا إليه ، وأول رجُل يلفي منهم له خلق عظيم ورأس كبير ، وأهل الأندلس يقولون إن هؤلاء القوم الذين في هذا الكهف هم وأمحاب الكهف من قدمنا أصحاب الكهف من قدمنا أصحاب الكهف من قدمنا في خرهم ؛ وفي ذكرنا في الرقيم في حرف الراء بعض خبرهم أيضاً فتأمله .

ا انظر ياقوت : « الرقيم » ، وابن خرداذبه : ١٠٦ ، والتنبيه : ١٣٤ .

ا ع : بحارطي ، وسقطت من : ص ؛ المروج : حارمي ؛ التنبيه : خارمي .

<sup>°</sup> ابن خرداذبه : قطر أسفله .

<sup>1</sup> نزهة المشتاق : ٢٥٦ .

في الأصل : أقشين أو أمشمين أو أقشبين ، وانظر ابن خرداذبه : ١٠٦ ، وعند ياقوت :
 أفسوس ؛ وفي نزهة المشتاق : أقسمين .

إفليل : مدينة برأس عين من أرض الجزيرة ما بين دجلة والموصل منها أبو القاسم إبراهيم بن محمد الإفليلي(١) من ولد عبد الرحمن ابن عوف رضي الله عنه ، كان صدراً في علم الأدب يقرأ عليـــه ويختلف فيه إليه ، وله رواية .

**افرن** : بناحية الاربس<sup>™</sup> من البلاد الافريقية ، وهما : افرن الكبرى وافرن الصغرى ، وإلى الكبرى منهما انتهى أحمد بن مرزوق<sup>(۲)</sup> الثائر بافريقية في طلب عبد العزيز على إبراهيم فوجـــد الجموع وأحلاط الناس قد سبقوا اليه وأحاطوا به فقتلوه ونهبوا المحلة ورجع أحمد هذا غانماً إلى تونس .

افرنجة (٤) : في وسط الاقليم الخامس ، هواؤها غليظ لشـــدة بردها ، ومصيفها معتدل ، وهي بلاد كثيرة الفاكهة غزيرة الأنهار المنبعثة من ذوب الثلج ، ومدائنها متقنة الأسوار محكمة البناء ، وآخر حدودها بحر الشام() والبحر المحيط بجوفها وتنصل ببلاد رومة أيضاً من ناحية القبلة ، وتتصل أيضاً من ناحية الجوف ببلاد الصقالبة بينهما شعراء ملتفة مسيرة الأيام الكثيرة ، وتتصل في الشرق بالصقالبة أيضاً ، وتتصل في الغرب بالبشكنس ، وتتادى أعمال افرنجة في الطول والعرض مسيرة شهرين في شهرين ، ويحجز بين بلاد افرنجة وبلد الصقالبة من الجوف والشرق الجبل المعترض بين البحرين ، فيتهادى بلد الأفرنج مع ساحل البحر الشامي حتى يلزق بجزيرة رومة(٢١ ، ويتهادى مع الجبل المعترض في الجوف إلى البحر المحيط ؛ ويتصل بالصقالبة بلاد المجوس [ المعروفين بالانقلش ]( ^ . وسيوف افرنجة تفوق سيوف الهند ، ومنها يرد الرقيق النفيس واليها يرد الرقيق من بلاد الصقالبة (٨) ولا يكاد يرى ببلد افرنجة زمين ولا ذو عاهة ، والزنا في غير ذوات الأزواج عند الافرنج غير منكر ، وإذا حلف أميرهم أو كبيرهم حانثاً استهانوه و لم يزالوا يعيّرونه بذلك ،

وأبناء الأشراف عندهم يسترضعون في الأباعد ولا يعرف [الابن] أبويه حتى يعقل وإذا عقل رد اليهما فيراهما كالسيدين ويكون لهما كالعبد .

وكانت مملكتهم مجتمعة وأمرهم ملتئماً حتى ثار على(ا) رجل منهم يسمى قارلُه ، قومس ٣٠ يقٰال له ردبيرت ٣٠ وذلك في عهد الإمام عبد الله ، فحشد له قارُّلُه وزحف بعضهما إلى بعض فقتله قازُلُه وأسر أصحــاب ردبيرت قارله فمكث عندهم أسيراً أربعة أعوام ثم هلك بأيديهم فافترق ملكهم واقتسم .

والافرنجة من ولد يافث هم والجلالقة والصقالبة والنوكبرد والاشبان والترك والخزر وبرجان واللان ويأجوج ومأجوج ؛ والافرنجة تدين بدين النصرانية برأي الملكية منهم ، ودار ملكهم الآن بويرة (4) وهي مدينة عظيمة ولهم من المدائن نحو من خمسين ومائة مدينة ، وقد كانت مملكتهم قبل ظهور الإسلام بافريقية وجزيرة صقلية وجزيرة اقريطش ، والافرنجة أكثر هذه الأمة عدة وأحسنهم انقياداً لملوكهم وأكثرهم مدداً وأول ملوكهم قلوديه() وهو أول من تنصر ، وكانوا مجوساً ،فنصرته امرأته واسمها قلوطلد<sup>(۱)</sup> .

ويحكى ان موسى لما غزا الأندلس أراد أن يخرق ما بقي عليه من بلاد افرنجة ويفتح الأرض الكبيرة حتى يتصل بالناس إلى الشام مؤملاً أن يتخذ مخترقه تلك الأرض طريقاً مهيعاً يسلكه أهــل الأندلس في مسيرهم ومجيئهم من المشرق واليه على البر لا يركبون بحراً وانه أوغل في بلاد أفرنجة حتى انتهمي إلى مغارة كبيرة وأرض سهلة ذات آثار فأصاب فيها صنماً عظيماً قائماً كالسارية مكتوباً فيه بالنقر كتابة عربية قرئت فإذا هي : يا بني اسماعيل انتهيتم فارجعوا فهاله ذلك وقال: ما كتب هذا إلا لمعنى ، وشاور أصحاب في الاعراض عنه وجوازه إلى مَا وراءه ، فاختلفوا عليه ، فأخذ برأي جمهورهم وانصرف بالناس وقد أشرفوا على قطع البلمد وتقصي

۱ ابن خلکان ۱ : ۵۱ .

٢ في الأصل : الأرسن .

أحمد بن مرزوق : أكبر الظن أنه الثائر الذي ادّعى أنه الفضل بن الواثق الحفصي وقـــد بويع بتونس في ٢٧ شوّال ٦٨١ وقتل سنة ٦٨٣ .وقد أنحى عليسه بالذمّ ابن قنفذ في كتابه : الفارسية ١٤٣ – ١٤٥ ، وانظر أيضاً تاريخ الدولتين : ٣٧ وما بعدها .

أ بروفنسال : ٢٦ والترجمة : ٣٢ والبكري (ح) : ١٣٧ .

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : بحر الشام بقبليها .

أ زاد في بروفنسال ; وبلاد لنقبرذية .

۲ زیادهٔ من بروفنسال .

بروفنسال : ومنها يرد الرقيق من بلاد الصقالبة .

ا في الأصل: عليهم.

أ ذاد في بروفنسال ; مع ملك .

قي الأصل : رد بينرت ، وهو روبرت الأول الذي توج في ريمس سنة ٩٢٢ ( برونسال ) .

أ في األمل : نويرة ، وعند بروفنسال : لوذون (Lyon).

<sup>&</sup>quot; قلوديه ; (Clovis) .

<sup>ً ۚ</sup> فِي الأَصِلُ : عرطله ، وهي : (Clotilde).

افكان (۱) : مدينة بين تلمسان وتنس وبها أرحاء وحمّامات وقصور وفواكه كثيرة وعليها سور تراب تهدم وبقي الآن أثره ، وواديهـــا يشقها بنصفين ويمضي منها إلى تيهرت .

ا**قريطش<sup>(۱)</sup> : جزيرة في البحر الشامي ، وهي جزيرة عــامرة** كثيرة الخصب وبها مدن عامرة ودورها خمسة عشر يومأ وبينها وبين ساحل البحر يوم وليلة ، وقال هرشيوش : طولها مائة واثنان وسبعون ميلاً في عرض خمسين ميلاً ، وقال غيره : دور أقريطش تمانمائة ميل. وقال آخرون : طولها من الشرق إلى الغرب ثلثمائة ميل ويقال هي مجريان ونصف وبينها وبين الأرض الكبيرة ستون ميلاً من ناحية الغرب ومن شرقيها إلى الأرض الكبيرة يومان ، والأرض الكبيرة هي أرض الروم التي تتصل بالشام . ونظر اقريطش إلى صاحب القسطنطينية ، وبينها وبين جزيرة صقلية مسيرة تسعمائة ميل وفيها من المدن مدينة ربض الخندق ، وبها معدن ذهب وأشجار وفواكه وفي أجبلها الوعول الكثيرة ، وقيل طولها من الشرق إلى الغرب اثنا عشر يوماً في ستة أيام . وبين اقريطش وجزيرة قبرس أربعة مجار ؟ وسميت اقريطش لأن أول من عمرها رجل يقال له قراطي ، وتسمى أيضاً اقريطش البتربلش وترجمته مائة مدينة ، وكذلك كان بهـا مائة مدينة ؛ وباقريطش أول مـــا استنبطت صناعة الموسيقي ، وهي كثيرة المعز وليس بها إبل ولاسبع ولا ثعلب ولا غيرها من الدواب الدابّة بالليل ولا فيها حية وإذا دخلتْ فيها ماتت في ذلك العـام ، وهي كثيرة الكروم والأشجار ، ومراسيها من ناحية الشرق مرسى الفتوح وهو مرسى مشتى لا نظير له في موضع ، ومراس كثيرة لا حاجة إلى ذكرها .

وذكر عبد الله بن وهب عن ابن لهيعة ، ان عبد الله بن سعد ابن أبي سرح افتتح جزيرة اقريطش وكان غزا بامرأته قتيلة بنت عمرو بن عبد كلال في البحر ، فرأت في المغانم خاتماً أعجبها فسألت عبد الله بن سعد ان يعطيها الخاتم فقال : لا أستطيع إنما هو للمسلمين ولكن إن أردت أن تشتريه فاشتريه .

ولما جرى على أهل الأندلس من الربض أيام الحكم بن هشام ما جرى خرج منهم عدد عظيم فنزل منهم طوائف ساحل البربر واستوطنوها ، وذهبت أيضاً منهم فرق نحو المشرق فلحقوا بمدينة

الاسكندرية وهم أزيد من عشرة آلاف ولهم هناك أثر باق إلى اليوم فتاروا بالاسكندرانيين ثورة أهلكت منهم خلقاً كثيراً ، وتملك الأندلسيون الاسكندرية ، وكان سبب ثورة الأندلسيين بهم أن قصاباً منهم رمى وجه رجل من الأندلسيين بكرش فأنفوا من ذلك وصاروا إلى ما صاروا اليه ، ثم صالحهم عامل من عمال العباسية بمصر على ان ينزلوا حيث شاءوا من أطراف الاسكندرية ومصر فاختاروا جزيرة اقريطش فتحملوا اليها ونزلوها وتملكوها ، وكان الأمير منهم أبو حفص عمر بن عيسى وولده بعده فكانت مدة تملكهم لها نحو ثمانين سنة ، وغزاها الطاغية سنة خمس وأربعين وثلثائة ، فغلب على مدينتها بعد حصار طويل ، وامتنعت عليه منها حينئذ حصون كثيرة ثم استولى على جميعها بعد حين ، فجميع من بقى باقريطش من المسلمين إنما هم تحت حكم النصارى .

وكان باقريطش علماء جلة من الأندلسيين منهم الفتح بن العلاء قاضيها واسحاق بن سالم وموسى بن عبد الملك ومحمد بن عمر أخو يحيى بن عمر المعروف بابن أبي الدوانق ثم خرج إلى مصر وبها توفي ، واسماعيل بن بدر وابنه محمد وابن ابنه اسماعيل ابن محمد ، وهلك اسماعيل هذا في الحصار وأصاب العدو أهله وماله . وممن شهر بالعلم من ذرية أبي حفص : عمر بن عيسى ابن محمد بن يوسف بن أبي حفص وله كتاب في معاني القرآن وغرائبه ، ألفه في حبس القسطنطينية يدل على علمه باللسان واتساع باعه في العلم .

وباقريطش الافثيمون الذي لا يعدل به ولا عوض عنه في جميع البلاد .

اقنت (۱) : مدينة في أرض الحبشة على الساحل في الجنوب وهي صغيرة وأكثرها حراب وأهلها قليل وأكلهم الذرة والشعير وسمكهم موجود وصيدهم كثير ، وعامة أهلها يعيشون من لحوم الصدف المتكون في أقاصير بحرهم يملحونه ويصيرونه إداماً لهم .

اقليش ": مدينة لها حصن في ثغر الأندلس ، وهي قاعـــدة كور شنتبرية وهي محدثة بناها الفتح بن موسى بن ذي النون وفيها كانت ثورته وظهوره في سنة ستين ومائة ، ثم اختار اقليش داراً

١ الادريسي ( د ) : ٢٥ .

آ بروفنسال : ۲۸ والترجمة : Uclés) م

١ الادريسي (ب/د) : ٥٩/١٦ .

نزهة المشتاق : ١٩٣ وياقوت « اقريطش » ، وصبح الأعشى ٥ : ٣٧١ .

وقراراً فبناها ومدَّنها وهي على نهر منبعث من عين على رأس المدينة فيعم جميعها ومنه ماء حمّامها ؛ ومن العجائب البلاط الأوسط من مسجد جامع اقليش فإن طول كل جائزة من جوائزه مائة شبر وأحد عشر شبراً وهي مربعة منحوتة مستوية الأطراف .

اقليبيا(۱): مدينة كبيرة قديمة على ساحل البحر بأقصى جزيرة شريك قبلي مدينة تونس إلا انها خربت ولم يبق منها الآن إلا قلعتها في قنة جبل وبقية سورها القائم على الساحل ظاهر اليوم وبينه وبين القلعة مسافة ، وهي على نظر واسع وعمل كبير وعمارات عريضة وجبايات واسعة ، والسفن تقصدها للميرة ولها مرسى ، وجبل ادار قريب منها .

أقش " : مدينة هي كانت قاعدة الجليقيين بينها وبين ليوزذال ثلاثون ميلاً ، وكانت أقش قبل هذا منسوبة إلى غرسية بن لب ، وهي مبنية بالصخر المربع الكبير ، وهي على نهر كبير يدخل منه المجوس [ بمراكبهم ] اليهم ، وفي المدينــة حمّـة غزيرة الماء واسعة الفضاء يستحمّ أهلها في جنباتها على بعد من عنصرها لشدة سخونته .

اقيانس " : هو اسم لبحر الظلمات ويقال له البحر الأخضر والمحيط الذي لا يدرك له غاية ولا يحاط بمقداره ولا فيه حيوان ، وهو الذي يخرج منه البحر الرومي الذي هو بحر الشام ومصر والمغرب والأندلس ، فإنه خليج يخرج من هذا البحر وقد خاطر بنفسه خشخاش من الأندلس ، وكان من فتيان قُرطُبة ، في جماعة من أحداثها فركبوا مراكب استعدوها ودخلوا هذا البحر وغابوا فيه مدة ثم أتوا بغنائم واسعة واخبار مشهورة .

وإنما يركب من هذا البحر ما يلي المغرب والشمال وذلك من أقاصي بلاد السودان إلى برطانية وهي الجزيرة العظمى التي في أقصى الشمال ، وفيه ست جزائر تقابل بلاد السودان تسمى الخالدات ثم لا يعرف أحد ما بعد ذلك ، وستأتي إن شاء الله تعالى

حكاية أُخرى عمن دخل هذا البحر أطول من هذه في موضعها في ذكر الأشبونة .

اسكر (۱): قرية من أعمال مصر ، ويقال إنها القرية التي وُلِد فيها موسى بن عمران عليه السلام ؛ قال حسين بن الاسكري المصري (۱): كنت في جلاس تميم بن أبي تميم ومن يخف عليه جداً قال : فأرسل إلى بغداد فابتيعت له جارية رائقة فائقة الغناء ، فلما وصلت اليه دعا جلساءه وكنت فيهم ثم مدت الستارة وأمر بالغناء .

وبدا له من بعد ما اندمل الهوى
برق تألَّقَ موهناً لمعانه لله يبدو كحاشية الرداء ودونه صعب اللرى متمنع أركانه وبدا لينظر كيف لاح فلم يطق نظراً إليه وصده سجانه فالنار ما اشتملت عليه ضلوعه والماء ما سحت به أجفانه

فطرب الأمير تميم ومن حضره ، ثم غنت :

سيسليك عمّا فات دولة مفضل أوائله محمودةٌ وأواحرُهُ ثنى الله عطفيه وألف شخصه على البرّ مذ شُدَّتْ عليه مآزرُهُ

قال : فطرب تميم أشدَّ من الأول ، ثم غنّت :

أُستودعُ الله في بغداد لي قمراً بالكرخ من فلك الأزرار مطلعهُ

قال : فاشتد طرب تميم وأفرط جداً ثم قال لهـ ا : تمني ما شئت فقال : والله لا بُدَّ لك من التمني ، قالت : على الوفاء أيها الأمير بما أتمنى ؟ قال : نعم ،

١ ترد بالشين « أشكر » في بعض المصادر .

٢ جذوة المقتبس : ٦٦ والمطرب : ٦٢ .

<sup>&#</sup>x27; اقليبية ( بالتاء المربوطة ) عند البكري : ٤٥ والادريسي ( د ) : ١٢٥ .

لا بروفنسال : ٢٨ والترجمة : ٣٥ ، ويبدو من وصف المؤلف لهذه المدينة أنها تقابل (Lugo) البلدة الرئيسية في مقاطعة جليقية ، وكانت في القديم نسمى (Lucus Augusti) وربمسا قرئت « لقش » .

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ۲۸ والترجمة : ۳۲ ، والبكري (مخ) : ۳٪ .

فقالت : أتمنى أن أغني هذه النوبة ببغداد ، قال : فامتقع لون تمم وتغير وجهه وتكدَّر المجلس ، وقام وقمنا ، قال ابن الاسكري : فلحقني بعض خدمه وقال : ارجع فالأمير يدعوك ، فرجعت فوجدته جالساً ينتظرني ، فسلمت وقمت بين يديه ، فقال : ويحك أرأيت ما امتحنا به ! فقلت : نعم أيها الأمير ، قال : لا بد لنا من الوفاء وما أثق في هذا بغيرك فتأهب لتجلبها إلى بغداد فإذا غنت هناك فاصرفها ، قلت : سمعاً وطاعة ، قال : ثم قمت فإذا غنت هناك فاصرفها ، قلت : سمعاً وطاعة ، قال : ثم قمت وتأهبت ، وأمرها بالتأهب وأصحبها جارية لها سوداء تخدمها وأمر بناقة ومحمل فأدخلت فيه وحملتها معي وسرت إلى مكة مع القافلة فقضينا حجنا ثم دخلنا قافلة العراق وسرنا ، فلما وردنا القادسية أتتني السوداء فقالت : تقول لك سيدتي أين نحن ؟ القادسية أنتني السوداء فقالت : تقول لك سيدتي أين نحن ؟ فقلت لها : نحن نزول بالقادسية ، فانصرفتْ إليها فأخبرتها ، فلم أنشب أن سمعت صوتها قد ارتفع بالغناء تقول :

لما وردنا القادسية حيث مجتمع الرفاق وشمت من أرض الحجاز نسيم أنفاس العراق أيقنت لي ولمن أحب بجمع شمل واتفاق وضحكت من فرح اللقاء كما بكيت من الفراق ما بيننا الا تصرّم هذه السبع البواقي حتى يطول حديثنا بصنوف ما كنا نلاقي

فتصايح الناسُ من أقطار القافلة: بالله أعيدي ، قال: فما سمع لها كلمة ، قال: ثم نزلنا الياسرية وبينها وبين بغداد خمسة أميال في بساتين متصلة ينزل الناس بها فيبيتون ليلتهم ثم يبكرون لدخول بغداد ، فلما كان قرب الصباح إذا بالسوداء قد أتتني مذعورة فقلت: ما لك ؟ قالت: إن سيدتي ليست بحاضرة ، فقلت: ويلك وأين هي ؟ قالت: والله ما أدري ، قال: فلم أحسَّ لها أثراً بعد ذلك . ودخلت بغداد وقضيت حوائجي بها وانصرفت إلى تميم فأخبرته خبرها ، فعظم ذلك عليه واغتم له ، ثم ما زال بعد ذلك واجماً عليها .

استجة (۱) : بين القبلة والمغرب من قرطبة ، بينهما مرحلة كاملة ، وهي مدينة قديمة لم يزل أهلها في جاهلية وإسلام على انحراف وخروج عن الطاعة ، ومعنى هذا الاسم عندهم جمعت الفوائد ،

وفي أخبار الحدثان انه كان يقال : استجة البغي مذكورة باللعنة والخزي ، يذهب خيازها ويبقى شرارها .

وكانت هيئتها التي الفاها عليها طارق بن زياد أن سورها كان قد عقد بسورين أحدهما صخر أبيض والثاني صخر أحمر بأجمل صنعة وأحكم بناء ، وردم بينهما وسنوي ووضع في موضع الشرفات من المرمر صور بني آدم من كل الجهات تواجه القاصد نحوها فلا يشك الناظر انها رجال وقوف .

وكان لها من الأبواب: باب القنطرة شرقي ، باب اشبونة قبليّ ، باب رزق غربي ، باب السويقة جوني ، وغير ذلك من الأبواب ؛ والمدينة مبنية على الرصيف الأعظم المسلوك عليه من البحر إلى البحر ؛ وكانت استجة واسعة الأرباض ذات أسواق عامرة وفنادق جمة وجامعها في ربضها مبني بالصخر له خمس بلاطات على أعمدة رخام وتجاوره كنيسة للنصارى . وباستجة آثار كثيرة ورسوم تحت الأرض موجودة ، وهي منفسحة الخطة عذية الأرض زكية الربع كثيرة الثار والبساتين نضيرة الفواكه والزروع ، ولها أقاليم خمسة .

وكان أهل استجة ممن خلع وخالف فافتتحها عبد الرحمن ابن محمد على يد بدر الحاجب سنة ثلاثمائة فهدم سورها ووضع بالأرض قواعدها وألحق أعاليها بأسافلها وهدم قنطرة نهرها وفي ذلك يقول أحمد بن محمد بن عبد ربه:

الا انه فتح يقر له الفتح فأوله سعد وآخره نجح فأوله سعد وآخره نجح سرى القائد الميمون خير سرية تقدمها نصر وتابعها فتح فلم تره أردى باستجة العدى فلاقوا عذاباً كان موعده الصبح فلا عهد للمرّاق من بعد هذه يتم لهم عند الإمام ولا صلح تولوا عباديداً بكسل ثنيّة

وبين استجة ومرشانة عشرون ميلاً وكذلك بينها وبين قرمونة .

ا بروفنسال : ١٤ والترجمة : ٢٠ (Ecija).

اسكندرية (١). : مدينة عظيمة من ديار مصر بناها الاسكندر بن فيلبش فنسبت اليه ، وهي على ساحل البحر الملح ، وذلك أن الاسكندر لما استقام له الملك في بلاده وهي رومة وما والاها من بلاد الروم وكان روميـــاً فيما يقال ، خرج يختار أرضاً صحيحـــة الهواء والتربة والماء ليبني فيها مدينة يسكنها فأتى موضع الاسكندرية فأصاب فيها أثر بنيان وعمد رخام منها عمود عظيم عليه مكتوب بالقلم المسند وهو القلم الأول من أقلام حمير وملوك عاد : أنا شداد ابن عاد ، شددت بساعدي الواد ، وقطعت عظيم العماد ، وشوامخ الجبال والأطواد ، وبنيت ارم ذات العماد ، التي لم يخلق مثلها في البلاد ، وأردب أن أبني هنا مدينة كإرّم ، وانقل اليها كل ذي قدم ، من القبائل والأمم ، فأصابني ما أعجلني ، وعما ذهبت اليه قطعني ، فارتحلت عن هذه الدار ، لا لقهر ملك جبار ، ولا لخوف جيش جرار ، ولكن لتمام المقدار ، وانقطاع الآثار ، وسلطان العزيز الجبار ، فمن رأى أثري ، وعرف خبري ، وطول عمري ، فلا يغتر بالدنيا بعدى . فلما رأى الاسكندر طيب أرض ذلك المكان وصحة هوائه ومائه عزم على بناء مدينة في ذلك الموضع ، فبعث إلى البلاد فحشد الصناع واختط الأساس واستجلب العمد الرخام وأنواع المرمر الملون والأحجار في البحر من جزيرة صقلية وبلاد افريقية واقريطش ، فبناها على آزاج وطبقات قد عمل لها مخاريق ومتنفسات للضوء يسير الفارس وبيده رمح فيه فلا يضيق عليه منها طريق من تلك الآزاج حتى يدور جميع بلد الاسكندرية وكانت أسواقها مقنطرة كلها فلا يصيب أهلها المطر ، وبني أسوارها من أنواع الرخام الأبيض والملون وكذلك جميع قصورها ودورها فكانت تضيء بالليل بغير مصباح لشدة بياض الرخام وربما علق على أسوارها وقصورها شقق الحرير الاخضر لاختطاف بياضها أبصار الناس ، وبنى عليها سبعة أسوار أمام كل سور خندق وسور فصيل ، فيقال إنها كانت أعظم مدينة بنيت في معمور الأرض وأغربها بنياناً .

وبنى المنار الذي ليس على قرار الأرض مثله على طرف اللسان الداخل في البحر من البر وجعله على كرسي من زجاج على هيئة السرطان في جوف البحر ، وجعل طوله في الهواء ألف ذراع وجعل في أعلاه المرآة ، وكانت المرآة قد ركبت من أخلاط عجيبة

غريبة فيبصر فيها ما يأتي من مراكب العدوّ على مسيرة أيام فيتأهب لهم فإن قربت المراكب من البلد عملت اخلاط بأدهان يعرفونها وطُليت بها المرآة وعكس شعاعها على تلك المراكب فأحرقها ؟ وجعل في المنار تماثيل من نحاس وطلاسم كثيرة تمنع وتدفع ولها خواص ، منها تمثال مشير بيده نحو العدّق فإذا صار منه على مقدار ليلة فإن دنا وأمكن أن يرى بالبصر سمع لذلك التمثال صوت هائل على ميلين وثلاثة ، وتمثال آخر كلما مضى من الليل أو من النهار ساعة سمع له صوت طرب بخلاف الصوت الذي كان منه قبــل ذلك ، فَمن الناس من يرى ان هذه المنارة من بناء الاسكندر ومنهم من يرى أن دلوكة الملكة بَنتُها ومنهم من يرى أن جيرون الملك بناها ، وقيل إن الذي بني الأهرام بمصر بناها ، وقيل الذي بني رومة بناها وبنى الاسكندرية ، قال : وإنما أضيفت إلى الاسكندر لسكناه بها وغلبته على ممالك الأرض ، وقيل إن الاسكندر كان لا يخاف أن يطرقه عدَّق في البحر ولا يهاب ملكاً فيجعل لذلك فيها مصانع ومجالس وهو أول من عمرها ثم تداولتها الملوك من بعده ، وأن سلمان عليه السلام اتخذها مسكناً وبنى فيها قصوراً ومصانع عجيبة من بناء الجن له وبنى في المنار مسجداً متقناً هو باق إلى الآن ، والأصح ان الاسكندر بناها من أولها واختط أساسها وبني المنار فيها وعمل المرآة في أعلاهــا ، فيقال إنــه مــا ظهر العدر في البحر إلا بعد زوال تلك المرآة ، وكان ملك الروم أعمل الحيلة في زوال المرآة من المنار : فبعث حادماً من حواص حدمه ذا دهاء ومعرفة ، فجاء مستأمناً إلى بعض الثغور فحمــل إلى الوليد فأعلمه أنه كان من خواص ملك الروم وانه أراد قتله لموجدة لم يكن لهـا حقيقة وأنه هرب منه ورغب في الإسلام ، فأسلم بين يدي الوليد وأظهر له النصح في أشياء خدمه فيها ثم إنه استخرج له دفائن في دمشق وغيرها من بلاد الشام بكتب كانت عنده ، فلما رأى ذلك الوليد شرهت نفسه وتمكن طمعه وباحثه عما عنده من هذا الفن فقال : إن الاسكندر استولى على ممالك العالم واحتوى على الأموال والذخائر التي كانت لشداد بن عاد وغيره من ملوك العرب والعجم فبنى لهما الآزاج والسرادب والاقباء وأودعهما تلك " الذخائر والأموال والجواهر ثم بني فوقها تلك المنارة التي بالاسكندرية فلو هدم ذلك المنار لاستخرج من تحته من الأموال والذخائر التي كانت لشداد بن عاد . فصدَّق ذلك الوليد وطمع فيه وبعث من خواصه من يقف معه على هدم المنار ، وأمر صاحب الاسكندرية

الاستبصار: ٩١ وما بعدها والمصادر في الحاشية.

أن يعينه على جميع ما يريد ، فهدم ذلك الرومي قدر نصف المنار فأزال المرآة التي كانت غرضه وأراد هدم الكل فضبج أهل الاسكندرية وعلموا انها مكيدة وحيلة ، فلما استفاض ذلك خشي الرومي على نفسه فهرب في الليل في مركب كان قد أعده لذلك الوقت ، وبقيت المنارة على ذلك المقدار . وارتفاع هذا المنار ثلثائة ذراع بالرشاشي (الهو ثلاثة أشبار ، وأمر الاسكندرية ومنارها أشهر من أن يطال الكتاب بذكره ، وبين الاسكندرية والمنارة في البحر ميل وفي البر ثلاثة أميال .

والاسكندرية من عمالة مصر قاعدة من قواعدها ، وأرض مصر تتصل حدودها من جهة الجنوب ببلاد النوبة ومن جهة الشمال بالبحر الشامي ومن جهة الشام بفحص التيه ومن جهة الشرق ببحر القلزم ومن جهة الغرب ببلاد الواحات .

فأما المنار اليوم فهو ثلاثة أحزم ، الأول مربع البناء قد عمل أحسن عمل بحجارة مربعة قد أخفى الصاقها حتى صارت كالحجر الواحد لم يغيره الزمان ، وارتفاعه ثلثمائة ذراع وعشرون ذراعاً ثم ترك في أعلاه قدر غلظ الحمائط وهو ثمانية أشبار ونحو عشرة أذرع سوى الغلط ورفع مــا بقي من البناء مثمن الشكل طوله ثمانون ذراعاً ثم ترك غلظ حائطه وهو أقل من غلظ الأسفل وهو ثمانية اذرع سوى ذلك ، ثم أقيم عليه بناء مربع الشكل ارتفاعه خمسون ذراعاً أو نحوها ، وفي أعلى ذلك مسجد ينسب لسلمان عليه السلام وفي الناحية الشمالية من البناء كتابة بالنحاس لم يقدر أحد على فكها ولا معرفة ما هي ، وباب المنار من حديد لا يعلم له عهـــد ويرقى إلى الباب من أسفل المنار في علوة لا تتبين وكذلك إلى أعلى الحزام الأول في طريق يمشي فيه فارسان متواكبان في أرض سهلة لا يعلم الراقي فيه هل هو راق أو ماشٍ ، وفي كل عطف من هذا العقد باب دار في داخلها بيوت مربعة ، سعة كل بيت منها من عشرين ذراعاً إلى عشرة أذرع قد فتح لها مضاو ومنافس للهواء لئلا تهدمها الرياح ، وعدد ما في المنار من البيوت ثلثائة وأربعة وستون بيتاً ، وعطف مطالعها من أسفلها إلى أعلاها اثنــان وسبعون عطفاً في كل عطف اثنتا عشرة درجة ، ومبيوتها كلهـــا آزاج معقودة ، وبناء المنار كله معقود بخشب الساج ، وعدد أبوابه

الظاهرة اثنان وعشرون باباً فتحت لتخترقه الرياح ولولا ذلك لهدمته ؛ وهذا المنار من دخله ولم يعرف مسالكه تاه فيه وضلّ لأن فيه طرقاً تؤول إلى أسفله وإلى البحر ، ويقال إن جيش صاحب المغرب حين وصل الاسكندرية وذلك في خلافة المقتدر دخــل جماعة منهم المنار على خيولهم ليروا ما فيه من الغرائب فتاهوا وتهو روا هم ودوابهم وفقد منهم عدد كبير . وكان البحر أثر في أسفل المنارة من غربيها كالكهف العظيم فسدًّ بعض أمراء مصر ذلك الثلم بأساطين الرخام بعضها فوق بعض ، فالبحر يضرب اليوم في تلك الأساطين فلا يؤثر فيها شيئاً . وفي جهة الشمال من المنار ، بناء عظيم عريض قــد ارتفع من فم البحر حتى ظهر على وجه الماء يدل على أنه كانت عليه مصانع قــد ذهبت ، ويسمى ذلك البنيان الفاروس ، وتحته مرسى السفن لأنه يكف عنها الريح والموج ، وقــد زعم قوم أن ذلك الظاهر ليس ببناءٍ وإنما هو هدم من حجارة المنار الذي ذكرناه . ولهذه المنارة بالاسكندرية مجمع في العام يسمونه بخميس العدس ، وهو أول خميس من شهر نيسان لا يتخلف في الاسكندرية عن الخروج إلى المنار ذلك اليوم أحد ، وقد أعدوا لذلك الأطعمة والأشربة ، ولا بدُّ في ذلك الطعام من العدس ، فيفتح بابها للناس ويدخلون فيها ، فمن ذاكر لله تعالى ومصلّ ومن لاهٍ متفرغ ، فيقيمون إلى نصف النهار ثم ينصرفون ، ومن ذلك اليوم بعينه يحترس البحر . وفي المنارة قوم مرتبين يوقدون النار بالليل كله في الحزام الأول ، ليؤم أهل السفن سمت تلك النار من جميع البلاد ، ويوقد صاحب السفينة النار في سفينته ، فإذا رأى المحترسون النار في البحر زادوا في وقود النار وأوقدوها من جهة المدينة ، فإذا رأى ذلك محرسو المدينة ضربوا الأبواق والأجراس حذراً من العدوّ .

وكان حول المنار مغايص يستخرج منها أنواع الأحجار ، يتخذ منها فصوص الخواتم ، وكان حول المنارة من تلك الجواهر كثير ، فيقال إن الاسكندر غرَّق ذلك حول المنار ليوجد هناك إذا طلب فيكون ذلك الموضع أبقى لها ويرى الناس على مرِّ اللهم عظم ملكه وما قدر عليه من وجود ما عزَّ عند غيره ، وقيل إنها كانت آلات شراب الاسكندر فلما مات كسرتها أمّه ورمتها في تلك المواضع غيرة أن لا تصير لأحد بعده .

والقصر الأعظم الذي بالاسكندرية الذي لا نظير له في معمور الأرض اليوم خراب ، وهو على ربوة عظيمة بازاء باب الموسم ، طوله خمسمائة ذراع وعرضه على النصف من ذلك ، ولم يبق منه إلا بعض سواريه ، وبابه من أعظم بناء وأتقنه : كل عضادة منه

الذراع الرشاشي نسبة إلى الرشاش الذي اتخذ ذراعه وجدة للقياس ( انظر ابن الفرضي ١ :
 ١٩٦٠ ) .

٢ الاستبصار: متناكبان.

حجر واحد وعتبته حجر واحد فيه نحو مائة اسطوانة [ وفي نحو الشمال منه ] اسطوانة عظيمة لم يسمع بمثلها ، غلظها ستة وثلاثون شبراً وهي في العلو بحيث لا يدرك أعلاها قاذف حجر ، وعليها رأس محكم الصناعة يدلُّ على ان بناءً كان عليها ، وتحتها قاعدة حجر أحمر بديع الشكل محكم عرض كل ضلع من أضلاعه عشرون شبراً في ارتفاع ثمانية أشبار ، والاسطوانة منزلة في عمود من حديد قد خرقت به الأرض ، فإذا اشتدت الرياح رأيتها تتحرك وربما جعلت تحتها الحجارة فتطحنها لشدة حركتها ، وهذه الاسطوانة من عجائب العالم ، ويقال إن الجن صنعتها لسليمان عليه السلام ، وكانت في وسط قبة وحولها أساطين ، وعلى الكل قبة شبه الصحفة من حجر واحد رخام أبيض بأحسن صنعة وأغرب اتقان ، فلما مات سليان رفعت الجن تلك القبة ورمت بها في البحر فانها كانت من أغرب ما عملت الجن لسليان واليه الصلاة والسلام .

ودخل بعض ملوك مصر الاسكندرية ورأى قصرها فرآه عجيب الشان غريب البنيان فدعا الصناع وسألهم أن يبنوا له مثله فقالوا: لا نقدر على ذلك ، فعزم عليهم ، فقام اليه شيخ فقال : أنا أبني لك مثله وأحسن منه إن فعلت لي ما أريد ، قال : بلي ، قــال : ايتوني بثورين مطيقين وعجلة فأمر له بذلك ، فدخل مقـــابر الأولين فيها واحتفر قبراً منها واستخرج جمجمة عظيمة فوضعها في العجلة فما جرها الثوران إلا بعد مشقة وجهد فجاءه بها فقال : أصلح الله الملك إن أعطيتني من تكون رؤوسهم مثل هذا الرأس بنيت لك مثل هذا القصر ، فعلم أنه لا يقدر على ذلك . ورئي بالاسكندرية قصاب عنده ضرس إنسان بزن به اللحم زنته تمانية أرطال . وكان بالاسكندرية دار ملعب قــد تهدُّم أكثرهــا ، وكانت قسد بنيت بضروب من الحكمة ، وكانوا يجلسون فيهــا لقضاء حواثجهم وأخذ آرائهم ، فكان كل جالس فيها إنما جلوسه تلقاء وجه صاحبه لا يخفي على أحد منهم شيء من حال غیره یتساوی قریبهم وبعیدهم فی ذلك ، وكان لهم یوم مهرجان يجتمعون فيه في هذا الملعب ويحضره رؤساؤهم وأبناء ملوكهم وعامتهم ويلعب فيها الفتيان بالصوالج وبينهم كرة فأن دخلت تلك الكرة كم رجل ممن حضر ذلك اليوم فلا بدّ له من ولاية مصر ، كان هذا عندهم معروفـــأ لا ينكره أحـــد . وكان عمرو بن للعاصي رضي الله عنه قــد سافر إلى الاسكندرية في الجاهليـــة تاجراً بالقطن والادم فحضر ذلك الملعب في ذلك اليوم ، فلعبوا فيـــه

بالكرة ، فدخلت كم عمر و بن العاصي رضي الله عنه ، فعجبوا من ذلك وقالوا : ما كذبتنا هذه الكرة قط إلا اليوم ، فكان ما قدر الله تعالى من مجيء الإسلام وولاية عمرو بن العاصي رضي الله عنه مصر ثلاث مرات .

والاسكندرية تعجب كل من رآها لبهجتها وحسن منظرها وارتفاع مبانيها واتقانها وسعة شوارعها وطرقاتها ، وهي برية بحرية وفيها من النعم والارزاق والفواكه ما ليس ببلد ، مع طيب هوائها وتربتها . ومن المفسرين من قال إنها إرّم ذات العماد ، وقال عوف بن مالك حين دخل الاسكندرية لأهلها ما أحسن مدينتكم ، فقالوا له : ان الاسكندر حين بناها قال : أبني مدينة إلى الله فقيرة وعن الناس غنية ، فبقيت بهجتها على الدهور ، وكان الفرما أخوه قال : أبني مدينة غنية عن الله فقيرة إلى الناس فذهبت بهجتها قال : أبني مدينة غنية عن الله فقيرة إلى الناس فذهبت بهجتها ولا يزال ينهدم كل يوم فيها شيء . وأمر ملك الروم مرة باحصاء ملوك الاسكندرية ورؤسائها خاصة ، فوجدهم ستائة ألف ملك ، وأخبار هذا الصقع كثيرة مستقصاة في المطولات فلنقتصر على هذا القدر .

اسكندرونة (۱) : مدينة أو حصن بينه وبين انطاكية خمسة وأربعون ميلاً ، وهو حصن على ساحل البحر فيه نخيل وزروع كثيرة وغلات ، وبينها وبين المصيصة أربعون ميلاً .

اسبيجاب ": مدينة متصلة ببلاد الشاش لها قهندز وربض ودار الامارة والجامع في المدينة الداهجلة ، وفي ربضها مياه وبساتين ، وهي مدينة في مستو من الأرض ، وهي ذات خصب وسعة ، وليس بخراسان كلها وما وراء النهر منها بلد لا خراج عليه إلا اسبيجاب .

أسطور " : مدينة من مدن الكياكية ، وهم بشر كثير وخلق عظيم من المجوس يعبدون النار ، وأسطور عامرة بالاتراك ممتدة الزراعات ومياهها كثيرة وغلاتهم الحنطة والأرز ، وبها معدن الحديد ويصنع الصنّاع بها منه كل عجيبة ، وأهلها أنجاد لهم عزم ولذلك لا يمشون إلا وهم حذرون شاكون في سلاحهم وهم أشجع

١ نزمة المشتاق : ١٩٥ .

٢ يكتبها ياقوت : أسفيجاب ، وانظر ابن حوقل : ٤١٨ .

كذا في الأصل ، وفي النزهة ( ٢٢٥ ) : أمطور ، وترد « بالسين » في بعض المواضع .

الترك نفوساً وأنفذهم عزماً وأنجحهم طلباً ، ولهم عند ملوكهم حظوة و إعزاز ولهم أموال واسعة .

ومدينة ملكهم خاقان مدينة عظيمة لها أسوار حصينة وأبواب حديد ، وللملك بها أجناد وعساكر والملوك بها تهاب سلطانه وتخاف سطوته ، وهو ملك عظيم لا يتولى الملك فيهم إلا وهو من أهل الملك . وملك الكيماكية يلبس عليه (۱) الذهب وقلنسوة الذهب ويظهر لأهل مملكته في أربعة أوقات من السنة ، وله حاجب ووزراء ودولة عادلة ، وأهل دولته يحبونه لإحسانه اليهم ونظره في أمورهم ، ولا قصور ومبان شامخة ومنتزهات وهم عالية وكرم طبع ، وأهل مدينة [أسطور] لا يقولون بالهنوم ولا تجدها قلوبهم ولا يكترثون بالمصائب ، وهم أخصب أهل البلاد وأطيبهم معايش وأكثرهم بالمصائب ، وهم ألباسهم الحرير الأحمر والأبيض ، ولا يلبس هذا النوع منهم إلا الخاصة ، والمياه تخترق أزقتهم وأسواقهم ، ومنهم من يدين بدين الصابئة .

اسفرايين : هي مهرجان في آخر عمل نيسابور من خُراسان وبينهما خمس مراحل وقيل اثنان وثلاثون فرسخاً ، وهي مدينة كبيرة فيها أسواق ومياه جارية وخانات .

اسفي: مرسى اسفي في أقصى المغرب ؛ وفي بعض الأخبار أن الشيطان نزغ بين بني حام وبني سام أو ساسان ، فوقعت بينهم مناوشات وحروب كانت الدائرة فيها لسام وبنيه ، وكان آخر أمر حام أن هرب إلى ناحية مصر وتفرق بنوه ، ومضى على وجهه يؤم المغرب حتى انتهى إلى السوس الأقصى إلى موضع يُعرف اليوم باسفي ، وهو آخر مرسى تبلغه المراكب من عند الأندلس إلى ناحية القبلة وليس بعده للمراكب مذهب ، وخرج بنوه في أثره يطلبونه فكل طائفة من ولده بلغ موضعاً وانقطع عنهم خبره أقامت بتلك الناحية وتناسلوا فيه ، ولما مات دفنوه بنوه في حجر منقور في جبل أصيلا .

ووقوف المراكب عند اسفي الأنه آخر مرسى تصل اليه المراكب كان فيما سلف ، وأما الآن فهي تجوزه بأربعة مجار . والمراكب تحمل واسفي عليها عمارات وبشر كثير من البربر ، والمراكب تحمل

منها أوساقها في وقت السفر وسكون حركة البحر المظلم ، ومن مرسى اسفي إلى مرسى ماست مائة وخمسون مبلاً ؛ وقد أوردنا في ذكر اشبونة خبر القوم المغررين الذين ركبوا البحر المظلم ليقفوا على نهايته انهم صيروا إلى موضع اسفي ، وان جماعة من البربر رأوهم فتعرفوا أمرهم فقال زعيمهم واأسفي تحسراً عليهم لما قاسوه ، فسمي المكان إلى اليوم اسفى بتلك الكلمة .

اسنخوا(۱): مدينة بالصين ، وهي على بطحاء أرض ممتدة لا ينبت بها شيء إلا الزعفران غرساً ومن ذات نفسه برّياً ، ومنها يتجهز بالزعفران إلى سائر أمصار الصين ويباع بها منه ما يعم الكل كثرة وطيباً ، وقد يعمل بهذه المدينة الحديد الغضار ، وليس في بلاد الصين صنعة أجمل من الفخار والرسم ، لا يقدمون على الرسم والتصوير صنعة ، وإنما تلحق بها في الفضل عندهم صنعة الفخار حتى انهم يسمون الفخار خالقاً صغيراً والمصوّر خالقاً كبيراً ، ولا يفوق الرسم عندهم صنعة ، وملوك الهند والصين لا يتركون الرسم بل يقولون به ويتعلمونه ، لا يدني الملك من أولاده إلا أرسمهم وأمهرهم في صنعة الرسم .

أسوان أن ي الصعيد آخر بلاد مصر ، وفي بلادهم من الجبال والأوعار التي تحول بينهم وبين النوبة ولولا هي لأفسدت النوبة بلاد مصر ، والنيل إنما يهبط من بلاد النوبة على صخور وأوعار لا يدخل ذلك الموضع مركب ، وأسوان من ثغور النوبة إلا انهم في أكثر الأوقات مهادنون ، وكذلك مراكب مصر لا تصعد في النيل إلا إلى مدينة أسوان فقط وهي في آخر الصعيد الأعلى . وإلى أسوان تصعد المراكب من فسطاط مصر وعلى أميال منها جبال وأحجار يجري النيل في وسطها وهذا الموضع فارق بين سفن الحبشة في النيل وسفن المسلمين .

وأسوان مدينة صغيرة كثيرة الحنطة وسائر أنواع الحبوب والفواكه والبطيخ الاخضر وسائر البقول ، وبها اللحوم الكثيرة من البقر والغزلان والمعز وغيرها من صنوف اللحم العجيبة البالغة في الطيب والسمن وأسعارها أبداً رخيصة ، وبها تجارات وبضائع تحمل منها إلى بلاد النوبة ، وليس يتصل بأسوان من جهة المشرق

١ النزهة : حلة .

٢ مهرجان اسمها القديم ، كما ذكره ياقوت .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> قارن الادريسي ( د/ب ) : ٤٩/٧٤ .

١ نزهة المشتاق : ١٤٨ .

<sup>&</sup>lt;sup>†</sup> نزهة : الحرير .

T الادريسي (د) : ٢١ ، ونزهة المشتاق : ٢٧ ، والمروج ٣ : ٠ £ .

بلد للإسلام ، وعلى مقربة من أسوان ، جنوباً من النيل ، جبل الزمرد في شيء من الأرض بأجمعها إلا فيه وله طلاب كثيرة ، ومن هذا المعدن يخرج ويتجهز به إلى سائر البلاد ؛ وأما معـــدن الذهب فمن أسوان اليه نحو خمسة عشر يوماً من شرق وشمال ، ويتصل بأسوان من جهة المغرب الواحات وهي الآن خالية لا ساكن بها وكانت فها سلف عامرة والمياه تخترق أرضها وبها معز وغنم قد توحشت فهي تتوارى من الناس وتُصاد كما يُصاد الحيوان البري .

ومن أسوان الطريق إلى عيذاب ، وعيذاب مدينة على ضفة البحر المغربي المعروف ببحر القلزم ، ومن عيداب يعبر إلى ساحل الحجاز إلى جدَّة ، ومن عيذاب يسلك إلى اليمن والهند وغير ذلك

وأهل أسوان عرب من قحطان وربيعة ومضر وقريش ناقلة من الحجاز ، وهو خصيب كثير النخل توضع النواة في تربت فتنبت نخلة تثمر لسنتين تمرًا ، وببلاد البصرة وغيرها لا يغرس النخل إلا من الفسيل وما يخرج من النواة فليس يثمر ؛ وكان لُقمان عليه السلام عبداً نُوبياً أسود ذا مشافر ، ومن النُوبة النساء المعروفات بالمقوّرات لا يقدر أحد على افتضاض أبكارهن ولا مباشرتهن حتى يفتق القوابل من قبلها بقدر ما يحتاج للوطء ، وهن أطيب النساء خلوة ، فإذا حملت المرأة منهن وأقربت زاد القوابل في شق ذلك المكان فإذا وضعت حملها عادت تلك الزيادة بالأدوية الملحمة حتى يلتئم ، أخبر بذلك الثقات .

اسلى(١): مدينة في شرقي ارشجول وبمقربة من وهران من أرض المغرب ، وهي مدينة قديمة عليها سور صخر وكانت حصينة ، ولها نهر يسقى بساتينها وثمارها .

أسيوط (١١) : مدينة على الضفة الغربية من نيل مصر وهي كبيرة عامرة آهلة جامعة لضروب المحاسن كثيرة الجنات والبساتين واسعة الأرضين جميلة حسنة بينها وبين اخميم صاعداً من النيـــل نصف مجري .

اسقيريا() : مدينة من مدن الصين على نهر ، وهي عامرة وبها ملوك وسادات وجلة وعمال ، وبها مجمع أموال الصين التي تصل إلى ملكها الأكبر بعد تخليصها من جميع النوايب ، لأن جميع التجارات المجموعة في بلاد الصين براً وبحراً يصلُ بها عمالهـا إلى مدينة اسقيريا هذه فيدفعونها هنالك إلى عمال وأمناء يخلصونها ويحاسبون بها وعليها ثم ينصرف العمال إلى بلادهم ، فإذا اجتمعت الأموال بمدينة اسقيريا وكان الوقت المعلوم من العام المؤرخ عندهم جمعت تلك الأموال بأسرها ورفعت إلى مدينة باجة ، وهي مدينة الملك الأعظم " فيستودع هنالك المال الذي جيء به في خزائن الملك البغبوغ ، وهذه سيرة دائمة لا تنقطع ، ولا يصل إلى بيت مال الملك شيء يحتاج فيه إلى الاخراج منه إنما يوصل اليه ما كان مخلصاً من جميع النوائب . وأهل اسقيريا يرمون موتاهم في النهر ولا يدفنونهم أُلبتة .

اشبيلية(1) : مدينة بالأندلس جليلة بينها وبين قرطبة مسيرة ثمانية أيام ومن الأميال ثمانون ، وهي مدينة قديمة أزلية يذكر أهل العلم باللسان اللطيني ان أصل تسميتها اشبالي معناه « المدينة المنبسطة » . ويقال إن الذي بناها يوليش القيصر وإنه أول من تسمى قيصر ، وكان سبب بنيانه إياها أنه لمّا دخل الأندلس ووصل إلى مكانها أعجبهُ كرم ساحته وطيب أرضه وجبله المعروف بالشرف ، فردم على النهر الأكبر مكاناً وأقام فيه المدينة وأحدق عليها بأسوار من صخر ، وبني في وسط المدينة قصبتين متقنتين عجيبتي الشأن تُعْرفان بالأخوين ، وجعلها أُمّ قواعـــد الأندلس واشتق لها اسماً من اسمه ومن اسم رومية فسمّاها رومية يوليش . ويقال إن اشبانية اسم خاص ببلد اشبيلية الذي كان ينزله اشبان بن طيطش وباسمه سميت الأندلس اشبانية ، ولم تزل معظمة عند العجم من ذلك الوقت ، وقد كان فيها [رجال] ولوا قيادة العجم العظمى

ا الاستبصار: ۱۳۴. ۲ الادريسي (د) : ۱۸ ،

نزهة المشتاق : ٦٩ ، وفي الأصل « اسفيريا » بالفاء ، وتكتب في نزهـــة المشتاق أيضاً

۲ نزمة : الجبايات .

بروفنسال : ۱۸ والترجمة : ۲۶ (Sevilla) والبكري (ح) : ۱۰۷ .

والمملكة بمدينة رومية ، وروي<sup>(۱)</sup> أن المرأة التي قتلت يحيى بن زكريا عليه السلام من اشبيلية من قرية طالقة .

وهي كبيرة <sup>(۱)</sup> عامرة لها أسوار حصينة وسوقها عامرة وخلقها كثير وأهلها مياسير ، وجلُّ تجاراتهم الزيت يتجهزون به إلى المشرق والمغرب براً وبحراً ، يجتمع هذا الزيت من الشرف ، وهو مسافة أربعين ميلاً كلها في ظل شجر الزيتون والتين ، أوّله مدينة اشبيلية وآخره مدينة لبلة ، وسعته اثنا عشر ميلاً وفيه ثمانية آلاف قرية عامرة بالحمّامات والديار الحسنة ، وبين الشرف واشبيلية ثلاثة أميال .

ومدينة اشبيلية موفية على النهر وهو في غربيها . ويذكر في بعض الأخبار أن اشبان بن طيطش من ذرية طوبيل بن يافث ابن نوح كان أحد أملاك الاشبانيين خص بملك أكثر الدنيـــا وان بدء ظهوره كان من اشبيلية فغلظ أمره وبَعُد صيته وتمكّن في كل ناحية سلطانه ، فلما ملك نواحي الأندلس وطاعت لـ أقاصي البلاد خرج في السفن من اشبيلية إلى إيليا فغنمها وهدمها وقتل بها من اليهود ماثة ألف وسبى ماثة ألف وفرَّق في الأرض مائة ألف ، وانتقل رخامها إلى اشبيلية وماردة [ وباجة ] ، وانــه صاحب المائدة التي الفيت بطليطلة وصاحب الحجر الذي وجد بماردة وصاحب قُليلة الجوهر التي كانت بماردة أيضاً على حسب ما ذكر في فتح الأندلس ، وأنه حضر خراب بيت المقدس الأول مع بخت نصر وحضر الخراب الذي كان مع قيصر بشبشيان ؟ واذريان قيصر يذكر أنه من طالقة اشبيلية . وفي سنة عشرين من دولته اتفق بنيان إيليا ؛ وكان من مضى من ملوك الأعاجم يتداولون بمسكنهم أربعة من مدن الأندلس : اشبيلية وماردة وقرطبة وطُلَيطلة ، ويقسمون أزمانهم على الكينونة بها .

وكان سور اشبيلية من بناء الإمام عبد الرحمن بن الحكم بناه بعد غلبة المجوس عليها بالحجر ، وأحكم بناءها ، وكذلك جامعها من بنائه ، وهو من عجيب البنيان وجليلها ، وصومعته

بديعة الصناعة غريبة العمل ، أركانها الأربعة عمود فوق عمود ، الى أعلاها ، في كل ركن ثلاثة أعمدة ؛ فلما مات عبد الرحمن ابن إبراهيم بن حجاج في محرم سنة إحدى وثلثائة قدم أهلها أحمد بن مسلمة وكان من أهل البأس والنجدة فأظهر العناد وجاهر بالخلاف ، فأخرج اليه عبد الرحمن قائداً بعد قائد حتى افتتحها عليه بدر الحاجب سنة إحدى وثلثائة واستعمل عليها سعيد بن المنذر المعروف بابن السليم ، فهدم سورها وألحق أعاليه بأسفله وبنى القصر القديم المعروف بدار الامارة وحصنه بسور حجر رفيع وأبواب منيعة ، وبني سور المدينة [ في الفتنة بالتراب ] .

وباشبيلية آثار للأول كثيرة ، وبها أساطين عظام تدل على هياكل كانت بها . واشبيلية من الكور المجندة ، نزلها جند حمص ولواؤهم في الميمنة بعد لواء جند دمشق ، وهي من أمصار الأندلس الجليلة الكثيرة المنافع العظيمة الفوائد .

ويطل على اشبيلية جبل الشرف ، وهو شريف البقعة كريم التربة دائم الخضرة ، فراسخ في فراسخ طولاً وعرضاً لا تسكاد تشمس منه بقعة لالتفاف زيتونه واشتباك غصونه ، وزيته أطيب الزيوت كثير الرفع (۱) عند العصر لا يتغير على طول الدهر ، ومن هناك يتجهز به إلى الآفاق براً وبحراً . وكل ما استودع أرض اشبيلية وغرس فيها نمى وزكا وجل ، والقطن يجود بأرضها ويعم بلاد الأندلس ويتجهز به التجار إلى افريقية وسجلماسة وما والاها ، وكذلك العصفر بها يفضل عصفر الآفاق . وبقبلي مدينة اشبيلية بساتين تُعرف بجنات المصلى وبها قصب السكر ، وفي آخر اشبيلية بمن كلتا جانبيه جزائر كثيرة يحيط بها الماء كلاها قائم لا يصوّح لدوام ندوتها ورطوبة أرضها ، ويصلح نتاجها وتدوم ألبانها ويمتنع ما فيها من الحافر والظلف على العدو فلا يصل البحر .

وفي سنة سبع وتسعين وخمسمائة في جماداها الآخر كان السيل العظيم الجارف باشبيلية المربي على كل سيل وهو مذكور في الثاني من «جالي الفكر» في أول ورقة منه سنة سبع وتسعين وخمسمائة فانقله من هناك.

۱ بروفنسال : وروی ابن وضاح .

۲ الادريسي ( د ) : ۱۷۸ .

١ صع: الدفع.

وفي سنة ست وأربعين وستمائة تغلّب العدوّ على مدينة اشبيلية في شعبان منها بعد أن حوصرت أشهراً حتى ساءت أحوال أهلها وخافوا ويئسوا من الاعانة ، فأصفق رأيهم على إسلامها للعدو والخروج عنها فكان ذلك ، وأجّلهم الفنش ريثا يستوفون احتمال ما استطاعوا حمله من أموالهم ثم خرجوا عنها وأقامت خالية ثلاثة أيام وسرّح معهم الطاغية خيلاً توصلهم إلى مأمنهم وكان صاحب أناة وسياسة ، ويُقال إنه لمّا مات دُفِن في قبلة جامعها الأعظم .

اشكلطورية : ارض في ناحية من ايطالية (١) بأرض افرنجة فيها عين ماءٍ من شرب منها من الخلق ارتكبه الهمّ وخبثت نفسه ولا يزال حزيناً مغموماً فاتراً عابساً .

اشروسنة " : في بلاد خُراسان من سمرقند اليها خمس مراحل مشرقاً ، واشروسنة اسم للاقليم وليس باسم لمدينة كما أن العراق اسم للأرض والشام مثله وكذلك الصغد وفرغانة والشاش كلها أسماء أرضين فيها عدة بلاد كثيرة ، واشروسنة أرض يحيط بها من اقليم ما وراء النهر من شرقيها بعض فرغانة ، ومن غربيها بلاد الصغد والصغانيان ، وشمالها بلاد الشاش ؛ ولأشروسنة مدن كثيرة ومملكتها واسعة جليلة ويقال إن فيها أربعمائة حصن ولها واد عظيم يأتي من نهر سمرقند ، وتوجد في ذلك الوادي سبائك الذهب وبين اشروسنة وفرغانة مرحلتان ، وأكبر مدن اشروسنة بومنجكث وفيها وللمدينة بابان : باب الأعلى وباب المدينة ، وداخل المدينة المسجد وللمدينة بابان : باب الأعلى وباب المدينة ، وفي المدينة المداخلة الجامع مع القهندز ودار الامارة في الربض . وفي المدينة الداخلة نهر كبير عليه رحى ، والسجن في قهندزها ، والجامع خسار ج على بساتين وكروم وهو مقدار فرسخ .

اشير (أ): بلدة أو حصن بينها وبين المسيلة مرحلة ، من بسلاد الزاب بناها زيري بن مناد الصنهاجي وتُعْرف بأشير زيري ، وكانت مدينة قديمة فيها آثار عجيبة وإنما بني زيري سورها وحصَّنها وعمَّرها فليس في تلك الأقطار أحصن منها ، وهي بين

جبال شامخة محيطة بها ، وداخل المدينة عينان لا يبلغ لهما غور ولا يدرك لهما قعر من بناء الأول ، وبالقرب من المدينة بنيان عظيم عجيب يُعْرف بمحراب سليمن ولم يُر بنيان أعظم منه ولا احكم ، فيه من الرخام والأعمدة والنقوش ما يقصر عنه الوصف ، وهي جليلة حصينة ، وفيها يقول عبد الملك بن عيشون :

يا أيُّها السّائلُ عن غربنا هـذا وعن محـل اشيرِ عن دارِ فسْقٍ ظـالم أهلها قـد شـيدت للكفر والزورِ أشمخهـا الملعون زيريها فلعنـة الله عـلى زيري

أشتبين () : حصن بالأندلس على يسار الطريق تحت أصل جبل ممتنع لا يدركه لمقاتل طَمَعٌ ، بنى عليه بعض الملوك حصوناً كثيرة ، وحوصر مدة سنة ثلاث عشرة وثلثائة ، وبعد لأي ما افتتح وذلك في عقب سنة ثلاث عشرة وثلثائة .

أشك " : قرية عامرة على طريق من جاء من فارس ، بها حدائق نخل كثيرة وزراعات وغلّات جمة ، ومنها تحمل الأدياس المنسوبة إلى أشك ، وتعمل منها الحصر بالعراق ، وهـــذا الديس مفضل على كل ديس ، وبهذه القرية كانت وقعة الأزارقة وكانوا أربعين رجلاً من الشراة امتنعوا في مكان منها فخرج اليهم من الجند ألفا رجل فقتلتهم الازارقة حتى أتوا على آخر هم .

أشونة أأ عن كور استجة بالأندلس بينهما نصف يوم ، وحصن أشونة ممدن كثير الساكن .

أَشكوني<sup>(3)</sup>: بالأندلس من كور تدمير معروف ، ومن الغرائب أن من أراد أن يتخذ فيه جناناً صرف إلى الموضع العناية بالتدمين والعمارة والسقى من النهر فتنبت الأرض هناك بطبعها شجر التفاح

١ في الأصل: أنطاكية .

١ نزهة المشتاق : ٤١٥ ، وابن حوقل : ٤١٣ .

<sup>&</sup>quot; البكري : ٦٠ ، والادريسي (ب/د) : ٥٥/٥٩ .

<sup>(</sup>San Estaban) ۲۸ : والترجمة : ۲۸ (San Estaban)

صواب اللفظة « آسك » كما أثبتها ياقوت ، وانظر ما تقدَّم .

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ۲۳ والترجمة : ۲۹ (Osuna).

<sup>·</sup> بروفنسال : ٢٢ والترجمة : ٢٨ ، ولم يستطع أن يعيّن موقع هذا المكان .

فأخذوا من تلك الغنم فذبحوها فوجدوا لحومها مرّةً لا يقدر أحد على أكلها فأخذوا من جلودها وساروا مع الجنوب اثني عشر يوماً

إلى أن لاحت لهم جزيرة فنظروا فيها إلى عمارة وحرث ، فقصدوا

اليها ليروا ما فيها فما كان إلّا غير بعيد حتى أحيط بهم في

زوارق فأخذوا وحملوا في مركبهم إلى مدينة على ضفة البحـــر

فأنزلوا بها في دار فرأوا بها رجالاً شقراً زعراً شعورهم سبطة وهم طوال

القدود ، لنسائهم جمال عجيب ، فاعتقلوا في بيت ثلاثة أيام ثم

دخل عليهم في اليوم الرابع رجل يتكلم باللسان العربي ، فسألهم

عن حالهم وفيم جاءوا وأين بلادهم ، فأخبروه بكل خبرهم فوعــــدهم

خيراً وأعلمهم أنه ترجمان ، فلما كان في اليوم الثاني من ذلك

اليوم أحضروا بين يدي الملك فسألم عمّا سألم عنه الترجمان ،

فأخبروه بما أخبر به الترجمان بالأمس وأنهم اقتحموا البحر ليروا

ما فيه من العجائب وليقفوا على نهايته ، فلما علم الملك ذلـــك

ضحك وقال للترجمان : أخبر القوم أن أبي أمر أقوماً من عبيده

يركبون هذا البحر وأنهم جروا في عرضه شهراً إلى أن انقطع عنهم

الضوء وانصرفوا من غير فائدة تجدي ، ثم وعدهم خيراً وصرفوا إلى

موضع حبسهم إلى أن بدأ جري الربح الغربية فعمر بهم زورقــــاً

وعصبت أعينهم وجرى بهم في البحر برهة من الدهر ، قال القوم :

قدرنا أنه جرى بنا ثلاثة أيام بلياليها حتى جاء بنا إلى البر فأخرجنا

وكتفنا إلى خلف وتركنا بالساحل إلى أن تضاحي النهار وطلعت

الشمن ونحن في ضنك وسوء حــال من شدة الكتاف حتى سمعنا ضوضاء وأصوات ناس فصحنا بجملتنا ، فأقبل القوم الينا فوجدونا

بتلك الحال السيئة ، فحلُّوا وثاقنا وسألونا فأخبرناهم بخبرنا وكانوا

برابر ، فقال لنا أحدهم : أتعلمون كم بينكم وبين بلدكم ؟

والكمثرى والتين والرمان وضروب الفواكه حاشا شجر التوت ، من غير غراسة ولا اعتمال .

اشبونة (١) : بالأندلس من كور باجة المختلطة بها ، وهي مدينة على طريق العساكر فإنّ الطريق من باجة إلى الاشبونة يعترض مدينة الاشبونة ، والأشبونة بغربي باجة ، وهي مدينة قديمــة على سيف البحر تتكسر أمواجه في سورها واسمها قودية ، وسورها راثق البنيان بديع الشان ، وبابها الغربي قــد عقدت عليه حنايا فوق حنايا على عمد من رخام مثبتة على حجارة من رخام ، وهو أكبر أبوابها ، ولهما باب غربي أيضاً يعرف بباب الخوخة مشرف على سرح فسيح يشقّه جدولًا ماءٍ يصبّان في البحر ، ولهــا باب قبلي يسمى باب البحر تدخل أمواج البحر فيه عند مدِّه وترتفع في سوره ثلاث قيم ، وبابٌ شرقيّ يُعْرف بباب الحمة ، والحمة على مقربة منه ومن البحر بمائين : ماء حارّ وماء بارد ، فإذا مدَّ البحر واراهما ، وبابٌ شرقي أيضاً يعرف بباب المقبرة . والمدينة ٣ في ذاتها حسنة ممتدة مع النهر لهــا سور وقصبة منيعة ، والاشبونة على نحر البحر المظلم ، وعلى ضفة البحر من جنوبه قبالة مدينة الاشبونــة حصن المعدن ويسمى بذلك لأن عند هيجان البحر يقذف بالذهب التبر هناك ، فإذا كان الشتاء قصد إلى هذا الحصن أهل تلك البـــلاد فيخدمون المعـــدن الذي بــه إلى انقضاء الشتاء ، وهو من عجائب الأرض.

ومن مدينة الاشبونة كان خروج المغررين في ركوب بحر الظلمات ليعرفوا مــا فيه وإلى أين انتهاؤه ، ولهم باشبونة موضع بقرب الحمة منسوب اليهم يعرف بدرب المغرّرين ، وذلك أن ثمانيــة رجال كلهم أبناء عمّ اجتمعوا فابتنوا مركباً وادخلوا فيه من المـــاء والزاد ما يكفيهم لأشهر ، ثم دخلوا البحر في أول طاروس الريسح الشرقية فجروا بها نحواً من أحد عشر يوماً ، فوصلوا إلى بحر غليظ الموج كدر الروائح كثير التروش قليل الضوء ، فأيقنوا بالتلف فردوا قلعهم في اليد الأخرى وجروا في البحر في ناحية الجنوب اثني عشر يوماً ، فخرجوا إلى جزيرة الغنم ، وفيها من الغنم ما لا يأخذه عدّ ولا تحصيل ، وهي سارحة لا ناظر لهــا ولا راعي ، فقصدوا الجزيرة ونزلوها فوجدوا عين ماء جارية عليها شجرة تين بري ،

فقلنا : لا ، فقال : مسيرة شهرين ، فقال زعيم القوم : واأسفي ، فسمي المكان إلى اليوم اسفي ، وهو المرسى الــذي في أقصى الأهواز (١) : مدينة متصلة بالجبل ، فتحها حرقوص بن زهير السعدي في خلافة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، والاهواز هي خوزستان وهي رام هُرمز ، وبين الأهواز وأصبهان خمسة وأربعون فرسخاً ، قالوا : ومن أقــام بالأهواز حولاً ثم تفقــد عقله فإنه

يجد فيه نقصاً بيناً . وقصبة الأهواز تغلب كل من نزل بهـــا من الأشراف إلى طبائع أهلها ، ولا يوجد بها أحد له وجنة حمراء ،

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ١٦ والترجمة : ٢٢ (Lisbonne).

<sup>·</sup> من هنا عن الادريسي (د): ١٨٤.

<sup>·</sup> انظر آثار البلاد : ١٥٢ ، وياقوت : « الأهواز » ، ولطائف المعارف : ١٧٥ .

والحمّى بها دائمة ، وزعم الجاحظ أن عدة من قوابل الأهواز أخبرنه أنه ربما قبلن المولود فوجدنه محموماً ، وجمعت مع ذلك كثرة الأفاعي في جبلها المطل عليها وكثرة العقارب .

وكان صاحب الأهواز الهرمزان ؛ وفتحها وما يليها حرقوص ابن زهير كما قدمناه وكانت له صحبة ، بعث به عتبة بن غزوان من البصرة بأمر عمر بن الخطّاب رضي الله عنه . وحكى البلاذري النه المغيرة بن شعبة رضي الله عنه غزا سوق الأهواز في ولايته حين شخص عتبة بن غزوان من البصرة آخر سنة خمس عشرة وأول سنة ست عشرة فقاتله البيروان المهمرة أنم صالحه على مال ثم إنه نكث ، فغزاها أبو موسى الأشعري رضي الله عنه حين ولي البصرة بعد المغيرة وفتح سوق الأهواز عنوة وفتح نهر تيرى عنوة وولي ذلك بنفسه في سنة سبع عشرة . وروي أنهم غدروا وافتتحت رام هرمز عنوة في آخر أيام أبي موسى ، وفتح أبو موسى سرّق على مشال رام هرمز .

والأهواز موضع يجمع سبع كور ، وبلغ عمر رضي الله عنه أن حرقوصاً نزل جبل الأهواز والناس يختلفون اليه والجبل كؤود يشق على الناس ، فكتب اليه : بلغني أنك نزلت منزلاً كؤوداً لا يؤتى إلا على مشقة ، فأسهل ولا تشقق على مسلم ولا معاهد ، وقم في أمرك على رجُل تدرك الآخرة وتصف لك الدنيا ولا تدركنك فترة ولا عجلة فتكدر دنياك وتذهب آخرتك .

أهناس " : موضع في صعيد مصر ، قال الجاحظ : وُلِـدَ عيسى بن مريم ﷺ بكورة أهناس ، ونخلة مريم قائمة بأهناس إلى اليوم .

أوارق<sup>™</sup>: موضع لبني تميم كانت فيه قصة لعمرو بن هند عمّ النعمان بن المنذر على بني دارم ، وكان أسعد بن المنذر أخا عمرو ابن هند ، وكان مسترضعاً في بني تميم في بني دارم في حجر حاجب ابن زرارة ، وقيل في حجر زرارة ، فخرج يوماً متصيّداً فلم يصب شيئاً فمر بإبل سويد بن ربيعة الدارمي فنحر منها بكرة فقتله سويد فقال عمرو بن لقيط الطائي يحرّض عمرو بن هند :

عَنْكُمْ شَيْئاً ﴾ الآية (التوبة: ٢٥) وقد استوفى خبر هذه القصة

ابن اسحاق<sup>(۱)</sup> .

من مبلغ عمراً بأ ن المرء لم يحلق صباره وحوادث الأيام لا تبقى عليهن الحجاره ها إن عجزة أمه بالسفح اسفل من أواره تسفي الرياح خلال كش حيه وقد سلبوا ازاره فاقتل زرارة لا أرى في القوم أوفى من زراره

فندر عمرو بن هند ، وكان شديد البأس ، أن يقتل من بني تميم مائة من خيارهم بدل ذلك المقتول ، فغزاهم يوم القصيبة و يوم أوارة ثم أقسم ليحرقن منهم مائة رجل فلهذا سمي محرق ، فأخذ له منهم تسعة وتسعون رجلاً ، فقذفهم في النار ، وأراد أن يبر قسمه بعجوز منهم ليكمل العدة التي أقسم عليها ، فلما أمر بها قالت : الا فتى يفدي هذه العجوز بنفسه ، ثم قالت : هيهات ، صارت الفتيان حمماً ، وأقبل رجل من البراجم كان أبصر الدخان الفتيان حمماً ، وأقبل رجل من البراجم كان أبصر الدخان بلغ ورأى ما رأى جزع فقال عمرو : انظروا ممن الرجل ، فأتي به إليه ، فقال : من أنت : قال : من البراجم ، فقال عمرو : إن الشقي وافد البراجم ، ألقوه في النار ليتم نذري ، فتم نذره بالبراجم من بني تميم ، وفي ذلك يقول جرير يعير الفرزدق وينسب بني تميم من بني تميم ، وفي ذلك يقول جرير يعير الفرزدق وينسب بني تميم السره والنهم :

أين الذين بنارِ عمروٍ حُرّقوا أم أين اسعد فيكم المسترضعُ

الافاعي في جبلها المطل عليها وكثرة العقارب .
وكان صاحب الأهواز الهرمزان ؛ وفتحها وما يليها حرقوص

۱ ابن هشام ۲ : ۴۳۷ .

۲ شرح النقائض : ۲۰۲ – ۲۰۱۶ ، ۲۰۸۴ – ۲۰۸۷ .

<sup>&</sup>quot; عجمع الأمثال ١: ٢٦٧ - ٢٦٧ .

<sup>·</sup> مجمع الأمثال ١ : ٧ .

١ فتوح البلدان : ٤٦٤ .

۲ فتوح البلدان : البيرواز .

 <sup>&</sup>quot; انظر یاقوت : « أهناس » .

ا معجم ما استعجم ۱ : ۲۱۲ .

وقال الطرمّاح(١):

ودارم قد قذفنا منهم مائة في جاحم النار إذ ينزون بالجدد

ينزون بالمشتوى منهم ويوقدها

عمرو ولولا شحوم القوم لم تقد

فلطمع البرجمي في الأكل عيّرت تميم بحب الطعام ، وقـــال الشاعر :

إذا ما مات، ميت من تميم فجئ بزاد فحئ بزاد

الأبيات .

وقد ذكر ابن دريد في مقصورته هذه القصة في قوله $^{ extsf{M}}$  :

ثم ابن هند باشرت نیرانه یوم أوارات تمیماً بالصلی

فإن صلحت للناظرين دموعنا
فأنتن منها والكثيب حوالي حلتن أنَّ اللؤلؤ الذوب عندنا رخيص وأن الجامدات غوالي فلو كان حقاً ما ظننتن لاغتدت مسافة هذا البرِّ سيْفَ أوال ِ مسافة هذا البرِّ سيْفَ أوال ِ وكانت هذه الجزيرة حبساً لكسرى ، وأكثر أهلها يمانيون ومن

أهل اليامة ، وإليها لجأ من أفلت من أهل هجر عند محنتهم مع القرمطيّ ، وإليها فرَّ أهل اليامة والبحرين ، وبينها وبين هجر اثنا عشر فرسخاً في البر وعشرة فراسخ في البحر .

أوثان (۱) : جبل في البحر في طريق الاسكندرية من افريقية وهذا الطرف الخارج منه في البحر هو طرف أوثان وهو ما بسين طرابلس والاسكندرية ، وإذا رآه الناس المسافرون استبشروا بالسلامة ، ويُقال إنه طرف جبل درن المشهور في الغرب .

أوزاع : اسم قرية على مقربة من باب الفراديس من دمشق ، وإليها يُنْسب الأوزاعي .

أونبة أن من مدن جبل العيون بالأندلس ، وهي مدينة ممتنعة بين جبال ضيقة المسالك ، وهي قديمة بها آثار للأول فيها ماء مجلوب في قناة واسعة قد خرق بها الجبال الشامخة حتى وصل الماء إلى أسفل هذه المدينة فيسقي بعض بساتينها ، ولا يدرى من أبن أصل هذا الماء ، وشرقي هذه المدينة كنيسة كبيرة معظمة عندهم يزعمون أن أحد الحواريين بها، وما أكثر ما يوجد في حفائر هذه المدينة آثار عجيبة ، وهذه المدينة برية بحرية بينها وبين البحر نحو ميل وبينها وبين لبلة ستة فراسخ .

أودغشت " : مدينة بين صحراء لمتونة والسودان ، وهي مدينة عظيمة آهلة لكنها صغيرة ، وفي صحرائها ماء قليل ، وهي بسين جبلين شبه مكّة في الصفة ، وليس بها تجارة كبيرة ولأهلها جمال منها يعيشون ، ومنها إلى غانة اثنتا عشرة مرحلة ، وفي أودغشت أودغشت إلى مدن واركلان إحدى وثلاثون مرحلة ، وفي أودغشت أثم لا تحصى ، ولها بساتين كثيرة ونخل كثير ويزدرعون فيها القمح بالحفر بالفؤوس ويسقونه بالدولاب ، وكذلك يسقون بساتينهم ، وإنما يأكل القمح عندهم الملك وأهل اليسار منهم ، وسائر أهلها يأكلون الذرة ، والمقائي تجود عندهم ، والبقر والغنم عندهم أكثر شيء وأرخصه فيشترى في أودغشت عشرة أكبش بدينار وأكثر من ذلك ، وهم أرباب نعم جزيلة وأموال جليلة ، ولهم أسواق حافلة عامرة الدهر كله لا يكاد يسمع الإنسان فيها ولهم أسواق حافلة عامرة الدهر كله لا يكاد يسمع الإنسان فيها

۱ ديوانه : ۱۹۳ .

٢ شرح المقصورة : ٨١.

۲ البکري (مخ) : ۱۸

ا شروح السقط: ١٢٠٢ - ١٢٠٣ .

عند الادريسي (ب/د) : ۱۳۸ ، ۱۴۸/۱۶۰ ، ۱۳۸ تفصيلات أخرى عن أوثان .

بروفنسال : ۳۵ ، والترجمة : ٤٤ (Huelva).

البكري : ١٥٨ وأول المادة من الادريسي (ب/د) : ٣٢/١٩ ، وانظر الاستبصار :
 ٢١٥ ؛ وترد بالسين المهملة أحياتاً .

صوت جليسه لكثرة غوغاء الناس ، وتجاراتهم إنما هي بالتبر ليست عندهم فضة .

وبأودغشت مبان حسنة رفيعة ، وأهلها أخلاط من جميع الأمصار قد استوطنوها لكثرة خيرها ونفاق أسواقها وتجاراتها ، هكذا حكي وكأنه مناقض لما سبق ، ولعل ذلك في وقتين مختلفين . وحريم أودغشت لا يوجد مثله في بلد، يجلب منها جوار بيض الألوان رشيقات القدود لطاف الخصور ضخام الأرداف واسعات الأكتاف ضيقات الفروج ، المستمتع بإحداهن كأنما يستمتع ببكر أبداً من غير أن ينكسر لإحداهن ثدي طول عمرها ، ببكر أبداً من غير أن ينكسر لإحداهن ثدي طول عمرها ، وأخبر في أكثر أحوالهن اشفاقاً من الجلوس على أردافهن ورأى ابناً لها طفلاً بلعب حواليها ، وهو يدخل تحت خصرها ويخرج من الجهة الأخرى من غير أن تتجافى له ، وذلك لعظم ردفها ودقة خصرها .

وبين مدينة بريسي الودغشت اثنتا عشرة مرحلة ، وليس في بلاد السودان شيء من الفواكه الرطبة ولا اليابسة إلا ما يجلب إليها من التمر من بلاد سجلماسة أو بلاد الزاب يجلبه اليهم أهل واركلان الصحراء . والنيل يجري في هذه الأرض من المشرق إلى المغرب وينبت على ضفتيه شجر الأبنوس والشمشار والخلاف والطرفاء والأثل غياضاً متصلة وبها يستظلون عند شدَّة الحروحمارة القيظ ، وفي غياضها الأسد والزراريف والغزلان والضبعان والأرانب والقنافذ ، وفي النيل أنواع من السمك وضروب مسن الحيتان الكبار والصغار ، ومنه طعام أكثر السودان يتصيدونه ويملحونه وهو في غاية الحسن والغلظ .

وأسلحة أهل هذه البلاد القسي وعليها عمدتهم ويتخـــذون الدبابيس من شجر الأبنوس ولهم فيها حكمة وصناعة متقنة ، وأما قسيهم فمن القصب وحليهم النحاس وخرز الزجاج .

وهي بلاد حرّ ووهج شديد ، وأهل المدن منها يزرعون البصل والقرع والبطيخ و يجلب منها سودانيات طبّاخات محسنات تباع الواحدة منهن بمائة دينار كبار وأزيد لحسن عمل الأطعمة الطببة

ولا سها أصناف الحلاوات مثل الجوزينيات واللوزينجات والقاهرات والكنافات والقطائف والمشهدات وأصناف الحلاوات فلا يوجسد أحذق بصنعتها منهن . ومنها تجلب الدرق الجيدة فان اللمط بأرض أودغشت كثير جداً ويجلب أيضاً منها العنبر الطيب لقربها من البحر المحيط ، ويجلب منها الذهب الابريز الخالص خيوطــــأ مفتلة ، وذهب أودغشت أطيب ذهب الأرض وأصحه ، وكان صاحب أودغشت في عشر خمسين وثلاثمائة ١١١ رجلاً من صنهاجة وكانت له جيوش كثيرة فدانت له أزيد من عشرين ملكاً من ملوك السودان كلهم يؤدون اليه الجزية ، وكان عمله مسيرة شهرين في مثلها في عمارة متصلة ، وكان يعتد في أزيد من مائة ألف نجيب فان الخيل في تلك البلاد قليلة ، فيقال إنه غزا ملكاً من ملوك السودان فدخل بلده وأحرقه وقتل جنده والملك في قصره ينظر إليه ، فلما رأى ما حلّ ببلده هان عليه الموت فخرج ورمى بدرقته إلى الأرض وقاتل حتى قُتِل ، فلما عاين نساؤه ذلك تردّين في الآبار وقتلن أنفسهن بضروب القتل أسفاً على ملكهن وأنفــة أن يملكهن البيضان . وبين أودغشت وسجلماسة نحو خمسين مرحلة ومنها إلى غانة نحو عشرين مرحلة .

أسكو $^{(0)}$ : قرية على شط النيل في البلاد المصرية ، وهي على الضفة الشرقية من النيل مياسرة للصاعد ، يُذكر أن فيها مولد موسى الكليم صلوات الله عليه .

أوجلة " : مدينة بينها وبين برقة في البر عشر مراحل ، وهي مدينــة صغيرة متحضرة ، وهي في ناحية البرية يطيف بهــا نخل وغلات لأهلها ، ومنها يُدخل إلى كثير من أرض السودان ، والوارد عليها والصادر عنها قليل ، وأرض أوجلة و برقة واحدة ، وشرب أهلها من المواجل .

أوليل<sup>(4)</sup>: جزيرة في الاقليم الأول من أرض السودان على مقربة من الساحل وبها ملاحة مشهورة ولا يعلم في بلاد السودان ملاحة غيرها ، ومنها يحمل الملح إلى جميع بلاد السودان ؛ ومن هـــذه الجزيرة إلى مدينة سلى ست عشرة مرحلة .

١ في الأصل: وخمسمائة.

ص ع : أو سكون ، وهو خطأ متابع لابن جبير : ٥٥ ؛ وقد مرَّت أسكر : ٥٢ .

۲ الادريسي (ب/د) : ۱۳۳/۹۹.

ا الادريسي (ب/د) : ۲/۳.

ا هذا ما قاله البكري .

أي الأصل: برسين ، والتصويب عن نزهة المشتاق ، وقد عاد إلى النقل عنه ، انظر الادريسي
 (ب): ٥ ، والنزهة : ١٢ ( نسخة آياصوفيا ) .

أوراس (۱) : هو جبل قريب من باغاية بافريقية بينه وبين نقاوس ثلاث مراحل وهو المتصل بالسوس ، ويقال إنه قطعة من جبل درن بالمغرب ومتصل به وطوله نحو اثني عشر يوماً ، ومياهه كثيرة وعمارته متصلة وفي أهله نخوة وتسلط على من جاورهم من الناس .

ومن هذا الجبل قام أبو يزيد مخلد بن كيداد الزناتي النكاري في سنة ثلاث وثلاثمائة واستفحل أمره وعظم شأنه واستولى على كثير من البلاد الافريقية ، وعظمت فتنته وأكثر القتل في الناس فكانت فتنته شنيعة وأمره عظيماً إلى أن قُتِل واستراح المسلمون منه ومن خبائث سيره وقبيح أفعاله على ما سيرد إن شاء الله تعالى .

وفي جبل أوراس كانت الملكة المعروفة بالكاهنة المقتولة في الفتح الأول على يدي المسلمين ؛ فروي أن حسان بن النعمـــان الغساني لمــا أغزاه عبد الملك بن مروان افريقية سنة تسع وستين في قرطاجنة فوافقه أهلها فقتل رجالهم وفرسانهم فهربوا في البحر في سفن كانت لهم إلى الأندلس وإلى صقلية ثم دخلها بالسيف وأرسل إلى ما حولها من العمران فاجتمعوا له مسرعين خوفاً منسه فأمرهم بهدم قرطاجنة وقطع القناة عنها ثم رجع إلى روم سطفورة فقاتلهُم فهزم الله تعالى الروم بعد بلاءٍ عظيم ؛ ثم سأل عن أعظم ملك بافريقية ومن إذا قتل دانت افريقية لقاتله ، ويئس البربر والروم من أنفسهم ، فقيل له ليس بافريقية أعظم قدراً ولا أبعـــد صيتاً ولا أشد حزماً من امرأة يُقال لهـا الكاهنة ، وهي في جبل أوراس وجميع من بافريقية خائفون منها ، والروم سامعون لهــــا مطيعون ، فإن قتلتها يئس الروم والبربر أن تكون لهم دولة . فلمـــا سمع ذلك حسان خرج اليها بجيوشه ، فلما بلغ مجانة نزل بهـــا ، وكانت قلعتها لم تفتح فتحصن فيها الروم فمضى وتركهم ، وبلغ الكاهنة أمره فرجعت اليه من جبل أوراس في عدد لا يعلمه إلا الله تعالى فنزلت مدينة باغاي فأخرجت من بها وظنت أن حسان يريد حصناً يتحصن به ، ثم أقبل حسان وزحفت الكاهنة فانتهوا إلى نهر كان حسان ومن معه يشربون من أعلاه وكانت الكاهنة ومن معها يشربون من أسفله ، وأبى حسان أن يقاتلها ليلاً فوقف كل فريق على مصافهم ، فلما أصبح زحف بعضهم إلى بعض ثم

أول المادة عن الادريسي ( ب/د ) : ٩٤/٦٦ ثم عن البكري : ٥٠ ، ١٤٤ ، وقارن قصة حسان والكاهنة بما عند ابن عذاري ١ : ٣٤ – ٣٩ ، والمالكي ١ : ٣٢ – ٣٦ .

اقتتلوا قتالاً شديداً وقتل من العرب خلق عظيم وانهزم حسان بعد بلاءٍ عظيم وسمي النهر نهر البلاء ، واتبعته الكاهنة بمن معهــا حتى حد قابس ، فاسلم افريقية ومضى على وجهه وأسرت من أصحابه ثمانية رجال ، وقيل ثمانين ، فيهم خالد بن يزيد العبسى وكان رجلاً مذكوراً ، فلما فصل من قابس كتب إلى عبد الملك يخبره بما نزل من البلاء بالمسلمين من قبل الكاهنة وترفق في السير طمعاً في لحاق أصحابه ، فكتب اليه عبد الملك : أقم حيث يأتيك كتابي ولا تبرح حتى يأتيك أمري ، فأتاه كتابه وهو بالموضع الذي يقال له اليوم قصور حسان فابتنى هناك قصراً لنفسه واقام بمن معـــه ثلاث سنين وملكت الكاهنة افريقية كلها وأرسلت من معهما من أسرى المسلمين إلا رجلاً واحداً يقال له خالد بن يزيد العبسى ، فانها حبسته عندها ، وعمدت إلى دقيق الشعير وهم يسمونــه البسيسة ، ثم دعت خسالد بن يزيد وابنين لهما فأمرتهم فأكلوا ثلاثتهم منها ، وقالت لهم : أنتم الآن قــد صرتـم إخوة وذلك عند البربر من أعظم العهدد في جاهليتهم إذا فعلوه ، ثم بعث حسان إلى خسالد بن يزيد وهو عند الكاهنة يقول له : ما منعك من الكتاب إلى بخبر الكاهنة فكتب إليه مسع رسوله في خبزة ملة قــد أنضجها ليظن من رأى الخبزة انهــا زاد للرجل فلم يغب شخص الرسول عنهم حتى خرجت الكاهنة ناشرة شعرها تقول : يا معشر بنيّ هلاككم فيما يأكل النــاس ، كررت ذلك ثلاث مرات.

ومضى الرسول حتى قسدم على حسّان بالكتاب فيه كل ما احتاج إليه من خبرها ، وفيه أن البربر تجتمع عساكرهم بالنهار ويفترقون بالليل وليس لهم حزم في رأيهم ، وإنما ابتلينا بأمر أراده الله عز وجل وأكرم به من أراد منا بدرجسة الشهادة ، فإذا نظرت في كتابي فاطو المراحل وجدد في السير فإن الأمر لك ولست أسلمك إن شاء الله ولا حول ولا قوة إلا بالله ، ثم كتب خالد بن يزيد بعد ذلك إلى حسان بخبر ما قبله ، وعمد إلى قربوس فنقره ثم وضع فيه الكتاب وأطبق عليه وأخفى مكان النقر ثم حمل رسولاً على دابة بالكتاب إلى حسان ، فلما فصل خرجت الكاهنة ناشرة شعرها تقول : يا بني هلاككم في شيء من نبات الأرض ، وكانت من أعلم أهل زمانها بالكهانة ، ومضى الرسول حتى قدم على حسان ، فلما علمت الكاهنة أن حسان يقيم بقصوره لا يبرح قالت للبربر والروم : إنما الكاهنة أن حسان يقيم بقصوره لا يبرح قالت للبربر والروم : إنما

يطلب حسان من افريقية المدائن والذهب والفضة والشجر ونحن إنما نريد منها المراعى والمزارع فما أرى لكم إلا خراب افريقيــة ، فوجهت البربر يقطعون الشجر ويهدمون الحصون ، قالوا : وكانت افريقية من طرابلس إلى طنجة ظلاً واحداً وقرى متصلة فأخربت ذلك كله ، فخرج من النصارى ثلاثماثة رجل مستغيثين بحسان مما نزل بهم من الكاهنة من خراب الحصون وقطع الشجر ، وكان قد وجه إليه عبد الملك بن مروان يأمره بالنهوض إلى افريقية قبل أن تخربها الكاهنة ، فوافق ذلك قدوم الروم عليه وقدوم رسول خالد ابن يزيد عليه ، فرجع بجميع عسكره إلى افريقية ؛ فيقـــال إن الكاهنة خرجت ناشرة شعرها تقول : يا بني انظروا ماذا ترون ، فقالوا : نرى شيئاً من سحاب أحمر ، قسالت : بلي وإلْهمي ما هو إلا رهج خيل العرب قــد أقبلت البكم ، ثم قالت لخالد بن يزيد الذي كانت أسرته : إنما كنت تبنيتك لمثل هذا اليوم ، أما أنا فقتولة ولكن أوصيك بأخويك هذين خيراً ، تريد ولديها ، فانطلق بهمًا إلى العرب فخذ لهما أماناً . فانطلق بهما خالد بن يزيد فأخذ لهما أماناً ، ولقي حسان وهو مقبل يريد الكاهنة ، فوصل إلى قابس فلقيته الكاهنة ، وكانت مع حسان جماعة من البربر فولى عليهم الأكبر من ولدي الكاهنة وأكرمه واقربه ، ولقيتــه الكاهنة في جيوش عظيمة فاقتتلوا فهزمهم الله تعالى ، وانهزمت الكاهنة تريد قلعة بشر لتتحصن بها فأصبحت القلعة لاصقة بالأرض فهربت تريد جبل أوراس ومعها صنم عظيم من خشب كانت تعبده يُحمل بين يديها على جمل ، فتبعها حسان حتى قرب من موضعها ، فلما كان الليل قالت الكاهنة لابنيها : إني مقتولة و إن راسي تركض به الدواب وتمضى به إلى المشرق من حيث تطلع الشمس وأراه موضوعاً بين يدي ملك العرب الذي بعث الينا بهذا الرجل ، فقال لهـا خالد بن يزيد وولداها : فإذا كان الأمر هكذا عندك فارحلي وخلِّي البلاد ، قالت : وكيف أفر وأنا ملكة والملوك لا تفر من الموت فأقلَّد قومي عاراً إلى آخر الدهر ، قالوا لها : أفلا تخافين على قومك ؟ قالت : إذا أنا مت فلا أبقى الله منهم أحداً في الدنيا ، فقال لهـا خالد بن يزيد وولداها : فما نحن صانعون ؟ فقالت : أما أنت يا خالد بن يزيد فستنال ملكاً عظماً عند الملك الأعظم وأما أولادي فسيدركون بافريقية ملكاً عظيماً مع هذا الملك الذي يقتلني ، ثم قالت لهم : اركبوا فاستأمنوا اليه فركب خالد بن يزيد وولداها بالليل إلى حسان ، فلما أصبح حسان زحف اليها ، وأقبلت الكاهنة راجعة اليه فلقيت أعنة الخيل خالداً

وولديها فسلَّموا عليهم ومضوا بهم إلى حسان فدخل ابن يزيد على حسان وأخبره بما قالت الكاهنة ، وأنها وجهت اليه بولدبهما فأمر بهما حسان فأدخلهما ووكّل بهما قوماً ، وقدم خالد بن يزيد على أعنة الخيل ، فالتقى القوم ووضعوا السلاح بعضهم على بعض ووقع الصبر ، وانهزمت الكاهنة وقتلت عند بئر سماه الناس بئر الكاهنة إلى اليوم ، ويقال إنهـا قتلت عند طبرقة ، فنزل حسان على الموضع الذي قتلت فيه وعجب الناس من خلقها وكــانت الأترجة تجري فيما بين عجيزتها وأكتافها .

ثم إن الروم تحزبوا بعد ذلك وأجمعوا على قتال حسان فقاتلهم فهزمهم الله تعالى ، وخافته البربر فاستأمنوا اليه فلم يقبل منهم حتى أعطوه من جميع قبائلهم اثني عشر ألف فارس يكونون مع العرب فأجابوه وأسلموا على يديه ، وعقد لولدَي الكاهنة بعد إسلامهما لكل واحد منهما ستة آلاف فارس من البربر ، وأخرجهم مسع العرب يفتتحون افريقية ويقتلون الروم ، فمن أجل ذلك صارت الخطط بافريقية للبربر فكان يقسم الفيء بينهـم والأراضي ، وحسنت طاعتهم له ، فدانت لـه افريقيــة ودوّن الدواوين .

أَوْشُ (١) : من مسدن فرغسانة بينها وبين قبا عشرة فراسسخ ، وهي مدينة عامرة ، وقهندزها عامر ودار الامارة والحبس في القهندز ، وعلى ربضها سور وهي ملاصقة للجبل الذي عليه مرقب الأتراك الذي تحرس منه ولها ثلاثة أبواب .

أولية السهلة<sup>n)</sup> : بالأندلس قريبة من قرطبة تعرف بالرملة وهي أم الأقاليم ، كثيرة الأهل واسعة الخطة مثمرة الأرضين ، بها ديار للعجم متقنة البنيان في إحداها أربع سوار مجزعة من نفيس الرخام في نهاية العظم والطول عليها الناقوس .

أوريط" : مدينة قديمة بالأندلس كانت عظيمة مذكورة مع طليطلة ، وهي معها في حد واحد من مدن قسطنطين ، وإنما عمرت قلعة رباح وكركي بخراب أوريط .

١ انظر ياقوت : ( أوش ) ، وابن حوقل : ٤٢٠ ،

۲ بروفنسال : ۳۴ ، والترجمة : ۴۳ .

۳ بروفنسال : ۳۳ ، والترجمة : ٤٢ (Orcio).

أورشين() : مدينة صغيرة من مدن الهند على الساحل ، وجزيرتها عظيمة المقدار كثيرة الجبال والأشجار ، وفيها فيلة كثيرة وبها تُصاد ويتجهز بأنيابها منها ، وللناس في صفة صيدها أقوال ، منهم من يقول إن الصائدين لها يقصدون إلى مواضع مبيتها والأماكن التي تأوي اليها فيحفرون لها حفائر كما تفعله عربهم الأسود ، ويكون أعلاها واسعاً وأسفلها ضيقاً ، ويسترونها بالخشب الرقاق والحشيش ويسوي بالتراب فوق ذلك حتى تخفى الحفرة ، فإذا جاءت الفيلة إلى مواضعها التي اعتادت المبيت فيها وفي طرق مائها الذي اعتادت الشرب منه سقطت في الحفرة على رأسها وفرَّ باقى الفيلة على وجوهها وصائدوها يكونون هناك في أماكن لهم ينظرون منها إلى ما يسقط في الحفرة من الفيلة فإذا رأوا ذلك أسرعوا إلى ما سقط في الحفرة وفتحوا خواصرهـــا وبطونها واستخرجوا أنيابها وأخذوا كعوبها . قالوا : وهي تمشى قطاراً وتبيت في الغياض اثنين في واحدة ، وثلاثة وأربعة في واحدة ؛ وصفة رقادها أن تقصد الشجر فتورك على أصولها فيورك بعضها على بعض وتنام وقوفاً لغلظ أرساغها وطول مفاصلها فيأتي الصائدون إلى تلك الأشجار بالنهار فيقطعون أكثرها ، ويتركون الشجر قائمة مستهلكة ، فاذا جن الليل وأتت الفيلة على عادتها إلى تلك الأشجار التي عادتها الرقاد بالاعتماد عليها فلا يزال يثقل بعضها على بعض إلى أن تسقط الشجر وتسقط الفيلة مع سقوطها فلا تقدر أن تقوم ، فيثب الصيادون اليها بالخشب فيضربون رؤوسها إلى أن تموت وتستخرج أنيابها وتُباع من التجار بأموال كثيرة وتحمل إلى البلاد وتصرف في كثير من الأعمال والترصيع ، ويكون في النابين الكبيرين من الفيلة ستة عشر قنطاراً إلى ما فوقها ودونها ؛ قالوا : والإناث منها تلد أولادها في المياه الراكدة فإذا وضعت أولادها سقطت في الماء فتسرع الأمّهات إليها وتقيمها في الماء على سوقها وتحرجها منه وتديم لحسها إلى أن تجفّ وتستدرجها إلى أن تكمل تبارك الله أحسن الخالقين . ولا يدرى في الحيوانات أفهم من الفيل ولا أقبل منه للتعليم ، ومن خواصه أنه لا ينظر إلى عورة الإنسان ، وتتنافس ملوك الهند في اقتناء الفيلة وتتغالى في أثمانهــــا وتحافظ عليها وتجلب إلى مرابطها عندهم صغاراً فتنشأ على التأنس

بالناس ويقاتلون عليها لأن الفيل الكبير يُقاتل على ظهره اثنا عشر رجلاً بالحجف والسيوف والدبابيس الحديد ، ويقف على رأس كل فيل رجل يسوقه بمخاطف ، ويضرب على رأسه بخشبة ويحصل بعضها على بعض فيمر الأقوى على الأضعف ، ولها كرات ورجعات ، كل ذلك من أمر الفيلة مشهور في بلاد الهند . وقد عاين ذلك المسلمون في صدر الإسلام وفي حروب القادسية ، والفيلة في جزيرة أورشين كثيرة ويستولدونها وتخرج منها إلى سائر البلاد من الهند وغيره ، وفي هذه الجزيرة معدن الحديد ، وينبت في أكثر جبالها الراوند ، والذي يجلب منه من الصين أفضل لأنه أصلب جسماً وأصبغ لوناً وابلغ فيا يراد منه من اصلاح الكب وجملة منافعه ، وفي هذه الجزيرة شجر يسمونه الشهكير (١) على صفة الخروع كثير الشوك بارزه له عروق سود ، وملوك الهند والصين عمارة من من حدامهم ولا من خدامهم إلا بالسمّ .

أوفة " : مدينة من مدن هراة وهي أصغر قدراً من هراة ، ولها أسواق عامرة وعمارات وتجارات كثيرة وبساتين وجنات وكروم .

أوريولة الله المستمر الأندلس وهو من كور تدمير وأحد المواضع التي صالح عليها تدمير بن غندرس عبد العزيز بن موسى بن نصير حين هزمه عبد العزيز ووضع المسلمون السيف فيهم فصالحه على هذه المعاقل على أداء الجزية ، وكان حصن أوريولة قاعدة تدمير وذلك مشروح في ذكر قرطاجنة . وبين أوريولة وألش خمسة عشر ميلاً وقيل عشرون ميلاً ؛ ومدينة أوريولة قديمة أزلية كانت قاعدة العجم وموضع مملكتهم ، وتفسيرها باللطيني الذهبية ؛ ولها قصبة في غاية من الامتناع على قنة جبل ، ولها بساتين وجنات فيها فواكه كثيرة وفيها رنحاء شامل وأسواق وضياع ، وبينها وبين مرسية اثنا عشر ميلاً ، وبينها وبين قرطاجنة وضياع ، وبينها وبين مرسية اثنا عشر ميلاً ، وبينها وبين قرطاجنة خمسة وأربعون ميلاً ، ولي قضاءها أبو الوليد الباجي .

ا في الأصل: الهسكير.

۲ انظر ابن حوقل : ۲۹۷ .

۳ بروفنسال : ۳۴ ، والترجمة : ۳۴ (Orihuela) وتقع على بعد ۲۳ كيلومتراً إلى الشمال الشرق من مرسية ؛ والادريسي (د) : ۱۹۳ .

نرهة المشتاق : ١٤٣ (نسخة آياصوفيا) ، والادريسي (ق) : ٧٩ ، وكتبها : أوريسين ،
 وهذا الشكل يرد في مخطوطة آياصوفيا أيضاً ومعه ، لوريشن » ، وفي مخطوطة كوبريالي :

أورسين ، أور بسين ، لورسيق ، على التوالي .

نزهة المشتاق : البرابر .

إيليا(١) : ويُقال أيليا بفتح الهمزة ، مدينة بالشام وهي بيت المقدس ، وهي لدينة قديمة جليلة على جبل يصعد اليها من كل جانب ، وهي طويلة من المغرب إلى المشرق ، وفي طرفها الغربي باب البحر وهذا الباب عليه قبة داود عليه السلام ، وفي طرفهـــا الشرقي باب يسمى باب الرحمة وهو مغلق لا يفتح إلا من عيد الزيتون إلى مثله ، وفي المشرق منها زقاق شارع إلى الكنيسة العظمي المعروفة بكنيسة القيامة ، وهي الكنيسة المحجوج إليها من جميع بــلاد الروم التي في مشارق الأرض ومغاربها فيدخـــل من باب في غربيها فيجد الداخــل القبة التي تشتمل عــلي جميــع الكنيسة ، وهي قـالوا من عجائب الدنيا ، والكنيسة أسفل ذلـك الباب ، ولها باب من جهة الشال ينزل منه إلى أسفل الكنيسة على ثلاثين درجة ، ويسمى هذا الباب باب شنتمرية ، وعند نزول الداخل إلى الكنيسة تلقاه مقبرة عيسى عليه السلام فها زعموا ولها بابان ، وعليها قبة محكمة البناء ، وعلى الباب في يسار الكنيسة منحرفاً بشيء إلى الجنوب الحبسُ الذي حبس فيه المسيح عليــه السلام ، والقبة الكبيرة قوراء مفتوحة إلى السماء ، وبها دار فيهـــا الأنبياء مصورون ، وعلى المقبرة ثلاثة قناديل من ذهب معلقة على المكان .

وإذا خرجت من هذه الكنيسة وقصدت شرقاً ألفيت البيت المقدس الذي بناه سليان بن داود عليهما السلام ، وكان مسجداً محجوجاً إليه في أيام دولة اليهود ثم انتزع من أيديهم واخرجوا عنه إلى مدة الإسلام ، فهو معظم في مدة الإسلام وهو المسجد الأقصى وليس في الأرض مسجد على قدره إلا جامع قرطبة ، وصحن المسجد الأقصى أكبر من صحن جامع قرطبة .

ومدينة إيليا مسوّرة في نشر من الأرض ، والجبال محيطة بها ، والمدينة في غربي المسجد ، وماء إيليا من الأمطار ، ولداود عليه السلام بها حياض مصهرجة فيها مياه الأمطار ، وخارجها بساتين ومزارع وأشجار وزيتون ، وليس بها من شجر النخل إلا واحدة ، ويقال إنها المذكورة في التنزيل في شأن مريم ، وهي منحنية ، ويُقال إنها غرست منذ زيادة على ألف سنة .

والأرض المقدسة أربعون ميلاً في مثلها ، فأما بيت المقدس فأول من بناه وأُرِيَ موضعه يعقوب عليه السلام ، وقيل

إن أول من بناه داود عليه السلام ، وكان بناؤه لـه إلى وقت تجزيب بخت نصر له وانقطاع دولة بني إسرائيل أربعمائة سنة وأربع وخمسون سنة ، فلم يزل خراباً إلى أن بناه ملك من ملوك الطوائف من الفرس يقال له كوشك ، ثم تغلبت ملوك غسان على الشام بتمليك الروم لهم ودخولهم في نصرانيتهم ، إلى أن جاء الله بالإسلام ، وملك الشام منهم جبلة بن الأيهم ففتح الله الشام على المسلمين في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

وكان أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه أمير الجيش قد كتب إلى بطاركة إيليا يدعوهم إلى الإسلام أو أداء الجزية فالتووا عليـــه فنزل عليهم وحاصرهم لحصارأ شديداً فلما رأوا أنه غير مقلع عنهم واشتد عليهم الحصار سألوه أن يصالحهم على أن يعطوه الجزية فأجابهم إلى ذلك ، فقالوا : فأرسل إلى خليفتك فيكون هو الذي يعطينا العهد ويكتب لنا الأمان فإنا لا نرضى إلَّا به ، فاستوثق منهم أبو عبيدة بالايمان المغلظة إن قدم أمير المؤمنين فأعطاهم الأمان ليقبلوا ذلك منه ، ثم خاطب عمر رضى الله عنه بما دعوا إليه وباستيثاقه منهم، فسار عمر رضي الله عنه نحو إيليا وخرج المسلمون يستقبلونه ، فخرج أبو عبيدة رضي الله عنه بالناس ، وأقبل عمر رضى الله عنه على جمل له عليه رحل ملبّس جلد كبش حولي حتى انتهى إلى مخاضة ، فأقبلوا يتبادرونه حتى نزل عن بعيره وأخل بزمامه وهو من ليف ، ثم دخل بين يديه حتى صار إلى أصحاب أبي عبيدة رضى الله عنهما فإذا معهم برذون يجنبونه ، فقالوا : يا أمير المؤمنين اركب هذا البرذون فإنه أحجى بك وأهون عليك في ركوبه ولا نحب أن يراك أهل الذمة في مثل هذه الهيئــة ، واستقبلوه بثياب بيض فركب البرذون وترك الثياب ، فلما هملج به نزل عنه وقال : خذوا هذا عنى فإنه شيطان ، فقالوا : يا أمير المؤمنين لو لبست هذه الثياب البيض وركبت هذا البرذون لكان أجمــل في المروءة وأحسن في الذكر ، فقال عمر رضي الله عنه : ويحكم لا تعتزوا بغير ما أعزكم الله به فتذلوا ، ثم مضى ومضى المسلمون فيهم أبو الأعور السلمي قــد لبسوا ثياب الروم من الديباج وغيره ، فقال عمر رضي الله عنه : احثوا في وجوههم التراب حتى يرجعوا إلى هيئتنــا وسنّتنا ، وأمر بدلك الديباج فخرق ، فقال لــه يزيد بن أبي سفيان : يا أمير المؤمنين إن الدواب والسلب عندنا كثير والعيش رفيغ والسعر رخيص وحال المسلمين كما تحب ، فلو أنك لبست هذه الثياب البيض وركبت هذه المراكب الفره وأطعمت المسلمين من هذا الطعام الكثير لكان أبعد في الصيت

نزهة المشتاق ، الورقة : ٢١٦ وما بعدها .

وأعظم في أعين الأعاجم ، فقال له عمر رضي الله عنه : يا يزيد لا والله لا أتزين للناس عما يشينني عند الله تعالى ولا أريد أن يعظم أمري عند الناس ويصغر عند الله عز وجل ؛ ثم سار حتى أتى إيليا فخرج اليه أبو الجعيد فصالحه ، وكتب له عمر رضى الله عنه كتاباً(١) أمَّنهم فيه على أنفسهم وذراريهم ونسائهم وأموالهم وكنائسهم واشترطوا أن لا يساكنهم اليهود فيها ، فلما قبضوا كتاب الصلح فتحوا للمسلمين أبواب إيليا ، فدخل عمر رضي الله عنه والمسلمون معه ، وسخر عمر رضي الله عنه أنباط أهل فلسطين في كنس بيت المقدس ، وكانت فيه مزبلة عظيمة ، وجاء عمر رضي الله عنه ومعه كعب فقال: يا أبا اسحاق أتعرف موضع الصخرة ؟ فقال : اذرع من الحائط الذي يلي موضع كذا ، كذا وكذا ذراعاً ثم احفر فانك تجدها ، قال : وهي يومئذ مزبلة ، فحفروا فظهرت ، فقال عمر رضى الله عنه لكعب : أين ترى أن نجعل قبلة المسجد ؟ قال : اجعلها خلف الصخرة فتجمع القبلتين قبلة موسى وقبلة محمد صلَّى الله عليهما وسلَّم ، قال : ضاهيت اليهود يا أبا اسحاق، خير المساجد مقدمها . قال : فبني القبلة في مقدم المسجد ، ثم بني عبد الملك بن مروان مسجد بيت المقدس سنة سبعين ، وحمل إلى بنيانه خراج مصر سبع سنين ، وبني القبــة على الصخرة وجعل على أعلى القبة ثمانية آلاف صفيحة من نحاس مطلية بالذهب ، في كل صفيحة سبعة مثاقيل ونصف من ذهب ، وأفرغ على رؤوس الأعمدة مائة ألف مثقال ذهباً وخارج القبـة كلها ملبس بصفائح الرصاص ، وطول مسجد بيت المقدس بالذراع الملكى ويقال إنه ذراع سليمن عليه السلام – وهو ثلاثة أشبار - سبعمائة وخمس وخمسون ذراعاً ، وفيه من الأساطين ستمائة وأربع وثمانون اسطوانة ، والعمد التي في قبــة الصخرة ثلاثون عموداً وفيــه خمسة آلاف قنــديل توقد فيه ليلة كل جمعة .

الإيوان: هو إيوان كسرى بدار ملك الأكاسرة المدائن من العراق وبالمدينة العتيقة منها التي كان ينزلها ملوك بني ساسان، ويقال إن سابور ذا الأكتاف هو الذي بناه، وهو من أكابر ملوكهم. وهذا الإيوان هو الذي يقول فيه البُحتري من قصيدة وصف في أولها القصر الأبيض فأجاد ما شاء ثم قال يصف الإيوان هذا:

١ انظر نص الكتاب في الطبري ١ : ٢٤٠٥ .

وكَمَأنُّ الإيوانَ من عجب الصد عة جوب ٌ في جنب ارعنَ جلس ِ يتظنى من الكــآبة إذ يبــ ـدو لعيني مصبّح أو ممسى مزعجاً بالفراق عن أنس الف عز أو مرهقــاً بتطليق عكست حظهُ الليالي وبات الـ حشتري فيه وهو كوكب نحس فهو يبدي تجلداً وعليه كلكلٌ من كلاكل الدهر مرس لم يعبُّهُ انْ بُزُّ من بُسُط الديبــا ج واستلَّ من سور الدمقس تعلـو له شرفــات رفعت في رؤوس رضوى وقدس من البياض فما تب لابسات صر منها إلا غلائل لست تدري أصنع انس لجن صنعوه أو صنع جن لانس غير أني أراه يشهد أن لم

ورُويَ أن أبا جعفر المنصور (١) لما أفضت الخلافة اليه هم بنقض هذا الإيوان واستشار في ذلك جلساءه وذوي الرأي عنده من رجاله ، فكلهم وافقه على رأيه وأشار عليه بما يطابق هواه إلا خالد بن برمك فإنه قال له : لا تفعل يا أمير المؤمنين فإنه آية الإسلام وإذا رآه من يأتي في مستقبل الزمان علم أن أصحاب مملكته لم يغلبوا عليه إلا بأمر من الله تعالى وتأييد أمد به المسلمين الذين قهروهم ، وبقاؤه فخر لكم وذكر وسع ذلك فالمؤونة في هدمه أكثر من العائد منه ، فاستغشه المنصور في ذلك فقال له : يا خالد أبيت إلا ميلاً مع العجمية ، ثم أمر بنقض الإيوان ،

يك بانيه في الملوك بنكس

ا قارن بما أورده ياقوت ، « الايوان ، .

فبلغت النفقة في نقض شيء يسير منه مبلغاً عظياً ، فكتب اليه بذلك فعزم على تركه وقال لخالد بن برمك : قد صرنا إلى رأيك، فقال له خالد : إن رأيي الآن أن تبلغوا به الماء ، فقال له المنصور : وكيف ذلك ؟ قال : إني آنف لكم أن يكون اولئك بنوا بناءً تعجزون أنتم عن هدمه والهدم أسهل من البناء . ففكر المنصور في قوله فعلم انه قد صدق ، ثم نظر فإذا هدمه يتلف الأموال فأمر بالامساك عنه . وكان بعد يقول : لقد حبب إلى هذا ألا أبني إلا بناءً جليلاً يصعب هدمه .

وقد بشر رسول الله عليه أصحابه بالاستيلاء على مملكة فارس وعدهم بافتتاح المدائن فضرب عليه يوم الخندق بمعول أخده صحرة عظيمة اعترضت عليهم في الخندق ، فكسر ثلثها بضربة وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح الشام والله إني لأبصر قصورها الحمر الساعة » ، ثم ضرب الثانية فكسر ثلثها الثاني وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح فارس والله إني لأنظر قصر المدائن الأبيض » ، ثم ضرب الثالثة فكسر بقية الحجر وقال : « الله أكبر أعطيت مفاتيح فارس والله إني لأنظر قصر مكاني الساعة » ، مفاتيح اليمن والله إني لأرى أبواب صنعاء من مكاني الساعة » ، فصدق الله وعده وأنجز لأمة محمد عليها ما بشرهم به واستأصل فصدق الله وعده وأنجز لأمة محمد عليها المدائن في زمان عمر رضي بهم مملكة فارس ، وفتح عليهم المدائن في زمان عمر رضي

والمدائن على مسافة يوم من بغداد ، ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة مبنية على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة يشق بينهما ، ولذلك سميت المدائن ، فالغربية منها تسمى بهرسير ، والمدينة الشرقية تسمى العتيقة وفيها القصر الأبيض الذي لا يدرى من بناه ويتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها وفيها ايوان كسرى المتقدم الذكر .

ونزل الرشيد مرة على قرب من الإيوان فسمع بعض الخدم من وراء السرادق يقول لآخر : همذا المندي بنى همذا البناء أراد أن يصعد إلى السماء ، فأمر الرشيد بضربه مائة عصا وقال لمن حضره : إن الملك نسبة بين الملوك لهم به اخوة وإن الغيرة بعثتني على أدبه لصيانة الملك وما يلحق الملوك للملوك .

قالوا: ولما بنى أنوشروان سور الباب والأبواب وفدت عليمه الملوك بالهدايا فكان في جملتهم رسول قيصر فنظر إلى الإيوان وحسن بنائه واعجاب صنعته ورأى تعريجاً في ميدانه واعوجاجاً

فسأل عن معنى ذلك فقيل له إن عجوزاً لهـا منزلٌ في جـانب الاعوجاج ، وان الملك أرادها على بيعه وأرغبها فأبت فلم يكرهها فقال الرومي : هذا الاعوجاج الآن أحسن من الاستواء .

ولما كانت الليلة التي ولد فيها رسول الله عَلَيْكُ ارتب هذا الايوان وسقط منه أربع عشرة شرفة وخمدت نار فارس ولم تخمد قبل ذلك بألف عام ، وغاضت بحيرة ساوة ورأى الموبذان – وهو القائم بأمر الدين عندهم – خيلاً عراباً قد قطعت دجلة فأفزع ذلك كسرى انوشروان ، وكان مولد رسول الله عَلَيْكُ لاثنتين وأربعين سنة من ملكه ، فكتب أنوشروان إلى النعمان بن المنذر وهو ولاه أمر العرب أن يوجه اليه رجلاً من مشاهير العرب يسأله عما يريد فبعث اليه عبد المسيح بن عمرو إلى آخر القصة وهي مشهورة .

وللإيوان بناء عال شديد البياض .

أَيْلَة (١) : في طريق مكّة ، حاطها الله ، من مصر ، وهي أول حدّ الحجاز ، وهي مدينة جليلة القدر على ساحل البحر الملح بها يجتمع حاجّ مصر والمغرب ، وبها التجارة الكثيرة وأهلها أخلاط من الناس . وسميت بأيلة بنت مدين قالوا : وهي القرية التي كانت حاضرة البحر المذكورة في القرآن .

قال ابن اسحاق " : ولما انتهى رسول الله عَلَيْكَ إلى تبوك أتاه يحنة بن رؤبة صاحب أَيلة فصالح رسول الله عَلَيْكَ وأعطاه الجزية وكتب له كتاب أَمنه هو مذكور في سير ابن اسحاق . وروى أبو حميد الساعدي في خبر تبوك أن صاحب أَيلة أهدى للنبي عَلِيْكَ بغضاء وكساه برداً وكتب له .

١ رحلة الناصري : ٢٠١ - ٢٠٢ . ٢ أبن هشام ٢ : ٥٢٥ .

وسوّى طريقها وردم ما استرم فيها ، وبأيلة أسواق ومساجد ، وفيها كثير من اليهود يزعمون أن عندهم برد النبي ﷺ وانه وجهه اليهم أماناً وهم يظهرونه رداءً عدنياً ملفوفاً في الثياب قد أبرز منه مقدار شبر فقط .

ثم أصلحها السلطان [الأشرف قانصوه الغوري آخر ملوك الجراكسة من جمــلة مــا أصلح في طريق الحجـــاج في أواخر عمره قبل العشرين والسبعمائة ]\(^0\).

الأيكة : المذكورة في كتاب الله تعالى : قبل إنها مدين وقبل من ساحل البحر إلى مدين ، وقبل هي غيضة نحو مدين وهو مدين بن إبراهيم عليه السلام ، ونبيهم شعيب عليه السلام ، وفيهم قال الله تعالى ﴿ وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الأَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ ﴾ (الشعراء: ١٧٦) ، وفي آية أخرى ﴿ وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الأَيْكَةِ لَظَالِمِينَ فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ ﴾ (الحجر : ٧٨) . ومن ملوكهم أبو جاد وهوز وحطي على تواليها فكان أبو جاد ملك مكة وما يليها من الحجاز ، وكان هوز وحطي ببلاد وج وهي الطائف وما اتصل بها من أرض نجد ، وكلمن وسعفص وقريشات ببلاد مصر ، وفيا لحق بهم من عذاب الله تعالى يقول المنتصر بن المنذر :

ملوك بني حطي وسعفص ذي الندى
وهوَّز أرباب البنيّة والحجر
هم ملكوا أرض الحجاز بأوجه
كمثل شعاع الشمس أو صورة البدر
وهم قطنوا أرض الحرام وزينوا
قصوراً وفازوا بالمكارم والفخر<sup>(1)</sup>

وسلط الله على قوم شعيب عليه السلام حراً شديداً أخيف بأنفاسهم ثم بعث الله سبحانه سحابة فوجدوا لها برداً فلما صاروا تحتها أرسلها الله عليهم فذلك قوله تعالى ﴿ فَأَخَذَهُمْ عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَةِ ﴾ (الشعراء: ١٨٩) فاحترقوا كما يحترق الحراد، وكانوا أهل كفر وبخس في الميزان والمكيال.

إيلاق (١): من بلاد خُراسان ، لها قصبة ونهر وربض ، ولهم في الربض والمدينة ماء جارٍ ، وبجبل إيلاق معادن ذهب وفضة ، ويتصل بهذا الجبل حدود فرغانة ، وبها دار ضرب وليس فيا وراء النهر دار ضرب إلا بسمرقند وبخارى وإيلاق ، ولإيلاق بضع عشرة مدينة ، وإيلاق متصلة ببلاد الشاش وهما جميعاً لا فصل بينهما عمارتهما متصلة متكانفة لا تنقطع ، فقدار عرضها مسيرة يومين في ثلاثة أيام ، وليس بخُراسان وما وراء النهر كورة ولا إقليم على مقدارها في المساحة أكثر منابر وقرى عامرة من هذه الناحية ، وآخر حدودها ينتهي إلى وادي الشاش الذي يقع في بحيرة خوارزم وعامة دور مدنها يجري فيها الماء ، وقد أهلك ذلك (١).

ايكلي الله المناقب الأرض على نهر كبير ، وهي كثيرة البساتين والتمر وجميع الفواكه ربما بيع فيها حمل التمر بما دون كراء الدابة من الجنان إلى السوق ، وقصب السكر بها كثير ، وأكثر شرب أهلها إنما هو ماء قصب السكر ، ويعمل بها النحاس السبوك ويتجهز به إلى بلاد السودان . ودخل عقبة بن نافع المسبوك ويتجهز به إلى بلاد المعودان . ودخل عقبة بن نافع إلى هذه المدينة عند دخوله بلاد المغرب وافتتحها وأخرج منها سبيا لم ير مثله حُسناً ، كانت تباع الجارية الواحدة منهن بألف دينار وأكثر لحسنها وتمام خلقها ويعمل بهذه المدينة زيت اليرجان وأغصانه نابتة من أصله لا ساق لشجرته ولها شوك و ثمرته تشبه وأغصانه نابتة من أصله لا ساق لشجرته ولها شوك و ثمرته تشبه الاجاص فيجمع ويترك حتى يذبل ثم يوضع في مقلاة فخار على النار فيستخرج دهنه ، وطعمه يشبه طعم القمح المقلو وهو حينئذ محمود الغذاء يسخن الكلى ويدر البول .

إيكجان<sup>(6)</sup>: جبل بين سطيف وقسطنطينة فيه قبائل كتامة ، وبه حصن حصين ومعقل منيع كان قبل هذا من أعمال بني حماد، وتمتد عمارة كتامة بهذه الأرض إلى أن تجاور أرض القلّ وبونة ، وفيهم كرم وبذل طعمام لقاصدهم ، وهم أكرم الرجمال للأضياف حتى استسهلوا مع ذلك بذل أولادهم للإضياف فلا يرون

١ معظمه عن ابن حوقل : ٤١٧ - ٤١٨ ، ٤١٦.

كذا ورد في المخطوطتين ، ويبدو فيه بتر .

كتبها البكري (١٦٢) : ايجلى ، مما يدل على أن الجيم مصرية النطق .

ا البكري : الهرجان .

۱۷۰ : ۱۸/۷۰ .

<sup>·</sup> ما بين معقفين سقط من ع ، وقد نقله الناصري ؛ اقرأ « والتسعمائة » .

٢ في الأصل : ملوك .

<sup>&</sup>quot; انظر هذه الأبيات في التاج ( بجد ) والمروج ٣ : ٣٠٤.

بذلك عاراً ، وبالغت الملوك في عقوبتهم على ذلك فما انتقلوا عنه ولا امتنعوا عن عــادتهم ، وقد فنوا وكــانوا قبل هـــذا أعداداً لا تحصى .

ايالي(١) : مدينة على خمسة فراسخ من مدينة الشيرجان عادلاً

عن الشمال إلى المغرب ، ولهــا سور عتيق ومسجد وبها منبر ومسجد جامع ، وهي مدينة جميلة لهـــا رساتيق يمنة ويسرة وبهـا معادن صفر وحديد ، وعلى أربعة فراسخ منها مدينة الروذان وهي من عمل فارس.

<sup>&#</sup>x27; لم أجد من ذكرهـــا ، ولعل اللفظة تصحفت على المؤلف ، وأقرب الصور إليها ، اناس ، عند ابن حوقل والمقدسي والادريسي .

## حرفث الباء

**بابل** : بالعراق ، كانت بابل من عظمها واستبشاع أمرها لا تكاد تجعل من عمل الآدميين ، وهي المذكورة في قوله تعالى ﴿ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ ﴾ (البقرة : ١٠٢) . ويقال إن الضحَّاك أول من بناها ، وسكنها العمالقة(١) ، ودخلها إبراهيم عليه السلام ، ويقال إن بها مولده ، وقبل بل وُلِد بالسوس من أرض الأهواز ، وقيل بكوثي من أرض السواد ، وينسب اليها السحر والخمر ، ويقال إن بها هاروت وماروت يُعَذَّبان إذ اختارا عذاب الدنيا على عذاب الآخرة وانهما معلقان في سرب تحت الأرض كالحبلين ، وأن بعض الناس رآهما كذلك ، فجـــادله يهودي بها لرغبته في ذلك ، فلما رأى منظرهما رأى منظراً عظماً وأمراً هائلاً أفزعه ، هذا سمعته من الفقيه ابن البراء يحكيه عن مجاهد صاحب التفسير ولا أدري أهو الرائي لهما أو غيره فالله أعلم . ويُقال إن نمرود أسسها وهي مدينة ضاحكة المنظر جميلة المنصب زاهرة البناء واسعة الفناء قــد جمعت إلى حسن المنظر من كــل جانب رصانة البنيان وبهاء المنصب ، وكانت سهلة بطحاء ديمومة فيحاء مربعة لها في كل تربيع حصنان عظمان ، وسائر ذلك من سورها لا يكاد من يبلغه خبره يصدق بصفته لكثرة ارتفاعه وفرط اتقانه ، وكان خمسين ذراعاً عرضاً في ارتفاع مائتي ذراع في دور أربعة وستين ميلاً ، مبنياً بالآجر المرصص، وقد خندق حولها بخندق يجري فيه الفرات وفيه مائة باب من نحاس ، وسعة السور في أعلاه كسعته في أسفله ، وقد بني في أعلاه مساكن للمقاتلة ، والجوابي متصلة في جميع دوره . قالوا : وبابل أقدم بناءٍ بني بعد الطوفان وانّ منها تفرق ولد نوح عليه السلام ، وان الذي هدمهـــا

كسرى الأول ملك، الفُرس لما تغلب على أرض بابل ، وملوك بابل هم النبط ، وزعموا أنهم أول ملوك العالم وأن الفُرس أخذت الملك منهم كما أخذته الروم من اليونانيين وأول ملوكهم تمرود ، وهم الذين شيّدوا البنيان ومدنوا المدن وكوروا الكور وشقّوا الأنهار ورتبوا الجيوش وجعلوا الالوية والأعلام . قالوا : وأوّل صنم يُعبّد من دون الله تعالى ودّ ، وكان ودّ رجلاً مسلماً من أهل بابل وكان محبباً في قومه ، فلما مات عسكروا حول قبره في أرض بابل وجزعوا عليه ، فلما رأى الشيطان جزعهم عليه تشبّه بصورة إنسان وقال : أرى جزعكم على هذا الرجل فهل لكم في أن أصوّر لكم مثله فيكون في ناديكم فتذكرونه ، قالوا : نعم ، فصنع لهم تمثالاً في منزله يعظمه ويتمرك به ، ثم تناسلوا على ذلك حتى اتخذوه الهاً يعبدونه من دون ويتبرك به ، ثم تناسلوا على ذلك حتى اتخذوه الهاً يعبدونه من دون

باذغيس : في خُراسان ، من بوشنج إلى باذغيس ثلاث مراحل ، افتتحها عبد الرحمن بن سمرة في أيام معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما . وفي خبر المدائني أن ابن عامر حين صالح أهل مرو وصالح الأحنف أهل بلخ (ا وبعث خليد بن عبدالله الحنفي إلى هراة وباذغيس فافتتحها ، ولما رجع الأحنف قال لابن عامر الم فتح الله على أحد ما فتح عليك فارس وكرمان وسجستان وسائر خُراسان ، فقال : لا جرم ، لأجعلن شكري لله تعالى على مثل ذلك أن أخرج معتمراً من موقفي وأحرم بعمرة من نيسابور ، فلما

<sup>&#</sup>x27; في الأصل : أهل مرو والتصويب عن الطبري ١ : ٢٩٠٤ .

الطبري : قال الناس لابن عامر .

قدم على عثمان رضي الله عنه لامّهُ على إحرامه من خُراسان وقال له : ليتك تضبط الميقات الذي يحرم منه الناس .

ومنها كانت مراجل أم المأمون بن الرشيد وهلكت بعد مولد المأمون بمديدة ولقبها صواحبها بمراجل لأنها كانت حسنة الشعر مولعة بترجيله وخدمته .

الباميان (۱) : في خُراسان ، يخرج من جبل الباميان عيون عظام فيمر منها واد إلى القهندار مسيرة شهر ، ونهر آخر إلى سجستان ، ونهر آخر إلى هراة ، ونهر آخر إلى مرو مسافة شهر ، ونهر آخر إلى بلخ مسيرة اثني عشر يوماً ، ونهر آخر إلى خوارزم مسيرة أربعين يوماً ، كل هذه الأنهار تخرج من جبل الباميان لارتفاعه ، وفيه معادن نحاس ورصاص وزئبق . والباميان مضافة إلى مرو الشاهجان وبرسمها ، وفي سنة إحدى عشرة وسمائة استولى خوارزم شاه على الباميان بجموعه الكثيفة وبها على بن سام فأناخ عليها حتى ضاق ذرعاً بالحصار فنزل على أن لا يقتله وينزله من بلاده حيث ضاق ذرعاً بالحصار فنزل على أن لا يقتله وينزله من بلاده حيث المغلظة ، فلما نزل إليه ودخل للسلام عليه أشار إلى مماليكه الأتراك أن يستعملوا سرًا فيا بينهم ، فضربه أحدهم بدبوس على الرأس سال منه دماغه فأظهر أنه قتل خطأً فطلب المملوك الذي فعل هذا فهرب ، ومرَّ دمه هدراً واستولى على جميع بلاده .

بانياس: مدينة قريبة من دمشق هي ثغر بلاد المسلمين ، وهي صغيرة ولها قلعة يستدير بها نهر يفضي إلى أحد أبواب المدينة ولها مصب تحت ارحاء ، وكانت بيد الفرنج فاسترجعها نور الدين رحمه الله ، ولها محترث عظيم واسع في بطحاء متصلة .

البانس<sup>(۱)</sup>: قرية في آخر عمارة الزنج ، وهي جامعة آهلة بالناس ، وهم يعبدون الرجيم ، والرجيم عندهم طبل كالبتية (۱۱ مجلد من جهة واحدة ، ويربطون في ذلك الجلد شريطاً يجذبونه به فيكون له صوت هائل يُسمع على ثلاثة أميال ونحوها ، ومدينة

البانس آخر عمالة الزنج وتتصل بها أرض سفالة الذهب ، وجميع بلاد الزنج بضائعهم الحديد وجلود النمور الزنجية وهي جلود حمر ناعمة جداً وليس عندهم دواب ، إنما يتصرفون بأنفسهم وينقلون أمتعتهم على رؤوسهم وعلى ظهورهم إلى مدينتي منبسة وملندة المتعتهم على رؤوسهم وعلى ظهورهم إلى مدينتي منبسة وملندة فيبيعون هناك ويشترون ، وليس للزنج مراكب يسافرون بها إنما تدخل اليهم المراكب من عُمان وغيرها إلى جزائر الهند فيبيعون هناك متاعهم ، وللعرب في قلوب الزنج رعب عظيم ومهابة ، فلذلك متى عاينوا رجلاً من العرب تاجراً أو مسافراً سجدوا له وعظموا شأنه وقالوا بكلامهم : هنيئاً لكم يا أهل اليمن ألى والمسافرون لبلادهم يسرقون أبناء الزنج بالتمر يخدعونهم به ، فينقلونهم من لبلادهم إلى مكان إلى مكان حتى يقبضوا عليهم ويخرجوهم من بلادهم إلى البلاد التي يكونون بها ، ويقابل بلاد الزنج الساحلية جزائر تسمى الزابج وهي كبيرة وأرضها واسعة وأهلها سمر جداً وتزرع بها الذرة وقصب السكر وشجر الكافور .

باجرًا : مدينة في الجزيرة من أعمال الموصل بناها عبد الأعلى ابن يزيد بن أُمية السلمي في الفتنة وبها منزله .

باجروان : من بلاد الجزيرة أيضاً وهي قرية كبيرة كثيرة الأهل، وهي كثيرة الأسواق والحمّامات ، وهي على نهر وبها زروع وكروم وبساتين ، ومنها إلى الرقة ثلاثة فراسخ .

بازَبْدَى : مدينة من كور الموصل وعندها يلتقي نهر الخابور الخارج من بلاد ارمينية بدجلة ، وهذه الديار ديار بني حمدان ، وفيها يقول الشاعر الله :

بقَرْدَی وبازَبْدَی مصیفٌ ومربع
وعـذبٌ یحاکی السلسبیل برودُ
وبغداد ما بغداد أما ترابها
فجمر وأما حرّها فشدید

**باخرزه**(<sup>(1)</sup> . من نواحي نيسابور منها علي بن الحسن الباخرزي

١ ع : ومادنة ؛ ص : ومادونة ، والتصويب عن نزهة المشتاق .

٢ نزهة المشتاق : يا أهل بلاد التمر ، وهو أصوب .

۳ انظر یاقوت : ( بازبدی ) .

أثبتها ياقوت دون هاء ، ولكن الهاء موجودة في اسمها الأصلى « بادهرزه » .

١ قال باقوت : بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة وغزنة .

نزهة المشتاق: ٤٠ ؛ وفي نسخة آياصوفيا وبعض المواضع من نسخة كوبريللي ( البايس ) —
 بياء تبحنية .

<sup>&</sup>quot; صع: كالبقية.

الأديب صاحب كتاب « دُمية القصر » ، ذكر فيه شعراء عصره وديوان شعره مشهور في الآفاق ، وتُتِل سنة سبع وستين وأربعمائة ، أنشد للعميد أبي نصر الحافظ :

قد قلت لما فاق خط عذاره في الحُسْن خطً يمينه المستملحا مَنْ يكتب الخطَّ المليح لغيره فلنفسيهِ لاشك يكتب أملحا

بادس (۱) : مدينة بينها وبين تهودة بالمغرب مرحلة ، وبادس حصنان لهما جامع وأسواق وبسائط ومزارع جليلة يزدرعون بها الشعير مرتين في العام على مياه سائحة كثيرة ، وبها نخل كثير وفواكه وثمار ، وهي قديمة فيها آثار للأول وبها مياه وعيون كثيرة ، ومن بادس إلى قيطون بياضة (۱) وهي أول بلد مطماطة (۱) ومنسة تفترق الطرق إلى بلاد السودان وإلى طرابلس وإلى القيروان وإلى نفطة ومنها يخرج إلى جميع البلاد ، وهي آخر بلاد الزاب .

باجة : في افريقية باجة (٤) وفي الأندلس وفي الصين ، فالتي في افريقية مدينة كبيرة أولية قديمة فيها آثار للأول ولها حصن حصين قديم مبني بالصخر الجليل أتقن بناؤه يقال إنه من عهد عيسى عليه السلام ، وباجة على جبل شديد البياض يسمّى الشمس لبياضه ، وهي في وطاء من الأرض ، وبين باجة وطبرقة مرحلة وبعض أخرى ، وهي كثيرة الأنهار والعيون ، وإحدى تلك العيون عين كبيرة تسمّى عين الشمس ، وهي تحت سور المدينة وباب المدينة بازاء العين ويسمى الباب باب عين الشمس ، وباجة البلاد لم تكن للحنطة فيها قيمة ، وتسمى باجة هري افريقية فان منها يمتار جميع تلك البلاد عربها وبربرها لكثرة طعامها ورخصه ، البلاد لم تكن للحنطة فيها قيمة ، وتسمى باجة هري افريقية فان منها يمتار جميع تلك البلاد عربها وبربرها لكثرة طعامها ورخصه ، وباسمها سميت باجة الأندلس ، وباجة افريقية على مقربة من منها يجود فيها جميع البذر ويكون فيه حمص وفول قلما يوجد مثله في موضع ، ولباجة نظر كبير وقرى كبيرة عامرة ، وكان

الولاة يتنافسون في ولاية باجة ويقولون : من يترك قمح عندة وسفرجل زانة وعنب بلطة وحوت درنة ؟ ودرنة بحيرة كبيرة بسين باجسة وطبرقة .

وأما باجة الأندلس() فهي من أقدم مدائنها بنيت في أيام الأقاصرة ، وبينها وبين قرطبة مائة فرسخ ، وهي من الكور المجندة نزلها جند مصر وكان لواؤهم في الميسرة بعد جند فلسطين ، وهم النازلون بشذونة ، فحمل الأمير عبد الرحمن بن معاوية لواءهم وأسقط جندهم وأخمل ذكرهم ، وكان سبب ذلك أن العلاء بن مغيث اليحصي الله كان رأس جند باجة فثار بها وقام بدعوة بني العباس ولبس السواد ورفع راية سوداء واجتمع إليه فئامٌ من الناس ، فقاتله عبدالرحمن بن معاوية في قرية من قرى اشبيلية نعرف بالكرم حتى هزمه الإمام وقتله . ومدينة باجة أقدم مدن الأندلس بنياناً وأولهـا اختطاطـاً وإليها انتهى يوليش جـاشر وهو أول من تسمى قيصر وهو سمّاهــا باجة ، وتفسير باجة في كلام العجم « الصلح » . وحوز باجة وخطتها واسعة ولهـا معاقـل موصوفـة بالمنعة والحصانة ، ومنها الإمام القاضي أبو الوليد الباجي سلمان ابن خلف الله شارح « الموطأ » الفقيه الأديب العالم المتكلم ، رحل إلى الحجاز والعراق ولقى العلماء وتجول ثلاثة عشر عاماً وصنف في الأصول والفروع وله :

## إذا كنت أعلم علماً يقيناً بان جميع حياتي كساعه فلم لا أكون ضنيناً بها وأجعلها في صلاح وطاعه

ذكر ابن عساكر في تاريخه أنه توفي سنة أربع وسبعين وأربعمائة بالمرية ، وقبره في الرباط على حاشية البحر .

وأما باجة الصين<sup>(۱)</sup> فهي مدينة البغبوغ ، والبغبوغ ملك الصين بأجمعه ، وإلى مدينته ينتهي مسافرو بلاد العرب<sup>(۱)</sup> ، وبها جميع

ا البكري : ٧٤ والاستبصار : ١٧٥ ، وعند البكري " باديس " .

ا الاستبصار : وبالقرب منها قيطون بياضة .

البكري والاستبصار : سماطة .

<sup>·</sup> في باجة افريقية انظر البكري : ٥٦ والاستبصار : ١٦٠ .

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ٣٧ – ٣٧ ، والترجمة : Beja) ، وهي في البرتغال .

۲ كانت ثورة العلاء سنة ۱٤٦ ، انظر ابن عداري ۲ : ٥١ - ٢٥ .

انظر نفح الطيب ٢ : ٦٧ وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى في ترجمته ، ومنها تاريخ ابن عماكر ( التهذيب ٦ : ٢٤٨ ) .

<sup>·</sup> نزهة المشتاق ، الورقة : ٣٠ .

نزهة المشتاق : المغرب .

الفواكه والبقول والحنطة والشعير والأرز ، ولا يوجد بجميع بــلاد الهند والصين عنب ولا تين البتة ، وهذه المدينة دار ملك البغبوغ وموضع رجاله وخزائن أمواله وقصور حرمه وعياله ، ولهــذا الملك مائة زوجة بمهور وانفاذ ، ومن لم يملك منهم هذا العدد لا يسمى عندهم ملك الملوك ولهم الفيلة المعدة للحروب ألف فيل بعدتهــا وأسلحتها ومن لم يكمل له هذا العدد فليس بملك الملوك ، ولا يلي الصين إلا من ورثه عن آبائه وإخوته أو أقاربه ، وهم جادون على سنن العدل وطريق الأمان وسيرهم حميدة ، وهذه المدينة على ضفة نهر الصن .

باشو (۱): بلد بجزيرة شريك العبسي كان عاملاً عليها في قديم الزمان ، وباشو قبلة مدينة تونس وباشو هذه أم أقاليمها ، وكانت مدينة كبيرة آهلة بها جامع وحمّامات وثلاث رحاب وأسواق عامرة وبها قصر أحمد بن عبسى القائم على بني الأغلب . وبجزيرة شريك اجتمعت الروم بعد دخول عبد الله بن أبي سرح المغرب وتبادروا منها مدينة اقليبيا وما حولها ، ثم ركبوا منها إلى جزيرة قوصرة وهي بين صقلية وافريقية وكانت إذ ذاك عامرة ، فيقال إنهم أقاموا بها إلى خلافة عبد الملك بن مروان ، فاغتزى عبد الملك بن قطن في البحر ففتح ما كان هناك من الجزائس والقصور وخرّبها وقفل ظافراً . ومن تونس إلى منزل باشو مرحلة وبينهما قرى كثيرة ، ويقال إن سواري جامع منزل باشو نقلت وبينهما قرى كثيرة ، ويقال إن سواري جامع منزل باشو اليوم خراب لم يبق منها إلا مكانها وفيه قصر معمور وكانت أراضيها مباركة طيبة ذات شجر وزيتون وعمارات متصلة .

بانقيا أرض بالنجف دون الكوفة وكان إبراهيم الخليل ولوط عليهما السلام نزلا بها يريدان بيت المقدس مهاجرين وكانت تزلزل في كل ليلة وكانت ضخمة ، فلما باتا بها لم تزلزل في تلك الليلة ، فمشى بعضهم إلى بعض تعجباً من عافيتهم في ليلتهم فقال صاحب منزل إبراهيم عليه السلام : ما رفع عنكم إلا شيخ يبات عندي كان يصلي ليله ويبكي فاجتمعوا اليه فسألوه المقام عندهم على أن يجمعوا له من أموالهم فيكون أكثرهم مالاً فقال : لم أؤمر بذلك وإنما أمرت بالهجرة ، فخرج حتى أتى النجف فلما

۱ البكري : ۵۵ .

راه رجع أدراجه فقال لمن تلك الأرض بعد النجف قالوا: [هي لنا] " ، قال : فتبيعونها ؟ قيالوا : هي لك فوالله ما تبت شيئاً قال : لا أحب إلا أن يكون شراء ، فدفع اليهم غنيات كن معه ، والغنم يقال لها بالنبطية نقيا .

باغاية " : مدينة بافريقية أولية جليلة بقرب مسكيانة ذات أنهار و ثمار ومزارع ومسارح ، وهي على مقربة من جبل أوراس المتصل بالسوس ، وبهذا الجبل قام أبو يزيد مخلد بن كيداد النفزي الزناتي النكار على أبي القاسم بن عبيد الله الشيعي وبه كان مستقر الكاهنة ، وكانت حين نهدت إلى حرب حسان بن النعمان الغساني حين أغزاه عبد الملك بن مروان افريقية اجتازت على باغاية فأخر بتها وأخرجت من فيها وظنت أن حسان يريد أن يتحصن بها إلى أن كان من أمرها ما ذكرناه في حرف الألف عند ذكر أوراس .

ورأيت في موضع آخر أنه مسيرة سبعة أيام وفيه قلاع كثيرة يسكنها قبائل هوارة ومسكيانة وهم على رأي الخوارج الاباضية .

وباغاية ألم مدينة كبيرة عليها سوران من حجر ، وربض وعليه سور ، وكانت الأسواق فيه واما الآن فالأسواق بالمدينة والأرباض خالية بإفساد العرب لها ، ولها واد يجري إليها من جهة القبلة منه شربهم ، ولهم أيضاً آبار عذبة وكانت لها بَوادٍ وقرى وعمارات والآن قل ذلك فيها ، وحولها عمارات ولربر ] ، وغلاتهم الحنطة والشعير ، وقبض مغارسها لأشياخها .

وعلى أميال منها جبل أوراس المذكور ، وهو يشق بلاد الغرب وبلاد افريقية ، فطرفه من البحر الغربي حيث البحر المحيط حيث انتهى عقبة المستجاب رحمه الله ، وطرفه الثاني في البحر الشرقي بقرب الاسكندرية وهو المسمى بطرف أوثان الذي إذا عـدَّته المراكب استبشرت بالسلامة ، مبدؤه هو الذي بالمغرب وهو جبل المصامدة المسمى بدرن وهو جبل جزولة المسمى بانكسيت ، وهو جبل أوراس هذا ، ويسكنه لواتة وهو جبل نفوسة ، ويدخل طرفه في البحر نحو مائة ميل وأزيد ، وله جون عظيم ، فإن أدخلت

ا انظر ياقوت : ( بانقيا ) .

١ زيَّادة من ياقوت ، سقطت من الأصل .

البكري: ٥٠ ، وبعض النص من الصفحة : ١٤٤ ، ومتفق في أكثره مع الاستبصار :
 ١٦٣ .

من هنا عن الادريسي ( ب/د ) : ١٠٣/٧٤ .

الرياح سفينة في هذا الجون عدمت الرياح التي تخرجها منه فلا تجد هناك قرية<sup>(١)</sup> لأنه جبل صلد وهو أملس مثل الحائط وهذا الجون أعجب عجائب الدنيا .

وبقرب باغاية قبر مادغوس™ وهو قبر مثل الجبل العظيم مبنی بآجر رقیق معقود بالرصاص وبنیت [ فیه ] طبقات<sup>17</sup> صغار وصورت فيه جميع الصور من الإنسان والطير والوحوش وهو مدرّج النواحي ، وقد رام كثير من الناس هدم هذا القبر فلم يقدروا على ذلك ، ولا يعلم على الحقيقة ما هو ، هل هو قبر أو هيكل ، إنما هو بناء قديم لا يعلم له حقيقة وهو مجمع لكل طائر ويقال إن لهم هناك طلاسم .

ويسكن فحص هذه المدينة قبائل من لواتة وضريسة . وإلى مدينة باغاية لجأ البربر والروم وبها تحصنوا من عقبة بن نافع القرشى فدارت بينهم حروب وكانت الدّبرة على أهل باغاية فهزمهم عقبة وقتلهم قتلاً ذريعاً ولجأ فلهم إلى الحصن وغنم منهم خيلاً لم يروا في مغازيهم أصلب منها ولا أسرع ، من نتاج خيل أوراس ، فرحل عنهم ولم يقم كراهية أن يشتغل بهم عن غيرهم . وأهلها اليوم كلهم على رأي الاباضية ، وكان حماد عتب على أهل باغاية وشن عليهم الغارات ، حكى عنه أنه قال : ما تداهى قط أحدُّ عليّ ولا خدعني إلا امرأة وكعاء من البربر ، فقيل له : وكيف ذلك ؟ قـال ( الله عنه عنه الله ع إن صاحباً لي كان بالقيروان نشأ معي نشأة واحدة لم يفرق بيننا مكتب ولا مشهد ، كنت قــد خلطته بنفسي وجعلته انسي ، فلم يزل على ذلك حتى صرت إلى ما أنا فيه ففقدته ، فجعلت أتفقده فلا أقدر عليه ولا أجد سبيلاً إلى الوصول إليه ، فلما أن عتبت على أهل باغاية وشننت عليهم الغارات لم أنشب في صبيحة ذلك اليوم أن سمعت منادياً ينادي : أنا بالله والأمير ، فقلت : ما لك ومن أنت ؟ قال : أنا فلان ابن فلان ، فإذا هو صاحبي المطلوب قــد حبسه عنى نسكه وتغلب على هواه ، وأظهرت البشر بمكانه ولو شفع في أهل باغاية لشفعته ، فجعلت ألطفه وأؤنسه وهــو كالولهان ، فسألته عن أمره فقال إنه فقد ابنته في من فقد من النساء فقلت : والله لو خرجت إلىّ بالأمس لحقنت دماء أهــل

بلدك لحرمتك عندي ، فقال : القدر غالب والمحروم خائب ، قال حماد : ثم أمرت القوّاد فأحضروا جميع ما كان في جيوشهم من النساء فعرف فيهن ابنته ، قال : فأمرت بسترها وحملها مع أبيها فرفعت صوتها قائلة : لا بالله يا حماد لا رجعت مع أبي ولا رجعت مع الذي غصبني ، قلت : فما تريدين ؟ قالت : إني لا أصلح إِلَّا للملوكِ فلا حاجة لي في السُّوق ، قال : فلما سمعت ذلك منها أمرتها أن تكن ما في نفسها ، وظننت انها قسد فتنت أو فسدت ، قال حماد : و [ من ] أين تصلحين للملوك ؟ قالت : لأن عندي علماً لا أشارك فيه ولا يدّعيه غيري ، قلت : ألا أريتنا شيئاً من ذلك ؟ قالت : نعم ، تأمر بقتل إنسان وتحضر أمضى سيف عندك وأتكلم عليه بكلمات تمنع من تأثيره ويعود بيد حامله أكلّ من قائمه ، قال حماد : إن الذي يجرب فيه لمغرور ، قالت : أُويِّتُهُمُ أحدُّ أنه يريد قتل نفسه ؟ قلت : لا ، قالت : إني أريد أن تجرب ذلك في ، فتكلمت على سيف اختاره ، ومدَّت عنقها فضربها السيَّاف ضربة أبان رأسها فاستيقظت من غفلتي وعلمت أنها تداهت عليَّ وكرهَت الحياة بعد ما جرى عليها واستبان لأبيها من ذلك مثل الذي بان لي ، فجعل يلقى نفسه عليها ويتمرغ في دمها حزناً لما حل به وأسفاً لما رأى من عظيم أنفتها واحتيالهـــا في الموت على ما نزل بها ، وكانت الكلمات التي تكلمت بهـــا الشهادة .

الباب والأبواب(): قالوا: جبل القبح جبل عظيم وصقم مشتمل على كثير من الأمم فيه اثنتان وسبعون أُمَّة ، كُلُّ أُمَّةً لهــــا ملك ولغة مخالفة لغيرها ، ومدينة باب الأبواب على شعب من شعابه بناها كسرى أنوشروان وجعلها حاجزاً بين بلاده وهــــذه الأمّة لمـا كان من إفسادهم ، فجعل مبدأ السور من جوف البحر على مقدار ميل ماراً في البحر ، بناه بالصخر والحديد والرصاص المفرغ على أزقاق البقر المنفوخة ، فكلما ارتفع البنيان نزلت تلك الأزقاق إلى أن استقرت في قرار البحر ، ولما ارتفع السور غاصت الرجال حينئذ بالخناجر على تلك الازقاق فثقبتها وتمكن السور على الأرض في قعر البحر ، ثم مد السور في البرّ ما بين جبل القبج والبحر ماراً في أعالي الأرض ومنخفضاتها نحواً من أربعين فرسخاً

۱ الاستبصار: مرسى. ٢ البكري : ٥٠ والاستبصار : ١٦٤ .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> البكري : طيقان .

<sup>·</sup> وردت القصة في الاستبصار : ١٦٩، والبكري : ١٨٧.

ياقوت : ( باب الأبواب ) وقال : يقال له الباب غير مضاف ، وهو الدربند ، دربند شروان، وانظر نزمة المشتاق : ٤٩٨ ، ٢٠٠ وابن حوقل : ٢٩١ ، وآثار البلاد : ٥٠٦ ، ومروج الذهب ٢: ١ - ٦ .

إلى أن انتهى إلى قلعـة طبرستان ، وجعل على كل ثلاثة أميال من هذا السور باباً من حديد ، وأسكن من داخله أمّة تراعيـه وتحرس مـا يليه ، وجعل لكل أمّة ملكاً ، وحول هذا السور أمم لا يحصيهم إلا خالقهم ، ولم يبنه أنو شروان إلا عن استيلاء عليهم ، وحينئذ أذعنت له ملوك الآفاق وهادنته وراسلته .

وكان ملك الباب والأبواب في بعض أعصار الإسلام محمد ابن يزيد من ولد بهرام جور وكانت مملكته نحواً من شهر ، وكان أهلها أسلموا حين دخلها مسلمة بن عبد الملك ، وكان محمد هذا غلب على كثير من ممالك القبج وهو الذي يقال له شروان ؛ قالوا : ولولا هذا السور بالباب والأبواب لغزت الأمم التي خلفــه بلاد برذعة : الران والبيلقان وإذربيجان وقزوين وهمذان والدينور ونهاوند وغيرها ، ولوصلت إلى الكوفة والبصرة والعراق ، لاسما مع ضعف الإسلام في هذا الزمان . وهذا الجبل تكون مسافته طولاً وعرضاً نحواً من شهرين بل أكثر ، وعليه وحوله أمم لا يحصيهم إلا الخالق جل وعز ، والمدينة على بحر الخزر وفي وسطها مرسى للسفن وعلى فم هذا المرسى كالسدِّ من جانبيه ، وهناك سلسلة تمنع الداخل والخارج إلا بأمر من صاحب البحر ، وهذان السدان من الصخور المحكمة أفرغ بينها الرصاص . وهي مدينة كبيرة بساتينها يسيرة وفواكهها قليلة وأكثر ذلك يجلب إليها من غيرها ، وعليها سور حبجارة وآجر وهي في نهاية<sup>٢٨</sup> من المنعة ، وهي فرضة بحر الخزر والسرير وسائر بلاد طبرستان وجرجان ، وتصنع بهما ثياب الكتان وأهلها يلبسونها دون سائر البلدان وبلاد ارمينية واذربيجان ، والأبواب التي ينسب [اليها] البلد هي أفواه شعاب في الجبال فيها حصون منها باب صول وباب اللان وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه ، وغيرها ، ومن أهل هذه المدينة معتمر بن أحمد البابي أنشد في معنى قوله علية : « اطلبوا الخير عند حسان الوجوه » :

سَأَلتك حَاجـةً وعلمتُ اني أُلاقي في سؤالكها نجاحـا لقول نبينا إذ قال حقا وصرَّحَ في مقالته صراحا

## سلوا الحاجات أحسنكم وجوهاً ولا تسلوا اللئـــام ولا القباحا

وفي سنة ثمانين ومائة جاشت الخزر وخرجوا من الباب والأبواب وقتلوا من المسلمين وأهل نعمهم ماثة ألف وأربعين ألفاً وفضحوا المسلمات وانتهكوا أمراً عظماً لم يسمع بمثله في الإسلام . وكان فتح الباب(١) في خلافة عمر رضي الله عنه على يد سراقة بن عمرو ، وكان بكير بن عبدالله بازاء الباب قبل قدوم سراقة ، وكان ملك الباب يومئذ شهر براز ( ، رجل من آل شهر براز الملك الذي أفسد بني إسرائيل وأعرى منهم الشام ، وكان عمر رضي الله عنه جعل على مقدمة سراقة : عبد الرحمن بن ربيعة فقدَّم سراقـة عبد الرحمن بن ربيعة وخرج في الأثر ، حتى إذا خرج من اذربيجان نحو الباب قدم عليه بكير في أداني الباب ، فلما أطل عبد الرحمن على 7 الباب كاتبه شهر براز واستأمنه على أن يأتيه فأمنه عبد الرحمن على  $^{\text{m}}$  ذلك فأتاه فقال : إني بازاء عدوّ كلب وأمم مختلفـــة لا ينتسبون إلى حسب وليس ينبغى لذي الفضل والحسب أن يعين أمثال هؤلاء ولا يستعين بهم على ذوي الأحساب والأصول ، وذو الحسب قريب من ذي الحسب حيث كان ، ولست من القبح في شيء ولا من الارمن ، وانكم قــد غلبتم على بـــلادي ، وأُمّتي ، فأنا اليوم منكم ، يدي مع أيديكم ، وصغوي معكم ، فمرحباً بكم وبارك الله لنا ولكم ، وجزيتنا اليكم ولكم النصر والقيام بما تحبون ، ولا تذلونا بالجزية فتوهنونا لعدوكم ، فقال عبدالرحمن: فوقي رجل قد أظلك فسِر اليه فجوّزه ، فسار إلى سراقة بمشل ذلك ، فقال له سراقة : قد قبلت ذلك في من كان معك على هذا ما دام عليه ، ولا بدّ من الجزاء على من يقيم ولا ينهض ، فقبل ذلك شهر براز وصارت سنةً فيمن يحارب العدو من المشركين وفي من يستنفر من أهل الجزية فتوضع عنه جزية تلك السنة التي استنفر فيها ، وكتب سراقة بذلك إلى عمر رضى الله عنه فأجازه

باغه (٤) : قالوا على بحر باب الأبواب - وهو بحر الخزر والديلم وجرجان وأنواع الترك - مما يلي الباب والأبواب الموضع المسمى

۱ ص : پنته .

٢ ع ، وهي في نهاية من نهاية .

١ الطبري ١ : ٢٦٦٣ .

٢ ص ع : شهريار ، والتصويب عن الطبري .

٣ سقط من : ع .

<sup>·</sup> مكذا يكتبها المؤلف ، وهي « باكو » عند الكرخي : ١١٢ ، وباكويه عند ياقوت .

باغة وهي النفاطة ومن هناك يحمل النفط الأبيض ، وهناك آطام ، وهي عيون النيران تظهر من الأرض وترى من الليل على مسافات كأطمة صقلية ، وأطمة وادي برهوت من وادي الشحر وحضرموت ، وأطمة أشك (الله بين بلاد فارس والأهواز ترى في الليل عن مسافة أربعين فرسخاً ، والأطمة العظيمة التي في مملكة المهراج ملك جزائر الزابع (الله من ملكها ، يلحق لهب هذه الأطمة بأعنان السماء لذهابها في الجو ويسمع لها كأشد ما يسمع من أصوات الرعود ، وربما ظهر منها صوت عجيب يفزع من من أصوات الرعود ، وربما ظهر منها صوت عجيب يفزع من أخفض من البلاد النائية ينذر بموت بعض ملوكهم ، وربما كان أخفض من ذلك ينذر بموت بعض رؤسائهم ، قد عرفوا ذلك بطول التجارب والعادة على قديم الزمان .

بُبشَتُر (1): بالأندلس حصن منيع بينه وبين قرطبة ثمانون ميلاً ، وهو حصن تزلُّ عنه الأبصار فكيف الأقدام على صخرة صماء منقطعة لها بابان ، ويتوصل إلى أعلاها من شعب يسلكه الداخل الخفيف ، وطريقه عند الطلوع والهبوط على النهر ، وأعلى الصخرة سهلة مربعة ذات مياه كثيرة ، يقطع الحجر فينبعث الماء العذب وتنبط فيها الآبار بأيسر عمل وكد ؛ وحصن بُبشتر كان قاعدة العجم ، كثير الديارات والكنائس والدواميس ، ولهذا الحصن قرى كثيرة وحصون خطيرة وما حوله كثير المياه والأشجار والثار والكروم وشجر التين وأصناف الفواكه والزيتون وما بها الآن نبذ مما كان فان فتنة ابن حفصون أتت على أكثر ذلك .

البثنية (1) : مدينة بالشام ، قالوا كان نبي الله أيوب كثير المال وكانت [له] البثنيّة والجابية من الشّام كلها بما فيها ، وكان له فيهما ما لا يحصى من العبيد والغنم والمواب ، وابتلاه الله تعالى في ماله وولده فصبر ثم ابتلاه في جسمه وبقي مطروحاً على كناسة سبع سنين وأشهراً فصبر ، قالوا : ومدينة البثنية هي اذرعات من عمل دمشق .

بجانة (أ : بفتح الباء وبعدها جيم مفتوحة مشدّدة بعدها ألف

وفيه الحمة العجيبة الشأن ليس لهسا نظير في الأندلس في طيب مائها وعذوبته وصفائه ولدونته ونفعه وعموم بركته يقصدها أهل الأسقام والعماهات من جميع النواخي فلا يكاد يخطئهم تفعها ، وعليها بناء للأول صهريج إلى جانب العين مربع واسع كانوا قمد بنوا على شرقيه قبوين فاعلاهما هناك ظاهر إلى اليوم ، والجدر الباقية حواليه ؛ واتخذوا على ذلك الماء قرية كثيرة الزيتون والأشجار

وبشرقي بجانة على ثلاثة أميال جبل شامخ فيه معادن غريبة

وضروب الثمار يسقى جميعها من ذلك الماء تعرف بقرية الحمة ، وما فضل عن سقي هذه القرية يجتمع أسفلها في صهريج عظيم من بناء الأول أيضاً ، فإذا تكامل فيه الماء سُرِّب إلى قرية متخذة تحته

بني أُميَّة لمَّا دخلوا الأندلس أنزلوا بني سراج القضاعيين في هـذا الاقليم وجعلوا إليهم حراسة ما يليهم من البحر وحفظ الساحل ، فكان ما ضمنوا منه من مرسى كذا إلى مرسى كذا يسمى أرش اليمن أي عطيتهم ونحلتهم .

وبعد الألف نون ، مدينة بالأندلس كانت في قديم الدهر من

أشرف قرى أرش اليمن ، وإنما سمى الاقليم أرش اليمن لأن

وبقرب بجانة كان جامع الاقليم الأعظم إلا انها كانت حارات مفترقة حتى نزلها البحريون وتغلبوا على من كان فيها من العرب وصار الأمر لهم فجمعوها وبنوا سورها وامتثلوا في ذلك ببنية قرطبة وترتيبها ، وجعلوا على أحد أبوابها صورة تشاكل الصورة التي على باب القنطرة فأمّها الناس من كل جهة وانجفلوا إليها من كل ناحية فارين من الفتن التي كانت إذ ذاك شاملة فكانت أمناً لمن قصدها وحرماً لمن لجأ إليها ، وكانت الميرة تجلب إليها من العدوة وضروب المرافق والتجارات ، وكان ذلك أيضاً من الاسباب الداعية إلى قصدها واستيطانها ، وصار حولها أرباض كثيرة ، ويدخلها من النهر جدولان أحدهما بأعلى المدينة من جانب المشرق يسقى بساتينها كلها ، والثاني يشق الأرباض الجوفيّة ويخرج عنها إلى الأرباض القبلية حتى يقع في النهر هناك ، وجامعها داخل المدينة بناه عمر ابن أسود وفيه قبو على قبة فيها إحدى عشرة حنية منصوبة على أربعة عشر عموداً ، منقش أعاليه بنقوش عجيبة ، وبشرقيّ القبو ثلاث بلاطات وبغربيه أربع بلاطات أوسع من الشرقية على عمد صخر ، وفي الصحن بئر عذبة . وكان بمدينة بجانة أحد عشر حمَّامـاً وطرز حرير ومتاجر رائجة ، وكان يذهب الوادي الآتي من شرقيها كثيراً من أرباضها وأسواقها عند حمله .

<sup>,</sup> 

١ مر التعريف بـ وأشك ، وذكر هناك أن صوابه : آسك ، .

٢ ع : الرانج والهراج ، ص : الرنج والمهراج ؛ وانظر المروج ١ : ٣٤٢.
 ٣ بروفسال : ٣٠ ، والترجمة : ٤٦ (Bohastro) .

<sup>.</sup> انظر ياقوت : ( البثنة ، البثنية ) .

<sup>°</sup> بروفنسال : ۳۷ ، والترجمة : ۷۰ ، (Pechina) .

تسمى آبله فسقيت بذلك الماء ، وبجوفي مدينة بجانة حمة أخرى أغزر من الحمة الأولى إلا ان الأولى أنجع في الأسقام وأصلح للأبدان ، وهم يزعمون أن جرية الأولى على الكبريت وجرية هذه على النحاس ، وتذكر الأعاجم أن ملك تدمير وملك ريّه في غابر الدهر خطبًا ابنة ملك أرش اليمن وما يليه فشرطت ابنة الملك أن من بلغ ماء إحدى الجهتين حتى يدخله في دار سكنى أبيها ، وكانت في موضع مدينة بجانة اليوم ، انه أحق ببضعها ، فجدً كل واحد منهما في ذلك وجهد جهده ، وبنيا قنيّاً يجلبون الماء فيها فاعترض صاحب الحمة الجوفية خندق ولم يكن بدّ من بناء قناطر عليه فشغله ذلك حتى بلغ صاحب الحمة الشرقية ماءه ، فزوّجه الملك فشغله ذلك حتى بلغ صاحب الحمة الشرقية ماءه ، فزوّجه الملك ابنته ، وأثر ما حاولاه من ذلك باق في الجانبين إلى اليوم .

وبين بجانة والمرية خمسة أميال أو ستة أميال ، وكانت بجانة في القديم هي المدينة المشهورة قبل المرية فانتقل أهلها إلى المرية فعمرت وخربت بجانة ، ولم يبق منها الآن إلا آثار بنيانها ومسجد جامعها قائم بذاته ؛ وحول بجانة جنات وبساتين ومتنزهات وكروم وأموال كثيرة ، وعلى ستة أميال منها حصن الحمة ، والحمة في معمور رأس جبل ، ذكر المسافرون أنه لا نظير لهذه الحمة في معمور الأرض إتقان بناء وسخانة ماء ، والمرضى يقصدونها من جميع الجهات ويقيمون عليها حتى يشفوا من أمراضهم ، ويرحل إليها أهل المرية في فصل الربيع بنسائهم وأولادهم باحتفال في المطاعم والمشارب والتوسع في الإنفاق ، فربما بلغ المسكن في الشهر بها ثلاثة دانير مرابطية وأقل وأكثر .

وكان السبب في نزول البحريين مدينة بجانة أنه لمّا اشتدت شوكة بني ادريس بن ادريس الحسنيين بالمغرب أمر خلفساء بني أُميّة بضبط السواحل وألا تجري في البحر جارية إلا تحت نظر وإشراف ، وكان لا يخرج خارج من الأندلس إلا بسراح ولا يدخل أحد حتى يعرف خبره ومن حيث وره ما الذي أورده ولا تظهر في البحر جارية إلا استخبر أمرها وعرف شأنها ومتى ألفي في البحر قارب يزيد على اثني عشر ذراعاً ممسوح العجز نقض وَرُدَّ إلى المقدار المذكور ، فلم يزل الامر كذلك إلى أن تحركت الفتن بالأندلس ووقعت الفترة في احتراس البحر وسواحله ، فاتخذ قوم من أوباش الأندلس مراكب وكانوا يأتون بها السواحل الدخالية ويحملون الناس إلى كل جهة وهم المسمون بالبحريين وكان عظم ويوم فواحي طرطوشة ، فلما قوي أمرهم وكثر جمعهم غزوا أهل

مرشانة وأخفروا العهد الذي كان بين الأمير وبينهم ، فأصابوا فيهم شيئاً ، فلما صدروا بغنائمهم لم يأمنوا على أنفسهم إن نزلوا سواحل الأندلس، فكانوا ينتجعون هناك البلاد وينتهزون الفرص في المراكب إذا أمكنتهم ويغزون سواحل افرنجة وغيرها، ثم أجمعوا على الانصراف إلى الأندلس واستيطان موضع منها ، ثم نزلوا شرقي وادي أرش اليمن وهو خلاء قفر ، فخرجوا هنالك ولاطفوا من بإزائه من العرب وهادوهم بتحف المشرق وطرائفه وأوسعوهم برأ فأذنوا لهم في النزول فانتشروا على وادي أرش اليمن ، وافترقوا في قراه على وجه التصنيف والتجارة ، وأظهروا أحسنَ المعاملة وأداء الطاعة ، ثم كثروا وتلاحق بهم من كان تخلف عنهم واشتدت شوكتهم وعظمت على تلك الناحية مضرتهم ، حتى تغلبوا على مدينة بجانة وطردوا عنها مشاهير عربها ومن تقدمت له رياسة بها ، وفرقوهم في البلاد وابتنوا مدينة بجانة على هيئة مدينة قرطبة واستأذنوا الإمام محمد بن عبد الرحمن في ذلك ورغبوا اليه أن يسجل لرجل منهم ويعقد له بالتـــأمير عليهم ، وكان الأمير محمد مشغولاً بقيام ابن مروان وعمــر ابن حفصون وغيرهما ، فعقد لهم مــا أرادواً وكان ذلك في سنة فيهم ، وكان عربها قسد أساءوا مجاورتهم وأكثروا الجور فيهم ، فتسامع الناس بأمرهم وما بسطوه من عدلهم فأموا. مدينة بجانــة من الأقاليم القاصية والأقطار النائية وصارت حرماً لمن سكنها وأمناً لمن أوطنهما واتخذوا حولهما حصوناً كثيرة فلم تزل الولاية تتردد فيهم إلى أن كان آخرهم ولايةً عبد الرحمن بن مطرف بن عبد الرحمن بن أصبغ الطائي وكان صالحاً ورعاً قد حج حجات ، عقد له الولاية على أهل بجانة أمير المؤمنين عبد الرحمن سنة ثلاث وثلثماثة ثم اختلفت عليها الولاة بعد ذلك إلى أن فسد النظام واختل الترتيب كما في سائر البلاد .

بجاية  $^{(m)}$ : قاعدة الغرب الأوسط ، مدينة عظيمة على ضفة البحر يضرب سورها ، وهي على جرف حجر ولها من جهة الشمال جبل يسمى المسيول  $^{(m)}$  وهو جبل سام صعب المرتقى ، وفي أكنافه جمل من النبات المنتفع به في صناعة الطب مثل البرباريس

لا بد أن يكون هذا في عهد المنذر لأن الأمير محمداً توفي سنة ٢٧٣ ، ونقل بروفنسال عن
 مباهج الفكر أن هذا الاستيطان تمَّ سنة ٢٧١ ، وهو الأصوب فها يبدو .

۲ الاستبصار : ۱۲۸ ، والادریسي (ب/د) : ۲۲ – ۹۰/۱۶ – ۹۲ .

۳ الادريسي : مسيون ، وقد تقدم أمسيول في باب الهمزة من الروض .

والقنطوريون والراوند والاسفيوس وغير ذلك من الحشائش ، وفي هذا الجبل عقارب صفر الألوان قليلة الضرر ، وهي عين بـــلاد بني حماد والسفن إليها متكررة ، والسفر إليها براً وبحراً والسلع اليها مجلوبة وأهلها تجار مياسير ، ولهـــا بوادٍ ومزارع ، والحنطة والشعير بها والتين كثير وسائر الفواكه ، وبها دار صناعة لإنشاء الأساطيل لأن الخشب في أوديتها وجبالها كثير ، ويجلب اليها من أقاليمها الزيت الطيب والقطران ، وبها معادن الحديد الطيب وبها من الصناعات كل غريبة ، وعلى نحو ميل منها نهر يأتي إليها من جهة المغرب وهو نهر عظيم يجاز عند فم البحر بالسفن ، وكلما بعد عن البحر كان ماؤه قليلاً ويجوزه من شاء في كل موضع . وهي قطب لكثير من البلاد ، وهي محدثة بناها ملوك صنهاجــة أصحاب قلعة أبي طويل المعروفة بقلعة حماد ، وكان سبب بنائها أن العرب لما دخلوا افريقية وأفسدوا القيروان وأكثر مدن افريقية وهرب منهم صاحب القيروان المعزّ بن باديس إلى المهدية وكان ابن عمه صاحب القلعة المنصور بن بلكين بن حماد أشدّ شوكة من صاحب القيروان وأكثر جيشاً فخرج لنصرة ابن عمه وجيّش جيشاً كبيراً ، فلقيته العرب بجملتها بفحص سبيبة على مقربة من القيروان ، فكان بينهم يوم عظيم حتى هزم المنصور وقتل أخوه وأكثر صنهاجة ، وذلك أن أخاه كان أسنَّ منه فنهاه عن مقــاتلة العرب وقال له: أنت ببلادك فابعث اليهم وصانعهم يأتوك خاضعين طامعين في حبائك فهذا من خلق العرب قديماً فأبى إِلَّا لَقَاءَهُم ، فلما كان ذلك اليوم وهزم قال له أخوه : أَلَم أَنْهَكَ أن تلقاهم بنفسك ولكن أعطني تاجك والراية اقيم على الجيش وانج بنفسك ، فان كانت السلامة فن الله تعالى والا بقيت أنت للناس فليس منك الخلف ، وهذا من أغرب ما يفعله الأخ مع أحيــه والمولى مع وليه ، وأعطاه عمامته ورايته وكانت مشهورة ، فسار بالجيش حتى لحق وقتل . وكانت لملوك صنهاجة عمائم شرب مذهبة يغالون في أثمانها تساوي العمامة منها خمسمائة دينار وستمائة دينار وأزيد ، وكانوا يعممونها بأتقن صنعة فتأتي كأنها تــاج ، وكان ببلادهم صنَّاع لذلك ، يأخذ الصانع على تعميم عمامة منها دينارين وأزيد ، وكانت لهم قوالب من عود في حوانيتهم يسمونها الرؤوس يتعممون عليها تلك العمائم ، فلما جاء المنصور إلى تلك القلعة نزلت عليه جيوش العرب وضيَّقوا بلاده وكان يصانعهم حتى ضاق ذرعاً بهم ، وكان لا يقدر على التصرّف في بلاده فطلب موضعاً يبني فيه مدينة لا يلحقه فيها العرب ، فدل على موضع

بجاية وكان مرسى ، ويقال إنه كانت فيه آثار قديمة ، وانها كانت مدينة في سلف ، فبناها المنصور وسمّاها المنصورية ، وانتقل ملكهم من القلعة إلى بجاية واتخذوها دار ملكهم . وبينها وبين قلعة حماد أربعة أيام ، وهي مدينة عظيمة ما بين جبال شامخة قد أحاطت بها والبحر منها في ثلاث جهات في الشرق والغرب والجوف ، ولها طريق إلى جهة المغرب يسمى المضيق على ضفة النهر المسمى بالوادي الكبير ، وطريق في القبلة إلى قلعة حماد على عقاب وأوعار ، وكذلك طريقها إلى الشرق ، وليس لها طريق سهلة إلا من جهة الغرب ، ولذلك قال الشاعر يعنبها :

## بجاية كلها عقاب حَلَّ لمن حلها عقاب

فلم يكن للعرب إليها سبيل ، ولا كان يدخل من العرب إلا من يبعث عند الملك لمصانعة على بلاد القلعة وعُيرها فيدخلها أفذاذ وفرسان دون عسكر ، فبقي صاحب بجاية في ملك شامخ فانها على نظر كبير وفائد عظيم لكن إنما عمرت بخراب القلعة التي بناها حماد بن بلكين التي تنسب دولة بني حماد إليها ، وهي كانت دار الملك قبل بجاية وفيها كانت ذخائرهم وأموالهم .

ورأيت في خبر آخر أن الناصر بن عالناس (۱) صاحب قلعة حماد هو الذي بنى بجاية وصيّرها دار ملكه ولهذا تسمى الناصرية وأظن ذلك سنة سبع وخمسين وأربعمائة .

و بجاية معلقة من جبل قد دخل في البحر يضرب فيه ، ولها دارٌ لصناعة المراكب وإنشاء السفن ، وبينها وبين صقلية ثلاثة بجار ، وهي مرسى عظيمٌ تحطّ فيه السفن من كل جهة ، وبجاية كثيرة الفواكه والخيرات ، وهي مشرفة نزهة مطلة على البحر وعلى فحص قد أحاطت به جبال ، وَدَوْره نحو عشرة أميال ، وتسقيه أنهار وعيون وفيه أكثر بساتينهم ، ولها نهر كبير يقرب منها نحو الميلين أو دونهما عليه كثير من جنانهم ، وقد صنعت عليه نواعر تسقي من النهر ، وله منتزه عظيم .

وفي بجاية موضع يعرف باللؤلؤة وهو أنف من الجبل قد خرج في البحر، متصل بالمدينة فيه قصور من بناء ملوك صنهاجة غاية في الحسن فيها طاقات مشرفة على البحر عليها شبابيك الحديد والأبواب المخرّمة المحلاة والمجالس المقرنصة المبنية حيطانها بالرخام

١ هذا الاسم يكتب أيضاً : وعلنَّاس ، و د أجلى الناس ، .

الأبيض من أعلاها إلى أسفلها قد نقشت أحسن نقش وأنزلت بالذهب واللازورد ، وكتب فيها الكتابات الحسنة بالذهب ، وصورت فيها الصور الحسنة فجاءت من أحسن القصور وأتمها جمالاً ، وهدذا الجبل أمسيول الذي فيه بجاية جبل عظيم عال قد ذهب في الجوّ وخرج في البحر وفيه مياه سائحة وعيون كثيرة وبساتين ، وهو كثير القردة ويكون فيه الحيوان المشوك المسمى بالذرب .

وكان هجم على بجاية على بن اسحاق بن حمو المشهور بابن غانية فملكها سنة ثمانين وخمس مائة في أول ولاية المنصور يعقوب ابن يوسف بن عبد المؤمن ثم انتقل إلى قسنطينة فحاصرها ولم يقدر عليها فتوغل في صحراء بلاد الجريد وعاث وسفك الدماء ومات على توزر ، سنة أربع و ثمانين وخمسمائة .

بلاد البحرين (أن : هي بلاد واسعة شرقيها ساحل البحر ، وجوفها متصل بالبصرة ، وجنوبها متصل بلبلاد عُمان ، وقاعدتها هجر ، وأهلها عبدالقيس . ومن بلاد البحرين الاحساء والقطيف وبيشة والزارة والخط الذي تنسب إليه الرماح الخطية وغيرها . وهي بلاد سهلة كثيرة الأنهار والعيون عذبة الماء ينبطون الماء على القامة والقامتين ، والحناء والقطن على شطوط أنهارها بمنزلة السوسن ، وهي كثيرة النخل والفواكه ، ولها تمر إذا انتبذ وشرب اصفرت الثياب من عرقه ، وبساتينهم على نحو ميل منها ولا يأتونها إلا غدواً أو رواحاً لافراط حر الرمضاء وان حوافر الدواب تسقط فيها إذا احتدمت ، وهي مخصوصة بتعظيم الطحال ولذلك قال بعض الشعراء :

ومَنْ يسكن ِ البحرين يعظمْ طحاله ويغبط بما في بطنه وهو جـــائعُ

ولها مدن كثيرة . وبلاد البحرين منهالة الكثبان جارية الرمل حتى يسكروه ألا سعف النخل وربما غلب عليهم في منازلهم ، فإذا أعياهم حملوا النقوض وتحولوا ، وقد كان من البحرين إلى عُمان طريق فغلب عليه الرمل ومنع من سلوكه فلا يوصل اليوم من البحرين إلى عُمان إلا في البحر . وفي البحرين على طريق البصرة جزائر مسيرة يومين وثلاثة وفيها آثار وبناء وخرابات يرفئ فيها

أصحاب السفن إذا هاجت الرياح وفي تلك الجزائر صيد كثير وفي جزيرة خارك منها جَزَرٌ غليظ يقطع بالقدوم لغلظه ، وميرة البحرين تجلب إليها من فارس ، ويقال إن اليامة والبحرين والقريتين وما يليها كانت لطسم وجديس ، وفي اليامة كانت زرقاء اليامة ، وسيأتي ذكر ذلك إن شاء الله تعالى في حرف الياء .

ولما سار حسان بن تبان أسعد أبو يكرب ملك اليمن بأهـل اليمن يريد أن يطأ بهم أرض العرب وأرض الأعاجم حتى إذا كانوا بالبحرين كرهت حمير وقبائل اليمن المسير معه وأرادوا الرجعة إلى بـلادهم إلى آخر الخبر ، ذكره ابن إسحاق () .

وبها كان خروج أبي فديك الخارجي تغلب عليها سنة اثنتين وسبعين ، ووجه إليه عبد الملك بن مروان عشرين ألفاً من أهل البصرة والكوفة وكانت بينهم معركة عظيمة وحمل إليه أهل المصرين حتى استباحوا عسكر الخوارج وقتلوا أبا فديك وحصروهم في المشقر فنزلوا على الحكم فقتل منهم ستة آلاف وأسر ثمانمائة ".

بعخارى " : من بلاد خُراسان ، وهو بلد واسع بشفّ على المسدن كبراً ومحاسن وكثرة أشجار ، وهي في مستو من الأرض وبناؤها خشب مشتبك و يحيط بهذا الخشب المشتبك في البناء من القصور والبساتين والسكك والقرى المتصلة ما يكون طوله ستة وثلاثين ميلاً في مثلها ، و يحيط بجميعها سور يجمع هذه القصور والمساكن التي تمتد<sup>(3)</sup> من القصبة و يسكنها من يكون من أهل القصبة شتاء وصيفاً ، وداخل هذا السور [سور آخر يكون عرضه نحو ثلاثة أميال في مثلها ، وداخل هذا السور إسور آخر يكون عرضه نحو ثلاثة مباكن كالمدينة متصلة بها تكون كالمدينة محصص ولها قصبة خارج المدينة متصلة بها تكون كالمدينة الصغيرة وفيه (١) قلعة ومسكن حسن وقصور يروق الأبصار منظرها ينزلها الولاة . ولبخارى رَبَضٌ طويل فسيح المحلات ، وأكثر المواقها في هذا الربض ، والمسجد الجامع بها معدوم المثال كثير الاحتفال ، وببخارى شركئير لا يحصيهم العدد وَجُلُّ أهلها

۱ این هشام ۱ : ۲۸ .

۲ خبر أبي فديك في الطبري ۲: ۸۵۲ – ۸۵۳ (حوادت سنة ۷۳) ، وما هنا ملخص عنه .

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : ٢١٣ .

<sup>·</sup> نزهة المشتاق : تعدُّ .

زیادة من نزهة المشتاق .

٦ ص : وفيها ,

۱ البكري (مخ) : ٦٨ . ۲ ص : يستروه ؛ البكري : يسكرونه .

مياسير ويشق ربضها (۱) نهر الصغد ويخترق أكثر ديارها وشوارعها وأسواقها ولأهل بخارى عليه أرحاء عدة ، وبضفتيه المنازه والبساتين والجنات والحدائق المتسعة والأشجار والمزارع ، ويقمع فاضل هذا النهر في بحيرة كبيرة هناك ، ولبخارى هذه مدن عدة .

وافتتح بخارى سعيد بن عثمان بن عفّان في زمن معاوية رضي الله عنه ثم خرج عنها بريد سمرقند فامتنع أهلها فلم تزل مغلقة حتى افتتحها سلم بن زياد في أيام يزيد بن معاوية ثم انتقضت وامتنعت حتى صار إليها قتيبة بن مسلم الباهلي في أيام الوليد بن عبد الملك فافتتحها .

قال أهل العلم بالممالك فلا : لم ير و لم يسمع بظاهر بلد أحسن من ظاهر بخارى لأنك إذا علوت قهندزها لم يقع بصرك من جميع النواحي إلا على خضرة تتصل خضرتها بلون السماء فكأن السماء مكبة زرقاء على بساط أخضر تلوح القصور فيا بين ذلك كالكواكب العلوية بياضاً ونوراً ، بين أرض وضياع كوجه المرآة استواءً وكطلعة الحسناء بهاءً قد جمعت إلى بعد المسافة وسعة المساحة عذاء التربة وكمال حسن المنتزه ؛ قالوا : والمشار إليه من متنزهات الأرض صغد سمرقند ونهر الأبلة وغوطة دمشق وسواد العراق .

وببخارى (أ) دار الامارة على جميع خُراسان ، وهي مدينة في مستو من الأرض ويحيط بها من القصور والبساتين والمسالك والقرى المتصلة والسكك المشتبكة ما يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها ويحيط بذلك كله سور يجمع تلك القرى والقصور ولا يرى من أضعاف ذلك قفر ولا خراب ، ومن دون هـذا السور على القصبة وما يتصل بها من القصور والمحال التي تعد من القصبة سور آخر هو فرسخ في مثله ، ومدينة داخل هذا السور وتحيط بها حصون ولها قهندز خارج المدينة متصل بها وهو مقدار مدينـة صغيرة وبها قلعة بها مسكن ولاة خُراسان ، ولهـا ربض عريض طويل ، والمسجد الجامع على باب القهندز في المدينة ، ولها سبعة

جوامع وأسواقها في ربضها وليس بخراسان ولا ما وراء النهر ما هو أشد اشتباكاً من بخارى ولا أكثر أهلاً ، وفي ربضها نهر الصغد يشق الربض وأسواقها ، وهو آخر نهر الصغد ويصير إلى طواحن وضياع ومزارع ويسقط الفاضل منه في مجمع ماء هناك ، وللمدينة سبعة أبواب حديد وللقهندز بابان ولربضها دروب كثيرة وليس في مدينتها ولا قهندزها ماء جار لارتفاعهما(۱) ، وتنبعث من نهرها الأعظم أنهار ، وليس في داخل حدود بخارى جبل ولا نشز إلا موضع المدينة ولهم خارج المدينة ملاحات .

وأهل بخارى شكل يتفاوضون فيما بينهم ويتعارفون أنه ما عقد في قلعتهم لواء ولا خرجت منه راية فهزمت ولا غلب فيها والوقط وهذا من الاتفاق العجيب. ولسان بخارى لسان الصغد يحرَّف بعضه قليلاً ، وزيهم الأقبية والقلانس كزيّ ما وراء النهر لأنها مستقيمة على كور ما وراء النهر ، ويرجع أهلها من العفة والدمائة والأمانة وحسن السيرة وحسن المعاملة وقلة الشرّ وإفاضة الخير وبذل المعروف وسلامة النية إلى ما يفضلون به سائر الناس .

ويكفي أن من بخارى الإمام محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري الرحمه الله مؤلف الكتاب الصحيح من حديث رسول الله عليه الله عليه معول أهل السُنَّة في جميع بلاد المسلمين وغير ذلك من تصانيفه ، ومناقبه لا تحصى توفي سنة ست وخمسين ومائين ، وعاش اثنتين وستين سنة .

وفي سنة ست عشرة وستمائة (أ) وقعت كائنة الططر العظمى ، كان فيها المصاف بين الملك خوارزم شاه وجنكز خان بين نهر سيحون ونهر جيحون ودام القتال ثلاثة أيام بلياليها وقتل من الفريقين ما لا يحصى ولم ينهزم المسلمون ولا الكفار ، فلما كانت الليلة الرابعة افترق كل فريق منهما تحت الليل وفرَّ خوارزم شاه وقد النقطع قلبه مما شاهد من صبر (أ) العدوّ وأيقن بذهاب دولته على

١ ص : بعضها

الطبري ۲: ۱۷۹ ، ۳۹۳ - ۳۹۴ ، ۱۱۹۸ وما بعدها ؛ وانظر أيضاً تاريخ بخسارى للنرشخى .

هذا النص أورده باقوت نقلاً عن كتاب الصور ؛ مع بعض اختلاف .

١ في الأصلين: لارتفاعها.

متابع لابن حوقل : ٤٠٤ والكرخي : ١٧٦ مع تصرف وزيادة .

ترجمته في تاريخ بغداد ٢ : ٤ - ٣٦ ، وطبقات الحنابلة ١ : ٢٧١ ، وابن خلكان
 ٣ : ١٨٨ ، والواني ٣ : ٢٣٢ ، وتذكرة الحفاظ : ٥٥٥ ، وتهذيب التهذيب ٩ : ٤٧ :

والشذرات ۲ : ۱۳۶ ، و إرشاد الساري ۱ : ۳۱ .

أبن الأثير ١٢ : ٣٦٤ (حوادث ٦١٧) ، ولكن مؤلف الروض ينقل عن مصدر آخِر .

ص: قير ؛ ع: غير ، والترجيح من ناسخ ص .

أيديهم ، وقيل إن منجمه قال له : لا تتعب نفسك فمالك معهم طالع وهم الغالبون على البلاد لا محالة ، فشغل نفسه بالفرار حتى مات ، فلما استراح الططر ساروا إلى بخارى فقاتلوها ثلاثة أيام وكان فيها عشرون ألف فارس فهر بوا(١) تحت الليل ، فخرج إني الططر أكابر البــلد وأخبروهم أن جند السلطان قد فروا وقالوا : نحن رعيةُ مَنْ مَلَكَنا فإن حلفتم لنا وأمنتمونا مكناكم من المدينة فحلفوا بأيمانهم وبذلوا لهم الأمان ووصلوا بخارى يوم الثلاثاء رابع ذي الحجة فقاتلوا القلعة المعروفة بالقهنداز الني عشر يوماً ثم دخلوها عنوة فقتلوا جميع من فيها حتى الكلاب والقطط وضربوا برؤوس الأطفال الحيطان وقالوا: كذا نصنع بكل من امتنع منا وأغلق باباً في وجوهنا ، ثم إنهم أمروا أهل بخارى بالخروج إلى ظاهرها بنسائهم وأولادهم بعد ما أخذوا جميع سلاحهم ، فلما أحرجوا الجميع قسالوا : ميّزوا فقراءكم من أغنيائكم ، فلما تميزوا اقتسموا الأغنياء وأحالوا على الفقراء السيف وأبقوا على أرباب الصنائع من ينتفعون بــه وفَجَروا بالنساء أمام الرجال فكان من الناس من ذهب عقله ومنهم من خطف دبّوساً أو سيفاً وقاتل حتى قتل ثم انهم عذبوا الأغنياء على الأموال حتى وَدُّوا انهم ماتوا ، ودرى $^{\circ}$ الططر أنهم لم يبق عندهم شيء فقتلوهم عن آخرهم .

بختة " : بلدة في بلاد البجة من أرض الحبشة وهي مسكونة وبها سوق وإليها تنسب الجمال البختية وليس يوجد على وجه الأرض جمال أحسن منها ولا أصبر على السير ولا أسرع خطىً وهي بديار مصر معروفة بذلك .

البخراء (البخراء الله عنول من منازل البحرين بين البصرة والاحساء ، وقيل هي أرض بالشام سميت بذلك لعفونة تربتها ونتن ريحها . وكان الوليد بن يزيد توجه إليها يغتذي بها ويشرب ألبان اللقاح يتطلب الصحة ويستبعد من الوباء وكان باجناً سفيها مستخفاً بأهل الدين ، وأخباره في ذلك مشهورة ، فأقبل إليه يزيد بن الوليد ابن عبد الملك من دمشق في المعتزلة وصلحاء القدرية منكرين

١ بعضه من معجم ما استعجم ١ : ٢٣١ ؛ رحلة الناصري : ٢١٩ .

لفعل الوليد فقتلوه بالبخراء سنة ستٍ وعشرين ومائة ، وكان معطلاً وله أخبار قبيحة .

بدر (١<sup>)</sup> : ماء على ثمانية وعشرين فرسخاً من المدينة في طريق مكة، وبين مدينة الجار إلى بدر نحو المشرق إذا أردت المدينة عشرون ميلاً وهناك قرية فيها حدائق نخل ، وببدر عين فوارة ، وموضع القليب الذي كانت بازائه الوقيعة المباركة الإسلامية هو اليوم نخيل وموضع الشهداء خلفه ؛ وببدر عينان جاريتان عليهما الموز والعنب والنخل ؛ قيل كان قريش بن بدر بن الحارث بن مخلد<sup>(۱)</sup> ابن النضر بن كنانة وكيل بني كنانة في تجاراتهم وكان يقال قدمت عير قريش فسمت قريش به قال : وهو صاحب بدر الذي لقى عليه رسول الله ﷺ مشركي قريش أنبط هنالك بئراً فنسب إليه، وقيل سميت بدراً لأنه كان ماء لرجل من جهينة اسمه بدر ، وهو موضع الوقيعة المباركة التي لقي رسول الله عَلَيْكِيٍّ فيها صناديد قريش واشرافهم فأوقع بهم فقتل الله تعالى طغاتهم وأكابرهم ، وهي أول غزواته ﷺ التي قاتل فيها وهي بدر الكبرى وفيها قال الله تعالى ﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ ﴾ (آل عمران : ١٢٣) ، وقال أمية ابن أبي الصلت يرثي من أصيب ببدر من المشركين من قصيدة 🖰 :

ماذا ببدر فالعقذ قل من مرازبة جحاجح

وكانت وقيعة بدر يوم الخميس صبيحة سبع عشرة من رمضان على رأس سبعة عشر شهراً من مَقْدَمه المدينة عَلَيْكُ ، وقيل لسنة ونصف من مقدمه ، وقال ابن شهاب : في شهر رمضان من سنة اثنتين .

وبدر موسم من مواسم العرب ومجمع من مجامعهم في الجاهلية وبها قُلُبٌ ومياه وآبار ورياض يقال لها الأثيل منها ينبع والصفراء والجحدة .

وهذه الوقيعة التي رفع الله بها قوماً في الدنيا والآخرة وخفض بها آخرين وأيد الله رسوله والمؤمنين بملائكته فقاتلت معه ، قـــال سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه : رأيت عن يمين النبي عليه عن

البكري وياقوت : يخلد ، وأورد ياقوت أيضاً و مخلد » .

٣ القصيدة في السيرة ٢ : ٣٠ .

العقنقل : الكثيب من الرمل ، والمرازبة : جمع مرزبان وهو الرئيس ، والجحاجح : السادة .

١ ع : فهزمو ١ .

۲ ص : ورأى .

<sup>&</sup>quot; الادريسي ( د ) : ۲۷ .

معجم ما استعجم ١ : ٢٣٠ ، والطبري ٢ : ١٧٩٦ – ١٨٠٤ ، وقال ياقوت : ماء منتنة على
 ميلين من القليعة في طرف الحجاز .

يساره رجلين عليهما ثياب بيض يقاتلان عنه كأشد القتال لم أرهما قبل ولا بعد ؛ وقال جبريل عليه الصّلاة والسلام : يا محمد أي أصحابك أفضل ؟ قال عَيْنِ : « الذين شهدوا بدراً » ، قال : كذلك الملائكة أفضلهم الذين شهدوا بدراً ، وقصة الوقيعة على الشرح والايضاح في كتب المغازي .

وببدر حبل عظيم من رمل شديد البياض كان بياضه إذا طلعت عليه الشمس يُعْشي الأبصار وهم يسمعون من ذلك الجبل دوياً فيدل ذلك على خصب العام عندهم ويرى على بدر في الليل الغاسق نور ساطع لا يرى على سواه .

بذونة (١): في أرض الحبشة على الساحل ، وهي خراب قليلة العمارة وحشية المساكن قذرة البقاع وعيش أهلها من السمك ولحوم الصدف والضفادع والأحناش والفيران والورل وام حبين وغير ذلك من الحيوانات التي لا تؤكل ، وهم يتصيدون في البحر عَوماً بشباك يصنعونها ويربطونها بأرجلهم وهم اهل فاقة وفقر وضيق حال ، وهم في طاعة الزنج .

المبذندون " على طريق طرسوس ، كان المأمون بن الرشيد خرج إلى الصائفة على طريق طرسوس فرض بعين يقال لها عين البذندون وذلك سنة ثماني عشرة ومائتين فمات في رجب ، وكان لما خرج عهد إلى سائر حصون الروم ودعاهم إلى الإسلام وخيرهم بين الإسلام والجزية والسيف وذلل النصرانية ، وأجابه خلق من الروم إلى الجزية ، فلما نزل البذندون جاءه رسول ملك الروم فقال له : إن الملك يخيرك بين أن يردَّ عليك نفقتك التي أنفقتها من بلدك إلى هذا الموضع [ وبين أن يحر كل أسير من المسلمين في بلد الروم بغير فداء: لا درهم ولا دينار ] وبين أن يعمر لك كل بلد للمسلمين قد أخربته النصرانية ويرده كما كان وترجع عن غزاتك هذه ، فقام المأمون ودخل إلى خيمته وصلى ركعتين واستخار هذه ، فقام الله عزّ وجلّ وخرج وقال للرسول : قل له أما قولك ترد على نفقتي فاني سمعت الله عزّ وجلّ يقول في كتابه ﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إَلَيْهِمْ

بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ . فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمُنَ قَالَ أَتُمِيدُّونَن ِ بِمَالٍ فَمَا آنانِي اللهُ خَيْرٌ مِمَّا آناكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَادِيِّيتِكُمْ تَفْرَحُونَ ﴾ الآية ( النمل : ٣٥-٣٦) وأمّا قولك إنك تخرج كـــل أسير من المسلمين في كل بلد الروم فما في يدك إلا أحد رجلين إما رجل طلب الله عزّ وجلّ والدار الآخرة فقد صار إلى مسا أراد وإما رجل طلب الدنيا فلا فكَّ اللَّهُ أسره ، وأما قولك انك تعمر كلَّ بلد للمسلمين قد خرَّ به الروم فلو أني قلعت أقصى حجر في بلاد الروم مــا اعتضت بامرأة عثرت<sup>(١)</sup> في حال أسرها فقالت : وامحمداه ، عُدُّ إلى صاحبك فليس بيني وبينه إلا السيف ، يا غلام اضرب الطبل ، فرحل فلم ينثن عن غزاته حتى فنح أربعة عشر حصناً وانصرف من غزاته فنزل عين البذندون المعروفة بالقشيرة وأقام هناك حتى ترجع رسله من الحصون ، فوقف على العين ومنبع الماء فأعجبه برد ماثها وصفاؤه وحسن بياضمه وطيب الموضع وكثرة الخضرة ، فأمر بقطع خشب طوال فبسطت على العين كالجسر وجلس عليه والماء تحته ، وطرح في الماء درهم فقرأ كتابته وهو في قرار المساء لصفائه ، ولم يقدر أحسد يدخل المساء من شدة برده ، فبينا هو كذلك إذ لاحت سمكة نحو الذراع كأنها سبيكة فضة فأمر من أخرجها فلمها صارت على حرف العين أو على الخشب اضطربت وانملست من يد الفراش فوقعت في الماء كالحجر فنضحت الماء على صدر المأمون ونحره وترقوته فبلّت ثوبــه ثم أخذها الفراش ثانية فوضعها بين يدي المأمون في منديل تضطرب فقال المأمون : تقلى الساعة ، ثم أخذته رعدة من ساعته لم يقدر يتحرك من مكانه فغطى باللحف والدواويج وهو يرعد كالسعفة ويصيح : البرد .. البرد ، ثم حول إلى المضرب ودثر وأوقدت النيران حوله و [ هو ] يصيح : البرد ، ثم أتي بالسمكة وقد فرغ من قليها فلم يقدر على ذوقها وشغله ما هو فيه عن تناول شيء منها ، ولمسا اشتد الأمر عليه سأل المعتصم بختيشوع وابن ماسويه عنه وهو في سكرات الموت ما الذي يدل عليه علم الطب من أمره وهل يمكن برؤه ، فتقدم ابن ماسويه فأحذ إحدى يديه وبحتيشوع الأخرى وأخذا المجسة من كلتا يديه فوجدا نبضه خارجاً عن الاعتدال منذراً بالفناء وآلتزقت أيديهما ببشرته لعرق كان يظهر في سمائر جسده كالرب أو كلعماب الأفماعي فانكرا معرفمة العرق وذكرا انهما لم يجداه في شيء من الكتب وأنه دالٌ على انحلال الجسـد، وأفاق المأمون من غشيته وفتع عينيه وأمر باحضار ناس من الروم

ا نزهة المشتاق : ۲۲ .

٢ في ياقوت: البذندون – بذال منقوطة ، ودال مهملة ، وهي بمهملتين في أكثر المصادر الجغرافية . وتاريخ الطبري ، وفي الأصلين : البديدون في هـــذا الموضع ، وانظر وفـــاة المأمون في الطبري ٣ : ١٩٣٤ . والقصة كما وردت هنا منقولة عن مروج الذهب ٧ ; ١٩٤ .

<sup>&</sup>quot; زيادة ضرورية من المسعودي .

<sup>·</sup> في الأصلىن : عشرت ؛ وفي المروج : عثرت عثرة .

فسألهم عن اسم الموضع فأحضر له عــدّة من الأسرى والأدلاء فقيل لهم : ما تفسير هــــذا الاسم – وهو القشيرة – فَقَالُوا : تفسيره ملةً رجليك ، فلما سمعها المأمون اضطرب من هذا الفأل وتطير به فقال : سلوهم ما اسم هذا الموضع بالعربية ، فقالوا : الرقـة ، وكان فيما عمل من مولد المأمون انه يموت بالموضع المعروف بالرقة ، فكان يحيد عن المقام بمدينة الرقة خوفاً من الموت ، فلما سمع هذا من الروم علم أنه الموضع الذي وعد فيه فيما تقدم من مولده وأُن فيه وفاته ، والبذندون تفسيره مدّ رجليك ، فلما ثقل المأمون قال : أخرجوني أشرف على عسكري وأنظر إلى رجالي وأتبين ملكي وذلك بالليل ، وأُخرج فأشرف على الخيم والجيش وانتشاره وكثرته وما قد أوقد من النيران فقال : يا من لا يزول ملكه ارحم من قد زال ملكه ، ثم ردَّ إلى مرقده وأجلس المعتصم رجلاً يلقنه الشهادة لما ثقل فرفع الرجل بها صوته ليقولها المأمون ، فقال ابن ماسويه : لا تصح ، فوالله ما يفرق الآن بين ربه وبين ماني ، ففتح المأمون عينيه وبهــــا من العظم والتورم والاحمرار ما لم ير مثله قط وأقبل يحاول البطش بابن ماسويه ورام مخاطبته فعجز عن ذلك فرمي بطرفه نحو السماء وقد امتلأت عيناه دموعاً(١) وانطلق لسانه من ساعته فقال : يا مَنْ لا يموت ارحم من يموت ، وقضى من ساعته وذلك لثلاث عشرة ليلة بقيت من رجب سنة ثمان عشرة ومانتين وحمل إلى طرسوس فدفن بها .

براغة " : هي مدينة مجاورة لبلاد الأتراك مبنية على نهر هناك بالحجر والجيار ، وهي تصغر عن المدن وتكبر عن القرى وبها سوق تجمع المرافق السفرية والحضرية في أعلاها قلعة كبيرة حصينة وبها عين ماء معينة يخترق ماؤها بسيط بطحائها ، وهي أكثر البلاد متاجر تأتيها من مدينة كراكو " الروس والصقالبة بالمتاجر ويأتيهم من بلاد الترك والإسلام اليهود والترك بالمتاجر أيضاً والمثاقيل البرقطية " يحملون من عندهم الدقيق والقصدير وضروب الأوبار ، وهي أطيب بلاد أهل الجوف وأزكاها معيشة ويباع عندهم من القمح بقنشار ما يكتفي به المرء شهوراً ، ويبلغ عندهم بقنشار من الشعير علف أربعين ليلة لدابة ، ويباع عندهم عندهم بقنشار من الشعير علف أربعين ليلة لدابة ، ويباع عندهم

ا وأقبل بحاول ... دموعاً : سقط من ص .

عشر دجاجات بقنشار ، وبمدينة براغة تصنع السروج واللجم والدرق المستعملة في بلادهم .

بَرُقعيد<sup>(۱)</sup> : مدينة بينها وبين نصيبين سبعة وعشرون ميلاً ، وهي مدينة حصينة كبيرة كثيرة الخير والخصب ويسكنها قوم من تَغْلِب .

بَرَهُوت : في نحر ٣ بلاد حضرموت من بلاد الشحر في جهة اليمن ببلاد عُمان ، فيها أطمة يسمع صوتها كالرعد من أميالٍ كثيرة تقذف من قعرها بجمرٍ كالجبال وقطع من الصخر سود حتى يرتفع ذلك في الهواء ويدرك حسُّها من أميال كثيرة ثم تنعكس سفلاً فتهوي إلى قعرها وحولها .

بُرْ**ذال (<sup>۱۱)</sup> :** مدينة من اقليم برغش كاملة شاملة بضروب النعم كثيرة الفواكه ، بينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً .

بِرْكُ الغماد<sup>(1)</sup> : بالغين المعجمة ، وهو المذكور في قصة غزوة بدر وهو في أقاصي هجر ، وهذه الغين المعجمة تضم وتكسر ، وفي خبر هجرة النبي عَلَيْكُ لما ابتلي المسلمون خرج أبو بكر رضي الله عنه مهاجراً إلى أرض الحبشة حتى إذا بلغ برك الغماد لقيه ابن الدغنة وهو سيد القارة فقال : أين تريد يا أبا بكر ؟ فقال : أخرجني قومي وأريد أن أسيح في الأرض أعبد ربي ، قال ابن الدغنة : مثلك لا يخرج انك لتكسب المعدوم وتصل الرحم وتحمل الكل وتقري الضيف وتعين على نوائب الحق ارجع واعبد ربك في بلدك ، فرجع وذكر باقي الحديث ، وقال الهمداني (الله عنه العماد في أقصى اليمن .

برشلونة (٢٠ : مدينة للروم بينها وبين طركونة خمسون ميلاً ، وبرشلونة على البحر ومرساها ترش لا تدخله المراكب إلا عن معرفة ،

٢ البكري ( ح ) : ١٦١ ، وتكتب أيضاً « افراغة » .

ق األصلين : كراكر .

البكري: المرقطية.

انظر معجم البلدان حيث يذكر ياقوت أن برقعيد كانت في زمنه صغيرة حقيرة ، ولكن المؤلف
 هنا يتابع ما قاله الادريسي في نزهة المشتاق : ١٩٩٩ .

أي الأصلين : بحر ؛ وبرهوت بثر ، أو وادٍ ( راجع ياقوت ومعجم ما استعجم ، وليس ما هنا نقلاً عن أحدهما ) .

۲ نزهة المشتاق : ۲۳٤ ، وبروفنسال : ٤١ .

ا معجم ما استعجم ١ : ٢٤٣ .

<sup>&</sup>quot; صفة جزيرة العرب : ٢٠٤

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ٤٢ ، والترجمة : ٥٣ (Barcelona) ، ونزهة المشتاق : ٢٣١ .

ولها ربض وعليها سور منيع ، والدخول اليها والخروج عنها إلى الأندلس على باب الجبل المسمى بهيكل (١) الزهرة ويسكن برشلونة ملك افرنجة وهي دار ملكهم وله مراكب تسافر وتغزو وللافرنج شوكة لا تطاق ، وبرشلونة كثيرة الحنطة والحبوب والعسل واليهود بها يعدلون النصارى كثرة وربضها خارج عنها ، وهي في القسم الثالث من الأندلس وهي مسورة كبيرة (١).

بُوزَق : مدينة بالشام من عمل الغوطة كان من أهلها رجل صالح وكان أعور ، قال الراوي : قلت له : ما سبب ذهاب عينك ؟ فقال : أمر عجيب ، وامتنع أن يخبرني شهوراً ، شم حدّثني قال : جاءني وأنا شاب رجلان فدفعا إلي ثمن غرارة قمح وقالا : اعجن لنا كل يوم ربعاً وأنفق لنا خمسة دراهم في لحم وشيء من الحلوى ، فأقاما عندي جمعة ثم قالا لي : في قرية برزّة واد ، قلت : نعم ، فخرجا اليه نصف الليل وأخذاني معهما ونزلا إلى الوادي وكانت معهما دابة محملة فحطا عنها وأخرجا خمس مجامر وأوقدا فيها ناراً وجعلا فيها بخوراً كثيراً وأقبلا يعزمان

وصاحب برشلونة اليوم رَايُ مُنْدُ بن بَلَنْقِير بن بُرَيل ، وكان خرج بريد بيت المقدس سنة ٤٤٦ ، فنزل في مدينة نَرْ بونة على رجُل من كبراءِ أهلها ، فتعشق امرأته وتَعَشَّقنه ، ثم تمادى في سفره حتى وصل بيت المقدس ، ثمَّ كرَّ راجعــاً حنى أتى نربونة ، فنزل على ضيفه بها وليس له همُّ إلا امرأته ، فحكم ذلك التعشق بينهما\*، واتفق معها على أن تعمل الحيــلة في: الهروب إليه من بلدهـــا ، فيزوجها من نفسه ؛ فلما وصل إلى برشلونة أرسل إليها قومـــاً من اليهود في ذلك ، ودخل صاحب طرطوشة في الأمر ، فأوصلهم في الشواني إلى نربونة ، فلم تتوجه لليهود الحيلة في أمرهـــا ، وأحسُّ زوجها ببعض شأنها ، وكان بها كَلِفاً فثقَّفُها ، فكان تثقيفه لهــا سبباً لمعونة أهلها على مرادهــا . فوصلتُ مع قوم منهم إلى برشلونة ، فنزل راي مند عن امرأته وتزوج النربونية ، فلبست الأولى المسوح ، وخرجت مع حمــاعة من أهل بيتها إلى رومة حتى أتت عظيمها وصاحبَ الدين بها ، وهو الذي يسمونه البــابَــه ، فشكت إليه مــا صنع زوجُها ، وأنه تركها بغير سبب ، وهو أمر لا يحلُّ في دينهم ، وأنهم لا يجوز لهم فعله ، وإنما حمله على ذلك عشقه لهـــا ، وشهد لهـــا شهودٌ قبلهم ، فحـــرّم البابّه على صاحب برشلونة دخول الكنائس ، وأمر أن لا يدفن له ميت ، وأن يتبرأ منه جميع من يعتقد النصرانية . فلما علم ذلك ، علم أنه لا حيلة له معه ، ولا بقاء في أفق يكون فيه لنصراني حكم ؛ فبذل الأموال ودسُّ مشاهير الأساقفة والقسيسين ، وأوطأهم على الشخوص إلى البابَهُ ، وأن يشهدوا له أنه تقصَّى عن نسب المرأة التي ترك ، فوجدها منه بقربـى تحرّمهـــا عليه ، وأن النربونية فرّت من زوجها لذلك ، لأنها كانت منه بنسب ، وكان يُكْرِههـــا على المقام معه . فنفذ القوم إلى البابَه ، وشهدوا للقومس ما أوصاهم عليه ، فَقَبِلهم ، وأباح له دخول الكنائس ودفن من مات له وسائر ما حجر عليه .

والحيات تقبل إليهما من كل مكان فلا يعرضان إليها إلى أن جاءت حية نحو ذراع وعيناها تقدان مثل الدينار ، فلما رأياها استبشرا وقيالا : الحمد لله من أجلها جئنا من خُراسان ، شم قبضا عليها ثم أدخلا في عينيها ميلاً واكتحلا به ، فقلت لهما : اكحلاني كما اكتحلتما ، فقالا : ما يصلح لك ، فقلت : لا بد من ذلك ، قالا : يا هذا ما لك فائدة فيها ، فقلت : والله لا زايلتكما أو تكحلاني أو لأصرخن بالوادي حتى يخرج فيؤخذ كل ما معكما ، فلما لم يريا لهما مني مخلصاً قيالا : فنكحل عينك الواحدة ، فكحلا عيني اليمني ، فحين وقع ذلك في عيني نظرت الله الأرض تحتي مثل المرآة انظر ما تحتها كما تؤدي المرآة ، ثم قالا لي : سر معنا قليلاً ، فسرت معهما وهما يحدثاني حتى إذا بعدنا عن القرية كتفاني ثم أدخل أحدهما اصبعه في عيني فقلعها بعدنا عن القرية كتفاني ثم أدخل أحدهما اصبعه في عيني فقلعها ورمى بها وتركاني ملقي ومضيا فكان آخر العهد بهما ولم أزل مكتفاً إلى الصبح حتى جاءني نفر من الناس فحلوني ، فهذا ما كان من خبر عيني .

وببرذعة مات يزيد بن مزيد (أنه الطعام فواقعها فما سقط عنها جارية حسناء فوافقته حين رفع يده من الطعام فواقعها فما سقط عنها

أ في الأصلين : بشكل ، والتصويب عن نزهة المشتاق ، وزاد فيها ، ان اسم الهيكل بالرومية
 ( البرتبير ) » .

الله بروفنسال من مخطوطة للبكري النص التسالي ، وهو غير وارد في الأصلين اللذين اعتمدتهما ، كما أنه لم يرد في النسخ التي اعتمدهما بروفنسال ، ولهمسانا أوردتمه في الهامث :

بردعه ، بالدال المهملة وبالذال أيضاً ؛ وبعض المادة التي أوردها المؤلف هنا عنهد
 الكرخي : ١٠٩ وياقوت (عن الكرخي ) ، والفقرة الأولى في هذه المادة منقولة عن نزهة
 المثناق : ٢٦٥ .

أ في الأصلين : الدار .

توفي يزيد سنة ٢٨٥ ، وانظر الأغاني ١٨ : ٣٢٥ – ٣٣٦ ، وابن خلكان ٦ : ٣٣٧ – ٣٣٩ .
 ٣٣٩ .

إلا مبتاً فقبره ببرذعة ؛ وقال أبو قدامة القشيري : كنا مع يزيد ابن مزيد بأرمينية فإذا صائح في الليل يصيح : يا يزيد بن مزيد ، قال : مسأتي به يزيد فقال له : ما حملك على هذا الصياح ؟ قال : نفقت دابتي ونفدت نفقتي وسمعت قول الشاعر :

إذا قيل مَن للمجدِ والجود والندى

فأمر له بفرس أبلق كان معجباً به و بمائة دينار .

 $\hat{n}^{(3)}
 \hat{n}^{(0)}
 \hat{n}
 \hat{$ 

برشك (ش) : بين تنس وبرشك في الساحل ستة وثلاثون ميلاً ، وبرشك مدينة صغيرة على تل وعليها سور تراب وهي على ضفة البحر ، وشرب أهلها من عيون وماؤها عذب ، وبها فواكه وجملة مزارع وحنطة كثيرة وشعير ، ومنها إلى شرشال (الله عشرون ميلاً وكان طاغية صقلية (الله أخذها واستولى عليها .

برئي : جزيرة في بحر الهند فيها الكافور الذي ليس في الدنيا مثله يكون في الشجرة الواحدة منه عشرة أجناس ينساب كل عرق منها بجنس منه ، وكافور هذه الجزيرة يحمل إلى الصين ، قالوا : ويلي هذه الجزيرة ستة آلاف جزيرة لا يحيط علماً بما فيها إلا خالقها منها جزيرة بروان (١) يخرج منها مائتا مركب محاربة وهم أهل بأس ونجدة وشجاعة وشدة يقاتلون من يليهم لاستحلالهم البنات والأخوات ، ومنها جزيرة تسمى سواكن يحارب أهلها ملك قمار وشريرة وفنصور (٧) ، وأخذوا مرة سفينة كبيرة للمسلمين في ناحية

كله وسبوا مَنْ فيها مِنَ الرجال والنساء ثم أتوا بهم بعد أعوام إلى بلاد جاوه وهم منهم على مسيرة ستين يوماً فأخبروا اولئك النسوة أنهــم لم يعترضوا منهم واحدة ، ووجدوا الابكار منهم بخواتيمهم()) .

بُرِيَّانة أن : بالأندلس بقرب عقبة أنيشة ، وهي مدينة جليلة عامرة كثيرة الخصب والأشجار والكروم ، وهي في مستو من الأرض وبينها وبين البحر ثلاثة أميال ، وهي قريبية من بلنسية .

بوشانة " : بالأندلس أيضاً وهي حصن على مجتمع نهرين وهو من أمنع الحصون مكاناً وأوثقها بنياناً وأكثرها عمارة .

بريسا<sup>(3)</sup>: في بلاد السودان على النيل وهي كثيرة الخيرات بها معدن للذهب عظيم مشهور في بلاد السودان، ومن العجائب أن في هذه المدينة معزى قصاراً وعندهم شجر معلوم تحتك هذه المعزى اليها فتلقح من غير ذكر ويذبحون ذكران المعز ويستحيون الاناث لاستغنائهم عن الفحل ، حدَّثَ بذلك من دخل بلادهم من ثقات التجار وهذا مثل ما حكاه المسعودي عن جزيرة النساء. وليس على بريسا سور وأهلها تجار يتجولون وأهلها كالقرية الحاضرة وهم طاعة للتكروري .

بُرطاس (ف): بلاد برطاس ويقال بلاد برداس فيما بين الخزر و بلغار ، بينها وبين الخزر مسيرة خمسة عشر يوماً ، وهي طاعة لملك الخزر ليس لهم ملك سواه إلا أن لهم في كل محلة حاكماً يتحاكمون إليه فيما نابهم ، وهم حرب لبلغار والبجاناكية ودينهم شبيه بدين الغزية ، ولهم أرض واسعة سهلة كبيرة وأرضهم مسيرة نصف شهر في مثلها ، وينتهي عددهم نحو عشرة آلاف فارس ،

ا كذا بضمير الجمع المذكر .

۲ الادريسي (د): ۱۹۱، وبروفنسال: ٤٤، والترجمة: ٥٦ (Buriana).

٣ بروفنسال : ٤٢ ، والترجمة : ٥٣ (Purchena) .

٤ ذكر الادريسي (د/ب: ٢، ٣/٤، ٥) بريسى وقال: ومدينة بريسى على النيل، مدينة صغيرة لا سور لهـــا غير أنها كالقرية الحاضرة، وأهلها تجـــار متجولون وهم في طاعة التكروري، وفي ص ع: برسنا أو (برسنى).

تشترك هذه المادة مع ما ورد في نزهة المشتاق : ٣٠٩ ، والكرخي : ١٣٠ ، ١٣١ ، وياقوت
 ( عن الكرخي ) ، ولكن ما ورد فيها من تفصيلات يشير إلى أن المؤلف ينقل عن مصدر
 آخر ، وانظر أيضاً : ابن حوقل : ٣٣٣ ، ٣٣٥ ، وتقع برطاس على روافد الفولجا .

ا نزهة المشتاق : ٣٣١ والمؤلف ينقل عنه ، وابن حوقل : ٢٩٠ ، وبروفنسال : ٤٤

والترجمة : ٥٥ (Burgos) .

٢ نزهة المشتاق : والمتجول .

۱۱/۸۸ : (د/ب) : ۱۱/۸۸ .

ا في الأصلين : شوشال .

يعني الملك رجّار النورماندي .

<sup>`</sup> ص : بروادة .

ص: وسيعور ، ع: يسعور غير معجمة الياء.

وأكثر أشجارها الخلنج وأكثر أموالهم العسل والوبر ، ولهم سوائم كثيرة من البقر والغنم ومزارع واسعة ، وطائفة منهم يحرقون موتاهم وأخرى تدفنها ، وإذا أدركت الجارية عندهم لم يكن لأبيها عليها حكم بل تختار لنفسها من شاءت من الرجال وتصنع ما أحبت ؛ وهم أصحاب جمم ولهم قلانس يشدّونها على رؤوسهم ، ولباسهم القمص والقواطن والجباب ، ولهم مزارق وأترسة وقسي ودروع ، وبرطاس مدينة متصلة ببلاد الروس ، وكان لأهل برطاس لسان غير لسان الروس وغير لسان الخزر ، وكانوا مسلمين ولهم مساجد وجوامع ، وأخبر، بعضهم ممن كان يخطب لهم ويصلي بهم أن عدد المسلمين فيها كان ينتهي عشرين ألفاً وأن الليل يكون عندهم في وقت ما من السنة يعدل ما يسير المرء فرسخين وأن مساكنهم خلت بغلب الروس على مدينتهم وأجلوهم عنها فشتتوا في البلاد .

بوطانية : جزيرة توازي حدَّ الأندلس الأقصى وهي مستطيلة من القبلة إلى الجوف طولها ثمانمائة ميل وعرضها مائة ويتصل حدها ببلد الصقالبة ، وهي طيبة الهواء معتدلة الحركثيرة الثمرات والخيرات وعند أهلها حكمة وفلسفة وبصرٌ بحد المنطق ، وهي من ممالك الفرنجة وبأيدي ملوكها ، وبجوفيٌ برطانية في البحر المحيط الجزائر المعروفة بجزائر أرطاوس وهي ثلاث وثلاثون جزيرة يسكن المجوس الأردمانيون (أفي اثنتي عشرة منها وباقيها خالية لفساد هوائها .

بردى " : نهر يقال له بالفارسية بهردان وهو نهر دمشق ينبعث من جبالها فيجتازها فيقسمها ويشق غوطة دمشق ثم يصب في البحر " ، وإياه عنى حسان في قصيدته التي يمدح فيها آل جفنة ، يقول فيها (ا) :

للهِ در عصابة نادمتهم يوماً بجلَّنَ في الزمان الأولِ يغشون حتى ما تهر كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل

بيض الوجوه كريمة أحسابهم شم الأنوف من الطراز الأول يسقون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل

برونة  $^{(1)}$ : هي مدينة من مدن انقبردية وهي مبنية بالصخر الجليل بناءً متقناً يشبه بنيان طركونة ومبانيها كلها حسنة شريفة ، وفيها دار ملعب عجيب البنيان واسع الفناء ، وهي مدينة واسعة الأحواز كثيرة الحصون سابغة النعم ، وهي على نهر  $^{(0)}$  يصب في بحر بناحية على يومين منها ، ومن برونة إلى حصن غاردة  $^{(0)}$  عشرون ميلاً وهو معقل حصين إلى أبعد غاية .

البركان (أ) : هو اسم الاطمة التي يخرِج منها النار كالتي بجزيرة صقلية ، وهو بركان عظيم لا يعلم في العالم أشنع منظراً منه ولا أغرب خبراً وهو في جزيرتين شمالاً من مدينة بلرم ، وإذا هبت الريسح الجوفية سمع لهـــا دوي هائل كالرعد القاصف فتخرج النار منها وإنما نظهر بالليل ناراً حمراء ذات ألسن تصعد في الجو ، وكان برفريوس (٥) الفيلسوف قد شخص من مدينة صور إلى صقلية لينظر إلى البركان فيعاين فعل الطبيعة هنالك ويخبر عنه وعن العلة فيه بقول واضح فمات بها وقبره معروف ، وقبر جالينوس أيضاً هنالك معلوم ، وكان شَخَصَ من مدينة رومة يريد الشام ليلقى أصحاب عيسى عليه السلام . قالوا : وفي ملك بطليموس أحد ملوك اليونانيين وصاحب علم الفلك وواضع المجسطي(٢) ظهرت جزيرة البركان بصقلية . وقالوا أيضاً : إذا صرت من قطانية إلى كذا ففي المغرب منه جبل النـــار وهو جبل عظيم منيفٌ كثير الثمار وتقطع منه عُدُد السفن من خشب الشُّرُع والأرجل الضخمة وغير ذلك ، ويذكر أهل صقلية<sup>(٧)</sup>أنه انفجر من جبل النار نهر جار فجرى أياماً يراه النَّاس وبقى أثره هنالك إلى الأبد متحرقـــاً

١ في الأصلين : الأرمانيون ؛ والاردمانيون أو النورمانديون هم أهل الشمال .

۲ انظر یاقوت ، ومعجم ما استعجم ۱ : ۲٤٠ .

هذا وَهُمٌّ من المؤلف ، فإن بردى يصب في بحيرة المرج .

ا ديوان حسان : ٧٤ ( تحقيق الدكتور وليد عرفات ) .

<sup>(</sup>Verona) ، والانقبردية ( وفي ع : انقبردنة ) هي منطقة لمبارديا بايطاليا .

٢ في الأصلين : بحر .

<sup>&</sup>quot; ص ع : غادرة ، وستأتي غاردة (Garda) في الغين .

نظر عن البركان وجزيرة البركان ، نزهة المشتاق : ١٧٦ ، والمكتبة الصقلية : ٨٦ ، ٢١٤ ، ١٧٦ ، والمكتبة الصقلية : ٨٦ ، ٢١٤ .

هو فرفوريوس الصوري صاحب إيساغوجي أو المدخل إلى علم المنطق .

أ في هذا وَهم ، لأن صاحب المجسطي هو غير بطليموس الملك .

٧ قد سبق ذكر هذا في مادة ، ألياج ، .

أسود ، ويذكرون أنه قذف فيها حجر في كساء فبقي هاوياً ساعة تم رفعت الريح ذلك الكساء إلى أعلى العنق وذهب الحجر سفلاً ، قالوا : وجبل النار بصقلية شأنه عجيب فإن ناراً خرجت منه في بعض السنين كالسيل العرم لا تمرّ بشيء إلا حرقته حتى تنتهي إلى البحر فتركت تتجه طائرة على صفحته حتى تغوص فيه .

بُو**ذيل(١)** : في بلاد جليقية ، وإقليم برذيل من أشرف أقاليم تلك الناحية وهو كثير الكروم والفاكهة والحبوب٣) ، وهو مدينةً كبيرة مبنية بالكلس والرمل ، وهو على نهر عجاج يسمى جرونة ٣ وربما عطبت مراكب المجوس فيه عند الأهوال لاتساعه وانخراقه وبين هذه المدينة وموقع نهرها في البحر مائة وخمسون ميلاً ، وأهل برذيل في أخلاقهم ولباسهم على أخلاق الجليقيين، وبجوفي مدينة برذيل بنيان منيفٌ على سوارِ سامية جليلة [ هو ] قصر طيطس وفي سواحل هذه المدينة يوجد العنبر .

برطايل<sup>(١)</sup> : جزيرة في بحر الصّين الذي في جزائره مملكة المهراج قيل إنه يسمع بها في الليل والنهار الضرب والطبول ، ويقال إن فيها الدجــال ، وقال بعضهم : هي جبــال مسكونة وجوه أهلها مثل المجان المطرقة آذانهم مخرمة ، وفيها أشجار القرنفل ويشتريه التجار من قوم لا يرونهم إنمــا يضعونه أكواماً على الساحل فيأخذه التجار ويترك هناك العوض ، وقيل إن التجار يتركون البضائع على الساحــل ويعودون إلى مراكبهم فإذا أصبح من غد ذلك اليــوم جاءوا فوجدوا إلى جانب كلّ بضاعة كوماً من القرنفل فان رضيه أخذه وترك البضاعة وإلا أخذ بضاعته وترك القرنفل ، وإن اخذهما معاً لم تقدر مراكبهم على المسير حتى يردُّ القرنفل ، وربمــا طلب أحدهم الزيادة فيترك البضاعة والقرنفل فيزاد فيه ، وشجر القرنفل على نهر هناك يعرف بنهر القرنفل لم يدخل قطّ إليه أحد ولا ذكر أنه رأى شجره ، وزعم بعضهم أن الجن يبيعونه من التجار ، وذكر بعضهم أنه دخل الجزيرة وأمعن فيها فرأى قوماً في زي النساء مرداً بغير لحيَّ ذوي شعور مرسلة فغابوا عنه وأن التجار أقاموا بعد ذلك مدة يخرجون إلى ساحل الجزيرة فلا يجدون شيئاً من القرنفل فعلموا

بَرْ بَشْتُو<sup>(۱)</sup> : هي مدينة من بلاد بربطانية<sup>(۱)</sup> بالأندلس ، وهي حصن على نهر مخرجه من عين قريبة منها ، وبربشتر من أمهات مدن الثغر الفائقة في الحصانة والامتناع وقد غزاها على غرة وقلة عدد من أهلها وعدة ، أهل غاليش والروذمانون ، وكان عليهم رئيس يسمى ألبيطش ، وكان في عسكره نحو أربعين ألف فارس فحصرها أربعين يوماً حتى افتتحها وذلك في سنة ست وخمسين واربعمائة فقتلوا عامة رجالها وسبوا فيها من ذراري المسلمين ونسائهم ما لا يحصى كثرة ، ويذكر أنهم اختاروا من أبكار جواري المسلمين وأهل الحسن منهن خمسة آلاف جارية فأهدوهن إلى صاحب القسطنطينية ، وأصابوا فيها من الأموال ما يعجز عـن الوصف وتخلفوا فيهما من جلة رجالهم وأهل البأس منهم من وثقوا بضبطه لها ومنعه إياها واستوطنوها بالأهل والولد وجعلوها ثغراً من ثغسورهم ثم انصرفوا عنها ، وفي ذلك يقول الفقيه الزاهد ابن العسال من قصيدة :

ولقد رَمَانا المُشْرِكونَ بأسهم لم تخط لكن شأنها الإصهاء هَتَكُوا بخيلهم قصورَ حريمها لم يبق لا جبلٌ ولا بطحاء جاسوا خلال ديارهم فلهم بها في كلّ يوم غـارة شعواء ماتت قلوب المسلمين برعبهم فحماتنا في حربهم جبناء كم موضع غنموه لم يرحم به 

أن ذلك من أجل من نظر إليهم ، ثم عادوا بعد سنتين إلى ما كانوا عليه . ويُقال إنه إذا كان رطباً حلو الطعم ويأكلون منه فلا يمرضون ولا يهرمون، وليس لهذا البحر حدّ يعرف ، ورأسه يخرج من الظلمة الشمالية ويمر على بلاد الواق واق.

<sup>&#</sup>x27; (Barbastro) بروفنسال : ۳۹ ، والترجمة ٥٠ .

٢ في الأصلين : برطانية .

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ٤١ ، والترجمة : ٥٣ ، وبرذيل هي مدينة (Bordeaux) .

أ في الأصلين : والجنود .

<sup>&</sup>quot; في الأصلين : برونة .

<sup>·</sup> البكري (مخ) : ٣٧ ، وفي نخبة الدهر : ١٥٨ ، وابن الوردي : ٦٨ برطائيل .

فرّقوا من أُمَّهِ ولَكُمْ رضيع فلمه إليها ضجة وبغاء ولرب مولود فوق التراب وفرشه البيداء خدرها محجوبة قد أبرزوها ما لها استخفاء صار في أيديهم وعزيز قوم فعليه بعد العزة استخذاء المسلمين وانهسم لولا ذنوب ركبوا الكبائر ما لهن خفــــاء ما كان ينصر للنصارى فارس أبدأ عليهم فالذنوب فشرارها لا يختفون بشرهم وصلاح منتحلي الصلاح رياء

ثم تداعت لأخذها ممالك الأندلس وجمع أحمد بن سليمن ابن هود صاحب سرقسطة وجهاتها أهل الثغور ونهد اليها في جمع كثيف ذوي حد وجد ففتحها الله عزَّ وجلَّ على يديه عنوة فقتل المقاتلة وسبى النساء والذرية ودخل منها سرقسطة نحو خمسة آلاف سبية مختارة ونحو ألف فرس وألف درع وأموال كثيرة وثياب جليلة وعدة وسلاح ، وكان افتتاحه لها لثمان خلون من جمادى الأولى سنة سبع وخمسين وأربعمائة ومذ ذاك تسمَّى بالمقتدر بالله ، وكانت مدة ملك النصارى لها تسعة أشهر () .

البراقة أن المدينة في جزيرة الصريف في بحر الصنف حيث مملكة المهراج ، وهي مدينة لطيفة من حجر أبيض براق يسمع فيها صياح وضوضاء ولا يرى بها ساكن وربما نزل بها البحريون وأخذوا من مائها فوجدوه زلالاً حلواً أنه روائح الكافور .

بَوْقَة" : مدينة كبيرة قديمة بين الاسكندرية وافريقية بينها وبين البحر ستة أميال وهي مرج أفيح وتربة حمراء افتتحها عمرو بن العاصي رضي الله عنه سنة إحدى وعشرين ، وفيها آثار للأول كثيرة ، ومن حمرة تربتها تحمر ثباب ساكنيها والمتصرفين فيها ، وعلى ستة أميال منها جبل كثير الخصب والفواكه والمياه السائحة ، وتصلح السائمة في نواحيها ، وأكثر ذبائح أهل مصر والاسكندرية من أغنامها لعظم خلقها وكثرة شحمها ولذة لحمها وقد تقدم ذكرها في ذكر انطابلس فلا نكرره ؛ وبرقة أول منبر ينزلها القادم من ديار مصر إلى القيروان ، ولها كور عامرة ، وهي في بقعة فسيحة وأرضها حمراء خلوقية كما تقدم وبحمرة ثياب أهلها يعرف أهلهك ، والصادر عنها والوارد عليها كثير ، وهي برية بحريمة ، وكان من غلاتها فما سلف القطن الطيب ، وبها ديار لدباغ الجلود البقرية والنمور الواصلة اليها من أوجلة ، وتتجهز منها المراكب إلى الاسكندرية وأهل مصر بالصوف والعسل ، ويخرج منها التربـة المنسوبة إليها يتعالج الناس بها مع الزيت للجرب والحكة ولها رائحة كريهة كرائحة الكبريت . ويذكر أن في بعض جوانب برقة وآثارها القديمة داراً منقورة في حجر صلد عليها باب من حجر صلد وذلك من أغرب ما يكون في الدنيا لا تدخل الذرة بين العضادة والباب ولا ينفتح الباب إلا للداخل ولا يقدر أحد على الخروج منه الا أن يدخل عليه آخر ، ويقال إنه كان مفتحاً لا قفل له ودخلها رجل ليراها فرأى داراً منقورة في حجر صلد وفيها من عظام النــاس كثير فهاله ذلك ، فلمــا أراد الخروج وجد الباب قد انغلق فلم يقدر على فتحه فأيقن بالهلكة حتى طلبه بعض أصحابه فجاء إلى ذلك الباب فسمع صوته يستغيث ففتح الباب فخرج الرجل .

بزنة: [أظنها بذنة بالذال] قلعة في الهند كان صاحبها يعد من أعيان كفارهم وينسب إلى زيادة الاستظهار بالمال والرجال، وغزاه محمود سلطان خراسان فحين شاهد غبار طلائعه نجا بنفسه وحيداً وترك عساكره وأتباعه في حصنه للقتل والأسر حصيداً وقذف الله في قلوبهم الرعب فلاذوا بطلب الأمان وحقنوا دماءهم بقبول الايمان وأسلم زهاء عشرين ألف نفس من عبّاد الأوثان، ووقع الاحتواء على ثلاثين فيلاً من كبار الفيلة.

١ الاستبصار : ١٤٣ ، والادريسي ( د/ب ) : ٩٨/٣١ ، والبكري : ٤ .

رفعت هذه العبارة بعد لفظة « زيادة » في ع ، وسقطت من ص .

أ في حـادثة بربشتر ، انظر الذخيرة ( القسم الثاني – المخطوط ) ، والبيان المغرب ٣ : ٢٢٥ ،
 ونفح الطيب ٤ : ٤٤٩ .

٠ ٢ البكري (مخ) : ٣٧.

<sup>&</sup>quot; ص : زلالاً صافياً حلواً .

بزليانة (۱) : قرية على ساحل البحر قريبة من مالقة وهي قرية أشبه بالمدينة في مستو من الأرض ، وأرضها رمل وبها الحمام والفنادق ويصاد بها الحوّت الكثير ويحمل منها إلى الجهات المجاورة لها ، وبينها وبين مالقة تمانية أميال .

بزاخة<sup>١١</sup> : موضع كانت فيه الوقيعة بين خالد بن الوليد رضي الله عنه وبين طليحة ، وكان قد ارتد عن الإسلام وادعى النبوة ، ولما انتهى خالد رضى الله عنه بالمسلمين إلى عسكر طليحة وقـــد ضربت له قبة من أدم وأصحابه حوله معسكرون ، وانتهى خالد رضى الله عنه ممسياً فضرب عسكره على ميل أو نحوه من عسكر طليحة وتدانيا فاختلطت الصفوف واختلفت السيوف وضرس خالد رضي الله عنه في القتال فجعل يقحم فرسه ويقولون له : الله الله فانك أمير القوم ولا ينبغي لك أن تقدم ، فيقول : والله إني لأعرف مـــا تقولون ولكني والله ما رأيتني أصبر ، وأخاف هزيمة المسلمين ، وأخرج طليحة أربعين غلاماً جلداً من جنده جرداً مرداً فأقامهم في الميمنة فقال : اضربوا حتى تأتوا الميسرة وإذا وصلتم الميسرة فافعلوا مثل ذلك ، وانهزم المسلمون ، فقال خالد رضى الله عنه لما كان ذلك : يا معشر الأنصار ، الله الله ، واقتحم وسط القوم وكرُّ عليه أصحابه وحينئذ اختلفت الصفوف ، ونادى رجل من طيء : يا خالد عليك بسلمي وأجا ، فقال : بل إلى الله الملجأ ، ثم حمل ، فوالله ما رجع حتى لم يبق من أولئك الأربعين رجل واحد ، فخرج طليحة منهزماً وحمل امرأته وراءه فنجابها ، وعمل خالد رضي الله عنه اخدوداً أضرم فيه النار ثم أحرقهم أحياء ، فقيل لبعض أهل العلم : لم حرق هؤلاء من بين أهل الردة ؟ قال : بلغه عنهم مقالة سيئة شتموا النبي عَلَيْكُم .

بزقطة : من سقي الفرات منها أبو الفضل محمد بن أحمسه البزقطي كان يعلم علي بن الخليفة الناصر ، حكى ابن سعيد الله الله استخلف المستنصر صيره في ديوان الانشاء وتوفي معه في سنة واحدة (الله وأنشد له :

وأهيف مثل خوط البان قداً<sup>(1)</sup>

تجول على معاطفه الرياح
أبيتُ ولي بلثمي عارضيه
ورشفي راحَ ريقته ارتياح
ولي من ليل طرته اغتباق
ولي من صبح غرته اصطباح<sup>(1)</sup>

بزوان بن مدينة من أرض التبت وهي تلول وعلى ضفة بحيرة هناك طولها أربعون فرسخاً وعرضها اثنان وسبعون ميلاً وماؤها حلو وبها سمك كثير يصيده أهل بزوان وأهل أوج ، وبين بزوان وأوج خمسة أميال وقدرهما في الكبر سواء وهما بلدان قائمان بأنفسهما وبهما أسواق وصناعات تكفيهما ، وبضفة بحيرة بنزوان أنهار كثيرة كبار في كل جهة منها وعلى مقربة من بزوان جبل معطوف على هيئة الدال لا يصل أحد إلى أعلاه إلا عن جهد وطرفاه يتصلان ببلاد الهند وفي بحبوحته أرض وطية فيها قصر مبني مربع لا باب له فمن قصده أو مشى نحوه وجد في نفسه فرحاً وطرباً مثل ما يجده شارب الخمر ، ويقال إن من تعلق بهذا القصر وصعد إلى اعلاه لم يزل ضاحكاً ، وهذا خبر عظيم مستفيض في الناس .

البطائع: تقع في الفرات [بين الخابور الذي في أرض الجزيرة حيث قرقيسيا ] وفي البطائح مجمع هذه المياه وهي ثلاثون فرسخاً في ثلاثين فرسخاً وهي خزانة أهل البصرة تجتمع فيها مياههم وتنبت القصب لحطبهم ومنافعهم ومنها سمكهم وفي نواحيها مزارعهم وأشجارهم ، وقد اجتمعت من هذه البطائح انهار منها نهر المرأة ونهر ابن عمر ، وهو عبدالله بن عمر بن عبدالعزيز ، في أسفل البطائح مما يلي قصر أنس بن مالك رضي الله عنه وطوله أربعة فراسخ من أسفل البطائح إلى فيض البصرة ، ونهر مرة وهو مرة ابن أبي عثمان مولى عبد الرحمن بن أبي بكر كتبت عائشة رضي الله عنها إلى زياد بالوصاة عليه وأقطعه ذلك النهر ، وفيض البصرة البصرة المحرة عنها إلى زياد بالوصاة عليه وأقطعه ذلك النهر ، وفيض البصرة

ا في الأصلين : بدا .

٢ في الأصلين : صباح .

<sup>·</sup> نزهة المشتاق : ١٥٢ .

ا نزهة المشتاق : ويصب في بحيرة .

هذه الجملة الموضوعة بين معقفين تجعل التعريف بالبطائح مضطرباً ، إذ البطائح بين الكوفة
 وواسط ، ولا علاقة لها بالخابور وقرقيسيا .

<sup>&#</sup>x27; الادريسي (د): ٢٠٠، وبروفنسال: ٤٤، والترجمة، ٥٦،، وهــي تُقــــابـــــل

<sup>(</sup>ventas de Bezmiliana)

۲ الاکتفاء ( تاریخ الردة ) : ۳۲ ، ۳۴ .

<sup>&</sup>quot; في الأصلين : ابن سعد .

ا توفي المستنصر سنة ٦٤٠ .

يقع في نهر الأبلة حتى يخرج إلى دجلة العوراء حتى يقع في بحر الهند ، وفيض البصرة هو نهرها الذي البصرة عليه .

بطليوس (1): بالأندلس من اقليم ماردة بينهما أربعون ميلاً ، وهي حديثة بناها عبد الرحمن بن مروان المعروف بالجليقي بإذن الأمير عبد الله له في ذلك ، فأنفذ له جملة من البناة وقطعة من المال فشرع في بناء الجامع باللبن والطابية وبنى صومعته خاصة بالحجر واتخسذ مقصورة وبنى مسجداً خاصاً بداخل الحصن وابتنى الحمام الذي على باب المدينة وأقام البناة عنده حتى ابتنوا له عدة مساجد ، وكان سور بطليوس مبنياً بالتراب ، وهو اليوم مبني بالكلس والجندل و [ بني ] في سنة إحدى وعشرين وأربعمائة .

وهي مدينة جليلة في بسيط من الأرض ولها ربض كبير أكبر من المدينة في شرقها خلا بالفتن وهي على ضفة نهرها الكبير المسمى الغؤور لأنه يكون في موضع يحمل السفن ثم يغور تحت الأرض حتى لا توجد منه قطرة فسمّي الغؤور لذلك ، وينتهي جريه إلى حصن مارتلة ويصب قريباً من جزيرة شلطيش ، ومن بطليوس إلى اشبيلية ستّة أيام ومنها إلى قُرْطُبة ست مراحل .

بِطْرُوشُ<sup>(1)</sup>: بالأندلس أيضاً في طريق قرطبة ، وهو حصن كثير العمارة شامخ الحصانة ، لأهله جلادة وحزم على مكافحة أعدائهم ، ويحيط بجبالهم وسهولهم شجر البلوط الذي فاق طعمه كـل بلوط على وجه الأرض ، ولهم اهتمام بحفظه وخدمته وهو لهم غلة وغياث في سنى الشدة والمجاعة .

بطن مَرٌ (٥): بالحجاز بالقرب من عسفان وبينهما أربعة وثلاثون ميلاً ، وهي قرية عظيمة كثيرة الأهل حسنة المنازل كثيرة النخل والزرع فيها بركة يجري الماء فيها من الجبل ، فإذا خرجت من بطن مَرٌ فعلى أربعة أميال قبر ميمونة بنت الحسارث زوج النبي عَلِيلِيدٍ ، وبعد ذلك على ستة أميال مسجد عائشة رضي الله عنها ، ثم إلى بكّة ستة أميال ، يحرم أهل مكة ويخرجون إلى ذلك

الموضع وهو حد الحرم من ذلك الوجه ، وحول الحرم أعلام

بكُّة () : هو اسم من أسماء مكة شرَّفها الله تعالى تبدل الميم من الباء ، قال تعالى ﴿ إِنَّ أُوِّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةً ﴾ (آل عمران: ٩٦) . قيل سميت بذلك لأنها تبك أعناق الجبابرة إذا أحدثوا فيها شيئاً ، وقيل بكَّة اسم لبطن مكة لأنهم كـانوا يتباكون فيها أي يزدحمون ، وقيل بكة موضع البيت ومكة ما حواليه ، وقيل بكة ما ولي البيت ومكة ما حواليه ، والذي عليه أهل اللغة أن بكة ومكة شيء واحد ، وهي مدينة قديمة البناء أزلية معمورة مقصودة من جميع الأراضي الإسلامية وإليها حجّهم ، وهي بين شعاب الجبال ، وطولها من جهة الجنوب إلى الشمال نحو ميلين ، ومن أسفل جبل أجياد إلى ظهر جبل قعيقعان مثل ذلك ، والمدينة مبنية في وسط هذا الفضاء وبنيانها بالحجارة والطين ، وأحجارها من جبالها ، وأسواقها قليلة ؛ وفي وسط مكة مسجدها الجامــع المسمى الحرم وليس لهذا الجامع سقف إنما هو دائر كالحظيرة ، والكعبة هو البيت المسقف في وسط الحرم ، وهذا البيت طوله من خارجه من ناحية المشرق أربع وعشرون ذراعاً وكذلك طول الشقة التي تقابلها من جهة المغرب ، وبشرقي هذا الوجه باب الكعبــة وارتفاعه عن الأرض نحو القامة . وسطح الكعبة من داخل مساو لأسفل الباب وفي ركنه الحجر الأسود ، وطول الحائط الذي من جهة الشمال وهو الشامي ثلاث وعشرون ذراعاً وفيه حجر أبيض يقال إنه قبر إسماعيل عليه السلام ، وفي الجهة الشرقية من الحرم قبّة العباس وبئر زمزم . وما استدار بالكعبة كله حطيم توقد فيه بالليل المصابيح ، وللكعبة سقفان وماء السقف الأعلى يخرج عنه إلى خارج البيت في ميزاب من الخشب وذلك الماء يقع على الحجر الذي قيل إنه قبر إسماعيل عليه السلام ، والبيت كله من خارج على استدارته مكسو ثباب الحرير العراقية فلا يظهر منه شيء ، وهذه الكسوة معلقة فيه بأزرار وعرىً يرسلها خليفة بغداد في كل سنة وتزال الأخرى عنها ولا يقـــدر أحد أن يكسوها غيره فها سلف والآن يرسلها صاحب مصر ، وارتفاع سمك البيت سبع وعشرون ذراعاً ، ويقال إن الكعبة كانت خيمة لآدم مبنية بالطين والحجارة

منصوبة من جوانبه ، ومن بطن مَر إلى بكّة ستة عشر ميلاً ، وبطن مَر متسع و [ فيه ] قرى كثيرة وعيون ، ومنه تجلب الفواكه إلى مكة شرّفها الله تعالى . بكّة (١) : هو اسم من أسماء مكة شرّفها الله تعالى تبدل الميم من

۱ (Badajos) ، بروفنسال : ٤٦ ، والترجمة : ۸۵ .

۲ قارن بما في الادريسي ( د ) : ۱۸۱ .

<sup>ً</sup> في الأصلين : ستة .

<sup>؛ (</sup>Pedroche) الادريسي ( د ) : ۲۱۳ . وبرونسال : ٤٥ ، والترجمة : ٥٧ .

<sup>\*</sup> صبح الأعشى ٤ : ٢٦٠ ، ورحلة الناصري : ٢٣٢ .

<sup>&#</sup>x27; معجم ما استعجم ١ : ٢٦٩ ، ونزهة المشتاق : ٥٠ ، وصبح الأعشى ٤ : ٢٥٠ – ٢٥٠ .

فهدمها الطوفان وبقيت مهدمة إلى مدة إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام فأمرهما الله تعالى ببنيانها فتعاونا على بنائها . ومياه مكة زعاق لا تسوغ لشارب وأطيبها ماء زمزم وهو شروب لا يمكن إدمان شربه ، وليس لصاحب مكة عسكر خيل إنما هم الرجالة تسمى الحرابة . ولمكة موسمان ينفق فيهما كل ما جلب إليها ، أحدهما أول رجب ، والثاني موسم الحجيج ، ولأهلها أموال فاشية ولا زرع بها ولا حنطة إلا ما جلب إليها من سائر البلاد . والتمر يأتي إليها كثيراً مما حولها والعنب يجلب إليها من الطائف . ومن مكة إلى المدينة على الجادة نحو عشر مراحل() .

وعن وهب بن منبه قال : إن الله تعالى لما أهبط آدم عليه السلام إلى الأرض حزن واشتد بكاؤه على الجنة فعزّاه الله تعالى بخيمة من خيام الجنة فوضعها له بمكة في موضع الكعبة وكانت الخيمة ياقوتة حمراء من ياقوت الجنة فيها قناديل من ذهب ونزل معها الركن وهو ياقوتة بيضاء وكان كرسياً لآدم عليه السلام يجلس عليه ، فلما كان الغرق زمن نوح عليه السلام رفع ومكثت الكعبة خراباً ألفي سنة حتى أمر الله تعالى إبراهيم عليه السلام أن يبني بيته فبني هو وإسماعيل البيت ولم يجعلا له سقفاً وحرس الله تعالى البيت بالملائكة ، والحرم مقام الملائكة يومئذ ، وهو أول بيت وضيع للناس ، وبنته قريش قبل مبعث النبي على الني على المنت ونه عليه السلام أن ينت وضيع بالملائكة ، والحرم مقام الملائكة يومئذ ، وهو أول بيت وضيع للناس ، وبنته قريش قبل مبعث النبي على النبي على المنت أله المنت النبي على النبي المنت و بنته قريش قبل مبعث النبي على النبي على النبي على النبي المنت النبي على النبي على النبي المنت و بنته قريش قبل مبعث النبي على النبي على النبي على النبي المنت النبي على النبي المنت النبي على النبي المنت النبي المنت النبي على النبي المنت النبي على النبي المنت النبي المنت النبي المنت النبي النبي النبي النبية المنت النبي المنت النبي المنت النبي المنت النبي المنت النبي على النبي المنت النبية المنت النبي المنت النبية المنت المنت النبية النبية النبية المنت النبية المنت النبية المنت النبية المنت المنت المنت النبية النبية

وفي خبر آخر أن البيت انهدم بعد إبراهيم عليه السلام فبنته العمالقة ثم انهدم فبنته جرهم ثم انهدم فبناه قصي بناء لم يبن أحد مثله

ثم احترقت الكعبة واحترق الركن الأسود وضعفت جدرانها حتى إن الحمام ليقع عليها فتتناثر حجارتها ، ففزع أهل مكة لذلك والحصين بن نمير محاصر لابن الزبير رضي الله عنهما ، فهدمها ابن الزبير بعد مشاورة الناس واختلافهم عليه ، فلما أراد هدمها خرج أهل مكة إلى منى خوف أن ينزل العذاب وما اجترأ على هدمها أحد ، فعلاها ابن الزبير بنفسه وأخذ المعول وجعل على هدمها ويرمي حجارتها ، فلما رأوا أنه لم يصبه شيء اجترءوا وهدموا وأرقى ابن الزبير رضي الله عنهما عبداً من الحبش يهدمها رجاء أن يكون فيهم صفة الحبشي الذي روي أن النبي عليلة قال : «يخرب الكعبة ذو السويقتين من الحبشة » ، فا ترجلت الشمس

حتى ألحقها كلها بالأرض . وقال ابن الزبير رضي الله عنهما : أشهد لسمعت عائشة رضى الله عنها تقول: قال رسول الله عَلِيُّهُ: « إن قومك استقصروا في بناء الكعبة وعجزت بهم النفقة فتركوا في الحجر اذرعا ولولا حداثة عهد قومك بالكفر لهدمت الكعبة وأعدت ما تركوا منها ولجعلت لها بابين موضوعين في الأرض ، وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها ؟ » قالت ، قلت : لا . قال ﷺ: « تعززاً لئلا يدخلها إلا من أرادوا فكان الرجل إذا كرهوا أن يدخلها يدعونه يرتقى حتى إذا كاد يدخل دفعوه فسقط فإن بدا لقومك هدمها فهلمي لأريك ما تركوا في الحجر منها» فأراها قريباً من سبع أذرع ، فلما هدمها ابن الزبير رضي الله عنهما وسواها بالأرض وكشف عن أساس إبراهيم عليه السلام وجد داخلاً إلى الحجر نحواً من ست أذرع وشبر كأنه أعناق الإبل آخذ بعضها ببعض كتشبيك الأصابع تحرك الحجر من القواعد فتتحرك الأركان كلها ، فأشهد ابن الزبير رضى الله عنهما الناس على ذلك الأساس وأدخل بعضهم عتلة في ركن من أركان البيت فتزعزعت الأركان كلها ورجفت مكة رجفة شديدة حين تزعزع الأساس وخـــاف الناس خوفاً شديداً حتى ندم من أشار على ابن الزبير بهدمها وسقط في أيديهم ، ثم وضع ابن الزبير رضي الله عنهما البناء على ذلك الأساس ، ولما قُتِل ابن الزبير رضي الله عنهما ودخل الحجاج مكة كتب إليه عبد الملك ان ابن الزبير قد زاد في بيت الله ما ليس فيه وأحدث باباً آخر ، فهدم الحجاج منه ستُّ أذرع وشبراً مما يلي الحجر وبناها على أساس قريش ، وآخر من زادٌ في الكعبة أمير المؤمنين المهدي سنة أربع وستين ومائة فهو على ذاك الآن ، وهذا باب يتسع القول فيه فليقتصر على هذا القدر .

بلنجر (۱) : مدينة في بلاد الروم شهد فتحها جماعة من الصحابة رضي الله عنهم ، قال زهير بن القين البجلي : غزوت بلنجر وشهدت فتحها فسمعت سلمان الفارسي رضي الله عنه يقول : أفرحتم بفتح الله تعالى عليكم فإذا أدركتم شباب آل محمد عليلي فكونوا أشد فرحاً بقتالكم معهم ، فلما سمع زهير بخروج الحسين بن علي رضي الله عنهما تلقاه فكان في جملته وقتل معه بكر بلاء ، وكان عمر رضي الله عنه جعل سلمان بن ربيعة الباهلي ، وهو الذي كان يلي لعمر رضي الله عنه الخيل وهو سلمان الخيل ، على مقاسم مغانم لعمر رضي الله عنه الخيل وهو سلمان الخيل ، على مقاسم مغانم

١ انظر ياقوت ( بلنجر ) وفتوح البلدان : ٢٤٠ ، والطبري ١ : ٢٢٨٩ .

ا إلى هنا ينتهمي النقل عن نزهة المشتاق . ٢١ . البكري (مخ) : ٧١ .

المسلمين حين افتتحوا بلاد العجم وعلى قضائهم فهو أول قاض لعمر رضي الله عنه ، وافتتح سلمان ما بين أذربيجان إلى الباب والأبواب من الخزر ، وجاز الباب حتى بلغ مدينتهم بلنجر ، ومات هناك بالخزر ، والترك تعرف فضله وتستسقي بقبره من القحوط وتستشفي به من الأسقام وله صحبة .

وقيل غزا عبد الرحمن بن ربيعة الذي يقال له ذو النور في السنة التاسعة من امارة عثمان رضي الله عنه بلنجر فحصرها ونصب عليها المجانيق والعرادات فكان لا يدنو منها أحد للا أعنتوه وقتلوه وأسرعوا في الناس ثم إن الترك توافوا اليهم فاقتتلوا فأصيب عبدالرحمن فاحتازه المشركون فحملوه في سفط ، فكانوا يستشفون بسه ويستسقون به .

وقيل بلنجران بزيادة ألف ونون وهي جزيرة سرنديب تكون هذه الجزيرة ستين فرسخاً في مثلها وفيها جبل واسم (١) الذي أهبط عليه آدم عليه الصلاة والسلام .

فحص البلوط<sup>٣</sup> : بالأندلس من ناحية قُرْطُبة منه القـــاضي أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي كان متفنناً في ضروب من العلوم وكانت له رحلة لقى فيها جماعة من العلماء في الفقه واللغة وكان كثير المناقب والخصال الحميدة غير مدافع مع ثبات جنان وجهارة صوت وحسن ترتيل، وله تفسير على الكتاب العزيز . ومما قراميد القبة من فضة وبعضها مغشى بالذهب وجعل سقفها نوعين صفراء فاقعة وبيضاء ناصعة يستلب الأبصار شعاعها ، فجلس فيها إثر تمامها لأهل مملكته وقال لقرابته ووزرائه مفتخراً عليهم : رأيتم أو سمعتم ملكاً كان قبلي صنع مثل ما صنعت ؟ فقـــالوا له : لا والله يا أمير المؤمنين وإنك لأوحد في شأنك ، فبينا هم على ذلك دخل منذر بن سعيد واجماً ناكساً رأسه ، فلما أخذ مجلسه قال له ما قال لقرابته ، فأقبلت دموع القاضي تتحدر على لحيت. وقال له : والله يا أمير ما ظننت أن الشيطان لعنه الله يبلغ منك هذا المبلغ ولا أن تمكنه من قيادك حهذا التمكين مع ما آتاك الله تعالى وفضلك به على المسلمين حتى ينزلك منازل الكافرين ، فاقشعر

عبد الرحمن من قوله وقال: انظر ما تقول ، كيف أنزلني منازلهم ؟ قال: نعم أليس الله تعالى يقول ﴿ وَلَوْلًا أَنْ يَكُونَ النّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكُفُرُ بِالرَّحْمٰنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقُفًا مِنْ فِضَةٍ وَمَعارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴾ الآية (الزخرف: ٣٢) فوجم الخليفة عبد الرحمن ونكس رأسه ملياً ودموعه تتحدر على لحيته خشوعاً وتذبما مما جرى ثم أقبل على منذر بن سعيد فقال له: جزاك الله عنا وعن الدين خيراً وكثر في الناس أمثالك فالذي قلت والله هو الحق ، وقام من مجلسه ذلك يستغفر الله تعالى وأمر بنقض سقف القبة وأعاده قرمداً على صفة غيرها.

ومن أخباره أن الناصر لدين الله أمره بالخروج للاستسقاء ، فخرج واجتمع له الناس في مصلى الربض بقُرطُبة بارزين إلى الله في جمع عظيم ثم قام منذر بن سعيد باكياً خاشعاً لله تعالى ، فخطب فقال : ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نفْسِهِ الرَّحْمَةُ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءاً بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَانَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ ( الأنعام : ٤٥ ) استغفروا ربكم إنه كان غفاراً ، قال : فضح الناس بالبكاء وارتفعت أصواتهم بالاستغفار والتضرع إلى الله تعالى بالسؤال ، فما تم النهار حتى أرسل الله تعالى السماء بماء منعه منعه .

وكان رحمه الله تعالى على متانة دينه وجزالته في أحكامه حسن الخلق كثير الدعابة ربما ارتاب بباطنه من لا يعرفه حتى إذا رام أن يصيب من دينه ثار به ثورة الليث العادي ، قيل له إن قوماً من جيران أحد المتحاكمين من أهل ربض الرصافة قد تألبوا معه على خصمه وأعانوه بشهادة مدخولة وهم غادون بها عليك وكان كثيراً ما تأتيه عيونه بمثل ذلك ، فغدوا عليه بمجلس نظره وكانت أسماء جميعهم متفقة في الوزن على مثال فعلون فأخذوا مواضعهم وقام الذين يشهدون له ، فلما رأى القاضي أسماءهم قال رافعاً صوته : يا ابن صيفون ويا ابن زيدون ويا ابن سحنون من الربض الملعون القوا ما أنتم ملقون ، فلما سمعوا قوله لاذوا عن الشهادة وخرجوا متسللين فكفى شأنهم .

عذيري من قوم إذا ما سألتهم دليـــلاً يقولوا هكذا قـــال مالك

ا سيأتي في حرف الواو .

۲ برودنسال : ۱٤٠ ، والترجمة : ۱٦٨ وهو يقابل(Los Pedroches)، وسيورد المؤلف التحريف بمحص البلوط مرة أخرى في حرف الفاء .

فان زدت قالوا قـال سحنون مشـله وقد كان لا تخفى عليه المسالك فان قلت قال الله ضجّوا وأعولوا على وقـالوا أنت خصمٌ ممـاحك

ونوادره كثيرة .

بلخ (١٠): هي مدينة خراسان العظمى وهي في مستو من الأرض ، ودار مملكة الأنراك والملك بها لازم ، وبها العساكر والأجناد والملك والقواد والعمال والأسواق العامرة والمتاجر والأموال الواسعة والأحوال الصالحة ، وبناؤها بالطين واللبن ، ولها سبعة أبواب وربض عامر كثير المساكن ، وبها أسواق وصناعات ، ومسجد جامعها في وسط المدينة والأسواق دائرة به ، وهي على ضفة نهر متوسط مقدار ما يدير ماؤه عشر أرحاء ، وهو جار على باب النوبهار ويسقي رساتيق وقد أحاط بجميعها من كل الجهات الكروم والجنات والبساتين والمباني والمنتزهات ، وبها مدارس للعلوم ومقامات للطلاب والأرزاق جارية على من أراد شيئاً من ذاك ، وبها مدارس للعلوم وبهذه المدينة أموال وملوك مياسير وتجار وأحوال صالحة . ويتصل وبهذه المدينة أموال وملوك مياسير وتجار وأحوال صالحة . ويتصل جاورها (١٠)

ولها كور ومدائن وفتحها عبد الله بن سمرة في خلافة معاوية ابن أبي سفيان رضي الله عنهما .

ومدينة بلخ<sup>(1)</sup> يتصل بعملها طخارستان والختّل وعمل الباميان وهي مدينة في بساط من الأرض وبينها وبين أقرب الجبال إليها أربعة فراسخ وهي مع ربضها نحو فرسخ في مثله ، واسم نهرها دهاس ، وهي قديمة تجمع ضروب التجارات وتقصد بالأمتعة من كل الجهات ، ويغلب على أهلها تدقيق النظر في العلوم الغامضة ويرتفع من بلخ النوق البخاتي التي لا نظير لها في قطر من الأقطار ، ومن بلخ إلى مدينة مرو مائة وستة وعشرون فرسخاً .

قال أصحاب المغازي<sup>(۱)</sup> : بعث عبد الله بن عامر الاحنف ابن قيس إلى بلخ فسار إليهم من مروالروذ فحاصرهم فصالحه أهلها على أربع ماثة ألف فرضي بذلك ومضى إلى خوارزم فأقام حتى هجم الشتاء فقال لأصحابه : ما ترون ؟ فقال له حصين : قد قال عمرو بن معدي كرب :

## إذا لم تستطع شيئاً فدعه وجـاوزه إلى ما تستطيع

فأمر الأحنف بالرحيل ثم انصرف إلى بلخ وقد قبض ابن عمه ما صالحهم عليه ووافق مهرجانهم وهو يجبيهم فأنف ذوا إليه هدايا من آنية الذهب والفضة ودنانير ودراهم ومتاع ودواب فقال : هذا لم نصالحكم عليه ، قالوا : لا ، ولكن هذا شيء نصنعه في هذا اليوم لمن ولينا نستعطفه به ، قال : ما أدري ما هذا واني لأكره أن أرده ولعله من حقي ، ولكني أقبضه وأعزله حتى أنظر ، وقدم الأحنف فأخبره فسألهم عنه فقالوا مثل ما قالوا له ، فقال الأحنف : آتي به الأمير ، فحمله إلى ابن عامر وأخبره به فقال ابن عامر : يا أبا بحر فهو لك ، قال : لا حاجة لي فيه ، فقال ابن عامر : ضمة إليك ، قال : وكان مضمة إليك ، قال : وكان مضمة أليك ، قال : وكان مضمة أليك ،

وفي سنة ثمان عشرة ألل وست مائة نزل الططر على مدينة بلخ وقد انتهت حينتذ في العمارة والجلالة ، فقاتل أهلها وصبروا حتى قتل منهم ومن الططر خلق ، وكان تحصل عند الططر من المسلمين من بلاد خراسان عدد كثير فأضافوهم لمن جلبوه معهم وقدموهم أمامهم وزحفوا بهم لقتال بلخ لتقع فيهم السهام وحجارة المنجنيق ، وتكاثر الططر واشتد القتال وطال ، وكانت أسوارها متشعثة لاستمرار العافية ، فدخلوها عنوة و لم يبقوا فيها عيناً تطرف ، وتركوها أكوام تراب تعوي فيها الذئاب ثم ساروا إلى اختها نيسابور .

بلابية : مدينة في العدوة الشامية من مدينة برذيل بناحية الأندلس من جهة بلاد الافرنجة وهي مبنية بالحجـر كثيرة الكروم ، وبينها وبين برذيل عشرون ميلاً في السفن مع جرية الماء .

البلقاء الله عمل دمشق سميت بالبلقاء بن سورية البلقاء بن سورية

١ نزهة المشتاق : ١٤٥ ، وابن حوقل : ٣٧٣ ، والكرخي : ٥٥١ .

٢ إلى هنا ينتهمي النقل عن نزهة المشتاق .

يبدأ النقل عن مصدر آخر ، وفيه تكرار لبعض ما مرّ ، وبعضه عن ابن حوقل .

١ الطبري ١ : ٢٩٠٣ . وانظر فتوح البلدان : ٥٠٤ .

تختلف الأخبار هنا عما أورده ابن الأثير ١٢ : ٣٩٠ في استيلاء النتر على مدينة بلخ .

<sup>&</sup>quot; صبح الأعشى ٤: ١٠٦.

من بني عبيل بن لوط وهو بناها ، وبها كان اجتماع الحكَمَيْن : أبي موسى وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما فكان من أمرهما ما كان ، وقيل كان ذلك بدومة الجندل على عشرة أيام من دمشق .

وفي بعض أخبار يوم اليرموك عن حنظلة بن جؤية قال (١) : والله إني لفي الميسرة إذ مَرٌ بنا رجال من الروم وهم أشبه شيء بنا فلا أنسى قول، قائل منهم : يا معشر العرب الحفوا بوادي القرى ويثرب ويقول :

> في كل يوم خيلنا تغيرُ نحن لنا البلقاء والسدير هيهات ، يأبى ذلك الأمير والملك المتوج المحبور

قال : فحملتُ عليه وحمل على فاضطربنا بسيفينا فلم يغنيسا شيئاً ثم اعتنقنا فخررنا جميعاً فاعتركنا ساعة ثم إنا تحاجزنا فنظرت إلى [ما بدا من] عنقه فوالله ما أخطأته، فقطعته فصرع فضربته حتى قتلته ، وأقبلت إلى فرسي وقد كان عار ، وإذا بقومي قد حبسوه على فأقبلت حتى ركبته .

وبالبلقاء مات يزيد بن عبد الملك بن مروان سنة خمس وماثة وبويع لأخيه هشام بن عبد الملك .

بَكْنْسِية (١) : في شرق الأندلس بينها وبين قرطبة على طريق بجانة ستة عشر يوماً وعلى الجادة ثلاثة عشر يوماً ، وهي مدينة سهلية وقاعدة من قواعد الأندلس في مستو من الأرض عامرة القطر كثيرة التجارات وبها أسواق وحَط وإقلاع ، وبينها وبين البحر ثلاثة أميال ، وهي على نهر جار ينتفع بنه ويسقي المزارع وعليه بساتين وجنات وعمارات متصلة والسفن تدخل نهرها ، وهي من وسورها مبني بالحجر والطوابي ، ولها أربعة أبواب ، وهي من أمصار الأندلس الموصوفة وحواضرها المقدمة ، ولأهلها حسن زي وكرم طباع والغالب عليهم طبب النفوس والميل إلى الراحات ، وهي في أكثر الأمور راخية الأسعار كثيرة الفواكه والثار جامعة

لخيرات البر والبحر ، ولها أقاليم كثيرة ، وهي في الجزء الرابع من قسمة قسطنطين .

وكان الروم تغلبوا على بلنسية قديماً ثم أحرقوها عند خروجهم منها سنة خمس وتسعين وأربعمائة فقال أبو اسحاق إبراهيم بن أبي الفتح بن خفاجة(١):

عاثت بساحتك العدا يا دار
ومحا محاسنك البلى والنار
فإذا تردد في جنابك ناظر
طال اعتبار فيك واستعبار
أرض تقاذفت النوى بقطينها
وتمحضت بخرابها الأقدار
فجعلت أنشد خير سادة أهلها
« لا أنت أنت ولا الديار ديار »(\*)

وقال الأستاذ أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن خلَصَــة البلنسي الله :

وروضة زرتها للأنس مبتغياً فأوحشتني لذكرى سادة هلكوا فأوحشتني لذكرى سادة هلكوا تغيرت بعدهم حزناً وحَقّ لها مكانَ نوارها أن ينبت الحسك لو أنها نَطَقَتْ قالت لفقدهمُ « بان الخليط و لم يأووا لمن تركوا »(ئ)

ثم في سنة ست وثلاثين وستائة ملك الروم بلنسية صلحاً واستولى عليها ملك أرغون جاقه ( ) وأكثر أدباؤها بكاءها والتأسف عليها نَظْماً ونَثْراً ، فمن ذلك قول الكاتب أبي المطرف

ا فتوح الأزدي : ٢٠٣ – ٢٠٤ .

۲ الادریسی (د): ۱۹۱، و بروفنسال: ۷۷، والترجمة: ۵۹.

۱ ديوانه : ۳۵٤ .

تضمین من أبي تمام ، وعجز البیت ، خف الهوی وتولت الأوطار ، (دیوانه ۲ : ۱۹۹ ) .

٣ ترجمته في الجذوة : ٤٩ ، والتكملة : ٣٩٥ .

تضمین من زهیر ، وعجز البیت : ، وزودوك اشتیاقاً أیة سلكوا ، ( دیوانه : ١٦٤ ) .

<sup>°</sup> كذا في الأصلين : وهو Jacque الأول أو (خابمي Jaime ) ملك أواغون ( ١٢١٣ –

١٢٧٦ ) ، وجعله بروفنسال : جاقمه ، انظر الترجمة ٦١ والحاشبة : ١ .

ابن عميرة(١) خاطب بها الكاتب أبا عبدالله بن الابار جواباً عن رسالة : طارَحَني حديث مورد جف ، وقطين خف ، فيا لله لأتراب درجوا ، وأصحاب عن الأوطان خرجوا ، قصَّتِ الأجنحة وقيل طيروا ، وإنما هو القتل أو الأسر أو تسيروا ، فافترقوا أيدي سبا ، وانتثروا على الوهاد والربا ، ففي كل جانب عويسلٌ وزفرة ، وبكل صدر غليل وحسرة ، ولكل عين عِبرة ، لا ترقــــأ من أجلها عَبَّرَة . داءٌ خامر بلادنا حين أتاها ، وما زال بها حتى سجَّى موتاها وشجا بيومها الأطول كهلها وفتاها ، أنذر في القوم بحران أنيجة شيوم أثاروا أسدها المهيجة فكانت تلك الحطمة طلَّ الشؤبوب ، وباكورة البلاء المصبوب ، أثكلتنا إخواناً أبكانا نعيهم ، ولله أحوذيهم وألمعيّهم ذاك أبو ربيعنا " ، وشيخ جميعنا ، سعد بشهادة يومه ، ولم ير ما يسوءه في أهله وقومه ، وبعد ذاك أخذ من الأمِّ() بالمخنق ، وهي بلنسية ذات الحسن والبهجــة والرونق ، وما لبث أن أخرس من مسجدها لسان الأذان ، وأخرج من جسدها روح الايمان ، فبرح الخفاء، وقيل : على آثار من ذهب العفاء ، وانعطفت النوائب مفردة ومركبة كما تعطف الفاء ، فأودت الخفة والحصافة ، وذهب الجسر والرصافة ، ومزّقت الحلة والشملة ، وأوحشت الحرة<sup>(٥)</sup> والرملة ، ونزلت بالجارة وقعة الحرة ، وحصلت الكنيسة من جآذرها وظبائها على طول الحسرة ، فأين الخمائل ونضرتها ، والجداول وخضرتها ، والأندية وأرجها ، والأودية ومنعرجها ، والنواسم وهبوب مبتلها(١٦) ، والأصائل وشحوب معتلَّها( الله ماحكت الشمس بحرها وبحيرتها ، وأزهار ترى من أدمع الطل في أعينها ترددها وحيرتها ، ثم زحفت كتيبة الكفر بزرقها وشقرها ، حتى أحاطت بجزيرة شقرها( ) فآه لمنقط الرأس هوى نجمه ، ولفادح الخطب سرى كلمه ، ويا لجنة أجرى الله النهر تحتها ، وروضة أجاد أبو إسحاق(<sup>١)</sup> نعتها وإنما كانت داره

التي فيها دب ، وعلى أوصاف محاسنها أكب ، وفيها أتنه منيته كما شباء وأحب ، ولم تعدم بعده محبين قشيبهم إليها ساقوه ، ودمعهم عليها أراقوه .

وله من رسالة أخرى في المعنى . ثم ردف الخطاب الثاني بقاصمة المتون ، وقاضية المنون ، ومضرمة نار الشجون ، ومذرية ماء الشؤون ، وهو الحادث في بلنسية دار النحر ، وحاضرة البر والبحر ، ومطمع أمل السيارة ، ومطرح شعاع البهجة والنضارة ، أودى الكفر بايمانها ، وأبطل الناقوس صوت أذانها ، ودهاها الخطب الني انسى الخطوب ، وأذاب القلوب ، وعلم سهام الأحزان أن تصيب ودمع الأجفان أن يصوب ، فيا ثكل الإسلام ، وشجواً للصلاة والصيام ، يوم الثلاثاء وما يوم الثلاثاء يا ويح الداهية الدهياء وتأخير الاقدام عن موقف العزاء :

أين الصبر وفؤادي أنسية لم يبق لقومه على الرمي سية هيهات يحور ما مضى من أنسية

من بعد مصاب حلٌّ في بلنسيه (١)

يا طول هذه الحسرة ، ألا جابر لهذه الكسرة ، أكل أوقاتنا ساعة العسرة ، أخي أين أيامنا الخوالي ، وليالينا على التوالي ، ولايسة عيش نعم بها الوالي ، ومسندات أمس عدها الرواة من العوالي :

بُعداً لك يا يوم الثلاثا من صفر ما ذنبك عندي بشيء يغتفرْ قد أشمت بالإسلام حزب من كفر

من أين لنا المفر كلا لا مفر (ال

كل رزءٍ في هذا الرزء يندرج ، وقد اشتدت الأزمة فقل لي متى

قد أبقيت هذين السطرين كما وردا في النسخة ع ، على أنهما رجز ، وفي الشطر الأول
 بعض خلل طفيف ، وقد وردا عند بروفنسال في درج الكلام .

۲ بروفنسال : أنس ، وهي رواية جيدة أيضاً .

أي الأصلين وبروفنسال : الغوالي ، وإنما العوالي من الأحاديث المسندة ، والعبارة كلها ناظرة إلى مصطلح الحديث .

هذان السطران أيضاً يمكن ادراجهما في نطاق الكلام المسجوع ولكن النسخة ع أوردتهما
 في صورة رجز ، وذلك شيء لا بأس به .

الجم عن ابن عميرة كتاب الدكتور محمد بنشريفه (الرباط: ١٩٦٥) وهذه النصوص
 نقلها صاحب النفح: ٤٩٠ - ٤٩٩ .

أنيجه أو أنيشه ، وكانت عندها موقعة قتل فيها أبو الربيع ابن سالم الكلاعي سنة ٦٣٤ ،
 وقد تقدم ذلك في حرف الهمزة .

أبو الربيع سليان بن موسى بن سالم الكلاعي ، انظر الذيل والتكملة ٤ : ٨٣ وفي الحاشية
 مصادر أخرى .

<sup>°</sup> النفح و بروفنسال : الجرف . ° في الأصلين : معناها .

<sup>^</sup> جزيرة شقر القريبة من بلنسية ، مسقط رأس أبي المطرف وكذلك ابن خفاجة .

<sup>&</sup>lt;sup>۹</sup> هو ابن خفاجة .

تنفرج ، كيف انتفاعنا بالبضحى والأصايل إذا لم يعد ذلك النسيم الأرج<sup>(۱)</sup> ليس لنا إلا التسليم والرضا بما قضاه الخكّ العظيم .

وقال في رسالة أخرى في المعنى : وأجرَيْتَ خبر الحادثة التي محقت بدر التمام ، وذهبت بنضارة الأيام ، فيا من حضر يوم البطشة ، وعزي في أنسه بعد تلك الوحشة ، أحقاً أنه دكت الأرض ، ونزف المعين والبرض ، وصوح روض المنى ، وصرَّح الخطبُ وما كنى ، أبن لي كيف فقدت رجاحة الأحلام ، وعقدت مناحة الإسلام ، وجاء الخطب العسر ، وأوقدت نار الحسزن فلا تزال تستعر :

حلم ما نرى بل ما رأى ذا حالم طوفان يُقال عنده لا عاصم من منصفنا من الزمان الظالم الفؤاد عالم الله عما يَلقَى الفؤاد عالم الله الم

بالله أيَّ نحو تنحو ، ومسطور تثبت أو تمحو ، وقد حذف الأصلي والزائد [ وذهبت الصلة والعائد ، وباب التعجب طال ، وحال البائس لا تخشى الانتقال ] ، وذهبت علامة الرفع وفقدت سلامة الجمع ، والمعتل أعدى الصحيح ، والمثلث أردى الفصيح ، وامتنعت العجمة من الصرف ، وأمنت زيادتها ، من الحذف . ومالت قواعد الملة ، وصرنا إلى جمع القلة ، فللشرك صيال وتخمط ، ولقرنه في شركه تخبط ، وقد عاد الدين إلى غربته ، وشرق الإسلام بكربته ، كأن لم تسمع عاد الدين إلى غربته ، وطرق طارق بكل خير ، ونهشات حنش وكيف أعيت الرقى ، وأبانت ليل السليم من نوم الملتقى (أله تغير عن المروانية وصوائفها ، وفتى معافر (الله و تعفيره و تهير عن المروانية وصوائفها ، وفتى معافر الله وتعفيره وتحفيره وتحفير عن المروانية وصوائفها ، وفتى معافر الله وتعفيره وتحفيره وتحديد وتحدير وتحفيره وتحدير وت

الأوثان وطوائفها ، لله ذاك السلف لقـــد طـــال الأسى عليهم والأسف .

وقال في رسالة أخرى : وما الذي نبغيه ، أو أي أمل لا نطرحه ونلغيه ، بعد الحادثة الكبرى ، والمصيبة التي كل كبد لها حرَّى ، وكل عين من أجلها عبرى ، لكن هو القضاء لا يرد ، ولله الأمر من قبل ومن بعد .

ومما قاله في ذلك من المنظوم قوله :

ما بالُ دمعكَ لا يني مدراره أمْ ما لقلبك لا يقرّ قرارهُ أَلِلَوْعَةِ بين الضلوعِ لظاعن سارَت ركائبه وشطّت داره أمٌ للشّبابِ تقاذفت أوطانه بعد الدنو وأخفقت أوطاره أم للزمان أتى بخطبٍ فـــادحٍ من مثل حادثه خلت اعصاره بحرٌ من الأحزان عبّ عبابه وارتج ما بين الحشا زخَّاره في كل قلب منه وجد عنده أسف طويلٌ ليس تخبو ناره أمــا بلنسية فمثوى كـــافر حفت به في عقرها كفّاره زرعٌ من المكروه حل حصاده عند الغدو غداة لج حصاره

وعزيمة للشرك جعجع بالهـــدى

أنصارها إذ خانه أنصاره

قل كيف تثبت بعد تمزيق العدا

آثاره أم كيف يسدرك ثساره

ما كان ذاك المصر إلا جنة

للحُسْن تجري تحته أنهاره

ا ناظر إلى قول الشاعر :

وكيف انتضاعي بالأصائل والضحى إذا لم يعد ذاك النسيم الذي هبًّا

يمكن اعتبار هدين السطرين جزءاً من الكلام المسجوع أو افرادهما لانتظام الايقاع .

٣ سقط من الأصلين ، وزدناه من بروفنسال .

وأمنت زيادتها : هذه هي القراءة التي وردت عند بروفنسال ، وفي الأصلين : وأساقوهسا ،
 عدها ، ولم أتبين لها وجهاً .

هو حنش الصنعاني ، ويقال إنه دخل الأندلس ، وشارك في الفتح .

<sup>·</sup> بروفنسال : وأذالت بليل السليم يوم الملتقى .

هو المنصور بن أبي عامر .

طابت بطيب نهاره آصاله وتعطّرت بنسيمه أشجاره أما السرار فقد عداه وهل سوى قمر السماء يزول عنه سراره قد كان يشرق بالهداية ليله والآن أظلم بالضلل نهاره ودَجًا بِه ليل الخطوب فصبحه أعيى على إبصاره إسفاره

ومما صدر عن الكاتب أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن الابار في ذلك قوله من رسالة: وأمّا الأوطان المحبّب عهدها بحكم الشباب ، المشبّب فيها بمحاسن الأحباب ، فقد ودعنا معاهدها وداع الأبد ، وأخنى عليها الذي أخنى على لبد ، أسلمها الإسلام ، وانتظمها الانتشار والاصطلام ، حين وقعت أسعدها الطائرة ، وطلعت أنحسها العائرة فغلب على الجذل الحزن ، وذهب مع المسكن السكن .

[ كزعزع الريح صك الدوح عاصفُها فلم يدع من جنى فيها ولا غُصُن ِ واهاً وآها يموت الصبر بينهما موت المحامد بين البخل والجين ](١)

أين بلنسية ومغانيها ، وأغاريد ورقها وأغانيها ، أين حلى رصافتها وجسرها ، ومنزل عطائها ونصرها ، أين أفياؤها تندى غضارة ، وذكاؤها تبدو من خضارة ، أين جداولها المنساحية وخمائلها ، أين جنائنها النفّاحة وشمائلها ، شد ما عطل من قلائد أزهارها نحرها ، وخلعت شعشعانية الضحى بحيرتها وبحرها و فاية حيلة لا حيلة في صرفها مع صرف الزمان ، وهل كانت حتى بانت إلا رونق الحق وبشاشة الإيمان] ، ثم لم يلبث داء عقرها أن دب إلى جزيرة شقرها ، فأمر عذبها النمير ، وذوى غصنها النضير ، وخرست حمائم أدواحها ، وركدت نواسم أرواحها ، ومع ذلك اقتحمت دانية ، فنزحت قطوفها وهي دانية ، ويا لشاطبة وبطحائها ، من حيْف الأيام وانحائها ، والحفاه على تدمير

وتلاعها ، وقرطبة وبواديها ، وحمص وواديها ، كلها رُعي كلؤها ، ودهي بالتفريق [ والتمزيق ] ملؤها ، فأغصَّ الحصار أكثرهـــا ، وطمس الكفّـــار عينها وأثرهـــا [ وتلك إلبيرة بصدد البوار ، وريُّه في مثل حلقة السوار ، ولا مرية في المرية وخفضها على الجوار ، إلى بنيات لواحق بالأمهات ، ونواطق بهاك لأول ناطق بهات ، ما هذا النفخ بالمعمور ، أهو النفـخ في الصور ، أم النفر عارياً من الحج المبرور] ، فيا للأندلس أُصيبتْ بأُشرافها ، ونقصت من أطرافها ، قوض عن صوامعها الاذان ، وصمت بالنواقيس فيها الآذان ، أَجَنَتْ ما لم تجن الأصقاع ، أعقَّت الحق فحاق بها الايقاع ، كلا بل دانت للسنة ، وكانت من البدع في أحصن جنة ، هذه المروانية مع اشتداد أركانها وامتداد سلطانها ، ألقت حُبَّ آلِ النبوة في حبّات القلوب ، وولت ولم تظفر من خلعــة ولا نقلة (١) بمطلوب ، إلى المرابطة بأقاصي الثغور ، والمحافظة على معالي الأمور ، والركون إلى الهضبة المنيعة ، والروضة المريعة ، من معاداة الشيعة وموالاة الشريعة ، فليتَ شِعْرِي بما استوسق تمحيصها ، ولم يعلق بعموم البلاء تخصيصها . اللُّهُمُّ غفراً طال ما ضرَّ ضجر ، ومن الأنباء ما فيه مزدجر ، جرى بما خط في اللوح المقدور ، فما عسى أن ينفث المصدور ، وربّنا الحكيم العليم ، فحسبنا التفويض والتسليم . ويا عجباً لبني الأصفر ، أُنسيت يوم الصفّر ٣٠ ورميها يوم الىرموك بكل أغلب غضنفر ، دَعْ ذا فالعهد به بعيد ، ومن اتعظ بغيره فهو سعيد ، هلا تذكرت العامرية وغزواتها ، وهابت العمرية وهبواتها .

ومما قاله في ذلك من المنظوم قصيدتـــه السينية التي أولها : أَدْرِكُ بخيلك خيل الله أندلُسا يقول فيها :

يا للجزيرة أضحى أهلها جَزرا للحادثات وأمسى جدها تعسا

يا للمساجد عادت للعدى بِيَعاً وللنداء يرى أثناءها جرسا

١ ما بين معقفين في هذا النص سقط من ص ع وزدناه من بروفنساله.

وألوت ... ولا قلعة .

تعني مرج الصفر حيث قهر الروم في فتح الديار الشامية .

فإنْ قالوا محل غلاء سعر ومسقط ديمتي طعن وضرب فقل هي جنة حفّتُ رُباها بمكروهين من خوف وحرب

بلخشان(۱) : موضع على مقربة من غزنة إحدى مدن خوارزم بينهما مسيرة ستة أيام فيها معدن البلخش جبل يحتفره أهل العلم بذلك وعليه الأمناء والحَفَظَة والضبط والحراسة ، فيُخْرجون منه ، بعد الحفر الكثير والبحث الطويل ، صخرة تنقض عن حجارة . البلخش من دقاق وجلال أطباقاً كحَبّ الرمان ، بينها في تلك الصخرة فصول كشحم الرمان ، بقدرة العزيز الحكيم ، فتخرج حجارة البلخش صداء غير براقة فإذا جليت عادت كجمسر المصطلى لمعاناً وتوقّداً ، يستأثر السلطان منها بما عظم وجل ويُباع من الناس ما دق وقل ّ.

بلغار " : بلاد بلغار متاخمة لبلاد برداس بينهما مسيرة ثلاثة أيام ، ومنازلهم على شاطئ نهر اثل ، وهم بين برداس والصقلب ، وهم قليلو العدد نحو خمسمائة أهل بيت ، وهم ينتحلون الإسلام وعندهم المساجد والمؤذنون ، ومنهم من يسجد لمن يعظمه كما يفعل أهل الأوثان ، والخزر تتاجرهم وتبايعهم .

بَلَوْم<sup>®</sup> : هي قاعدة بلاد جزيرة صقلية ومدينتها العظمى وهي المدينة المسماة بالمدينة حسما عناه ابن رشيق في قوله في ذكر هذه البلدة:

أخت المدينة في اسم لا يشاركها فيه سواها من البلدان والتمس

لهفاً عليها إلى استرجاع فائتها مَدارساً للمثاني أصبحت دُرُسا كانت حدائق للأحداق مونقةً فصوَّح النضر من أزهارها وعسا وحال ما حولها من منظر عجب يستجلس الركب أو يستركب الجلسا محا مجاسنها طاغ أتيح لهـــا ما نام عن هضمها حيناً ولا نعسا ورجٌ أرجاءها لما أحاط بهــا فغادر الشمّ من أعلامها خُنسا مدائن حلها الإشراك مبتسماً جذلان وارتحل الإيمان مبتئسا وصيرتها العوادي العائشات بهما يستوحش الطرف منها ضعف ما أنسا وفي بلنسية منها وقُرطُبــة ما ينسف النفس أو ما ينزف النفسا

وفى بلنسية يقول أبو عبد الله ابن عياش(١):

وهي طويلة .

بلنسية بيني عن القلب ســـلوةً فإنكِ روضٌ لا أحنُّ لزهركِ وكيف يحبّ المرء داراً تقسمت على صارمَيْ جوع وفتنةِ مُشْركِ وامتعض من هذا القول أبو الحسن ابن حريق فأجاب " :

بلنسية نهـاية كل حسن حديث صحً في شرق وغرب

<sup>·</sup> ذكر الزهري : ٣٤٥ مدينة بلخشان وأطنب في الحديث عن الحجر البلخشي ، ولكن المؤلف ينقل من مصـــدر آخر ، وانظر كتاب الجماهر للبيروني : اللعل البدخشي : : ٨١

<sup>ً</sup> عن البلغار تراجع رحلة ابن فضلان ، وياقوت ( بلغار ) وهو ينقل عن ابن فضلان ، ومادة بلغار ، في الموسوعة الإسلامية .

٣ (Palermo) ؛ انظر صفحات متفرقة من المكتبة الصقلية ، وبخاصة ابن حوقل : ١١٣ ، والادريسي (م): ٢٢.

۱ انظر زاد المسافر : ۹۶ ، والنفح ۱ : ۱۷۵ ، ومادة ( بلنسية ) عند ياقوت حيث نسبهما

<sup>&</sup>lt;sup>۲</sup> توفي ابن حریق سنة ۲۲۲ ، انظر زاد المسافر : ۲۲ ، ومقصورة حازم ۱ : ۱٤۲ ، والنفح ١ : ١٨٠ ومواطن أخرى متفرقة .

وعظُّم الله معنى ذكرها قسماً (١) قلِّدٌ إذا شئتَ أهلَ العلم أو فقس

وبَكُرُم هذه دار الملك بصقلية في مدة الإسلام ومدة الروم ، ومنها كانت تخرج الأساطيل للغزو ، وهي على ساحل البحر والجبـــال محدقة بها ولهـــا ساحل حسن ، وفيها من المباني الحسنة ما هو مشهور ، وفيها المساجد والفنادق والحمامات وحوانيت التجارة ، وبها الجامع الأعظم الذي كان في الزمن القديم وفيه من البنايات وغرائب الصنعة وأجنساس التزويق والكتابات (١) كلّ شيء حسن ، ولها ربض هو مدينة أخرى تحدق بالمدينة من جميع جهاتها ، وبها المدينة القديمة المسماة بالخالصة التي كان بهـــا سكنى السلطان والخــاصة في أيــام المسلمين وباب البحر ودار الصناعة .

والمياه بجميع جهات مدينة صقلية مخترقة جارية متدفقــة وفواكهها كثيرة ومبانيها ومتنزهاتها حسنة رائقة .

وكان إبراهيم بن أحمد بن الأغلب أمير إفريقية نزل على سنة سبع وثمانين ومائتين وقتل من أهلها بشراً عظماً ثم عفا عنهم ، وكان المتولي لحربها ابنه أبو العباس الذي كان ولي عهده وتخلى له عن التدبير عندما أظهر التوبة وأنه يريد الحج ثم أظهر أنــه يخاف ابن طولون صاحب مصر ولا يمكنه الجواز عليه بمصر ، فصرف وجهه وجدَّه إلى الجهاد وأزال المظالم ونادى مناديه بردّها وحضور المتظلم إلى مجلسه ، ومات وهو محاصر كشنته (٢) من صقلية وكان منع من النوم وبه زلق الأمعاء فوصف له دواء عمله وعرض له الفواق ، فقيل : الانطلاق والفواق علَّتان مفنيتان ، ولم يشرب ذلك الدواء، واشتغل إبراهيم بنفسه وزادت [به] العلة فمات في ذي القعدة من سنة تسع و ثمانين ومائتين، وأدى أهل كشنته الجزية وهم لا يعلمون بموته ، وحُمِل إلى المدينة بلرم بعد أن صُبِّر فدفن بها ، وقبره في بلرم مشهور .

الادريسي (م) : ٨ باسم بلقرين .

بلكين(١): جبل بلكين في جزيرة صقلية وفيه المغارة العظيمة التي فيها الدفين المكنوز الذي وضعه هناك صاحب قطانية ، وقد أعجزت الناس الحيلة في الوصول إليه . قال محمد بن سعيد الأنصاري الارجواني إنه أتى هذا الغار في نفر أرادوا الوقوف عليه ومعاينة ما فيه ، قال : وكان ديراً للرهبان يسكنونه وله باب واسع يكون طوله مائتي ذراع في مثله ، وله مما يلي القبلة باب آخر صغير ، قال : فنزلت أنا وصاحب لي فيه فإذا بين أعلاه وقعره نحو ستين قامة وأنزلنا مع أنفسنا سُرُجَ الشمع وبقى سائر أولئك النفر في أعلى الغار ينتظرون تحريكنا للحبال التي أرسلونا بها فيجذبونها ، قال : ثم سرنا في الغار منحدرين في طريق يسلك تجاه الجنوب حتى افضينا إلى بئر عمقها نحو ست قيام فنزلنا إليها فإذا بطريق يشرع فيها فسرنا مدة منحنين نحو نصف ميل أيضاً ثم لم تزل تقصر علينا حتى سلكناه حَبُواً حتى وصلنا إلى مجلس كبير مملوء بحجارة قدْر كل حجر نصف القنطار ، فنظرنا في إخراج تلك الحجارة فعلمنا إن أخرجنا منها حجراً واحداً فما زاد سدَّ المسلك الذي دخلنا منه ، قال : ورأيت للمجلس المذكور من خلل الحجارة باباً آخر من جهة القبلة مرتفعاً عن أسفله بنحو القامتين ومنه أدخلت إليه تلك الحجارة والله أعلم . قال : وقد صنع أمام ذلك المجلس طاق محفور في ناحية المغارة وله فتح قصير يكون شبرين في مثلهما لا يدخل فيه الداخل إلا بتعب شديد ومشقّة مجهدة ، يذكرون أنه ينزل منه إلى مكان صعب ينزل فيه بحيلة ولطف يوصل منه إلى سماط عظيم يكون طوله نحو مائة ذراع في عرض سبعين ذراعاً وعلوّه كثير وفيه عجاثب عظيمة من حياض مملوءة بضروب من مياه الحكمة وصور قد وضعت لفنون من المنفعة ، قال : فأردنا الدخول إليه والوقوف على عجائبه فخشينا أن ينفد الشمع الذي كان معنا فنهلك ، قال : فانصرفنا من حيث دخلنا وكان دخولنا إثر صلاة الصبح ، فما وصلنا إلى موضع الحبال التي توازي باب المغارة إلا بعد هزيع من الليل فتعلقنا بالحبال وخرجنا ، وقد كان أصحابنا أيسوا منا . ويقال إن صاحب قطانية أدخل هذا الدفين هناك من أسفل غربي الجبل من مغارة أخرى كانت تنفذ إلى هذه ثم سد بابها بطين الحكمة فالله أعلم ، ويذكر أن محمد بن سعيد هذا وجد هناك مالاً عريضاً وأصاب فيه خيراً كثيراً .

المعلومات التي يوردها المؤلف ليس لهـــا ما يماثلها في المصادر المتيسرة لدينا ، ويذكر الأستاذ رتزتانو أن أقرب الأسماء إلى هذا الاسم (Monte Pellegrino) وهو الذي يرد عند

٢ ع : والحنايات ، ولعله يريد ، الحنيات ، أو ، الحنايا ، . ق الأصلين : لشنته، والمقصود مدينة(Cosenza) في قلورية بإيطاليا لا بصقلية ؛ وقد جرى المؤلف على تصحيفها ولذلك أدرجها في حرف اللام و لشنته » .

ا يشير إلى أن معنى صقلية ، التين والزيتون ، وبهما أقسم عز وجل ، وسيأتي ذكر ذلك في مادة صقلية .

بلاطة (۱): فحص بلاطة بالأندلس بين أشبونة وشنترين ، يقول أهل أشبونة وأكثر أهل المغرب إن الحنطة تزرع بهذا الفحص فيقيم في الأرض أربعين يوماً فتحصد وان الكيل الواحد منها يعطي مائة كيل وربما زاد ونقص .

بلزمة " : هي حصن اولي في الشرق من قبر مادغوس وهي في القرب منه و بمقربة من بلد قسطنطينة وبينهما يومان ، وهو حصن لطيف وفي أهله عزة ومنعة وله ربض وسوق وآبار طيبة الماء وهو في بساط من الأرض كثير المزارع والقرى ، وفي قراه حصون كثيرة وتسير منه إلى مدينة نقاوس ، وبناؤه بالحجارة الكبار القديمة ، ويذكر أهل تلك الناحية أنه من أيام عيسى عليه السلام ، والمدينة في ذاتها مردومة بالتراب والأحجار ، ويرى الراءون سورها من خارجها عالياً فإذا دخلوا المدينة لم يروا لها سوراً لأن أرض الحصن مساولشرفاته ردماً وهذا من غريب البناء .

بليونش (٣) : قرية كبيرة عند سبتة آهلة كبيرة وكان يوسف ابن عبد المؤمن (١) ملك المغرب أمر بجلب الماء من هذه القرية إلى سبتة في سنة نمانين وخمسمائة على مسافة ستة أميال في قناة تحت الأرض وشرع في عمل ذلك ثم عاقت عنه عوائق فترك . وقرية بليونش على جبل عظيم فيه القردة ، وتحته عبر موسى بن نصير إلى ساحل طريف فسمي به ، ولبعضهم :

بليونش جنّـة ولكن طلوعها يقطع النياطا وفد ذكرها أبو العباس الينشتي الذي كان صاحب سبتة (٥) في قوله ، وهو ببغداد ، يتشوق إلى سبتة فقال :

تذكرت من بغداد أقصى المغارب فجال نجي الفكر بين التراثب فصبرتها نفساً تكاد من الأسى تَسرَّب ما بين الدموع السوارب

وقلت لئن كابدت ترحةً راحل فسوف يريك الله فرحة آيب فلا تيأسي من بعد قصّة يوسف ولو كنت قد جاوزت سدَّ مآرب ويا جفن كم تجفو المنام حفيظة وكم أنت معقود برعي الكواكب لعلّ الذي ترعاه ليس بحافظ

فكم منزلٍ بُدِّلتَه بعـــد منزل

وكم صاحب عوضت عنه بصاحب ولكن سأرعى من يخون مودتي

ربدن سارعی من یحون مودي ورعيُ الهوی في البعدِ أوجب واجب

وأذكر أوطانأ نعمتُ بظلهـــا

معاهـــدَ أحباب ومغنى حبايب أبليونش لا جانبَت روضك الصبا

وجاد على مغناك صوب السحائب<sup>(۱)</sup>

لعهدك والأيام ذات عجائب

فما شعبُ بوّان ولا الغوطة التي

زهت برياض بينها ومذانب بأحسن من مرآك والبحرُ معرضٌ وقد جال فيه الطرف من كلِّ جانب

لقد طفتُ في شرق البلاد وغربها في غير تلك الجوانب

وما عهد أويات ٍ لــديّ مذممٌ ولا ذكر ميات ٍ علي بذاهب

فكم لي بها من لذة مَعَ معشر يحيَّوْنَ بالريحــان يوم السباسب

كرام نمتهم للمعسالي أكسارم

حسان الوجوه والحلى والضرائب

١ الادريسي (د) : ١٨٦ ، وبروفنسال : ٤٦ ، والترجمة : ٥٩ .

ا الادريسي (د/ب) ٧٨/٩٩ ، والبكري : ٥٠ .

<sup>&</sup>quot; الاستبصار : ١٣٧ ، والبكري : ١٠٦ .

ا في ص ع : عبد الملك .

حينًا خلع أهل سبتة طاعة الموحدين سنة ١٣٠ ه قدَّموا عليهم الحاج أبا العباس اليناشي
 ١٣٠ - ١٣٠ ) فلما عادوا إلى الطاعة ، قبضوا عليه (البيان المغرب ٣: ٣٣٨ - ٣٤٨ ط. تطوان) وسيذكره في وينشتة و.

ا في الأصلين : العجائب .

سلام عليهم ما حييت فانني أزيد لهم حباً بطول التجارب

بلطش (1): بالأندلس اقليم من أقاليم سرقسطة ، ونهر هذا الاقليم يسقي مسافة عشرين ميلاً ، وبقرب بلطش موضع يتفجر بالماء العذب أول ليلة من شهر أغشت ومن الغداة إلى حد الزوال ثم يبدو فيه القلوص والنقصان ، فإذا غربت الشمس جف إلى تلك الليلة من العام المستقبل ، هذا دأبه أبداً .

بم (۱) : مدينة من أرض كرمان كبيرة ذات أسواق وعمارات وأموال كثيرة ولها نخل وكروم وقرى كثيرة وهي أصح هواءً من جيرفت ، ولها قلعة منيعة حصينة مشهورة مذكورة في جميع بلاد كرمان ، وأهلها تجار مياسير وبها صناعات قائمة وطرز منصوبة ويعمل بها ثياب القطن الحسنة والمتاع الكثير يتجهز به إلى سائر الأقطار وتصنع عندهم الطيالسة الفاخرة التي يساوي الطيلسان منها ثلاثين ديناراً ، ويتجهز به إلى العراقات والشامات وديار مصر وتصنع أيضاً بها العمائم العمائم الرفيعة ، تبقى مع الدهر والملوك يتنافسون في ثيابها وجيّد متاعها ويدخرونه في خزائنهم ، ومن بم يتنافسون في ثيابها وجيّد متاعها ويدخرونه في خزائنهم ، ومن بم إلى جيرفت مرحلتان .

و في بم يقول الطرمّاح<sup>m</sup> :

ألا أيها الليل الذي طال أصبح

ببم وما الاصباح فيك بأروح

لئن مرّ في كرمان ليلي فربما

حَلا بين تلّي بابل والمضيح

المضيّح جبل بناحية الكوفة ، ويقال مرَّ الشيء وأمرَّ من المرارة .

بَيْشْكُلَة<sup>(٤)</sup>: حصن بالأندلس وبالقرب من طركونه منبع على

ضفة البحر وهو عامر آهل وله قرى وعمارات ومياه كثيرة وبه عين ثرَّة تريق في البحر ، ويقابل مرسى بنشكلة من بر العدوة جزائر بني مزغنّاي\\ بينه وبينها ستة مجار .

بنجهير <sup>(۱)</sup> : في بلاد الختل وهي على جبل مشتمل على نحو عشرة آلاف رجل ويغلب على أهلها العبث والفساد ، ولهم نهر وبساتين وليس لهم مزارع ، وهي متصلة ببلاد التبت .

بنزرت " : بافريقية وهي أم بلاد عمل صطفورة ، وهي مدينة صغيرة عامرة حصينة بها مرافق وأسواق وعليها سور قديم حصين ، وبحيرتها المعروفة بها طولها ستة عشر ميلاً وعرضها ثمانية أميال ، وهي متصلة بالبحر وكلما أخذت في البر اتسعت ، وهذه البحيرة من أعاجيب الدنيا فيها اثنا عشر نوعاً من السمك يؤخذ منه في كل شهر نوع لا يمتزج بغيره من أصناف السمك فإذا تم الشهر جاء صنف آخر من السمك وفقد الأول ، وهكذا في كل شهر طول شهور العام .

بنبلونة (أ) : مدينة بالأندلس بينها وبين سرقسطة مائة وحمسة وعشرون ميلاً بها كانت مملكة غرسية بن شانجة (أ) سنة ثلاثين وثلثمائة ، وهي بين جبال شامخة وشعاب غامضة قليلة الخيرات أهلها فقراء جاعة لصوص ، وأكثرهم متكلمون بالبشقية (١) لا يفهمون ، وخيلهم أصلب الدواب حافراً لخشونة بلادهم ، ويسكنون على البحر المحيط في الجوف .

بنبايش (١٠٠): مدينة في بلاد الإفرنجة عظيمة كثيرة الأهل ، سورها مبني بالآجر والكلس ، وبها نحو من خمسمائة حدّاد يعملون الدروع والسيوف والبيضات والرماح ، وهو بلد واسع الخطة كثير الحنير ، وتنتهي أحوازها في الجوف إلى البحر المحيط مسيرة ثلاثة أيام ، وأهل بنبايش يزعمون أنهم من الافرنج ويشبهونهم في صفتهم وملابسهم وهيئتهم وأخلاقهم .

<sup>&#</sup>x27; في ص ع : بني زغبان ؛ وجزائر بني مزغناي هي المعروفة اليوم باسم مدينة « الجزائر » .

لأصل : ينجهر ، وفي الكرخي : ١٥٦ : بنجهير ، والمؤلف ينقل عنه ، وانظر نزهة
 المثناق : ١٤٦ وفيه ، بنجهير ، أيضاً .

٣ الادريسي (د/ب) : ٨٣/١١٤ ، والبكري : ٥٨ ، والاستبصار : ١٢٥ .

۱ (Pamplona) بروفنسال : ۵۰ ، والترجمة : ۷۰

<sup>•</sup> ع : سالج ، ص : شالج .

<sup>·</sup> أي لغة الباسك (Basque) (البشكنس). ٧ عند بروفنسال : ٥٥ بنبانش.

ا بروفنسال : ٤٧ ، والترجمة : ٩٥ (Pleitas)وهي قرية بمنطقة سرقسطة على بعد ٣٠ كيلومتراً
 من (Alumnia Doña Goding) على تهر (Jalon) .

لا يافوت (بم) ، والكرخي : ٩٦ ، وابن حوقل : ٢٧١ ، ونزهة المشتاق : ١٣٢ ، والمؤلف ينقل أكثر مادته عنه .

<sup>&</sup>quot; ديوان الطرمَّاح : ١٠٠ .

الادريسي (د): ۱۸۱ ، والبكري: ۸۲ ، وبروفنسال: ۵٦ ، والترجيسة: ۷۱ (Peñiscola) وهي قرية صغيرة على جزيرة صغيرة لتصل بالبر بلسان من الرمل ، في مقاطعة قشتليون دي لابلانا .

البصرة: بالعراق، وهي كانت قبة الإسلام، ومقرَّ أهله، بنيت في خلافة عمر رضي الله عنه سنة أربع عشرة واختط عتبة ابن غزوان المنازل بها وبنى مسجداً من قصب، ويقال بل كان ذلك سنة سبع عشرة. وعتبة أول من اختطها ونزلها في ثمانمائة رجل وهو الذي فتح الأبلة. وبالبصرة خطب عتبة بن غزوان خطبته المشهورة وهي ثابتة في صحيح مسلم (۱)، أولها: أما بعد فإن الدنيا آذنت بصرم وولت حذاء، إلى آخرها ...

قالوا: وبشرقيها مياه الأنهار منفرشة ، وهي نيف على ثمانية آلاف نهر ، وهي في مستو من الأرض لا جبال فيها . وقيل كان فيها سبعة آلاف مسجد ثم خلا أكثرها وما بقي فيها إلا ما دار بالمسجد الجامع الذي فيها . وبالبصرة نهر يعرف بنهر الأبلة طوله اثنا عشر ميلاً وهو مسافة ما بين البصرة والأبلة ، وعلى جانبي هذا النهر قصور وبساتين متصلة كأنها بستان واحد ويحويها حيط واحد ، وينصب إلى هذا النهر عدة أنهار مما يقاربه أو يماثله في الكبر ، وجميع نخيلها في اعتدال قدوده ونضارة فروعه كأنها البصرة المحيطة بشرقيها يصب بعضها في يعض ، وينشعب بعضها البصرة المحيطة بشرقيها يصب بعضها في بعض ، وينشعب بعضها من بعض وأكثرها يدخله المذ والجزر من البحر ، فإذا دخل المد تراجعت مياه الأنهار فصبت في البساتين والمزارع وسقتها ، وإذا تراجعت مياه الأنهار خارية على حسب عادتها .

وحكى الخليل فيه ثلاث لغات : ضمّ البـاء وفتحهـا وكسرها .

ولها نهران أحدهما يعرف بنهر ابن عمر - وجه عمر بن الخطّاب ابنه عبد الله رضي الله عنهما لحفره فنسب إليه - والآخر يعرف بنهر حسّان وهو حسان النبطي صاحب خراج العراق ، وبين البصرة والكوفة ثمانون فرسخاً .

وسبب بنائها أن عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه وهو على حرب العراق يستنبئ ما الذي غير ألوان العرب ولحومهم ، فكتب إليه ان العرب غير ألوانها وخومة المدائن ودجلة ، فكتب إليه ان العرب لا يوافقها إلا ما يوافق إبلها من البلاد فابعث سلمان وحذيفة رضي الله عنهما ، وكانا رائدي

ا صحيح مسلم ٢ : ٣٨٩ . .

الجيش، ليرتادا منزلاً ليس بيني وبينكم فيه بحر ولا جسر ، فبعث سعد حذيفة وسلمان رضي الله عنهم حتى أتيا الأنبار ، فسار سلمان رضي الله عنه في غربي الفرات لا يرضى شيئاً حتى أتى الكوفة ، وسار حذيفة رضي الله عنه في شرقيه حتى أتى الكوفة فأكبّا عليها وفيها ديارات ثلاثة [ منها] دير حرقة بنت النعمان، فأعجبتهما البقعة ، فنزلا فصليًا وقال كلّ واحد منهما : اللهُم ربّ السموات وما أظلت ، وربّ الأرضين وما أقلت ، وربّ الرياح وما أذرت ، والنجوم وما هوت ، والبحار وما حوت ، بارك لنا في هذا الكوفة واجعله منزل ثبات ، ثم رجعا إلى سعد رضي الله عنه بالخبر .

وفي رواية أن عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد رضي الله عنه ان العرب لا يصلحها من البلدان إلا ما يصلح الشاة والبعير وسأل من قبله عن هذه الصفة فأشار عليه من رأى العراق من وجوه العرب وعلمائها باللسان لسان البر الذي أدلعه في الريف ، وهو نهر الكوفة ، فكتب عمر إلى سعد رضي الله عنهما يأمره بنزوله ، وبين هذا اللسان وبين القادسية ثمانية فراسخ ، فارتحل سعد رضي الله عنه من المدائن بالناس حتى عسكر في الكوفة سنة سبع عشرة .

واستقر أيضاً بأهل البصرة منزلهم اليوم فاستقرا في قرارهما في شهر واحد ، وقبل بصّرت البصرة سنة أربع عشرة وكوفت الكوفة سنة سبع عشرة ، فبصر البصرة لعمر رضي الله عنه عتبة بن غزوان ثم استعمل عليها المغيرة بن شعبة ، ثم عزله عمر رضي الله عنه واستعمل أبا موسى رضي الله عنه ، ثم إن القوم استأذنوا عمر رضي الله عنه أن أخالفكم فشأنكم ، فابتنى أهل المصرين بالقصب . ثم إن أن أخالفكم فشأنكم ، فابتنى أهل المصرين بالقصب . ثم إن الحريق وقع بالكوفة والبصرة وكان أشدهما حريقاً الكوفة ، احترق فيها ثمانون عروساً ولم تبق فيها قصة ، فبعث سعد إلى عمر رضي الله عنهما منهم نفراً يستأذنونه في البناء باللبن ويخبرونه عن الحريق فأذن لهم وقال : لا يزيد أحدكم على ثلاثة أبيات ولا تطاولون في البنيان والزموا السنة تلزمكم الدولة ، وعهد عمر رضي الله عنه إلى الناس ، وتقدم إلى الناس لا يوفعوا بنياناً فوق القدر ، قالوا : الناس ، وتقدم إلى الناس لا يقربكم من السّرف ولا يخرجكم عسن الته الله المناه المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الم

ولمّا بلغ عمر رضي الله عنه أن سعدا وأصحابه رضي الله عنهم قد بنوا بالمدر قال : قد كنت أكره لكم ذلك فأما إذا فعلتم فعرّضوا الحيطان وأطيلوا السمك وقاربوا الخشب ، وعلى الجمالة فالبصرة والكوفة مصرا الإسلام وقرارة الدين ومحال الصحابة والتابعين والعلماء الصالحين وجيوش المسلمين والمجاهدين ، ثم نشأت بين أهل المصرين مفاخرة ومفاضلة ، فقال من فضل البصرة : كان يقال الدنيا والبصرة . ووقف شيخ دهقان فقال ، وهو يتأمّل البصرة – أنهارها وكلاءها وأسواقها ومسجدها الأعظم ومجالسها – : قاتلك الله ، فوالله ما استجمعت هكذا حتى أخربت بلاداً وبلاداً . وقال بعضهم : مررت ببعض طرق الكوفة فإذا برجل يخاصم جاراً له ، فقلت : مالكما تختصمان ؟ فقال أحدهما : لا والله إلا أن صديقاً زارني فاشتهى على رؤوساً فاشتريت له رأساً فتغدينا به فأخذت عظام الرأس فوضعتها على باب داري أتجمل بها في جيراني فأخذها هذا من بابي فوضعها على بابه وقال : أنا اشتريته .

وأنشدوا لبعض أصحاب الضياع:

زرعنا فلما سلم الله زرعنا ووافى عليه منجل لحصادِ بلينا بكوفي حليف مجاعة أضرَّ علينها من دبا وجراد

وقال الأحنف لأهل الكوفة: نحن أعذى منكم برية وأكثر منكم بحرية وأبعد منكم قرية وأكثر منكم سرية . وزعم أهل الكوفة أن البصرة أسرع الأرض خرابا وأخبثها تراباً وأبعدها من السماء وأسرعها غرقا . قال البصريون : كيف تكون أسرع غرقاً ومغيض مائها في البحر ثم يخرج ذلك إلى البحر الأعظم ثم إذا جاوز الأبلة بعدة فراسخ يصب في دجلة سامرًا ودجلة عبادان و لم يدخل البصرة ماء قط . وعن اياس بن معاوية : مثلت الدنيا على صورة طائر فالبصرة ومصر الجناحان والشام الرأس والجزيرة الجؤجؤ واليمن الذنب، وليس في الحديث ذكر الكوفة .

وسئل بعض الناس عن فقهاء الكوفة فقال : أبحث الناس لصغير وأتركه لكبير ، يتكلف أحدهم القول في الحدور والدين والعين وهو لم يحكم طلاق السنة . وعاب بعض الكوفيين فقهاء البصريين فقال : كان الحسن أزرق وقتادة أعمى وابن أبي عروبة أعرج وهشام أعمى وواصل أحدب وعبد الوارث أبرص ويحيى ابن سعيد أحول ، فقال بعض البصريين : كان علقمة أعرج وإبراهيم أعور وسليمن أعمش ورشيد أعرج وأبو معاوية أعمى

ومسروق مفلوجاً وشريح سناطاً . وقال أبو عبيدة : سعوا بالوليد ثم جاءوا يعتذرون إليه وقالوا : ما رأينا بعدك خيراً منك ، قال : لا والله ما رأيت أنا بعدكم شراً منكم ، فلما أسهبوا في الثناء وأطنبوا في التقريظ قال : حبكم كلف وبغضكم تلف وطبعتم على الزيادة في الأشعار والتوليد في الآثار وطبعنا على حذف الفضول والتمسك بالأصول ، وقال النجاشي :

إذا سقى الله قوماً صوب غادية فكلا سقى الله أهل الكوفة المطرا السارقون إذا ما جن ليلهم والدارسون إذا ما أصبحوا السورا وارسل الربح تذري في وجوههم حتى إذا لم يروا عيناً ولا أثرا القى العداوة والبغضاء بينهم حتى يكونوا لمن عاداهم جزرا

وقال اليعقوبي: أهل الكوفة على قلة أموالهم أهل تجمل وستر وكفاف وعفاف لبس في البلدان أشد عفافاً منهم ولا أشد تجملاً وهي طيبة الهواء عذبة الماء ، ماؤها ماء الفرات الأعظم ، وهي دار العرب ومادة الإسلام ومعدن العلم ، بها أثمة القراء الفصحاء الذين ترجع عامة الناس إلى قراءتهم وفقهاؤها الفقهاء الذين عليهم المعتمد ، وهم أهل العلم بالشعر وفصيح اللغة لأن أهلها عرب كلهم لم تخالطهم الأنباط ولا الفرس ولا الخزر ولا السند ولا الهند ، ومعرفة اللغة كان فيهم ، ومن رواتهم صار إلى أهل البصرة وغيرها لأن أهل الحيرة كانوا أول من دون الشعر وكتبه في أيام آل المنذر والنابغة وعبيد بن الأبرص وبشر ابن أبي خازم وعمرو بن كلثوم والحارث بن حلزة والمتلمس وطرفة وغيرهم ، فكان آل المنذر يأمرون عليهم من أهل الحيرة أن يكتبوا أشعارهم فأخدة الناس عنهم .

قال الجاحظ : والكتب الموضوعة في محاجة أهل الشام لأهل العراق وأهل الكوفة لأهل البصرة وأهل الجزيرة لأهل الشام وبغداد والبصرة ، وهذا الشكل أهون من محاجة أهل المدينة لأهل مكة والحسنية للحسينية والمهاجرين للأنصار على ما في هذا من الخطأ

فإن الله تعالى لم يفرق في القرآن بين المهاجرين والأنصار كما لم يفرق بين الصّلاة والصيام وبين الجنة والنار ، كذلك القول في الحسنية والحسينية لأنهما سبط واحد وكنفس واحدة ، قال : وأصحاب الفضول كثير فقد رأيت من يزعم أن منكراً أفضل من نكير ويأجوج أشرف من ماجوج وهاروت خير من ماروت ، وللأمور حدود الوقوف عندها أصوب .

وسنستوفي خبر الكوفة عند الوصول إلى رسمها إن شاء الله تعالى فلنرجع الآن إلى ذكر البصرة .

واختطت البصرة في موضعها اليوم على اختلاف الناس في وقت ذلك كما تقدم فبنوا بالقصب ومكثوا كذلك يسيراً حتى أذن لهم عمر رضي الله عنه في البناء باللبن لمــا وقعت النار بالكوفة واحترق فيها تمانون عروساً كما ذكرنا ، فبنى الناس تزجيةً وبُلْغةً لما تقدم إليهـــم عمر رضي الله عنه ألا يرفعوا فوق القدر ، وكان عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد رضي الله عنه أن ابعث عتبة بن غزوان إلى فرج الهند يرتاد موضعاً يمصره وابعث معه ثمانين من أصحاب رسول الله عَلَيْكُ ، فخرج عتبة من المدائن سنة ست عشرة من الهجرة في سبعمائة حتى نزل على شاطئ دجلة بحيال جزيرة العرب فبنى ولم يبدأ بأول من المسجد فاختطوه ثم رموا من حواليه كله باسهم ، واختطوا ما وراء منتهاها على حسب ما فعلوه بمسجد الكوفة ، وأول ما بني بالبصرة سبع دساكر منها الخريبة اثنتان والزابوقة واحدة ، وفي بني سليم اثنتان وفي الازد اثنتان وبني مسجدها بالقصب ثم بناه ابن عامر باللبن لعثمان بن عفان رضى الله عنه ثم بناه زياد بالآجر لمعاوية رضي الله عنه ، وبنى جنبتيه وأتمه عبيد الله بن زياد، ويذكر أن المسجد الحرام أكبر من مسجد البصرة ببضع عشرة ذراعاً . وكسرت البصرة أيام خالد القشريّ فوجد طولها ورسخين في مثلهما والكوفة ثلثا البصرة . وأول مولود ولد فيها عبد الرحمن ابن أبي بكرة رضي الله عنهما فنحر يوسئذجزوراً وأطعم أهلها وكانوا ثلثائة أو ثلاثين ومائة . ولأهل البصرة ثلاثة أشياء ليس لأحد من أهل البلدان أن يدعيها ولا يشركهم فيها وهي النخل والشاء والحمام الهدي ، أما النخل فهم أعلم قوم بها وأحذقهم بغراستها وتربيتهـــا وإصلاحها وإصلاح عللها وأدوائها وأعرفهم بأحوالها من حين تغرس إلى حين تكمل وتستوي وأبصرهم بالتمر وخرصه وتمييزه وحزره وخزنه ، وهي تجارتهم العظمى وعدتهم الكبرى ، وفي البصرة من أصناف النخيل ما ليس في بلد من بلاد الدنيا . وأما الشاء فانهم

اصطفوا منها العبدية المنسوبة إلى عبد القيس ، وذكروا أن رجلاً من وفد عبد القيس يقال له عبادة بن عمرو الشنيّ قال للنبي عَلِيْكُ عند وفادتهم عليه ودعائه لهم : يا رسول الله إني رجل أحبُّ الشاء ، فدفع له رسول الله عَلَيْكِ فحلاً جليلاً من المعز وقبض بيده على أصل أذن ذلك الفحل حتى استدارت أصابعه الكريمة فصار في أذنه كالسمة ، فقدم به عبادة بلاده فأطرقه شياهه فجاءت بالشاء العبدية فحملها أهل البصرة من البحرين ، وهم يذكرون أن ما من شاة موصوفة كريمة منها إلا وفي أذنها حلقة كالسمة فإذا وجدوها كذلك رغبوا فيها وغالوا فيها ، تبلغ الشاة منها خمسين ديناراً ، وإذا كان في التيس مثل ذلك تنوفس فيه وبلغ عدة دنانير ، وأخبر بحيى بن الفضيل أنه رأى تيساً بالبصرة عظماً قد حملت عليه مزادة ماء وهي الراوية التي تحملها البغال ، فبَلغ بها منزل صاحبـــه ، واشتري بأربعمائة دينار ، وللشاء عندهم أنساب معروفة ويشهدون على ذلك العدول في الصحف فيقولون : شاة بني فلان أُمَّها فلانة شاة آل فلان ، وأبوها تيس آل فلان ، وجدتها الفلانية ، ويوصف مقدار ما تحلب من اللبن . وأمّا الحمام فالأمر بالبصرة جلَّ فيه وتجاوز الحد وبلغت الحمام عندهم في الهدي أن جاءت من أقاصي بلاد الروم ومن مصر إلى البصرة وتنافسوا في اقتنائها ولهجوا بها حتى بلغ ثمن الطائر منها سبعمائة دينار ، قال : وهذا ما حضرته ورأيته وشهدته . وقيل إنه بلغ بالبصرة ثمن لطائر منها جاء من خليــج القسطنطينية ألف دينار ، وكانت تباع البيضة من الطائر المشهور الذي قد أتاهم وأبوه من الغاية بعشرين ديناراً .وعندهم دفاتر بأنساب الحمام كأنساب العرب ، وكان لا يمتنع الرجل الجليل ولا الفقيـــه ولا العدل من اتخاذ الحمام والمنافسة فيها والاخبار عنها والوصف لأمرها والنعت لمشهورها حتى وجه أهل البصرة إلى بكار بن قتيبة البكراني قاضي مصر وهو منهم ، وكان في فضله وعقله ودينه وورعه على ما لم يكن عليه قاض ، بحمامات لهم مع قوم ثقات وكتبوا إليه يسألونه أن يتولى ارسالها بنفسه ففعل ، وكان الحمام عندهم

قال الطبري<sup>(۱)</sup> : وفي سنة مائتين وست وسبعين انفرج تل في نهر البصرة يعرف بتل بني شقيق عن سبعة قبور فيها سبعة أبدان صحيحة وحوض من حجر في لون المسن فيه كتابة لا يدرى ما هي وعلى تلك الأبدان أكفان جدد ليّنة تفوح منها رائحة المسك، أحدهم

متجرا من التجارات لا يرون بذلك بأساً .

۱ الطبري ۳ : ۲۱۱۹ .

شاب له جمة وجميع أعضائه صحاح وكأنه قد كحل بالكحل وبلت شفتاه بالماء من صحة بشرته وبه ضربة في خاصرته . قال محمد بن جرير : وحدّثني بعض أصحابنا ممن شهد أمره أنه جذب شعرة من شعر بعضهم فوجده قوي الأصل نحو قوة شعر الحي .

و في شوال سنة ثمان وخمسين ومائتين غلب على البصرة الدعيّ وكان قد حصرهم في شعبان ورمضان وقتل من أهلها ماثة ألف رجل وقتل بعد أن دخلها ماثتي ألف وحرق عامتها وهذم المسجد الجامع وحرقه ، وكان أصل هذا الدعي الثائر من البصرة وبها قرأ وتأدب وكان يعلِّم القرآن والأدب لبعض أبنائها إلى أن كان من أمره ما كان ، وخرج في خلافة المعتمد وقيل في خلافة المهتدي فلم يخرج اليه المعتمد وبعث البه الجيوش فهزمها العلوي الدعي واسمه على ابن محمد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن حسين بن عليْ ابن أبي طالب رضي الله عنهم وعن من انتمى إليهم ، وكان الذي طاوله في تلك الحروب طلحة بن جعفر المتوكل المعروف بالموفق رحمه الله ، ثلاث سنين وتمانية أشهر ، إلى أن قتله وسيق رأسه إلى بغداد وطيف به . قال بعضهم : رأيت ذلك اليوم فما رأيت مثله حسناً ، سار الأمير والجيش أمامه وخلفه والرأس بين يديه محمول على الرمح ، وصاعد الوزير معه . وكان قيام هذا الدعي في شوال سنة خمس وخمسين في خلافة المهتدي بالله ، وقيل في صفر سنة سبعين كذا في تاريخ القضاعي ، وفي تاريخ محمد بن سهل أنه قتل سنة إحدى وسبعين ومائتين وهو خارج من مدينته التي سماها المختارة وهي على دجلة على مسيرة يوم من البصرة بالقرب من عبادان ، وسكنها بسودانه الذين جيشوا معه من عبيد أهل البصرة وغيرهم ، كان خرج اليهم من البصرة إلى بواديهم والفهم فأقام معهم بها يقاتل البصرة إلى أن هدمها وحرقها ، وكانت مدته إلى أن قتل ست عشرة سنة، وكان موته بسهم أصابه في نحره بين الصفين وهو ينشد :

ولمَّا ظفر الموفق بصاحب الزنج قال ابن الرومي يمدح صاعداً الوزير بقصيدة عددها أربع مائة بيت أولها :

أبين ضلوعي جمرةٌ تتوقد على ما مضى أم حسرة تتجدد

قال الصولي : ولا نعلم أحداً مدح رجلاً بأنه لا يحضر الحرب وينفذ كيده فيها نفوذ الأقدار بأحسن مما قاله ابن الرومي :

يظل عن الحرب العوان بمعزلي وآثاره فيها وإن غاب تشهدُ كما احتجب المقدار والحكم حكمه عن الناس طراً ليس عنه معرّد

ولقد أحسن وإن كان نقله من قول بشار :

الدَّهْرُ طلَّاع بأحداثه
ورسله فيها المقاديرُ
محجوبة تنفذ أحكامها
ليس لنا عن ذاك تأخير

ثم مدح ابن الرومي فيها صاعداً [ مشيراً ] إلى هذه القصة فأحسن .

قالوا: وأقام الرواة يروون حرفاً مصحّفاً: تهلك البصرة بالريح بعد ماثتي سنة حتى جاء صاحب الزنج فعلموا أن صوابه بالزنج بالزاي والنون والجيم . ولصاحب الزنج أشعار أكثرها في الفخر ووجوب القيام لازالة الظلم وتغيير المنكر .

وفيا بين طنجة وفاس من أرض المغرب مدينة يُقال لها البصرة (أ) أيضاً كبيرة هي أوسع تلك النواحي مرعى وأ كثرها زرعاً ولكثرة البانها تعرف بقصر الذبان ، وتعرف ببصرة الكتان ، وكانوا يتبايعون في بدء أمرها جميع تجاراتهم بالكتان، وتعرف أيضاً بالحمراء لأنها حمراء التربة وسورها مبني بالحجارة وهي بين شرفين ولها عشرة أبواب وجامعها سبع بلاطات وبها حمّامان ومقبرتها الكبرى في شرقيها في جبل ، وماء المدينة زعاق وشرب أهلها من بئر عذبة في شرقيها في جناتها عيون على باب المدينة تعرف ببئر ابن ذلفاء ، وخارجها في جناتها عيون كثيرة وآبار عذبة . ونساء البصرة مخصوصات بالجمال الفائق والحسن الرائق ليس بأرض المغرب أجمل منهن . قال أحمد ابن الفتح المعروف بالخراز (أ) التاهرتي يمدح أبا العيش ابن إبراهيم ابن القاسم :

١ المبكري : ١٠ ، والاستبصار : ١٨٩ .

۲ ص : حمّامات .

۳ البكري : بابن الخراز .

قَبحَ الآله اللهو إلا قينة بصرية في حُمرة وبياض بصرية في حُمرة وبياض الخمر في لحظاتها والوردُ في وجناتها والكشح غير مفاض في شكل مُرجيّ ونسك مهاجرٍ في شكل مُرجيّ ونسك مهاجرٍ وسمت إباضي

وعفاف سنّي وسمت إباضي تاهرت أنت خلية وبريــة

عوضت منك ببصرة فاعتاضي

لا عذر للحمراء في كلفي بها أو تستفيضَ بأبحر وحياض

ما عذرها والعيش عيشي إذ بها<sup>(۱)</sup>

ملكُ الملوك ورائض الرواض

ومدينة البصرة هذه محدثة أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة أو قريباً منه ، و بين البصرة وفاس مرحلتان أو ثلاث .

بَصِنَّا (٣) : مدينة من كور خوزستان بينها وبين مدينة السوس مرحلة ، وهي صغيرة خلقها كثير ، وبها طرز للسلطان يعمل بها الستور المنسوبة اليها في جميع الأرض المكتوب على تطريزها «مما عمل ببَصِنَّا» ، وقد يعمل بغيرها من المدن ستور تكتب عليها «بَصِنَّا».

بُصْرَى : من أرض الشام من أعمال دمشق وهي مدينة حوران وفي شرقي هذه المدينة بحيرة تجتمع فيها مياه دمشق وتسير منها في صحراء ورمال مقدار خمسة عشر فرسخاً فتدخل دمشق .

· وفي الخبر أن آمنة لما حملت بالنبي عَلِيْكُ رأت كأنه خرج منها نور أضاءت له قصور بصرى من أرض الشام ، روي ذلك عنه عَلِيْكُ .

بعلبك<sup>00</sup> : مدينة بالشام بينها وبين دمشق في جهة الشرق

مرحلتان ، وهي حصينة في سفح جبل وعليها سور حصين بالحجارة سعته عشرون شبراً ، والماء يشق في وسطها ويدخل كثيراً من ديارها وعلى هذا النهر أرحاء ومطاحن ، وهي كثيرة الغلات نامية الاصابات والفواكه كثيرة الكروم والأشجار رخيصة الأسعار ، وبها من عجيب الآثار الملعبان ، والكبير بني في أيام سليان بن داود عليهما السلام ، وطول الحجر من حجارته عشرة أذرع على عمد شاهقة يروع منطرها(۱) ، وبهذه المدينة من الهياكل شيء عجيب .

وهذه المدينة هي المذكورة في قول امرئ القيس:

لقد أنكرتني بعلبكً وأهلهـــا ولابنُ جريج في قرى حمصَ أنكرا

وهي قديمة البناء جدا حتى إن عوام أهلها يزعمون أن سورها من بنيان الشياطين لا يغيّره زمان ولا يؤثر فيه حدثان ، ولكثرة بساتينهم يشترى عندهم من الفواكه بدآنق ما يأكل جماعة أهل البيت ويفضلون منه . قيل النسبة اليها بعلبكي وإن شئت قلت بعليّ أو بكي ، وفتحت بصلح في زمان عمر رضي الله عنه سنة أربع عشرة ، وإلى أهل بعلبك بعث الله تعالى الياس النبي عليه السلام ، وكان لأهل بعلبك صنم يدعى بعلا ، والبعل بلغة اليمن الرب ، فسميت بعبادة أهلها بعلاً واسم الموضع بك .

بُعَاث " : بضم أوله وبالعين المهملة والثاء المثلثة موضع على ليلتين من المدينة النبوية فيه كانت الوقيعة واليوم المنسوب إليها بين الأوس والخررج قبل الإسلام ، قالت عائشة رضي الله عنها : كان يوم بعاث يوماً قدَّمه الله تعالى لرسوله عليه فقدم رسول الله عليه وقد افترق ملأهم وقتلت سراتهم وجرحوا فقدمه الله تعالى لرسوله عليه في دخولم الإسلام .

بغداد " : دار مملكة خلفاء بني العباس ، وفيها أربع لغات : بغداد بدالين مهملتين ، وبغداذ معجمة (الأخيرة ، وبغدان بالنون ، ومغدان بالميم بدلاً من الباء ، وتذكّر وتؤنث . قالوا : وبغداذ بالفارسية عطية الصنم لأن بغ صنم وداذ عطية ، ولذلك

انهة المشتاق : والملعب الصغير قد تهدم أكثره وذهبت محاسنه وبقي منه الآن حائط قائم
 طوله عشرون ذراعاً وارتفاعه على الأرض عشرون ذراعاً ...

٢ معجم ما استعجم ١ : ٢٥٩ .

معجم ما استعجم ۱ : ۲۹۱ ، وياقوت ( بغداد ) ، وابن حوقل : ۲۱۵ ، والكرخي : ۵۸ ،
 وتاريخ بغداد ۱ : ۲۰ - ۲۲۷ .

ا صع: مهملة.

١ البكري : والبحر عيسى ربّها ، وذلك يشير إلى أن الممدوح اسمه : عيسى " .

۲ انظر الكرخي : ٦٤ ، وابن حوقل : ٢٣١ ، وياقوت ( بصنا ) .

٣ نزهة المشتاق : ١١٦ ، وصبح الأعشى ٤ : ١٠٩ .

كره الأصمعي هذه التسمية . وكانت قرية من قرى الفُرس فأخذها أبو جعفر غصباً فبنى فيها مدينة وقال الجرجاني : باغ بالفارسية هو البستان الكثير الشجر ، وداذ : معطي ، فعناه معطي البساتين . قال أبو عثمان النهدي (أ) : كنا نسير مع جرير بن عبدالله البجلي حتى انتهى إلى موضع فقال : أيّ موضع هذا ؟ قالوا : قطربل ، فحرك دابته ثم قال : سمعت النبي عين يقول : تبنى مدينة بين دجلة واللحيل والصراة وقطربل يجبى إليها خراج كل أرض وتجمع إليها جبابرة الأرض ، وفي رواية يُخسف بها . كذا أحسب . وسميت بغداد لأنه أهدي إلى كسرى خصي من كذا أحسب . وسميت بغداد لأنه أهدي إلى كسرى خصي من المشرق وكان له صنم يقال له بغ فقال الخصي : بغداذي أي أعطاني الهي يعني الصنم ، ولهذا كان المتورعون يكرهون أن يسموا بغداذ بهذا الاسم و يقولون بغداد بالدال المهملة .

وكان أبو جعفر المنصور بعث رجالاً سنة خمس وأربعين ومائة يطلبون له موضعاً يبني فيه مدينة فطلبوا فلم يرضوا موضعاً حتى جاء موضعاً بالصراة وقال : هذا موضع أرضاه تأتيه الميرة من الفرات ودجلة والصراة . وكان أبو جعفر هذا وهو عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله بن العباس بني مدينة بين الكوفة والجزيرة سماها الهاسمية فأقام بها مدة إلى ان عزم على توجيه ابنه محمسد المهدي لغزو الصائفة في سنة أربعين ومائة فصار إلى بغداد فوقف بها وقال : ما اسم هذا الموضع ؟ فقيل : بغداد ، فقال : هذه والله المدينة التي أعلمني أبي محمد بن على اني أبنيها وأنزلها وينزلها ولدى من بعدي ، ولقد غفلت عنها الملوك في الجاهلية والإسلام حتى يتم تدبير الله تعالى وحكمه فيّ وتصح الروايات وتبين الدلالات والعلامات تأتيها الميرة في الدجلة والفرات من واسط والأبلة والأهواز وفارس وعُمان والمامة وما يتصل بذلك، وكذلك ما يأتي من الموصل وديار ربيعة وأذربيجان وأرمينية والرقة والشام والثغور ومصر والمغرب وأصفهان وكور خُراسان فالحمد لله الذي ذخرها لي وأغفل عنها كل من تقدمني والله لأبنينها ثم أسكنها أيام حياتي ويسكنها ولدي من بعدي ثم لتكونن أعمر مدينة في الدنيا ثم لأبنين بعدها أربع مدن لا تخرب واحدة منهن أبدأ فبناها وبنى الرافقة ولم يستتمها وبني ملطية والمصيصة والمنصورة ، فوجه في حشر الصنّاع والفعكة من الشام والموصل والجبل والكوفة وواسط والبصرة وأمر باختيار قوم

من أهل الفضل والعدالة والعفة والأمانة والمعرفة بالهندسة ، وكان فيمن أحضر الحجاج بن ارطاة وأبو حنيفة فكان أول ما ابتدئ ببنيانها في سنة خمس وأربعين ومائة ثم قسم الأرض أربعة أقسام وقلد القيام بكل ربع رجلاً من قواده ورجلاً من مواليه ورجلاً من المهندسين ونظر عند بنائها من أخذ الطالع فكان المشتري في القوس فدلت النجوم على طول ثباتها وكثرة عمارتها وانصباب الدنيا إليها ، قال المخبر : ثم قلنا يا أمير المؤمنين وخلة أخرى فيها تدل النجوم على أنه لا يموت فيها خليفة ، فتبسم وقال : الحمد لله ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، ولذلك قال بعض مداح المنصور :

إن خير القصور قصرُ السلام إذْ به حلَّ سائس الإسلامِ منزلٌ لا يزال من حلَّ فيه آمناً من حوادثِ الأيام

ولهذا قالوا: نزل بغداد سبعة خلفاء: المنصور والمهدي وموسى الهادي وهارون الرشيد ومحمد الأمين وعبد الله المأمون والمعتصم فلم يمت بها واحد منهم إلا محمد الأمين فإنه قتل خارج باب الأنبار عند بستان طاهر ، وانتقل المعتصم سنة ثلاث وعشرين ومائتين إلى سر من رأى ، فهذا مصداق ما دلت عليه النجوم .

وإنما سميت مدينة السلام، وقيل لأنهم أرادوا مدينة الله واسمها الأول فقيل لبغداد مدينة السلام، وقيل لأنهم أرادوا مدينة الله واسمها الأول عند الناس الزوراء لانعطافها بانعطاف دجلة ، وتسمى القوس زوراء لانعطافها ، وكان بعضهم يسميها الصيادة لأنها تصيد قلوب الرجال ، وقال رجل نمن أهل البصرة : مررت ببغداد في السحر فأعجبني كثرة الأذان فيها فهتف بي هاتف : ما الذي يعجبك منها ، لقد فجر فيها البارحة سبعون ألفاً . ورأى أبو بكر يعجبك منها ، لقد فجر فيها البارحة سبعون ألفاً . ورأى أبو بكر وقيل لرجل : كيف رأيت بغداد فقال : بأي ذنوبك دخلتها ؟ وقيل لرجل : كيف رأيت بغداد ؟ فقال : الأرض كلها بادية وبغداد لعمروها . وكان فراغ المنصور من بنائها ونقل الخزائن إليها بغداد لعمروها . وكان فراغ المنصور من بنائها ونقل الخزائن إليها والدواوين وبيوت الأموال سنة ست وأربعين ومائة وكان استهامه لجميع أمر المدينة سنة تسع وأربعين .

انظر الحديث في تاريخ الخطيب : ٢٨ وما يشبهه ثم تبيان الخطيب لفساد أمثال هذه
 الأحاديث .

وقال أحمد بن [أبي] يعقوب(١): بغداد وسط العراق ، والمدينة العظمي التي ليس لها نظير في مشارق الأرض ولا في مغاربها سعة وجـــلالة وكبراً وعمـــارة وكثرة مياه وصحة هواء ، سكنها أهل الأمصار والكور وانتقل إليها من جميع البلدان القاصيـة والدانية وآثرها جميع أهل الآفاق على أوطانهم ، يجري في حافتيها النهران الأعظمان دجلة والفرات ، فتأتيها التجارات والميرة براً وبحراً بأيسر السعى حتى تكامل فيها كل متجر من المشرق والمغرب من أرض الإسلام ومن غير أرض الإسلام ، فإنه يحمل إليها من الهند والسند والصين والتبت والترك والديلم والخزر والحبشة وسائر البلدان القاصية والدانية حتى يكون بها من التجارات أكثر ممسا في البلدان التي خرجت التجارات منها إليها ، وهي مدينة بني هاشم ودار مملكتهم ومحلّ سلطانهم ، لم يستبدّ بها أحد قبلهم و لم يسكنها سواهم ، وهي وسط الدنيا لأنها من الاقليم الرابع ، وهو الاقليم الأوسط الذي يعتدل فيه الهواء في جميع الأزمان والفصول ، فيكون الحر شديداً في أيام القيظ ، والبرد شديداً في أيام الشتاء ويعتدل الفصلان الربيع والخريف . قال : وباعتدال الهواء وطيب الـــثرى وعذوبة الماء حسنت أخلاق أهلها ونضرت وجوههم وانفتقت أذهانهم حتى فضلوا الناس في العلم والفهم والنظر والتمييز والتجارات والحذق بكل مناظرة وإحكام كل مهنة وإتقان كل صناعة ، فليس عالم أعلم من عالمهم ولا أروى من رواتهم ولا أجدل مسن متكلمهم ولا أعرب من نحويهم ولا أفصح من قارئهم ولا أمهر من طبيبهم ولا أحذق من مغيبهم ولا ألطف من صانعهم ولا أكتب من كاتبهم ولا أبين من منطيقهم ولا أعبد من عابدهم ولا أورع من زاهدهم ولا أفقه من حاكمهم ولا أخطب من خطيبهم ولا أشعَر من شاعرهم ولا أفتك من ماجنهم . وكانت بغداد في أيام الأكاسرة قرية من قرى طسوج بادوريا ، ومدينة الأكاسرة إذ ذاك [ المدائن ] من مدن العراق وهي من بغداد على سبعة فراسخ وبها ايوان كسرى انوشروان ، ولم تكن بغداد إلا ديراً على مصبّ الصراة ، ولم يكن ببغداد لملك أثر قديم ولا حديث ، أما ملك العرب فبدأ أولاً بالحجاز ثم استقرّ بدمشق من أيام معاوية رضي الله عنه لا يعرف بنو أمية غيرها ، فلما جاء أبو العباس السفاح عرف فضل العراق وتوسطها في الدنيا وهو عبدالله بن محمد بن على بن [عبدالله] العباس فنزل الكوفة أول مدة ثم انتقل إلى الأنبار فبني بأعلى شاطئ الفرات

الهاشمية وتوفي قبل أن تستتم المدينة ثم كان من بنيان أبي جعفر لبغداد ما كان ، ووضع الأساس وضرب اللبن العظام وحفرت الآبار ، وعملت القناة الَّتي من نهر كرخايا وهو الآخذ من الفرات وأجريت إلى داخل المدينة للشرب ولضرب اللبن ، وجعل للمدينة أربعة أبواب : باب الكوفة وباب البصرة وباب خُراسان وباب الشام ، بين كل باب منها إلى الآخر خمسة آلاف ذراع بالذراع السوداء ، وعلى كل باب منها بابا حديد عظمان جليلان لا يغلق الباب الواحد منهما ولا يفتحه إلا جماعة رجاًل ، يدخله الفارس بالعلم والرمح الطويل من غير أن يثنيه ولا يميله ، وجعل عرض أساس السور تسعين ذراعاً ثم ينخرط حتى يصير في أعسلاه خمس وعشرون ذراعاً وارتفاعه ستون ذراعاً مع الشرفات ، وحول السور فصيل عظيم بين حائط السور وحائط الفصيل مائة ذراع ، وبالفصيل أبرجة عظام وعليه الشرفات المدورة ، وحدَّ لهم أن يجعلوا عرض الشوارع خمسين ذراعاً وان يبنوا في جميع الأرباض والدروب من الأسواق والمساجد والحمّامات ما يكتفي به أهل كل ناحيــة ومحلة ، وأمرهم أن يجعلوا قطائع القواد والجند ذرعاً معلوماً وللتجار ذرعاً معلوماً يبنونه وينزلونه ، ولسوقة الناس وأهل البلدان ، وآخر ما بنى القنطرة الجديدة وبها أسواق كثيرة فيها سائر التجارات مادة متصلة ثم ربض وضاح مولى أمير المؤمنين المعروف بقصر وضاح حاجب خزانة السلاح وهناك أسواق ، وأكثر من كان فيه في هذا الوقت القريب<sup>(١)</sup> الورّاقون أصحاب الكُتُب فإن به أكثر من ماثة حانوت للورّاقين ، والكرخ السوق العظمى مــادّة من قصر وضاح إلى سوق الثلاثاء طولاً مقدار فرسخين ، وكل تجارة لهـــا شوارع معلومة في تلك الشوارع حوانيت ، وليس يختلط قوم بقوم ولا تجاور تجارة تجارةً ، وأحصيت الدروب والسكك فكانت ستة آلاف درب وسكة ، وأحصيت المساجد فكانت ثلاثين ألف مسجد سوى ما زاد بعد ذلك ، وأحصيت الحمامات عشرين ألف حمّام سوى ما زاد بعد ذلك ، وحفرت القناة التي تأخذ من الفرات في عقود وثيقة من أسفلها محكمة بالصاروج والآجر من أعلاها ، فتدخل المدينة وتنفذ في أكثر شوارعها ، وشوارع الأرباض صيفاً وشتاء قد هندست هندسة لا ينقطع الماء منها في وقت ، وقناة أُخرى من دجلة على هذا المثال سماهًا دجيلاً ، وجرَّ لأهل الكرخ وما اتصل به نهراً يسمى نهر الدجاج لأن أصحاب الدجاج كانوا يقعدون عنده ،

ا يعني وقت اليعقوبي ، إذ لا يزال المؤلف يلخص ما يورده عنه .

ونهر عيسى الأعظم الذي يأخذ من معظم الفرات تدخل فيه السفن العظام التي تأتي من الرقة يحمل فيها الدقيق والتجارات من الشام ومصر ، وتصير إلى فرضة عليها الأسواق وحوانيت التجار لا تنقطع صيفاً ولا شتاء ، ولهم الآبار التي يدخلها الماء من هذه القنوات ، وإنمـا احتيج إلى هذه القنوات لكبر البلد وسعته ، وإلَّا فهم بين دجلة والفرات من جميع النواحي تتدفق عليهم المياه حتى غرسوا النخل الذي حمل من البصرة وغيرها فصار ببغداد أكثر منه بالبصرة والكوفة والسواد ، وغرسوا الأشجار فأثمرت ثمرات عجيبة وكثرت البساتين والجنات في أرض بغداد من كل ناحية لطيب المياه وطيب الأرض ، وعمل فيها كل ما يعمل في بلد من البلدان ، لأن حذاق أهل الصناعات انتقلوا إليها من كل بلد وأتوها من كل أُفق ونزعوا إليها من الأداني والأقاصي ، فهذا الجانب الغربي من بغداد وهو جانب الكرخ وجانب الأرباض ، وفي كل طرف منه مقبرة وقرى متصلة وعمارات مادة ؟ والجانب الشرقي من بغداد نزله المهدي بن المنصور وهو ولي عهد أبيه وابتدأ بناءه سنة ثلاث وأربعين ومائة ، واختط المهدي قصوره بالرصافة إلى جانب المسجد الجامع الذي بالرصافة وحفر نهراً يأخذ من النهروان سمّاه نهر المهدي يجري في هذا الجانب ، واقطع المهدي اخوته وقواده بعد من اقطع في الجانب الغربي وهو جانب مدينته ، وقسمت القطائع في هذا الجانب ، وتنافس الناس في النزول مع المهدي لمحبتهم له ولتوسعته عليهم ولأنــه كان أوسع الجانبين أرضاً . وفي الجانب الشرقي الذي نزله المهدي أربعة آلاف درب وسكة وخمسة عشر ألف مسجد سوى ما زاد الناس وخمسة آلاف حمّام سوى ما زاد النــاس بعد ذلك .

وانتقل المعتصم إلى سر من رأى في سنة ثلاث وعشرين ومائتين وانتقل مقامه بها مدة حياته وأيام الواثق والمتوكل ، ولم تخرب بغداد ولا نقضت أسواقها لأنهم لم يجدوا منها عوضاً ولأنه اتصلت العمارة والمنازل بين بغداد وسر من رأى .

قال أحمد بن أبي الطاهر: أخذ الطول من الجانب الشرقي من بغداد الأمير الناصر لدين الله عند دخوله مدينة السلام فوجد مائتي حبل وخمسين حبلاً وعرضه مائتي حبل وخمسين ألف جريب ومائتين وخمسين جريباً ، ووجد طول الجانب الغربي مائتين وخمسين حبلاً وعرضه خمسين حبلاً يكون ذلك سبعة عشر ألف جريب وخمسمائة جريب ، فجميع يكون ذلك سبعة عشر ألف جريب وسبعمائة جريب وسبعون جريباً .

وحكى الهيئم بن عدي (١) أن المنصور لما جلس في قصره بباب الذهب أذن لرسل ملك الروم فدخلوا عليه فقال لرسول ملك الروم: هل ترى عيباً ؟ قال: نعم عيوباً ثلاثة، قال: ما هي ؟ قال: النفس خضراء ولا خضرة عندك ، والحياة في الماء ولا ماء عندك ، وعدوّك مخالطك ومطلع على سرك ، قال: أما الماء فحسبي منه ما بلغ الشفة ، واما الخضرة فللجد خلقت لا للعب ، وأما السر فلا أبالي علم سري رعيتي أم ولدي وخاصتي ، فأمسك الرومي عن الكلام. ثم تعقب أبو جعفر الرأي فرأى أن القول ما قال ، فاتخذ العباسية وأجرى القناة من دجلة وأخرق السوق عن المدينة ، فلما فعل ذلك وجلس في قصره بالخلد نظر إلى التجار من البزازين والصير في والقصاب وطبقات السوقة فتمثل بهذين البيتين:

كما قال الحمار لسهم رام لقد جُمّعتَ من شتى لأمر جمعت حديدة وجمعت نصلاً ومن عقب البعير وريش نسر

ثم قال : يا ربيع إن هذه العامة تجمعها كلمة وترأسها السفلة ولا أرينك معرضاً عنها فإن اصلاحها يسير واصلاحها بعد افسادها عسير فاجمعها بالرهبة واملأ صدورها بالهيبة وما استطعت من رفق بها واحسان إليها فافعل .

وفي هذا الذي ذكرناه من أولية بغداد كفاية وهي أعظم مما قيل وأشهر حالاً مما ذكر فلنقتصر على هذا القدر . ثم إن دولة بني العباس استمرت بها من مبايعة السفّاح بالكوفة يوم الخميس لثلاث عشرة خلون من ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين ومائة إلى أن ملكها الططر حين دخلوا العراق واستولوا على تلك الآفاق وقتلوا الخليفة المستعصم .

البغيبغة : [على التصغير ، ضيعة وعين كانت لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه ثم وقفها هي وعين أبي نيزر ، ونصّ كتاب الوقف : هذا ما تصدَّق به عبد الله علي أمير المؤمنين ] أن تصدَّق بالضيعتين المعروفتين بعين أبي نيزر والبغيبغة على فقراء المدينة وابن السبيل ليقي

ا تاریخ بغداد ۱ : ۷۸ .

أول المادة سقط من ص ع ، وقد أكملته اعتماداً على ما ورد في معجم ما استعجم ١ : ٣٥٨ وياقوت ( بغيبغة ) ، والكامل للمبرد ٣ : ٢٠٦ -- ٢٠٩ .

الله وجهه بهما حرَّ النار يوم القيامة ، لا تباعا ولا تورثا حتى ير ثهما الله وهو خير الوارثين إلا أن يحتاج إليهما الحسن والحسين رضي الله عنهما طِلْقُ لهما ليس لأحد غيرهما . قال : فركب الحسين رضي الله عنه دَين فحمل إليه معاوية رضي الله عنه في عين أبي نيزر مائتي ألف دينار فأبى أن يبيعها وقال : إنما تصدق بهما أبي ليقي الله بهما وجهه حرَّ النار .

وفي حديث الزبير رضي الله عنه بين أن الحسين رضي الله عنه نحل البغيبغة ام كلثوم بنت عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما حين رغبها في نكاح ابن عمها القاسم بن محمد بن جعفر وقد خطبها معاوية رضي الله عنه على ابنه يزيد . فلم تزل هذه الضيعة بأيدي بني جعفر حتى صار الأمر إلى المأمون فعوضهم منها وردها إلى ما كانت عليه وقال : هذه وقف على بن أبي طالب رضي الله عنه . وقال موسى بن اسحاق بن عمارة : مررنا بالبغيبغة مع محمد ابن عبد الله بن حسن وهي عامرة فقال : أتعجبون لها والله لتموتن ابن عبد الله بن حسن وهي عامرة فقال : أتعجبون لها والله لتموتن حتى لا يبقى فيها خضراء ثم لتعيشن ثم لتموتن ، قالوا : وكانت البغيبغة وغيقة وأذناب الصفراء مياها البني غفسار وبني ضمرة .

البقيع (أ): وهي بقيع الغرقد، وهو مدفن أهل المدينة النبوية وفيه مدافن أكثر أهل المدينة، وهناك قبر إبراهيم ابن النبي عليه وقبر الحسن بن علي رضي الله عنهما وهو يلي باب المدينة الذي في جهة الشرق الذي وراء دار عثمان بن عفّان رضي الله عنه وفيه يخرج المي بعنه المنوقد هذا، قال الأصمعي: قطعت غرقدات في هذا الموضع حين دفن فيه عثمان بن مظعون رضي الله عنه فسمي بقيع الغرقد لهذا؛ وقال الخليل: البقيع من الأرض موضع فيه أروم شجر وبه سمّي بقيع الغرقد، والغرقد شجر كان ينبت هناك. وكان الحسن ابن علي رضي الله عنهما أوصى أن يُدفن مع النبي عليه إلا أن يخاف أن يراق في ذلك محجم من دم، فمنعه مروان حتى كادت الفتنة أن يراق في ذلك محجم من دم، فمنعه مروان حتى كادت الفتنة أن تقع وأبى الحسين رضي الله عنه اللا أن يدفن مع جده عليه فكلمه عبد الله بن جعفر والمسور بن مخرمة رضي الله عنهما فدفنه بالبقيع.

بسطة $^{m}$  : مدينة بالأندلس بالقرب من وادي آش ، وهي متوسطة

المقدار حسنة الوضع عامرة آهلة حصينة ذات أسوار وبها تجارات وفعلة بضروب الصناعات وبينها وبين جيان ثلاث مراحل . وهي من كور جيان ، وشجر التوت فيها كثير وعلى قدر ذلك غلة الحرير ؛ والزيتون وسائر الثمار بها على مثل ذلك من الكثرة ، وأرضها عذاة كثيرة الريع ، وبها كانت طرز الوطاء البسطي من الديباج الذي لا يعلم له نظير . وببسطة بركة تعرف بالهوتة (الا يدرك لما قعر وماؤها على قامة من شفيرها وبها جبل يُعرف بجبل الكحل لا يزال ينشر منه كحل أسود يزيد بزيادة القمر وينقص بنقصانه لم يزل على ذلك من قديم الدهر . ومن بسطة إلى قوليه وهي آخر حوز جيان وأول أحواز تدمير ، قال البكري (المجملت بسطة مدينة مفردة من الجزء الرابع من قسمة قسطنطين ، وهي مشهورة بالمياه والبساتين ، وكان الأديب أبو الحسن علي بن محمد بن شفيع (البسطي يقول : لو طبعت على الزهد لحملني حسن بلدي على المجون والعشق والراحات ، وكان شاعر بسطة .

بشام (1): مدينة باليمن تخرج من ذمار على قرى متصلة حتى تأتي مدينة بشام وهي المنزل ، وهي مدينة طيبة بها بيوت منقورة في صخرة طويلة طولها ثلثائة ذراع في مثلها ثم تخرج منها فتنزل وادياً بقال له علان تقطعه حتى تأتي الجند .

بست : مدينة من أعمال سجستان منها أبو الفتح البستي الأديب وإياها عنى بعض الشعراء بقوله :

أكتّابَ بست كم تناحركم على كتابة بست وهي سخنة عين وخف ً حنين وخف ً حنين وخف عني دون ما تطلبونه في ذاك حَرَّبُ حنين

بسكرة (أ): من بلاد الزاب بأرض المغرب ، وهي قاعدة تلك البلاد ، وهي كبيرة كثيرة النخل والزيتون وأصناف الثمار ، وعليها سور وخنادق وبها جامع ومساجد كثيرة وحمّامات وحواليها بساتين كثيرة ، وهي في غابة كبيرة مقدار ستة أميال ، فيها أجناس من

ا بعضه عن معجم ما استعجم ١ : ٢٦٥ .

<sup>·</sup> بعضه عن الادريسي ( د ) : ٢٠٢ ؛ بروفنسال : ٤٤ ، والترجمة : ٥٦ -

١ برونسال : بالقوبة .

ا ومن بسطة ... البكري : لم يرد عند بروفنسال .

٣ ص : بن منبع . أ البكري (مخ) : ٦٧ ؛ ولعلها « شبام » .

<sup>\*</sup> البكري: ٥٦ ، والاستبصار: ١٧٣ .

التمر منها جنس يُعرف بالكسبا وهو الصيحاني يضرب به المثل لفضله على غيره ، وجنس آخر يعرف بالياوي (١) أبيض أملس ، وكان عبيد الله الشيعي صاحب القيروان يأمر عماله بالمنع من بيعه ويبعث ما هناك منه إليه لطيبه وحسنه ، وتعرف هذه البلدة ببسكرة النخل ، ويشق غابة بسكرة نهر كبير ينحدر من جبل أوراس يسقي بساتينها ونخيلها وهو نحو ستة أميال في غابة متصلة بالمدينة سوى غابات كورها وقراها . وحول بسكرة أرباض خارجة عن الخندق . وبسكرة دار فقه وعلم كثير وفيها العلماء وأهلها على مذهب أهل المدينة ولها من الأبواب باب المقبرة ، وباب الحمام ، وباب ثالث يسكنه المولدون . وحولها من قبائل البربر سدراتة ومغراوة . وداخل بسكرة آبار عذبة منها في الجامع بئر لا تنزف وداخل المدينة جنان يدخل إليها الماء من النهر ، وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل ومنه كان عبيد الله الشيعي وبنوه يستعملون في أطعمته وتعرف ببسكرة النخل (١٠) .

ومن قرى بسكرة قرية ملشون منها كان أبو عبد الملك الملشوني ، كان فقيها عالماً يحمل عنه العلم وهو الذي أخبر أن في طريق بسكرة جبلاً فيه كهف فيه رجل قتيل لم يعرف أحد من أي عهد هو ولم تغيره الدهور ولا تقادم الأزمان كأنما جراحه تقطر دماً ، ويخبر الكافة عن الكافة والخلف عن السلف أنهم كذا عرفوه مُذْ كانوا ، وقد نقله أهل تلك النواحي ودفنوه بأفنيتهم تبركاً به ثم لم يلبثوا أن وجدوه في الكهف على حاله ، حدّث بذلك ثقات أهل تلك النواحي ، ويقال إنه من الحواريين ، قبل إن هذا القتيل أهل تلك النواحي ، ويقال إنه من الحواريين ، قبل إن هذا القتيل في شق جبل في شرقي عين أوبار الله وهي عين عظيمة بين مدينة مرماجنة ومدينة سبيبة ، وذكر أنه بجبل لواتة وأنه كأنما ذبح من يومه وأنه هناك من قبل فتح افريقية .

بسطام (٤): من عمل قومس مدينة حسنة عليها سور تراب ، وبها أسواق عامرة وجبايات قائمة ، ومنها أبو يزيد البسطامي واسمه طيفور بن عيسى ابن شوشان ، كان من قدماء مشايخ القوم ، لـ كلام حسن في المعاملات وأحوال سنية وفراسة حادة ورياضــة لأصحابه حسنة ؛ قال الجنيد : كان الخلق يركضون فإذا بلغوا

ميدان أبي يزيد هملجوا . ومات سنة إحدى وستين ومائتين ابن ثلاث وتسعين سنة وله اخوان آدم أكبر منه وعلي أصغر منه وكانا أيضاً زاهدين عابدين .

بشنتار (۱) : مدينة بالصين فيها رئيس من قبل البغبوغ وله خيول ورجال وحشم وعبيد وملك عظيم وهو يقاتل الترك الداخلين [اليه] ممن يجاوره منهم .

بشرّى " : من مدن نفزاوة و [ هي ] مدينة مسورة قديمة لهـــا غابة كبيرة ، وهي كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه .

بهرسير أن بالعراق ، والمدائن على مسافة يوم من بغداد ويشتمل مجموعها على مدائن متصلة مبنية على جانبي دجلة شرقاً وغرباً ، ودجلة يشق بينها ولذلك سميت المدائن فالغربية منها هذه التي تسمى بهرسير والشرقية تسمى العتيقة وفيها القصر الأبيض الذي لا يدرى من بناه ، ويتصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها وفيها ايوان كسرى العجيب الشأن الشاهد بضخامة ملك بني ساسان ، ويقال إن سابور ذا الاكتاف منهم هو الذي بناه .

بهنسى (\*) : مدينة بصعيد مصر في الجهة الغربية من الخليج المخارج من معظم النيل ، وهي عامرة بالناس جامعة لأمم شتى ، ومن هذه المدينة إلى مصر سبعة أيام ، وبهذه المدينة تعمل الستور البهنسية وتنسج الطرز والمقاطع السلطانية والمضارب الكبار والثياب المتخيرة ويقيم بها التجار الستور الثمينة طول الستر ثلاثون ذراعاً وأزيد وأنقص ، قيمة الاثنين منها مائتا مثقال وأكثر من ذلك وأقل ، ولا يصنع فيها شيء من الستور والأكسية وسائر الثياب من الصوف والقطن إلا وفيها اسم المتخذ له (٥) مكتوباً على ذلك مطرزاً (١) جيلاً بعد جيل ، وهذه الأكسية والفرش مشهورة في جميع الأرض .

١ البكري والاستبصار : باللياري .

<sup>ً</sup> مكذا كرّره هنا .

البكري : عين أربان ، الاستبصار : عين أوبان .

أ ياقوت ( بسطام ) والكرخي : ١٧٤ .

ا كذا وردت ، و في نزهة المشتاق : ٧١ بشهبار ، وكذلك هي في جنى الأزهار : ٢١ .

<sup>·</sup> عند اليعقوبي : ٣٥٠ بشرة ؛ والمؤلف منابع للاستبصار : ١٥٧ .

<sup>&</sup>quot; راجع في ما تقدم مادة ، أبيض المدائن ، .

ا الادريسي ( د ) : ٥٠ ، وجنى الأزهار : ١٠ .

الادريسي : إلا وفيها اسم الطرز المتخذة بها كانت من طرز الخاصة أو من طرز العامة سمة
 مكتوبة فعلها الجيل المتقدم وتبعهم على ذلك من خلفهم .

٦ ص ع : مصراً .

بورى (١) : في أسفل الديار المصرية ، في سنة عشر وستمائة وصل العدوّ إليها بشوانيه فسباها كما فعل في قره ، وكان حلق رشيد قد حرس بالقطائع المصرية فعدل عنها إلى هذا المكان .

بونة " : من بلاد إفريقية قريبة من فحص قل وهي مدينة قديمة من بناء الأول وبها آثار كثيرة ، وهي على ساحل البحر في نشز من الأرض مشرف على البحر وعلى فحوصها وقراها ، وهي من أنزه البلاد وأكثرها لبناً ولحماً وعسلاً وحوتاً ، والبحر يضرب في سورها وفيها بئر على ضفة البحر منقورة في حجر صلد وماؤها أعذب ماء وأنقعه منها يشرب أكثر أهلها لعذوبته ، وبغربي هذه المدينة ماء سافح يسقي بساتينها وأرضها ، وموضع جناتها متنزه حسن مشرف على البحر ، ويطل على بونة جبل زغوغ وهو كثير الثلج وقلد سورت بونة مساجد وأسواق وحمام ، وهي ذات ثمر وزرع ، هذا الجبل مسجداً لا ينزل عليه من ذلك الثلج شيء وإن عم الجبل مسجداً لا ينزل عليه من ذلك الثلج شيء وإن عم الجبل كله . وأكثر لحمان أهل بونة البقر إلا أنها يصح بها السودان ويسقم البيضان . وحول بونة قبائل كثيرة من البربر مصمودة واور بة وغيرهما ، وأكثر تجارها أندلسيون . ومستخلص بونة غير واور بة وغيرهما ، وأكثر تجارها أندلسيون . ومستخلص بونة غير جباية بيت المال عشرون ألف دينار .

وبغربي مدينة بونة بركة في دورها نحو عشرة أميال فيها سمك جليل كثير ، وفيها طائر يُعرف بالكيكل وهو يعشش على وجه الماء ويفرخ، فإن أحسَّ بحيوان في البر أو إنسان يروم أخذه أخذ عشه بفراخه برجليه حتى يصير في وسط البركة حيث يأمن ، وهو طائر حسن وهو الذي يسمى بمصر الغطّاس<sup>(3)</sup> ، وتتخذ بمصر من جلوده الفراء لامنها<sup>(6)</sup> وجمالها وتباع بالأثمّان الغالية . ومرسى بونة من المراسي المشهورة ، وبونة في جون من البحر يسمى جون الازقاق وهو صغير ربما عطبت فيه المراكب ، وتسمى بونة بلد العنّاب لكثرة العنّاب فيها ، ومنه خسب سقوفهم ووقودهم ومنه جميع ما يتصرفون فيه .

وفي بونة دفن ملك افريقية الأمير الأجلّ أبو زكريا ابن الشيخ الأجلّ المجاهد أبي محمد عبد الواحد بن أبي حفص رحمه الله() وانه كان پتحرك من حضرته تونس في تاسع صفر من سنة سبع وأربعين وستائة ومعه ولي عهده ابنه أبو عبد الله محمد المستنصر بالله أمير المؤمنين فلما انتهى إلى قسنطينة مرض بها المرض الذي توفي منه وكان أبلّ منه وطمع له في البرء ، وكتب بذلك إلى تونس وتوجه إليه منها الطلبة وغيرهم يهنئونه بالبرء من مرضه وقالت الشعراء في ذلك ثم عاوده مرضه فات منه ليلة يوم الجمعة التاسع والعشرين من جمادى الآخرة سنة سبع وأربعين وستائة وصلي عليه عصر يوم الجمعة فقرر أخوه أبو عبد الله اللحياني الولاية لابنه المستنصر فبايعه الناس هناك بيعة مجددة ثم جهز إلى روضته وحمل إلى بونة فدفن ابن سع وأربعين سنة وفي ذلك قال أبو عمر و عثمان بسن عربية() :

ليت شعري عن الخليفة يحيى وإلى ليت يستريح الحـــزين قفــل الجيش سالمين ويحيى بالمصلى مــن بونةٍ مـــدفون

وقيل في ذلك من المراثي والأقوال المبكية نظماً ونثراً ما لا يسمعه المختصر .

البونت أن عن قرية من أعمال بلنسية ينسب إليها صاحب الوثائق المجموعة عبد الله بن فتوح بن عبد الواحد (أ) .

بونية (٥): هي قاعدة مدن لنقبردية ، وهي مدينة مبنية بالحجر والآجر والكلس كبيرة جداً كثيرة الأهل تنفجر داخلها العيون وهي على نهر يجتمع تحتها بمقدار نصف ميل بنهر آخر ، وفي هذه المدينة قصر حسن على بابه صورة فارس من نحاس متناهية أ

ا خطط المقريزي ١ : ١٨١ – ١٨٧ ، واليعقوبي : ٣٣٨ (بورة ) وكذلك الادريسي ( د ) : ١٥٧ ، وقاموس رمزي ١ : ١٧٦ .

٢ الاستيصار : ١٢٧ ، والبكري : ٥٤ ، والادريسي (د/ب) : ١٩٥/١١٦ .

ع : وامنعه ؛ ص : وامتعه ، الاستبصار : وأنفقه .

الاستبصار : الخواص .

الاستبصار : للينها ، وهي غير واضحة في ص .

<sup>&#</sup>x27; انظر الفارسية ١٠٧ – ١١٤ ، وتاريخ الدولتين : ٢٤ ، والبيان المغرب ٣ : ٣٩٣ (نطوان)

<sup>&</sup>lt;sup>۲</sup> هو أبو عمرو عثمان بن عتيق به عثمان القيسي المعروف بابن عربية ، ولد بالمهدية سنة ٦٠٠ وتوني بتبرس سنة ٢٠٩ ( رحلة التجاني ٣٧٥ – ٣٧٩) .

٣ ص ع ، البونة ؛ بروفنسال : ٥٦ ، والترجمة : ٧١

أ ترجمته في الصلة : ٢٧١ ، وكانت وفاته سنة ٤٦٢ .

كذا في ع : وفي ص : بوية ، ولعل الصواب : بوبيه ، وهي التي نرد عنه الادريسي باسم
 بابيه (Pavia) ، وقد كانت هذه المدينة عاصمة اللمبارديين ( لنقبردية ) .

العظم بعثها في الدهر القديم ملك القسطنطينية إلى بلد لنقبردية . وبهذه البلدة ثلثائة فقيه من المسلمين وعندهم يتحاكم أهل لنقبردية وهم يعقدون لهم وثائق أشريتهم وبيوعهم ، وفيها من المسلمين تجار أغنياء عددهم أزيد من أربعمائة ولهم مبانٍ سَريّة ومتاجر قويسة ولذلك صار المتوجهون من التجار والحاج إلى رومة لا بد لهم من بونية .

بوليه : مدينة على البحر الشمالي ، وهو بحر لا يركبه أحــــد لغظ جوهر مائه وظلمته وتكاثف الهواء عليه .

البويب(١) : موضع بالعراق قريب من الكوفة فيه كانت وقيعة بين المسلمين والأعاجم أيام عمر رضي الله عنه بعد وقعة جسر أبي عبيد رحمه الله ، فانه لما بلغ عمر والمسلمين مقتل أبي عبيد والمسلمين يوم الجسر أهمهم ذلك وحركهم ، فاستخلف عمر رضي الله عنه على المدينة علي بن أبي طالب رضي الله عنه وخرج فنزل بصرار بريد أرض فارس وقدم طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه فنزل الأعوص ، فدخل عليه العباس بن عبد المطلب وعثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنهم فأشاروا عليه بالمقـــام وقالوا : شاور الناس ، فكتب إلى علي وطلحة رضي الله عنهما فقدما عليه فجمع الناس وقال : إني نزلت منزلي هذا وأنا أريد العراق فصرفني عن ذلك قوم من ذوي الرأي منكم ، وقد أحضرت هذا الأمر من خلفت ومن قدمت فأشيروا علي ، فقال علي رضي الله عنه : أرى أن ترجع إلى المدينة وتكتب إلى من هناك مـــن المسلمين أن يدعوا من حَولِم ويحذروا على أنفسهم ، وقد قدم قوم من العرب يريدون الهجرة فقدمهم إليهم فتكون دار هجــرة لهم حتى إذا كثروا وليت أمرهم رجلاً من أصحاب رسول الله ﷺ من أهل السابقة والقدم . فانصرف عمر رضي الله عنه إلى المدينة وكتب إلى المثنى بن حارثة بأن يدعو من حوله ولا يقاتل أحداً حتى يأتيه المدد ، وقدم من الازد وبارق وغامد وكنانة سبعمائة أهل بيت فسيرهم إلى العراق فشخصوا إلى الكوفة فقدموا على المثنى بن حارثة فأقبل بهم حتى نزلوا العذيب وقدم أربع مائة أهل بيت من كندة والسكون فيهم الأشعث بن قيس ومعاوية بن حديج وشرحبيل بن السمط ، وقدم الف أهل بيت فيهم ثلثائة بيت من النخع ، ثم قدم المدينة الف أهل بيت من همدان فقالوا لعمر رضي الله عنه :

خر لنا ، قال : أرض العراق ، قالوا : بل الشام ، قال : بـل العراق ، فصرفوا ركابهم إلى العراق وقدمت بجيلة فيهم جرير بن عبد الله وهم أربعة آلاف وقيل ألفان ، ففصلوا إلى العراق ممدّين إلى المثنى بن حارثة ثم تتابعت الامداد فنزلوا العذيب بالعيال وهم قبائل اليمن والحجاز والازد ثم حضرموت وكندة ، ثم النخع ومراد ثم همدان ثم بجيلة ثم جاءت قبائل الحجاز وأهل البوادي من تميم وبكر ، وجاءت طيء عليها عديّ بن حاتم ، وجاءت أسدْ وقيس والرباب وضبة وحنظلة وطوائف من سعد والنمر بن قاسط . ووجه يزدجرد مهران بعد وقعة الجسر وأمره أن يبث المسالح إلى أدنى أرض العرب ويقتل كل عربي قدر عليه ، فخرج مهران في الجنود يريد الحيرة ، وبلغ المثنى الخبر وهو معسكر بمرج السباع ما بين القادسية وخفان ، فاستبطن فرات باذقلي ، وأرسل إلى جرير رضي الله عنه ومن معه : قسد جاءنا أمرٌ لن نستطيع معه المقام حتى يقدموا علينا فعجلوا اللحاق بنا وموعدكم البويب ومهران من وراء الفرات بازائه. واجتمع عسكر المسلمين على البويب مما يلي موضع الكوفة اليوم وعليهم المثنى وهم بازاء مهران وعسكره ، فكاتبه مهران إما أن تعبروا إلينا وإما أن نعبر إليكم ، فقال المثنى : اعبروا ، فعبر لعدوّكم ، فتناهدوا ومهران في ثلاثة عشر ألف معه ثلاثة فيلة ، فقدموا فيلتهم واستعدوا للحرب ، وأقبلوا إلى المسلمين في ثلاثـة صفوف ، مع كل صف فيل ورجلهم أمام فيلهم ، وجاءوا لهم زجل ، فقال المثنى للمسلمين : إن الذي تسمعون فشل فالزموا الصمت وائتمروا همساً ، والمسلمون أربعة آلاف وثمانمائة ، وقيل ستة آلاف ، وعبـــأ المثنى الجيش فصيَّر مضر وربيعة في القلب وصيَّر اليمن ميمنة وميسرة وقال : يا معشر المسلمين قـــد قابلت العجم والعرب بمائة من العرب كانوا أشد علي من ألف من العجم ، إن الله تعالى قــد أذهب مصدوقتهم وأوهن كيدهم فلا يهولنكم سوادهم ، ان للعجم قسياً بُحّاً وسهاماً طوالاً هي أغنى سلاحهم عندهم ، فلو قــد لقوكم رموكم بها فإذا أعجلوا عنها وأنفدوها فهم كالبهائم أينما وجهتموها توجهت فتترسوا والزموا مصافكم واصبروا لشدّةٍ أو شدتين ثم أنتم الظاهرون إن شاء الله تعالى . وركب يومئذ فرساً ذنوباً أدهم يدعى الشموس للين عريكته وطهارته ، وكسان لا يركبه إلا لقتال ويودعه ما لم يكن قتال ، ومرَّ على الرايات يحض القبائل ، و [قد] صفوا صفوفهم ، وقال : الزموا الصمت فإني مكبر ثلاث تكبيرات فإذا كبرت الثالثة فاحملوا ، ومر على الرايات

بعض هذه المادة في الطبري ١ : ٢١٨٤ وما بعدهــا ، ولكن المؤلف ينقـــل عـــن مصدر آخر .

راية راية يحرضهم ويهزهم بأحسن ما فيهم ويكلمهم ، وأنصف في القول والفعل ، وخالط الناس في المكروه والمحبوب ، فلم يستطع أحد أن يعيب له قولاً ولا عملاً ، وانه ليحضهم إذ شدت كتيبة من العجم على الميسرة فيها بكر وكِنْدة ، فقال المثنى : إن الخيل تنكشف ثم تكر ، يا معشر طيء الزموا مصافكم واغنوا ما يليكم واعترض الكتيبة التي كشفتهم بخيل كانت معه فمنعهم من اتباعهم وقاتلهم فثارت عجاجة بينهم ورجع أهل الميسرة فأقبلت الميمنة نحو المثنى وقــد انكشف العدوّ عنه وسيفه بيده وقــد جرح جراحات وهو يقول: اللهم عليك تمام النصر، هذا منك فلك الحمد، وكانت هزيمة المشركين فاتبعهم المسلمون حتى انتهوا إلى نهر بني سليم ، ثم كروا على المسلمين وركدت الحرب بينهم مليّـــاً فما تسمع إلا هرير الرجال ، وحمل المثنى على مهران فأزاله حتى دخل في ميمنته ، ثم خالطوهم واجتمع القلبان وارتفع الغبار والمجنبات تقتتل لا يستطيعون أن يفرغوا لنصر أميرهم لا المسلمون ولا المشركون ، وأوجع قلب المسلمين في قلب المشركين والمجنبات قد هدُّ بعضها بعضاً ، فلما رآه المسلمون قلد أزال القلب وأفني أهله قويت مجنبات المسلمين على المشركين وجعلوا يردون الأعاجم على أدبارهم ، وجعـــل المثنى والمسلمون في القلب يدعون لهم بالنصر ويرسل إليهم من يذمرهم ويقول : إن المثنى يقول لكم عادتكم في أمثالهم ، انصروا الله ينصركم حتى هزموا القلب ودارت بينهم رحى الحرب<sup>(۱)</sup> ، وأخذت جرير بن عبد الله رضي الله عنه الرماح فنادى : واقوماه ، أنا جرير ، فقاتلت عنه جماعة من قيس حتى خلص، وأحصي يومئذ مائة من المسلمين قتل كل واحد منهم عشرة في المعركة ، وأبصر جرير بن عبد الله رضي الله عنه مهران يقاتل فحمل عليه جرير والمنذر بن حسان فقتلاه ، طعنه المنذر فأرداه عن دابته وقد وقذه فنزل إليه جرير رضي الله عنه فاحتزُّ رأسـه ، وقيل في قتله غير هذا ، وهزم المشركون فأتوا الفرات فاتبعههم المسلمون فانتهوا إلى الجسر وقد عبرت طائفة من المشركين الجسر فحالوا بين الباقين وبينه فأخذوا يمينا وشمالأ فقاتلهم المسلمون حتى أمسوا واقتحم طــائفة الفرات فغرق بعضهم ونجا بعض ، ورجع المسلمون عنهم حين أمسوا فلمّا أصبحوا عقدوا الجسر وأكثروا القتل فيهم حتى جعلوهم جثاً فما كانت وقعة أبقى رمّةً منها ، وكانوا يحررونها مائة ألفٌ .

بورة (۱): مدينة على ضفّة البحر الهندي ، وهي آخر بلاد الكفرة الذين لا يعتقدون شيئاً بل يدهنون الأحجار بدهن السمك ويسجدون لها فهذه عبادتهم ، وهي كثيرة النخل والتجارات متصلة العمارات وافرة الحنطة وبها أرز وشجر مقل شهي للأكل.

بويرة " : مدينة عظيمة من مدن الأفرنج ، قالوا : ولهم من المدن نحو من مائة وخمسين مدينة غير العمائر والكور ، وقد كانت مملكتهم قبل ظهور الإسلام بافريقية وصقلية واقريطش . والافرنجة أكثر الناس عدة وأحسنهم انقياداً لملوكهم وأكثرهم مدناً ، والافرنجة والصقالبة والنوكبرد واشبان وياجوج وماجوج والترك والخزر وبرجان واللان والجلالقة كل هؤلاء من ولد يافث ابن نوح .

وبويرة أيضاً في تباء ، قالوا : أحرق رسول الله عَلَيْكَ نخل بني النضير وقطع زهو البويرة فنزل الله تعالى ﴿ مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لِينَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوها قَائِمَةً عَلَى أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللهِ ﴾ (الحشر : ٥) ، وقال حسان :

لهـانَ عَلى سراة بني لؤي حريــقً بالبويرةِ مستطيرٌ

بوصير (أ): قرية من قرى الفيوم بصعيد مصر ، إليها انهزم مروان بن محمد بن مروان بن الحكم آخر خلفاء بني أمية فقتله عامر بن اسماعيل من أهل خُراسان سنة اثنتين وثلاثين ومائة ، وكان قال حين وصل إلى بوصير : نحن ببوصير وإلى الله المصير . وكان صالح بن علي دخل في طلب مروان ومعه عامر بن اسماعيل المذحجي فلحقوه بمصر وقلد نزل بوصير فهجموا على عسكره وضربوا الطبول وكبَّروا ونادوا : يا ثارات إبراهيم ، فظن من في عسكر مروان ان قد أحاط بهم سائر المسوّدة فقتل مروان ، قتله عامر بن اسماعيل وأراد الكنيسة التي فيها بنات مروان ونساؤه فإذا عامر بن اسماعيل وأراد الكنيسة التي فيها بنات مروان ونساؤه فإذا عليهن ، فأخذوا الغلام

١ في نزهة المشتاق : ٢٢ بروة .

۲ البکري (ح): ۱۳۸، ۱۳۷.

۳ معجم ما استعجم ۱ : ۲۸۵ .

<sup>·</sup> مروج الذهب ٦ : ٧٦ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣٧٧ .

١ صع: القلب.

فسئل عن أمره فقال : أمرني مروان إذا هو قتل أن أضرب رقاب بناته ونسائه فلا تقتلوني فانكم والله إن قتلتموني ليفقدن ميراث رسول الله عَلَيْ ، فقالوا له : انظر ما تقول ، قال : إن كذبت فاقتلوني ، هلموا فاتبعوني ، فأخرجهم من القرية إلى موضع رمل فقال : اكشفوا هاهنا ، فكشفوا فإذا البرد والقضيب وقعب ومخصر قد دفنها مروان لئلا تصير إلى بني هاشم ، فوجه بها عامر بن اسماعيل إلى عبد الله بن على ، فوجه بها عبد الله بن على إلى أبي العباس السفّاح فتداولتها خلفاء بني العباس إلى أيام المقتدر ، فيقال إن البرد كان عليه يوم قتل . ثم وجه عامر بن اسماعيل ببنات مروان وجواريه والأساري إلى صالح بن على ، فتكلمت ابنة مروان الكبرى فقالت: يا عمر أمير المؤمنين حفظ الله لك من أمرك ما تحبّ حفظه وأسعدك في الأمور كلها بخواصٌ نعمه وعمَّك بالعافية في الدنيا والآخرة ، نحن بناتك وبنات أخيك وابن عمك فليسعنا من عدلكم ما وسعكم من جورنا ، قال : إذاً لا نستبقي منكم أحداً رجلاً ولا أمرأة ، قالت : يا عم أمير المؤمنين فليسعنا عفوكم إذاً ، قال : أما العفو فنعم قــد وسعكم ، فإن أحببتِ زوَّجتكِ من الفضل ابن صالح بن علي وزوّجت اختلُّ من أخيه ، قالت : يسا عم أمير المؤمنين وأي أوان عرس هذا فلتلحقنا بحران ، قال : أنا أفعل ذلك إن شاء الله تعالى ، فألحقهن بحران .

واتصل بأبي العباس السفّاح ما كان من عامر بن اسماعيل وقتله لمروان ببوصير وقــد قيل إن ابن عم لعامر يقال له نافع قتله في تلك الليلة في المعركة وهو لا يعرفه وان عامراً لما احتز رأســه واحتوى على عسكره دخل الكنيسة التي كان فيها مروان فقعد على فرشه وأكل من طعامه ، فخرجت آليه ابنة مروان الكبرى وتُعرف بأم مروان ، فقالت : يا عامر ، إن دهراً أنزل أمير المؤمنين عن فرشه حتى أقعدك عليه فأكلت من طعامه واحتويت على أمره وحكمت في مملكته لقادر أن يغير مآربك ، فاغتــاظ السفّاح من ذلك وكتب إليه : ويلك ، أَما كان لك في أدب الله عزّ وجلّ ما يزجرك عن أن تأكل من طعام مروان وتقعد على مهاده وتتمكن من وساده !! أما والله لولا أن أمير المؤمنين تأول ما فعلت على غير اعتقاد منك لذلك والشهوة لمسك من غضبه وأليم أدبه ما يكون لك زاجراً ولغيرك واعظاً، فإذا أتاك كتاب أمير المؤمنين فتقرَّب إلى الله عز وجل بصدقة تطفئ بها غضبه وصلاة تظهر بها الاستكانية وصُمْ للائة أيام ومُرْ جميع أصحابك أن يصوموا مثل صيامك . فلما جيء برأس مروان ووضع بين يدي أبي العباس السفّاح سجد

فأطال ثم رفع رأسه فقال : الحمد لله الذي لم يبق ثأري قبلك وقبل رهطك ، الحمد لله الذي أظفرني بك وأظهرني عليك ، ثم قال : ما أبالي متى طرقني الموت وقد قتلت بالحسين وبني أبيه من بني أمية ما تتين وأحرقت شلو هشام بابن عمي زيد بن علي وقتلت مروان بأخي إبراهيم ، وتمثل :

لو يشربون دمي لم يرو شاربهم ولا دمــاؤهُم جمعــــاً تروّيـــني

ثم حوّل وجهه إلى القبلة فأطال السجود ثم جلس وقد أسفر وجهه وتمثل بقول العباس بن عبد المطلب رضي الله عنه من أبيات له :

أيا قومنا ان تنصفونا فأنصفت قواطع في أيماننا تقطر الدما تدرّين من أشياخ صدق تقدموا بهن ً إلى يوم الوغى متقدما إذا خالطت هام الرجال تركنها كبيض نعام في الوغى [ قد ] تحطما

بوصا : جزيرة بأرض الهند أهلها ألوانهم إلى البياض ، وفي نسائهم جمال ، وفيهم نجدة وبأس شديد . وربما قطعوا على الناس في مراكب لهم سابقة في الجري ؛ وإنما يفعلون ذلك إذا كانوا مع الصينيين في خلاف ولم تكن بينهم هدنة .

بومنجكث (أنه على أعظم مدن أُشْرُوسَنَة ، وهي مدينة جليلة ، ويينظا الولاة والعمال ، وعليها سور حصين ولها في وسطها نهر كبير عليه ارحاء . ومعظم أسواقها في الربض الخارج عنها ، وسور الربض مُشتَمِلٌ على ثلاثة أميال ؛ وعلى ذلك بساتين وزروع وكروم ، ولها مسجد جامع . وموضع هذه المدينة في ظهر جبل من اشروسنة وبومنجك قاعدتها .

بُوشَنْج ": من مدن هَراة ، وهي في القدر نصف هراة . وهراة في مستو من الأرض وفيها من المسدن خركود وغيرها . وروشنج نصف مدينة هراة ومنها إلى الجبل [ نحو ] فرسخين ، وإذا

١ نزهة المشتاق : ٢١٦ ، وابن حوقل : ٤١٣ – ٤١٤ بو مجكث .

۲ نزهة المشتاق : ۱۶۲ ، وابن حوقل : ۳٦٨ .

مررت من بوشنج إلى هراة سرت في سواد بوشنج ، وقرى متصلة ، إلى أن تقرب من هراة .

بوغرات " : مدينة في آخر عمل غانة من بلاد السودان ، فيها فخذ من صنهاجة ، قالوا : وفي هذا البلد طائر يشبه الخطاف يفهم من صوته كلّ سامع افهاماً لا يشوبه لبس : قُتِلَ الحسين ، قُتِلَ الحسين يكرّرها مراراً . ثم يقول : بكر بلا ، مرةً واحدة ، وهذا مشهور عندهم .

بيّانه " بالأندلس من أعمال قرطبة ، وهي من مدن قبرة وعلى عين الطريق الذاهب من قرطبة وشرقيّ قبرة ، بينهما عشرة أميال ، وهي على ربوة من الأرض طيبة التربة ، كثيرة المياه السائحة ، ولها حصن منيع ، وبها جامع بناه الإمام عبد الرحمن ومنبر . وكانت قبل الفتنة من غرر البلدان ، وكان بها أسواق عامرة وحمّامات . وهي كثيرة البساتين والكروم والزيتون ، و [هي ] على نهر مَرْ بلّة يأتيها من جهة القبلة ، وهو نهر كبير ، عليه الأرحاء الكثيرة . ومن بيانة قاسم بن أصبغ بن محمد بن يوسف بن ناصح بن عطاء البياني مولى الوليد بن عبد الملك ، سمع بقرطبة من بقيّ بن مخلد وغيره ، و بمكة من جماعة ، وبالعراق من أحمد بن زهير بن حرب وهر ابن أبي خيشمة ، وعبد الله بن أحمد بن حنبل ، وعبد الله بن مسلم بن قتيبة ومحمد بن يزيد المبرّد وثعلب وغيرهم .

الْبَيْلْقَانُ أَنَّ عَمَلِ الْمُعْلَقِينَ عَمْلِ الْمُعْلِقِ الْعَرَاقِ وَهِي مَن عَمَلِ الرَّانُ ، دخلها الططر عنوةً سنة ثمان عشرة وسمَّائة ، فلم يُبْقِ الططر على كبير منهم ولا صغير ولا امرأة ، وكانوا إذا رأوا امرأة حسناء فجروا بها ثم قتلوها .

بَيَانة (أ) : مُخفّفٌ ، قرية من قرى البصرة منها أحمد بن عبدالله البياني ، قال : أنشدني الزبير بن بكّار :

عتابً ليس ينقطع وعذرً ليس يُستَمَعُ ومقتدرً على قتلي وهجراني له ولع

### يواصلُ ثم يهجرني ويلدنو ثم يمتنع

بيهق () : مدينة من أعمال نيسابور ، سرَّحَ ابن عامر إليها الأسود بن كلثوم [العدوي] من عدي الرباب ، ففتحها . وهي من أبرشهر على ستة عشر فرسخاً ، وقُتل الأسود ، وكان فاضلاً في دينه ، وكان بعضهم () يقول : ما أسفي من العراق على شيء إلا على ظمأ الهواجر ، وتجاوب المؤذنين واخوان مثل الأسود بن كلثوم . ومنها البيهقي الإمام والمحدّث . وقصبة بيهق يقال لها خُسرُ وجرْد .

بَيْنُون أَ وَسَلْحِينَ وَغُمْدان : من حصون اليمن التي كان هدم[ها] أرياط ملك الحبشة ، ولم يكن في الناس مثلها ، وفيها يقول ذو جَدَن الحميري :

هَوْنَك لن يردَّ الدمعُ ما فاتا لا تهلكنْ أسفاً في اثر من ماتا أَبَعْدَ بينون لا عاين ولا أثر وبعد سلحين يبني الناس أبياتا

بيسان (٤) : مدينة بالشام صغيرة جداً وتنسب الخمر الطيبة اليها ، قال الأخطل (٥) :

### وجاءوا ببيسانية هي بعدمــــا يُعلُّ بها الساقي ألدُّ وأسهلُ

ويقال إنّ الموضع الذي قتل فيه جالوت كان بيسان من أرض الغور من بلاد الأردن . ومنها القاضي الفاضل عبد الرحيم بن علي البيساني كاتب صلاحالدين يوسف بن أيوب والغالب عليه ، ذو الترسل البليغ . وينبت ببيسان السامان الذي تعمل منه الحصر السامانية لا يوجد نباته إلا بها وليس في سائر الشام شيء منه . وقال عطية بن قيس الكلابي : وافقني زرعة بن إبراهيم اليهودي فنزلنا بيسان فقال :

۱ البكري : ۱۸۱ .

۲ بروفنسال : ۹ ه ، والترجمة : ۷٤ (Baena)

<sup>&</sup>quot; انظر ابن الأثير ١٢ : ٣٨٣ ، وباقوت (البيلقان) ، ومعجم ما استعجم ١ : ٢٩٧ .

ا انظر یاقوت (بیان).

ا الطبري ۱ : ۲۸۸۷ .

٢ هو عامر بن عبد الله (أو عبد قيس) العنبري .

<sup>ً</sup> البكري (مخ) : ٦٥ وانظر الاكليل ٨ : ٥٤ ، ٣ ، ٣ ، وياقوت ( بينون ) .

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ۱ : ۲۹۲ ، وياقوت (بيسان) .

<sup>°</sup> ديوان الأخطل : ٣ .

ألا أريك شيئاً حسناً ، فانحدر إلى البحر فأخذ ضفدعاً ، فجعل في عنقها شعرة من ذنب فرس ، فحانت مني التفاتة فإذا هو خنزير ، في عنقه حبل ؛ ثم مشى ، فدخل به بيسان ، فباعه من بعض الأنباط بخمسة دراهم ، ثم ارتحلنا ، فسرنا غير بعيد ، فإذا الأنباط يتعادون في أثرنا، فقلت : قد أتاك القوم ، قال : فأقبل منهم رجل جسيم ، فرفع يده فلكمه في أصل لجيته ، فصرعه عن الدابة ، فإذا برأسه معلق بجلده من رقبته ، وأوداجه تشخب دماً . فقلت : قتلتم الرجل . فمضى القوم يتعادون هاربين . فقال لي الرأس : انظر ، مروا ؟ فقلت : نعم ، قال : انظر ، أمعنوا ؟ فذهبت أنظر اليهم ، ثم التفت فإذا هو جالس ليس به بلية .

وبيسان (١) : أيضاً بالحجاز . وفي الخبر أن رسول الله عَيِّلْتِهُ مَرَ بِماء يُقال له بيسان في غزوة ذي قَرَد ، فسأل عنه فقيل : اسمه بيسان ، وهو ملح . فقال : «هو نعمان وهو طيب » ، فغيّر رسول الله عَيِّلِيَّهُ اسمه وغيّر الله تعالى الماء ، واشتراه طلحة بن عبيد الله رضي الله عنه ثم تصدق به ، فقال له رسول الله عَيِّلِيَّهُ : « ما أنت يا طلحة إلا فياض » فبذلك سمِّي الفياض . وقال جابر بن حيوة لعروة بن رويم : اذكر لي رجلين صالحين من أهل بيسان ، فبلغني ان الله تعالى اختصهم برجلين من الأبدال لا ينقضي منهم رجل إلا أبدل الله تعالى مكانه رجلاً ، لا تذكر لي متماوتاً ولا طعّاناً على الأئمة فإنّه لا يكون منهم الأبدال .

بيشة <sup>m</sup> : واد من أودية تهامة . وبيشة السماوة مأسِدة معروفة .

بيش " : من قواعد بلاد الروم ، مشهورة الذكر ، كثيرة القطر ، عامرة الأسواق والديار ، كثيرة البساتين والجنات ، متصلة الزراعات ، معاقلها كثيرة ، وأرضها خصبة ، ومياهها مغدودقة ، وآثارها عجيبة ، ولأهلها مراكب واستعداد لركوب البحر وقصد البلاد . وهي على نهر يأتي اليها من جبل بناحية انكبرده وهو نهر كبير عليه الارحاء والبساتين .

بيَّاشُ<sup>(1)</sup> : موضع أو قرية بالبلاد الافريقية بين القيروان وتونس .

فيه كان قتل محمد بن سلمان القوبع التجيبي() الخارج بتونس على محمد بن الأغلب ، وكان ولاه عليها ، فنبذ طاعتـه ، وخالف عليه ، وشرع في قتل الجند ، فكتب إليه محمد بن الأغلب يعظه ويحضُّه على الطاعة ، فلم يقبل . فوجه إليه جيشاً عليهم محمد بن موسى معه فيه جماعة من وجوه الجند فيهم تمّام بن تميم التميمي ، فلما صاروا إلى الموضع المعروف بطبريق زحف اليهم القوبع من تونس ، فالتقوا وعثر بتمام فرسه ، فسقط وأُخذ أسيراً ، فأتي به القوبع ، فأحب أن يستبقيه ، فلما رأى ذلك ابنه ضربــه بحربة في صدره ، فسقط ميتاً ، وانهزم عسكر محمد بن الأغلب، ثم حشد الناس ووجوههم مع خفاجة بن سفيان مولاه . فلمــا صاروا إلى جبل شعيب من حدّ صطفورة التقوا فاقتتلوا اقتتالاً شديداً، وقُتل من الفريقين عدد كبير . ثم انهزم القوبع وأصحابه ، وقتل منهم ما لا يُحصى كثرة ومضى المنهزمون يريدون تونس ، ولحق القوبعُ رجلٌ من الجند ، فطعنه فأرداه عن فرسه ، وهو لا يعرفه ، ونزل إليه ، فأخذ درعه وسيفه ، ولحقه رجل نظر إلى حسن الدرع والسَّلب ، فسأل عن صاحبه ، فأشار إليه ، فنظر : فإذا هو القويع ، فبدر إليه فضرب عنقه ، ومضى برأسه إلى ابن الأغلب ، فوصله وأحسن إليه ، وكان ذلك في بياش هذه ، في جمادي الأولى سنة ست وثلاثين وماثتين . وبعث إلى أهل تونس ، فأمّنهم ورغّبهم في العافية ، وأمرهم باخراج أخي القوبع وابنه ، فأبوا من ذلك ، فقاتلهم على أبواب الخنادق قتالاً شديداً ، ورموا بأنفسهم عليهم في خندقهم حتى دخلوا عليهم عنوة ؛ وهرب ابن القوبع في قارب ، فَوُجِّهت إليه القوارب ، فأخذوه ، فلما أُتِيَ به إليه قال لسلمة بن تميم : انزل فاقتله بأخيك ، فنزل إليه سلمة فقال له : لا تجزع يا بني ، فإنما هو دَيْنٌ يُقْضَى ، فضرب عنقه .

البيضاء (البيضاء) : هي أكبر مدن اصطخر من أرض فارس ، لهـا حصن وربض عامر ، وسميت البيضاء لأن قلعتها بيضاء يُرى بياضها من بعد ، وهي في الكبر تضاهي اصطخر ، ولها حروث متسعة وخصب زائد ، وأكثر ميرة شيراز منها ، وأهلها مياسير وزيهم زيّ العراقيين في اللباس والعمائم .

المكالم سيّاه هنا وهو عند ابن عذاري (١١٠:١١) عمرو بن سليم التجيبي ، وفي ثورته على
 ابن الأغلب راجع L'Emirat Aghlabide للطسالي ص : ٢٤٢ - ٢٤٨ و يسميه

<sup>«</sup> القويبع » ، وهو في ص ع أحيـــاناً بالباء الموحدة وأحيـــاناً « القويع » بالياء المثناة .

٢ نزهة المشتاق : ١٣٢ .

۱ معجم ما استعجم ۱ : ۲۹۲ .

۲ معجم ما استعجم ۱ : ۲۹۳ ، ۲۹۴ .

Piza) الأدريسي (م): ۲۲.

ا ص : بياس ، ولم أجد لهذا الموضع ذكراً في المصادر المتبسرة .

بيران (۱) : حصن من حصون الأندلس ، ومن قصيدة لابن الأبّار يمدح بها السيد أبا زيد (۱) عند انقياد أهل بيران لابنه السيد أبي يحبى أبي بكر سنة اثنتين وعشرين وستمائة :

لله قلعــة بيرانٍ وعزَّتهــا على الأَعاصيرِ على ماضي الأَعاصيرِ عَنَتْ ودانت على حكم المنى فرقاً محذور مرهوب أعلى السَّطْوِ محذور

وأذعنتْ وَهِيَ الشمّاء ذرونهـا على حجاج ِ لهـا من قبلُ مذكور

ولو أصرَّت على الإعراض ثانيـــة لأصبحت بـين تخريب وتدمير

مدَّتْ إليكَ أبا زيد بطاعتهـــا يداً مخافةَ صولٍ منك مشهور

وأكدت في الرضى والصفح رغبتها كما تقـــدَّم تأييــد المقـــادير

فجدت جودك بالنعمى بما سألت مردك الأسارير من الأمان لها طَلْقَ الأسارير

بيَّاسة الله بينها وبين جيّان عشرون ميلاً ، وكل واحدة منهما تظهر من الأخرى . وبياسة على كدية من تراب مطلة على النهر الكبير المنحدر إلى قرطبة، وهي مدينة ذات أسوار وأسواق ومتاجر وحولها زراعات ، ومستغلات الزعفران بها كبيرة .

وفي سنة ثلاث وعشرين وستمائة(١) ملك الروم بيَّاسة في يوم عرفة من ذي حجتها ، وكان صاحب جيان إذ ذاك عبد الله بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن قد تغيّر لـ عبد الله العادل بن المنصور صاحب إشبيلية فخافه ، فخرج إلى بياسة فدخلها وكلم أهلها لمساعدته وامتناعه بهم إلى أن يأخذ لنفسه الأمان ، فساعدوه على مراده ومنعوه ممن رامه ، فجهز إليه العادل العساكر وقـــدُّم عليهم ادريس بن المنصور ، فلما نزلوا بظاهر بياسة مكثوا عليها أياماً ، والزمانُ شاتٍ ، فلم يغنوا شيئاً ، وأراد عبد الله صاحب بياسة تفريق ذلك الجمع بما أمكن ، فداخله بأن صالحه على أن يدفع له ابناً صغيراً ليكون رهينة لديه بطاعته ، فوجــد إدريس السبيل إلى الانصراف عنه ، وكان أكبر همه ، إذ قمد جهده وأصحابه شدة البرد ونزول المطر إلى ما كانوا يخافونه هن مدِّ النهر ووصول روم طليطلة الذين كانوا أولياء لصاحب بياسة وأنصاراً له ، فخاف أن يدعو بهم فيلبُّوه ، إذ كان حلَّ من أنفسهم محلاً كثيراً لشجاعته ، فارتحل أبو العلا لذلك ورأى أنه قــد صنع شيئاً وأنه قد قام عُذْرُه ، فلما وصل إلى اشبيلية استقصر فعله واستهجن رأيه وبقي عندهم كالخامل المتخوّف . ثم جهزوا بعده جيشــاً آخر إلى بياسة قدُّموا عليه عثمان بن أبي حفص ، فسار حتى بلغ قبليٌّ بياسة ، فبرز إليهم دون المائة فارس من فرسان عبد الله صاحب بياسة ومن الروم الذين معهم ، فلما رأوهم انهزموا وولوا الأدبار ولم يجتمع منهم أحدٌ مع أحد ، وبقي صاحب بياسة ببلده ولا أحد يرومه إلى أن تملك قرطبة ومالقة وغيرهما وكاد يستولي على الأمسر لو ساعده المقدار ، وخرج فأوقع بأهل اشبيلية بفحص القصر سنة اثنتين وعشرين وستماثة وقتل منهم نحو ألفي رجل وانصرف عنهما مكسوراً مفلولاً .

وقد كان أدخل الروم قصبة بياسة وأسكنهم فيها ، والمسلمون معهم في سائر المدينة ، وكان دفعه القصبة إليهم على سبيل الرهن في مالٍ كان لهم تعين عليه ، فبقوا في القصبة ساكنين ، والمسلمون في البلد يداخلونهم ويعاملونهم ، وهو إذ ذاك في قرطبة مقيم ؛ فلما غزا اشبيلية وانصرف عنها مفلولاً مكسوراً ثار به أهل قرطبة ، إذ توهموا أنه يريد إدخال النصارى مدينتهم ، فخرج عنها فارّاً إلى الحصن المدوّر ، فأقام هناك وبقيت بياسة بيد الروم ، وغلق

ا برونسال : ٦٠ ، والترجمة ٧٥ :(Bairén)وهي في مقاطعة بلنسية ، وخوائبها تسمى اليوم قلعة سان خوان .

٢ هو عبد الرحمن بن أبي عبد الله محمد بن أبي حفص بن عبد المؤمن وهو أخو أبي محمد ابن أبي عبد الله المعروف بالبياسي وأخو أبي دبوس ، وكان أبو زيد حاكماً على بلنسية وشاطبة ودانية وجزيرة شقر (حوالي ٢٠٠) ، وقد خضع لخايمه ملك أرجون وأصبح تابعاً له ، وبقي حتى ثار عليه أبو جميل ابن مردنيش وطرده من بلنسية سنة ٢٢٧ ( انظر البيان المغرب ٣ : ٢٤٨ ، وكتاب هويسي ميرنده Historia Musulmana de valencia

٣ بروفنسال : ٥٧ ، والترجمة : ٧٧ (Bacza) ، والفقرة الأولى عن الادريسي (د) : ٣٠٣ .

١ انظر البيان المغرب ٣ : ٢٤٩ ( تطوان ) ، وروض القرطاس : ١٨١ .

الرهن ؛ وأحب أهل بياسة إخراج الروم عن قصبتهم فداخلوا صاحب جيّان : عمر بن عيسى بن أبي حفص بن يحيى وسألوه المسير اليهم في جموعه ، فجاءهم بحشوده ومعه محمد بن يوسف المسكداليّ ، فدخلوا بياسة ، وأما ٰمن كان بالقصبة من الروم فلم يبالوا شيئاً ، وأما من كان منهم بالمدينة فأتى عليه القتل بعد أن أبلُوا في الدفاع ، إلا أنهم غلبوا بالكثرة ، وبقي أهل القصبة لا يستطيع أحدٌ الوصول إليهم لحصانتها، ولو أراد الله تعالى لوفَّقَ هذا الوالي إلى المقام، فإن أهل القصبة لم يكن عندهم شيء يقتاتونه إلا ما يأتيهم من المدينة مياومة ، فلو مكث عليها يوماً أو يومين لضاقوا وخرجوا ، ولم يكن أهل ملتهم نصروهم إلا في مــدة بعيدة لبعد المسافة ، ولكن أبى المقدار إلا أن يفرغ في يومه ذاك و لم يجسر على المبيت ليلة واحدة ، وظنُّ أن الفجاج ترميه بالخيل والرجال ، فقال لأهل البلد : أنا راجع فمن أحب أن يخرج فليخرج ومن أحب أن يقعد فليقعد ، فرغبوا أن يمكث يوماً أو يومين فأبى عليهم إلا الرجوع في يومه ، فلم يكن لأهل البلد بدُّ من فراق بلدهم والخروج عن نعمتهم ، فتفرقوا في البـــلاد وبقي الروم في جميــع المدينـــة وملكوهــــا

ومن أهل بياسة الأديب التاريخي أبو الحجاج يوسف بن إبراهيم البياسي<sup>(۱)</sup> مصنف كتاب « الإعلام بحروب الإسلام » وغيره من تصانيفه .

بيغو<sup>10</sup> : مدينة بالأندلس من عمل غرناطة ، كان عبد الله صاحب بياسة من بني عبد المؤمن وهو المعروف بالبياسي استدعى عدو الدين لما نزل عليه العادل بياسة ، فحاصره فأقلع عنه دون شيء ، فلما لم يجد في المسلمين كبير إعانة استدعى النصارى فوصلوا إليه ، فسلم إلى ألفنش بياسة وجازى أهلها شرَّ الجزاء ، بعد ما آووه ونصروه ، فأخرجهم منها وسار مع الفنش ليأخذ معاقل الإسلام باسمه ، فدخل قيجاطة من عمل الهنش ليأخذ معاقل الإسلام باسمه ، فدخل قيجاطة من عمل جيان بالسيف ، فقتل العدو فيها خلقاً [كثيراً] وأسر آخرين ، وكان حديثها شنيعاً تنفر منه القلوب والأسماع ، ثم نهض أيضاً ومعه العدو إلى لوشة من عمل غرناطة ، فاعتصم أهلها بسورها

الحصين وقاتلوا أشدَّ قتال ، وأسمعوه ما أهاج غيظه ، فلما تمكن منها سلَّط عليهم عدوهم في الدين ففتكوا بهم أشدَّ الفتك ، ثم ساروا إلى بيغو هذه فأطال مع الفنش حصارَها إلى أن دخل البلد بعد شدة وصالحه أهل القلعة ، وما زال أمره يقوى إلى أن احتوى على قرطبة ومالقة وكثير من معاقل هاتين القاعدتين وبلادهما ، فخاف منه العادلُ باشبيلية وجمع من عنده من الجند ونظر في كفه عن جهته ، وكان ذلك في سنة اثنتين وعشرين وستماثة .

بيروف<sup>(۱)</sup> : مدينة بـين نهر تيرى ومناذر من ناحية فارس فتحت على يـــد أبي موسى في أيام عمر بن الخطّاب رضي الله عنه .

بيروت " : في ساحل الشام وهي مرابَطُ دمشق ، وفيها كسان أبو الدرداء رضي الله عنه نازلاً ؛ قــال الأوزاعي : كان عنـــدنا ببيروت عجائب ، ذكر عن رجل ممن يوثق به أنه رأى رجـــلاً راكباً جرادة ، وذكر من عظم الرجل وعظم الجرادة ، قال : وعليه خفان طويلان أحمران ، وهو يقول : الدنيا باطلٌ وباطلٌ ما فيها ، ويقول بيده هكذا فحيثًا أشار انساب الجراد إلى ذلك الموضع . قال : وكان عندنا رجل صياد يسافر يوم الجمعة ولا يأتي الجمعة ، قال : فخرج يوماً فخسف به وببغلته فلم يبق منها إلا أذنها ، قال محمسه بن بشر : ورأيت موضع مكانه ببيروت يُلقى فيه التراب . وفي رواية أخرى قال الأوزاعي : رأيت ببيروت ثلاث عجيبات : رأيت رِجْلاً من جرادٍ في الماء وإذا رجل راكب على جرادة مسلك بالحديد وفي يده عصا وهو يومئ بيده وهو يقول : الدنيا باطلٌ ، يرددها . ورأيت رجلاً يكتب المصاحف بخط جيد في ستة أيام ، فكتب مصحفاً فقال : كتبته في ستة أيام وما مسَّنا من لغوب ، فجفَّتُ يمينه ، ورأيت رجلاً شاباً كان يأوي في المسجد حسن العبادة حسن الصمت قليل الكلام ، فكان يلزم المسجد ، فخرج ذات يوم من المسجد بعد أن أغلقت الأبواب فجاء إلى باب المدينــة فوقف عليه ساعة ، فإذا هو قد انفتح له وخرج وخرجت معه حتى وقف على شجر بلوط كثير ، فصعد شجرة فجعل يأكل ويرمي إلى الأرض فما يسمع صوت شيء يقع في الأرض ، فجئت إليه فقلت : السلام عليكم ، فقال : وعليكَ السلام أبا عمرو ، أتحب ؟ قلت : نعم ، فأخذ مل كفه فدفعها إليّ فإذا هو رطب ، فأكلت ثم غاب عني فلم أره .

له ترجمة في ابن خلكان ٧ : ٢٣٨ وفي الحاشية ذكر لمصادر أُخرى ، وكانت وفاة البياسي
 سنة ٢٥٣ بمدينة تونسى .

بروفنسال : ٦٠ ، والترجمة : ٧٦ (Priego) بين غرناطة وقرطبة .

ا الطبري ١ : ٢٧٠٨ . ٢ قارن بصبح الأعشى ٤ : ١١١ .

وعلى بيروت (الله سور حجارة ، وبمقربة منها جبل فيه معدن حديد جيد يقطع ، ويستخرج منه الكثير ويحمل إلى بلاد الشام ، وبها غيضة أشجار صنوبر تتصل إلى جبل لبنان وتكسير هذه الغيضة اثنا عشر ميلاً في مثلها ، وشرب أهلها من الآبار ، ومنها إلى دمشق يومان .

بيونة <sup>m</sup> : في بلاد الروم على ساحل البحر وهي بالقرب من مدينة طودة <sup>m</sup> .

يِنكَند<sup>(1)</sup>: هي أدنى مدن بخارى إلى النهر ، ومنها إلى حائط بخارى فرسخان ، وهو الحائط المضروب على جميع عمران بخارى ، وافتتحها قتيبة بن مسلم سنة سبع وثمانين ، وهو حصن حصين مشبه بالأسوار ، وفيها مسجد جامع وبيت نار للمجوس يذكرون أن افريدون بناه ، وخارج الحصن سبعمائة رباط .

بيت لحم (٥): بقرب ايليا من أرض الشام ، وهناك كنيسة يقال لما الجسمانية على فرسخ منها مما يلي قبليها في مستو من أرض بيت لحم ، وبه وُلِد المسيح عليه السلام ، وبه النخلة التي تساقطت على مريم رطباً جنياً ، والسريّ الذي جعل الله تحتها فشربت منه وتطهّرت به ، والمهد الذي جعلت فيه المسيح حين ولدته ، وهو حوض أبيض غسلته فيه وهو قريب من العين ، وإلى جانب بيت لحم كنيسة يقال لها مايان (١) فيها الصبيان الذين قتلوا على اسم الملك من سنّه بين سنة إلى ثلاثة أشهر قتلهم ايرديوس (١) الملك ، وعلى فرسخين من بيت لحم تجاه القبلة منه قبر إبراهيم عليه السلام وعلى فرسخين من بيت لحم تجاه القبلة منه قبر إبراهيم ثلاثة عشر وعلى أمسجد إبراهيم غياض وأشجار ميلاً مما يلي القبلة ، وحول القبلة التي فيها قبر إبراهيم غياض وأشجار وعلى فرسخين من شرقي بيت لحم ديارات منها دير يقال له وعلى فرسخين من شرقي بيت لحم ديارات منها دير يقال له وعلى فرسخين من شرقي بيت لحم ديارات منها دير يقال له وعلى فرسخين من شرقي بيت لحم ديارات منها دير يقال له وعلى فرسخين من شرقي بيت لحم ديارات منها دير يقال له ويل جانب هذا الدير جبل يصعد في قلته في قسدر

ستمائة مرقاة ، يقال إن هذا الجبل صعد منه المسيح إلى السماء ، وهناك قبر راحيل أم يوسف عليه السلام ، وعند بيت لحم كنيسة حسنة البناء متقنة العمل مديدة إلى أبعد غاية في وطاء مسن الأرض ، وفي جهة الشمال المغارة التي وُلِد فيها المسيح عليه السلام .

وفي الخبر (۱) عن عِكْرمة قال : لما أسلم تميم الداري رضي الله عنه قال : يا رسول الله ، إن الله مظهرك على الأرض كلها فهب لي قريتي من بيت لحم ، قال على الله : « هي لك » وكتب له بها ، فلما استخلف عمر رضي الله عنه وظهر على الشام جاء تميم رضي الله عنه بكتاب رسول الله على فقال عمر رضي الله عنه : أنا شاهدك ، فأعطاه إياها ، فهي بأيدي أهال بيته إلى اليوم .

وقال بعض المؤلفين : لأهل طبرية ، على ثلاثة عشر ميلاً ، قرية تُعرف بالناصرة ألله فيها وُلِد المسيح وان أهلها كانوا عيَّروا مريم بنت عمران فليس يولد في تلك القرية بكر إلى هذه الكاثنة أهله بيت المقدس يدفعون هذا وينكرونه .

البينمان (4) : جزيرة من جزر الهند عامرة فيها مدينة كبيرة ، وأكل أهلها النارجيل وبه يأتدمون ، وهم أهل شدة ونجدة ، ومن سيرتهم التي توارثها الأبناء عن الآباء ان الرجل منهم إذا أراد أن يتزوج المرأة لم يزوجها له أهلها حتى يأتيهم برأس رجل يقتله فيخرج الرجل يطوف في جميع النواحي المجاورة لهم حتى يقتسل رجلاً ويأتي برأسه ، فإذا فعل ذلك زوّج من المرأة التي خطبها وإذا جاء برأسين زوّج امرأتين وكذلك إن جاء بثلاثة زوّج ثلاث زوجات ولو قتل خمسين زوّج خمسين امرأة ، وينظر إليه أهل بلده بعين الجلالة ويشهدون له بالنجدة ويوجبون له الفخر ، وفي هدذه الجزيرة فيلة وبها البقم والخيزران والقصب .

١ نزهة المشتاق : ١١٧ ، وانظر الأعلاق الخطيرة (قسم لبنان والأردن وفلسطين ) : ١٠١ .

ا بروفنسال : ۹۱ ، والترجمة : Bayona ۷۷

<sup>&</sup>quot; ص ع : طليطلة ، والتصحيح عن بروفنسال .

انظر ياقرت : (بيكند) . ونزهة المشتاق : ٣١٣ .

<sup>&</sup>quot; بعضه عن نزهة المشتاق : ١١٥ . وانظر الزيارات للهروي : ٢٩ ، وياقوت (بيت لحم) .

كذا في ع ، ص : مامان ، وتشبه أن تقابل « ملكية ؛ عند الادريسي .

ص ع : ایذر یون .

۱ معجم ما استعجم ۱ : ۲۸۹ .

۲ ص ع : بالناصرية .

<sup>°</sup> ياقوت : الغاية .

ا نزهة المشتاق : ۲۷ ، وابن الوردي : ۹۳ .

بيارة (1) : مدينة بالأندلس قريبة من بلكونة بينهما عشرة أميال وكان مبناها على النهر الأعظم معقوداً بالرصيف ، وكانت المحجة العظمى عليها من باب نربونة إلى بابها إلى باب قرطبة ، وحنية بابها باقية لم تتثلم وهي عالية لا يدرك أعلاها فارس بعنانه ، وكانت من

بناء ركّارد بن لويلد ( ملك القوط وهو الذي جمع الفرق وقطع الشعوب وبث الاختلاف وقدّم ثمانين اسقفاً على ثمانين مدينة وكان مستقره طليطلة ، وهو الذي بنى الكنائس الجليلة في نواحي الأندلس وهو الذي قال بالتثليث .

۱ صع: كديد بن لوييد .

ا برونسال : ٥٦ ، والترجة : ٧١ ، ويرجع أن تكون هي (Montoro) عملى الوادي
 الكم .

# حرف إلتاء

 $^{(1)}$  : موضع من أحواز قابس في مكان منه يقال له لاقية ، وفي تاجرا كانت الوقيعة بين الشيخ المجاهد أبي محمد عبد الواحد ابن أبي حفص وبين يحيى بن اسحاق المسَّوفي الميورقي ، وكان سببها أن يحيى بن اسحاق هذا كان تغلب على حصن المهديــة في جملة ما تغلب عليه من البلاد الافريقية، فتحرك إليه صاحب المغرب الملك الناصر أبو عبدالله محمد بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن من مراكش في جمادي الأولى من سنة إحدى وستائة ، فلما فارق بلاد المغرب وأشرف على بلاد العدوّ ، جدٌّ في أمره وتدرّ ج حتى أتى المهدية فنزل عليها في صفر من سنة اثنتين وستائة فحاصرها ونصب عليها المجانيق وواصل حربها ، وكان يحيى بن اسحاق ترك بالمهدية نائبه وبقى جَوَالاً في بــــلاد افريقية بعسكره ، فلما نزل الناصر على المهدية وجه الشيخ أبا محمد عبد الواحد هذا في أربعة آلاف فارس إلى لقاء يحيى بن اسحاق وأقام الناصر على محاصرة المهدية ، وكان أصحاب يحيى بن اسحاق شجعوه وحرّضوه على الثبوت فثبت ، فالتقى الجمعان بموضع يُقــال له لاقية من تاجرا ، وأمر يحيى أصحــابه عبد الواحد أصحابه بالاعراض عن تلك الإبل والهوادج ومشوا على تعبئة، وصدر الرماة وقدم الطلائع فصدقوا الدفاع ودارت بين الفريقين رحى الحرب ثلاث ساعات من النهار وحمل يحيى حملات وبعد ذلك انهزم أصحابه وركبهم السيف إلى الأصيل ، وأجلت الحرب عن قتل جبارة أحى يحيى وكاتبه على بن اللمطي وعامل له يقال له الفتح بن محمد وبعض الأعراب وجماعة من الجند ،

وفر يحيى في شرذمة قليلة وتفرقت حشوده وأعرابه وأخذت رايته السوداء وأحاط الموحدون بعسكره وأمواله وما كانوا حازوا من طرابلس إلى منتهى بجاية، وقفل الشيخ أبو محمد غانماً مظفراً وساق معه المتاع والكراع وسائر الغنائم.

حكي انه كان في محلة يحيى نحو ثمانية عشر ألف جمل محملة بالأموال والرجال والنساء وغير ذلك وسلم جميعها وفر ، ولم يقتل من جيش الموحدين إلا أربعة نفر ، وكان يحيى أنفذ عياله وأولاده وحاشيته مع ثقات أصحابه إلى موضع نحو خمسة فراسخ من محلته فلما فر أخذهم في صدره ولولا ذلك ما سلم له أحـــ منهم ، ومات في عسكر يحيى نحو الماثة نفس سوى من قتل في المعركة من الفرسان واستنقذ السيد أبا زيد وجماعة من الأسرى الذين كانوا في يــد يحيى أسرى ، ورفع الشيخ أبو محمد بجميع ذلك إلى الناصر وهو محاصر للمهدية ومعه الغنائم والأسرى الذين استنقذهم ، وقدم الحرسي الذي كان على نكال السيد أبي زيد على قتب سام إشهاراً له وبيده راية سوداء وطيف بذلك كله على المهدية وكانت هذه الهزيمة في الثاني عشر من ربيع الأول من سنة اثنتين وستائة وكان بين فتح الموحدين ميورقة وبين هزيمة تاجرا نحو من ثلاثة أشهر وثلاثة أيام ، ورفع حماد المالقي وهو مشهور بالابداع هذين البيتين إلى الناصر في قطع الكاغد :

رأى يحيى إمام الخلق بأتي اليه فقر أمام من يأتي إليه فشبهت الشقي بياء يفري ولام الأمر قد دخلت عليه

<sup>🎺 🍐</sup> رحلة التجاني : ۱۲۰ ، ۳۵۷ ، ۳۵۸ ، وابن خلدون ۲ : ۲٤۸ .

وكمل التبريز بالغنائم على ملاحظة من المحصورين بالمهدية وهم مع ذلك متجلدون مواظبون على القتال بصرامة وشدة شكيمة معلنون بالتكذيب بهزيمة يحيى وينوعون السبَّ ويفحشون ، وألح الملك الناصر في قتالهم وجمع المجانيق والآلات على جهة واحدة من السور حتى كثر فيهم الموتان والجراحة ، وتحققوا بعد ذلك بانهزام يحيى فسقط في أيديهم وطلبوا الأمان فأسعفهم به ، ونزل على بن الغازي صاحب المهدية وهو ابن عم يحيى وأتباعه وشيعته على أن يخلى سبيله ويسلموا البلد ، وكان ذلك في التاسع من جمادى الأولى أو في السابع والعشرين منه من سنة اثنتين وستمائة ، فكان بين هزيمة تأجرا وبين فتح المهدية شهران وستة وعشرون يوماً .

تاهرت(): مدينة مشهورة من مدن الغرب الأوسط على طريق المسيلة من تلمسان ، وكانت تاهرت فيا سلف مدينتين كبيرتين إحداهما قديمة والأخرى محدثة ، فالقديمة منهما ذات سور على قنة جبل ليس بالعالي وبها ناس وجمل من البرابر ولهم تجارات وبضائع وأسواق عامرة وبأرضها مزارع وضياع جمة وبها من نتاج البراذين والخيل كل شيء حسن ، وبها البقر والغنم كثير جداً وكذلك العسل والسمن وسائر غلاتها كثيرة ، وبها مياه متدفقة وعيون جارية تدخل أكثر ديارهم ولهم على هذه المياه بساتين وأشجار تحمل ضروباً من الفواكه الحسنة ، ولها سور صخري وبها قصبة منبعة مشرفة على سوقها المسماة بالمعصومة .

وتاهرت في سفح جبل يسمى قزول وعلى نهر كبير يأتيها من ناحية الغرب ولها نهر آخر يجري من عيون يجتمع منه شرب أرضها وبساتينها ، وسفر جلها لا نظير له حسناً وطعماً وشماً ، ولها ثلاثة أبواب : باب الصفا وهو باب الأندلس وباب المنازل وباب المطاحن ، وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والثلج ، قال بكر بن حماد وكان ثقة مأموناً حافظاً للحديث يصف برد تاهرت :

ما أصعب البرد وريعــانه وأطرف الشمس بتاهرت

تبدو من الغيم إذا ما بدت كأنمــا تنشر من تحت

فنحن في بحرٍ بلا لجة تجري "بنا الريح على السمت

نفرح بالشمس إذا ما بدت

كفرحة الملمي بالسبت

ونظر رجل من تاهرت إلى توقد الشمس بالحجاز فقال : احرقي ما شئت فوالله انك بتاهرت لذليلة .

وتاهرت الحديثة (١) في قبليّها لواتة وهوارة في قرارات ، وبغر بيها زواغة و بجوفيها مطماطة وزناتة ومكناسة ، وفي شرقيها حصن هو تاهرت القديمة .

وكان صاحب تاهرت ميمون بن عبد الرحمن بن رستم بن بهرام من ولد سابور ذي الأكتاف الفارسي ، وكان ميمون اباضياً وكان يسلم عليه بالخلافة ، وتعاقب مملكة تاهرت بنو ميمون وبنو اخوته اسماعيل وعبد الرحمن بن الرسمّية إلى سنة ست وتسعين وماثتين، فوصل أبو عبد الله الشيعي إلى تاهرت فدخلها بالأمان ثم قتل ممن فيها من الرسمية عدداً كثيراً وبعث برؤوسهم إلى أخيسه أبي العباس وطيف بها في القيروان ونصبت على باب رقادة ، وملك بنو رستم تاهرت مائة وثلاثين سنة . وكان عبد الرحمن بن رستم خليفة لأبي الخطاب<sup>6</sup> عبد الأعلى بن السمح بن عبيد بن حرملة على افريقية ، فلما قتل محمد بن الأشعث الخزاعي أبا الخطاب في صفر سنة أربع وأربعين ومائة هرب عبد الرحمن بأهله وما خفّ من ماله وترك القيروان ، فاجتمعت إليه الاباضية واتفقوا على تقديمه وبنيان مدينة تجمعهم ، فنزلوا موضع تاهرت اليوم وهو غيضــة أشبة ، ونزل عبد الرحمن منه موضعاً مربعاً لا شعراء فيه وأدركتهم صلاة الجمعة فصلًى بهم هناك ، فلما انقضت الصلاة ثارت صيحة شديدة على أسد ظهر في الشعراء فأخذ حياً وأتي به إلى الموضع الذي صلُّوا فيه وقتل هناك ، فقال عبد الرحمن بن رستم : هذا بلــــد لا يفارقه سفك دم ولا حرب أبداً ، وانتدبوا من تلك الساعة فبنوا في ذلك الموضع مسجداً وقطعوا خشبه من تلك الشعراء فهو كذلك إلى اليوم ، وهو مسجد جامعها وهو من أربع بلاطات .

وبتاهرت أسواق عامرة وحمّامات كثيرة يسمى منها نحو

ا البكري : ١٧ - ١٨ .

<sup>ً</sup> ع ص : لأبي الخطار .

۱ الادريسي ( د/ب ) : ۲۰/۸۷ .

<sup>·</sup> البكري : ٦٦ ، والاستيصار : ١٧٨ .

البكري : جزول ؛ الاستبصار : قرقل .

اثني عشر حمَّاماً ، وحواليها من البرابر أمم كثيرة" .

وفي سنة خمس وستمائة<sup>٣</sup> كانت وقعة تاهرت ليحيى بن اسحاق الميورقي على السيد أبي عمران موسى بن يوسف بن عبد المؤمن ، فإنه لمَّا فرّ من افريقية أمام صاحبها الشيخ أبي محمــــد عبد الواحــد بن الشيخ أبي حفص الموالي عليــــه الهزائم تمرس بجهة تلمسان ، فكتب أبو محمد إلى أبي عمران بأن لا يعرض له فانه في اتباعه بالقوم الذين دربوا على قتاله ، فقال أولياء السيد : إن هذه لذلة عظيمة نقعد كالنساء في البيوت حتى يأخذه صاحب افريقية من أيدينا ، فخرج إليه السيد من تلمسان بمن اجتمع إليه وساروا إلى جهة تاهرت ، فأقبل الميورقي حين ابعدوا من منازلهم بشرذمته التي هي بقايا الحتوف وطرائد السيوف ، فحمــل عليهم حملة فلم يثبتوا لهـــا وقتل السيد في المعركة وأسر ولده وأقاربـــه وخواصه ، وكان القتلي من عسكره ألفاً وسبعمائة ، واحتوى الملثمون على ما أقال عثرتهم من نكبتهم ، ورجعوا إلى افريقية ، ففك الأسرى وأخذ الغنائم صاحبها أبو محمد عبد الواحد من أيديهم على عادته ، ولمَّا خلت تلمسان من حكام لجهاتها ومُصلَّح لما فسد من أحوالها اختير لها أبو زيد بن يوجان الهنتاتي الذي كان وزير المنصور يعقوب فهو الذي فتح باب الفتنة الآتية على دولتهم ، فيالله ماذا فعل وما فعل به وصنع .

تاجُهُ<sup>٣٥</sup> : نهر عظيم يشق طُليطلة قصبة الأندلس في الزمان الأقدم يخرج من بلاد الجلالقة ويصب في البحر الرومي ، وهو نهر موصوف من أنهار العالم ، وعليه على بعد من طُليطلة قنطرة عظيمة بَنتُها ملوك سالفة وهي من البنيان الموصوف .

تانسيفت<sup>(4)</sup>: نهر على ثلاثة أميال من مراكش ليس بالكبير لكنه دائم الجري وإذا كان زمن الشتاء حمل بسيل كبير لا يبقي ولا يذر ، وكان أمير المؤمنين علي بن يوسف بنى عليه قنطرة عظيمة متقنة البناء بعد أن جلب إلى عملها صُنّاع الأندلس وجملة من أهل المعرفة بالبناء فشيدوها وأتقنوها حتى كملت ، ثم لم تلبث بعد أعوام يسيرة حتى أتى عليها السيل فاحتمل أكثرها وحلّ عقدها

وهدمها ورمى بها إلى البحر . وهذا النهر يأتي إليها من عيون ومياه منبعثة من جبل درن من ناحيــة مدينة اغمات ايلان .

تارنانا(۱): مدينة بالمغرب قريبة من ندرومة كبيرة مسوّرة على ساحل البحر كانت محطاً للسفن ومقصداً لقوافل سجلماسة وغيرها ، وكان سكانها من قبائل البربر مطغرة وهم أعدل من هناك من البربر، وعلى هذا الساحل مدن كثيرة قد خربت وكانت في سالف الدهر آهلة كثيرة الخصب .

تابحريت أن مدينة بينها وبين تارنانا عشرة أميال ، وهي مدينة مشهورة على ساحل البحر بها مسجد جامع متقن البناء يشرف على البحر ، ولها أسواق جامعة ، وهي محط للسفن ومقصد لقوافـل سجلماسة وغيرها ، وفي الشرق من تابحريت مدينة مسكاك بينهما نحو ثلاثة أميال وهي أقدم من تابحريت وإنما جُدِّدت مدينة تابحريت بعد العشرين والأربعمائة أن وهي ساحـل وجدة .

تادلى (٥) : من بلاد المغرب ، وهي مدينة قديمة أزلية فيها آثار للأوَل ، بنى الملثمون فيها حصناً منيعاً هو الآن معمور وفيه الأسواق والجامع ، والبلد كله كثير الخيرات والأرزاق أحاطت به القبائل من جميع الجهات . وهي بلد أحمد بن عبد السلام الجراوي (١) الشاعر الباقعة ، يُقال إنه مدح عبد المؤمن وولده يوسف وولده يعقوب وولده محمداً الناصر ومات عام العقاب ، وهو عمام تسعة وستمائة ، واستوطن مدينة فاس وقرأ بها وكان لا يَسْلَم أحدٌ من لسانه ، وكان مسلطاً على بني الملجوم أعيان فاس واستطرد بهجاء قومه و بلده اليهم فقال :

١ إلى هنا ينتهمي النقل عن البكري .

۲ انظر ابن خلدون ۲ : ۲۷۸ .

<sup>\*</sup> بروفنسال : ۲۲ ، والترجمة : ۲۸ (Tajo) .

ا دوزي ( د/ب ) : ۲۹/۹۹ .

الاستبصار: ١٣٥ وقد ضلَّ المؤلف بهذا النقل، فان أكثر ما جاء في هذه المادة إنحا ذكره البكري: ١٧٥ عن تابحريت ( انظر المادة التالية ) ؛ وأما ترنانا فقد جاء فيها عند البكري: ١٠٥ وهي مدينة مسوّرة ولها سوق ومسجد جامع وبساتين كثيرة وبينها وبين ندومة نحانية أميال ، وبسكن مدينة ترنانا فخذ من بني دمّر يسمون بني يلول ... ، . وانظر الادريسي ( د/ب ) : ١٤/٥٠ .

٢ البكري : ٨٧ ، وفي ص ع : تابحرت .

البكري : مصكاك .

<sup>·</sup> ذكر البكري أن الذي جددها هو الحاج بن مرامر .

<sup>\*</sup> الاستبصار: ۲۰۰.

أ ترجمته في التكملة: ١٢٨ ، والغصون اليانعة: ٩٨ ، وابن خلكان ٧: ١٢ ، ١٣٦ –

يا ابن السبيل إذا مررت بنادلي غفجوم لا تنزلن على بني غفجوم قوم طووا طنب السماحة بينهم لكنّهُمْ نشروا لـواء اللوم

يا ليتني من غيرهم ولو آنني من أهل فاس من بني الملجوم

تامدلت " : في بلاد السوس ، مدينة كبيرة أسسها عبد الله " ابن ادريس العلوي وتوفي بايكلي وبها قبره . وتامدلت مدينة سهلية كثيرة العمارة حافلة الأسواق على نهر عنصره من جبل على نحو عشرة أميال منها ، وما بينهما عمائر وبساتين متصلة ، وهذا النهر هو نهر درعة ، ومدينة تامدلت على رأس النهر وبينها وبين درعة مسيرة ستة أيام في عمارة متصلة ، وعليها سور طوب وحجر وبها حمّامان وسوق عامرة ، ولأهلها أربعة أبواب وعلى نهرها أرحاء كثيرة وأرضها أكرم أرض وأكثرها زرعاً تعطي الحبة مائة ، وبها معدن فضة غزير كثير المادة .

تامللت " : هو حصن عظيم جداً من حصون جبل درن بالمغرب وهو منيع صعب المرتقى يمسكه أربعة من الرجال ، وكان الإمام المهدي زاد في تحصينه وجعل فيه مخازن أمواله وبه الآن قبره ، فإنه لما مات بجبل الكواكب حملوه أصحابه فدفنوه في هذا الحصن وقبره هناك يُزار وعليه كالقبة العالية ، وفي ذكر جبل درن طرف من هذا .

تامدوت (4): مدينة لطيفة بينها وبين اوفرجي (6) مرحلة وبين اوفرجي وبين مراكش مرحلة ، وتامدوت طيبة الهواء والماء ، ومنها يرتقى إلى جبل درن ، ويقال إنه أكبر جبال الدنيا وأنه يتصل بجبل المقطم الذي في بلاد مصر ، وفيه قبائل كثيرة من المصامدة ويُقال إنهم من العرب دخلوا تلك البلاد وسكنوها في الفتنة الواقعة عند

هزيمة ميسرة التي تسمى غزوة الاشراف() وكــان البربر يطلبون المغرب فتوغلوا في تلك الجبال وتناسلوا .

تازا<sup>(۱)</sup>: من بلاد المغرب ، أول بلاد تازا حدُّ ما بين المغرب الأوسط وبلاد المغرب في الطول ، وفي العرض البلاد الساحلية مثل وهران ومليلة وغيرهما ، وقد بني فيها في هذا العهد القريب مدينة الرباط أعني في جبال تازا ، ومدينة الرباط هذه كبيرة في سفح جبل عال مشرفة على بسائط تشقها جداول المياه العذبة عليها سور عظيم ، وهي في فسحة من نحو ستة أميال ما بين جبال ، تنصب إليها من تلك الجبال مياه كثيرة وأنهار تسقي جميع بساتينها ، ولها نظر كبير كثير الزرع والفواكه وجميع الخيرات ، وسوّرت هذه المدينة سنة ثمان وستين وخمسمائة ، وهي على طريق المار من المغرب إلى المشرق وتسمى مكناسة تازا ، ومكناسة قبيلة من البربر سكنوا هناك فسمي الموضع بهم .

تامزغران تن مدينة بالمغرب بقرب مصب نهر شلف في البحر ، بينها وبين مستغانم ثلاثة أميال ، وهي مدينة مسوّرة لها مسجد جامع ، وعلى مقربة منها قلعة هوارة وهي قلعة في جبل لها تمار وزرع .

تانكرمت (الله على الساحل من حصون تلمسان ، ولهم مزارع واسعة و بسائط خصيبة .

تامسامان (ه) : بقرب بلد نكور من البلاد الغربية من أعمال تلمسان ، وهي مرسى مشهور .

تادمكة (٢): في بلاد السودان ، وهي أشبه بلاد الدنيا بمكة شرَّفها الله تعالى ، ومعنى تاد عندهم هيئة أي على هيئة مكة ، وهي منيعة كبيرة بين جبال وشعاب وهي أحسن بناء من مدينة غانة وكوكو . وأهل تادمكة بربر مسلمون ، وهم يتنقبون كما يتنقب بربر الصحراء وعيشهم من اللحم ومن اللبن ومن حَبّ تنبته الأرض من غير اعتمال ،

١ كانت هذه الغزوة سنة : ١٢٣ .

٢ الاستبصار: ١٨٦.

٣ ص ع : تاعرمان ، والتصويب عن البكري : ٦٩ .

<sup>\*</sup> ع: تاكرميت ؛ ص: تاكرمنت ، وأثبتنا ما في البكري : ٧٩ .

<sup>°</sup> البكري : ٩٠ ، ٩١ تمسامان ، قال : وبين مرسى تمسامان ومدينة نكور عشرون ميلاً .

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> البكري: ۱۸۱ ، والاستبصار: ۲۲۳ .

ا البكري: ١٩٣٠ ، والاستبصار: ٢١٣ .

۲ ع: عبيدالله .

٣ الادريشي ( د/ب ) ٤١/٦٤ ( تانمللت ) .

ا تامرورت عند البكري : ١٦٠ .

<sup>&</sup>quot; البكري: افيفن.

وتجلب إليهم الذرة وسائر الحبوب من بلاد السودان ، ويلبسون الثياب المصبغة من القطن والصوف وغير ذلك ، ومَلِكهم يلبس عمامة حمراء وقميصاً أصفر ، ودنانيرهم تسمى الصلع لأنها ذهب محض غير مختومة ، ونساؤهم فائقات الجمال لا يعدل بهن نساء بلد حسناً ، والزنا عندهم مباح وهن يتلقين التجار إذا أقبلوا إلى بلدهم ويتقارعن على الرجل أيتهن تحمله إلى منزلها ، وبين تادمكة وغانة [ نحو ] خمسين مرحلة ، وبينهما مدن وعمائر للسودان والبربر .

تاكررت (1): قلعة منيعة بينها وبين تلمسان مسيرة يوم بها تحصَّن يغمراسن بن زيان صاحب تلمسان من بني عبد الوادي في سنة ست وأربعين وستمائة حين توجه إليه ملك المغرب علي بن أبي العلا ابن المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن صاحب مراكش الملقب بالسعيد وصعد إليه فقتل علي هنالك وذهبت محلته وفسد أمره واختلت حاله كلها ، وربما أوردت طرفاً من خبره في ذكر تلمسان .

تاكرنا أن : مدينة بالأندلس بمقربة من استجة ، وهي مدينة أولية إليها تنسب الكورة وبها بلاط من بنيان الأول لم يتغير . واقليم تاكرنا منضاف إلى اقليم استجة ، ومن مدن تاكرنا مدينة رُندة وهي قديمة ولها آثار كثيرة ، وسنذكرها في موضعها إن شاء الله تعالى .

تامسنا " : اقليم تامسنا في بلاد المغرب ، وهناك مات الحسن ابن علي بن يحيى بن تميم بن المعز الصنهاجي صاحب المهدية سنة ست وستين وخمسمائة وكان انتقل إلى المغرب بأهله وولده فمات باقليم تامسنا بموضع يقال له ابارزلو ( وسكن المهدية ثمانية أعوام أو نحوها تحت لواء الموحدين .

تبالة<sup>(ه)</sup> : في الحجاز في طريق مكة من اليمن وبينهما أربع

مراحل ، وهي قرية صغيرة وبها عيون متدفقة ومزارع ونخل وفيها مسجد جامع ومنبر والماء من العيون والآبار ، وهي في أسفل أكمة من تراب ، وفيها جاء المئل : «أهون من تبالة على الحجاج» وكانت أول عمل وليه ، فلما جاءها قيل له هي خلف هـذه الاكمة ، فقال : لا خير في بلدة تسترها هذه الاكمة ، وولى راجعاً .

وكان بتبالة في الجاهلية صنم لدوس وختعم و بجيلة ومن كان ببلادهم من العرب يقال له ذو الخلصة ، وقال الشاعر (١) :

لو كنت يا ذا الخلص الموتورا مثلي وكان شيخك المقبورا لم تنه عن قتل العـــداة زورا

وكان أبوه قتل فأراد الطلب بدمه فأتى ذا الخلصة فاستقسم عنده بالازلام فخرج السهم بنهيه عن ذلك فقال هذه الأبيات .

وكان النبي عَلَيْلَةٍ [ استعمل عِكرمة على صدقات عامر فلما مات النبي عَلَيْلَةٍ ] انحاز إلى تبالة في أناس من العرب ثبتوا على الإسلام فكان مقيماً بتبالة من أرض كعب بن ربيعة فجاءه كتاب أبي بكر رضي الله عنه ، وكان أول بعث بعثه إلى أهل الردة ، أن سر في من قبلك من المسلمين إلى أهل دبا فسار اليهم ، الخبر بطوله .

تبساً " نمن بلاد افريقية بقرب وادي ملاق ، مدينة قديمة أزلية فيها آثار كثيرة للأول ومبان عجيبة ما بافريقية بعد قرطاجنة أعظم منها ، وبها دار ملعب قد تهدم أكثره أغرب ما يكون من البناء ، وفيها هيكل يظن الرائي له أنه كما رفعت اليد عنه ما تكاد تعرف الفرق بين أحجاره ، ولو غرزت الابرة بين حجرين من حجاره ما وجدت منفذاً ، وفي داخله أقباء معقودة وبعضها فوق بعض وبيوت تحت الأرض وأدراج كثيرة ولها منظر هائل ، ويقال إن ذلك الهيكل كان لاستنزال الروحانيات لأن فيه أثر الدخن وفيه صور جميع الحيوانات وصور شاذة لا يعلم ما هي ، وفي وسط المدينة هيكل عظيم مبني على سواري رخام ، وقد صور

<sup>\*</sup> البكري : ٤٩، ١٤٥ ، والمؤلف ينقل عن الاستبصار : ١٦٢ .



لعلها هي التي ترد عند أبي زيد ابن خلدون ١ : ٢١ باسم تاجرارت ، فالكاف هنـــا جم
 مصريه النطق ، وفي تاريخ عبد الرحمن بن خلدون ٧ : ٨٢ تامزر دكت ؛ وفي ص ع :
 تاكدت

۲ بروفنسال : ۹۲ ، والترجمة : ۷۸ .

۳ ابن خلدون ۲ : ۱۹۲ ،

<sup>.</sup> ص : ابازراو ، واللفظة عند ابن خلدون « اباررلو » .

بعضه عن نزهة المشتاق : ٤٥ ، وانظر ياقوت ومعجم ما استعجم في مادة ، تبالة » .

١ هو امرؤ القيس ، انظر ياقوت ؛ الخلصة ١ .

۲ ابن سعد ه : ٤٤٤ ، وياقوت ( دبا ) .

خارج حيطان هذا الهيكل من خارج صور جميع الحيوانات بأغرب ما يكون من التصوير ، ويقال إنها كلها طلاسم ؛ قسال بعضهم (١) : أعطاني إنسان من أهلها طلسماً وهو صورة أسدين من نحاس أحمر عجز الواحد منهما إلى عجز الآخر قد صورا أعجب ما يكون من التصوير ، وكانت هذه البلدة لا يدخلهـــا عقرب ولو أدخل فيها مات حتى حفر إنسان أساس دار فوجد قدر نحاس فيه عقارب من نحاس فسبكها وصرفها فها احتاج إليه فدخلت العقارب المدينة وأضرت بالناس فيها . والمسكون اليوم من تبسًّا إنمـا هو قصرها وعليه سور من حجر جليل متقن العمل كأنما فرغ منه بالأمس ، وهو حصن حصين ، وفي مدينة تبسًّا أقبـــاء تدخلها الرف اق بدوابهم أيام الشتاء ، يسع القبو منها ألفَيْ دابة وأكثر . وبقرب مدينة تبسًّا وادي ملاق وهو يقل في أيام الصيف وهو صعب المجاز كثير الدهس وعر المخاض ، وعليه جبل يسمى قلب ملاق يُرى على مسيرة أيام لعلوه وذهابه في الجو ، وعلى مقربة من تبسًّا جبل يُعرف بالمكتفُّ وفي أعلاه مغارة لا يقدر عــلي الوصول إليها لا من فوق الجبل ولا من أسفله ، ويقال إن فيها مالاً عظماً وان الطير إذا نزلت في تلك المغارة أو طارت عنها سقطت منها دنانير كبار من ذهب نفيس ، وهذا متعارف في تلك البلاد ، وبمدينة تبسًا بساتين كثيرة وفواكه عجيبة ويجود فيها الجوز حتى يضرب به المَثَل في افريقية .

تبريز <sup>m</sup> : في خُراسان من عمل أذربيجان .

تبوك أن بين الحجر وأوّل الشام ، وشرب أهلها من عين ماء خرارة وبها نخيل كثير ، ويُقال إن أصحاب الأيكة الذين بُعِث إليهم شعيب النبي عليه السلام كانوا بها ، وكان شعيب من مدين . وتبوك أقصى أثر رسول الله عليه ألي ، روي أنه جاء في غزوة تبوك وهم يبوكون حسيها بالقِدْح أي يدخلونه فيه ويحركونه ليستدير ماؤه ، فقال عليه : « ما زلتم تبوكونها » ، فسميت تبوك ، وفي تسع غزا رسول الله عليه الروم في تبوك فكانت أقصى أثره ، وبنى تسع غزا رسول الله عليه المروم في تبوك فكانت أقصى أثره ، وبنى

١ روى هذا صاحب الاستبصار عن نفسه و ولقد دخلتها فأعطاني إنسان ... الخ ، .

بها مسجداً وهو بها إلى اليوم ، وقصة تبوك مستوفاة في سيرة ابن اسحاق () .

تبت " : في بلاد الترك ، وهي مملكة متميزة من بلاد الصين والغالب عليهم حمير ، رتبهم بعض التبابعة ، ولهم حَضَر وبدو ، وبواديهم ترك لا يقوم لهم أحد من بلاد الأتراك ، وهم معظمون في سائر أجناس الترك لأن الملك كان فيهم في قديم الزمان ، وعند سائر أجناس الترك أن الملك سيعود إليهم ، وهم قوم يداخلون أهل فرغانة ويتجهزون بالحديد والفضة والحجارة الملوّنة والجلود النمرية والمسك التبتي المنسوب إليها ، وهي مدينة على نشز عالم ، وفي أسفلها سور منيع ، وملكها ينزل فيها ، وتُصنع بها ثياب غلاظ ويتجهز منها أيضاً بالرقيق والمسك إلى بلاد فرغانة وإلى بلاد ويتجهز منها أيضاً بالرقيق والمسك إلى بلاد فرغانة وإلى بلاد ولا أجمل خلقاً ولا أنعم أبداناً من رقيق الترك ، يسرق بعضهم أبناء بعض ويبيعونهم من التجار ، وقد يبلغ ثمن الجارية منهن ثلثائة دينار .

ولبلد التبت خواص عجيبة في هوائه ومائه وأرضه وسهله وجبله ، ولا يزال الإنسان به ضاحكاً فرحاً مسروراً لا تعرض له الأحزان ولا الهموم ولا الافكار ، ولا تحصى عجائب أنواع ثماره وزهره ومروجه وأنهاره ، وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره من الحيوان ، ولا تكاد ترى في هذه البلاد شيخاً حزيناً ولا عجوزاً بل الطرب في الشيوخ والكهول والشبان والأحداث عام ، وفي أهله رقة طبع وبشاشة وأربحية تبعث على كثرة استعمال الملاهي بالمعاقرة وأنواع الرقص ، حتى إن الميت إذا مات لا يكاد يداخل أهله كثير حزن ، ولم تحن كثير بعضهم على لا يكاد يداخل أهله كثير حزن ، ولم تحن كثير بعضهم على بعض، والتبسم فيهم عام .

والمشهور أنه تبت بالتاء المثناة ، وقال المسعودي<sup>(2)</sup> : سمّي هذا البلد بمن ثبت فيه ورتب له من رجال حمير فقيل ثبت لثبوتهم ، وقد افتخر دعبل بن علي الخزاعي بذلك في قصيدته التي يُناقض فيها الكيت ويفخر بقحطان على نزار :

۲ الاستبصار: الكتف.

ا معجم ما استعجم ۱ : ۳۰۳ .

۱ ابن هشام ۲ : ۱۵ وما بعدها .

أ انظر ياقوت (تبت ) ، ونزهة المشتاق : ١٥١ ، والبكري (مخ) : ٤٨ ، وابن الوردي : ٣٢ . ....

<sup>&</sup>quot; النزمة : ممدنة .

أ مروج الذهب ١ : ٣٥١ .

وهُمْ كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبينا وهُمْ سمّوا سمرقنداً بشمر وهُمْ غرسوا هنساك الثبتينا

وبلاد النبت متاخمة لبلاد الصين وأرضها من إحدى جهاتها ولأرض الهند وخُراسان ومفاوز الترك ، ولهم مدن وعمائر كثيرة ذوات منعة وقوة ، وكانوا في قديم الزمان يسمّون ملوكهم تبعاً بتبع ملك اليمن ، ثم إن لغاتهم تغيرت عن الحِمْيَرية وحالت إلى لغة تلك البلاد بمن جاورهم من الأمم . والأرض التي بها ظباء المسك من التبتي والصيني أرض واحدة متصلة ، وإنما بان فضل المسك التبتي على الصيني لأن ظباء التبت ترعى السنبل وأنواع الأفاويه وظباء على الصين ترعى الحشيش ، ولأن أهل التبت لا يعرضون لاخراج المسك من نوافجه ويتركونه على ما هو عليه ، وأهل الصين يخرجونه من النوافج ويلحقه الغش بالدم وغيره ، ولو سلم المسك الصيني من ذلك كله لكان كالتبتي ، وأجود المسك وأطيبه ما خرج من الظبي بعد بلوغه وتناهيه في النضج ، والنافجة اسم فارسي معناه السرة ، وأما ما يصاد من الظباء فتقطع منها نوافجها فإنه تكون فيه سهوكة فيقى زماناً حتى تزول عنه تلك الرائحة ، وإنما ذلك كالثمر إذا فيقج .

وممن ينسب إلى تبت محمد بن محمد التبتي حدَّث بسنده ان رسول الله عَلَيْتُ قال : « صلاة الجماعة على خمس وعشرين من صلاة الواحد ، وصلاة التطوع حيث لا يراه أحد مثل خمس وعشرين صلاة على أعين الناس » .

تثليث (۱): موضع في بلاد بني عقيل ، وقيل تثليث واد بنجد وهو على يومين من جرش في شرقيها إلى الجنوب وعلى ثلاث مراحل ونصف من نجران إلى ناحية الشمال ، وقالوا : وتثليث لبني زبيد وهم فيها إلى اليوم ، وبها كان سكنى عمرو بن معدي كرب ، وقال الشاع (۱):

وراكب جاء من تثليث معتمر

تخارستان : ويُقال طخارستان بالطاء، من بلاد خُراسان على مقربة من بلخ ، وهي في مستوٍ من الأرض ، وهي كثيرة الأنهار والأشجار والجبال .

تدمر (أ : من مدن الشام بالبرية ، أولية يُقال إنّ الجنّ بنتها لسليان عليه السلام ، وإلى ذلك يشير قول النابغة :

ولا أرى فاعلاً في الناس يشبهه ولا أرى فاعلاً في الناس يشبهه ولا أحاشي من الأقوام من أحدي الاسلمان إذ قال الإله له تُمْ في البرية فاحددها عن الفند

وخيّس الجن إني قد أذنت لهم يبنون تدمر بالصفّاح والعمد

ومن حلب إليها خمسة أيام وكذلك من دمشق إليها وكذا من الرقة إليها وكذا من الرحبة إليها ، ولها حصون لا تُرام يسكنها فلال الناس واليهود واباق العبيد ، وإليها يقصد كل قاطع سبيل وحامل نهب ؛ ومتاجرة أهل تدمر فيه ، وجبل لبنان بالقرب من هذا الموضع .

وكانت الزباء الملكة تصيف بتدمر وتربع بالنجار ، وسميت بتدمر بنت حسان بن أذينة ، وهي بَنتُها وفيها قبرها وإنما سكنها سلمان بعدها .

وعن عبد الله القسري قال : كنت مع مروان بن محمد فهدم ناحية من تدمر فإذا جرن من رخام طويل فاجتمع قوم فقلبوا عنه الطبق وظن مروان أن فيه كنزاً ، وإذا فيه امرأة على قفاها قد ألبست سبعين حلة ولها غدائر سابغة قد ردت على صدرها وفي بعضها صفيحة ذهب مكتوب فيها : أنا تدمر بنت حسان بن أذينة الملك خرّب الله بيت من خرّب بيتي . فما لبثنا إلا قليلاً حتى جاء عبد الله بن على لقتل مروان .

تدمير  $^{(0)}$ : من كور الأندلس سميت باسم ملكها تدمير ، ونسخة كتاب الصلح الذي صالحه عليه عبد العزيز بن موسى بن

۱ معجم ما استعجم ۱ : ۳۰٪ .

مو أعشى باهلة ، وصدر البيت : وجاشت النفس لما جاء فلهم .

١ معجم ما استعجم ١ : ٣٠٧ ، والبكري (مخ) : ٢٩ .

<sup>\*</sup> بروفنسال : ٦٢ ، والترجمة : ٧٨ .

وردت صورة من هذا الكتاب في بغية الملتمس : ٢٥٩ .

نصير : بسم الله الرحمن الرحيم ، كتاب من عبد العزيز بن موسى ابن نصير لتدمير بن غندرس انه نزل على الصلح وان له عهد الله وذمته وذمة نبيّه عليه الا يقدم له ولا لأحد من أصحاب ولا يؤخر ولا ينزع من ملكه ، وانهم لا يقتلون ولا يسبون ولا يفرق بينهم وبين أولادهم ولا نسائهم ولا يكرهوا على دينهم ولا تحرق كنائسهم ، وانه ولا تنزع عن ملكه ما تعبد ونصح وأدَّى الذي اشترطنا عليه ، وانه صالح على سبع مدائن اوريولة وبلنتله ولقنت ونوله الله والدنة ولورقة [ وأله ] وانه لا يؤوي لنا آبقاً ولا يخيف لنا آمناً ولا يكتم خبر عدو ، وأن عليه وعلى أصحابه ديناراً كل نسمة و وأربعة امداد شعير وأربعة أقساط طلا وأربعة أقساط خل وقسطي عسل وقسطي زيت ، وعلى العبد نصف ذلك ، وكتب في رجب سنة أربع وتسعين من الهجرة .

تدلس (٢): مدينة كبيرة بحرية بين بجاية والجزائر وبينها وبين مرسى الدجاج أربعة وعشرون ميلاً وهي على شرف متحصنة لها سور حصين وآثار ومتنزهات ، وبها من رخص الفواكه والأسعار والمطاعم والمشارب ما لا يوجد في غيرها ، والبقر والغنم بها موجودة كثيرة رخيصة الأثمان ، وبينها وبين بجاية في البر تسعون ميلاً ، وكان يحيى بن اسحاق الميورقي دخلها دخلة منكرة وفعل فيها أفعالاً مشهورة بالتخريب وهتك الأستار .

توهذ (٧٠): في خُراسان ، منها الترمذي محمد بن عيسى بن سورة الحافظ صاحب كتاب « الجامع » توفي سنة سبع وتسعين ومائين ، وترمذ على الضفة الشرقية من جيحون وهو يضرب سورها ، ولها ربض كبير يحيط بها ، ودار الإمارة في قصرها ، ولها أسواق وعمارات ، وأسواقها في مدينتها ، وهي مدينة حسنة عامرة آهلة مفروشة الأزقة في الشوارع بالآجر ، وهي فرضة لتلك النواحي التي على جيحون ، وشرب أهلها من جيحون ، وبينها وبين بلخ مرحلتان وبينها وبين

مدينة الصغانيان خمس مراحل ، وهي أكبر من الترمذ ، والترمذ أكثر أهلاً .

وفي سنة إحدى عشرة وستمائة سار خوارزم شاه بجموعه الكثيفة إلى صاحب الترمذ وراء نهر جيحون حتى أخذه وقتله كما فعلى بصاحب الباميان واستولى على بلادهما ولم يبق له في تلك الجهات من ملوك الإسلام مجاور ، وصار كلما فتح مملكة ولى عليها مملوكاً من مماليكه فخلت الممالك من الذخائر وعدمت تدبير الملوك وصار ذلك توطئة لخراب البلاد .

ترشيش : هو اسم لتونس ، ونؤخّر الكلام عليها إلى موضع ذكر تونس ؛ إذ هو الاسم الأشهر لها .

 $au_{i}$  ترنكة السودان تلي مدينة قلنبو ، وترنكة مدينة مدينة كبيرة على نظرٍ (h) واسع ، وبها تصنع الازر المسماة بالشنكيات (h) وهي من القطن ، وليس بهذه المدينة قطن كثير وإنما هو مجلوب إليها وهم يتبركون بشجره ، فقلَّ ما عندهم منزل ولا دار إلا وفيه شجرة قطن . وحكم أهل هذه البلاد في السارق أن يخيّر صاحب السرقة في بيع السارق أو قتله ، وحكمهم في الزاني أن يُسلخ مِن جلده . ومن مدينة ترنكة تصل بلاد السودان إلى بلد راكنو<sup>(ه)</sup> وهم من البرابر وهم يعبدون ثعباناً عظماً له عرف وذنب ورأسه كرأس البخت ، وهو في مغارة في أصل جبل وعلى فم المغارة عريش وحوله مواضع يتعبدون فيها لذاك الثعبان ، ويعلقون نفيس الثياب والمتاع على تلك المغارة ، ويصنعون لذلك الثعبان جفان الطعام وعساس اللبن والشراب ، فهم إذا أرادوا خروجه إلى ذلك العريش تكلموا كلاماً معلوماً عندهم وصفروا تصفيراً كذلك فيبرز إليهم ، فإذا هلك والي من ولاتهم جمعوا أولاده إن كان له ولد ومن يصلح للملك بعده وقربوهم من ذلك الثعبان فلا يزال يشمهم رجلاً رجلاً حتى ينفخ أحدَهم بأنفه، ثم يولي ذلك الثعبان راجعاً إلى مغـــارته فيتبعه ذلك الرجل والثعبان مسرعاً إلى المغارة والرجل يجهد في الجري خلفه بأشد ما يقدر عليه فيجذب من ذنبه أو عرفه شعرات فتعدّ

١ ص : عبدوش ؛ البغية : غبدوش .

۲ بروفنسال : ومولة .

ص ع : وفلانة وفلانة ، وفي موضعهما في البغية : وبقسرة وأية ، فكأن المؤلف كنى عنهما
 حين لم يستطع قراءتهما .

أله : (Ello) ، وقد عينها بعض الباحثين في منطقة مرسية ، وفي قراءة البغية أيه ، و ذهب آخرون إلى أنها (Ojos) وهي أيضاً في مقاطعة مرسية .

البغية و بروفنسال : سنة .

١ الادريسي (د/ب) : ٦٢/٩٠ .

نزهة المشتاق : ١٤٥ ، وابن حوقل : ٣٩٤ ، والكرخي : ١٦٦ ، وياقوت (ترمذ).

<sup>&#</sup>x27; الاستبصار: ۲۱۸، والبكري: ۱۷۳ (ترنقة).

۲ صع: قلنيق.

۳ ص ع: بطن.

الاستبصار والبكري : الشكيات .

<sup>&</sup>quot; الاستبصار: زافون ؛ البكري: زافقوا.

الهجرة أو على رأسها ، امرأة لها لحية كاملة كلحي الرجال

وكانت تتصرف في الأسفار وسائر ما يتصرف فيه الناس فلا يؤبه

لها حتى أمر قاضي الناحية بنسوة من القوابل بالنظر إليها، وأحجمن عن تلك المعاينة من منظرها فالزمهن النظر إليها فإذا بها امرأة كسائر

النساء ، فـأمر القاضي بحلق لحيتها وأن تتزيا بزيّ النساء ولا تسافر

ومن بنات تطيلة مدينة طرسونة ، ومن تطيلة الشاعر المجيد

 $^{\infty}$  تکریت  $^{\infty}$  : بالعراق بین دجلة والفرات ، وقیل هی من کور

الموصل ، من سرَّ من رأى إلى تكريت ، وهي مدينة قديمة كبيرة

واسعة الأرجاء جميلة الأسواق كثيرة المساجد غاصة بالأهل ،

أهلها أحسن أخلاقًا وقسطاً في الموازين من أهل بغداد ، ودجلة منها في جوفها ولها قلعة حصينة على الشط هي قصبتها المنيعة

ويطيف بالبــلد سور ، وهي من المدن العتيقة ، وهي على شاطئ

دجلة في الجانب الغربي ينزلها قوم يقال لهم الجرامقة وبها تجـــــار

مياسير ، ومنها تأخذ فوهة النهر الاسحاقي الذي حفره المعتصم

إلى الضياع التي استنبطها في الجانب الغربي بسرّ من رأى ، وبين

تكريت والموصل ثلاث مراحل ، والغالب على أهل تكريت انهم

نصاری وأبنيتهم بالجص والآجر ، ومن تكريت يشق نهر دجيل

الآخذ من الدجلة فيشق ربضها ويمر إلى سواد سرّمن رأى فيعبره

قال الخبريون(1): كتب سعد بن أبي وقاص إلى عمر

رضى الله عنهما باجتماع أهل الموصل إلى الانطاق واقباله بهم إلى

تكريت حتى نزل بها وخندق عليه ليحموا أرضه ، فأمر عمر سعداً رضي الله عنهما أن يسرّح إلى الانطاق عبد الله بن المعتمر (٥)

لعلى أرى باق على الحدثانِ ,

التطيلي الأعمى صاحب القصيدة المشهورة التي أولها(١):

ألا حدّثاني عن فل وفـــلانِ

إلا مع ذي محرم .

ويعلمون أنه يملك قومه عدد تلك الشعرات سنين لا يخطئهم ذلك بزعمهم ، وهذه سنة استنَّتها ركاكة عقولهم ، عصمنا الله من الفتن آ ما ظهر منها وما بطن ](<sup>۱)</sup> .

ترنوط " : فحص على ستة أميال من المهدية منه زاحف أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار المهدية وبه كانت محلته أيام حصاره لها ، و في كتب الحدثان : إذا ربط الخارجي خيله بترنوط لم يبق لأهل السواد محلول ولا مربوط – أهل السواد أهل الساحل – ،

توبوت " : في بلاد كتامة مدينة بقرب تيجس ويسمى هذا الطريق بالجناح الأخضر .

تَوْجَالة (أ) : مدينة بالأندلس كالحصن المنيع لها أسوار وأسواق عامرة وخيل ورجل يقطعون أعمارهم في الغارات على بـــلاد الروم والأغلب عليهم التلصص والخداع .

فخرج إليهم محمد بن يوسف بن هود طامعاً في انتهاز فرصة فيهم فلم يمكنه ذلك فرحل إلى اشبيلية وأخذ منها ميراً حمله إلى ترجالة فجاءه الخبر بأخذ الروم لها فرجع إلى اشبيلية . وكان تملك الروم لترجالة في ربيع الأول من هذه السنة .

تطيلة() : مدينة بالأندلس في جوفي وشقة ، وبين الجوف والشرق من مدينة سرقسطة ، ويطيف بجنات تطيلة نهر كالش ، وهي من أكرم تلك الثغور تربة يجود زرعها ويدرّ ضرعها وتطيب ثمرتها وتكثر بركتها ، وأهل تطيلة لا يغلقون أبواب مدينتهم ليلاً ولا نهاراً قد انفردوا بذلك من بين سائر البلاد .

ومن الغرائب المستطرفة انه كان بتطيلة ، بعد الاربعمائة من

إلى قرب بغداد .

١ انظر ديوانه : ٢٢٤ ؛ وراجع عن حياته مقدمة الديوان .

وفيها : ويل لأهل السواد من مخلد بن كيداد .

و في سنة ثلاثين وستمائة نزل الروم على ترجالة فحاصروها ،

ففصل إليه عبد الله من المدائن في آلاف ، فسار إلى تكريت حتى

ا بعضه عند ابن جبیر : ۲۳۲ .

 <sup>&</sup>quot; نسبة إلى اسحاق بن إبراهيم صاحب شرطة المتوكل ( انظر بسط الأرض : ٩١ ) .

أ الطبري ١ : ٢٤٧٤ .

<sup>°</sup> الطبري : المعتم ، وفي بعض أصوله « المعتمر ، .

١ زيادة من ص .

۲ البکری : ۳۱ .

٣ ع : تربوت . ص : ترحوت : وأثبتنا ما في البكري : ٥٤ . ويبدو أن المؤلف وجدها بالراء ولهذا أدرجها في مادة التاء المتبوعة براء .

<sup>\*</sup> بروفنسال : ٦٣ ، والترجمة : ٢٩ (٢rujillo) . وعند ياقوت : ترجيلة ، بضم التاء . \* بروفنسال : ٦٤ . والترجمة : ٨٠ (Tudela) وبعض المادة عن الادريسي ( د ) :

١٨٧ . وتطيلة اليوم في مقاطعة نافار ( نبرَّه ) على بعد ٧٨ كيلومتراً إلى الشمال الغربي من

نزل على الأنطاق ومعه الروم وتَغْلِب وإياد والنمر (١) وقسد خندقوا فحصرهم أربعين يوماً وتزاحفوا أربعة وعشرين زحفاً في كلها يهزم الله تعالى المشركين ولا يخرجون خرجة إلا كانت عليهم ، فلما رأت الروم ذلك تركوا أمراءهم ونقلوا متاعهم إلى السفن . وقد كان عبد الله بن المعتمر وكل بالعرب ليدعوهم إليه وإلى نصرته على الروم رجالاً من تَغْلِب وإياد والنمر فكانوا لا يخفون عنه شيئاً ، فأقبلت إليه العيون منهم بما فعلته الروم وسألوه للعرب السلم وقد أخبروه أنهم قد استجابوا ، فأرسل إليهم : إن كنتم صادقين فاشهدوا أن لا الله إلا الله وان محمداً رسول الله عَلَيْتُ وأقروا بما جاء به من عند الله ثم اعلمونا رأيكم (١) ، فردّوا إليه رسله بالإسلام ، فأرسل إليهم إذا سمعتم تكبيرنا فاعلموا انّا قـد نهدنا إلى الأبواب التي تلينا لندخل عليهم منها فخذوا بالأبواب التي تلي دجلة<sup>٣١</sup> وكبّروا وقاتلوا واقتلوا من قدرتم عليه ، فانطلقوا حتى واطأوهم على ذلك ، ونهد عبد الله والمسلمون لما يليهم وكبَّروا وكبَّرتُ تَغْلِب وإياد والنمر وقد أخذوا بالأبواب ، فحسب القوم أن المسلمين أتوهم من خلفهم فابتدروا الأبواب التي أمامهم ، فأخذتهم سيوف المسلمين مستقبليهم وسيوف الذين أسلموا ليلتئذ من خلفهم ، فلم يفلت من أهل الخندق إلا من أسلم من تَغْلِب وإياد والنمر ، واقتسم المسلمون بتكريت ما أفاء الله عليهم على ان لكل سهم ألف درهم : للفارس ثلاثة آلاف وللراجل ألف ، وبعثوا بالأخماس مع فرات بن حيـــان وبالفتح مع الحارث بن حسّان ، وولي حرب الموصل ربعيّ بن الافكل والبخراج عرفطة<sup>(ئ)</sup> بن هر ثمة .

وقد ملح بعض المتأخرين في تسفيه رأي أميره والتهكم به في

تكريت تعجزنا ونحن لسُخفنا للمضي لنأخذ ترمذاً من سنجر والحيص بيص أمير جمع وافرٍ وأنا بشعوذتي طبيب العسكر

تكرو() : مدينة بالمغرب بينها وبين البحر نحو عشرة أميال ،

وهي بين رواب وجبال ولها نهران أحدهما يعرف بتكرو ، به سميت

ومخرجه من الجبل الذي ينبعث منه النهر المعروف بورغه ، وهو

نهر كبير من أنهار المغرب . ومدينة تكرو كثيرة البساتين طيبة

الفواكه لا يوجد في بلد مثل رمّانها وكمثراها ، وهي قديمة افتتحها

سعيد بن ادريس بن صالح الحميري المعروف بالعبد الصالح في

أيام الوليد بن عبد الملك قبل دخول موسى بن نصير ، وعلى يديه

أسلم بربر تلك الجهات ثم ارتدوا ولما تثبت عليهم شرائع الإسلام ،

تكوور " : مدينة في بلاد السودان بقرب مدينة صنغانة على

النيــل ، وهي أكبر من مدينة سلى وأكثر تجارة ، وإليها يسافر أهل

المغرب الأقصى بالصوف والنحاس والخرز ويخرجون منها بالتبر

والخدم ، وطعام أهل سلى وأهل تكرور السمك والذرة والألبان ،

وأكثر مواشيهم الجمال والمعز ، ولباس عامة أهلها الصوف وعلى

رؤوسهم كرازيّ الصوف ولباس خاصتهم القطن والمآزر ، ومن

مدينة سلى وتكرور إلى سجلماسة أربعون يوماً بسير القوافل وأقرب

البلاد إليها من بلاد لمتونة الصحراء أزقى وبينهما خمس وعشرون

تل الله الجزيرة بقرب مدينة سميساط ، وهي كبيرة الم

آهلة وأهلها أنباط ، وبها سوق عظيمة ، وهي كثيرة الكروم

تلَعَّفُو : هي مدينة مصاقبة لسنجار منها الموفق التلعفري مظفر

ابن محمد كان متفنناً في العلوم القديمة والحديثة رقيق الشِّعْر ،

وكتب من شعره على تقويم صنعه لقطب الدين صاحب سنجار :

وتجاور جبل غمارة .

والزروع .

المؤلف أسقط هنا الاضافة ، فلم بعد تحديد الموضع ممكناً .

رميه الغرض الأقصى وهو مقصر عن أدناه في قوله<sup>(6)</sup> :

ا وردت هذه الممادة في الاستبصار : ١٣٦ تحت اسم « نكر » ، وبعضها عند البكري : ٩٠ واسم المدينة عنده : نكور ؛ وقسال الادريسي ( د ) : ١٧١ ، ومن مدينــــة بادس إلى مرسى بوزكور ٢٠ ميلاً ، وكانت مدينة فها سلف لكنها خربت ولم يبق لها رسم ، وتسمّى في كتب النواريخ نكور . وقد تصحفت لفظة « نكور » في أُصول نزهة المشناق السني اعتمدتهما فجماءت في صور أخرى أقربها إلى ما أثبته صاحب الروض « تكوز ٥ ٠ وهذا يدل على أنَّ المؤلف نقل الاسم عن بعض أصول الاستبصار ﴿ أَو نزهة المشتاق﴾ .

الادريسي (د/ب): ٤/٣، وانظر الاستبصار: ٢١٧، والبكري: ١٧٢. وصبح الأعشى ٥: ٢٨٦. المألوف أن تضاف لفظة « ثل » إلى ما بعدها مثل تل موزن . ثل باشر ... الخ ، ويبدو أن

ص ع: واليسن.

٢ ص ع : اعلموا ما رأيكم .

٣ صع: دجيلة.

ا ص ع : والجراح بن عرفطة .

هذا الشاعر هو ابن القطان البغدادي ، توفي ببغداد سنة ٥٨٥ ( انظر ابن خلكان ٦ : ٣٥ والمنتظم ١٠ : ٢٠٧ ، وابن أبي أصبيعة ١ : ٢٨٣ – ٢٩٠ ، ومصادر أخرى مذكورة في حاشية ابن خلكان) .

تضمن حسبانً مجرى النجوم وكاد يبوحُ بسرِّ الفلــكُ فما كان شرّاً فللحاسدين وما كان خيراً وبشرى فلك

تلمسان (١) : قاعدة المغرب الأوسط ، وحد المغرب الأوسط من واد يسمى مجمع وهو في نصف الطريق من مدينة مليانة إلى أول بلاد تازا من بلاد المغرب ، وبلاد المغرب في الطول والعرض من البحر الذي على ساحله مدينة وهران ومليلة وغيرهما إلى مدينــة سول<sup>٣</sup> وهي مدينة في أول الصحراء وهي على الطريق إلى سجلماسة وواركلان وغيرهما من بلاد الصحراء .

ومدينة تلمسان مدينة عظيمة قديمة فيها آثار للأول كثيرة تدل على أنها كانت دار مملكة لأمم سالفة ، وبينها وبين وهران مرحلتان ، وهي في سفح جبل أكثره شجر الجوز ، وكان لها ماء مجلوب من عمل الأول من عيون تسمى لوريط ٣ بينها وبين المدينة ستة أميال ، ولهــا نهر كبير يسمى سطفسيف .

وكانت تلمسان دار مملكة زناتة في هذه العصور القريبة ، وحواليها قبائل كثيرة من زناتة وغيرهم من البربر . وهي كثيرة الخصب والرخاء كثيرة الخيرات والنعم ، ولها قرى كثيرة وعمائر متصلة ومدن كثيرة ترجع إلى نظرها . ولها خمسة أبواب ثلاثة منها في القبلة : باب الحمام وباب وهيب<sup>(1)</sup> وباب الخوخة وفي الشرق باب العقبة وفي الغرب باب أبي قرة ، وفيها بقية من النصارى ولهم بها كنيسة معمورة .

ولها(٥) سور متقن الوثاقة ، وهي مدينتان في واحدة ، ولها نهر بأتيها من جبلهـــا المسمى الصخرتين ونهر شرقي المدينة وعليه أرحاء كثيرة ، ومزارعها كثيرة وفواكهها جمة ولحومها شحمة ، ولم يكن في بلاد المغرب بعد أغمات وفاس أكثر من أهلها أموالاً ولا أرفه حالاً ، وفاس أكبر من تلمسان نظراً وأجلّ قدراً وأكثر خيراً ومالاً وأعلى همة في المباني واتخاذ الديار الحسنة .

١ الاستبصار: ١٧٦، والبكري: ٧٦.

ومدينة تلمسان أول بلاد المغرب ، وهي على طريق الداخل والخارج منه ولا بدّ من الاجتياز عليها على كل حال . ونزلهـــا(١) محمد بن سلمان بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم ، ومن ولده عيسي أبو العيش بن ادريس ابن محمد بن سلمان الذي بني جراوة وكان أميرها وبها توفي . ولم تزل تلمسان داراً للعلماء والمحدِّثين وأهل الرأي على مذهب مالك . وفي الجنوب من تلمسان قلعة ابن الجاهل وهي قلعة منيعة كثيرة الثَّار والأنهار ويتصل بها جبل تارني وهو وما يليه جبال مصمودة ، وهو جبل كبير معمور فيه القرى الكثيرة والعمائر المتصلة . وفي الشمال من مدينة تلمسان قرية كبيرة تسمى باب القصر فوقها جبل يسمى جبل الفضل<sup>٣)</sup> ينبعث من أسفله نهر سطفسيف ويصبّ في بركة عظيمة من عمل الأول ويسمع لوقوعه فيها خرير شديد هائل على مسافة ثم ينبثق من تلك البركة بحكمة مدبّرة إلى موضع يسمى المهراز الشفي هناك مزارع وأولاجاً كثيرة تسمى أولاج الجنان (الله وتلك المواضع من أجلّ بقاع تلك البلاد ثم يصبّ في نهر تافنا وهو النهر المتصل بمدينة أرشقول، ولتلمسان فحص طوله خمسة وعشرون ميلاً، ومدينة ارشقول على نهر تافني يقبل من قبليّها ويسير بشرقيها ، تدخل فيه السفن اللطاف من البحر إلى المدينة ، وبينهما ميلان.

وكان هذا الغرب الأوسط قــد تملُّكه العلويون(٥) من بني ادريس وتسموا بالخلافة ، ولم تزل تلمسان على قديم الزمان مخطوبة مرغوباً فيها ، وكانت امتنعت على يمبد المؤمن بن على فتوجه إليها بالعساكر صاحبه الشيخ المعظم أبو حفص صاحب الإمام المهدي، فنزل عليها وحاصرها حتى فتحها غبَّ مطاولات ومجاولات ، وبعد لأى ما انقادوا وحسنت طاعتهم وذلك في سنة إحدى وأربعين وخمسمائة .

وقصدها(١) يحيى بن اسحاق في سنة خمس وستمائة لما والى صاحبُ افريقية عليه الهزائم الافريقية ويئس منها وقال لأصحابه :

٢ البكري: البغل.

البكري: المهماز.

البكري : ولج الحنا .

<sup>°</sup> ص ع : العلوي .

انظر تفصيل الخبر عن هذه الكائنة في البيان المغرب ٣ : ٢٢٩ ( تطوان ) .

١ عاد إلى النقل عن البكري : ٧٧ .

ا البكرى: نيزل ؛ الاستبصار: تنزل. ٢ الاستبصار : بوريط ؛ وجعله اسمأ للنهر لا للعيون ؛ وعند البكري ، لوريط ، باللام .

البكري : وهب .

الادريسي (د/ب) : ۱۸۰،۵۱۰.

ما بقى لكم طمع فيها فهلموا إلى بلاد المغرب ففيه ما يجبركم ، فوصل في هذه السنة بحشوده إثر الوقيعة التي كانت عليه بوادي الدبوسي من سفح جبل نفوسة مع الشيخ المجاهد أبي محمد عبد الواحد قاصداً إلى صاحب تلمسان موسى بن يوسف بن عبد المؤمن ، وخرج إليه موسى بجموعه ومن صحبه من فرسان زناتة فالتقوا بتــاهرت في شوّال سنة حمس المذكورة ، فـــانهزم أصحاب موسى وأخذهم السيف وأثنحن فيهم وقُتِل موسى وأسر أحد أولاده ، وأحاط يحيى بن اسحاق بعسكره ولم تبق له باقية ، وكان هذا اليوم من غرر أيام يحيى شفى فيه غيظه وأخذ بثــأره وانصرف ظافراً غانماً، وبقى ولد [موسى] أسيراً في بد الأعراب حتى فداه صاحب افريقية، وفقد من محلة موسى نحو من ألف وسبعمائة إنسان ، وانبسطت جموع يحيى في تلك الجهات وعاثوا فيها وارتاع أهل تلمسان وأغلقوا بابهم واذهلتهم فجأة هذا الأمر ، ودام عيث أصحاب يحيى في أقطارها وجهاتها حتى امتسلأت أيديهم بالأسباب والأمتعة والأموال ، فكانت هذه الوقيعة شبيهة بوقيعة عمرة الكائنة في مُدّة المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن . ولمَّا بلغ الملك الناصر بمراكش خبر هذه الوقيعة ومقتل موسى وجُّه أبا زَيد بن يوجان(١) وزير أبيه في عسكر في طلب هذا العدو وقد انكمش لائذاً بصحراء طرابلس.

وكان™ صاحب تلمسان يغمراسن بن زيان من بني عبدالوادي قد تمادى في غيه ونبذ طاعة ملك افريقية الأمير أبي زكريا وأعلن بالخلاف فتحرك إليه من تونس في عساكره وحشوده، فخرج من تونس في السادس والعشرين من شوّال سنة تسع وثلاثين وستمائة، وجعل يتلوم عليه ويأمر من يندبه إلى مراجعة الطاعة إلى أن انتهى إلى تلمسان فنزل عليها ، فكان بنو عبد الوادي يخرجون كل يوم فيطاردون العسكر ثم يرجعون إلى مدينتهم، وصابروهم إلى أن ضاق مجالهم وانحجزوا في مدينتهم ورجعوا إلى النشاب وأغلقوا الأبواب فأحرق بعضها ودخلت عليهم البلدة عنوة وخرج يغمراسن من أحد أبوابها فارًّا لا يلوي على شيء ، وملك الأمير أبو زكريا البلد وأنهبها ثم أمَّنها بعد ذلك ، وعفا عن النــّاس ، ثم عفا عن يغمراسن وأمَّنه وأذن له في الرجوع إلى بلده ، وكان فتحها في العاشر من صفر سنة أربعين وستمائة ، وخافه صاحب مراكش يومئذ عبدالواحد بن

۱ ص ع : أبا زيد بن موسى وجان .

۱۰۹ : انظر تاریخ الدولتین : ۲۱ ، والفارسیة : ۱۰۹ .

أبي العلا ادريس بن المنصور يعقوب الملقب بالرشيد ، وكان بمراكش يوم تحقق دخوله في طريق افريقية أفراح عظيمة ، وقالت الشعراء في ذلك وأكثرت ، من ذلك قول الأديب الكاتب أبي عبدالله محمد بن الابار من قصيدة:

دَنَتُ غمراتُ الموت من يغمراسن فاجفل كالخرقاء يَعْتَسِفُ الخرقا

فاين الذي كان ادعى من زعامة لمعشره يا شدًّ ما اجتنب الصدقا

وفروا وكان المكر فيهم سجية ومن ذا يطيق الطعن والضرب والرشقا

أطلَّ على مراكش يحمل الصعقا

أم اصطكتا كالخافقين له خفقا وهل أخذت روم الجزيرة حذرها

من الفتكة النكراء تمخقهم محقا

تلمسانٍ على الشرك عنسوة أشق بحكم القسر منه على الأشقى

للإمام المرتضى بقيادها

فأحرزها علقاً وأوسعها عتقا

وأسرف أهلوها معـــاصي أوبقت فما زاد أن أغضى حناناً وأن أبقى

تماجر (١): بين القيروان والمهدية من القيروان إليها مرحلة ، وتماجر كبيرة آهلة بهما جامع وأسواق وفنادق وحمّام وماؤهما زعــاق، وفي وسطها غدير ماء وحولها غابة زيتون وأعناب ، وبين تماجر والمهدية الوادي المالح الذي كانت فيه الوقيعة المشهورة بين أبي يزيد وأبي القاسم أل قتل فيها من أصحاب أبي القاسم عسدد لا يحصى ، وهي مدينة كبيرة قديمة .

تعني بين مخلد بن كيداد وأبي القاسم العبيدي .

تنُّور: قال المفسّرون في قوله تعالى ﴿ وَفَارَ التَّنُّورُ ﴾ ( هود: ٤٠ ) كان في موضع مسجد الكوفة اليوم ، وانظر ما قاله المفسرون في ذلك (١) .

تنيس " : من مدن مصر ، وهي مدينة كبيرة أولية فيها آثار كثيرة للأول ، وأهلها ذوو يسار وثروة وأكثرهم حاكة وبها تحاك ثياب الشروب التي لا يصنع مثلها في الدنيا ، ويصنع فيها لصاحب مصر قميص لا يدخل فيه من الغزل سدى ولحمة غير أوقيتين وينسج " من الذهب أربعمائة دينار قد أحكمه صانعه حتى لم يخرج إلى تفصيل ولا خياطة غير الجيب واللبات تبلغ القيمة فيه ألف دينار ، وكذلك إلى الآن يُصنع لكل ملك يملك مصر هذا الثوب في كل عام ويسمى هذا القميص البدنة ، وليس في جميع الدنيا طراز ثوب كتان يبلغ الثوب منه وهو ساذج دون ذهب مائة دينار عيناً غير طراز تنيس ودمياط . ويسكن بجزيرة تنيس ودمياط نصارى تحت الذمة .

وأهل تنيس يصيدون السماني وغير ذلك من الطير على أبواب دورهم ، والسماني طائر يخرج من البحر فيقع في تلك الشباك ، ويُقال أن بحيرة تنيس بها كانت الجنتان المجتران في القرآن كانتا لرجلين أحدهما مؤمن والآخر كافر فافتخر الكافر بكثرة ماله وولده ، فقال له أخوه : ما أراك شاكراً على ما رزقت ، فنزع ذلك منه ، ويقال إنه دعا عليه فغرق الله تعالى جميع ما كان للكافر في البحر حتى كأنها لم تكن في ليلة واحدة .

وهذه البحيرة قليلة العمق يسار فيها بالمعادي وتلتقي فيها السفينتان هذه صاعدة وهذه نازلة بريح واحدة وقلع كل واحدة منهما مملوء بالريح ، سيرهما في السرعة مستو ، وكانت تنيس أخصب بلاد الله تعالى وأكثرها ثماراً وفاكهة ، وكانت مقسومة بين ملكين أخوين كان أحدهما مؤمناً والآخر كافراً ، فأنفق المؤمن

أمواله في وجوه البِرِّ حتى باع من أخيه الكافر حصته من تنيس وزاد فيها الكافر غروساً وأنهاراً وبنى فيها مصانع فاحتاج أخوه إلى ما في يده فمنعه وسطا عليه بماله وحشمه واحتقره لفقره ، فقال له أخوه المؤمن : مالي أراك غير شاكر لله تعالى على ما رزقك ويوشك أن ينتزع ذلك منك ويغير نعمته عندك ، فأرسل الله تعالى على جناته ومصانعه الماء فأصبحت خاوية على عروشها فهما اللذان عنى الله عزَّ وجل في سورة الكهف ﴿ وَأَضْرِبُ لَهُمْ مَثَلاً رَجُلَيْنِ جَعَلْنا لِأَحَدِهِمَا جَنَّيْن . مِنْ أَعْنَاب وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَحْل وَجَعَلْنا في الله الله الله الله الله الله الله عنى الله عزَّ وجل في سورة الكهف ﴿ وَأَضْرِبُ لَهُمْ مَثَلاً رَجُلَيْن حَبَيْن الله عَلَى عَرَق الله الله الله الله عَلَيْن مَنْ الله عَنْ وجل في سورة الكهف ﴿ وَأَضْرِبُ لَهُمْ مَثَلاً وَجَعَلْنا عَلَيْهُمَا زَرْعاً ، كِلْنَا الْجَنْتُيْنِ آتَتْ أَكُلُها وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئاً ﴾ إلى أينا الجَنْتَيْن آتَتْ أَكُلُها وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئاً ﴾ إلى الفرما وهي على ساحل البحر .

الرحالين في طلب الحديث والحذق بالتصنيف قال: أقمت في تنّيس مــدة أقرأ على أبي محمد الحداد ونظرائه فضاقت حالي ولم يبق معي غير درهم وكنت في ذلك اليوم أحتاج إلى خبز وأحتاج إلى كاغد وكنت اتردد إن صرفته في الخبز لم يكن لي كاغد ، وإن صرفته في الكاغد لم يكن لي خبر ، ومضى على هذا ثلاثة أيام بلياليها لم أطعم فيها ، فلما كان بكرة اليوم الرابع قلت في نفسي : لو كان في اليوم كـاغد لم يمكني أن أكتب فيه شيئاً لما بي من الجوع ، فجعلت الدرهم في في وخرجت لأشتري الخبز فيلعته ، ووقع على الضحك ، فلقيني بعضالنــاس فقـــال لي : ما أضحكك ؟ قلت : خير ، فألحّ علي فأبيت أن أُخبره ، فحلف بالطلاق لتصدقني فأخبرته ، فأخذ بيدي وأدخلني منزله وتكلف لي طعمة ، فلما كان وقت الظهر خرجت أنا وهو إلى الصلاة فاجتمع به بعض وكلاء عامل تنّيس يُعرف بابن قادوس فسأله عني وقال : إن صاحبي منذ شهر أمرني أن أوصل إليه في كل يوم عشرة دراهم قيمتها ربع دينار وسهوت عنه ، فأحذت منه ثلثائــة درهم وكان بعد ذلك يصلني ذلك المقدار إلى أن خرجت إلى الشام .

وفي خبر ابن طولون صاحب مصر أنه لمَّا استدعى القبطي الذي كان ساكناً بصعيد مصر وسأله عن بحيرة تنّيس ودمياط قال : كان موضع البحيرة أرضاً لم يكن بديار مصر سللها في طيب

العلم ابن الجوزي في زاد المسير ٤: ١٠٥ واختلفوا في المكان الذي فار منه التنور على ثلاثة أقوال: أحدها أنه فار من مسجد الكوفة ... وكان الشعبي يحلف بالله ما كان التنور إلا بناحية الكوفة ، والثاني أنه فار بالهند ... والثالث: انه كان في أقصى دار نوح ، وكانت بالشام في مكان يقال له : عين وردة .

الاستبصار : ۸۷ ، والادريسي (د) : ۱۵٦ ، وصبح الأعثى ٣ : ٣٠٤ ، ٣٨٣ .

بعدها بياض بمقدار أربع كلمات أو خمس ، وليس هناك بياض في الاستبصار .

ا انظر الخطط ١ : ١٧٦ .

هو أبو الفضل المعروف بابن القيسراني ، ترفي سنة ٥٥٧ ، انظر ترجمته في ابن خلكان
 ٢٨٧ . ومصادر أخرى ذكرت في حاشية ابن خلىكان .

۱ المروج ۲ : ۳۷٤ ؛ وانظر مادة « صعید » .

التربة وزكاء الربع ، قال : وكانت جناناً متصلة ولم يكن بمصر كورة يُقال إنها تشبه الفيوم إلا هي وحدها ، وكانت أكثر فاكهة منه وكان الماء ينحدر إلى قرى موضع البحر صيفاً وشتاء يسقون منه متى شاءوا ، وفضل الماء ينصب في البحيرة . وكان بين العريش وقبرس طريق مسلوكة في تنيس وبينهما اليوم سير طويل في البحر ، فلما كان قبل افتتاح المسلمين البلاد المصرية بمائة سنة طغى ماء البحر وزاد فأغرق القرى التي كانت في موضع البحيرة فما كان منها في البقاع [ المرتفعة ] فهي باقية إلى الآن وقد أحاط بها الماء . وأذكر حكايته في حرف الصاد في رسم «صعيد» وبقية الخطاب [ في ] قصة له هي مذكورة هناك" .

تنس (١) : مدينة بقرب مليانة بينها وبين البحر ميلان ، وهي مسورة حصينة وبعضها على جبل وقد أحاط به السور ، وبعضها في سهل الأرض ، وهي قديمة أزلية ، وشرب أهلها سن عين بها ، وبها فواكه وخصب وإقلاع وانحطاط ، ولهما أقاليم وأعممال ومزارع ، وبهــا حنطة ممكنة وسائر الحبوب بها موجودة ، ويخرج عنها إلى كل الآفاق في المراكب وبها من السفرجل الطيب ما لا يوجد في غيرها ، وداخلها قلعة صعبة المرتقى ينفرد بسكناها عامل تنس لمنعتها ، وبهــا مسجد جامع وأسواق جميلة الله كثيرة وهي على نهر يسمى نتاتين (ل) يأتيها من جبال على مسيرة يوم فيأتيها من القبلة ويستدبرها من جهة الشرق والجوف ، ويصب في البحر ، وبها حمّامان<sup>(6)</sup>وهي كثيرة الزرع رخيصة الأسعار منها يحمـــل الطعام إلى الأندلس وإلى أكثر بلاد افريقية والمغرب لكثرة الزرع عندهم ولكنها وبيئة يكاد من يدخلها لا يسلم من المرض وكثيراً ما يموت بها الغرباء ، وتنس هذه هي التي تسمى الحديثة ، وعلى البحر حصن يذكر أهل تنس أنه كان المعمور قبل هذه الحديثة ، وتنس الحديثة أسسها وبناها البحريون من أهل الأندلس سنة اثنتين وستين وماثتين ، ولها بابان إلى القبلة وباب البحر وبساب ابن ناصح وباب الخوخة ويخرج منه إلى عين تعرف بعين عبد السلام ثرة عذبة ، وفيها يقول الشاعر :

أيها السائل عن أرض تنس

بلد اللؤم لعمري والدنسُ
بلدة لا ينزل القطر بها
للندى في أهلها حرف درس
فصحاء النطق في لا أبــداً
وهم في نعم بُــكمٌ خرس
فمتى بلممْ بها جاهلها
يرتحل عن أرضها قبل الغلس
ماؤها من قبح ما خُصَّت به
نجس يجري على أرض نجس
فمتى تلعن بــلاداً مرةً

ومن تنس علي بن الملثم التنسي ، جيء به إلى المعتمد والي دمشق وادعي عليه أنه كشف وجه غلام جميل من أبناء عمال الديوان وقد خرج من الحمّام فقبّله فهمّ الوالي بضربه ، فقال : لا تعجل علي حتى تسمع ما قلت ، ثم أنشد :

أتراني حملت في الفلك الدا ثر أم جال بي كرىً من خيسال

أم تعالت أرض وحُطت سماء أم رقى الجنّ بي لأَقصى منالِ بيدي هذه كشفتُ حجاب السجف حتى لثمت وَجهَ الهلالِ

فاستظرفه وسأل والد الغلام فخلي سبيله .

التنعيم (١) : موضع بين مر وسرف ، بينه وبين مكة فرسخان ، وإنما سمّي التنعيم لأن الجبل الذي عن يمينه يُقال له نعيم ، والذي عن يساره يقال له ناعم ، والوادي نعمان . ومن التنعيم يحرم سن أراد العمرة . وهو الذي أمر رسول الله عَيْلِيْلُهُ عبد الرحمن بن

ا صع : وأذكر حكاية في حرف الحاء في رسم حمدية الحساب قصة ...

<sup>ً</sup> الادريسي ( د / ب ) : ٨٣ / ٥٧ ، وبعضه عن الاستبصار : ١٣٣ ، والبكري : ٦٢ .

٣ الاستبصار : حفيلة .

أ الاستبصار : تامن ، ص : بتاتين .

<sup>°</sup> البكري : حمامات .

١ معجم ما استعجم ١ : ٣٢١ ، وصبح الأعشى ٤ : ٢٥٦ .

أبي بكر رضي الله عنهما أن يعمر منه عائشة رضي الله عنها فقال : « يا عبد الرحمن أردف أختكُ عائشة فاعمرها من التنعيم ، فإذا هبطت بها من الأكمة فلتحرم فانها عمرة متقبلة » .

وفي الخبر ان ابن الزبير رضي الله عنهما لمــا فرغ من بناء الكعبة خلَّقها من داخلها وخارجها ، من أعلاها إلى أسفلها وكساها القباطي وقــال : مَنْ كانت لي عليه طاعة فليخـرج فليعتمر من التنعيم ومَنْ قدر أن ينحر بدنة فليفعل ، ومن لم يقدر على بدنة فليذبح شاة ، وخرج الناس معه مشاةً حتى اعتمروا من التنعيم شكراً لله عزّ وجلّ ، ولم ير يوم كــان أكثر عتيقاً وعتيقة ولا أكثر بدنة منحورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة مبذولة من ذلك اليوم ، ونحر ابن الزبير رضي الله عنهما مائة بدنة ، فلما طاف بالكعبة استلم الأركان الأربعة جميعاً وقال : إنمــا كان ترك استلام هذين الركنين الشاسي والغربي لأن البيت لم يكن على قواعد إبراهيم ، فلم يزل البيت على بناء ابن الزبير رضي الله عنهما حتى قتل ، ودخل الحجّاج مكة فهدم منه ست أذرع بإذن عبد الملك وشبراً مما يلي الحجر ، وبناها على أساس قريش وسدَّ البـــاب الذي في ظهرهـ ا وترك سائرها ، وآخر من زاد في الكعبة كرَّمها الله ، المهدي سنة أربع وستين ومائة ، فهي على ذلك إلى

تنومة (١) : جزيرة من جزر الهند عامرة لباس أهلها الأزر ، وبها مياه عذبة وأرز وقصب سكر ونارجيل ، وبها مغايصُ الجوهر ٣ وبها يوجد العود الهنديّ والكافور ، وأصول العود تستخرج في وقت لا يكون في غيره بعد أن يتقدم في قطع أغصانه قبل ذلك بأشهر ثم ينحت أعلاها ويزال رخوها وتؤخَّذ قلوبها الصلبة فتجرد بالاسكرفاج وهو مبرد العود حتى تنقى ثم تجرد بالزجاج ثم توضع في أوعية الخيش وتصقل صقلاً كثيراً ثم تحرج من تلك الأوعية وتباع من التجار الواصلين هناك ويخرجه التجار إلى جميسع

تعشار " : قيل فيه تِعشار بكسر أوله وروي فيه الفتح ، موضع

١ نزهة المشتاق : ٢٦٧ .

٢ الاستيصار: ١٥٦.

في بلاد بني تميم وقيل جبل في بني ضبّة ، وقيل ماء لبني ضبة بنجد وقيل تعشار أرض لكلب ، وأنشد للنابغة :

وبنو جذيمة حيّ صدق سادة غلبوا على خبتٍ إلى تعشار

وحدث لبطة بن الفرزدق عن أبيه قال : خرجنا حجّاجاً فلما كنا بالصفاح إذا بركب عليهم اليلامق وسعهم الدرق ، فلما دنوت منهم إذا بالحسين فقلت : أين أبو عبد الله ؟ قال : يا فرزدق ما وراءك ؟ قلت : أنت أحبُّ الناس إلى الناس والعطاء في السماء والسيوف مع بني أُميَّة . قــال : ودخلنا مكَّةٌ فقلنا لعبد الله بن عمرو خبر حسين فقال : اما إنه لا يحيك فيه السلاح ، قال : ثم خرجنا إلى موضع يُقال له تعشار فجعلنا لا يمر بنا ركب إلا سألناه عن حسين ، حتى مرَّ بنا ركبٌ فناديناهم : ما فعل حسين ؟ قــالوا : قتل ، فقلت : فعل الله بعبد الله بن عمرو وفعل ، قال سفيان : ذهب الفرزدق إلى غير المعنى ، إنما معنى لا يحيك فيه السلاح أي لا يضرّه القتل مع ما قد سبق له .

تفليس() : أول حدود أرمينية بينها وبين قالي قلا أربع مراحل ، وهي على نهر ، وبها سوران من طين ، وهي في غاية من الرفسه والخصب ، وأهلها أهل مروات ولها حمّامات مثل حمّامات طبرية مياهها حامية من غير أن يوقد عليها نار ، وأسعارها رخيصة والعسل والسمن بها كثيران جداً .

وفي سنة ثمان عشرة وستهائة استولى الططر على مدينة تفليس وكانت قبل للمسلمين وأكثر منازلها سن خشب فأطلقوا فيها النار حتى صارت جمرة واحدة .

اسوار يكاد يكلم بعض أهلها بعضاً لتقاربها ، ولهم غابات كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه وهي أكثر بلاد قسطيلية زيتونأ وأكثر جباية،وفيها العيون الكثيرة العذبة والمياه السائحة .

وبينها البحمة عشرون ميلاً وهي مدينة عاسرة بهـــا

٣ معجم ما استعجم ١ : ٣١٤ .

ا نزهة المشتاق : ٣٠ . ٢ نزهة المشتاق : اللؤلؤ .

مذه الفقرة عن الادريسي (د/ب) : ٧٥/١٠٤.

غلات الحناء والكمون والكراويا وبها تمر حسن وجمــلة بقول طيبة .

وكان أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار الخارج على بني عبيد الله الشيعي في بلاد المغرب ينزل تقيوس في أول أمره ويعلم أطفالهم القرآن على بابها .

تستر("): مدينة بالأهواز بينها وبين عسكر مكرم ثمانية فراسخ ، وفتحها أبو موسى الأشعري رضي الله عنه ، وبينها وبين مدينة سابور ثمانية فراسخ ، وهي مرتفعة الأرض والماء يرتفع في الشاذروان إلى بابها ، وبها وجد أبو موسى الأشعري رضي الله عنه قبر دانيال وكان أهل الكتاب يديرونه بينهم على مجامعهم يتبركون به ويستسقون به المطر إذا أجدبوا وأخذه أبو موسى رضي الله عنه ، وشق النهر إلى أعلى باب السوس خلجانات جعل فيها ثلاثة قبور مطوية بالآجر ودفن تابوته في أحد القبور ثم استوثق منها كلها وعماها ثم فتح عليها الماء حتى اختلط الثرى الكثير على ظهور القبور هناك .

ومن أهل تستر كان نافع مولى عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أصابه عبد الله في غزواته ومات سنة سبع عشرة ومائة ، وقال : دخلت مع ابن عمر إلى عبد الله بن جعفر رضي الله عنهم فأعطي في اثني عشر ألفاً فأبى أن يبيعني وأعتقني أعتقه الله من النار .

وكان أبو موسى الأشعري رضي الله عنه سار بعد فتصح الأهواز والسوس إلى تستر وبها شوكة العدو وحده وتكتب إلى عمر رضي الله عنه يستمده، فكتب عمر إلى عمار بن ياسر رضي الله عنه يأمره بالمسير إليه في أهل الكوفة، فقد معمار جرير بن عبد الله البجلي رضي الله عنه وسار أبو موسى رضي الله عنه حتى أتى تستر وعلى ميمنته البراء بن مالك وعلى ميسرته مجزأة بن ثور السدوسي وعلى ميمنته البراء بن مالك رضي الله عنه وعلى ميمنة عمار البراء ابن عازب الأنصاري رضي الله عنهما وعلى الميسرة حديفة بن اليان رضي الله عنه وعلى خيله قرظة بن كعب الأنصاري وعلى رجالته النعمان بن مقرن المبزني، فقاتلهم أهل تستر قتالاً شديداً وحمل أهل الكوفة وأهل البصرة حتى بلغوا باب تستر ، فقاتلهم البراء ابن مالك على الباب حتى استشهد رضي الله عنه ، ودخل الهرمزان

ويقال أبن أجناد المسلمين لمّا نزلوا على تستر وبها الهرمزان وجنود أهل فارس وأهل الجبال والأهواز فحاصروهم أشهراً وأكثروا القتل فيهم، وقتل البراء بن مالك رضي الله عنه في ما بين أول ذلك الحصار إلى أن فتح الله على المسلمين مبارزة مائة سوى من قتل في غير المبارزة، وقتل مجزأة بن ثور مثل ذلك وكعب بن سور وأبو تميمة كل واحد منهم مثل ذلك وهؤلاء من أهل البصرة ، وفعل جماعة من الكوفيين مثل ذلك ، وزاحفهم المشركون في أيام تستر ممانين زحفاً تكون عليهم مرة ولهم أُخرى ، حتى إذا كانوا في آخر

وأصحابه المدينة بشر حال وقد قتل منهم في المعركة تسعمائة وأسر ستمائة وضربت أعناقهم بعد وكان الهرمزان قمد حضر وقعة جلولاء مع الأعاجم ، ثم ان رجلاً من الاعاجم استأمن إلى المسلمين على أن يدلهم على عورة العدو ، فأسلم واشترط أن يفرض له ولولده ، فعاقده أبو مُوسى على ذلك ، ووجّه معه رجلاً من بني شيبان يقال له أشرس بن عوف فخاض به دجيلاً على عرق $^{(1)}$  من حجارة ثم علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم ردّه إلىالعسكر ، فندب أبو موسى رضى الله عنه أربعين رجلاً مع مجزأة بن ثور وأتبعهم مائتي رجل وذلك في الليل والمستأمن يتقدمهم فأدخلهم المدينة فقتلوا الحرس وكبّروا على سور المدينة ، فلما سمع ذلك الهرمزان هرب إلى قلعته وكانت موضع خزانته وأمواله ، وعبر أبو موسى رضي الله عنه حين أصبح حتى دخل المدينة فاحتوى عليها ، وجعل الرجل من الأعاجم يقتل أهله وولده ويلقيهم في دجيل خوفاً من أن يظفر بهم العرب<sup>٣</sup> ، وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلَّا على حكم عمر رضي الله عنه فنزل على ذلك . وقتل أبو موسى من كان في القلعة ممن لا أمان له وحمل الهرمزان إلى عمر رضي الله عنه فاستحياه وكان الذي قدم عليه بــه أنَّس بن مالك رضي الله عنه فاستشار عمر أنساً فيه فقال : يا أمير المؤمنين تركت خُلفي شوكة شديدة وعدوًّا كلباً وان قتلته يئس القوم من الحياة، فاستحياه وأسلم وفرض له عمر رضي الله عنه ثم انه اتهم بممالأة أبي لؤلؤة على قتل عمر رضى الله عنه ، فقال له عبيد الله بن عمر رضى الله عنهما : امض بنا ننظر إلى فرس ، فمضى وعبيد الله خلفــه فضربه بالسيف

١ العرق : الصفّ .

٢ ص ع : العدُّو .

۳ انطېري ۱ : ۲۰۰۳ .

<sup>&#</sup>x27; نزمة المشتاق : ١٢٣ .

۲ فترح البلدان : ۲۹۷ .

زحف منها واشتد القتال قال المسلمون : يا براء اقسم على ربك ليهزمهم ، فقال البراء بن مالك : اللهم اهزمهم لنا واستشهدني ، فهزموهم حتى أدخلوهم خنادقهم ثم اقتحموها عليهم وأرزوا إلى مدينتهم فأحاط المسلمون بها وضاقت المدينة بهم وطالت حربهم ، فخرج رجل إلى النعمان واستأمنه على أن يدله على مدخل يدخل منه إلى المدينة ويكون منه فتحها فأمنه النعمان فدلهم على مخرج الماء فنهدوا إلى ذلك المخرج فدخل منه من دخل وكبَّر المسلمون من خارج وفتحت الأبواب ، ورضي الهرمزان أن ينزل على حكم عمر رضي الله عنه فشدُّوه وثاقاً واقتسموا ما أفاء الله عليهم فكانَ سهم الفارس ثلاثة آلاف والراجل ألفاً ، وخرج المسلمون بالهرمزان إلى المدينة وقسد هيئوه في هيئته فألبسوه كسوته من الديباج ووضعوا على رأسه تاجاً مكللاً بالياقوت كما يراه عمر رضي الله عنه في هيئته ، ثم خرجوا به على الناس يريدون عمر في منزله فلم يجدوه فسألوا عنه فقيل لهم جلس في المسجد لوفد قدموا عليه ، فانطلقوا إلى المسجد فلم يجدوه إلى أن دلوهم عليه في جهة من المسجد نائماً ، فكان من أمره مع الهرمزان وإسلام الهرمزان ما هو مشهور ، وفي

تشومس (" : مدينة في المغرب في جهة أصيلة وهي مدينة قديمة فيها آثار كثيرة للأول ، وهي على نظر واسع كثير الخصب والزرع والضرع وهي تمير (" بلاد الأندلس، وبقربها بحيرة كبيرة تسمى أمسنا يصب فيها ماء البحر سبعة أعوام وتصب هي في البحر سبعة أعوام وينقطع البحر فتظهر فيها جزائر بينها غدران يتصيد فيها أنواع السمك ، وبين البحر والبحيرة مسجد مقصود معظم يسكن حوله النساك وأهل الخير وأمرهم مشهور بتلك الناحية معروف .

تهامة: في « مختصر العين » تهامة: مكة ، والنازل متهم ، والصحيح ان مكة من تهامة كما أن المدينة من نجد ، وقيل الأرض تهامة قطعة من اليمن وهي جبال مشتبكة أولها في البحر القلزمي ومشرفة عليه وحدودها في غربيها بحر القلزم وفي شرقيها جبال متصلة من الجنوب إلى الشهال، وطول أرض تهامة من [ الشرجة]

إلى عدن على الساحل اثنتا عشرة مرجلة ، وفي شرقبها مدينة صعدة وجرش ونجران ، وفي شمالها مكة وجمدة وفي جنوبها صنعاء نحو عشرين مرحلة . وسميت تهامة لتغير هوائها من قولهم تهم الدهن وتمه إذا تغير ريحه .

وينسب إلى تهامة علي بن محمد التهامي الشاعر (أ) صاحب القصيدة الرائعة المشهورة في رثاء ابنه التي أولها(أ) :

حكم المنية في البرية جار ما دارك الدنيا بدار قرار بينا يرى الإنسان فيها مخبراً من الأخبار تحتى يُركى خبراً من الأخبار

يقول فيها:

يا كوكباً ما كان أقصر عمره وكذاك حكم كواكب الأسحار

وهي طويلة ؛ وكان التهامي هذا الشاعر من مشهوري دولة الحاكم صاحب مصر ، ورام التوثب على الملك وقال<sup>١١١</sup> :

سأطّلب العلاء بكـل ليث له وَحْدَهُ له عَمّا تصوغ الهنـد ناب ومـا حـاكه داود لبـده

يردّ الرمح أزرق ذا احمرار كحلت برمده

ثم تجوّل في أمراء أعراب الشام ، ومدح ولاة الحاكم ومدح الوزير ابن المغربي وعرض بالحاكم وسارت له أشعار أحقدت قلب الحاكم فوضع له من زين له الوصول إلى مصر ، فعندما وقعت العين عليه حبس في خزانة البنود حتى مات ، قالوا : وهو أشعر من

١ ابن خلكان ٣ : ٣٨٧ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أُخرى .

٢ ديوانه: ٤٧ ( الطبعة الثانية : ١٩٦٤ ) .

٣ الديوان : ٢٣٠ .

كذا هي عند البكري : ١١٤ ، وفي الادريسي (د) : ١٦٩ ، والاستبصار : ١٤٠ تشمّس .

۱ الاستبصار : تشه .

<sup>&</sup>quot; ابن حوقل : ٣٣ ، والكرخي : ٢٦ . والنزهة : ٥٢ .

أخرجته مكة فيما قرب من الزمان وبعُسد بلا استثناء ، ومن مفرداته (۱) :

أمَّلتُ فيه الغنى من قبل رؤيته فالآن أكبرته عن ذلك الأمل علا فا يستقرّ المال في يده وكيف تقبل ماءً قنة الجبل

وقوله<sup>(۲)</sup> :

أفدي الكتاب بناظري فبياضه ببياضه وسواده بسـواده

وقوله (١١) :

أهتز عند تمني وصلها طرباً ورب أُمنية أحلى من الظفر ورب أُمنية أحلى من الظفر تمني علي وأجني من مراشفها ففي الجني والجنايات انقضي عمري

وأما قول المتنبي لممدوحه من قصيدة :

وأشهر آيات التهامي انه أبوك وأجدى ما لكم من مناقب

فعنى بالتهامي النبي عَلَيْكَ ، وهذه العبارة تقتضي جهله أو قلة أدبه ، فض الله تعالى فاه .

تهودة (أ) : من بلاد الزاب بالقرب من بسكرة ، وهي مدينة أولية بنيانها بالحجر الجليل وعليها سور عظيم ، ولها ربض ويدور بجميعها خندق ، ولها نهر كبير ينصب إليها من جبل أوراس ، فإذا كان بينهم وبين أحد حرب وخافوا النزول عليهم أجروا ماء ذلك النهر في الحندق المحيط ببلدهم فامتنعوا به وشربوا منه ، وهي كثيرة البساتين والنخيل والزرع وجميع الثار . وفي هذه المدينة حديث مشهور عن رسول الله عليه واه شهر بن حوشب رضي الله

عنه ان النبي علي الله نهى عن [ سكنى هذه البقعة الملعونة التي هي تهودة وقال: « سوف يقتل بها رجال من أُمّتي على ] (الجهاد في سبيل الله تعالى ثوابهم كثواب أهل بدر وأهل أُحد وانهم ما بدلوا حتى ماتوا » ، وكان شهر بن حوشب رضي الله عنه يقول: واشوقاه إليهم . قال شهر رضي الله عنه : سألت جماعة من التابعين عن هذه العصابة التي ذكر رسول الله علي فقالوا: ذلك عقبة بن نافع وأصحابه قتلهم البربر والنصارى بمدينة يقال لها تهودة فنها يحشرون يوم القيامة وسيوفهم على عواتقهم حتى يقفوا بين يدي الله عزّ وجلّ .

قالوا: قدم عقبة بن نافع رضي الله عنه مصر في خلافة معاوية رضي الله عنه ، فتزل رضي الله عنه ، وعليها عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، فتزل منزلاً في بعض قرى مصر ومعه جماعة من أصحاب رسول الله عليه فيهم عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، فوضعت بين أيديهم سفرة فيها طعام ، فلما تناولوا من الطعام سقطت حدأة على ما بين أيديهم من الطعام فأخذت منه عرقاً ، فقال عقبة رضي الله عنه : اللهم دق عنقها ، فأقبلت منقضة حتى ضربت بدفيها الأرض فاندقت عنقها ، فاسترجع ابن عمرو ، فسمعه عقبة فقال : ما لك يا أبا عبد الله ، قال : بلغني ان قوماً يغزون إلى هذه الناحية فيستشهدون بها جميعاً ، فقال عقبة : اللهم نام منه من اللهم ، وكان مستجاب الدعوة .

ثم إن عقبة بن نافع رضي الله عنه خرج في أيام يزيد بن معاوية على جيش كبير غازياً إلى بلاد المغرب ، فرّ على عبد الله بن عمرو بمصر فقال له : يا عقبة لعلك من الجيش الذي يدخل الجنة ، فقدّ أن افتتح عقبة بلاد المغرب حتى وصل إلى أقصاها وهي على ضفة البحر المحيط فأدخل فرسه في البحر حتى بلغ الماء السرج وقال : اللهم اني أطلب السبب الذي طلب عبدك ذو القرنين فقيل له : يا ولي الله وما السبب الذي طلبه ؟ فقال : الا يعبد في الأرض إلا الله وحده . وانصرف إلى افريقية ، فلما دنا منها تفرق أصحابه فوجاً فوجاً ، فلما وصل إلى مدينة طبنة من أرض الزاب اذن لسائر جيشه وبقي في عدة يسيرة من أصحابه ، وكان في دخوله المغرب خطر على مدينة تهودة وعلى مدينة بادس فرأى فيهما قوة كبيرة من النصارى والبربر ، وكانت في ذلك الوقت

ا سقط من ع ، وهو ثابت في ص والاستبصار .

١ الديوان : ١٧٧ ، ١٧٦ .

۲ الديوان : ۱۱۱ .

٣ الديوان : ٤١ .

ا الاستبصار : ١٧٤ ، والبكري : ٧٢ .

من أعظم مدن المغرب ، فلما رجع قال : أمرّ على مدينتي تهودة وبادس لأعرف ما يكفيهما من العدة والجيوش ، فلما انتهى إلى مدينة تهودة اعتمده كسيلة بن أقدم وكان أميرها في جيش الروم ، وكان قد سمع بتفرق جيش عقبة ، وأقبلت إليه أيضاً عساكر البربر فلما رآهم عقبة وأصحابه كسروا أجفان سيوفهم وزحفوا اليهم فقاتلوا حتى قتلوا جميعاً رحمة الله عليهم ، وقبر عقبة اليوم بتهودة على مقربة منها بمرحلة .

توريز : وهي المعروفة في كتب الأدب بتبريز ، نزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وستهائة فلما قاربوها فارقها سلطان اذربيجان أزبك ابن البهلول بنسائه وأهله وما خف من ذخائره واعتصم بقلعة خوي وخلف على توريز نائباً جمع كلمة أهلها وظهر منهم حزمٌ وَجَلد ، وتحالف مع رجال البلد على الموت ووعظهم وحذرهم ما نزل بغيرهم كأهل الطالقان وقزوين وهمذان ، فعملوا حساب الموت وفي مدينتهم منعة بالمياه والسباخ التي يتحرزونها ، وبلغ ذلك الططر فراسلوه في مال وهدايا ، فحمل لهم من ذلك ما أرضاهم فرحلوا عنهم إلى اقليم الران .

توّج: مدينة في أرض فارس كان قصدها مجاشع بن مسعود الفيمن معسه من المسلمين فالتقوا بتوّج مع أهل فارس فاقتتلوا ما شاء الله تعالى ، ثم إن الله عزّ وجلّ سلط المسلمين على أهل توّج فهزموهم وقتلوهم كل قتلة وبلغوا منهم ما شاءوا وغنّمهم ما في عسكرهم فحووه ثم دعوا إلى الجزية والذمة فراجعوا وأقروا ، وخمس عائم مجاشع الغنائم وبعث بجميعها ووقّد وفداً . وحدث عاصم ابن كليب عن أبيه قال : خرجنا مع مجاشع غازين توّج ، فحاصرناها وقاتلناها ما شاء الله فلما افتتحناها حوينا نهباً كثيراً في القتلى [عليه] قميص قد تخرق ، فنظرت إلى رجل في القتلى [عليه] قميص فنزعته فأتيت به الماء فجعلت أضربه في القتلى [عليه] قميص فنزعته فأتيت به الماء فجعلت أضربه مجاشع خطيباً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس لا تغلّوا مجاشع خطيباً فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : أيها الناس لا تغلّوا فإنه من غلّ جاء بما غلّ يوم القيامة ، ردّوا ولو المخيط ، فلما سمعت ذلك نزعت القميص فألقيته في الأخماس ، وفي ذلك يقول مجاشع :

ونحن ولينا مرة بعد مرة

بتوج أبنداء الملوك الأكابر
لقينا جيوش الماهيان بسحرة
على ساعة تلوي بأهل الخطائر
فما فتئت خيلي تكر عليهم
ويلحق منهم لاحق غير جائر
لدن غذوة حتى أتى الليل دونهم

وقد عولجوا بالمرهفات البواتر وكان كذاك الدأب في كل كورة أجابت لإحدى المنكرات الكبائر

تونس(۱) : مدينة بافريقية محدثة إسلامية ، سمعت من يحدّث انها أحدثت عام ثمانين ، قال بعضهم : لم يقصد بها أول أمرها وضع مدينة ، وإنما اجتمع الناس إليها وبنوا وسكنوا وزادوا حتى صارت مدينة وعمرت ، وكان أبو جعفر المنصور إذا قدم عليه رسول صاحب القيروان يقول له : ما فعلت إحدى القيروانين يعني تونس تعظماً لها ، ويوصف أهلها في قديم الزمان بالقيام على الأمراء ، وهي اليوم قاعدة البلاد الافريقية وأم بلادها وحضرة السلاطين من الخلفاء الحفصيين ومهاجر أهل الأقطار من الأندلس والمغرب وغيرهما ، فكثر خلقها واتسع بشرها ورغب الناس في سكناها وأحدثوا بها المباني والكروم والبساتين والغروس حتى بلغ ذلك النهاية التي لا توجد في غيرها ، وبينها وبين القيروان مسيرة ثلاثة أيام وبينها وبين البحر نحو أربعة أميال وبين تونس وقرطاجنة نحو عشرة أمال، وبين تونس ومرساها بحيرة يقال إنها كانت منذ مائتي سنة أرضأ كثيرة الجنات والمياه والزرع طيبة الفواكه فغلب عليها ماء البحر ، ولهـــا سور يدور بها ، ويقال إن دورها أربع وعشرون ألف ذراع، وجامعها مليح الصنعة حسن الوضع متقن البناء مطـل على البحر بناه عبيدالله بن الحبحاب هو ودار الصناعة سنة أربع عشرة ومائة وأنفذ إليها البحر . وتونس في سفح جبل وبها مبان عجيبة وجلُّ عضادات أبواب دورها رخام أبيض ، لوحان قائمان وثالث معترض مكان العتبة ، ومن الأمثال بافريقية : دور تونس أبوابها رخام وداخلها سخام . قالوا : وهي دار علم وفقه وأكثر البـــلاد

ا الطبري ١ : ٢٦٩٤ .

ا صع: وجمع.

۳ سقطت من ع .

١ الاستبصار : ١٢٠ ، والبكري : ٣٧ ، وصبح الأعشى ٥ : ١٠٢ .

باعة وغوغاء ، وعلى نحو عشرة أميال منها نهر بجردة وهو على الطريق إلى المغرب ، ويقال إن من شرب منه قسا قلبه ، فأكثر النـــاس يجتنبون شربه .

وتونس من أشرف مدن افريقية وأطيبها ثمرة وأنفسها فاكهة ، وسميت تونس لأن المسلمين كانوا لما فتحوا افريقية ينزلون بازاء صومعة ترشيش – راهب كان هناك – ويأنسون بصوت الراهب فيقولون : هذه الصومعة تؤنس ، فلزمها هذا الاسم .

وامتحن أهل تونس أيام أبي يزيد بالقتل والسبي وذهاب الأموال وقال بعضهم :

لعمرك ما ألفيت تونس كاسمها ولكنني ألفيتها وهي توحشُ

وبها أصناف من الحوت الذي لا يكون مثله في غيرها [ ما لا يحصى كثرة ] أجناس كثيرة تجري في البحر مع شهور العجم ، فهم منه في لذة موصولة ، وفيه صنف يُقال له البقونس ، ومن أمثالهم : لولا البقونس لم يخالف أهل تونس .

ومن تونس علي بن زياد الفقيه صاحب مالك بن أنّس ، والإمام العابد محرز بن خلف التميمي ذو المناقب المشهورة والآثار المأثورة أخباره مصنفة وقبره بتونس بدار يتبرك به ، وبها من الصالحين والأخيار عدة لا تحصى ، ويقال إن تونس تقصم الجبابرة وهم ينشدون ::

وكل جبّار إذا ما طغى وكان في طغيانه يسرفُ أرسله الله إلى تونس فكلّ جبّار بها يقصف

ونزل عليها عبد المؤمن بن علي سنة أربع وخمسين وخمسمائة فحصرها ثم دخلها عليهم ، واختلفت عليها ولاة الموحدين إلى أن نزل عليها يحيى بن اسحاق الميورقي فحاصرها أيضاً ثم ملكها وأغرَم أهلها مائة ألف دينار وعنّف نوابه على التأني في تقاضيها ثم خرج عنها لما بلغه تحرك صاحب المغرب أبي عبد الله محمد

ابن المنصور يعقوب إليه ، ووالى عليه الهزائم كبير أصحابه الشيخ أبو محمد عبد الواحد المرة بعد المرة ، ثم ولي تونس بعد انفصال الملك الناصر أبي عبد الله إلى المغرب فساس الناس سياسة طال عهدهم بها ، وأمنهم ورعاهم فرأوا من بركات أيامه وحسن رعيته ما غبطهم به وأحبوه الحب الشديد ، ووليها بعده الملوك من ولده فاشتهر ذكرها واستوسق أمرها وصارت حضرة الملوك وانعكس أمر المغرب وسقط نجم مراكش .

توسيهان : مدينة كانت للروم قديمة بجزيرة أبي شريك فخربت و بقى في مكانها قصر هو بالقرب من نابل(۱) .

توزر (٢٠): هي قاعدة كور قصطيلية من البلاد الجريدية ، ولها سور عظيم حصين وبها نحل كثير جداً وتمرها كثير يعم بلاد افريقية وبها الأترج الكثير الطيب ، والبقول بها موجودة متناهية في اللذة والجودة ، وسعر طعامها غال في أكثر الأوقات لأنه يجلب إليها والحنطة والشعير بها قليلان ، وبينها وبين الحمة مرحلة صغيرة .

وعليها (أ) هلك علي بن اسحاق الميورقي جاءه سهم في ترقوته فقضى نحبه ، وكان انتقم من أهلها سنة اثنتين وثمانسين وخمسمائة وحصرها مدة وضيق عليها وتحرك إليه صاحب مراكش فكان من أمره ما ذكر .

وهي مدينة كبيرة قديمة عليها سور مبني بالحجارة والطوب وحولها أرباض واسعة ولها أربعة أبواب وعليها غابة كبيرة وهي أكثر بلاد الجريد تمراً ومنها تمتار جميع بلاد افريقية وبلاد الصحراء بالتمر لكثرته بها ورخصه ، ولأنها على طرف الصحراء لا يعلم ما وراءها ولا قدر أحد قط على الدخول في الصحراء التي في قبلتها ، ويقال إن بتلك الصحراء وادي رمل يجري مجرى المياه وهذا مستفيض ، وأهلها من بقايا الروم الذين كانوا بافريقية قبل الفتح ، وكذلك أكثر أهل قصطيلية ببلاد الجريد لأنهم في دخول

ا زيادة من البكري : ٤١ .

أ قال الادريسي (د): ١١٨ ومنهسا (أي جزيرة باشو) قصر على البحر يسمى نابل، وكان بالقرب من هذا القصر في أيام الروم مدينة كبيرة عامرة فخربت وبقي الآن مكانها وهو قصر صغير، وكذلك قصر توسيهان بالقرب منها اثر مدينة كانت عامرة في أيام الروم فخربت وبقي مكانها.

٢ المؤلف ينقل عن الادريسي (د/س) : ٧٥/١٠٤ .

٣ الاستبصار : ١٥٥ .

المسلمين افريقية أسلموا على أموالهم ، وفيهم من العرب الذين سكنوا فيها من المسلمين عند افتتاحها ، وفيهم من البربر الدنين دخلوها في قديم الزمان عند خروجهم من بلادهم وانجلائهم عنها ، فان بلاد البربر إنما كانت أرض فلسطين من ديار الشام وما جاور تلك البقاع ، وكان ملكهم جالوت الجبّار الذي قتله داود عليه السلام ، فتفرقوا في البلاد ومضى أكثرهم نحو المغرب حتى وصلوا أقاصي بلاد المغرب على أزيد من ألفي ميل من القيروان فأوطنوها ، وكانت بلاد المويقية للافرنجة فأجلتها البرابر عنها إلى جزائر البحر مثل صقلية وغيرها ثم تراجعت البربر ، فاختارت البربر سكنى الجبال والرمال وأطراف البلاد ، وصارت الروم إلى المدن والعمائر حتى جاء الإسلام وافتتحت افريقية فانجلت الروم أمامهم إلى جزائر البحر وغيرها إلا من أسلم وبقي في بلده وعلى ماله ، مثل أهل قصطيلية وغيرها من البلاد .

وأهل توزر يبيعون زبل مراحيضهم ، وهم يعيرون بذلك ، لأنهم لا يدخلون المراحيض بالماء لئلا يفسد الزبل ، فإذا دخل أحدهم المرحاض مشى إلى أحد السواقي التي تشق مدينتهم أو إلى الوادي فاغتسل ، ويمشي عندهم دلال المراحيض بالزبل في الاناء فإذا كان رطباً زهد فيه ، الاناء فإذا كان رطباً زهد فيه ، ويصنعون في جناتهم مراحيض على الطرق للعامة لمن كان مضطراً أو غريباً ليس من أهلها ، أما البلدي فلو أمسك ذلك يومين ما رماه إلا في مرحاضه وذلك لتدمين أرضهم لأنها في على الطرق للاد الجريد في رطوبة الأرض ودهنيتها ، وتوزر أيبسها .

التوبة(): جزيرة بالأندلس على البحر المحيط قد أحاط بها خليج وهي مأوى للصالحين ورباط لخيار المسلمين ، وبها آبار عذبة يعتملون عليها من أصناف البقول ما يقوم لمعايشهم مع مرافق البحر .

تيليت" : في بلاد المغرب متوسطة بين القبائل القبلية وفيها

تمر القوافل وفيها حصن منيع رتب فيه الجند ويعمره الوالي وحوله الأعناب الكثيرة والثمار والمياه المطردة والعمائر .

تيطاوان (١) : بقرب مليلة مدينة قديمة كثيرة العيون والفواكه والزرع طيبة الهواء والماء .

تبركى " : من عمل غانة من بلاد السودان ، وهي مدينة عظيمة لما أسواق حافلة يجتمع فيها أم كثيرة من بلاد مفترقة من بلد غانة ومن تادمكة ، وهي في طاعة صاحب غانة وله يخطبون وإليه بتحاكمون ، وبينها وبين غانة ستة أيام . وتعظم السلاحف بأرض تيركي حتى تخرج عن القياس وهي تحفر في الأرض أسراباً يمشي فيها الإنسان وهم يأكلونها فلا يستطيعون استخراج واحد منها من تلك الأسراب إلا بعد شد الحبال فيها واجتماع العدد الكثير عليها .

حدَّث أحـــد الثقات<sup>®</sup> المسافرين في تلك الطريق ان قوماً نزلوا في بعض طريق تيركي فعرَّسوا [ومعهم] متاعهم وبتلك الطريق الأرضة كثيرة وهي تفسد مــا وجدت من متاع أو غيره ولها بتلك الطريق أجحار من التراب أكواماً فوق أحجارها ، ومن العجب ان ذلك التراب ندٍّ والماء هناك غير موجود على أبعد حفر ، فلا يضع التجار أمتعتهم إلا على الحجارة المجموعة أو الخشب ، فلما نزل أولئك النجار بذلك الموضع ارتاد كل واحد منهم لمتاعه حزناً من الأرض أو حجراً فبدر أحـــدهم في الليلِ إلى صخرة عظيمة فيما ظن فأنزل عليها متاعه ، وكان وقر بعيرين ، ثم نام بقرب رحله ، فلما هبٌّ من نومه سحراً لم يجد الصخرة ولا ما كان عليها ، فارتاع ونادى بالويل والحرب ، فاجتمع إليه أهل القافلة يسألونه عن خطبه فقالوا : لو طرقك لص لذهب بالمتاع وبقيت الصخرة ، فنظروا فإذا أثر سلحفاة ذاهبة من الموضع فاقتفوا آثارها ومشوا أميالاً حتى أدركوا السلحفاة وحمل المتـاع على ظهرها وهي تنهض بــه من جملين .

١ بروفنسال : ٦٤ ، والترجمة : ٨١ .

ا تكتب أيضاً : تطاون ، تيطاون ، تيطوان ( وهي المعروفة اليوم في المغرب باسم تطوان ) ،
 انظر الاستبصار : ١٣٧ .

الاستبصار : ۲۲۲ ، والادريسي (د/ب) : ۸/۸ ، والبكري : ۱۸۰ ، وفي جميعها
 ( تبرق ) .

 <sup>&</sup>quot; سمّاه البكري : الفقيه أبو محمد عبد الملك بن نخاس الغرفة .

ومدينة تيركى على النيل ومن هناك يرجع نحو الجنوب ، ويلي مدينة تيركى إلى ناحية الجنوب مدينة تادمكة من أرض السودان أيضاً .

تيسر "؛ صحراء تيسر تلي جبل بنبوان " وعليها يدخل المسافرون إلى أودغشت وغانة وغيرهما" ، وهذه الصحراء قليلة الانس لا عامر بها ، والماء بها قليل يتزوّدونه من مجابات معلومة ، وفي هدذه الصحراء حيّات كثيرة طويلة القدود غليظة الأجسام يصيدونها السودان ويقطعون رؤوسها ويطبخونها بالماء والملح ويأكلونها وهي عندهم أطيب طعام يأكلونه .

تيفاش (1) : ببلاد افريقية بينها وبين الأربس مرحلة ، وهي بقرب ملاق وهي مدينة أولية شامخة البناء وتسمى تيفاش الظالمة ، وفيها عيون ومزارع كثيرة ، وهي في سفح جبل وفيها آثار للأول كثيرة وعليها سور قديم بالحجر ، ولها بساتين ورياضات وأكثر غلامها الشعير ، وإليها ينسب مؤلف كتاب «مشكاة أنوار الخلفاء وعيون أخبار الظرفاء » عمر التيفاشي ، وهو كتاب مطول حسن ممتع ضاهى به عقد ابن عبد ربه فأبدع ، وله «قادمة الجناح في آداب النكاح » وبأرض تيفاش كانت الوقيعة العظيمة لسلطان افريقية الأمير أبي زكريا على هوارة في سنة ست وثلاثين لسلطان افريقية الأمير أبي زكريا على هوارة في سنة ست وثلاثين شوكة ومنعوا الحقوق للسلطان .

تيمليمن في المن المن الفزاوة ، وهو الظر (١) مثل قسطيلية في مدن وقصور وعمل كبير ، وهذه البلدة تيمليمن مدينة لطيفة حصينة لها أرباض ولها غابة نخل وزيتون وجميع الفواكسة فيها ، قال بعضهم : تيمليمن سبعة أحرف على لطفها وخمول ذكرها ، ومصر ثلاثة أحرف على عظمها وسمو ذكرها .

تيجس (): بمقربة من تيفاش بقرب وادي الدنانير عند قصر الافريقي ، وهي مدينــة أولية شامخة البناء كثيرة الكــلأ والربيع . •

وفي أيام محمد بن أحمد بن الأغلب المعروف بأبي الغرانيق المعروف القيروان كانت وقيعة تيجس ، وذلك انه قدم محمد ابن سالم بن غلبون والياً على باغاية وتيجس فأشار عليه أهل باغاية ألا يمضي إلى تيجس حتى يأخذ رهائنهم ويتوثق منهم فلم يفعل ومضى إلى تيجس ، فلما توسط البربر وثبوا عليه من كل ناحية فقتلوه وقتلوا أصحابه وأخذوا أثقاله ، فلما اتصل ذلك بمحمد بن أحمد أمر بحشد الجند والموالي والأنصار فلما توافوا بعثهم إلى تيجس فقتلوا بربرها قتلاً عظيماً واستباحوا أموالم .

تيماء أمّ الله القُرى ، على سبع ليال من المدينسة المكرمة ، وله الله سور على شاطئ بحر طوله فرسخ ، ويخرج من تهاء إلى الشام على حوران والبثنية وحسمى ، وبين تهاء وأول الشام ثلاثة أيام ، وبتياء مياه ونحل ، ومنه تمتار البادية وبه تجارات قلائل .

وفي تياء يقول الشاعر<sup>(1)</sup> في قصة السموأل بن عادياء حين استودع أموال امرئ القيس بن حجر وسلاحه وكراعه فبعث إليه الحارث بن أبي شمر الغساني ليأخذ كل ذلك منه فمنعه ولم يجبه إلى ذلك <sup>(1)</sup>:

بالأبلق الفردِ من تياء منزلُهُ حصنٌ حصينٌ وجارٌ غير غدًارِ

في أبيات ، وأظنها قد تقدّمت .

وكانت (6) أمة من العماليق نزلوا في قديم الزمان الحجاز ، وكان ملكهم بتياء يُقـال له الأرقم بن أبي الأرقم ، فسكنوا مكة. والمدينة والحجاز كله وعنوا عنواً كبيراً ، فلما أظهر الله عزّ وجلّ

<sup>·</sup> البكري : ۵۳ ، ولدى البكري تعريف آخر بها ص : ٦٣ .

ولي أبو الغرانيق سنة ٢٥٠ وأطلق عليه هذا اللقب لأنه كان يهوى صيد الغرانيق ، وتوفي سنة

۲۶۱ ه ( ابن عذاري ۱ : ۱۱۶ – ۱۱۹ ) .

۳ معجم ما استعجم ۱ : ۳۲۹ - ۳۳۰ .

أ هو الأعشى الكبير .

<sup>°</sup> وفاء الوفاء ١ : ١١١ ، والبكري ( مخ ) : ٧٥ .

أ في بعض أصول نزهة المشتاق بالتاء كما أثبته المؤلف ، وفي النسخة الني اعتمدتها من نزهة المشتاق : ٣١ م وأثبت بيريس المشتاق : ٣١ م وأثبت بيريس الرجهين : ١٨ .

۲ ص ; سوان .

<sup>°</sup> صع: وغيرها .

البكري : ٥٣ ، والادريسي (د/ب) : ٨٨/١٢٠ ، وانظر ياقوت (تيفاش) .

<sup>°</sup> هي ايتملين ( أو : إيتمليمن ) في الاستبصار : ١٥٨ .

٦ صع: بطن.

موسى عليه السلام على فرعون وأهله وجنوده وطئ الشام وأهسله وبعث بعثاً من بني إسرائيل إلى الحجاز وأمرهم أن لا يستبقوا منهم أحداً بلغ الحلم فأظهرهم الله عزّ وجلّ عليهم فقتلوهم حتى انتهوا إلى مليكهم بتماء ، الأرقم بن أبي الأرقم ، فقتلوه وأصابوا ابناً له وكان من أحسن الناس فضنوا به عن القتل وقالوا: نتركه حتى نقدم به على رسول الله ﷺ فيرى فيه رأيه ، فأقبلوا بــه ، وقبض الله موسى عليه السلام قبل قدوم الجيش فلما سمع بهم الناس تلقوهم فسألوهم عن أمرهم فأخبروهم بفتح الله عليهم وقالوا : إنَّا لم نستبقٍّ منهم أحداً إلا هـذا الفتى لنقدم بـ على نبي الله موسى فيرى فيه رأيه ، فقالت لهم بنو إسرائيل : إن هذه لمعصية منكم لما خالفتم أمر نبيكم ، لا والله لا تدخلوا علينا أبداً ، فحالوا بينهم وبـين الشام ، فقال الجيس بعضهم لبعض : إن منعتم بلدكم فخيرٌ منه البلد الذي قدمتم منه ، وكانت الحجاز اذ ذاك أشجر بلاد الله تعالى وأظهره ماءً فكان هذا أول سكني اليهود الحجاز ، فكانوا بزهرة بين السافلة والحرة ، ونزل جمهورهم بمكان يقال له يثرب يجمع السيول، سيول بطحان والعقيق وسيل قناة مما يلي زغابة(١) وتفرقت هناك قريظة والنضير واتخذوا الآطام والمنازل ونزل بعض قبائل العرب عليهم .

قال أصحاب المغازي أن القيام الصديق رضي الله عنه خالد ابن سعيد بن العاصي حين وجه الجنود إلى الشام ، جعله ردءاً بتياء وأمره أن لا يبرحها وأن يدعو مَن حوله بالانضام إليه ، فأقام ، فاجتمعت عليه جنود كثيرة ، وبلغ الروم عظم ذلك العسكر ، فضربوا على العرب الضاحية بالشام البعوث إليهم ، فكتب خالد ابن سعيد إلى أبي بكر بذلك ، فكتب إليه أبو بكر رضي الله عنه أن اقدم ولا تحجم واستنصر الله تعالى ، فسار إليهم خالد ، فلما دنا منهم تفرقوا وأعروا منزلم فنزله ، ودخل من كان تجمع له في الإسلام ، فكتب بذلك إلى أبي بكر ، فكتب إليه أبو بكر رضي الله عنه : أقادِم ، فصار في تياء فيمن كان معه ، فسار إليهم بطريق من بطارقة الروم يدعى ماهان فهزمه وفل جنده ، فكتب بذلك إلى أبي بكر رضي الله عنه واستمده ، فعند ذلك اهتاج أبو بكر رضي الله عنه إلى الشام وعناه أمره .

· تتصحف في عدة وجوه ؛ وفي ص ع · رعاية .

٢ الطبري ١ : ٢٠٨١ .

تيكلات (١): حصن هو ثاني مرحلة للخارج من بجاية وب المنزل ، وهـو حصن منيع على شرف مطل على وادي بجاية ، وب سوق قائمة وفواكه ولحوم كثيرة رخيصة ، وبحصن تيكلات قصور حسان وجنات ليحيى بن العزيز .

تينجة " : مدينة صغيرة من عمل بنزرت المسمى عمل صطفورة ، ولها بحيرة طولها أربعة أميال وتتصل ببحيرة بنزرت من فم بينهما ، وفي هاتين البحيرتين أمر عجيب وذلك ان ماء بحيرة [تينجة] عذب وماء بحيرة بنزرت ملح ، وكل واحدة من هاتين البحيرتين تصب في الأخرى ستة أشهر ثم ينعكس جريها فتمسك الجارية عن الجوي وتصب الثانية إلى الأولى ستة أشهر فلا بحيرة تينجة تملح ولا بحيرة بنزرت تعذب .

التيه " : أرض التيه بمقربة من أيلة بينهما عقبة لا يصعدها واكب لصعوبتها ، ولا تقطع إلا في طول اليوم لطولها ، ثم يسير مرحلتين في فحص التيه الذي تاه فيه بنو إسرائيل حتى يوافي ساحل بحر فاران وهو الذي غرق فيه فرعون ، وينسب البحر إلى فاران وهي مدينة من مدن العماليق على تلّ بين جبلين وفي هذين الجبلين نقوب كثيرة لا تحصى مملوءة أمواتاً ، ومن هناك إلى بحر القلزم مرحلة واحدة ، والتيه مقدار أربعين فرسخاً في مثلها أو أربعة فراسخ في مثلها ، وفيه هام بنو إسرائيل كما قلناه أربعين سنة لم يدخلوا مدينة ولا أووا إلى بيت ولا بدلوا ثوباً ، وطول فحص التيه في قولٍ نحو من ستة أيام وفي فحص التيه مات موسى وهارون عليهما السلام .

التينات (1) : مدينة بالشام بينها وبين طرابلس مسيرة أيام ؛ منها أبو الخير التيناتي (0) أحد المشايخ الأكابر العارفين بالله تعالى كان صاحب مشاهدة وكان يسمى علام الله من أخباره قال أبو الحسن القرافي أتيت التينات أزوره فوافقت إنساناً جاء يزوره فقال لي : ندخل الآن عليه فيقدم لنا الخبز واللبن وأنا لا آكله فإني

٣ الطبري : باهان .

ا الادريسي (د/ب) : ٦٤/٩٢ وقد كتب ورتاكلات ، ، ويكتب تيكلات في بعض نسخ ; هة المثناق .

٢ الادريسي (د/ب) : ٨٣/١١٥ .

<sup>&</sup>quot; انظر ياقوت (التيه)، والبكري (مخ): ٧٧.

ا نظر ياقوت ( تينات ) : فرضة على بحر الشام قرب المصيصة ، وابن حوقل : ١٦٧ .

<sup>°</sup> سمّاه ياقوت : عباد بن عبد الله .

صفراوي ، قمال : فدخلنا على الشيخ فقسام ودخل بيته وجاء على يده قصعة فيها لبن وخبز وقال لي : كُل أنت هذا ، وفي يده وقال عبد العزيز البحراني : قصدت التينات أزوره فسألت صبياً عن مسجده فقال : قــد آذيتم الشيخ الزمن ، كم تأكلون خبز هذا الضعيف ، فوقع في قلبي قوله فاعتقدت أن لا آكل طعاماً ما دمت بتينات ، فبت ليلتي ما قدم لي شيئاً ولا عرض عليٌّ ، فلما خرجت وصرت إلى الزيتون فإذا بــه يصيح خلفي فالتفت فإذا به ، فدفع لي ثلاثة أرغفة ملطوخة بلبن وقال لي : كُلُ ، قد خرجت من عقدك ، ثم قال لي : أما سمعت قول النبي عَلَيْكُ « الضيف إذا نزل نزل برزقه » ، فقلت : بلى ، فقال : فلم شغلت قلبي بقول صبيّ . قال القرافي : قدم أبو الخير تنيس فقال لي : قم حتى نصعد السور ونكبر . ثم قلت في نفسي ونحن على السور : هذا عبد أسود بم نال ما هو فيه ؟ فالتفت اليّ وقال : يعلم ما في نفوسكم فاحسدروه ، فلما سمعت ذلك فزعت وغشي عليّ ، فرَّ وتركني ، فلما أفقت جعلت أذمّ نفسي وأستغفر الله ، فجاء وقال : وهو الذي يقبل التوبة عنعباده ، فقمت معه . وقال : كنت واقفاً أركع فإذا اللعين إبليس قد جاء في صورة حية عظيمة فتطوق بين يدي

سجودي فنفضته وقلت: يا لعين لولا أنك نجس لسجدت على ظهرك ، وقال : كنت بطرابلس الشام ليلاً فذكرت الحرم وطيبه فاشتقته ، فسجدت ورفعت رأسي فإذا أنا في المسجد الحرام . قال إبراهيم بن عبد الله : قصدته في مسجده فإذا هو مع شخص يحدُّثه فقال لي : يا إبراهيم اخرج ورد الباب ، فخرجت وجلست بالبــاب طويلاً ، وكانت لي حاجة إليه ، فقلت في نفسي : إن كانا في سرّ فقد فرغا ، ففتحت الباب فإذا به جالس وحده ، فقلت : وأين الرجل فإنه لم يخرج ؟ فقال : يا بني هو لم يخرج من الباب ، فقلت : من هو ؟ قال : الخضر ، فبكيت وقلت: لو عرفته لسألته الدعاء . ثم مضت مدة فبعثني الشيخ أبتاع له حوائــج فحملتها في كساءٍ على ظهري فلقيت رجلاً في الطريق فسلّم علي وقد بقى إلى التينات ستة أميال وقد تعبت فقال : ناولني أحمل عنك ، فناولته فحملها وجعل يحادثني بأخبار الصالحين حتى بلغنــا باب التينات ، فدفعه وودعني وقال : اقرأ على الشيخ السلام فقلت : أقول من ؟ فقال : هو يعرف ، فلما دخلت على الشيخ قال : يا إبراهيم ما استحيت حمّلته ستة أميال ما حسدتك ، وحسدتني على كلامه ، فبكيت فقلت : هو هو ؟ فقال : هو هو ولا حيلة ، تبكى إذا لم تلقه وتبكى إذا لقيته .

## حرفك إلثاء

ثبير : هو أُعلى جبال مكّة وأعظمها يكون ارتفاعه علواً نحو ميل ونصف ، وهو الذي عنى امرؤ القيس :

#### كأنّ ثبيراً في أفانين ودقه

في بعض الروايات ، وهو من الناحية المتصلة بمنى ، وثبير وحراء ما بين الشرق والشمال من مكّة وهو الذي كانت قريش تعني بقولها : أشرق ثبير كما نغير . قال البكري (أ) : هي أربعة أثبرة : ثبير بمكّة وهو هذا ، وثبير غينا ، والثالث ثبير الأعرج ، والرابع ثبير الأحدب . وفي ثبير مكة تقول سبيعة بنت الأحب لابن لها تعظّم عليه حُرْمة مكّة وتنهاه عن البغي فيها :

ابني لا تظلم بمكّة لا الصغير ولا الكبير واحفَظ محارمها بنيَّ ولا يغرَّنكَ الغرور ابني قد جربتها فوجدت ظالمها يبور والله أمن طيرها والعصم تأمن في ثبير

وفي ثبير هذا خلا إبراهيم عليه السلام بابنه وأضجعه للذبح وذلك في الشعب من ثبير .

ثبت : على رواية المسعودي قال : لأنه سمّي بمن ثبت فيـه ، وقد تقدم القول فيه في حرف التاء المثناة على ما هو المشهور .

الثرثار : ماء معروف قبل تكريت ، أنشد المبرد 🛪 :

قال : أراد أن بكر ثمود رغا فيهم فأهلكوا فضربته العرب مثلاً ، وقال الهمداني : الثرثار نهر يصبّ من الهرماس إلى دجلة ، وقال أبو حنيفة : الثرثار بالجزيرة ، وبالثرثار قتلت تُغلِب عمير بن الحباب .

ثرمة (١٠٠٠): قلعة في جزيرة صقلية ، وهي في الشرق من المدينة (١٠٠٠) وعلى مرحلة منها ، وهي على أكمة مطلة على البحر ، وهي من أجل القلاع وعليها سور يطيف بها ، وبها آثار أولية ، وبها ملعب غريب الصنعة يدل على قدرة بانيه ، وبها حصن محدث وحمتان متقاربتان من أجَل الحمات ، وبها مياه جارية عليها كثير من الأرحاء ، ولها بادية ورباع راثقة ، ويصنع بها من الأطرية ما يتجهز به إلى كثير من الآفاق من جميع بلاد قلورية وغيرها من بلاد المسلمين وبلاد النصارى وتحمل منها الأوساق الكثيرة ، وبها وادي السلّة (١٠) وهو نهر كثير الماء غزيره يُصاد به البوري في زمن الربيع والسمك الكبير المعروف بالتن ، وفي أسفل البلد قلعة ، وحماتها أغنت أهلها عن اتخاذ الحمام ، وهي على غاية من الخقب وسعة الرزق ، وبينها وبين بلرمة المعروفة بالمدينة خمسة وعشرون ميلاً .

لعمري لقد لاقت سليم وعامرٌ على جانب الثرثار راغية البكر

۱ دوزي (م): ۲۳ – ۲۴ (Termini)

۲ بعني مدينة ۱ بلرم ۵ .

ت ع : السكة ؛ وهو المسمّى باللانينية (Flumen Sull)

١ معجم ما استعجم ١ : ٣٣٥ ، والبكري (مخ) : ٧٤ ، والأزرقي ١ : ٤٨٦ .

الكامل ١ : ٥ ، وهو للأخطل في ديوانه : ١٣٣ .

ثمانين () : سوق تمانين بين الجزيرة وبلاد الموصل حيث جبل الجودي الذي استوت عليه سفينة نوح عليه السلام حين أرسل الله تعالى الطوفان على قومه ، وهو قبل بازبدى ، وسوق ثمانين أوّل مجمع بُني أو عرش بعد الغرق ، ولم توجد تحت الماء قرية سوى نهاوند ، وجدت كما هي لم تتغير ، وأهرام الصعيد وبرابيها وهي التي بناها هرمس الأول والعرب تسميه ادريس ، وكان أسقد ألمهمه الله تعالى عِلْم النجوم فدلته على أن ستنزل بالأرض آفة وأنه ستبقى من العالم بقية يحتاجون فيها إلى عِلْم، فبنى هو وأهل عصره الأهرام والبرابي وكتب عِلْمَهُ فيها .

وحدَّث مَنْ دخَل الجودي انه دخل الموضع الذي استوت عليه السفينة وذكر أنه ثلاثة أجبل بعضها فوق بعض ، يصعد إلى الأول وفي أعلاه جب اللماء ثم يصعد إلى الثاني وفي أعلاه جب للماء أيضاً ثم يصعد إلى الجبل الثالث وهو الذي استقرت عليه السفينة ، وهناك حجر يقولون إن عليه نزلت وهو شبيه سفينة ، وهناك بيعتان للنصارى ومسجد للمسلمين، وسنذكر ذلك في حرف الجيم إن شاء الله تعالى .

وفي أسفل هذا الجبل مدينة ثمانين وهي أول ما ابتنى نوح عليه السلام حين نزل من السفينة فابتنى فيها الثانون رجلاً الذين كانوا معه ثمانين بيتاً بجنب قرية ثمانين وقيل كان عدد الخارجين من السفينة ثمانين فهذا أصل تسميتها ، وليس لهذه المدينة سور ، وبها أربعون قبة يذكرون ان في كل قبة منها قبر رجل من أهل السفينة ، ولهذه القباب مشهد عظيم يجتمع فيه المشلمون في كل عام ثلاثة أيام .

ومدينة ثمانين أرخص بلاد الله لحماً وسمناً ، يكون اللحم فيها سبعة أرطال بدرهم ، ورطلهم أربعمائة وخمسون درهماً ، والتمر أربعة عشر رطلاً بدرهم .

الثني (أ) : الثني والمذار بالعراق ، وكانت الوقيعة هناك لخالد ابن الوليد رضي الله عنه على العجم سنة اثنتي عشرة ويومئذ قـــال

الناس: صفر الأصفار فيه قتل كلّ جبار على مجمع الأنهار، وهو مذكور في حرف الميم في المذار.

ثنية البيضاء(١) : موضع قريب من مكّة فيه وُجِدَ الحجّاج ابن علاط بعد فتح خيبر ، وكان أسلم ، فقال لرسول الله عَلَيْكُم : إن لي بمكة مالاً عند صاحبتي أُمّ شيبة ٰ بنت أبي طلحة ومالاً متفرقاً في تجار أهل مكة فأذن لي يا رسول الله ، فأذن له ، قال : لا بد يا رسول الله من أن أقول ، قال عَلِيْكِيْهِ : « قُلْ » ، قال الحجّاج : فخرجت حتى إذا قدمت مكة وجدت بثنية البيضاء رجالاً من بلغهم انه سار إلى خيبر وعرفوا انها قرية الحجاز ريفاً ومنعسة ورجالاً فهم يتحسسون الأخبار ويسألون الركبان ، فلما رأوني ولم يكونوا علموا بإسلامي قالوا : الحجاج بن علاط عنده والله الخبر ، أخبرنا يا أبا محمد ، فإنه بلغنا أن القاطع سار إلى خيبر ، وهي بلد يهود وريف الحجاز ، قلت : قــد بلغني ذلك وعندي من الخبر ما يسر ، قال : فالتبطوا بجنبَى ناقتي يقولون : ايسه يا حجّاج ، قلت : هزم هزيمة لم تسمعوا بمثلها قط ، وقُتِــل أصحابه قتالاً لم تسمعوا بمثله قط ، وأسر محمد أسراً وقالوا لا نقتله حتى نبعث به إلى مكة فيقتلونه بين أظهرهم بما كان أصاب من رجالهم ، قال : فقاموا وصاحوا بمكة وقالوا : قد جاءكم الخبر وهذا محمد إنما تنتظرون أن يقدم به عليكم فيقتل بين أظهركم ، قال ، قلت : أعينوني على جمع مالي بمكة على غرمائي فإني أريد أن أقدم خيبر فأصيب من فل محمد وأصحابه قبل أن يسبقني التجار إلى ما هنالك ، فقاموا فجمعوا لي مالي كأحث جمع سمعت به ، وجئت صاحبتي فقلت : مالي ، وقد كان لي عندها مـــال موضوع ، لعلِّي ألحق بخيبر فأصيب من فرص البيع قبل أن يسبقني التجار ، قال : فلما سمِع العِباس بن عبد المطلب رضي الله عنــه الخبر وجاءه عني أقبل حتى وقف إلى جنبي وأنا في خيمة من خيام التجار فقال : يا حجّاج ما هذا الذي جئت به ؟ قلت : هــل عندك حفظ لما وضعت عندك ؟ قال : نعم ، قلت : فاستأخر عنى حتى ألقاك على خلاء فإني في جمع مالي كما ترى ، فانصرف عني حتى أفرغ ، قال : حتى إذا فرغت من جمع كل شيء كان لي بمكة وأجمعت الخروج لقيت العباس رضي الله عنه فقلت : احفظ على حديثي يا أبا الفضل فإني أخشى الطلب ثلاثاً ثم قل ما شئت

معجم ما استعجم ۱ : ۳٤٤ . وياقوت ( نمانين ) واين حوقل : ۲۰٦ .

٢ مرَّ هذا عند الحديث عن الأهرام .

انظر الطبري ١ : ٢٠٢٦ قال : والعرب تسمي كل نهر ه الثني » ؛ وانظر باقوت ه الثني »
 بكسر الثاء وتسكين النون .

ا سيرة ابن هشام ٢ : ٣٤٥ .

قال : أفعل ، قال : فاني والله تركت ابن أخيك عروساً على بئت ملكهم ، يعني صفية بنت حيى ، ولقد افتتح خيبر وانتثل ما فيها وصارت له ولأصحابه ، قال : ما تقول يا حجاج ؟ قلت : أي والله فاكتم عني ولقد أسلمت وما جئت إلا لأخذ مالي فرقاً من أن أغلب عليه ، فإذا مضت ثلاث فأظهر أمرك فهو والله على ما تحب ، قال : حتى إذا كان اليوم الثالث لبس العباس رضي الله عنه حلة له وأخذ عصاه ثم خرج حتى أتى الكعبة فطاف بها فلما رأوه قالوا : يا أبا الفضل ، هذا والله التجلد لحرِّ المصيبة ، قال : كلا والذي حلفتم به لقد افتتح محمد عليه خيبر وترك عروساً على ابنة ملكهم وأحرز أموالهم وما فيها فأصبحت له ولأصحابه قالوا : من جاءك بهذا الخبر ؟ قال : الذي جاء كم بما جاء كم به ، قالوا : من جاءك بهذا الخبر ؟ قال : الذي جاء كم بما جاء كم به ، فيكون معه ، قالوا : يا لعبادالله انفلت عدوّ الله ، أما والله لو علمنا فيكون معه ، قالوا : يا لعبادالله انفلت عدوّ الله ، أما والله لو علمنا ابن مالك الأنصاري في يوم خيبر :

ونحن وردنا خيبراً وفروضه
بكل فتى عاري الأشاجع مذود جواد لدى الغايات لا واهن القوى جريء على الأعداء في كل مشهد عظيم رماد القدر في كل شتوة ضروب بنصل المشرفي المهند يرى القتل مدحاً إن أصاب شهادة من الله يرجوها وفوزاً باحمد يذود ويحمي عن ذمار محمد ويدفع عنه باللسان وباليد وينصره من كل أمرٍ يريبه

ثنية العقاب<sup>(۱)</sup>: بدمشق ، سميت بذلك براية لخالد بن الوليد رضي الله عنه تسمّى العقاب كان إذا غزا اطلع عليهم بتلك الراية من تلك الثنية وذلك حين نزلها المسلمون .

ثنية الوداع (أ) : عن يمين المدينة أحسب أنه كان الخارج من المدينة يودعه المشيع من هناك ، ولما ورد رسول الله عليه المدينة في الهجرة لقيته نساء الأنصار يقلن :

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع ِ وجب الشكر علينا ما دعا لله داع ِ

ثهلان " : جبل باليمن ، وقيل بالعالية ، والعرب تضرب المثل بهذا الجبل في الثقل فتقول : أثقل من ثهلان .

ثور ": ويقال ثور أطحل ، أحد جبال مكّة في الجنوب منها بينه وبين مكة ميلان ، وهو جبل مشرف يكون ارتفاعه نحو الميل ، وفي أعلاه الغار الذي دخله النبي الميلة وأبو بكر رضي الله عنه [ وعن عائشة قالت : لحق رسول الله أبو بكر ] بغار في جبل ثور ، وسيأتي ذكره إن شاء الله في حرف الغين المعجمة .

وعن علي رضي الله عنه : حرم رسول الله عليا ما بين عير إلى ثور ، قال : وثور الجبل الذي فيه غار النبي عليا الذي عليا المذكور في القرآن ، والبحر يرى من أعلاه ، وفيه من كل نبات الحجاز شجرة ، وفيه شجر البان ، وفيه شجرة من يحمل منها شيئاً لم تلدغه هامة .

الثوية (أ) : موضع على ميل من الكوفة فيها قبر زياد بن أبيه ، وكان طعن في يده فشاور شريحاً القاضي في قطعها فقال له : لك رزق مقسوم وأجل معلوم وأكره ان كانت لك مدة أن تعيش أجذم ، وإن حم أجلك أن تلقى ربك مقطوع اليد ، فإذا سألك لم قطعتها قلت بغضاً للقائك وفراراً من قضائك . فلام الناس شريحاً فقال : إنه استشار في والمستشار مؤتمن ولولا أمانة المشورة لوددت ان الله قطع يده يوماً ورجله يوماً وسائر جسده يوماً .

ا باقوت : ( ثنية العقاب ) .

<sup>&#</sup>x27; ياقوت : (ثنية الوداع) ومعجم ما استعجم ٤ : ١٣٧٢ .

معجم ما استعجم ۱ : ۳٤٧ ، وياقوت ( ثهلان ) ، والهمداني : ١٤٦ .

ياقوت (ثور) ومعجم ما استعجم ۱: ٣٤٨ ، وقد انتقد بعضهم إضافة ثور إلى أطحسل
 (راجع ياقوت) ؛ كذلك هناك نقاش بين العلماء كثير حول الحديث «حرم ما بين عير
 إلى ثور » فليراجم .

في تحديث الثوية انظر معجم سا استعجم ۱: ۳۵۰، وياقوت (الثوية): وراجع قصة مرض زياد ونصيحة شريت في العقد ٥: ۱۲، وابن خلكان ٢: ٤٦٢.

قالوا(١): وكان زياد جمع الناس بالكوفة بباب قصره ليعرضهم على أمر علي رضي الله عنه ، فن أبى ذلك عرضه على السيف . قال عبد الرحمن بن السائب : حضرت فصرت إلى الرحبة ومعي جماعة من الأنصار فرأيت شيئاً في منامي وأنا جالس في الجماعة ، وقد خفقت ، فرأيت شيئاً طويلاً قد أقبل فقلت : ما هذا ؟ قال : أنا النقاد ذو الرقبة بُعثت إلى صاحب هذا القصر ، فانتبهت فزعاً ، فما كان إلّا مقدار ساعة حتى خرج خارج من القصر فقال : انصرفوا فإن الأمير عنكم مشغول ، وإذا به قد أصابه في يده ما أصابه ؛ وفي ذلك يقول ابن السائب :

ما كان منتهياً عما أراد بنا حتى تأتى له النقّاد ذو الرقَبَــهُ

فأسقط الشقَّ منه ضربة ثبتت لما تناول ظلماً صاحبَ الرَّحَيةُ

يعني بصاحب الرحبة علياً رضي الله عنه . ولما بلغ ابن عمر رضي الله عنهما موته قال : إيهاً اليك يا ابن سمية لا الدنيا بقيت ولا الآخرة ادركت ؛ ومات وهو على المصرين الكوفة والبصرة ، ويكنى أبا المغيرة ، ودُفن في ظهر الكوفة بالثوية ، وثم قبر أبي موسى

وقبر المغيرة بن شعبة رضي الله عنهما ، ورثاه حارثة بن بدر الغداني فقال :

صلى الأله على قبر وطهره
عند الثوية يسفي فوقه المورُ
زفّت إليه قريش نعش سيدها
فتُم كل التُّقى والبر مقبور
أبا المغيرة والدنيا مفجّعـة
وإن من غرت الدنيا لمغرور
قد كان عندك بالمعروف معرفة
وكان عندك للنكراء تنكير

وكنت تغشى وتؤتي المال من سعة إن كان بيتك أضحى وهو مهجور الناس بعدك قد خفّت حلومهم كأنما نفخت فيها الأعاصير

ثوراب (۱) : مدينة بينها وبين الصغانيان مرحلة بين شرق وجنوب وهي مدينة حسنة كثيرة التجارات والعمارات وأهلها مياسير وبها طرز وصناعات عالية .

١ مروج الذهب ٥ : ٦٧ .

أ ص : ثورات ؛ ع : ثوارت ، و في نزهة المشتاق : ١٤٨ توراب ( بالتاء ) ؛ ولعلها هي التي
 ثرد عند ابن حوقل : ٤٢٤ باسم بوارب .

## حرفث أنجيم

جامدة : مدينة بالبطاح بين البصرة وواسط ، أنشد الثعالبيّ في اليتيمة (١) لأبي عبد الله الجامدي :

مشتاقة طرقت في الليل مشتاقا أوميثاقا أوميثاقا المستاقة عهداً وميثاقا المستاق أهلاً عن ساق لي طيف الأحبة بل أهلاً وسهلاً وترحيباً بما ساقا

يا زائراً زار من قرب على بعد أنست مستوحشاً لا ذقت ما ذاقا

الجار (٢): مدينة بالحجاز على ساحل البحر مما يلي المدينة وهي آهلة عامرة كانت قبل هذا مدينة قريبة من جدة والمراكب إليها قاصدة ومقلعة وليس بها كبير تجارة ، ومن الجار إلى جدة نحو عشرة أيام في البر بطول الساحل ، والبحر يبعد تارة ويقرب أخرى ، وأكثر هذه المراحل في رمال ناشفة وطرق دارسة يستدل فيها بالبحر والجبال .

وقالوا: البحر الأعظم من المدينة على ثلاثة أيام وساحلها موضع يُقال له الجار ، وفيه ترسي المراكب التي تحمل الطعام من مصر ، ومدينة الجار مدينة مسورة وهي ساحل مدينة النبي عَلَيْكُ وهي حسنة البناء جداً والبحر يضرب سورها ، ولها أسواق ومسجد جامع ولها أحساء خارج المدينة يسقون منها ولهم مواجل لماء المطر ، ومنها يصعد من أراد مدينة النبي عَلَيْكُ ، ويخرج أهلها

كل يوم إذا فتح باب مدينتها الشرقي إلى باب محني هناك يسمى باب النبي عَلَيْكُم فيستقبلون بوجوههم المدينة شرقاً ويسلمون ويدعون وينصرفون لا بد لهم من ذلك . ومن الجار إلى بدر نحو المشرق إذا أردت المدينة عشرون ميلاً .

وقال يوماً عمر بن الخطاب رضي الله عنه : خطر على قلبي شهوة الحيتان فركب يرفأ راحلة إلى الجار فسار أربعاً وأتى بها ، فرأى عمر رضي الله عنه الراحلة فقال : عذبت بهيمة من البهائم في شهوة عمر ، والله لا يذوقه عمر .

منها سعد الجاري مولى عمر بن الخطّاب رضي الله عنه . وقال كعب (العمر رضي الله عنه : انا نجدك في كتاب الله تعالى على باب من أبواب جهنم تمنع الناس أن يقعوا فيها فإذا مت لم يزالوا يقتحمونها إلى يوم القيامة . .

البجابية : بالشام ، قال البكري  $^{0}$  : وهي قنسرين ، وبالجابية ضرب أيوب عليه السلام برجله الأرض فنبعت عينان فاغتسل من إحداهما وشرب من الأخرى ، وبين العين والعين أربعون ذراعاً ، وبين الجابية ومنبح أربعة فراسخ ، ومن حلب إليها ستة فراسخ ، وبالجابية خطب عمر رضي الله عنه حين صار إلى إيليا إذ حاصرها أبو عبيدة رضي الله عنه ، فرغب أهلها في الصلح على أن يكون عمر رضي الله عنه هو المتولي لعقده معهم ، فكتب إليه بذلك أبو عبيدة رضى الله عنه ورغب إليه في القدوم لما فيه من النظر

١ لا أرى لهذا الخبر علاقة بالمادة إلا أن يكون مما رواه سعد الجاري .

٢ ليس هذا في معجم ما استعجم ، وقوله ٣ هي قنسرين ٣ غريب ، إذ الجابية من عمل دمشق ،

كما ذكر ياقوت .

<sup>·</sup> البتيمة ٢ : ٣٧٣ وفيه « حامدة » - خطأ – وهي بالجيم عند ياقوت .

<sup>ً</sup> نزهة المشتاق : ٥١ .

لصالح المسلمين فتوجه عمر رضي الله عنه سنة ست عشرة ، فلقيه أبو عبيدة رضى الله عنه فترجَّل كل واحد منهما لصاحبه واعتنقا ، ولقيه سائر الأمراء فأقام بالجابية عشرين يوماً يقصر الصلاة فقام في الناس فقال(): الحمد لله الحميد، المستحمد المجيد الدفاع الغفور الودود الذي من أراد أن يهديه من عباده اهتدى ، ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشدا ، قال : وإذا رجل مــن القسيسين ألل من النصاري عندهم وعليه جبة صوف ، فلما قال عمر رضى الله عنه : من بهد الله فهو المهتدي [قال] : وأنا أشهد ، فقال عمر رصى الله عنه : ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشدا ، فقبض النصراني جيبه عن صدره وقال : معاذ الله لا يضل الله أحداً يريد الهدى ، فقال عمر رضى الله عنه : ماذا يقول عدو الله هـذا النصراني ؟ فأخبروه ، فرفع عمر رضي الله عنه صوته وعاد في خطبته بمثل مقالته الأولى ، ففعل النصراني كفعله الأول ، فغضب عمر رضي الله عنه وقال : والله لئن أعادها لأضربن عنقه ، فتفهمها العلج فسكت إذ عاد عمر رضى الله عنه في خطبته وقال : من يهد الله فلا مضلَّ له ومن يضللْ فلا هادي له ، ثم قال : أما والله فإني سمعت رسول الله عَلِيْكُ يقول : « ان خيار أُمَّتِي الذين يلونكم ثم الذين يلونهم ثم يفشو الكذب حتى يشهد الرجل على الشهادة ولم يستشهد عليها ، وحتى يحلف على اليمين ولم يسألها ، فمن أراد بحبوحة الجنة فليلزم الجماعة ولا يبالي شذوذ من شذ » وذكر بقية

ثم جرج عمر رضي الله عنه من الجابية إلى إيليا فخرج إليه السلمون يستقبلونه ، وخرج أبو عبيدة رضي الله عنه بالنساس أجمعين ، وأقبل هو على جمل له وعليه فروة من جلد كبش حولي فانتهى إلى مخاضة ، فأقبلوا يبتدرونه فقال للمسلمين : مكانكم ، ثم نزل عن بعيره وأخذ بزمامه وهو من ليف ثم دخل الماء بين يديه جمله حتى جاز الماء إلى أصحاب أبي عبيدة رضي الله عنه ، فإذا معهم برذون يجنبونه فقالوا : يا أمير المؤمنين اركب هذا البرذون فإنه أجمل بك ولا نحب أن يراك أهل الذمة في مثل هذه الهيئة واستقبلوه بثياب بيض ، فنزل عمر رضي الله عنه عن جمله وركب البرذون وترك الثياب ، فلما هملج به البرذون نزل عنه وقالوا : يا أمير المؤمنين لو لبست هذه الثياب البيض وركبت هذا البرذون يا أمير المؤمنين لو لبست هذه الثياب البيض وركبت هذا البرذون

لكان أجمل في المروءة وأحسن في الذكر ، فقال عمر رضي الله عنه : ويحكم لا تعتزوا بغير ما أعزكم الله به فتذلوا ، ثم مضى ومضى المسلمون معه حتى أتى ايليا فنزل بها وأتاه رجال من المسلمين فيهم أبو الأعور السلمي قد لبسوا ثياب الروم وتشبهوا بهم في هيئتهم ، فقال عمر رضي الله عنه : احثوا في وجوههم التراب حتى يرجعوا إلى هيئتنا وستتنا ولباسنا ، وكانوا أظهروا شيئاً من الديباج فأمر به فحرق عليهم .

وفي خبر آخر أن خالد بن الوليد رضي الله عنه لقيه عند مقدمه الجابية في الخيل عليهم الديباج والحرير ، فنزل وأخذ الحجارة فرماهم بها وقال<sup>(1)</sup> : سرعان ما لفتم عن رأيكم ، إياي تستقبلون في هذا الزي وإنما شبعتم منذ سنتين ، سرعان ما نزت بكم البطنة ، والله لو فعلتموها على رأس المائتين لاستبدلت بكم غيركم ، فقالوا : يا أمير المؤمنين انها يلامقة وان علينا السلاح ، قال : فنعم إذاً .

وقال له يزيد بن أبي سفيان : يا أمير المؤمنين إن الثياب والدواب عندنا كثير ، والعيش عندنا رفيغ والسعر رخيص ، وحال المسلمين كما تحب فلو انك لبست من هذه الثياب البيض وركبت من هذه الدواب الفره وأطعمت المسلمين هذا الطعام الكثير كان أبعد في الصوت وأزين لك في هذا الأمر وأعظم لك في الأعاجم ، فقال له : يا يزيد والله لا أدع الهيئة التي فارقت عليها صاحبي ولا أتزين للناس بما أخاف أن يشينني عند ربي ، ولا أريد أن يعظم أمري عند الناس ويصغر عند الله تعالى ، فلم يزل عمر رضي الله عنه على الأمر الأول الذي كان عليه في حياة رسول الله عنه على الم يكر رضي الله عنه حتى خرج من الدنيا . وفي وقت قدوم عمر رضي الله عنه الشام كان إسلام الاخبار ، وفي وقت قدوم عمر رضي الله عنه الشام كان إسلام كعب الحبر .

جالوس " : جزيرة بالهند وأهلها قوم سود عراة يأكلون الناس وذلك أنه إذا سقط في أيديهم إنسان من غير بلادهم علقوه منكساً وقطعوه قطعاً ، وذكر بعض رؤساء المراكب ان أهل هذه الجزيرة أخذوا رجُلاً من أصحابه فنظر إليهم حتى علقوه وقطعوه قطعاً

ا نقل سائر المادة عن فتوح الأزدي : ٢٢٦ .

٢ تهذيب ابن عساكر ٧ : ٣٤٧ ، ونسب هذا الاعتراض إلى الجاثليق .

۱ الطبری ۱ : ۲٤۰۲ .

أنزهة المشتاق : ٢٧ ، وابن الوردي : ٦٤ .

وأكلوه، وليس لهؤلاء القوم ملك، وغذاؤهم السمك والموز والنارجيل وقصب السكر، ولهم مواضع يأوون إليها شبيهة بالغياض والآجام وأكثر نباتهم الخيزران، وهم عراة لا يستترون بشيء وكذلك نساؤهم أيضاً، لا يستترون في النكاح بل بأتونه جهاراً ولا يرون بذلك بأساً، وربّما فعل الرجل منهم بابنته وأخته وليس يرى بذلك عاراً ولا قبيحاً، وهم سود مناكير الوجوه مفلفلو الشعور طوال الأعناق والسوق مشوّهو الوجوه جداً.

**جابة**(١) : جزيرة من جزر الهند أيضاً تلي جزيرة كله ، ولهـــا ملك اسمه جابة وقـــد تكون سميت بــه ، وهو يلبس حلة الذهب وقلنْسُوة الذهب مكلّلة بالدُّرّ والياقوت ، ودراهمه مطبوعة بصورته ، وهو يعبد البدّ ، والبدود هي الكنائس بلغة أهل الهند ، وبدّ الملك حسن البناء والهيئة ، وفي داخل البدّ أصنام من كل جهة مصنوعة من حجارة الرخام وعلى رؤوسها التيجان المكللة بالذهب ، وصلاتهم في هذه الكنائس غناء وتلحين وتصفيق لطيف بالأكف وزفن الجواري الحسآن ولعبهن فيكون ذلك كله بين أيدي المصلين والمجتمعين في البدّ ، ولكل بدّ من تلك الجواري عــدة يأكلن ويلبسن من مال البد ، وان المرأة إذا ولدت بنتاً حسنة الصورة جميلة القد تصدَّقت بها على البدود وإذا ترعرعت وشبت كستها أبلغ ما تقار عليه من الثياب وأخذت أمها بيدها ، وحولها أهلها نساء ورجالاً ، وسيَّرتها إلى البد الذي تصدقت بها عليه وتدفعها إلى خدامه وتنصرف ، فإذا صارت الطفلة بيد خدام البد دفعوها إلى نساء عارفات بالزفن وجمل اللعب مما تحتاج إليه ، فإذا قبلت التعليم لبست أفضل الثياب وحليت بأرفع الحلي ولزمت البدولم يكن لها خروج عنه ولا زوال ، وكذلك سنة الهنديين الذين يعبدون البدود . وبهذه الجزيرة شجر النارجيل كثير والموز المتناهي طيباً وكثرة وبها قصب السكر والأرز .

**جامة**: من بلاد الافريقية <sup>٣</sup>.

الحاثليق " : من أرض السيواد بالعراق وفيه نزل عبد الملك ابن مروان حين توجه إلى لقاء مصعب بن الزبير وذلك سنة اثنتين

وسبعين ، وهو في عساكر مصر والجزيرة والشام ، وجاء مصعب في أهل العراق فالتقيا بمسكن ، قرية من أرض العراق على شاطئ دجلة ، وكاتب عبد الملك رؤساء أهَّل العراق ممن كان مع مصعب سرًا يرغبهم ويرهبهم ، وكـان إبراهيم بن الأشتر على مقــــدمة مصعب ، فاقتتلوا حتى غشيهم المساء وقتل إبراهيم بن الأشتر بعد أن نكا فيهم ، وسار عبد الملك حتى نزل دير الجاثليق ثم تصافّ القوم ، فأفرد مصعب وتخلى عنه من كان معه من مضر واليمن ، وبقي في سبعة نفر منهم اسماعيل بن طلحة بن عبيد الله وابنه عيسى بن مصعب ، فقال له أبوه مصعب : يا بني اركب فرسك والحق بعمك ودعني فإني مقتول ، فقال له : لا والله ، لا تتحدث نساء قريش اني فررت عنك ولا أحدثهم عنك أبداً ، فقال له المصعب : أمَّا إذ أبيت فتقدم أحتسبك ، فتقدم عيسى فقائل حتى تُتِل ، وأمر عبد الملك أخاه محمداً أن يمضى إلى مصعب فيؤمنه ويعطيه عنه ما أراد ، فمضى محمد فوقف قريباً من مصعب ثم قال : يا مصعب هلم إلى أنا ابن عمك محمد بن مروان ، قــد أمنك أمير المؤمنين على نفسك ومالك وكل ما أحدت وأن تنزل أيّ البلاد شئت ولو أراد بك غير ذلك لأنزله بك فأنشدك الله في نفسك ، وأقبل رجل من أهل الشام إلى عيسى بن مصعب ليحتز رأسه فعطف عليه مصعب فقدَّه وعَرْقب فرس مصعب وبقى راجلاً ، واقبل إليه عبيد الله بن زياد بن ظبيان فاختلفا ضربتين سقه مصعب بالضربة إلى رأسه ، وكان مصعب قد اثخن بالجراح ، وضربه عبيد الله فقتله واحتز رأسه وأتى به عبد الملك فسجد ، وقبض عبيدالله على قائم سيفه فاجتذبه من غمده حتى أتى على أكثره سلّاً ليضرب به عبد الملك حال سجوده ثم تذمم واسترجع، وكان يقول بعد ذلك : ذهب الفتك من الناس إذ هممت ولم أفعل ، فأكون قــد قتلت عبد الملك ومصعباً ملكّى العرب في ساعة واحدة ، وتمثل عبيد الله عند مجيئه برأس مصعب رضي الله عنه :

نعاطي الملوك الحقَّ ما قسطوا لنا وليس علينا قتلهم بمحرَّم.

وقال عبد الملك : ما تلد قريش مثل مصعب ، فأمر عبد الملك بمصعب وابنه فدفنا بدير الجاثليق . وفي مصرع مصعب بدير الجاثليق يقول عبيد الله بن قيس الرقيات (١) :

ا نزهة المشتاق : ٢٩ ، وابن الوردي : ٦٧ .

نی ع بیاض بمقدار سطرین بعد هذا .

<sup>&</sup>quot; حقَّــه أن يرد في باب الدال لأن اسم المكان « دير الجائليق » ، والنصَّ عن مروج الذهب

۱ ديوانه : ۱۹۳ .

لقد أورث المصرين عاراً وذلة قتيــل بـــدير الجاثليق مقيمُ ولكنه ضاع الذمار ولم يكن بهما مضري يوم ذاك كريم جزى الله بصرياً بذاك ملامة وكوفيّهم إن المليم مليم

جالطة (١) : جزيرة قريبة من جزيرة سردانية تقابل [ الجانب ] الشرقي منها بينهما مجازٌ ، وجالطة في حيز بلاد افريقية تقابل طبرقة من بر إفريقية ، وهي جبل منيف كثير الزعفران يأوي البها الروم والغزاة من المسلمين ، وينبت الفول فيها بطبع أرضها من غير فلاحة ولا اعتمال ويحمل منها أخضر ويابساً ، وهي كثيرة

الجامور " : جبل في شرقي مرسى بحر تونس كبير غير معمور بينه وبين المرسى نحو سبعين ميــــلاً ، وفيـــه بئر معينة وآثار قديمة وفيه يختفي عدوّ البحر إذا رام الوثوب على ما يستفرصه .

جبًّاي <sup>m</sup> : من مدن خوزستان ورستاق عظیم مشتبك العمارة بالنخل وقصب السكر وغيرهما من الفواكه ، ولأهلها رفاهية وخصب ، ومنها أبو على الجبائي إمام المعتزلة ورئيس المتكلمين في

الجبوبة : جزيرة فيها عين مَنْ شرب منها من الخلق ذهب عقله تسمى العين كونياطش .

جبنيانة <sup>m</sup> : قرية في بلاد افريقية بقرب سفاقس منها أبو اسحاق الجبنياني الصالح المشهور الكرامات والفضائل ، وأخباره ومناقبـــه مجموعة مصنفة ٣ .

جُبُل<sup>()</sup> : بالعراق عند جرجرايا ، وهي مدينة بها جوامـــع وأسواق .

الجحفة (أ) : بالحجاز قرية جامعة لها منبر بينها وبين البحر ستة أميال وبينها وبين مكَّة نحو ستة وسبعين ميلاً ، وهي منزل عامر آهل فيه خلق ولا سور عليه ، والجحفة ميقات أهلُّ الشام ومصر والمغرب ، وبين الجحفــة وعسفان غدير خم وهو الذي دعـــا رسول الله ﷺ أن ينقل وبأ المدينة إلى مهيعة لما استوبأ المهاجرون المدينة .

وعن الأصمعي أنه قال: لم يولد بغدير خم مولود فعاش إلى زمن الاحتلام الا أن يتحول عنها ، وبقرب غدير خم موضع خيمتي أمّ معبد الخزاعية ، وبين خيمتي أمّ معبد وقديد ميلان ، وروي أن النبي عَلَيْكُ عرس في غدير خم وقال هناك : « من كنت مولاه فعلي مولاه ، اللُّهُمَّ وال من والاه وعاد من عاداه » ، وذلك منصرفه من حجة الوداع ، وسميت الجحفة جحفة لأن السيول أجحفتها . وذكر ابن الكلبي أن العماليق أخرجوا بني عبيل وهم اخوة عاد من يترب فنزلوا الجحفة ، وكان اسمها مهيعة ، فجاءهم سيل فأجحفهم فسميت الجحفة ، وفي أول الجحفة مسسجد النبي ﷺ ، وبين الجحفة والبحر نحو ستة أميال . وغدير خم على ثلاثة أميال من الجحفة يسرة عن الطريق ، وهذا الغدير تصبّ فيه عين وحولهـــا شجر كثير ملتف وهي الغيضة الــتى تسمى خم ، وبين الغدير والعين مسجد النبي عَلَيْكُم ، وقال عليه

جبريل ، بيت جبريل<sup>(۱)</sup> : مدينة قديمة بالشام أهلها قوم من جذام و بها المومياء .

<sup>&#</sup>x27; وردت عند ياقوت في موضعين (بيت جبرين ، جبرين ) بالنون لغة في جبريل ، وقال : بليد بين بيت المقدس وغزة ؛ أو حصن بين بيت المقدس وعسقلان .

ا رحلة النجاني : ٨٠ .

توني أبو اسحاق الجبنياني سنة ٣٦٩ ، وفي أخباره راجع مناقب الجبنياني ( ط . باريس ) ورحلة التجاني : ٨٠ – ٨١ .

صع : جب ؛ وجبل تقع على تسعة فراسخ جنوب جرجرايا .

معجم ما استعجم ۲ : ۳٦٨ ، ونزهة المشتاق · ٥١ ، ورحلة الناصري : ۲۲۸ .

الأغنام كالوحش نقوراً » ، قسارن هذا بقول المؤلف » وهي كثيرة الرعول » ، والوصف عند ابن حوقل : ١٨٥ ينطبق على مالطة ، وانظر الغرناطي ( فراند ) : ١٠٥ ، ٢٣٢ .

۱ الجامور الكبير والجامور الصغير عند البكري : ٨٤ جزيرتان . وهما عند الادريسي ( د ) : ١٢٤ – ١٢٥ جبلان قائمان في البحر ، ويرسى بهما عند انقلاب الرياح .

<sup>&</sup>quot; المشهور أنها حَمَى ، بالضم ثم بالتشديد (كما عند باقوت) ، وكذلك وردت عند ابن حوقل : ٢٣١ . والنقل عن النزهة : ١٢٤ .

<sup>·</sup> توفي الجبائي سنة ٣٠٣ . راجع ابن خلكان ٤ : ٢٦٧ والحاشية في مصادر ترجمته .

الصلاة والسلام: «اللَّهُم انقل وبأ المدينة إلى مهيعة » ، ولما قدم رسول الله يَوْلِيَكُم المدينة وعك أبو بكر وبلال رضي الله عنهما ، قالت عائشة رضي الله عنها: فدخلت عليهما فقلت : يا ابة كيف تجدك ؟ قالت : وكان أبو بكر رضي الله عنه إذا أخذت الحمى يقول :

كل امرئ مصبّح في أهلِهُ والموتُ أدنى من شراك نَعلِهُ

وكان بلال رضي الله عنه إذا أقلعت عنه يرفع عقيرته ويقول :

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة

بوادٍ وحولي إذخر وجليل
وهل أردن يوماً مياه مجنّةٍ
وهل أردن يوماً تبدون لي شامة وطفيل

قالت عائشة رضي الله عنها: فجئت رسول الله عَلَيْكَ فأخبرته فقال: « الله م حبب البنا المدينة كحبّنا مكة وأشد وصحّحها وانقل حماها إلى الجحفة ».

جخندة (١٠) : من مدن فرغانة وعلى نهر يأتي من الجنوب ، وهي متاخمة لفرغانة وهي في غربي نهر الشاش ، وطولها أكثر من عرضها ، وهي منضافة إلى فرغانة إلا أنها منفردة عن الاعمال ، وقهندز جخندة وجامعها في المدينة ، وهي حسنة المنصب كثيرة المتزهات طيبة الفواكه وبهسا رمّان لا يعسدل به يشف حبه لرقسة قشره ، وفي أهلها جمال ظاهر ومروءة بواطن ، وزروعها لا تقوم بأهلها فهي تمار من فرغانة واشروسنة وتنحدر اليهم السفن من نهر الشاش ، وهو نهر عظيم تجتمع فيه أنهار من حدود بلاد الترك والإسلام، ووراء جخندة مما يلي الشمال جبل شاهق مطل عليها يسمى شاوعر .

جدة  $^{m}$ : بلد على ساحل مكّة شرفها الله تعالى بينهما أربعون ميلاً ، وأهلها مياسير وذوو أموال واسعة ولهم موسم قبل وقت الحج

مشهور البركة تنفق فيه البضائع المجلوبة والأمنعة المنتخبة ، وليس بعد مكة مدينة من مدن الحجاز أكثر من أهلها مالاً ، وبهـــا وال من جهة ناحية صاحب مكة يقبض صدقاتها ولوازمها ومكوسها ولها مراكب كثيرة تتصرف إلى جهات كثيرة ، ويصاد بها السمك الكثير ، والبقول بها ممكنة ، وهي من بنيان الفُرس بنوا سورها أتقن بناء وكذلك مساكنها ودورها حتى لا يكون بناء أتقن منها ، وكان ينزلهـــا ملوك الفُرس التجــارَ القادمين من الآفاق فإنهــا محط السفن من الهند وعدن واليمن وعيذاب والقلزم وغيرها ، وبجدّة رباط لأبي هريرة رضي الله عنــه معروف ، وهي مبنية بالآجر والجص وخشب الساج الهندي والأبنوس الجيد الوافي العود من عشرين شبراً إلى أزيد ، وهو على أربع طبقات وخمس ، وفي دورها مواجل للماء ، وفي أعلى منازلها قباب محكمة ، ويذكر أهلها أن من بلغ كسبه مائة ألف دينار بني على داره قبة يعلم بذلك أن كسبه قد بلغ العدد المذكور ، وأهلها أغنى الناس وأكثرهم مالاً ، وبها دُور كبيرة لهــا ثلاث قباب وأربع ، وبجدّة نزلت حواء عليها السلام ، وبعرفات تعرفت بآدم ، وقيل بجدّة قبرها ، ومَن سار إلى القلزم في البحر من جدة لم يفارق الساحل .

جرباتن (١) : مدينة بالهند بينها وبين فندرينة خمس مراحل ، وهي بلد أرز كثير وحبوب كثيرة ، ويذكر أنّ منها ميرة سرنديب ، وفيها ينبت شجر الفلفل كثيراً جداً .

جرجوايا : بالعراق مدينة على شرقي دجهة بقرب ديسر العاقول؛ قالوا<sup>(1)</sup> : من المدائن إلى واسط خمس مراحل أولها دير عاقول وهي مدينة النهروان الأوسط وبها قوم دهاقين ، ثم جرجرايا وهي مدينة النهروان الأسفل وهي ديار الأشراف والفُرس وهي مدينة كبيرة وبها مسجد جامع ويسقى زرعها بالزرابيق ، وبها تتخذ الثياب الميسانية .

وكان محمد بن سيرين من أهل جرجرايا بزازاً وكان مولى أنس بن مالك رضي الله عنه ، ومات سنة عشر ومائة بعد الحسن عائة يوم ، وكان أبوه سيرين عبداً لأنس بن مالك كاتب على

أ في الأصل : جدباش ، وما هنا عن نزهة المشتاق : ٦٥ . وفي الادريسي (م) : ٣٥ :
 جرين .

۲ اليعقوبي : ۳۲۱.

<sup>&</sup>quot; اليعقوبي : أشراف الفرس .

أخطأ المؤلف في النقل إذ إن الاسم الصحيح هو خجندة – بتقديم الخاء على الجم ، ومن
 حقها أن يقع التعريف بها في الحرف التالي ، وانظر ابن حوقل : ٤١٩ ، ونزهة المشتاق :
 ٢١٨ ، وباقوت ( نقلاً عن الاصطخري ) .

٢ بعضه عن نزهة المشتاق : ٥٠ .

عشرين ألفاً فأدى الكتابة ، وكان من سبي ميسان ، وكان المغيرة افتتحها ، وقيل كان من سبي عين التمر ، وكانت أمه صفية مولاة أبي بكر رضي الله عنه ، طيبها ثلاث من أزواج النبي عليه ودعون لها وحضر إملاكها ثمانية عشر بدرياً فيهم أبي بن كعب رضي الله عنه بدعو وهم يؤمنون .

ومن أهل جرجرايا أبو القاسم أحمد بن علي بن أحمد الجرجرائي () وزير الظاهر وابنه المستنصر خليفتي مصر العبيديين وكان أحد رجال الدنيا دهاء وسياسة وبعد غور ، قالوا : اشتهى خليفة مصر الشيعي أن يسمع كلام المغاربة فأدخل إليه وزيره الجرجرائي رجلاً يعرف بالدقي فكلمه والخليفة محتجب عنه بحيث يسمع كلامهما ، فقال له الوزير الجرجرائي : ما اسمك وماذا تعرف ؟ قال : أنا فلان بن فلان الدقي ، فقال له الوزير : وما الدقي ، أمن دقة الملح ؟ فقال : لا ، دقة بينها وبين القيروان مثل ما بين جرجرايا وبغداد ، فضحك منه وانصرف .

وكان هذا الوزير من أدهى الناس وأشدهم فكرة ، بلغه أن ملك القسطنطينية خرج في جمع عظيم مصمماً على بلاد المسلمين بالشام فأعمل الحيسلة بالأموال وإفساد قلوب الرجال فلم يفده فنظر نصرانياً عارفاً بلغاتهم وصور له كتاباً مذهباً فيه معساقل الشام ومدنها وترجم عليه وذكر وجوه الحيل في فتحها ودفعه لذلك النصراني واتفق معسه بما يرضيه من المال والجاه ، فتوجه إلى ملك القسطنطينية وهو في سفره مصر على الشام ، فقدم له الكتاب ، وذكر أنه صنعه لمعرفته بالبلد وطلباً للأجر في حق النصرانية ، وأخذه الملك وغيب النصراني وجهه ، والتصقت الأوراق المذهبة فجعل الملك يمد أنامله إلى فيه على العادة في ذلك ويلمس ورقه ، وكانت مسمومة ، فسرى إليه السم ، فهلك وكفى ورقه ، وكانت مسمومة ، فسرى إليه السم ، فهلك وكفى

ومن طريف أخبار الجرجرائي ان خليفته قطع يده فخرج من فوره فجلس في دسته غير مكترث ، وقيل له في ذلك فقال : إن الخليفة قطع يدي عقوبة ولم يعزلني . وقال فيه أبو طالب عبد الله الأنصاري وكان قصده بمصر وتردد إليه فلم يَحلَ منه بطائل ، وسمعه كثيراً ما يقول للعمال : أبيتم إلا الخيانة ، وكان كثير المصادرة لهم والقبض عليهم ، فقال :

قل للوزير وقد أبا نوا قبل خطته بنانة اغمد لسانك والتزم طرق السلامة والصيانه كم ذا تقول أبيتم إلا الجناية والخيانه أتراهم قطعوا يديد ك على النزاهة والأمانه

وبلغت الأبيات الجرجرائي ، فهرب أبو طالب إلى نيسابور ، واتصل بالوزير الجرجرائي :

قل للأقيطع قد وصل ت لمن له ألفا يدِ ثنتان جارحتان والـ باقي لجبر المقصد

وتوفي هذا الوزير الجرجرائي في آخر سنة ست وثلاثين وأربعمائة .

جربة (١) : جزيرة في بحر افريقية أقرب بلادها إليها قابس ، يسكنها قوم من الخوارج وغيرهم والشرّ والنفاق موجود في جبلتهم ولا يتكلمون بالعربية وهم أهل فتنة وخروج عن الطاعة ، وتغلب عليها طاغية صقلية سنة تسع وعشرين وخمسمائة ثم نبذوا طاعته فغزاهم ثانية ورفع جميع سبيها إلى المدينة ، وطول جربة ستون ميلاً من المغرب إلى المشرق ، وعرض الرأس الشرقي خمسة عشر ميلاً ، ويتصل بها من بعض نواحيها جزيرة زيزو٣ وهي صغيرة جداً ذات نخل وكروم ، وبينها وبين البر نحو ميل ، وهم نكار خوارج ، وجميع أهل هاتين الجزيرتين وهبيّة لا يماسح ثوبُ أحدهم ثوبَ رجل غريب ولا يمسه بيده ولا يؤاكله ولا يأكل له في آنية إلا أن تكون آنية لا يقربها سواه ، ورجالهم ونساؤهم يتطهرون في كل يوم عند الصباح ويتوضؤون ثم يتيممون لكل صلاة ، وان استقى عابر سبيل شيئاً من مياههم وعاينوه طردوه واستخرجوا ذلك الماء من البئر ، وثياب الجنب لا يقربها الطاهر ، وثياب الطاهر لا يقربها الجنب ، وهم مع ذلك كله يطعمون الطعام ويندبون اليه ويسالمون الناس في أحوالهم ، وفيهم عدالة بيّنة لمن نزل بهم .

وجزيرة زيزو طولها أربعون ميلاً وعرضها نصف ميل ، وبعضها معمور بالقصور والكروم والنخيل وبعضها تحت الماء يشف على وجهها نحو قامة وأزيد ، وخيرات جربة كثيرة وفواكهها طيّبسة وأرضها عذاة كريمة .

١ سُمَاه ابن الصير في ( الاشارة : ٣٦ ) على بن أحمد .

ا الادريسي (د/ب) : ۹٥/١٢٧.

٢ سيوردها المؤلف « ريزو » في الراء .

قالوا(۱): وافتتح رويفع بن ثابت قرية من قرى المغرب يُقال لها جربة ، فقام خطيباً فقال ; يا أيها الناس إني لا أقول لكم إلا ما سمعته من رسول الله عَلَيْكِيةٍ يقول فينا يوم خيبر : قام فينا فقال : « لا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يصيب المرأة من السبي حتى يستبرئها ، ولا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يركب دابة من فيء المسلمين حتى إذا اعجفها ردها ، ولا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر أن يلبس ثوباً من فيء المسلمين حتى إذا أخلقه ردّه فيه » ، وكان رويفع هذا ولاه معاوية رضي الله عنه طرابلس فغزا منها افريقية ودخلها وانصرف من عامه ، فيقال مات بالشام .

**جرش** : باليمن ، وهي من البلاد التي كان أهلها اتخذوا الأصنام بعد دين اسماعيل عليه السلام وهم مذحج بن ادد ، وهم من الذين قالوا ﴿ لا تَذَرُّنَّ آلِهَنَكُمْ وَلَا تَذَرُّنُّ وَدًا وَلا سُواعاً ﴾ ( نوح : ٢٣ ) قال ابن استحاق ٣ : وقدم على رسول الله عليه صرد بن عبد الله الازدي فحسن إسلامه في وفد من الازد ، فأمَّره رسول الله عَلِيَّكُ على مَنْ أَسْلِم من قومه ، وأمره أن يجاهد بمن أسلم من كان يليه من أهل الشرك من قبائل اليمن ، فخرج صرد يسير بأمـر رسول الله عَلَيْتُهُ حتى نزل بجرش ، وهي يومئذ مدينة مغلقة وبها قبسائل من اليمن وقـــد ضوت إليه خثعم ، فدخلوا معهم حين سمعوا بمسير المسلمين إليهم فحاصروهم فيها فريباً من شهر وامتنعوا فيها منه ، ثم إنه رجع عنهم قافلاً حتى إذا كان إلى جبل لهم يقال له شكر (\*) ظن أهل جرش أنه إنما ولى عنهم منهزماً ، فخرجوا في طلبه حتى إذا أدركوه عطف عليهم فقتلهم قتلاً شديداً ، وكان أهل جرش بعثوا رجلين إلى رسول الله عَلِيْتُهُ بالمدينة يرتادان وينظران، فبينا هما عند رسول الله عَلِيلَةِ بعد العصر إذ قال رسول الله عَلِيلَةٍ : « بأي بلاد الله شكر ؟ » ، فقام الجرشيّان فقالا : يا رسول الله ، ببلادنا جبل يُقال له كشر ، وكذلك تسميه أهل جرش ، فقال لهما : « ليس بكشر ولكنه شكر »، قالا : فما شأنه يا رسول الله ؟ قال عَلَيْكُم : « إن بدن الله لتنحر عنده الآن » ، فجلس الرجلان إلى أبي بكر أو إلى عثمان رضى الله عنهما فقال لهما : ويحكما إن رسول الله عَلَيْتُهِ الآن لينعي لكما قومكما ، فقوما إليه فسلاه أن

يدعو الله أن يرفع عن قومكما ، فقاما إليه فسألاه ذلك ، فقال : «اللهُم ارفع عنهم » ، فخرجا من عند رسول الله عَلَيْكُم راجعين إلى قومهما فوجداهم أصيبوا يوم أصابهم صرد في اليوم الذي قال فيه رسول الله عَلَيْكُم ما قال وفي الساعة التي ذكر فيها رسول الله عَلَيْكُم ما ذكر ، فخرج وفد جرش حتى قدموا على رسول الله عَلَيْكُم فأسلموا .

الجرف (۱) : موضع بقرب ودان ، وهو على ثلاثة أميال مسن المدينة ، مرَّ به تبع في مسيره فقال : هذا جرف الأرض فلزمه . وقال الزبير رضي الله عنه : الجرف على ميل من المدينة ، وقيل على فرسخ من المدينة ، وهناك كان المسلمون يعسكرون إذا أرادوا الغزو ، وفي حديث أنس رضي الله عنه عن النبي عيالية انه قال : «يأتي المدجّال إلى المدينة فيجد على كل نقب من أنقابها صنوفاً من الملائكة فيأتي سبخة الجرف فيضرب رواقه فترجف الملائكة ثلاث رجفات ، فيخرج إليه كلّ منافق ومنافقة » . وفي «الموطأ » : خرجت مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى أرضه بالجرف فرأى في ثوبه احتلاماً فقال : إني بليت بالاحتلام منذ ولينا أمور المسلمين ، فاغتسل وغسل ما في ثوبه من الاحتلام ، ثمّ صلى بعد أن طلعت الشمس .

وبالجرف مات المقداد بن الأسود رضي الله عنه وحمل على أعناق الرجال حتى دفن بالبقيع وصلّى عليه عثمان رضي الله عنه ولم يكن في بدر إلا فرس المقداد ، وكان أبلق .

جوف مواز ": بالأندلس ، على قرطبة جبل يقال له جلطراء يشرف على قرطبة وجميع متنزهاتها وقصورها ، وهو وعر في الشتاء مزلة لا يستمسك عليه قدم ، وفيه يقول بعض الظرفاء :

نشبتي في إخاء من ليس يرعى لأخياء لأخياء الأخياء تشبه الجمر والهواء مطير في جنوب الأجراف من جلطراء

وفي هـــذا الجبل جرف منقطع عالٍ جداً تحته هواء بعيد مشرف

١ معجم ما استعجم ٢ : ٣٧٦ ، ورحلة الناصري : ٣٠٩ .

۲ بروفنسال : ۲۰ ، والترجمة : ۸۲ .

۱ البكري : ۱۹ .

۲ الطبري ۱ : ۱۷۲۹ .

<sup>&</sup>quot; الطبري : كشر .

على جميع بساتين رملة قرطبة يُعرف بجرف مواز ، ومواز رجُل أسود من أهل هذه القرية كان يأتي كل غداة فيقف بأعلى هذا الجرف فينادي بأعلى صوته : يا أهل الرملة ، ثلاثاً ، يسمعهم عن آخرهم بجهارة صوته واشراف معانيه ، فإذا تشوفوا كشف لهم عن دبره ويركع على أربع قابضاً على أصل شجرة كبيرة هناك نابتة يعتصم بها من السقوط ، فلما طال ذلك عليهم من فعله دسوا من قطع عروق تلك الشجرة التي كان يتمسك بها وسوى عليها التراب كحالتها الأولى وأتى مواز بالغد فصاح بهم على عادته وصنع كمعهود صنيعه فتهور من أعلى ذلك الجرف فما وصل إلى الأرض إلا ميتاً فضُرِب به المَثل ، حتى قال بعض الشعراء :

وعدتني وعداً وقرَّ بْتَه تقريب من يثني بانجاز حتى إذا قلت انقضت حاجتي رميت بي من جرف موّاز

جوجان (۱) : في خُراسان ، أول من نزلها جرجان بن اميم ابن لاوذ بن سام فسميت به ، وسار وبار بن اميم أخوه إلى جانب الدهناء مما يلي اليامة فسميت به أرض وبار .

والغالب على أعمال جرجان الجبال والقلاع ، وربما بلغت قلاعها تسعمائة قلعة ، وجرجان وطبرستان مدينتان من عمل خراسان ، والريّ وجرجان وأعمالها مضافة الطبرستان ، وجرجان مدينة كبيرة جداً ليس لها نظير في نواحيها ، وبناؤها بالطين وأمطارها دائمة ، وهي مدينتان والنهر يشق بينهما ، ونهرها كثير الماء وعليه قنطرة معقودة ، وجرجان اسم المدينة الشرقية واسم الغربية بكر اباذ وهي أصغر من جرجان ولها ضياع وبساتين وزروع وعمارات ، وبها كثير من الكروم والتمر الكثير والتين والزيتون وقصب السكر وسائر الفواكه ، وفي أهلها مروعة ظاهرة ، وفيهم علماء وطلاب الأدب ، ونقودهم ونقود أهل طبرستان الدنائير والدراهم ، وبجرجان فرضة على البحر تسمى ابسكون الأولى مدينة

١ معجم ما استعجم ٢ : ٣٧٥ .

٢ من هنا عن نزهةُ المشتاق : ٢٠٨ .

" نزهة المشاق : مصاقبة .

· نزهة المشتاق : السكون ، ص ع : أو بسكون ( في موضعين فقط ) .

صالحة ، ويركب من اسكون إلى بلاد الخزر وباب الأبواب والجيل والديلم .

ومن الريّ إلى جرجان سبع مراحل ، وجرجان على نهر الديلم وافتتحها سعيد بن عثمان في خلافة سليان بن عبد الملك ، وجرجان مدينة كبيرة جسداً كما قلنا ، وهي سهلية جبلية بحرية ، الجبل منها يساير الداخل فيها ، وفيها قصب السكر ، وعلى النهر الذي يشق بين المدينتين جسر معقود .

ولا تخلو (۱) جرجان وطبرستان مشتى ومصيفاً من الأمطار الدائمة المؤذية القاطعة عن الأشغال . وكان أهل جرجان يأخذون أنفسهم بالتأتي للأخلاق المحمودة ، وكانوا أظهر مروءة ووقاراً ويساراً من أهل طبرستان ، فبدد شملهم جور السلطان واحتلال العساكر ، وافترقوا في البلاد وخربت المدينة إلا الأقل . ولها مياه كثيرة وضياع واسعة ولم يكن بالمشرق بعد أن تجاوز الري والعراق مدينة أجمع ولا أظهر [خصباً] من جرجان ، وأصل ابريسم طبرستان من جرجان لأن بزره يؤخذ كل سنة من جرجان ولا يخرج من بزر طبرستان .

ومدينة ابسكون المذكورة مدينة صالحة ليس بجميع هـــذه النواحي فرضة أجلّ من ابسكون .

وكان العجم من الفرس قلد حصنوا جرجان بحائط من آجر لا يرام تمنعوا به من الأتراك ، وهو حائط طويل أحد طرفيه داخل في البحر أربعة فراسخ والطرف الآخر حيال جبال خُراسان ، وعلى كل فرسخ حصن ، فكانت الترك تأتيهم من ناحية خوارزم فلا يصلون إليهم ، ثم إن الترك تحيلوا حتى ظهروا عليهم وتغلبوا عليها ، وسمة الملك منهم صول ، وأذاقوا أهل خُراسان شراً ، وتملكوا معها دهستان والبحيرة وهي جزيرة ، بينهما ثلاثون فرسخاً ، ورامها سابور ذو الأكتاف وخسر بن قباذ وخسر بن هرمز فأعيتهم حتى جاء الإسلام فغزاها سويد بن مقرن سنة ثمان عشرة من الهجرة ، وصاحبها رزبان صول ، فكاتبه رزبان صول فانصرف عنه ، ثم غزاها سعيد بن العاصي في خلافة عثمان سنة ثلاثسين فصالحوه على مائتي ألف فلم يأتها بعد سعيد أحد ، ومنعوا طريق

ا من هنا متفق مع الكرخي : ١٢٥ ، وابن حوقل : ٣٢٤ مع اختلافات يسيرة .

<sup>ً</sup> انظر في فتح جرجان تاريخ الطبري ١ : ٢٦٥٧ ، ٢٨٣٦ ، ١٣١٧ – ١٣٣٥ .

خراسان فلم يسلكه أحد من ناحية قومس إلا على خوف ، انما كان الطريق على فارس إلى كرمان إلى خُراسان فأول من صير الطريق من قومس إلى خراسان قتيبة بن مسلم وكان يكتب إلى الحجّاج يستأذنه في غزو جرجان فيأبى عليه ، ويكتب إليه : الأنوق والعيوق ، اياي والورطات ، لنا السهل ولهم الجبل ، فلما ولي يزيد بن المهلب خُراسان أيام سليان كانت جرجان من همه ، فلما انتهى إلى قومس وجد ريحاً منتنة ، فقال : ما هذه الريح ؟ قيل له : أغار صول التركي على هذه الناحية فقتل هؤلاء فهذه ريح القتلى ، فقال : قبح الله قتيبة ، ترك هؤلاء في قبضة المسلمين وهو يغزو المسلمين ، فقال له رجل من بني تميم : قد أرادها قتيبة ولكن الحجاج منعه منها فامض إلى خُراسان حتى يتمكن أمرك ثم ناهضها .

وخرج عن جرجان بعض المرازبة مغاضباً لصول فأتى يزيد فقرَّب عليه أمر جرجان ، فأقبل يزيد في جند الشام وخُراســـان ودهاقينها في عشرين ومائة ألف يؤم جرجان ، فتحوّل عنها صول فقاتلهم فهزمهم فبلغت هزيمتهم دهستان ، ووضع يزيد بجرجان وضائع من جنده وأتى البحيرة فحصر صولاً فقاتلوه مراراً ، وأكثر يزيد فيهم القتل يوماً فدخلوا حصنهم فلم يخرجوا بعد ذلك ، وحصر أهل البحيرة ستة أشهر فنزلوا على حكمه على أن يؤمن صولاً وأهله وثلثمائة ممن أحب ، ويُقـــال خمسمائة ، ولا يعرض لمـــاله وتدفع إليه البحيرة بمـا فيها ففتحها وسبى أهلها ثم توجــه إلى طبرستان فجرت بينه وبين الاصبهبذ صاحبها خطوب كثيرة آل الأمر في ذلك إلى أن صالحه على ألفَيْ أَلُف وعلى أربعمائة وقر من زعفران وثلثائة أمير من العرب كانوا هناك وعلى أن يدفع إليه خمسمائة من الأتراك كانوا غدروا بالمسلمين ، وكان الــــذي توسط في الأمر بينهما حيان النبطي ، فحمل الأصبهبذ إليــه صلحه ، وبعث بالأتراك فقتلهم .

وخلا لهم الطريق إلى جرجان فمشى يزيد إلى جرجان وأعطى الله عهداً(۱) إن ظهر عليهم أن لا يرفع السيف حتى يطحن بدمائهم ويختبز ذلك الطحن فيأكله ، فلما بلغ المرزبان بجرجان مسيره تحصن منه في قلعتها وليست تحتاج إلى عدة من طعام ولا شراب

وحولهـا غياض ملتفة وليس يعرف لهــا إلا طريق واحد ، فنزل بها يزيد فأقام سبعة أشهر لا يقدر منهم على شيء ولا يعرف لهــــا مأتى ، فبينا هم كذلك إذ خرج الهياج بن عبد الرحمن الازدي من أهل طوس ، وكان مولعـــاً بالصيد ، فرأى ظبية أو وعـــلاً متوقلاً في الجبل فاتبعها يقفوها في مثل شراك النعل حتى اطلع على قلعتهم من طريق خفي ، فلما عاين ذلك انصرف راجعاً وخاف أن يشتبه عليه الطريق فجعلٍ يخرق ما عليه من الثياب ويضعه على الشجر يتخذ ذلك علماً حتى انتهى إلى العسكر فأعلم يزيد فأمر له بجائزة وبعث معه بأربعة آلاف ، فقال إن الطريق لا تحمل هذه الجماعة فاتخذ تمانمائة(ا) وقسال : لا بسدّ من سلم من جلود فاتخذها وقال له يزيد : متى تصل إليهم ؟ قال : غذاً [عند] صلاة العصر ، فنهض فلما انتصف النهار من الغد أمر يزيد أن يشعل النار في حطب كان جمعه في حصـــاره لهم فصار آكاماً فأضرموه فصار حول العسكر أمثال الجبال من النيران ، فهال ذلك العدو فخرجوا ، وأمر يزيد الناس فجمعوا بين الظهر والعصر ، وزحفوا إلى المشركين يقاتلونهم والمشركون آمنون من الوجه الآخر فلم يرعهم بعد العصر إلا التكبير من ورائهم فعطفوا عليهم ، وركب المسلمون أكتبافهم فسأعطوا بأيديهم وفتحوا القلعسة ونزلوا على حكم يزيد فقتل المقاتلة وسبى الذرية وقــاد منهم اثني عشر ألفأ إلى وادي جرجان وقال : من يطلبهم بشأر فليقتل ، وكان الرجل يقتل الأربعة والخمسة في النهر ، وجرى الماء بدمائهم فطحن له عليه واختبز من ذلك الطحن وأكل ليبرُّ قسمه وصلبهم نحو فرسخين وبني مدينة جرجان وقصبتها وكتب يزيد إلى سلمان : ان الله تعالى قـد فتح لأمير المؤمنين جرجان ودهستان وطبرستان والبحيرة وقد أعيا ذلك سابور ذا الأكتاف وكسرى بن هرمز وكسرى بن قباذ وأعيا ذلك الفاروق عمر بن الخطاب وعثمان ابن عفَّان رضي الله عنهما ومن بعدهما من خلفاء الله تعالى ، وفتح الله ذلك لأمير المؤمنين كرامة من الله له وزيادة من نعمه عليه ، وقد صار في يدي ما أفاء الله على المسلمين بعد أن صار إلى كل ذي حق حقه من الفيء والغنيمة عشرون ألف ألف فقال له كاتبه المغيرة بن أبي قرة مولى بني سدوس : لا تفعل أيها الأمير ، ان هذا يبقى عليك مخلَّداً بكتابك في دواوينهم فإن ولي بعده وال فتحامل عليك لم يرض منك إلا بأضعاف وإن عدل عليك أخذ بما في كتابك ، فاكتب إلى أمير المؤمنين بالفتح وألغ ذكر المال ، فإذا

ا الطبري : ثلاثمائة .

١ كان أهل جرجان قد نقضوا العهد وغدروا بالجند الذي خلفه يزيد فيها .

لقيت أمير المؤمنين شافهته بالمال فلا ينعقد عليك ما ينعقد ، فأبى يزيد وأمضى الكتاب ومات سليمان قبل أن يصل إليه الكتاب ، وطولب يزيد بعد ذلك بالمال ، وكأن الذي أشار عليه رأى الغيب من ستر رقيق .

وكرز<sup>(۱)</sup> من أهــل جرجان أزهـــد الناس في زمانه حتى قال سفيان بن عيينة : لو كان أحد يكتفي بالتراب قوتاً لاكتفى به كرز ، وقبره بجرجان يزار ويقصد ، وقال الشاعر :

لو شئت كنت ككرز في تعبده أو كابن طارق حول البيت والحرم قد حال دون لذيذ العيش خوفهما وسارعا في طلاب الفوز والكرم

والقاضي الجرجاني هو أبو الحسن على بن عبد العزيز الجرجاني $^{(1)}$  قاضى القضاة بالريّ ، وهو صاحب الأبيات المشهورة الشريفة :

يقولون لي فيك انقباض وإنما وأوا رجلاً عن موقف الذلرِّ أحجما إذا قبل هذا منهل قلت قد أرى ولكن نفس الحرّ تحتمل الظما ولم أبتذل في خدمة العلم مهجتي لأخدم من لاقيت لكن لاخدما أغرسه عزاً وأجنب ذلية إذاً فاتباع الجهل قد كان أحزما ولو أنّ أهل العلم صانوه صانهم ولكن أهانوه فهان ودنسوا ولكن أهانوه فهان ودنسوا

الجرجانية العظمي من المدينة الكبرى والقاعدة العظمي منن

خوارزم ، وهي مدينتان على ضفة النهر يجاز بينهما بالمراكب ، واسم المدينة الشرقية منها درغاش والمدينة الغربية هي الجرجانية ، وهي كبيرة عامرة ذات أسواق وربض وسور محيط بالربض ، والمدينة طولها نحو من تسعة أميال في مثلها ، وهي متجر الغزية ، ومنها يخرج الرفاق إلى أرض جرجان وكانت تخرج إلى الخزر على مرّ الأيام وإلى سائر بلاد خُراسان .

قالوا: ومرو ونيسابور وبلخ مع عظم كل واحدة من هذه تقصر عن الجرجانية بانفرادها وانها كانت سرير السلطان الأعظم صاحب الأقاليم السلطانية ورب العساكر الكثيفة خوارزم شاه . ونزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وستمائة وكان بها حينئذ عسكر جليل وأمراء مشهورون فحاصروها الحصار الشديد ، فدام عليها الحصار المتصل خمسة أشهر ، وقتل من الفريقين خلق عظيم ، فأرسل الططر المحاصرون إلى خاقانهم وهو مشغول بثقاف خُراسان فأمدهم بعشرين ألف مقاتل ، وقاتلهم أهل الجرجانية قتالاً شديداً وقتلوا فيها كل ذي روح ، وقيل لهم إن الناس اختفوا في سراديب وقتلوا فيها كل ذي روح ، وقيل لهم إن الناس اختفوا في سراديب الأعظم ، وتركوا موضعها أجمة فما نجا من أهلها أحد ، ومن ذلك الحين عدل جيحون عن الصب في بحيرة خوارزم وسلك غير طريقه في الرمال إلى أن صير في بحر طبرستان بساحل طريقه في الرمال إلى أن صير في بحر طبرستان بساحل دهستان .

جرباذقان (أ : مدينة في داخل المشرق ، ذكرها السلفي في الأربعين البلدانية .

جراوة مكناسة مدينة في سهل من الأرض وكان عليها سور مبني بالطوب ، وداخلها قصبة ، وحولها أرباض من جميع جهاتها وعيون متفجرة ، وداخلها آبار عذبة وخمسة حمامات أحدها ينسب إلى عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، وجامع من خمس بلاطات على أعمدة حجارة . وأسسها أبو العيش عيسى بن ادريس بن محمد بن سليان بن عبد الله بن حسن بن حسن سنة تسع وخمسين ومائتين ، وكان لها بابان شرقيان وثالث غربي ورابع

قال ياقوت: بلدة قريبة من همذان بينها وبين الكرج واصبهان ، وهناك بلدة أخرى بهذا الاسم
 بين استراباذ وجرجان .

۲ البکري : ۱٤۲ .

<sup>&#</sup>x27; كرز بن وبرة : كوفي الأصل سكن جرجان (صفة الصفوة ٣ : ٦٧ ) .

۲ ترجمته في ابن خلكان ٣ : ٢٧٨ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : ۲۱۲ .

كثير الخصب والقرى والعمائر تشقّه الأنهار ، وهو نحو مرحلتين

جزيرة العرب : في الحديث : «لعن الله اليهود اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد ، لا يبقين دينان في جزيرة العرب » . قبل جزيرة

العرب مكة والمدينة والهامة واليمن، والعرج أول تهامة ، وقيل جزيرة

العرب ما بين حفر أبي موسى إلى أقصى اليمن في الطول ، وأمـــا

العرض فما بين رمل يبرين إلى منقطع السّماوة ، وحفر أبي موسى

وقال الأصمعي(): جزيرة العرب من أقصى عدن أبين إلى

ريف العراق في الطول ، وأما العرض فمن جدّة وما والاها من ساحل البحر إلى أطرار الشام . قالوا : وكانت أرض العرب خاوية ليُس

في نهائمها ونجدها وحجازها كثير أحد لإخراب بختنصر إياها

وإخلائها من أهلها إلا من اعتصم برؤوس الجبال والشعاب . وبلاد

العرب هي التي صارت في قسم من أنطق الله عزّ وجلّ باللسان

العربي حين تبلبلت الألسن ببابل في زمن نمرود ، وإنمـــا سمتها

العرب جزيرة<sup>M</sup> لاحاطة البحار والأنهار بهـا من أقطارها وصاروا

منها في مثل الجزيرة ، لأن الفرات أقبل من بلاد الروم فظهر بناحية

قنسرين ثم انحطً عن الجزيرة وهي ما بين الفرات ودجلة وعن

سواد العراق حتى وقع في البحر من ناحية البصرة والأُبلَّة ، وامتدَّ

البحر من ذلك الموضع مغرباً مطيفاً ببلاد العرب منعطفاً عليها

فأتى منها على سفوان وكاظمة ، ونفذ إلى القطيف وهجر وأسياف

عُمان والشحر ، وسال منه عنق إلى حضرموت وناحية أبين وعدن

ودهلك ، واستطال ذلك العنق فطعن في تهائم اليمن ببلاد حكم

والأشعريين وعك ومضى إلى جدّة ســاحل مكّة ، وإلى الجـــار

ساحل المدينة وإلى ساحل تيماء حتى بلغ إلى قلزم بمصر وخالط

بلادها ، وأقبل النيل في غربي هذا من أعلى بلاد السودان مستطيلاً

معارضاً البحر حتى وقع في بحر مصر والشام ، وأقبل ذلك البحر من مصر حتى بلغ بلاد فلسطين فرَّ بعسقلان وسواحلها وأتى على

صور ساحل الأردن وعلى بيروت وغيرها من سواحل دمشق ، ثم نفذ إلى ساحل حِمْص وسواحل قِنسرين ثم يجيء حتى يخالط الأرض التي أقبل منها الفرات منحطاً عن أطراف قنسرين والجزيرة

في مثلها وقد أحدقت به جبال مثل الاكليل .

على خمس مراحل من البصرة .

جوفي وحواليها بسائط عريضة للزرع والضرع ، وحولها عدة من القبائل من البربر مطغرة وبني يفرن وغيرهم ، وبينها وبين البحر ستة أميال .

ولعل أحمد بن عبد السلام الجراوي<sup>(۱)</sup> شاعر بني عبد المؤمن من هذه المدينة إذ كان يدعى الجراوي ، ويقال إنه مدح في صباه عبد المؤمن ثم مدح ابنه يوسف وابنه يعقوب المنصور ومحمدا الناصر ابن المنصور ، وتوفي في عام العقاب سنة تسع وستائة ، وكان حافظاً وصنف للمنصور يعقوب مجموعاً من أشعار الناس رتبه على أبواب « الحماسة » وكان غيوراً على الشعر حسوداً للشعراء ناقداً عليهم غير مسلم لأخد منهم .

المجزائر " : من أشير إلى جزائر بني مزغنا ، وبين مدينة شرشال والجزائر سبعون ميلاً ، والجزائر مدينة جليلة قديمة البناء فيها آثار للأول ، ومتيجة " قريبة منها ، وتدل الآثار العجيبة التي بالجزائر على انها كانت دار مملكة لسالف الأمم ، وصحن دار الملعب فيها قد فرش بحجارة ملونة صغار مثل الفسيفساء وفيها صور الحيوان بأحكم عمل وأبدع صناعة لم يغيرها تقادم الأزمان ولا تعاقب القرون ، ولها أسواق ومسجد جامع ، وكانت بها كنيسة عظيمة بقي منها جدار هو اليوم قبلة شريعة العيدين مفصص كثير النقوش والصور ، ومرساها مأمون به عين عذبة مقصحات السفن من افريقية والأندلس وغيرهما .

والجزائر (أ) على ضفة البحر ، وشرب أهلها من عيون على البحر عذبة ومن آبار ، وهي عامرة آهلة وأسواقها قائمة ، وفي جبالها قبائل البربر وزراعاتهم الحنطة والشعير ، وأكثر أموالهم المواشي البقر والغنم ، ويتخذون النحل كثيراً والعسل والسمن في بلدهم كثير ولذلك يتجهز به منها إلى الأقطار المجاورة لها والمتباعدة عنها ، وأهلها قبائل ولهم حزم وفيهم منعة (أ)

ويتصل بجزائر بني مزغنا فحص متيجة ، وهو فحص عظيم

إلى سواد العراق .

\_\_\_\_

المجاري وصفة جزيرة العرب : ٤٧ وانظر ياقوت : ( جزيرة العرب ) .

١ معجم ما استعجم ١ : ٦ ، والبكري (مخ) : ٢ ، وصبح الأعشى ٤ : ٢٩٤ .

تقـدم ذكره في مـادة ، تادلى » . والأغلب أنــه منسوب إلى كورايا أو جــراوة أو
 كراوة ( بالكاف والجيم المعقودة ) وهي قبيلة كانت تقطن ضواحي فاس .

٢ البكري : ٦٦ . والاستبصار : ١٣٢ .

٢ ص ع : وسبخة ؛ ومتيجة فحص سيتحدث عنه المؤلف في هذه المادة نفسها .

ا الادريسي ( د/ب ) : ٦٢/٨٩ .

الادريسي ; ولهم حرمة مانعة .

قالوا(١): فجزيرة العرب مما يلي الشمال في الخط الذي يخرج من ساحل أيلة فيمر مستقبل الشرق في أرض مدين إلى تبوك ودُومة الجندل إلى البلقاء وتيماء ومآب وهي كلها من الشام ، ويمضى في وادي شيبان وتَغْلِب وبكر ، ويتَّصل بالكوفة والنجف والقادسية والحيرة ، وعن يمين هذا الخط مما يلي الجنوب أرض الحجر ووادي القُرى وهي أرض ثمود وما دونها إلى الأغوار والتهائم والنجود إلى أن يصل إلى ساحل حضرموت ، كل ذلك من أرض العرب ، ومما يلي المشرق ، وهو مهب الصبا ، بطائح البصرة حتى ينتهى إلى الجزيرة ثم فيض البصرة ، وهو نهرها الذي البصرة عليه وكان زياد بن سمية حفره إلى الأُبلَّة ، ثم إلى سفوان وكاظمــة وقطيف وأسياف البحرين وعُمان ، ثم ينحدر مع الشمال إلى ساحل البحر حتى يأتي غب عدن ، والغب ينزوي فيه الماء شبه الخليج، فينعطف عنق من البحر ويأخذ مع الصبا منعطفاً على جزيرة العرب ويستمر نحو الهند مع الشمال والبحر مع دجلة البصرة ، وهـــذا البحر غربيه يسمى أرض العرب وشرقيه يسمى شاطئ فارس ، وما وراء ذلك من شرقي البحر عند منقطع أرض فارس فهو من بلاد الهند ، ويتسع البحر ويضيق بالجزائر ، وحدّ جزيرة العرب مما يلي الجنوب ساحل هـــذا العنق المنعطف مع الصبا ، وهذا العنق عن يمين الذاهب منه جزيرة العرب إلى ضفة البحر ، وعن يساره بلاد الزنج ، وفي ساحل هذا البحـر يُصاب العنبر ، ويمضى ذلك العنق حتى يمر بساحل حضرموت وأبين وينتهي إلى عدن على منتهي هذا العنق ، ثم ينعطف هذا العنق من عدن مع الجنوب فيمر منعطفاً على جزيرة العرب وغيرها ، ثم بمر العنق ببلاد اليمن على سواحلها حتى يصل إلى جدّة وهو ساحل مكَّة ، ثم يصير إلى الجار وهو ساحل المدينة ثم يمضي إلى الحوراء وهو ساحل وادي القُرى ويقارب بلاد مصر ، .ثم ينقطع ذلك العنق ويقف .

فصارت<sup>™</sup> بلاد العرب من هذه الجزيرة على خمسة أقسام: تهامة والغور والحجاز والعروض واليمن ، لأن جبل السراة وهو أعظم جبال العرب أقبل من أرض اليمن حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمته العرب حجازاً ، لأنه حجز بين الغور وهو هابط وبين نجد وهو ظاهر فصار ما خلف ذلك الجبل في غربيه إلى أسياف البحر من بلاد الأشعريين وعك وكنانة وغيرها إلى ذات عرق والجحفة

ا البكري ( مخ ) : ۲۲ .

وما طابقها وغار من أرضها فهو غور تهامة ، وتهامة تجمع ذلك كله ، وصار ما دون ذلك الجبل وشرقيه من صحارى النجد إلى أرض العراق والسماوة وما يليهما ، ونجه يجمع ذلك كله ، وصار الجبل نفسه وما انحجز في شرقيه من الجبال وانحاز إلى ناحية فيد إلى المدينة ومن بلاد مذحج تثليث وما دونها إلى ناحية فيد حجازاً ، والحجاز يجمع ذلك كله ، وصارت بلاد اليمامة والبحرين وما والاهما العروض ، وصار ما خلف تثليث وما قاربها إلى صنعاء وما والاهما من البلاد إلى حضرموت والشحر وعُمان : اليمن ، وفيها التهائم والنجود ، واليمن يجمع ذلك كله .

وطول جزيرة العرب ، من آخر حدود الشام وأول حدود الحجاز إلى عدن أبين، [اثنان و] خمسون مرحلة بسير الإبل وذلك ألف وخمسمائة ميل ، وعرضها من بحر جدّة إلى بحر الأبلّة على الاستقامة ثلاثون مرحلة بسير الإبل وذلك تسعمائة ميل، وفي مواضع منها يختلف هذا الطول والعرض على حسب دخول البحر في أرضها وخروجه عنها ، وقد خالفنا شرط الاختصار في هذا الموضع كما وقع لنا في مواضع أُخر منه ، فلنقتصر على هذا القدر .

وعلى الجملة فكل موضع أحاط به البحر أو النهر أو جوز عن وسطه فهو جزيرة وما بين دجلة والموصل يقال له المجزيرة أيضاً وقاعدة هذا العمل الموصل ولها كور وعمائر وقرى وبلاد واسعة وأعمال كثيرة وتشتمل على ديار ربيعة ومُضَر ، وسيأتي ذكر بلادها أو ما تيسر منها في مواضعه إن شاء الله تعالى .

وفي سنة ثمان وعشرين ومائة غلب الضحّاك بن قيس الحروري على عامة الجزيرة والموصل والعراق .

قالوا(۱): وكان هرقل أغزى حمص في البحر بعد أن غلب عليها المسلمون ، واستمد أهل الجزيرة على أبي عبيدة ومن فيها من المسلمين فأجابوه ، وبلغت امداد الجزيرة ثلاثين ألفاً سوى امداد قنسرين من تنوخ وغيرهم فبلغوا من المسلمين كل مبلغ ، فضم أبو عبيدة إليه مسالحه وعسكروا بفناء مدينة حمص وخندقوا عليها ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه يستصرخونه ، فكتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن آندب الناس مع القعقاع ابن عمرو وسرحهم من يومهم الذي يأتيك فيه كتابي إلى حمص ،

أنظر الهمداني : ٤٩ ، وياقوت ، وكله عند البكري ( مخ ) .

۱ الطبری ۱ : ۲٤۹۸ .

فإنّ أبا عبيدة قد أحيط به ، وكتب إليه : سرّح سهيل بن عدي إلى الجزيرة في الجند وليأت الرقة فان أهل الجزيرة ثمَّ استطاروا<sup>(()</sup> الرومَ على أهل حمّص ، فمضى القعقاع في أربعة آلاف من يومهم الذي أتاهم فيه الكتاب ، ولما بلغ اهل الجزيرة الذين أعانوا الروم على أهل حمص أن الجنود قد خرجت من الكوفة تفرقوا في بلدانهم خوفاً عليها وخلوا الروم ، فقالوا فيا بينهم : إنكم بين أهل العراق وأهل الشام فما بقاؤكم على حرب هؤلاء ؟ فرغبوا في الصلح ، فقبل منهم وهم أهل الرقة ونصيبين وحرّان وكلهم دخلوا على الجزية ، فكانت الجزيرة أسهل البلدان أمراً . وقال في ذلك سهل بن عدي "

فضاربنا العداة غداة سرنا الله أهل الجزيرة بالعوالي ولم نثن الأعنة حين سرنا بجرد الخيل والأسل النهال وأجهضنا الأولى ثاروا بحمص وقد مُنّوا أماني الضلال أخدنا الرقة البيضاء لما وأزعجت الجزيرة بعد خفض وقد كانت تخوّف بالزوال وصار الخرج صافيه إلينا الشهر تق عن قتال وصار الخرج صافيه إلينا الشهر المرج عافيه المناوال وصار الخرج صافيه إلينا الشهر عن قتال

والجزيرة أيضاً بالأندلس ، وتُعرف بالجزيرة الخضراء ، وسيأتي الكلام عليها في حرف الخاء المعجمة إن شاء الله تعالى .

وفي قبلي تونس من افريقية **جزيرة شريك** العبسي<sup>()</sup> وكان عاملاً عليها ، وأم أقاليمها مدينة باشو ، وهي عمل كبير محتوٍ على بلاد وقرى وأنظار كثيرة .

وكذلك أعمال صطفورة ، وتعرف الآن ببنزرت ، من جملة كورها عمل الجزيرة ، ويقال جزيرة بنزرت لاحاطة البحر بها ولها أيضاً كور وأقاليم وبلاد وأعمال .

جزيرة القرود(1): بالقرب من جزيرة الرانج وبمقربة من أرض الحبشة ، وهي جزيرة كبيرة فيها غياض وشجر وجراف منيعة وبها أنواع من التمر ، والقرود بهذه الجزيرة كثيرة تتولد وتتزايد حتى إنها قد تغلبت على هذه المدينة لكثرتها ، ويقال إن لها أميراً تنقاد إليه وتحمله على أعناقها ويحكم عليها حتى لا يظلم بعضها بعضاً ، وألوان هذه القرود إلى الحمرة ، وهي ذات أذناب ولها ذكاء وحدة فهم ، وإذا انكسر على جزيرتها مركب أو لجأ إليها أحد من الناس عذبته عذاباً بليغاً بالعض والرجم بالقاذورات وعبثت من سقط في أيدبها عبثاً عظماً وربحا قتلته سرعاً ، وقد يتصيدها الناس ويخرجونها إلى بلاد اليمن فتباع بالثمن الكثير ، وتجار البمن يتخذونها في حوانيتهم حراساً كالعبيد تحرس أمتعة مواليها فلا يقدر أحد على خدعتها ولا على أخذ شيء مما بأيديها لما هي عليه فلا يقدر أحد على خدعتها ولا على أخذ شيء مما بأيديها لما هي عليه من نهاية الذكاء .

جزيرة السامري<sup>(۱)</sup> : في بحر القلزم ، ويسكنها قوم من اليهود السامرية ، وعلامتهم أن يقول أحدهم إذا لاقى إنساناً : لا مساس ، وبهذه اللفظة يعرف أنهم من اليهود المنسوبين إلى السامريّ صاحب العجل في زمن موسى عليه السلام .

وفي هذا البحر من السمك حوت مربع عرضه قريب من طوله ، وربما بلغ الواحد منه قنطاراً وهو حوت أحمر شهي الطعم حسن الذوق لا سهك فيه أن ، وفيه سمك آخر طوله شبر ونصف له رأسان : رأس في موضع رأسه ورأس في موضع ذنبه ، وفي كل واحد من هذين الرأسين عينان وفم ، وتصرفه في البحر يكون مرة إلى هاهنا ومرة إلى هاهنا ، إلى أمام وإلى خلف ، ويسمى هله السمك الخنجر ، وفيه سمك يقال له القرش ، هو نوع من كلاب البحر ، في فه سبعة صفوف أضراس ، فيه ما طوله عشرة أشبار وأكثر وأقل ، ومراكب هذا البحر كلها مؤلفة بالدُّسر ، محررة (الله بحبال المعراك) بحبال

١ نزمة المشتاق : ٢٣ ، وابن الوردي : ٦٣ .

٢ كلها عن نزهة المشتاق : ٤٩ .

٣ نزهة المشتاق : ولا شوك به .

نزهة المشتاق : مجرورة .

<sup>ٔ</sup> الطبري : هم الذين استثاروا .

هو أخو سهيل بن عدي .

<sup>&</sup>quot; ع : إليه .

ا البكري : ٤٥ .

الليف مجلفطة بدقيق اللبان ودهن كلاب البحر المعدّ لذلك ، ونواتية هذه المراكب لهم آلات محكمة موضوعة في أعلى الصاري الذي يكون في مقدم المركب فيجلس النوتي يبصر ما لاح أمامه من التروش التي تحت الماء مخفية فيقول للماسك : خذ إليك وادفع عنك ، ولولا ذلك ما عبره أحد وآفاته كثيرة في المراكب ، والمسافرون يأوون كل ليلة إلى مواضع يلجأون إليها خوفاً من معاطبه وينزلون بها نهاراً ويقلعون نهاراً ، حالاً دائمة سير النهار واقامة الليل ، وهو بحر مظلم كريه الريح .

جزيرة البركان به ي جزيرة في قطعة من البحر الشامي ليست بالكبيرة فيها جبل يقذف في بعض الأحايين ناراً عظيمة وقليلاً ما تفتر ، وإذا هاجت هذه النار قذفت بالحجارة موقدة وسمع لها دوي يرتاع له ويسمع دويها من بعيد كأنما هي رعوذ قاصفة ، وفي هذه الجزيرة معز برية ، وبينها وبين أقرب برّ من صقلية خمسة عشر ميلاً .

جزيرة السعالي<sup>(3)</sup>: بقرب البحر المظلم الغربي فيها خلق كخلق النساء ولهم أنياب بادية وعيونهم كالبرق وسوقهم كالخشب المحرقة يتكلمون بكلام لا يفهم ويحاربون الدواب البحرية ، ولا فرق بين الرجال منهم والنساء إلا بالفروج والذكور لا غير ولا لحى لرجالهم ، ولباسهم ورق الشجر .

جزيرة المستشكين ": بقرب البحر المظلم الغربي أيضاً ، عامرة فيها جبال وأنهار وزروع ، وعلى المدينة حصن عال ، وكان فيها فيا سلف على عهد (أ) الاسكندر تنين عظيم يبتلع كل من مرَّ به من إنسان أو ثور أو حمار ، فلما دخلها الاسكندر واستغاث به أهلها وشكوا إليه إضرار التنين بهم وأنه قد أتلف مواشيهم وأبقارهم حتى انهم جعلوا له ضريبة في كلّ يوم ثورين ينصبونهما بمقربة من موضعه فيخرج إليهما فيبتلعهما ثم يعود إلى موضعه ثم يأتون من الغد فيفعلون له ذلك ، فقال لهم الاسكندر : يأتيكم هذا التنين من مكان واحد أو من أمكنة كثيرة ؟ قالوا : من مكان واحد ،

فقال لهم : أروني مكانه ، فانطلقوا به إلى قرب من موضعه ثم نصبوا له الثورين ، فأقبل التنين كالسحابة السوداء وعيناه تلمعان كالبرق ، فابتلع الثورين وعاد إلى موضعه فأمرهم الاسكندر أن يجعلوا له في -اليوم الثاني عجلين وفي الثالث مثل ذاك ، فاشتد جوعه ، فــأمر الاسكندر عند ذلك بثورين عظيمين فسلخا وحشيت جلودهما زفتاً وكبريتاً ونحاساً(١) وزرنيخاً وجعلهما في ذلك المكان فخرج التنين إليهما على عادته فابتلعهما ومضى ، فاضطربت تلك الأشياء في جوفه فلما أحسُّ باشتعالها وكان قــد جعل في تلك الأخلاط كلاليب حديد ، فذهب يتقيأ ذلك من جوفه فتشبكت الكلاليب في حلقه فخر واقعاً وفتح فاه يستروح ، فأمر عند ذلك الاسكندر فحميت قطع الحديد وجعلت على ألواح حديد وقذفت في حلق التنين ، فاشتعلت الاخلاط في جوفه ، فمات وفرج الله تعالى عن أهل تلك الجزيرة ، فشكروا الاسكندر عند ذلك وألطفوه وكان فها حملوه إليه من الألطاف دابة في خلق الأرنب يبرق شعره في صفرة كالذهب في رأسه قرن واحد أسود إذا رأته الأسود وسباع الوحش والطير وكل دابّة هربت عنه .

جزيرة قلهان " : بقرب البحر المظلم أيضاً ، فيها خلق كخلق الإنسان إلا أن رؤوسهم مثل رؤوس الدواب يغوصون في البحر ويخرجون ما قدروا عليه من دوابه فيأكلونها .

جزيرة الأخوين ": بالموضع المذكور ، كانا ساجرين ، أحدهما شرهام والآخر شرام ، كانا بهذه الجزيرة يقطعان على المراكب التي تمر عليهما ويأخذان أهلها وأموالهم ، فسخهما الله تعالى لظلمهما حجرين على ضفة البحر نائمين ، ثم عمرت هذه الجزيرة بالناس وهي تقابل مرسى آسفي ، ويقال إن الصفاء إذا عم البحر ظهر دخانها من البر .

جزيرة لاقة (أ) : في البحر المحيط الغربي ، يُقال إن فيها شجر العود كثيراً ولكنه لا رائحة له ، فإذا خرج عنها وحمل في البحر طابت روائحه ، وهو في ذاته أسود رزين ، وكان التجار يقصدونها ويستخرجون العود منها ، فيباع في أرض المغرب الأقصى من ملوكه

١ ص ع : الصواري . ٢ ص ع : موضع ... اليه ... معاطبها .

ا الادريسي (م): ۱۷.

ا نزهة المشتاق : ٧٣ ، وابن الوردي : ٦٥ .

<sup>°</sup> نزهة المشتاق : ٧٣ ، والبكري (مخ) : ٣٧ جزيرة التنبن ، وابن الوردي : ٦٠ .

أ نزهة المشتاق : من قبل عهد .

ا نزهة المشتاق : وكلساً .

٢ نزهة المشتاق : ٧٣ ، وابن الوردي : ٦١ .

٣ نزهة المشتاق : ٧٣ ، وابن الورد ي : ٦١ .

١٠ نزهة المشتاق : ٧٤ ، وابن الوردي : ٦١ .

و بتلك النواحي ، وكانت عامرة بالناس فخربت وتغلبت الحيات على أرضها فلا يمكن دخولها لهذا السبب .

جزيرة الكلب: بالهند أو بالصين (١) فيها معادن الذهب ، ولا يتزوج الرجل منهم بامرأة إلا أن يكون صداقها قحف رأس قتله ، فإن كان معه قحفان أو ثلاثة قيل هذا الرجل يرغب فيه ومثله يزوج فإن له بأساً وشدة وجلداً (١) ، ولهم قتال بالحراب ، وهم يصطادون الفيلة ، ومن وراء هؤلاء الذين في هذه الجزيرة قوم يأ كلون الناس يرمونهم بالسهام ، فإذا قتلوا الرجل أكلوه ، ومأواهم رؤوس الجبال ، وهم عراة وألوانهم بيض ولهم جمال وحسن .

جزيرة العقل<sup>٣</sup>: هي جزيرة بين ساحل اليمن وساحل الحبشة فيها ما يعرف بماء العقل يستقي منه أهل المراكب ، ويفعل في القرائح فعلاً عجيباً.

الجزعة (٤) : موضع في الكعبة ، حكي أن الرشيد لما حج ومعه ولداه محمد وعبد الله وذلك في سنة ست و ثمانين ومائة مر بالمدينة فأعطى أهل العطاء بها ثلاثة أعطية ، وبدأ في العطاء بنفسه ، ونودي باسمه ووزن له عطاؤه فجعل ذلك في كمه ، وفعل ذلك بالأمين والمأمون ثم بني هاشم وغيرهم ، وكانوا يقومون إلى الأمين فيعطيهم عطاء ثانياً ، ثم إلى المأمون فيعطيهم عطاء ثالثاً ، ثم شخص إلى مكة فأعطى أهلها عطاءين وكتب الشروط بين محمد والمأمون وأشهد عليهما وعلق الشرطين في الكعبة . قال إبراهيم الحجبي : إن الكتاب لما رفع ليعلق بالكعبة وقع ، قال : فقلت في نفسي : وقع قبل أن يُرفع ، إن هذا لأمر سريع انتقاضه قليل تمامه ، وذكروا انهم رأوا الرشيد في الليلة التي على الشروط فيها أو صبيحتها وهو يطوف بالبيت فعدوا له ثمانين أسبوعاً الشروط فيها أو صبيحتها وهو يطوف بالبيت فعدوا له ثمانين أسبوعاً وأنه لم يزل في ركوع وسجود و بكاء وتضرع وابتهال ليله كله . ولما حلف الرشيد ولده محمداً وأراد الخروج من الكعبة ردّه جعفر ابن يحيى إلى الجزعة وقال له : إن غدرت بأخيك فخذلك الله

جلولاء : بالعراق في أول الجبل ، وهي مدينة صغيرة عامرة بها نخل وزروع ، ومنها إلى خانقين سبعة وعشرون ميلاً . وعليها كانت الوقيعة أيام عمر رضي الله عنه بالفُرس ، وكان فتحها يسمى فتح الفتوح قُتِل فيها من الأعاجم ماثة ألف وذلك سنة تسع عشرة ، وكانت غنيمة المسلمين فيها أكثر منها يوم القادسية ، بلغ السهم ستة آلاف درهم ، وأصاب المسلمون اثني عشر ألف جارية كان بعضهن لكسرى ، ولمّا أتي (١) عمر رضى الله عنــه بغنائم جلولاء قــال : والله لا يظلهــا سقف دون السماء ، فأمر بها فألقيت بين صفتى المسجد وطرح عليها الانطاع وبات عليها الخزَّان ، فلما أصبح غدا ومعــه المهاجرون والأنصار ، فلما رآها عمر رضى الله عنه بكى ، فقال له عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه : ما يبكيك يا أمير المؤمنين ؟ هذا يوم شكر ، قال : والله ما أبكي إلا أني أعلم أن رسول الله عَيْمِاللَّهِ كان أكرم على الله عزّ وجلّ وأحب إليه مني ، ولكني قــد كنت أعلم أنه قــد كان يشتهـي أن يصيب من هذا شيئاً يسدّ به خلة أصحابه ، ثم قال : والله ما فتح الله هذا على قوم إلا جعل بأسهم بينهم . قال الحسن : فقسمه والله ما أدخل بيته منه خرصاً ، والخرص : الحلقة التي تكون في الأذن . وكان رسول الله عَيْلِيُّ قال لسراقة : « كيف بك إذا لبست سواري كسرى ١٠ فلما أتي بهما عمر رضي الله عنه دعـا سراقة ، وكان رجلاً أزب كثير شعر الساعدين ، فألبسهما إياه وقال له : قل الحمد لله ، فقال : الحمد لله ، قال : قل الذي سلبهما كسرى بن هرمز الذي كان يقول أنا رب السماء والبسهما سراقة بن مالك بن جعشم أعرابياً من بني مدلج .

وكان عمر <sup>(()</sup> رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أن سرّح هاشم بن عتبة إلى جلولاء في اثني عشر ألفاً واجعل على مقدمته القعقاع بن عمرو ، وكان العجم اجتمعوا على مهران ، وفصل هاشم من المدائن في اثني عشر ألفاً فيهم وجوه المهاجرين والأنصار وأعلام العرب ، فطاولهم أهل فارس وجعلوا

١ ع : وبالصين .

انظر معلومات مشابهة في مادة « البينمان » .

<sup>&</sup>quot; البكري (مخ) : ٦٠ ونخبة الدهر : ١٢٠ ، والمروج ٣ : ٣٥ .

الأخبار الناريخية في هذه المادة وردت عند الطبري ٣ : ٣٥١ ، والمسعودي ، المروج
 ٢ : ٣٢٦ – ٣٢٧ ، وعن الجزعة انظر الأزرقي ١ : ٣١٣ – ٢١٤ .

۱ الطبري ۱ : ۲٤٦٦ .

۲ الطبري ۱ : ۲۴۵۲ .

لا يخرجون إلا إذا أرادوا ، وزاحفهم المسلمون ثمانين زحفاً في كل ذلك يعطيهم الله الظفر على المشركين ، وجعل سعد رضي الله عنه يمدهم بالفرسان ، وبعث الله تعالى عليهم ريحاً أظلمت عليهم البلاد ولم يستطيعوا إلا المحاجزة فتهافنت فرسانهم في الخندق ، ورموا حول الخندق مما يلي المسلمين بحسك الحديد لكيلا تقدم عليهم الخيل ، فاقتتلوا قتالاً شديداً لم يقتتلوا مثله ولا ليلة الهرير ، إلا أنه كان أكمش وأعجل ، وأمر القعقاع منادياً فنادى : يا معشر من بينه وبينه من دخوله ، فحملوا حملة لم يقم لها شيء حتى انتهوا إلى باب الخندق ولا يشكون أن هاشماً به ، وإذا هم بالقعقاع قد أخذ بالخندق ، وأخذ المشركون في الهزيمة يمنة ويسرة عن المجال ألذي بحبال خندقهم ، فهلكوا فيما أعدّوه للمسلمين فلم يفلت منهم إلا من بعد ، فهلكوا فيما أعدّوه للمسلمين فلم يفلت منهم إلا من بعد ، فجللت القتلى المجال وما بين يديه وما خلفه فسميت جلولاء لما جللها من قتلاهم ، فهي جلولاء الوقعة .

وكانت أم عامر الشعبي من سبي جلولاء وكان مولده سنة إحدى وثلاثين .

وقال البكري(): جلولاء بفتح أوله بالشام وأظنه وهماً وقال: إن جلولاء فتحت يوم اليرموك وهو وهم أيضاً، وقال: إن غنائم جلولاء بلغت ثمانية عشر ألف ألف وأنه قيل إن سعداً رضي الله عنه شهدها.

جلولا": أيضاً بافريقية إلا أن هذه بفتح اللام فيما أظن ، وهي قديمة لهـا حصن وعين ثرة في وسطها ، وهي كثيرة البساتين والأشجار غزيرة الفواكه والثمار ، والأزهار والرياحين بها كثيرة جداً ، وأكثر رياحينها الياسمين ، ويطيب عسلها بضرب النحل ياسمينهـا وجرس نحلها له ، وكانت أكثر فواكه القيروان تجلب إليها منها .

وفتحها<sup>۱۱</sup> معاوية بن حديج الكِنْدي ، وكان وجهه إلى افريقية معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما سنة خمس وأربعين في جيش كثيف فيهم عبد الملك بن مروان ويحيى بن الحكم

وكريب بن إبراهيم بن الصباح وخالد بن ثابت الفهمي وأشراف من جند الشام ومصر فقدموا افريقية ، وبعث ملك الروم بطريقاً معه ثلاثون ألفاً فكانوا ما بين قصر الأجم إلى الساحل ، ونابسذ معاوية أهل جلولا فكان يقاتلهم على باب المدينة صدر النهار ، فإذا فاء الفيء (أانصرف إلى معسكره بموضع يقال له القرن ؛ فقاتلهم ذات يوم ، فلما انصرف نسي عبد الملك بن مروان قوساً له معلقة بشجرة فرجع إليها فإذا جانب من المدينة قد تهدم ، فصاح في الناس فرجعوا وقد رأوا غبرة شديدة فظنوا أن العدو ضرب في ساقتهم ، فكان بينهم قتال شديد حتى دخلت العرب المدينة عنوة وغشوا أهل المدينة فانكشفوا ، واحتوى المسلمون على ما فيها وقتلوا المقاتلة وسبوا الذرية .

وقيل بل كان معاوية بن حديج مقياً بالقرن وبعث عبد الملك ابن مروان في ألف فارس فحاصرها أياماً فلم يقدر عليها فانصرف ، ثم رأى في ساقة الناس غباراً كثيراً فظنوا أن العدو تبعهم وتسرع بعضهم في الرهج فإذا مدينة جلولا قد وقع حائطها من جهة واحدة ، فانصرف المسلمون إليها فقتلوا من فيها وسبوا وغنموا ، وانصرف عبد الملك إلى معاوية بن حديج وهو معسكر بالقرن ينتظره ، فلما أتاه بالغنائم اختلفوا فيها ، فقال عبد الملك : هي لأصحابي خاصة ، وقال معاوية : بل لجماعة المسلمين ، ثم كتب إلى معاوية بن أبي سفيان فعاد جوابه : ان العسكر ردء للسرية فاقسم بين جميعهم ، فضربوا للفارس بسهمين وللراجل بسهم فوقع للفارس بين جميعهم ، فضربوا للفارس بسهمين وللراجل بسهم فوقع للفارس

وكان يخرج من جلولا رجل من المشركين على فرس أبيض فيكلم الناس وينال منهم فإذا أرادوه ولى كأنما الريح تحمله ، فوقف يوماً على نفر من المسلمين وهم على غدائهم ، فقال له بعضهم : كُلُ من غدائنا ، وقام له بعراق من لحم ، فلما دنا منه أخذ برجله وقلبه فأراد قتله ، فمنعه أصحابه وقالوا له : هذا أمان ، وخلوا سبيله ، فشكر لهم ذلك وكف عن ما كان يتكلم به وقال : يا معشر المسلمين أنتم قوم على حق ولا شك إنكم الغالبون على هذا البلد ، فمن اتخذ منكم ضيعة فليخلف هذا المجلل فإنا كنا نسمي هذا الفحص باسم عصفور الشوك لأن صاحبه يطمع فيه ولا يدركه ، وكذلك هذا الفحص .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۳۹۰.

٢ البكري: ٣٢ ، والاستبصار: ١١٩.

أخبار النتح وردت أيضاً عند البكري موجزة ، وانظر ابن عذاري ١ : ١٦ – ١٨ والمؤلف
 ينقل عن مصدر آخر .

١ البكري: فإذا مال الفي .

ولمّا وقعت المنازعة بين عبد الملك ومعاوية بن حديج في غنائم جلولا ثقل عبد الملك على معاوية بن حديج وكان يتجهمه ولا يقبل عليه ، فرأى حنش الصنعاني عبد الملك منكسراً متغيراً فقال له ، ما شأنك ؟ قال : إني أبعد قريش مجلساً من الأمير ، فقال له حنش : لا تغتم فوالله لتلين الخلافة وليصيرن الأمر اليك ، فلما أفضت الخلافة إلى عبد الملك وبعث الحجّاج بن يوسف لقتال عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما وقتل عبد الله أخد خنشاً الصنعاني أسيراً فبعث به إلى عبد الملك فقال له عبد الملك : المست الذي بشرتني بالخلافة ؟ قال : بلى ، قال : فلم ملت ألست الذي بشرتني بالخلافة ؟ قال : بلى ، قال : فلم ملت غني إلى ابن الزبير ؟ قال : رأيته يريد الله تعالى ورأيتك تريد الدنيا فلت إليه ، فعفا عنه وأطلقه .

جليقية ": الجلالقة من ولد يافث بن نوح عليه السلام وهو الأصغر من ولد نوح ، وبلدهم جليقية ، وهي تلي الغرب وتنحرف إلى الجوف ، وكانوا حوالي مدينة براقرة "التي في وسط الغرب ، وبراقرة هذه أولية من قواعد الروم ، ودور مملكتهم شبيهة بماردة في اتقان بنائها وصنعة أسوارها وهي اليوم مهدومة الأكثر خالية ، هدمها المسلمون وأجلوا أهلها .

وبلد الجليقيين سهل ، والغالب على أرضهم الرمل وأكثر أقواتهم الدخن والذرة ، ومعولهم في الأشربة على شراب التفساح واليشكة ألله وهو شراب يتخذ من الدقيق ، وأهلها أهل غدر ودناءة أخلاق لا يتنظفون ولا يغتسلون في العام إلا مرة أو مرتين بالماء البارد ، ولا يغسلون ثيابهم منذ يلبسونها إلى أن تنقطع عليهم ، ويزعمون أن الوضر الذي يعلوها من عرقهم به تتنعم أجسامهم وتصلح أبدانهم ، وثيابهم أضيق الثياب وهي مفرّجة يبدو من تفاريجها أكثر أبدانهم . وفيهم بأسٌ شديد ، لا يرون الفرار عند اللقاء ويرون الموت دونه .

وتنتهي أحواز الجليقيين في الجوف إلى البحر المحيط وفي القبلة إلى أحواز مدينة طلسونة وقاعدتهم مدينة أقش (أ) وهي مبنية بالصخر المربع الكبير على نهر لهم يدخل فيه المجوس مراكبهم ،

وفي المدينة حمة غزيرة واسعة الفضاء يستحم أهلها في جنباتها على بعد من عنصرها لشدة سخونته .

جلق : بالشام وهي دمشق . وفي أخبار العجم أن شهريار بنى لدمشوس الملك مدينة جلق وهي مدينة دمشق ، وحفر نهرها بردى ونقره في الجبل حتى جرى إلى المدينة . وهناك كانت مساكن آل جفنة الغسانيين الذين مدحهم في الجاهلية حسان بن ثابت رضي الله عنه ، وفيهم يقول :

لله در غصابة نادمتهم يوماً بجلق في الزمان الأولي يوماً بجلق في الزمان الأولي أولاد جفنة حول قبر أبيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل يُغْشَوْنَ حتى ما تهرّ كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل بيضُ الوجوهِ كريمةٌ أحْسابُهُمْ الطراز الأول

وسنذكر خبر دمشق في موضعها إن شاء الله تعالى .

وكان آخر ملوك الشام من الغسّانيين جبلة بن الايهم بن المحارث بن ثعلبة بن جفنة بن عمرو ممدوح حسّان بن ثابت رضي الله عنه ، وأسلم جبلة هذا في خلافة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، ثم تنصّر بعد ذلك ولحق بالمروم ، وقد اختلف في سبب تنصّره ، فقبل إنه مرّ في سوق دمشق فأوطأ رجُلاً فرسه فوثب الرجل فلطمه ، فأخذ الغسانيون ذلك الرجل ودخلوا به على أبي عبيدة بن الجرّاح رضي الله عنه فقالوا : إن هذا الرجل لطم سيّدنا ، فقال أبو عبيدة رضي الله عنه : البينة أنه لطمك ، قال له جبلة : وما تصنع بالبينة ؟ قال : إن كان لطمك لطمته و قال : ولا يقتل ؟ قال : لا ، قال : ولا يقتل ؟ قال : لا إنما أمر ولا يقتل ؟ قال : لا أمر من بني الروم وتنصر . وقيل كان سبب ذلك أنه وطئ رجل من بني الروم وتنصر . وقيل كان سبب ذلك أنه وطئ رجل من بني وضي الله عنه ، فقال له عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، فقال له عمر رضي الله عنه ، انه يلطمك كما

۱ البكري ( ح ) : ۷۱ ، ۸۰ ، و بروفنسال : ۹۳ ، والترجمة : ۸۳ .

<sup>(</sup>Bracra Augusta) عند الرومان ثم سميت (Bracra Augusta)

ص والبكري : والبشكة ، وعند بروفنسال : أنيشكة ، ووردت في بعض أصول الروض تارة
 النيشكة ، وتارة : البنشكة .

<sup>\*</sup> مرت مادة « أقش » وكرَّر المؤلف هنا بعض ما ذكره هنالك .

١ قارن بما في الأغاني من خبر جبلة ١٥ : ١٢٥ .

لطمته ، قال : وتقيده مني وأنا ملك وهو سوقة ! قال : إما أن ترضيه والا أقدته منك ، فانه قد جمعه وإياك الإسلام فما تفضله إلا بالعافية ، قال : والله لقد رجوت أن أكون في الإسلام أعزَّ مني في الجاهلية ، قال عمر رضي الله عنه : لا بُد من ذلك ، قال : إذا أتنصَّر ، قال : إن تنصَّرت ضربت عنقك . قال : واجتمع قوم جبلة وبنو فزارة فكادت تكون فتنة ، فقال جبلة : أخرني إلى غد يا أمير المؤمنين ، قال : ذلك لك ، فلما كان أخرني إلى غد يا أمير المؤمنين ، قال : ذلك لك ، فلما كان جنح الليل خرج هو وأصحابه فلم ينثن حتى دخل القسطنطينية على هرقل قدوم جبلة وسر بذلك وأقطعه الأموال والأرضين والرباع .

قال : ويُحْكى انه لمّا بعث عمر بن الخطّاب رضي الله عنه إلى هرقل يدعوه إلى الإسلام ، فأجابه إلى المصالحة على غير الإسلام ، فلما أراد أن يكتب جواب عمر رضي الله عنه قــال للرسول : ألقيت ابن عمك جبلة هذا الذي ببلدنا – يعني جبلة بن الأيهم – الذي جاء راغباً في ديننا ؟ قال : ما لقيته ، قال : القه ثم إيتني أعطك جواب كتابك ، قال الرسول : فذهبت إلى بـاب جبلة فإذا عليه من القهارمة والحجّاب والبهجة وكثرة الجمع مثل ما على باب قيصر ، قال الرسول : فلم أزل الطف في الاذن حتى أذن لي ، فدخلت فرأيت رجُلاً أصهب اللحية ذا سبال وكان عهدي به أسمر أسود اللحية والرأس ، فنظرت إليه فأنكرته ، وإذا به قد دعا بسحالة الذهب فذرَّها في لحيته حتى عاد أصهب ، وهو قاعد على سرير من قوارير قوائمه سود من ذهب ، قال : فلما عرفني رفعني معه على السرير فجعل يسائلني عن المسلمين ، فذكرت خيراً وقلت : قـد أضعفوا أضعافاً على ما تعرف ، قال : وكيف تركت عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ؟ قلت : بخير ، فرأيت الغم في وجهه ، قال : فانحدرت عن السرير ، قال : لِمَ تأبى الكرامة التي أكرمناك ؟ قلت : إن رسول الله عَيْظِيُّ نهى عن هذا ، قال : نعم عَلِيْكُ ، ولكن نقِّ قلبك منَّ الدنس ولا تبال ما قعدت عليه ، فلمّا سمعته يقول عَلِيْكُ طمعت فيه ، وقلت له : ويحك يا جبلة ألا تُسْلِم وقــد عرفتَ الإسلام وفضله ؟ قال : بعد ما كان مني ؟ قلت : نعم ، قد فعل رجُلٌ من بني فزارة أكثر مما فعلت ، ارتدّ عن الإسلام وضرب وجوه المسلمين بالسيف ثم رجع إلى الإسلام ، فقبل منه ذلك وخلفته بالمدينة مُسْلِماً ، قال : ذرني من هذا إن كنت تضمن لي أن يزوجني عمر ابنته ويوليني الأمر من بعده رجعت إلى الإسلام ، قال : فضمنت له التزويج

ولم أضمن له الأمر ، قال : فأومأ إلى خادم بين يديه فذهب مسرعاً فإذا خدمٌ قد جاءوا يحملون الصناديق فيها الطعام ، فوضعت صحاف الذهب وموائد الفضة ، فقال لي : كُلُ ، فقبضتُ يدي وقلت : إن رسول الله عَلِيْتُهُ نهى عن الأكل في آنيـــة الذهب والفضة ، قال : نعم عَلِيْكَ ، ولكن نقِّ قلبـك وكُلُّ فيما أحببت ، قال : فأكل في الذهب والفضة وأكلت في الخلنج، قال : فلما رفع الطعام جيء بطساس الفضة وأباريق الذهب ، وقال : اغسل يدك فأبيت من ذلك ، فغسل في الذهب وغسلت في الصفر ، ثم أوماً إلى خــادم بين يديه فمر مُسْرعاً فسمعت حسّاً فإذا خدمٌ معهم كراسي مرصعة بالجوهر ، فوضعت عشرة عن يمينه وعشرة عن يساره ، فسمعت حسًّا فإذا عشر جوار قد أقبلن مضمومات الشعور متكسرات في الحلي عليهن ثياب الديباج ، فلم أر وجوهاً قط أحسن منهن فأقعدهن على الكراسي عن يمينه ، ثم خرج عشر من الجواري في الشعور عليهن ثياب الوشي متكسرات في الحلي فأقعدهن على الكراسي عن يساره ، ثم سمعت حساً فالتفت فإذا جارية كأنها الشمس ، على رأسها تاج ، على ذلك التاج طائر لم أر أحسن منه ، وفي يدهـــا اليمنى جامة فيها مسك وعنبر فتيت ، وفي يدها اليسرى جامة فيها ماء ، فأومأت إلى الطائر ، أو قال : فصفرت بالطائر - فوقع في جامة ماء الورد فاضطرب فيها ثم أومأت إليه فوقع في جامــة المسك والعنبر فتمرغ فيها ، ثم أومأت إليه فطار حتى نزل في صليب تاج جبلة فلم يزل يرفرف حتى نفض ما في ريشه عليه ، وضحك جبلة من شدة السرور حتى بدت أنيابه ، ثم التفت إلى الجواري التي عن يمينه فقال لهن : بالله أضحكننا فغنين بخفق عيدانهن وقلن :

للهِ در عصابة نادمتها يوماً بجلق في الزمان الأولِ

يسقون من ورد البريصَ عليهم بردى يصفّقُ بالرّحيقِ السلسل

أولاد جفنة حول قبر أبيهم قبر ابن مارية الكريم المفضل

يُغْشَوْنَ حتى ما تهر كلابهم لا يسألون عن السواد المقبل

بيضُ الوجوه أعفّة أحْسابُهُمْ شُمّ الأنوف من الطراز الأول

فضحك حتى بدت نواجـــذه ثم قــال : أتدري من قائل هذا ؟ قلت : لا والله ، قــال : قائله حسّان بن ثابت شاعر النبي عَلَيْكُم ، ثم التفت إلى الجواري التي عن يساره فقال لهن : بالله أبكيننا ، فاندفعن يتغنين :

لِمَنِ الدّار أقفرت بمعانِ بين أعلى اليرموك فالخمان ذاك مغنى لآل جفنة في الدّه للله للله مخلّى لحادث الأزمان قد أراني هناك دهراً مكيناً عند ذي التاج مقعدي ومكاني ودكنا الفصح فالولائد ينظم

قال : فبكى حتى جعلت الدموع تسيل على لحيته ، ثم قال : أتدري من قائل هذا ؟ قلت : لا أدري ، قال : حسّان بن ثابت . ثم أنشأ يقول :

تنصّرتِ الأشرافُ من أجل لطمة
وما كان فيها لو صبرت لها ضرر
تكنَّفني فيها للجاجٌ ونخوة
وبعتُ بها العين الصحيحة بالعور
فيا ليت أمّي لم تسلدني وليتني
رجعت إلى القول الذي قال لي عمر
ويا ليتني أرعى المخاض بقفرة
ويا ليتني أرعى المخاض بقفرة

ثم سألني عن حسّان رضي الله عنه أُحيُّ هو ؟ قلت له : نعم تركته حيّاً ، فأمر لي بمـال كثير وكسوة وأمر له بمالٍ وكسوة ونوق موقرة بُراً ثم قال : إن وجدته حيّاً فادفع إليه هديتي وأقرأه سلامي ، وإن وجدته ميتاً فادفعها إلى أهله وانحر الإبل على قبره . فلما قدمت على عمر رضي الله عنه أخبرته خبر جبلة وما دعوته إليه من

الإسلام والشرط الذي اشترطه وأني ضمنت له التزويج ولم أضمن له الأمر ، قال : فهلًا ضمنت له الأمر فإذا فساء الله بـــه إلى الإسلام قضى علينا بحكمه عزّ وجلّ ، ثم ذكرت له الهدية التي أهداها إلى حسّان بن ثابت رضى الله عنه فبعث إليه فأقبل وقد كفّ بصره وقائده يقوده ، فلما دخل قال : يا أمير المؤمنين اني لأجد رياح آل جفنة عندك ، قال : نعم هذا رجل أقبــل من عنده ، قال : هات يا ابن أخي ما بعث إليّ معك ، قلت : وما علمك ؟ قـال : يا ابن أخي إنه كريم من عصبة كرام ، مدحتهم في الجاهلية فحلف ألا يلقى أحداً يعرفني إلا اهدى الي معه شيئاً ، قال : فدفعت إليه المال والثياب وأخبرته بما كان أمر به في الإبل إن وجـــد ميتاً ، قال : وددت اني كنت ميتاً فنحرت على قبري ، قــال : ثم جهزني عمر رضي الله عنه إلى قيصر وأمرني أن أضمن لجبلة ما اشترط به ، فلما قدمت القسطنطينية وجدت الناس منصرفين من جنازته ، فعلمت أن الشقاء غلب عليه . قسالوا : وكسان طوله اثني عشر شبراً .

جَمْع (" : هي المزدلفة ، وكلها مشعر إلا بطن محسّر ، ومنها تؤخذ حصى الجمرات ، وبذلك فسَّر علي وابن مسعود رضي الله عنهما قوله تعالى ﴿ فَرَسَطْنَ بِهِ جَمْعاً ﴾ (العاديات : ٥) قالا : يعني المزدلفة ، ومسجد المزدلفة أسفل من المسجد الحرام عن يسارك إذا مضيت إلى عرفات ، وفيه يجمع بين المغرب والعشاء إذا نفرت من عرفات لقوله عَلَيْكَ : «الصلاة أمامك » ، وهو الذي عنى الشريف الرضي أو غيره بقوله (" :

عارضا بي ركب الحجاز نسائل ه متى عهده بأيام جمع واستملًا حديث من سكن الخي ف ولا تكتباه إلا بدمعي فاتني أن أرى الديار بطرفي فلعلي أرى الديار بسمعي

ا معجم ما استعجم ۲ : ۳۹۲ .

<sup>ً</sup> ديوان الرضي ١ : ٢٥٧ .

## لهف نفْسي على لبالٍ تقضت لي بجمع ٍ وأينَ أيسام جمع ِ

قالوا : وسمّيت المزدلفة للجمع بين صلاتي المغرب والعِشاء فيها ، وعن عليّ رضي الله عنه قال : لمّا أصبح رسول الله عَيْسَالِهُ وقف على قزح وقال : هذا قزح وهذا الموقف ، وجمع كلها موقف . وعن جابر رضي الله عنه انه عَلَيْلَةُ قال : « وقفت هاهنا [ بعرفة وعرفة كلها موقف ، ووقفت هاهنا بجمع وجمع كلها موقف ونحرت هاهنا ] (الله بمنى ومِنى كلها منحر » .

جمة " : موضع المهدية من البلاد الافريقية ، ولما بنيت المهدية غلب عليها هذا الاسم ، وكان عبيدالله بن عبدالله بن سالم صاحب شرطة زياد ومن مواليه ، وسالم جده قتله المهدي على الزندقة ، وهو الشيعي الملقب بالمهدي ، قد سار يرتاد موضعاً يبني فيه لنفسه مدينة ، فجاء تونس ودخل قرطاجنة وغيرها فلم يجد موضعاً أحصن من موضع المهدية فبناها وجعلها دار ملكه ، وكان ابتداء بنائها سنة ثلاث وثلثائة وسماها المهدية ، وكان قبل ذلك يُقال لها جمة .

وبين المهدية والقيروان ستون ميلاً والبحر قد أحاط بالمهدية من جميع جهاتها إلا من الجانب الغربي وفيه بابها ، ولها ربض كبير يسمى زويلة وفيه الأسواق ، ودرس ذلك كله ولم يبق الآن إلا حصن المهدية مبنية بالصخر الجليل ، ولها بابان من حديد لا خشب فيهما زنة كل واحد منهما ألف قنطار ، طوله ثلاثون شبراً ، وهو من أعجب ما عمل في الاسلام ، وفي المهديسة ثلثائة وستون ماجلاً لماء المطر سوى ما يجري إليها من القناة التي جلب إليها عبيد الله من قرية مشانس ، وهي على مقربة من المهدية ، ومرسى المهدية من عجائب العالم فانه منقور في حجر صلد يسع ثلاثين مركباً ، وكان على المرسى برجان بينهما سلسلة حديد من أغرب ما عُمِل ، وإذا أرادوا أن تدخل سفينة أرسل حراس البحر السلسلة حتى تدخل السفينة ثم مدوها كما كانت وذلك تحصيناً لئلا تطرقها مراكب الروم من صقلية وغيرها ، كما كان ذلك في أيام الحسن بن على الصنهاجي إذ نزلها عليه الروم وغلبوه عليها في أيام الحسن بن على الصنهاجي إذ نزلها عليه الروم وغلبوه عليها

وملكوها حتى استنقذها منهم عبد المؤمن بن علي في طلعته إلى افربقية سنة أربع وخمسين وخمسمائة .

ولابن بشير المهدوي كتاب «الروضة الموشية في شعراء المهدية  $^{(1)}$  ذكر منهم ابن الصبان وأنشد له :

بين المصلّى وكثيب الحمى أجرت دمَ الأُسد لحاظُ الدمي

قالت لتربيهـا ولم تعلمن وكان من شأني أن تعلما

مَنْ فيكما بغية هذا الفتى باللهِ قُولا لي ولا تكتمـــا

أضحى طموح الطرف لاينثني

باللحظ عني لا ولا عنكمــا فقلت والعبرة قـــد أعربت

عن سرّ مكنوني الذي استعجما

عيناك قاداني إلى محنتي مــا آفتي والله إلّا همــا

ومن متأخري أهلها عثبان بن عتيق المعروف بابن عربية  $^{(m)}$  ، له يذكر المهدية ويتشوق إليها أو إلى من بها من أهله بعد انتقاله عنها إلى تونس  $^{(m)}$ :

أقول لركب قافل عن معرّس بجمة تردي بالحمول مساحجه لك الله أمتعنا عن البلد الـذي أكابره أسلافنـا وأبالجـه

ا سقط من صع ، وزدته من معجم البكري .

انظر افتتاح الدعوة : ٩١ ، ٧٥٥ ، والبكري : ٢٩ ، والاستبصار : ١١٧ ، والادريسي
 (د/ب) : ٧٨/١٠٧ .

أ نسبه في رحلة التجاني : ٣٦٦ إلى ابن وشيق ، ولعلَّ ابن بشير المهدوي المذكور هنا هو ابن بشرون الذي ينقل العماد في الخريدة من كتابه « المختار في النظم والنثر الأفاضل أهل العصر » .

ع: عبر بها ، ص: عرقها ؛ والتصويب عن رحلة التجاني : ٣٧٥ ، وقــد مرَّ التعريف

وردت أبياته في رحلة التجاني : ٣٧٧ ، ٣٧٧ .

وعن وطن لولا العلا وطلابها لعزَّ على مثواه أني خارجه وما صنع القصر العبيدي والحمى وسور المصلَّى والكثيب وعالجه

وشاطئه أنّى تنــوع حســنه وخضْرمه أنّى تــدفع مائجـــه

سلام على المهديتين ففيهما أبٌ بنتُ عنه قاصر الخطو هادجه

وهي طويلة ، وهو القائل من قصيدة مدح بها الأمير أبا زكريا رحمه الله :

ذكرت جمة والذكرى تهيج أسى والمنستير وأين جمة مني والمنستير وما مناي لياليها التي سلفت ولا هواي مجانيها المعاطير

لكن بهـا رحم مجفوّة يئست منها المقـادير منها المقـادير فإن مَنْ أدامَ الله نعمته لعبده خطة فيهـا فمـأجور

عرّض له فيها بالرغبة في تقديمه لقضاء المهدية ، وفي ذلك أيضاً قال من قصيدة :

فأطل يدي وانهض بضبعي وارع لي حمداً ، له علق لديك نمين وإلى ذرى المهدية آثن أعني فيموطني أنا مغرم مفتون

جمدان (أ) : قيل هي مدينة الصين العظمى التي ينزلها ملكهم ، وحوالي هذه المدينة مائة وعشرون قرية في كل قرية ألف رجل

مرتبون لحراسة المدينة ، والمدينة مقسومة بنصفين : نصف يكون فيه أهل بيت الملك وخاصته وعماله ، ونصف يكون فيه عامتهم وأسواقهم . وللملك ثلاثمائة وستون مدينة ، يحمل إليه كل يوم من كل مدينة خراجها وكسوة لبدنه ولجارية من جواريه ، وفي قصر المملك بجمدان مائة وثمانون كوساً منكسة ، فإذا كان قبل غروب الشمس قرع منها قرعة واحدة فيتبادر الناس للانصراف إلى منازلهم فلا يبقى أحد بعد غروب الشمس خارجاً عن داره ، ثم يخترق عسس الملك السكك والطرق بسيوف منتضاة فن وُجِد خارجاً عن داره ضربت عنقه كائناً من كان واحتز رأسه وألقي في خارجاً عن داره ضربت عنقه كائناً من كان واحتز رأسه وألقي في موضع قد أعد لذلك وكتب على ظهر المقتول : من رأى هذا الله يتعد أمر الملك .

جنوة (() : مدينة في بلاد الروم على ساحل بحر الشام ، وهي مدينة قديمة البناء حسنة الجهات شاهقة البناء وافرة البشر (() كثيرة المزارع والقرى والعمارات ، وهي على قرب نهر صغير وأهلها تجار مياسير يسافرون براً وبحراً ويقتحمون سهلاً ووعراً ، ولهم اسطول ومعرفة بالحيل الحربية والآلات السلطانية ، ولهم بين الروم عزة أنفس .

جنداسابور " : بضم أوله واسكان ثانيه مثنى مضاف إلى سابور ، مدينة من بلاد فارس ، وهي تجري مجرى المثنى ، يُقال هذا جنداسابور ودخلت جنديسابور ، وهي (الله من عمل خوزستان في نشز من الأرض ، حسنة حصينة منيعة تمير من جاورها بخيرها ، وبها نخيل كثيرة وزروع ومياه وعمارات وخصب وفواكه وأسواق جامعة لضروب من الصنائع ، وبينها وبين السوس مرحلة .

ولما(ه) فرغ أبو(٢) سبرة من السوس خرج بجنده حتى نزل في جندي سابور فأقاموا عليها يغادونهم ويراوحونهم القتال ، فما زالوا مقيمين حتى رمي بسهم الأمان من عبيد(٨) المسلمين ، وكان فتحها وفتح نهاوند في مقدار شهرين فلم يفجأ المسلمين إلا أبوابها

ا قارن بما ورد في رحلة السيراني : ٧٥ – ٧٦ وابن الوردي : ٣٤ . وهي « حمدان » في المروج ١ : ٣١٣ . والبكري (مخ) : ٤٥ . وخمدان عند سينورسكي (Chang-an-Fu)

١ الادريسي (م) : ٧١ - ٧٢ .

٢ الادريسي : الثمر .

۳ معجم ما استعجم ۲ : ۳۹۷ .

<sup>·</sup> نزمة المشتاق : ١٢٤ .

<sup>&</sup>quot; الطبري ١ : ٢٥٦٧ .

٠ ٦ صع: ابن.

۷ الطبري : عسكر .

تفتح ثم خرج السرح وخرجت الأسواق وانبث أهلها ، فأرسل المسلمون : أن ما لكم؟ قالوا : رميتم لنا بالأمان فقبلنا وأقررنا لكم بالجزية على أن تمنعونا ، فقالوا : ما فعلنا ، وقال المشركون : ما كذبنا ، فإذا عبد يدعى مكنفاً كان أصله منها هو الذي كتب لهم ، فقالوا : إنمــا هو عبد ، قالوا : إنا لا نعرف حرَّكم من عبدكم قد جاء أمان فنحن عليه ولم نبدل ، فإن شئتم فاغدروا ، فأمسكوا عنهم ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه ، فكتب لهم ان الله تعالى قد عظم الوفاء أجيزوهم وأوفوا لهم وانصرفوا عنهم، وفي ذلك يقول عاصم بن عمير :

لعمري لقد كانت قرابة مكنف قرابة صدق ليس فيها تقاطعُ أجاركم من بعد ذل وقلة

وخوف شديد والبلاد بلاقع

فجاء جوار العبد بعد اختلافنا ورد أموراً كان فيها تنازع

إلى العدل والوالي المصيب حكومة فقال بحق ليس فيه تخالع

ولله جندى شاهبور لقد نجت غداة بنتها بالبلاد اللوامع

وكان سابور(١) بن هرمز ذو الأكتاف أحد ملوك الفُرس وباني الايوان سار نحو بلاد الشام ففتح المدائن وقتل خلائق من الروم ، ثم طالبته نفسه بالدخول إلى بلاد الروم متنكراً ليعرف أخبارهم وسِيَرهم فتنكر وسار إلى القسطنطينية ، فصادف وليمــة لقيصر قدد اجتمع فيها الخاص والعام منهم ، فدخل في جملتهم وجلس على بعض مواثدهم ، وكان قيصر أمر مصوراً أتى عسكر سابور فصوره ، فلما جاء تيصر بالصورة أمر بها فصورت على آنية الشراب من الذهب والفضة ، وأتي من كان على المائدة التي كان عليها سابور بكأس فنظر بعض الخدم إلى الصورة التي على الكأس وسابور مقابل له على المائدة فعجب من اتفاق الصورتين وتقارب الشبهين ، فمال إلى الملك فأخبره ، ومثل بين يديه فسأله عن خبره

جنجالة (١) : حصن بالأندلس في شمال مرسية ، فيها حبس أبو زيد عبد الرحمن بن موسى بن يوجّان<sup>٣</sup> بن يحيى. الهنتــــاتي الذي كان وزير المنصور من بني عبد المؤمن ثم أنهض في زمان ابنه الناصر إلى ولاية تلمسان واصلاح الطرق من عيث زناتة . ولما تمكن أبو سعيد ابن جامع وزير المستنصر سعى في ولاية تلمسان لعمه السيد أبي سعيد بن المنصور وحبس ابن يوجان ، وجعل بنوه بكتبون سطوراً بالبراءة من أفعاله وفرّقوهـا على البلاد . ولمـــا زاد أبو سعيد ابن جامع الوزير تمكيناً في سنة سبع عشرة وستمائة بعـــد تأخيره من الوزارة بلغــه أن ابن يوجان شمت به وهو في حبسه بتلمسان وتكلم ورجا التسريح ، فما كان عنده خبر حتى وصل إليه من جاز به الأللس وحبسه في حصن جنجالة. ولما حمل إلى ذلك الثغر السحيق وظنوا أن الداء<sup>(٥)</sup> قد حسم بـذلك

فقال : بل أنا من أساورة سابور استحققت العقوبة لأمر كان مني ، فدعاني ذلك إلى الدخول في أرضكم ، فلم يقبلوا ذلك منه وقدم إلى السيف فأقر ، فجعله في جلد بقرة ، وسار قبصر في جنده حتى توسط العراق فافتتح المدائن وشنَّ الغارات وعقر النخل وانتهى إلى مدينة جندي سابور وقسد تحصن بها وجوه فارس ، فنزل بها ، وحضر عيد لهم في تلك الليلة وقد أشرفوا على فتح المدينة في صبيحتها فأغفل الموكلون أمر سابور وأخذ منهم الشراب ، وكان بالقرب من سابور جماعة من أسارى الفُرس فخاطبهم أن يحل بعضهم بعضاً وأمرهم أن يصبوا عليه زقاقاً من الزيت كانت هناك ، ففعلوا ، فَلَان عليه الجلد وتخلص ، فأتى إلى المدينة وهم يتحارسون على سورها فعرفوه وأصعدوه بالحبال إليهم وفتح أبواب حزائن السلاح وخرج بهم ففرّقهم حول مواضع في الجيش ، والروم غارّون مطمئنون ، فكبس الجيش عند ضرب النواقيس فأتوه بقيصر أسيرأ فاستحياه وأبقى عليه وضم إليه من أفلت من القتل من رجاله، فغرس قيصر بالعراق الزيتون بدلاً مما عقره من نخل العراق ولم يكن يعهد بالعراق الزيتون قبــل ذلك وعمر مــا خرب ، وانصرف قيصر نحو

بروفنسال : ۲۷ ، والترجمة : ۸٤ (Chenchilla)

يرد هذا الاسم في المصادر على صور مختلفة منها وجَّان ، بوجان ، يوجان ، وقسد بــــدأ الحميري بالصورة الأولى في بعض المواضع ، ثم استمر يكتب في الصورة الثانية حتى آخر

٣ ص ع : خازنه .

<sup>؛</sup> أن ذلك .

١ قارن بالطبري ١ : ٨٤٤ .

الاقصاء والتفريق ، وفرقوا بنيه على البلاد ، قضى الله تعالى أن مات أبو سعيد ابن جامع ، وخلص ابن يوجان من ذلك الحصن ، وقلب الدُّولة وسعى في الفتنة ، وذلك أنه لما وصل الخبر إلى مرسية بوفاة المستنصر يوسف بن محمد الناصر بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن واستخلاف المبارك عبد الواحد بن يوسف ابن عبد المؤمن بمراكش والأمر لابن يوجان بالمسير إلى جزيرة ميورقة قرأ قول الله تعالى ﴿ وَيَسْتَعْجُلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الحَسَنَةِ ﴾ ( الرعد : ٦ ) وطلب الاجتماع بالسيّد أبي محمد عبد الله بن المنصور صاحب مرسية يومئذ ، فلما حضر عنده قال له : أراهم قد أخرجوا الإمامة عن عقب سيدنا المنصور رحمة الله عليه ، وأنا أشهد أنــه قال : إن لم يصلح محمد فعبد الله فقد نصَّ عليكم وان طلبتموها لم يخالفكم أحد مع كراهية الناس في بني جامع الذين قد اتخذوا الوزارة وراثة ، وجعلوا يقصون من الحضرة كل من هو مؤهل لوزارة واستشارة ، وقد وطــأ الله لكم هذا الأمر بأن جعل اخوتكم الميامين أولاد المنصور بقرطبة ومالقة وغرناطة ، فأول ما قدم مخاطبتهم بذلك وتهييج حفائظهم في خروج الإمامة عن بيتهم ، وكان السيد أبو محمد هذا لم يبايع عمّه عبد الواحد بعدُّ ، وهو ناظر في البيعة فأصغى إلى ابن يوجان ، وعلم أنه قــد تقدم له في هذا الأمر سابقة بوزارة المنصور وان الموحدين يصيرون إلى قوله في البُّرين ، فنصب نفسه للإمامة وتلقب بالعادل ، وخاطب اخوته فجاوبوه ، ثم انتقل العادل من مرسية إلى اشبيلية ومعه ابن يوجان ، وهو غالب على جميع التدابير ناظر في مخاطبات ولاة العدوة والتطلع لأخبار مراكش .

ثم إن العادل أراد أن يستريح من ابن يوجان لتفرغ أتباعه إلى تدبير الآراء والاستبداد بحضرته فانه غمَّ الجميع ، وكان ابن يوجان إذا احتوى على أمر ضم أطرافه ولم يترك لأحد منه شيئاً ، ولذلك رماه أهل الدول عن قوس واحدة ، فرسم له العادل ركوب البحر إلى سبتة ليكون بها نائب سلطانه وناظراً في جميع بر العدوة ، فركب في القطائع من نهر اشبيلية إلى سبتة ، وذلك كله في سنة إحدى وعشرين وستائة ، فاشتغل بالنظر في بلاد العدوة . ثم ان العادل خلع واجتمع أهل الحل والعقد وقالوا : نحب أن لا نبيت الليلة إلا بإمام ، فقال لهم ابن يوجان : ان رأيتم أن تتربصوا حتى تتحقق أخبار أبي العلا صاحب الأندلس فقد

ظهرت نجابته بتلك البلاد ، وقــد ذاق الاستبداد ، وما أظنه يترك هذا الأمر لغيره ، فعدلوا عن كلامه واجمع أبو زكريا ابن الشهيد وأبو يعقوب بن على على مبايعة أبي وكريا يحيى بن محمد الناصر ثم خاطب أبو العلا المذكور لابن يوجان يدعوه إلى مبايعته فأجابه وكذلك خاطبه هلال بن مقدم أمير الخلط ، وعمرو بن وقاريط شيخ هسكورة في شأن مبايعة أبي العلا والتصييق على أهل مراكش الذين انحرفوا عن مبايعة أبي العلا وأخذ رأي ابن يوجان ومشاركته في ذلك ، فأجابهما بأن لا يُغِبّا الغارات طرفة عين وأن يجهدا في قطع الطرق حتى تحوج الضرورة أهل مراكش إلى مبايعة أبي العلا واخراج من لا ينفعهم ، فلما تواصلت مصائب العرب وهسكورة على مراكش وصاروا لا يخرج منهم جيش إلا هزموه وغنموه حتى أفنوا كثيراً من رجالها اجتمع أهل الرأي فيها على قتل ابن يوجان إ إذ كان في اعتقادهم أنه يغري العدو الظاهر باهلاكهم ، فاطلع ابن يوجان ](ا وابنه الأكبر أبو محمد على ذلك ، فاختفى هو في غرفة لبعض أتباعه في جهة ريثما<sup>٣٨</sup> يخفى عن العيون ، ووقع ابنه في درب من دروب هرغة ، فاختفى في مسجد هناك ، ووقع النهب في جميع مــا كان لهما ، وصار الرمّال والسائس والدخانيّ وأمثالهم يضع كل واحد منهم يده في من وقع له من الحرم وغير ذلك ، ولا أحد ينكر ، ولا يقدر من ينكر أن يلفظ بذلك ، لأنهم كانوا عند العامة مباطنين لأعدائهم ، ووقع البحث على الشيخ ابن يوجان وعلى ولده ، فأما الشيخ فانتهى إليه جزار فصاح بصاحب لــه استعان بــه على جرّه فجرّاه وذبحه الجزار وغدا برأسه إلى أبي زيد ابن الشيخ أبي محمد عبد الواحد اذ هو ابن عمه ، لأن أبا زيــد المقتول هو عبد الرحمن بن موسى بن يوجان بن يحيى الهنتاتي ابن ابي حفص بن يحيى ، فيحيى يجمع بين أبي حفص وبين يوجان ، وجعل الله تعالى بين هذين البيتين ما جعل بين بني هاشم و بني أُميَّة ، وأما ابنه الوزير أبو محمد فنمي خبره إلى أولاد أبي زكرياً ابن الشهيد فوصلوا إليه وأخرجوه وضربوا عنقه على باب المسجد ، وكان قتلهما في سنة خمس وعشرين وستمائة .

جَنَد<sup>17</sup> : مدينة باليمن كبيرة حصينة كثيرة الخيرات ، بها قوم

ا سقط من ع ، وهو ثابت في ص وعند بروفنـــال .

۲ ع و بروفنسال : ربما .

<sup>&</sup>quot; عن البكري (مخ) : ٦٧ . وقارن بالهمداني : ٥٤ . ونزهة المشتاف : ٥٤ .

١ ص ع : ليتفرغ .

من خولان ، وبها مسجد جامع بناه معاذ بن جبل رضي الله عنه حين نزلها ، وهو الذي يذكر ان ناقته بركت في موضعه فقال : خلوا سبيلها إنها مأمورة ، فأمر ببناء المسجد في ذلك الموضع ، وهذا كالذي فعله رسول الله عليه عند احتلاله المدينة . ثم بركت في صنعاء أيضاً فبني المسجد بها . وأهل الجند شيعة كلهم ، ومن الجند يجلب إلى مكة وغيرها ملاحف القطن المنسوبة إلى سحول وهو واد بقرب الجند ، ومن أهل الجند لطف الله بن الكدرندي كان آباؤه من شرار اليمن ، وفيها يقول :

الله جاركم يا ساكني الجَندِ هذا على انكم أفنيتم جَلَدي مذا على انكم أفنيتم جَلَدي جفوتموني بلا ذنب ولا سبب إلّا مقالة أهل البغي والحسد ولا أكلفكم ما لا يخف لكم منوا علي برد الروح في جسدي ثم افعلوا بعد ما شئم فلا حَرَجٌ

جنبيتة (١): مدينة من أرض الحبشة متحضرة في برية بعيدة عن العمارة وتتصل عمارتها وبواديها إلى النهر الذي يمد النيل ويشق في بلاد الحبشة ، ومنبعه من خط الاستواء ، وفي آخر نهاية المعمور من جهة الجنوب ، فيمر مغرباً مع الشمال حتى يصل إلى أرض النوبة فيصب هناك في ذراع النيل الذي يحيط بمدينة بلاق ، وهو كبير عريض عليه عمارات للحبشة .

جنابا أن المبتر عن جزائر البحرين باليمن ، منها أبو سعيد الجنابي القائم بدعوة القرمطي الظاهر في بلاد القطيف من بلاد اليمن ، حسم يأتي ذكر ذلك في حرف القاف والزاي إن شاء الله تعالى ، ودخل أبو سعيد هذا مدينة هجر من بلاد اليمن سنة سبع و ثمانين ومائتين بعد حصار أربع سنين ، فدخل على قوم هلكوا جوعاً وهزلاً وبعد أن كان الوباء وقع فيهم فمات منهم خلق ، وقتل منهم القرمطي ثلثائة ألف فطرحهم أحياء في

النار ، ونجا قليل منهم إلى جزيرة أوال ، ولم يبق من أهل هجر يومئذ إلا عشرون رجلاً .

جناباذ<sup>(۱)</sup>: مدينة على جادة الطريق من نيسابور ، وبينهما ثلاثة عشر فرسخاً ، وبجناباذ سور ومسجد جامع ، وبنيت أيام عبد العزيز بن السري بسبب الخوارج ، ولها قهندز عظيم عتيق كان لمرزبان صرد كرمان وما حواليها من الضياع والرساتيق .

جنيارة " : مدينة بين فاس وطنجة ، فيها قرى كثيرة جامعة عامرة وزرع وضرع في جبل سهل أبيض مثل الطيلسان يسمى الجبل الأشهب ، وقل ما تُخُلف أرض جنيارة لا في خصب ولا في جدّب . وسأل رجل أراد أن يقتني ضيعة ببلاد المغرب شيخاً من العارفين فقال له : عليك ببلد جنيارة فانها مثل الدجاجة إن أصابها ديك أتت بالبيض ، وإن لم يصبها ديك أتت بالبيض ، تحتك في الغبار وتلد .

الجنادل<sup>(4)</sup>: جبل الجنادل في بلاد السودان ، بينه وبين بلاق ستة أيام في البر، وفي النيل أربعة أيام انحداراً ، وإلى جبل الجنادل تصل مراكب السودان ومنه ترجع لأنها لا تقدر على النفوذ في السير إلى بلاد مصر ، لأن الله تعالى جعل هذا الجبل قليل العلو من جهة بلاد السودان ، وجعل وجهه الثاني بما يلي ديار مصر غالياً جداً ، والنيل يمر من جهة أعلاه فيصب إلى أسفل صاً عظياً مهولاً ، وفي الموضع الذي ينصب إليه الماء أحجار مكدسة وصخور مضرسة ، والماء يقع بينها ، فإذا وصلت مراكب السودان وجاءت إلى هسذا المكان من النيل لم يمكنها عبوره لما فيه من العطب المهلك ، فإذا انتهت المراكب بما فيها من التجار والتجارات تحولوا عن بطون المراكب إلى ظهور الجمال وساروا إلى مدينة أسوان في البرية ، وبين هذا الموضع وأسوان نحو من اثنتي عشرة مرحملة بسير الجمال .

ص ع : جنسيته ، والتصحيح عن الادريسي (د) : ۲۲ : OG ۲۳ .

<sup>&#</sup>x27; البكري (مخ) : ٦٨ . وانظر ياقوت ( جنّابة ) والكرخي : ٩٠ ؛ وصورة الاسم وردت بالألف في خراج قدامة : ٢٤٢ .

ا عند ياقوت : جنابذ ، بكسر الباء الموحدة .

<sup>ً</sup> ع : جنبارة ؛ ص : جلنبارة ؛ وانظر البكري : ١١١ ، ١١٤ ، والاستبصار : ١٨٨ .

الصواب أن يقول : لها ؛ أن جنيارة ليست مدينة فقط ، وإنما هي اقليم .

ا الادريسي (د) : ٢٠ ( OG ) ٣٩ ) وانظر خطط المقريزي ١٩٠ . ١٩٠ .

<sup>°</sup> معجم ما استعجم. ۲ ، ۳۸۶ ، وصبح الأعشى ٤ : ٢٥٦ .

يخففونها ؛ 'قال الأصمعي : هي باسكان العين وتخفيف الراء ، وهي ما بين الطائف ومكة ، وهي إلى مكة أدنى ، وبها قسم رسول الله عَلَيْكُمْ عَنائَم حُنين ، ومنها أحرم بعمرته في وجهته تلك . قالوا : دخل رسول الله عَلِيلِةً الجعرانية فجاء إلى المسجد فركع ما شاء الله تعالى ثم أحرم ثم استوى على راحلته ، الحديث .

العجعفرية(١) : مدينة بالعراق بناهــا جعفر المتوكل ونقـــل الناس إليها من سُرَّ من رأى ، وأراد أن تنسب إليه ويكون لــه بها بقاء الذكر ، فأمر موسى بن محمد المنجم ومن يحضره من المنجمين والمهندسين أن يحتاروا له موضعاً ، فوقــع اختيارهم على موضع يُقال له الماحوزة أن البنظر فيه في سنة خمس وأربعين ومأثنين ، ووجه في حفر النهر ليكونَ وسط المدينة فقدرت النفقة على النهر ألف ألف وخمسمائة دينار ، فطاب نفساً بذلك ورضي بــه وابتدأ الحفر والنفقة الجليلة على ذلك النهر ، واختط مواضع قصوره ومنازله فأقطع ولاة عهوده وسائر أولاده وقواده وكتَّابه وجنده والناس كافة ، ومدَّ الشارع الأعظم من دار أشناس التي بالكرخ وهي التي صارت للفتح بن خاقان مقداًر ثلاثة فراسخ ، وجعل لقصوره ثلاثة أبواب عظام جليلة يدخل منها الفارس برمحه قائماً وأقطع الناس يمنة الشارع الأعظم ويسرته وجعل عرض الشارع الأعظم مائتي ذراع وأمر أن يحفر في جنبي الشارع نهران يجري فيهما الماء من النهر الكبير الذي يحفره ، وبنيت القصور وشيدت الدُّور ، وارتفع البناء ، وكان يدور بنفسه فمن رآه قد جد في البناء أجازه وأعطاه ، وسمى المتوكل هذه المدينة الجعفرية ، واتصل البناء إلى سُرَّ من رأى ليس بين شيء من ذلك فضاء ولا فرج ولا موضع لا عمارة فيه ، فكان مقدار ذلك سبعة فراسخ ، وارتفع البناء في مقدار سنة وجعلت الأسواق في موضع معتزل ، وبني المسجد الجامع وانتقل المتوكل إلى قصور هذه المدينة أول المحرم سنة سبع وأربعين ومائتين ؛ فلما جلس أجاز الناس جميعاً بالجوائــز السنيّة ، وأعطى جميع القواد والكتّاب ومن تولى عملاً من الأعمال ، وتكامل له السرور فقال : الآن علمت أني ملك إذ بنيت لنفسي مدينة وأسكنتها ولدي ونقلت الدواوين إليها . إلا ان النهر لم يتمّ أمره و لم يجر فيه الماء إلا جرياً ضعيفاً لم يكن له اتصال ولا استقامة، على انه قــد أنفق عليه نحو ألف [ألف] الله دينار لكن كان حفره

صعباً جداً إنمـا كانوا يحفرون حصىً وأفهاراً لا تعمل فيهـــا المعاول ، وأقـــام المتوكل نازلاً في قصوره بالجعفرية تسعة أشهر وثلاثة أيام وقُتِل لئلاث خلون من شوّال سنة تسع وأربعين ومائتين في قصره الجعفري ، وقصة قتله مشهورة لا نطول بها ، فولي ابنه محمد المنتصر فانتقل إلى سُرَّمن رأى وأمر الناس جميعاً بالانتقال معه عن الماحوزة وأن يهدموا المنازل ويحملوا النقص إلى سُرَّمن رأى فانتقل الناس وحملوا نقض المنازل إلى سُرَّمن رأى وخربت القصور والجعفري ومنازله ومساكنه وأسواقه في أسرع مدة ، وصار الموضع موحشاً لا أنيس بــه ولا ساكن فيه والديار بلاقع كأن لم تعمر

وقد ذكر أبو عبادة البحتري هذا القصر الجعفريّ في قصيدته التي رثى بهــا المتوكل وكان حاضراً ليلتئذ ، اختفى فسلم ، ففيهــا

تغير حسن الجعفري وانسه وقوض بادي الجعفري وحاضره تحمل عنه ساكنوه فجماءة فعادَت سواء دُوره ومقابرُه

إذا نحن زرناه أجد لنا الأسى

وقد كان قبل اليوم يبهج زائره

ولم أنسَ وحش القصر إذ ربع سربه وإذ ذُعِرَتْ أطْلاؤه وجآذره

وإذ صيح فيه بالرحيل فهتكت على عجل أستاره وســــتائره

ووحشته حتى كأن لم يقم بـــه

أنيس ولم · تحسنْ لعين ٍ مناظره

تعرض نصل السيف من دون فتحه

وغيب عنه في خُراسان طاهره

أدافع عنه باليدين فلم يكن ليثني الأعادي أعزل البأس حاسره

ا اليعقوبي : ٢٦٦ .

٣ سقطت من ع .

ا ص ع : الماحور .

١ ديوان البحتري : ١٠٤٨ .

ولو أن سيفي ساعة القتل في يدي درى الغادر العجلان كيف اساوره

ومات المنتصر بسُرَّ من رأى في ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين وماثتين ، وولي المستعين أحمد بن المعتصم فأقام بسُرَّ من رأى سنتين وثمانية أشهر حتى اضطربت أموره فانحدر إلى بغداد في المحرم سنة إحدى وخمسين وماثتين ، فأقام يُحارب أصحاب المعتز سنة كاملة والمعتز بسُرَّ من رأى معه الأتراك وسائر الموالي ، ثم خلع المستعين وولي المعتز فأقام بها حتى قُتِل ثلاث سنين وسبعة أشهر بعد خلع المستعين ، وبويع محمد بن الوائق سنة خمس وخمسين ومائتين فأقام حولاً كاملاً ينزل الجوسق حتى قُتِل ، وولي أحمد ابن المعتمد بن المتوكل فأقام مدة حتى اضطربت الأمور فانتقل ابي بغداد ثم إلى المدائن ، فسبحان من له البقاء وحده .

جفر الأملاك : مكان بين الحيرة والكوفة كان المنذر بن ماء السهاء غزا كِنْدَة فأصاب منهم وأسر اثني عشر فتى من ملوكهم فقتلوا بمكان بين الحيرة والكوفة يقال له جفر الأملاك ، وكان امرؤ القيس ابن حجر يومئذ معهم فهرب ولحق بإياد ، فأجاره سعد بن الضباب سيّد إياد ، وفيه يقول امرؤ القيس (1):

يفاكهنا سعدٌ ويغسدو لجمعنا بمثنى الزقاق المترعاتِ وبالجُزُرْ وتعرف فيه من أبيسه شمسائلاً

ومن خاَّله ومن يزيدَ ومن حجر

الجفار " : أرض متصلة ببلاد الواحات وهي خالية قفر ، وكانت فيا سلف من الزمان متصلة العمارات كثيرة البركات مشهورة الخيرات أكثر زراعة أهلها الزعفران والنيلج والعُصْفُر وقصب السكر ، وأما الآن ففيها مدينة الجفار قد أحدقت بها النخيل من كل النواحي وماؤها غزير عذب ، ومن الجفار إلى الواحات ثلاثة أيام لا ماء فيها ، [ والواح ] قرى كثيرة صغار فيها أخلاط من الناس يزرعون النيلج وقصب السكر ، وهي على ضفة الجبل الكبير الحاجز بين أرض مصر والصحارى المتصلة بأرض السودان .

جسطة (۱) : مدينة في جزيرة في البحر الهندي صغيرة يوجد فيها التبر كثيراً وهو غلتهم وشغلهم وإياه يطلبون ومنه معايشهم ، وأكلهم السلاحف ولحم الصدف ، وعندهم الذرة قليلة ، وهم على جون كبير تدخله المراكب وليس لأهل جسطة مراكب ولا دواب يتصرفون عليها إنما يتصرفون بأنفسهم ويستخدم بعضهم بعضاً ، وتجار بلاد المهراج يدخلون إليهم ويجالسونهم ويتجرون معهم .

المجسر " : كانت وقيعة الجسر بالعراق في خلافة عمر رضي الله عنه وكان ندب المسلمين إلى حرب العجم في العراق ، وقدم عليهم أبا عبيد بن مسعود بن عمرو الثقفي فكانت بينهم وقائع كلها على العجم ، فرجعت المرازبة إلى يزدجرد منهزمين وقد فتح أبو عبيد من بلادهم ما فتح ونزل على الحيرة فشتمهم يزدجرد وأقصاهم ودعا بهمن ذا الحاجب فعقد له على اثني عشر ألفا وقال له : قدم هؤلاء الذين انهزموا فان انهزموا فاضرب أعناقهم ، فخرج في عدة لم ير مثلها ، وبلغ المسلمين مسيرهم إليهم فقال المثنى بن حارثة : انك لم تلق مثل هذا الجمع ولا مثل هذه من منزلك حتى تعبر الفرات وتقطع الجسر ويصير الفرات بينك منزلك حتى تعبر الفرات وتقطع الجسر ويصير الفرات بينك وبينهم ، فإن عبروا إليك قاتلتهم واستعنت بالله ، قال : إني لأرى هذا وهناً .

وأقبل بهمن فنزل قس الناطف بينه وبين أبي عبيد الفرات ، وأرسل إلى أبي عبيد إما أن تعبر الينا واما أن نعبر اليك ، فقال أبو عبيد : نعبر اليكم ، فقال المثنى : اذكرك الله والإسلام أن تعبر اليهم ، فحلف ليعبرن ، ودعا من عقد له الجسر ، فقال سليط بن قيس الأنصاري : يا أبا عبيد اذكرك الله الا تركت للمسلمين مجالاً فإن العرب من شأنها أن تفر ثم تكر ، فاقطع هذا الجسر وتحوّل عن منزلك وانزل أدنى منزل من البر ، ونكتب إلى أمير المؤمنين نعلمه ما قد أجلبوا به علينا ونقيم ، فإذا كثر عددنا وجاء مددنا زحفنا اليهم وبنا قوة وأرجو أن يظهرنا الله تعالى عليهم قال : والله لأنا أشد منك بأساً وأشجع منك قلباً ، ثم تقدم فعبر ، فقال المثنى لأبي عبيد : والله وأشجع منك أشار بالرأي وأنا أعلم بقتال هؤلاء منك ، لئن عبرت ما حبن ولكن أشار بالرأي وأنا أعلم بقتال هؤلاء منك ، لئن عبرت

ا ديوان امرئ القيس : ١١٣.

<sup>·</sup> الادريسي (د/ب) : ۲۹/٤٤ ( ۱۲۳ ) .

ا نزهة المشتاق : ۲۹ ، (۷۹ : OG) .

قارن بالطبري ١ : ٢١٧٤ ، والمؤلف ينقل عن مصدر آخر .

اليهم في ضيق هذا المطرد ليحرزن المسلمين هذا العدد ، فقال المثنى للناس : اجعلوا جبننا بي ولا تعبروا ، فقالوا : وكيف نصنع وقد عبر أميرنا وسليط في الأنصار وعبر أناس ، فقال المثنى : اني لأرى ما يصنعون ولولا ان خذلانكم يقبح ولا أراه يحل ما صحبتكم، ثم عبر فالتقى الناس في موضع ضيق .

وكانت دومة امرأة أبي عبيد رأت وهي بالطائف كأن رجلاً نزل من السماء معه إناء فيه شراب فشرب منه أبو عبيد ورجال من أهل بيته ، فقصّتها على أبي عبيد فقال : هذه الشهادة إن شاء الله ، فلما التقوا قــال أبو عبيد : إن قُتِلت فأميركم عبد الله بن مسعود بن عمرو بن عمير يعني أخاه ، فإن قُتِل فجبر بن أبي عبيد يعني ولده ، فإن قُتِل فأميركم فلان ، وعَدَّ أُمراء كلُّهم شرب من الآناء ثم قال : فإن قُتِل فأميركم المثنى بن حارثة ، وجعل على ميمنته سليط بن قيس وعلى ميسرته المثنى ، وقدم ذو الحــاجب الجالنوس معه الفيل الأبيض وراية كسرى وقد أحاطت به حماة المشركين ، وكانت بين الناس مشاولة يخرج العشرة والعشرون فيقتتلون ملياً من النهار ، ثم حمل المشركون فنضحهم المسلمون بالنبل وجثت رجالهم فاستقبلوا بالرماح ، فلم يقدروا من المسلمين على شيء فانصرفوا عنهم ، ثم حملوا الثانية ففعلوا مثلها ، ثم انصرفوا وحملوا الثالثة فصبروا ، فلما رأوا انهم لا يقدرون على ما يريدون من المسلمين جاءوا بالنشاب فوضعوه كأنه اكام وتفرقوا ثلاث فرق ، فقصدت فرقة لأبي عبيد في القلب ، وفرقة لسليط في الميمنة ، وفرقة للمثنى في الميسرة ، ثم صاروا كراديس فجعل الكردوس يمر معرضاً بالمسلمين ويرميهم حتى كثرت الجراحات فيهم ، وأقبلت الفيلة عليها الجلاجل ، والخيول عليها التجافيف ، والفرسان عليهم الشعر ، فلما نظرت إلى ذلك خيول المسلمين رأت شيئاً منكراً لم تكن ترى مثله ، فجعل المسلمون إذا حملوا عليهم لم تقدم خيولهم وإذا حملت المشركون عليهم بالفيلة والجلاجل فرقت بين كراديسهم فلا تقوم لها الخيل إلا على نفار ، وخزقهم الفرسان بالنشاب وعض المسلمين الألم ، وجعلوا لا يصلون إليهم فنادى سليط بن قيس : يا أبا عبيد أَرأْبي أم رأْيك ؟ أما والله لتعلمن انك قد أضررت برأيك نفسك والمسلمين ، ثم قال : يا معشر المسلمين على مَ نستهدف لهؤلاء المشركين ؟ من أراد الجنة فليحمل معي ، فحمل في جماعة أكثرهم من الأنصار فقُتِل وقتلوا ، وترجل أبو عبيد وترجل الناس ومشوا إليهم فتكافحوا وصافحوهم بالسيوف ، وحمي الناس حتى كثرت القتلى بين الطائفتين جميعاً ، وجعلت

الفيلة لا تحمل على جماعـة إلا دفعتهم ، فنادى أبو عبيد : احتوشوا الفيلة فقطعوا بطنها واقلبوا عنهـا أهلها . وواثب هو الفيل الأبيض فتعلق بخطامه ووقع الذي عليه وفعل القوم مثل ذلك ، فما تركوا فيلاً إلا حطوا رحَّله وقتلوا أصحابه ، وضرب أبو عبيد مشفر الفيل فقطعه ، واستدبره أبو محجن فضرب عرقوبه فاستدار وسقط بجنبه ، وتعاور أبا عبيد المشركون فقتلوه ، وقيل خبطه الفيل لما قطع مشفره وقام عليه ، فلما بصر الناس بأبي عبيد تحت الفيل خشعت أنفس بعضهم ، وأخذ اللواء الذي كان أمره من بعده ، فقاتل الفيل حتى تنحى عن أبي عبيد فاجتره إلى المسلمين وأحرزوا شلوه ثم تجرثم الفيل فاتقاه الفيل بيده وخبطه الفيل وقام عليه ، وتتابع أمراء أبي عبيد الذين عهد إليهم كلهم يأخذ اللواء فيقاتل حتى يموت ، وصبر الناس حتى قتلوا ، وصارت الراية إلى المثنى ابن حارثة فجاش بهما الناس ساعة ثم انهزم النساس وركبهم المشركون ، ثم حمل المثنى في سبعين من بكر بن واثل أصحاب خيل مقرّحة كان يعدها للطلب وللغارة ، فقاتلهم حتى ارتفع عنهم المشركون فانضموا إلى إخوانهم من المسلمين ، ومضى الناس نحو الجسر وجاءهم المثنى وعروة بن زيد الخيل وجماعـــة ، ونادى المثنى : أيها الناس أنا دونكم فاعبروا على هينتكم ولا تدهشوا فإنا لن نزول حتى نراكم من ذلك الجانب ، فانتهى الناس إلى الجسر وقد سبق إليه عبد الله بن مرثد الثقفي أو غيره فقطعمه وقال : قاتلوا من دونكم فخشع الناس فاقتحموا الفرات فغرق من م يصبر ، وأسرع المشركون في من صبر ، وأتاهم المثنى بن حارثة فأمر بالسفينة التي قطعت فوصلت بالجسر ، وعبر الناس ، وقال المثنى للرجل الذي قطع الجسر: ما حملك على ما صنعت ؟ قال: أردت أن يصبر الناس ، وأصيب يومئذ من المسلمين ألف و عما نمائة وقَتِل من المشركين الفان وقيل أكثر من ذلك ، وقيل أسرعـت السيوف في أهل فارس وأصيب منهم ستة آلاف في المعركة ولم تبق إلا الهزيمة ، فلما خبط أبو عبيد وقام عليه الفيل جــال المسلمون جولة وركبهم أهل فارس ، وقيل هلك يومئذ من المسلمين نحو أربعة آلاف بين قتيل وغريق ، وهرب ألفان وبقي ثلاثة آلاف . المشركون ، وخرج جابان ومرداشاه في ألف من الاساورة مستخفين ليسبقوا المسلمين إلى الطريق ، وبلغ ذلك المثنى فخرج يريدهما. في جريدة خيل ، فاعترضاه [يظنانه](ا) هارباً فأخذهما أسيرين

١ سقطت من ع . .

فضرب أعناقهما ، وخرج أهل أليس على أصحابهما فأخذوهم فجاءوا بهم إلى المثنى فضرب أعناقهم وعقد بذلك لأهل أليس ذمة، وانهزم المشركون .

جو (): بفتح أوله وتشديد ثانيه ، اسم اليامة في الجاهلية ، حتى سمّاها الحِمْيَريّ الذي قتل المرأة التي تسمى اليامة باسمها ، وهي زرقاء اليامة وقصتها مشهورة ، وقال الأعشى () :

وان امرءاً قد زرته قبل هذه بجوٍّ لخيرٌ منك نفساً ووالدا

يعني هوذة الحنفي صاحب الهامة [ ويذم الحارث بن وعلة  $]^m$ .

وفي الخبر (ا) ان حسّان بن تبع الآخر كمان غزا طسماً باليامة فأهلكها ، وكانت طسم وجديس تنزل اليامة وكان لطسم ملك غشوم سيء السيرة في جديس يعمل فيها بالفواحش ، فوثبت جديس على طسم وهي غارة فقتلت منها مقتلة عظيمة وقتلت ذلك الملك ، ومضى رجل من طسم إلى حسّان بن تبع يستصرخه ، فوجّه معه جيشاً إلى اليامة ، واسم اليامة يومئذ جو ، وكانت بها امرأة يقال لهما اليامة ، فلما كانوا من اليامة على ثلاثة أيام أخبر الطسمي بخبر اليامة وما يخاف أن تنذر بهم ، فعمدوا إلى الشجر فقطعوها ، بخبر اليامة وما يخاف أن تنذر بهم ، فعمدوا إلى الشجر فقالحوها ، وجعل كل رجل منهم بين يديه شجرة ، فنظرت إليهم وقالت : يا معشر جديس لقد سارت اليكم الشجر . ولقد أتتكم حِمير ، فقالوا : ما ذاك ؟ قالت : أرى الشجر قد أقبلت اليكم وأرى معها رجلاً معه كتف يأكلها أو نعل يخصفها ، فكذبوها وقالوا لها : اختلط عليك ، فصبحهم حمير فأوقعت بهم وقعة أفنتهم إلا يسيراً ففي ذلك يقول الأعشى (ا) :

قالت: أرى رجُلاً في كفه كتف أو يخصف النعل لهفي أية صنعا فكذبوها بما قالت فصبّحهم ذو آل حسّان يزجي الموت والشرعا : قرية بأرض الحبشة يتخذون الإبــل ويكتسب

يوماً ولا نظر الذئبي(١) إذ سَجعا

ما نظرت ذات أشفار كما نظرت

جوة " : قرية بأرض الحبشة يتخذون الإبل ويكتسبونها " ويشربون ألبانها ويستخدمون ظهورها وهي أجل بضاعة عندهم ، ويسرق بعضهم أبناء بعض ويبيعونهم من التجار فيخرجونهم إلى أرض مصر في البر والبحر .

جور (3) : مدينة من بلاد فارس بناها ازدشير بن بابك ، وكان مكانها منقع مياه ، فاحتال لخروج ذلك و بنى مدينة جور ، وهي مدينة جليلة ولها سور من طين وخلفه خندق ، ولها أربعة أبواب ، وهي كثيرة البساتين والجنات رحيبة الأفنية والجهات ، كثيرة الفواكه والثمر فرجة جداً ، وجميع جهاتها الأربع يسير الناس بها بين قصور عالية ومتنزهات سامية طيبة الهواء ، وكان بوسطها فيا سلف بنيان يسمى الطربال بناه ازدشير الملك وجعل له من العلو مقدار ما إذا صعد الإنسان على أعلاه يشرف على جميع المسلمون ولم يبق منه إلا رسم وأثر ، وله يوم عيد ، وهو على عين المسلمون ولم يبق منه إلا رسم وأثر ، وله يوم عيد ، وهو على عين الطيب العبق الرائحة وذلك لصحة التربة وصفاء الهواء ، والوان سكانها في غاية الحسن من اعتدال الحمرة والبياض ، وبينها وبين شيراز عشرون فرسخاً .

الجرزبان (أشبه بلد الجوزجان ، وهي بين جبلين أشبه بلد بمكة شرّفها الله تعالى وأعزّها ، وشعابها كشعابها ، ومزارعها

ا الديوان : حقاً كما صدق الذئبي ؛ والذئبي هو الكاهن سطيح .

<sup>&</sup>lt;sup>۱</sup> الأدريسي (د) : ۲۱ (OG : ۲۱ ) .

۳ ص ع : ویکسونها .

نزهة المشتاق: ١١٦، وانظر أيضاً ياقوت (جور) ، والكرخي: ٧٦ ، والبكري (مخ): ٢٩.

صع : الجورتان ؛ والجرزبان أحد الوجوه لهذا الاسم ، وعند ابن حوقل : ٣٧٠ ، وباقوت : الجرزوان ، وعند الفرس كرزوان – بالكاف أو بالجيم المعقودة – .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۲۰۷ .

<sup>&#</sup>x27; ديوان الأعشى : ١٧ .

<sup>&</sup>quot; زيادة من معجم البكري وديوان الأعشى .

أ قصة طسم وجديس قد وردت في كتب التاريخ والأمثال ، وانظر فصل المقال : ١١٦ ،
 والحور العبن : ١٥ ، وشرح ديوان الأعشى : ٧٤ ، وفي حاشية هذا المصدر إشارة إلى المظان التي وردت فيها القصة .

<sup>\*</sup> ديوانه : ٧٤ .

قليلة وبساتينها مثل ذلك ، وبهـا مياه جارية وعيون مطردة ، وتجلب منها الجلود المدبوغة التي يتجهز بهـا إلى سـائر بـلاد خُراسان .

المجودي<sup>(1)</sup>: جبل الجودي بالجزيرة وهو المذكور في القرآن ، وهو قبل قردى ، وحدَّث من رآه انه دخل الجودي ودخل الموضع الذي استوت السفينة عليه وقال إنه ثلاثة أجبل بعضها فوق بعض ، يصعد إلى الأول في أعلاه جب للماء ثم يصعد إلى الجبل الثالث وهو الذي استوت عليه السفينة ، وهناك حجر يقولون ان عليه نزلت وهو شبه سفينة ، وهناك بيعتان للنصارى ومسجد للمسلمين ، ولهذا الجبل موسمان في العام : موسم في نصف شعبان يقصد إليه الناس من الأقطار البعيدة وموسم في يوم عاشوراء ، وينفقون هناك النفقة العظيمة من الصدقات وغير ذلك ، وفي أسفل هذا الجبل مدينة ثمانين – وقد ذكرناها في حرف الشاء – ويروى أن السفينة استقلّت بهم في عاشر رجب واستقرت على الجودي في يوم عاشوراء من المحرم ، وروي ان [ البيت ] بني من خمسة أجبل أحدها الجودي .

جُواثى (أ) : بضمّ أوله وبالثاء المثلثة ، مدينة بالبحرين لعبدالقيس، قال امرؤ القيس :

ورحنا كأنا من جواثى عشية نعالي النعاج بين عدل ومُشْتَقِ

يريد كأنا من تجار جواثى لكثرة ما معهم من الصيد ، أراد كثرة أمتعة تجار جواثى ، بين عَدل أي بين معدول في أعدال ، ومشنق أي معلق .

وأول جمعة جمعت بعد جمعة في مسجد رسول الله عَلَيْكُم بجواثي من البحرين ، نقله البخاري .

وكان الصديق رضي الله عنه بعث العلاء بن الحضرمي والياً على البحرين ، فسار حتى نزل حصن جواثى فسار إليه من ارتد من أهل البحرين فحصروه ومن معه بجواثى ، فقال بعضهم(١) :

ألا أبلغ أبا بكر رسولاً

وسكّان المدينة أجمعينا
فهل لكم إلى نفرٍ يسير
مقيم في جواثى محصرينا
توكّلنا على الرحمٰن إنا
وجـدنا النصر للمتوكلينا

ثم إن المسلمين بيتوهم ووضعوا فيهم السلاح فلم يفلت من الموتدة أحد وغنم المسلمون خيولهم ومتاعهم وبعث بمال كثير إلى المدينة ، ثم سار العلاء بن الحضرمي إلى الخط .

وحدَّث الأصمعيّ قال : كان قوم من أهل البحرين من جواثي يتواصلون على العلم والأدب فغاب رجل منهم إلى اكناف العراق نأقام بها برهة ثم عاد فوجد قريبين له قد ماتا فضرب على قبريهما فسطاطاً وأقام حولاً بينهما فلما انقضى الحول قوض فسطاطه ثم قال<sup>0)</sup> :

خليليّ هبّا طال ما قد رقدتما أجدكما لا تقضيان كراكما أجدكما ما ترحمان متيما مقيماً على قبريكما لا يراكما

عن الآخر .

١ معظير ما جاء هنا ورد في مادة ﴿ ثَمَانَينَ ﴾ ، وانظر معجبم ما استعجم ٢ : ٤٠٣ .

١ الأبيات عند ياقوت ، مع بعض اختلاف في الرواية ، والاكتفاء ( تاريخ الردة ) : ١٣٩ .

هي الحماسية رقم : ٢٨٩ (شرح المرزوقي : ٨٧٥) ، وقسد ذكر التبريزي في شرحه مناسبة أخرى لها ، وأوردها ياقوت في مادة ( راوند) والبكري في مادة ( خزاق ) ، وهي في الخزانة ١ : ٢٦١ – ٢٦٨ ، ويبدو أن (جواثي ) و ( خزاق ) في هسذه القصة مصحف أحدهما

سقطت من ع .
 انظر باقوت ( جوخا ) بالضم والقصر وقد يفتح .

<sup>؛</sup> ياقوت ; درهم .

<sup>°</sup> معجم ما استعجم ۲ : ٤٠١ ، وياقوت (جواثاء) .

أمِنْ طول نوم لا تجيبان داعياً
كأن الذي يسقي العقار سقاكما
أقيم على قبريكما لست بارحاً
طوال الليالي أو يجيب صداكما
ألم تعلما ما لي براوند كلها
ولا بجواثي من حبيب سواكما
أبكيكما حتى الممات وما الذي

الجوزجان (۱): في بلاد خُراسان أوله جيم ، وهو يوازي كرمان ، والجوزجان اسم للناحية وليس بمدينة بل هو اسم كورة ، وأكبر مدن الجوزجان انبار واليهودية وغيرهما ، وبانبار يقيم أميرها في الشتاء ، ومن الجوزجان إلى بلخ أربع مراحل .

وفيها قتل يحيى بن زيد<sup>(1)</sup> بن علي سنة خمس وعشرين ومائة وصلب فأظهرت شيعة بني العباس لبس السواد بسببه ، وابوه زيد هو المقتول المصلوب بكناسة الكوفة على ما نذكره هناك إن شاء الله تعالى ، فلما كان في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك ظهر ابنه يحيى بن زيد هذا بخراسان بالجوزجان منها ، فكتب الوليد إلى عامله بالكوفة أن احرق زيداً بخشبه ، ففعل ذلك وأذري في الرياح على شاطئ الفرات ، وإليه تُنسب الزيدية .

ولما قسام يحيى " منكراً للظلم وما عمّ الناس من الجور صير إليه نصر بن سيارسلم بن احوز المازني فقسل يحيى في المعركة بقرية يُقال لها درغويه (أ ودفن هناك ، وقتل بسهم أصاب صدغه فوكى أصحابه ، واحتز رأسه فحمل إلى الوليد ، وصلب جسده بالجوزجان ، ولم يزل مصلوباً إلى أن خرج أبو مسلم صاحب الدعوة العباسية فقتل سلم بن احوز وأنزل جثة يحيى فصلى عليها ودُفنت هناك ، وأظهر أهل خراسان النياحة على يحيى بن زيد سبعة أيام في سائر عمائرها في حال أمنهم على أنفسهم من سلطان

وكان فتح (۱) الجوزجان على يد الأحنف بن قيس وجهه ابن عامر إلى مروالروذ فبعث الأحنف إلى الجوزجان الأقرع بن حابس في جريدة خيل مع ما انضاف اليهم فقاتلهم الأقرع بخيله فجال المسلمون جولة فقتل بعض فرسانهم ثم أظفر الله المسلمين بهم فهزموهم وقتلوهم ، وأولئك القتلى من فرسان المسلمين عنى أبو كثير النه شلى إذ قال :

سقى مزن السحاب إذا استهلّت. مصارع فتيــة بالجوزجــانِ إلى القصرين من رستاق خوط أقــادهم هنــاك الأقرعــان

الجوسق " : من مصانع الفُرس بالكوفة ، قال الشاعر " :

إِنِّي أدين بما دان الشراة به

يوم النخيلة عند الجوسق الخرب

ولماً فا خلع المستعين وبويع محمد بن الواثق سنة خمس وخمسين وماثتين أقسام حولاً كاملاً ينزل الجوسق حتى قتل وولي أحمسه ابن المعتمد بن المتوكل فأقام بالجوسق من سر من رأى فبنى قصراً سمّاه المعشوق فنزله وأقام به حتى اضطربت الأمور فانتقل إلى بغداد ثم إلى المدائن .

وفي خبر المعتصم (<sup>()</sup> أنه لمّا عزم على بناء سرّ من رأى صير إلى كل واحد من أصحابه بناء قصر فصير إلى خاقان أبي الفتح قصر الجوسق الخاقاني فهو الجوسق .

بني أُميّة ، ولم يُولد في تلك السنة مولود بخراسان إلّا سمّي يحيى أو زيد لما دخل أهل خراسان من الحزن عليهم ، وكان ظهور يحيى في آخر سنة حمس وعشرين أو في سنة ست وعشرين ومائة .

۱ الطبري ۱ : ۲۹۰۲ ( حوادث سنة ۳۲ ) .

۲ ياقوت ( الجوسق ) . ومعجم ما استعجم ۲ ; ٤٠٤ .

<sup>&</sup>quot; هو قيس بن الاصم الضبي ، انظر شعر الخوارج : ٥٦ .

<sup>.</sup> أ اليعقوبي : ٢٦٨ .

<sup>°</sup> اليعقوبي : ٢٥٨ .

ا ابن حوقل : ۳۷۰ ، والكرخي : ۱۵۳ ، وياقوت (حوزجان) .

انظر الطبري ۲: ۱۷۷۰.

<sup>&</sup>quot; متابع للمسعودي ، المروج ٢ : ٢ ."

أ ص : ارغوبه ؛ المروج : أرعونه .

الجولان (۱): موضع بالشام معروف كانت حاميم بن عمليق ابن لاوذ بن إرم نزلوا الجولان من بــلاد حوران والبثنية وذلك بين دمشق وطبرية فـانقرضت وأباد الله تعالى جميعها ، وفي شعر النابغة :

بكى حارث الجولان من فقد ربه٣

ويقال الجبل : حارث الجولان .

الجوزاء " : مدينة الجوزاء في ساحل وادي القرى ، ولها مسجد جامع وثمان آبار عذبة وبها ثمار ونخل ، وأهلها عرب من جهينة وبلي .

المجيزة (١): بالزاي ، اختطها بمصر عمرو بن العاصي رضي الله عنه في زمان عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، والجيزة قرية كبيرة جميلة البنيان على نيل مصر ، لها كل يوم أحد سوق من الأسواق العظيمة يجتمع إليها ، وبها مسجد جامع فيه الخطبة ، ويتصل بهذا المسجد المقياس الذي تعتبر فيه زيادة النيل عند فيضه كل سنة واستشعار ابتدائه في شهر يوليه ومعظم انتهائه اغشت وآخره أول اكتوبر .

والمقياس عمود رخام أبيض مثمن في موضع ينحصر فيه الماء عند انسيابه إليه وهو مفصل على اثنين وعشرين ذراعاً كل ذراع مفصل على أثبين وعشرين ذراعاً كل ذراع مفصل على أربعة وعشرين قسماً متساوية تعرف بالأصابع فإذا انتهى الفيض عندهم إلى أن يستوفي الماء تسعة عشر ذراعاً فهي الغاية عندهم في طيب العام ، والمتوسط عندهم ما استوفى سبعة عشر ذراعاً وهو الأحسن عندهم من الزيادة المذكورة ، والذي يستحق به السلطان خراجه في البلاد المصرية ستة عشر ذراعاً فصاعداً ، وعليها يعطي البشارة للذي يراعي الزيادة كل يوم وصعودها في أقسام الذراع المذكورة ويعلم بها مياومة حتى تستوفي الغاية التي تفضي بها ؛ وان قصر عن ستة عشر ذراعاً فلا مجبى للسلطان في ذلك العام ولا خراج .

ويُقال إن بالجيزة المذكورة قبر كعب الاحبار ، وفي صدر ·

كثيرة الخصب رخيصة الأسعار كثيرة اللحوم والعسل ، ولها زائد على ثلاثة آلاف قرية كلها يربّى فيها دود الحرير ، وبها جنات وبساتين ومزارع وغلّات القمح والشعير والباقلي وسائر الحبوب ، وعلى ميل منها نهر بلّون وهو نهر كبير عليه أرحاء

الجزيرة المذكورة أحجار رخام قد صورت فيها التماسيح فيقال إن

بسببها لا يظهر التمساح فيا يلي البلد من النيل بمقدار ثلاثة أميال

جِيان<sup>(۱)</sup> : مدينة بالأندلس بينها وبين بياسة عشرون ميلاً وهي

كثيرة جداً ، وبهـا مسجد جامع وعلماء جلة .

علواً وسفلاً .

وجيان في سفح جبل عال جداً وقصبتها من القصاب الموصوفة بالحصانة ومن غرّ المسدن وشريف البقاع ، وفي داخلها عيون وينابيع مطردة ، منها عين ثرة عذبة عليها قبُّو من بناء الأول ، ولها بركة كبيرة عليها كان حمام الثور فيه صورة ثور من رخام ، وحمام الولد ، وهما للسلطان ، وحمام ابن السليم وحمام ابن طرفة وحمام ابن اسحاق وتسقى بفضلته بسائط عريضة . ومن عيونها عين البلاط عليها قبو للأول وماؤها لا ينقص في زمان من الأزمان ، على هذه العين حمام يُعرف بحمام حسين ، وتسقى بها أيضاً أرض كثيرة ، ومن عيونها عين سطرون وماؤها غزير نمير وعليها سقي كثير ، والأرحاء الطاحنة على أبواب المنازل بجيان والجنات بظهور البيوت ، وجامع جيان مشرف يصعد اليه على درج من جميع نواحيه ، وهو من خمس بلاطات ، على أعمدة رخام وله صحن كبير حوله سقائف ، وهو من بناء الإمـــام عبد الرحمن بن الحكم على يسد مسرة عامل جيّان . وجبلٌ من جبال جيّان إذا تبايع أهلها أموالهم فيه شرطوا أنه في مجرى السحاب لأن هذا الجبل في مكان لا يكاد يخطئه السحاب بالرباح المختلفة فهم يغالون فيه لهذه الخاصية .

ولكورة جيّان أقاليم عدة وبها أسواق كثيرة وسوقها الجامعة يوم [ . . . ] أن ، وكورتها من أشرف الكور ، وهي أشبه الكور بكورة البيرة في طيب بقعتها ووفور غلّتها ورفع بذرها وكثرة خيرها ، وحر برها يفوق حرير البيرة طيباً ، ومن أمثال العامة : يذكر البلدان

<sup>·</sup> بروفنسال : ٧٠ ، والترجمة : ٨٨ (Jean) ، والادريسي (د) : ٢٠٢.

<sup>&</sup>quot; ص ع : بلور .

<sup>&</sup>quot; " بياض في الأصل .

ا معجم ما استعجم : ٤٠٦ .

عجز البيت : وحوران منه موحش متضائل . \* هي الحوراء – بالحاء المهملة - عند ياقوت والبكري وغيرهما ، وذلك هو الصواب ، وماثبت هنا فهو تصحيف ووهم من المؤلف . وسيذكرها في باب الحاء .

<sup>·</sup> صبح الأعشى ٣ : ٣٩٢ ، وانظر خطط المقريزي ١ : ٢٠٥ .

ويسكن جيّان . ولهـا أقاليم كثيرة وقرى عــامرة وعمــائر واسعة .

ومن جيّان الحافظ أبو على الجياني الإمام الضابط<sup>(۱)</sup>. وأنشد بعض أهل جيّان عند الخروج منها بتغلب العدوّ عليها:

أُودَعكم وأُودِعكم جناني وأنثر الجمان وأنثر الجمان وانتي لا أُريد لكم فراقاً ولكنْ هكذا حكم الزمان

وقال الخطيب بها على المنبر عند العزم على الانفصال عنها في خطبته : وهذه آخر خطبة تقام بجيان . ومن أهل جيان الأستاذ أبو ذر مصعب بن محمد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود الخشني المعروف بابن أبي ركب  $^{(0)}$  ، وهو القائل بعد خروجه من جيّان :

أجيان أنت الماء قد حيل دونه
وإني لظمآن إليك وصادي
ذكرتك ان هبت شمالاً وان بدا
لعيني من تلك المعالم بادي
متى ما أرد سيراً اليك تردني
مخافة آساد هناك عوادي

وكان سكن اشبيلية وولي المناكح بهـا ثم سكن فاس وأقرأ بها ثم ولي قضاء بلده جيّان سنة تسعين<sup>٣</sup> وخمسمائة ، ومن شعره :

أيا نخلتي يوما<sup>(1)</sup> بالله أسعدا غريباً بكى من فقد أهل وجيرانِ

عسى من قضى بالبعد عنهم ، بلطفه يسدّدُ من حالي ويصلح من شاني

جيجل (أ) : مدينة قديمة بينها وبين ميلة من أرض المغرب مرحلة وبين جيجل وبجاية خمسون ميلاً ، وهي مدينة صغيرة على ضفة البحر ، والبحر يحيط بها ويضرب سورها ، وهي على نظر كبير وهي كثيرة التفاح والفواكه ، وعنها تحمل إلى بجاية ، والعنب والرب ، وعلى نحو ميل منها جبل بني زلدوي (أ) وهو كثير الخصب وفيه قبائل كثيرة من البربر وفيه كانت دعوة أبي عبد الله الشيعي ، وهو جبل كتامة ، ولما طرق طاغية صقلية جيجل بنى أهلها في هذا الجبل مدينة حصينة ، فهم يسكنون المرسى والساحل في زمن الشتاء فإذا كان زمن الصيف ووقت سفر البحر (أ) ارتفعوا إلى حصنهم الأعلى البعيد من البحر ، وبقي في الأسفل جمع منهم بأمتعتهم متحرزين من العدو . وبجيجل الالبان والسمن والعسل والزوع الكثيرة والحوت المتناهي طيباً ، ولها مرسيان : مرسى في جنوبها وعر الدخول صعب لا يُدخل إلا بدليل حاذق ، ومرسى في جنوبها وعر الدخول صعب لا يُدخل إلا بدليل حاذق ، ومرسى في جهة الشمال ساكن الحركة كالحوض لكنه صغير لا يحتمل الكثير من المراكب .

وعند جيجل جبل الرحمن ، وهي مدينة قديمة على البحر ولها سور قديم يضرب البحر فيه ، وهي على نظر كبير كثير

يحن إلى ظلّيكما وفؤاده رهين بأظعان حلل بجيّان توصل<sup>(۱)</sup> أقصى الغرب والشرق همه ويذكر أوطاناً فحن<sup>۳۱</sup> لأوطان وما ذاك عن بغض ولا عن قليً لها ولكن عدت<sup>۳۱</sup> عنها تصاريف أزمان

إلى « جيان » ، وذلك وهم ، لأن الشاعر بخاطب نخلتين في أقصى الغرب فبتذكر وطنه
 جيان .

<sup>،</sup> ص ع : يومل .

٢ صع : تحن ،

٣ صع: صدت.

١ الادريسي (د/ب) : ٦٩/٩٧ ، والاستبصار : ١٢٨ .

<sup>°</sup> ص ع : زادوي ؛ الادريسي : سوق بني زندوي .

١ الادريسي : الأسطول .

ا هو الحسين بن محمد الغساني المحليّث ، توفي سنة ٤٩٨ ، انظر الصسلة : ١٤١ ، وبنية الملتمس : ٤٢٩ ، وتذكرة الحفاظ : ١٢٣٣ ، وابن خلكان ٢ : ١٨٠ ، وأزهار الرياض ٣ : ١٤٩ .

٢ - ترجمته في التكملة : ٧٠٠ ، وكانت وفاته بفاس سنة ٢٠٤ .

<sup>&</sup>quot; في ص ع : تسع : وهو لا يتفق وتاريخ مولده سنة ٣٣٣ أو ٥٣٥ .

<sup>\*</sup> هكذا في ص ع ، ولعله اسم مكان في المغرب وقع فيه تحريف ، وقد غيره بروفنســـال =

العنب والتفاح والفواكه ، وفيما بين جيجل و بجاية على ساحل البحر موضع يسمى بالمنصورية عليه جبل عظيم مما يلي البر ، فيه حافة مثل الحائط ، فيها نقب ينبعث منه ماء في غلظ حجر الربع الموزون به في كل وقت من الأوقات المعهودة للصلوات الخمس ، يسمع قبل انبعائه دوي كدوي الرحى الفارغة ثم ينبعث الماء هكذا ليلاً ونهاراً في أوقات الصلوات خاصة ، أخبر بذلك من شاهده وسمر عليه الليل كلة .

جيحان<sup>(1)</sup> : ويُقال جيحون ، نهر عظيم مخرجه من بلاد الروم من عيون تُعرف بعيون جيحان على ثلاثة أيام من مدينة مرعش ، ويخرج إلى البحر الرومي وهو بحر الشام ، وليس عليه للمسلمين من المدن إلا المصيصة وكفر بيا ومجراه بينهما ، وجيحون<sup>(1)</sup> هو نهر بلخ ، ومن الناس من يقول إنهما نهران وان جيحان غير جيحون .

قالوا " : ومنبعث جيحون " من بلاد التبت يُقبل من المشرق مع الصبـا فيمرّ ببلاد وخان ويسمى هناك جرياب<sup>(۱)</sup> ثم يصير إلى أعلى حدود بلخ ممــا يلي المشرق ، ثم ينعطف إلى ناحية الشمال مع الجنوب إلى أن يصير إلى الترمذ ثم إلى خوارزم فيمرّ بمدينتها فإذا جاوزها تشعبت منه أنهار وخلجان ذات اليمين وذات الشمال فصارت منه بطائح وآجام ومروج أسفل من مدينة خوارزم بنحو أربعة فراسخ ، ثم يمرّ مستقبل الشمال بسين الجرجانيّة [ والمزداخكان ] أسفل من المدينة بأربعة وعشرين فرسخاً ، وهو الموضع الذي يُصاد فيه السمك المجلوب من خوارزم إلى النواحي ثم يصير هنساك بحيرة دورها نحو مائة فرسخ وقيل مسافتها نحو أربعين يوماً في مثلها وماؤها ملح وليس لهـــا مغيض<sup>(٥)</sup> ظـــاهر ، ويقع فيها نهر جيحون ونهر الشاش وأنهار غيرهما كثيرة فلاً يغيض ماؤهــا ولا يزيد ، ويشبه والله أعلم أن يكون بينها وبين بحر الخزر خرق ويتصل بمائها ، وبين البحرين نحو عشرين مرحلة على السمت . وأضيق أعبار جيحون على رباط بلخ عرضه نحو ميلين .

قالوا(" : فأمّا نهر بلخ الذي يسمى جيحون فهو [غير] "
نهر المصيصة وهو من أعين ، يجري فيمر ببلاد الترمذ واسفرايين
من بلاد خواسان حتى يأتي بحيرة "خوارزم . وليس في العمران
بحيرة أعظم هها ، لأن طولها مسيرة شهر في نحو ذلك من
العرض ودورها أربعمائة فرسخ وإليها ينصب نهر فرغانة والشاش
وعليها مدينة للترك يقال لها المدينة الجديدة فيها المسلمون ، والسفن
تجري في هذف البحيرة ، وزعم قوم أنه يصب في مهران
السند ، وزعم الجاحظ ان مهران السند من نيل مصر واستدل
بوجود النمساح فيه .

جَيْرُفْت : مدينة من بلاد كرمان فيا وراء النهر بينها وبسين الشيرجان ست مراحل ، وطول جيرفت الميلان ، وهي ممتدة آهلة عامرة لها غلات وزروع وكروم وزروعهم على السقي ، وماؤهم الذي يشربون منه ويسقون به هو من واديها ، وهو نهر صغير شديد الجري وله وجبة وخرير زائد على الصخر لا يستطيع أحد أن يجوزه راكبا ، ومقدار مائه ما يدور به خمسون رحى ، أحد أن يجوزه راكبا ، ومقدار مائه ما يدور به خمسون رحى ، وبقرب جيرفت وحطبها أكثره يجلب من هذا الجبل ، ولأهلها وي حسن وعيش خصيب ، وبها متاجر خراسان وسجستان ، وتجلب إليها الخيرات والبضائع والتجارات ، وهي مدينة كاملة من كل شيء ، والتمر بها مائة من بدرهمين ، وهم لا يرفعون من تمرهم ما تسقطه الريح به هو للسابلة دون أربابه ، سيرة لهم في ذلك

وعلى جادتها معدن صغير ينزله نحو عشرة آلاف رجل من تجار وصنّاع ومن بحّارة ، قوم يعرفون بآل مرزوق أصلهم من البصرة ، وهم قومُ نبل أصحابُ مروءة ظاهرة ، ولهم بيوت للضيفان .

وجيرفت<sup>(ه)</sup> مدينة عتيقة فيها منبر ، ولها نهر يعرف بنهر روذ شديد الجري له وجبة وخرير شديد يجري على الصخور ،

عن البكري ، ظناً منه أنه يعرف بنهر جيحان ، مع أنه يعيد كثيراً مما تقدم ذكره عن نهــر
 جيحان .

٢ زيادة ضرورية جداً ، وان لم تكن من شرط المؤلف ومصدره .

٣ ص ع والبكري : بلاد .

ازهة المشتاق : ۱۳۲ .

أخذ ينقل عن غير الادريسي ، ويكرر بعض ما تقدم ، ولكن فيه فوائد لم تذكر قبلاً .

من المهم التفرقة بين جيحان ، أحد أنهار آسيا الصغرى ، وجيحون الذي يسميه المؤلف
 نهر بلخ ، والمؤلف يتابع البكري (مخ) ؛ ٠٤ في الخطأ كله .

۲ ص ع : وجيحان .

۳ ابن رسته : ۹۱ .

ا ص ع : جابرود ، ویسمی أیضاً وخاب ، کما یقول ابن رسته .

عن نزهة المشتاق : ۲۱۳ والبكري .

لا يستطيع أحد أن ينزله إلا متوقياً على رجليه من تلك الحجارة ، وماؤه بقدر ما يدير خمسين رحيٌّ ، وهي متجر خراسان وسجستان ، وهي ذات نخل وأشجار ، والغالب عليها من الأشجار السلم واللوز والآترج وفيها شجر يقال له جم ، وهي كشجرة الجوز أصــــلاً وورقاً وأغصاناً وتمرها ثمر يعرف بثمر جم له نوى مثل نوى التمر ، وهو شبيه به في القدر إلا أنه عفص ، وليس له طلع كطلع النخلة ولكن عناقيد كعناقيد الكرم ، وهو أجود شيء للمبطونين ، وفيها أشجار السيسبان والقرظ والحنا والداذي ، فأما السيسبان فيشبه ورق السفرجل وحمله مثل عناقيد العنب وله لزوجة مثل الخطمي إذا كان رطباً . وأما الحنا فهي شبيهة بالآس ولهـــا فواغ فإذا كنت على مقدار عشرة أذرع إلى عشرين وجدت منها رائحة عطرة طيبة ، فإذا قربت منها لم تجد لهـا رائحة ، وأما الداذي فيشبه شجره الدفلي وهي قضبان مستوية تعلو خمس أذرع إلا أن أصله واحد ، ومن أسفل الغصن إلى أعلاه أوراق متحاذيــة على السواء وقد اكتنفت جانبي الغصن ، كل ورقة بمقدار الأنمسلة ، فإذا كانت أيام الربيع وقع من أعلى كل ورقة نور أحمر وهو حسن المنظر جداً ، وقيل الداذي يشبه ورقه ورق الصبر ، وله طلع كطلع النخل ، وراثحته لا يقدر أحد أن يشمه من حدّتها وذكائهـا ،

وبجيرفت في كل شهر غلة حديثة من الحنطة والشعير والأرز والسمسم وسائر الحبوب وضروب الثار وقصب السكر ومعاصر يعمل فيها الفانيذ ، وحرها شديد مؤذ إلا أن الثلج بها موجود يحمل اليها الثلج من جبال البارز .

وترعف على المكان شدة حرارتها ، ولكن يوضع في البيت فتعبق

رائحته من جميع البيت ويعبق ما فيه من الثياب .

وجيرفت من بناء شاهدار بنت المرزبان ، ورثت المرزبة عن أبيها وزوجت نفسها من بعض قراباتها ، وهي جيرفت بفتح الجيم وبالراء المهملة بعدها فاء وتاء معجمة باثنتين من فوقها ، وبجيرفت اختلفت كلمة الخوارج وقاتل بعضهم بعضاً .

جيرون (١) : بفتح الأول واسكان الثاني بعده راء مهملة ، هي مدينة دمشق . قالوا : نزل جيرون بن سعد بن عاد دمشق و بنى مدينتها فسميت باسمه ، وهي إرم ذات العماد عندهم ، فيقال إن بها أربعمائة ألف عمود من حجارة ، وقال الشاعر (١) :

طال ليلي فبتّ كالمحزون ومللتُ الثواء في جيرونِ

وقال آخر (١) :

القصر فالنخل فالجماء بينهما أبواب جيرونِ أبواب جيرونِ

وسنذكر مدينة دمشق في موضعها إن شاء الله تعالى .

ويقال إن إبراهيم الخليل عليه السلام دفن في جيرون<sup>60</sup> من أرض الكنعانيين في مزرعة اشتراها إبراهيم وفيها دفنت سارة واسحاق عليهما السلام ، وموضع قبورهم مشهورة على ثمانية عشر ميلاً من بيت المقدس في مسجد هناك يعرف بمسجد إبراهيم عليه السلام .

جيزك<sup>٣</sup>: من مدن اشروسنة في مستو من الأرض ، وهي في أسفل أرض أشروسنة وبها رباط أهل سمرقند ، وهي متحضرة متوسطة المقدار ، بها ماء جار وبساتين ، ولها رستاق وبها عمارات .

جَيّ : بفتح أوله وتشديد ثانيه ، مدينة بأصبهان ، ويقال إنها إحدى المدن التي بنى الاسكندر ، وكان أجل ملوك الأرض ، ويُقال إنه ذو القرنين المذكور في القرآن ، وبلغ مشارق الأرض ومغاربها وله في كل اقليم أثر فبنى بالمغرب الاسكندرية ، وبخراسان العليا سمرقند ومدينة الصغد ، وبخراسان السفلى مرو وهراة ، وبناحية الجبل جَيّ ومدينة أصبهان ، وبنى مدناً كثيرة في نواحي الأرض ، وجال الدنيا كلها ووطئها فلم يختر منها منزلاً سوى المدائن فنزلها ، وبنى بها مدينة عظيمة ، وجعل عليها سوراً أثره باق ، وهي التي تسمى الرومية في جانب دجلة الشرق ، ولم تزل مستقرة متى مات بها وحمل منها ودفن بالاسكندرية لمكان والدته فانها كانت باقية هناك .

ا معجم ما استعجم ٢ : ٤٠٨ ، وصبح الأعشى ٤ : ٩١ ، ١٠٢ .

السبه في البكري لأبي دهبل الجمحي .

<sup>·</sup> هو أبو قطيفة ، عمرو بن الوليد بن عقبة ، الأغاني ١ : ٢٤ – ٤٦ .

الصواب « حبرون » بالحاء المهملة والباء الموحدة ، وهذا من أوهام المؤلف .

نزهة المشتاق : ۲۱۷ ؛ وفي ص ع : جيرك ، وهي عند ابن حوقل : ٤١٤ ، والكرخي :

وبها<sup>(۱)</sup> قتل عتاب بن ورقاء الرياحي الزبير بن علي رئيس الخوارج وانهزمت الخوارج ، وقال الشاعر يمدح عتاباً<sup>177</sup> :

ويوم بجيّ تلافيتــه ولولاك لاصطلم العسكرُ

جيدان " : مدينة بينها وبين قلعة ملك السرير اثنتا عشرة مرحلة ، ومملكة صاحب السرير (<sup>(1)</sup> هو سرير ذهب كان لملوك الفُرس فلما زال ملكهم حمل إلى هذا الموضع مع ذخائر تشاكله . وعن يمين قلعة السرير طريق تفضي إلى جبال شاهقة وغياض كثيرة

يسير فيها اثنتي عشرة مرحلة إلى مدينة جيدان هذه وفيها شجرة عظيمة لا تحمل شيئاً من الثمر يجتمع إليها أهل المدينة كل يوم اربعاء فيعلقون عليها أنواع الثياب ويسجدون للشجرة ويقربون عندها القرابين ، ولهم ملك يتمسك بثلاثة أديان (۱) : الإسلام واليهودية والنصرانية ويصلي مع كل فرقة من هذه الفرق ، ويقول : إن كل واحدة منها تدعي انها على الحق ، فيتمسك بجميعها فلا بد أن يصيب الحق .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۱۲ ک .

٢ نسبه ياقوت ( جي ) لأعشى همدان .

كذلك وردت أيضاً عند المسعودي ، مروج ١ : ٣٩ ، ٤٠ .

أ في تعليل هـــذه التسمية راجع المسعودي : ١١ ، وباقوت ( السرير ) ، ونزهة المشتاق :
 ٢٧٧

قارن بقول المسعودي : وملكهم مسلم يزعم أنه رجل من العرب ... وليس في مملكته مسلم غيره
 وولده وأهله ( سنة ٣٣٧ ) .

## حرف اُسَحًاء

حامد (۱) : جبل حامد بجزيرة صقلية بينه وبين طرابنش نحو عشرة أميال ، وهو جبل عظيم شامخ الذروة عالي القنة حصين منبع ، وفي أعلاه أرض سهلة للزراعة ، ومياهه كثيرة ، والصعود إليه هو من إحدى جهاته ، وهم يرون أن منه يكون فتح هذه الجزيرة ولا يتركون مسلماً يصعد إليه ، ولذلك أعدوا فيه ذلك المعقل فلو أحسوا بحدادثة حملوا حريمهم فيده وقطعوا القنطرة .

حاجو " : موضع في ديار بني تميم ، ومنازل بني فزارة بسين النقرة الله والحاجر ، وكان عيينة بن حصن قد نهى عمر بن الخطّاب رضي الله عنه أن يدخل العلوج المدينة وقال : كأني برجل منهم قد طعنك هنا ، ووضع يده تحت سرته ، وهو الموضع الدي طعن فيه ، فلما طعنه أبو لؤلؤة لعنه الله قال : إن بين النقرة والحاجر لرأياً .

العجاز (4) : سمّي الحجاز حجازاً لأنه حجز بين الغور والشام وقيل حجز بين نجد والسراة ، وقالوا : بلاد العرب من الجزيرة التي نزلوها على خمسة أقسام : تهامة والحجاز و نجد والعروض واليمن ، وجبل السراة هو الحدّ بين تهامة و نجد ، لأنه أقبل من اليمن ، وهو أعظم جبال العرب حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمته العرب حجازاً .

الحجون<sup>(۱)</sup>: بفتح الحاء ، موضع بمكة عند المحصب ، وهو الجبل المشرف بحذاء المسجد الذي يلي شعب الجزارين إلى ما بين الحوضين اللذين في حائط عوف ، وقيل الحجون مقبرة أهل مكة تجاه دار أبي موسى الأشعري رضي الله عنه .

ومن شعر الحارث بن مضاض الجرهمي يتأسف على ما فاتهم من ملك مكة :

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيسٌ ولم يسمر بمكة سامر بلى نحن كنا أهلها فأبادنا صروف الليالي والسنون العواثر

وفي حكاية طويلة عن إبراهيم بن المهدي أن محمداً الأمين استدعاه وطاهر محاصر له فقال له ولصاحب له : بعثت اليكما لما بلغني مصير طاهر بن الحسين إلى النهروان ، وما قد صنع في أمرنا من المكروه لأفرح بكما وبحديثكما ، قال : فأقبلنا نحدّثه ونؤانسه حتى سلا عما كان يجده ، ودعا بجارية من جواريه تسمى ضعفاء ، قال : فتطيرت من اسمها ، فقال لها : غني ، فوضعت العود في حجرها وغنّت :

كليبٌ لعمري كان أكثر ناصراً وأيسر جرماً منك ضرّج بالدم

فتطير من قولها وقال : اسكتي فعل الله بك وصنع ، ثم عـــاد إلى

١ معجم ما استعجم ٢ : ٤٢٧ .

<sup>·</sup> الادريسي (م): ٣٤ ، وقد ذكر المؤلف ما جاء هنا في مادة ، اطرابنش » .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ٤١٦ .

<sup>&</sup>quot; ص ع : النقر .

<sup>·</sup> راجع مادة ، جزيرة العرب » وصبح الأعشى ٤ : ٢٤٦ .

ما كان عليه من الغم والقطوب ، فأقبلنا نحدثه ونبسطه إلى [أن] سلا وضحك ، ثم أقبل علينها وقال : هـاتي ما عندك ، فقالت :

> هم قتلوه كي يكونوا مكانه كما غدرت يوماً بكسرى مرازبُهْ

فأسكتها وزبرها ، ثم عاد إلى غمّه ، فسليناه حتى عاد إلى الضحك، ثم أقبل عليها الثالثة فقال : غني ، فغنت :

كأنْ لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيسٌ ولم يسمر بمكة سَـــامُرُ

فقال لها : قومي عني فعل الله بك كذا وكذا ، فقامت فعثرت بقدح كان بين يديه فكسرته وانهرق الشراب وكانت ليلة قمراء ونحن على شاطئ دجلة في قصره المعروف بالخلد ، فسمعنا قائلاً يقول : ﴿ قُضِيَ الأَمْرُ الّذي فيهِ تَسْتَفْتِيانِ ﴾ ( يوسف : ١١ ) . فا قعدنا بعدها معه حتى قتل .

الحِجُو<sup>(۱)</sup> : حطيم الكعبة وهو المدار بالبيت كأنه حجره مما يلي المثعب .

وقيل شهو كنصف دائرة مَفْروش الصحن بالرخام الأبيض ، وهو من الركن الشامي إلى الركن الغربي ، وله باب مما يلي الركن الغربي ، وذرعه من جدار الكعبة الشامي ، وباب مما يلي الركن الغربي ، وذرعه من جدار الكعبة الذي تحت الميزاب إلى جدار الحجر سبعة عشر ذراعاً وتماني أصابع ، وذرع ما بين بابيه عشرون ذراعاً ، وعرض داخله ثمانية وثلاثون ذراعاً ، ومن خارج أربعون ذراعاً .

وذكر الزهري أنه سمع ابن الزبير رضي الله عنهما يقول: على الميزاب هــــذا المحدودب قبور عذارى بنــات اسماعيل. والحجر هذا هو الذي جلس فيه أبو سفيان وعمير بن وهب وصفوان بن أُمية بعد وقيعــة بدر فذكروا مصابهم بمن أصيب من قريش يومئذ، الحـديث بطوله، وفيه أن عمير بن وهب جاء إلى المدينة للفتك برسول الله عليلة فأتي بــه إليه ملببا، فقال له رسول الله عليلة : «جلست أنت وفلان وفلان بالحجــر

فذكرتم أصحاب القليب فقلت أنتكذا وكذا » إلى آخر الحديث وهو بطوله في سير ابن اسحاق<sup>(۱)</sup> .

والحِجْرِ أيضاً على لفظه بلد ثمود بين الشام والحجاز ، وقيل هو من وادي القرى وهو حصين بين الجبال ، وبه بيوت منقورة في الحجر ، وبها الآن بئر ثمود ، ويحيط بالحجر من كل ناحية جبال ورمال لا يكاد أحد يرتقي ذروتها إلا بعد الجهد والمشقة ، ومن الحجر إلى تياء أربع مراحل .

والحجر هو المذكور في القرآن في قوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الحِجْرِ المُرْسَلِينَ ﴾ (الحجر: ٨٠) واجتاز النبي عَلِيقَةً الله على المربقة إلى تبوك فأمر أصحابه بالاسراع ولا يستقوا من بئرها وقال: «لا تدخلوا مساكن الذين ظلموا إلا وأنتم باكون» وكان نبيهم صالح عليه السلام، وبيوتهم باقية منحوتة في الجبال ورمتهم باقية وآثارهم بادية، وهم بين الشام والحجاز إلى ساحل البحر الحبشي على طريق الحاج إلى الشام، وهم على ناحية تبوك، وكان القوم أصحاب إبل فقال لصالح زعيم من زعمائهم: إن كنت صادقاً فأظهر لنا من هذه الصخرة ناقة سوداء عشراء إن كنت صادقاً فأظهر لنا من هذه الصخرة ناقة سوداء عشراء وانشقت عن الناقة ثم تلاها سقبها في نحو صفتها ، الخبر طوله ها ...

حَجْر : بفتح الحاء باليمامة ، وهي منازل بني حنيفة وبعض مُضَر ، وحَبْر من اليمامة على يوم وليلة ، وفي حجر يقول الشاعر<sup>(6)</sup> لذكر وقيعة :

فلولا الريح أُسْمِعَ من بحجر صليل البيض تقرع بالذكور

وكانت الوقيعة في موضع بعيد من حجر ، وحجر الآن خراب وبها كانت اليمامة الملكة ساكنة في وقتها .

الحديثة : كورة من كور الموصل ، قال اليعقوبي : الحديثة

١ معجم ما استعجم ٢ : ٤٢٧ ، وانظر الأزرقي ١ : ٢٢٠ .

٢ البكري ( مخ ) : ٧٢ .

۱ سیره ابن هشام ۱ : ۲۹۱ – ۲۹۲ .

٢ معجر ما استعجر ٢ : ٤٢٦ ، ونزهة المشتاق : ١١٢ .

۳ السيرة ۲ : ۵۲۲ .

الطبري ١ : ٢٤٤ - ٢٥٢ .

<sup>°</sup> هو مهلهل بن ربيعة .

مدينة عامرة آهلة على شاطئ دجلة لها فرض وأسواق ، وهي كورة من كور الموصل لها عمارات وقرى ، وأهلها أخلاط من العرب والعجم ، ولها غلات واسعة وخصب وهي شرقي دجلة ، وبها مصب نهر الزاب الكبير ، ومنها إلى الموصل مرحلة . وكان محمد ابن مروان بن الحكم لما ولي الجزيرة أيام عبد الملك بن مروان بناها وصيَّر فيها جنداً ونقل إليها قوماً من العرب من البصرة وغيرها ، والازد أكثرهم ، وكان بنيانها سنة اثنتين وسبعين . ولما اختط هر ثمة الموصل واسكنها العرب أتى الحديثة وكانت قرية بها بيعتان وأبيات للنصارى فمصرها وأسكنها قوماً من العرب ، فسميت الحديثة وأبيات الموصل .

المحديبية (١): الحجازيون يخفّفون ياء الحديبية والعراقيون يثقلونها ، وقال الأصمعيّ : هي مخففة الياء الأخيرة سناكنسة الأولى ، وهو اسم بئر قريبة من مكّة وطريق جدة ، وفيها كانت بيعة الرضوان تحت الشجرة المذكورة في القرآن لما صدر رسول الله يُظلِينًا عن العمرة وصالح كُفّار قريش على أن يعتمر من العام المقبل ، وكانت الشجرة بالقرب من هذه البئر ، ثم إن الشجرة فقودت بعد ذلك فلم توجد ، كذا قال القضاعي في تاريخه عن أبي عبد الله الحاكم قال سعيد بن المسيب سمعت أبي وكان من أصحاب الشجرة يقول : قد طلبناها غير مرة فلم نجدها وكانت شمرة ؛ وقال ابن المسيب : وقعت الفتنة الأولى – يعني مقتل عثمان رضي الله عنه – فلم تبق من أصحاب الحديبية أحداً ثم وقعت الثانية طم ترتفع وللناس طباخ (١)

المحرم ألى الزبير : أول من نصب أعلام الحرم عدنان ابن أد لما خاف أن يدرس الحرم ، فأعلام الحرم محيطة بمكة قد نصبت في البقاع والغيطان والتلاع والقيعان ، فحد الحرم من ناحية التنعيم على طريق سرف إلى مر الظهران خمسة أميال ، ومن طريق اليمن ستة ، ومن طريق اللمائف سبعة ، ومن طريق العراق كذلك .

ا معجم ما استعجم ۲ : ٤٣٠ ، وصبح الأعشى ٤ : ٢٥٦ . ٢ - ارشاد الساري ٦ : ٢٧٤ . والطباخ -- بفتح الطاء -- العقل أو القوة أو بقية خير في الدين ؛

وقيل حد حرم مكة من ناحية المدينة ذو طوى على ثلاثة أميال من مكة ، وحدُّه من طريق جدّة على عشرة أميال ، وحدُّه من طريق العراق على ستة أميال ، وحدُّه من طريق العراق على ستة أميال ، وحدُّه من طريق الطائف على أحد عشر ميلاً ، فعدد أميال الحرم سبعة وثلاثون ميلاً ، ودور الحرم حول الكعبة سبعمائية وثلاثون ميلاً .

حِرَاء (١) : بكسر أوله ممدود ، جبل بمكة ، قــال الأصمعيّ : بعضهم يذكّره ويصرفه وبعضهم يؤنثه ولا يصرفه .

وفي الخبر أن النبي عَلَيْكُ قال : « اثبت حراء فإنما عليك نبيّ أو صديق أو شهيد » . وكان عَلَيْكُ يتحنث في هذا الجبل الليالي ذوات العدد قبل أن يوحى إليه وفيه نزل عليه جبريل عليه السلام أوّل ما أوحي اليه وفيه بشره بالنبوة .

وبينه وبين مكة ميل ونصف ، وهو جبل منفرد على طريق حنين من مكة ، وهو منيف صعب المرتقى لا يصعد إلى أعلاه إلا من موضع واحد في صفاة ملساء ، وهو من جميع نواحيه منقطع لا يرقاه راق ، والموضع الذي نزل فيه جبريل عليه السلام في أعلاه من مؤخره إلى شق هناك معروف .

حروراء: قرية من قرى الكوفة ، بينها وبين الكوفة نصف فرسخ بها اجتمع الخوارج على على رضي الله عنه فسماهم بالحرورية ، ولقي جمعهم هناك فأوقع بهم في تسع وثلاثين ، وذلك أنه لما فرغ على رضي الله عنه من صفين نادى في الناس بالرحيل فرحلوا ، فمضى حتى دخل قصر الكوفة ، وكان أهلها قد خرجوا مع على رضي الله عنه إلى صفين وهم متوادون أحباء فرجعوا وهم متباغضون أعداء ، ما برحوا من عسكرهم بصفين حتى فشا فيهم التحكيم ، وأقبلوا في طريقهم يتدافعون ويتشاتمون ويضطربون بالسياط ، يقول الخوارج : يا أعداء الله أدهنتم في أمر الله وحكمتم ، ويقول الآخرون : فارقتم إمامنا وفرقتم جماعتنا . فلما دخل على رضي الله عنه الكوفة لم يدخلوا معه وأتوا حروراء فنزل بها منهم اثنا عشر ألفاً ، ويسمى هؤلاء بالحرورية لنزولهم فنزل بها منهم اثنا عشر ألفاً ، ويسمى هؤلاء بالحرورية لنزولهم بهذه القرية ، ومضى إليهم على رضي الله عنه فجلس إليهم

والفتنة الثالثة : قبل هم فتنة الازاوقة ، وقبل هم فتنة أبي حمزة الشاري .

البكري (مخ): ٧٤، وشفاء الغرام ١: ٥٤ – ٦٦، والأزرق ١: ٣٥١ – ٣٦١، وصبح
 الأعشى ٤: ٢٥٥.

١ معجم ما استعجم ٢ : ٤٣٢ ، والبكري (مخ) : ٧٤ ،

٢ مجمع الزوائد ٩ : ٥٥ ؛ وفي إرشاد الساري ٢ : ٨٩ اثبت أُحُد .

وحاجهم ووعظهم ، فرجع منهم ستة آلاف ، رجعوا إلى الكوفة ، وبقي من بقي منهم ، ثم اجتمعوا على البيعة لعبد الله بن وهب الراسبي ، ومضى القوم إلى النهروان ، ومضى اليهم عبد الله بن عباس رضي الله عنهما فقال : ما الذي نقمتم على أمير المؤمنين ؟ قالوا : قد كان للمؤمنين أميراً فلما حكم في دين الله تعالى خرج مــن الايمان ، فليتُب بعد إقراره بالكفر نَعُد له . فقال ابن عباس رضي الله عنهما: ما ينبغي لمؤمن لم يشب إيمانه شك أن يقرُّ على نفسه بالكفر ، قالوا : إنَّه حكَّم ، قال : إن الله تعالى قـــد أمر بالتحكيم في قتل صيد فقال ﴿ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ ﴾ (المائدة : ٩٥) فكيف في إمامة قد أشكلت على المسلمين ؟ قالوا : إنه حكم عليه فلم يرض ، قال : إن الحكمين لما خالفا نبذت أقاويلهما ، كما في الإمامة إذا فسق الإمام وجبت معصيته ، فقال بعضهم لبعض : لا تجعلوا احتجاج قريش حجة عليكم فإن هذا من القوم الذين قال الله سبحانه وتعالى فيهم : ﴿ بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴾ ( الزخرف : ٥٨ ) ، وقال عزّ وجلّ ﴿ وَتُنْذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدَاً ﴾ ( مريم : ﴿ قُلْ هَلْ نَنبُنُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالاً ﴾ الآية ( الكهف : ١٠٣ ) أَهُم أهـل حروراء ؟ قال : هم اليهود والنصارى كذبوا وكفروا ، لكن الحرورية الذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما أمر الله به ان يوصل ، وكان يسميهم الفاسقين ، وآل الأمر إلى أن تجبروا ، وخرج اليهم علي رضي الله عنه فأوقع بهم بالنهروان ، و في شرح ذلك طول ليس هذا موضعه .

حرّان ! مدينة من ديار مُضَر ، قديمة عتيقة ، لا يدرى متى بنيت ، يقال بناها هران أخو إبراهيم عليه السلام وهو أبو لوط عليه السلام ، ويقال هارن ، وإليه تنسب حران ، وهي مدينة الصابئين ولهم بها تلّ عليه مصلاهم ، وهم يعظمونه وينسبونه إلى إبراهيم عليه السلام ، وهي من غرّ البلاد لكنها قليلة الماء والشجر ولها رساتيق وعمارات وموضعها في مستوٍ من الأرض ، يحيط بها جبل شامخ مسافة يومين .

ويزعم الصابئون أن حاران بن تارح ، وهو أخو إبراهيم عليه السلام ، مرَّ بها بعد نيف وخمسين سنة فقال : وانك كعهدك يا عجوز .

وحران مدينة مسورة ومسجد جامعها داخل في مدينتها ، ولها أربعة أبواب : باب الرقة جنوبي ، والشرقي باب يزيد ، والشمالي باب يزيد<sup>(1)</sup> ، والغربي باب الفرات<sup>(1)</sup> ، ولها في غربيها دويرات وفي شمالها خرب ، وليس للمدينة في نفسها بساتين وماؤها من الآبار ، ولها قرى متصلة بها ، تضم كل قرية خلقاً كثيراً ، ولها عمارات واسعة ، وفي كل قرية مسجد جامع ومنار ، ويزعم الصابئون أن ماني الثنوي من أهل حران وانه كان أسقفاً بنجران ، فوقع عزم من الجاثليق فقال : والله لأفسدن عليه شريعته ، فقال باثنين وضارع قول المجوس ، وجعل أناجيل وتسمى مسيحاً ، فضارع قول النصارى وأفسد الشريعة ، وقتله سابور أحمد ملوك فضارع قول النصارى وأفسد الشريعة ، وقتله سابور أحمد ملوك الفرس على الزندقة وصلبه على باب مدينة أرجان من مدن فارس . ويزعم الصابئون أيضاً أن ديصان الزندين من أهل حران وانه ولد زنا وجد منبوذاً على نهر يقال له ديصان فسمي به .

وفي مدينة حران مجمع الصابئين وقسد درج أكثرهم وبقيت إلى اليوم منهم هناك بقية ، وأخبر من رأى بقيتهم وذكر أنهـــم يستقبلون الكعبة في صلاتهم كما يستقبل المسلمون ، وذكر أنهم من ولد صاب بن طاط بن خنوخ ، كان من أهل الحكمــة والفلسفة والعلم بالنجوم وهو أول من نزل بابل واتخذ بها هيكلاً ، وكان فيه كاهن يسمى كرمن ومعناه بلسانهم العالم الكبير ، ووضع لأهل العصر نواميس يعملون بهــا وأحكاماً ينتهون إليها ، وكان قد أحكم في الصقع الذي كان نازلاً بـ من أرض بابل بناء بطالع قد ارتصده ووقت قد اختاره ، وأثبت فيه من غوامض العلوم ما بقي أثره للصابئة ، ونقش بلاطات الهيكل بضروب الصناعات وصوّر فيها جميع المهن وصور أهلها ، وسنَّ للصابئة ان متى أدرك لأحدهم ابن وصلح أن يتصرف ، أتى به والداه إلى ذلك الهيكل وقربا عنه فيه قرباناً ومشى الغلام داخل الهيكل ، فإذا كان عند الصباح وفرغ أهل الهيكل من ناموسهم قصد بسه السّادن إلى تلك البلاطات المزبور فيها جميع المهن وأراه إياها ، فما مالت اليه نفس الغلام من هذه الصناعات والمهن أمر أبويه أن يسلماه فيها فيحذق في تلك الصناعة .

وكان لهم في القرابين أشياء أحدثها لهم صاب من جملة ما

<sup>1</sup> كذا ورد .

٢ غ : القدان ؛ ص : الغدان .

نزهة المشتاق : ۲۰۰ ، وانظر ابن حوقل : ۲۰۴ ، والكرخي : ٥٤ ، وياقوت (حوان) ،
 والمقدسي : ۱٤١ ، وابن جبير : ۲٤٢ – ۲٤٧ .

يقربونه في صلانهم وتقديسهم من أمور وضعها لهم صاب وهي تهليل وتحميد وتسبيح ، ولم يزالوا برهة من زمانهم جارين على ما وضع لهم من ذلك وعاملين بما نهج لهم إلى أن انبعث فيهم مركبون فأحدث لهم أشياء وحد هم حدوداً ومال بهم نحو الكوا حب، فابتدع لهم ضروباً من الهياكل ونصب فيها أصناماً ووقت لهم في الصلوات أوقاتاً ، وهيئة صلاتهم هو أن يدخل الهيكل وقد وضع بديه معاً على صدره ثم يستقبل القبلة عليه لباس من صوف القرابين ، ثم يبسط بديه معاً مادهما وجامعاً بينهما ، ثم يسجد برأسه قائماً ويزمزم ، ثم يمشي القهقرى خطى يسيرة ويخرج .

وهم يجمعون في مواقيت صومهم ومناسكهم بين الشهور الشمسية والقمرية ، ويسمّون الشهر الهلالي بما يتفق أن يقع فيه من شهور السريانيين ، فيقولون : هلال تشرين الأول ، هلال تشرين الثاني ، وكذلك في جميعها ، ويكبسون في أللات سنين شهراً ويجعلونه نصف آذار ويسمونه هلال آذار الثاني فتصير شهور تلك السنة ثلاثة عشر شهراً من أجل الأحد عشر يوماً وربع التي بين الشمسية والقمرية .

ووصف بعض البلغاء حران فقال (\*\*): بلد لا حسن لديه ولا ظل متوسداً برديه ، وقد اشتق من اسمه هواؤه ، فلا يألف البرد ماؤه ، ولا تجد فيه مقيلاً ، ولا تتنفس فيه إلا نَفَساً ثقيلاً ، قد نبذ بالعراء ، ووضع في وسط الصحراء ، يعدم رونق الحضارة ، وتعرى أعطافه من ملابس النضارة .

ولأبينا إبراهيم عليه السلام بقبليها بنحو ثلاثة فراسخ مشهد مبارك ، [فيه] عين ماء جارية ، كان مأوى له ولسارة ومتعبداً لهما .

وأهل هذه البلاد من الموصل لديار ربيعة وديار بكر إلى الشام محسنون للغرباء مكرمون للفقراء ، وأهل قراها كذلك ، ما يحتاجون الغرباء الصعاليك معهم زاداً . ولهذه البلدة أسواق حافلة عجيبة الترتيب مسقفة كلها بالخشب لا يزال أهلها في ظل بارد ، ويتصل بأسواقها جامعها وهو في غاية الحسن ؛ له صحن

كبير فيه ثلاث قباب مرتفعة على سواري رخام تحت كل قبة بئر عذبة ، وبهذه البلدة مارستان ، وهي كبيرة وسورها حصين مبني بالحجارة وكذلك منار الجامع .

وفتح حران عياض بن غنم أخذها على مثل صلح الرها . وحران فيها من أهل كل بلد ومن أهل كل قبيلة من نزار وقحطان، وهي في مرج أفيح وبقعة حمراء .

الحرق (۱) : حرة مدينة النبي عَلِيْكَةٍ تُعرف بحرة واقم فيها كانت الوقيعة الشنيعة بأهل المدينة ، وذلك أنه لما شمل الناس جور يزيد ابن معاوية وعماله وعمهم ظلمهم ، وما ظهر من فسقه من قتله ابن بنت رسول الله عَلِيْكَةٍ وأنصاره وما أظهر من شرب الخمور وسار بها فرعونية ، أخرج أهل المدينة عامله عليهم عثمان بن محمد ابن أبي سفيان ومروان بن الحكم وسائر بني أمية ، وذلك عند تنسك ابن الزبير واظهاره الدعاء لنفسه سنة ثلاث وستين ، وكان اخراجهم لمن ذكرناه عن إذن ابن الزبير ، واغتنمها مروان منهم إذ لم يقبضوا عليهم ويحملوهم إلى ابن الزبير ، فحثوا السير نحو الشام ، ونمي فعل أهل المدينة ببني أمية ومن معهم إلى يزيد فسير اليهم جيوش أهل الشام عليهم مسلم بن عقبة المري الذي أخاف المدينة وأنبهها وقتل أهلها ، وبايعه أهلها على انهم عبيد يزيد وسماها نتنة مناقضة لتسمية رسول الله عَلَيْكُ لها طيبة وقال : « مَنْ أخاف المدينة أخافه الله » ، فسمِّي مسلم هذا بمجرم ومسرف لما كان من فعله ، وقال يزيد حين عرض هذا الجند :

أبلغ أبا بكر إذا الأمر انبرى وأشرف القوم على وادي القرى أجمع سكران من القوم ترى

يريد بهذا القول عبد الله بن الزبير وكان يكنى أبا بكر ويسمي يزيد السكران الخمّير ، وكتب لابن الزبير :

ادعُ إلاهك في السماء فإنني أدعو عليك رجال عك وأشعر

۱ ص ع : أمرلون ؛ ويكتب عادة ¤ مرقيون ¤ .

۲ رحلة ابن جبير : ۲٤٤ – ۲٤٥ .

زیادة من رحلة ابن جبیر .

خبرها في الكتب التاريخية المتصلة بتلك الفترة ، ولكن المؤلف هنا يتابع المسعودي ، مروج
 ٥ : ١٥٩ – ١٦٧ .

### كيف النجاة أبا خبيب منهم فاحتل لنفسك قبل مأتى العسكر

ولما انتهى الجيش من المدينة إلى الموضع المعروف بالحرة وعليهم مسلم ، خرج إلى حربه أهلها عليهم عبد الله بن مطيع العدوي وعبد الله بن حنظلة الأنصاري ، فكانت بينهم وقعة عظيمة قُتِل فيها خلق من الناس من بني هاشم وسائر قريش والأنصار وغيرهم من سائر الناس ، وبايع الناس على انهم عبيد ليزيد ومَنْ أبى ذلك أمره مسلم على السيف غير علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب السجاد وعلي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنهم، وفي وقعة الحرة يقول محمد بن أسلم :

فإن تقتلونا يوم حرة واقم فنحن على الإسلام أول من قتل ونحن تركناكم ببدر أذلة ونحن تركناكم ببدر

ونظر الناس إلى علي بن الحسين السجاد وقد لاذ بالقبر الشريف وهو يدعو فأتي به مسرف وهو مغتاظ عليه متبر منه ومن آبائه ، فلما رآه ارتعد وقام له وأقعده إلى جانبه وقال له : سلني حوائجك، فلم يسأله في أحد من قدم للسيف إلا شفعه فيه وانصرف ، فقيل لعلي رضي الله عنه : رأيناك تحرك شفتيك فما الذي قلت؟ قال، قلت : اللهم رب السموات السبع وما أظللن والأرضين السبع وما أقللن ورب العرش العظيم ورب محمد وآله الطاهرين ، أعوذ بك أقللن ور بدكفيني شره ، أسألك أن تؤتيني خيره وتكفيني شره ، وقيل لمسلم : رأيناك تسب هدذا الغلام وسلفه فلما أتي به اليك رفعت منزلته ، قال : ما كان ذلك برأي مني ولقد ملىء قلبي منه رعباً .

وأمّا علي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهما فان أخواله من كِنْدة منعوه منه وأُناس من ربيعة كانوا في جيشه فقال علي رضي الله عنه في ذلك :

أبي العباس قرم بني لؤيّ وليعـــه وأخوالي الملوك بنو وليعـــه هم منعوا ذماري يوم جاءت كتائب مسرف وبنو اللكيعه

# أراد بي التي لاعزَّ فيها فحالت دونه أيدي ربيعه

ونزل بأهل المدينة من القتل والنهب والسرق والسبي وشبه ذلك أمر عظيم . ثم خرج عنها يريد مكة في جنوده ليوقع بابن الزبير وأهل مكة بأمر يزيد ، وذلك سنة أربع وستين ، فلما انتهى إلى الموضع المعروف بقديد مات مسرف لعنه الله ، فاستخلف على الجيش الحصين بن نمير حتى أتى مكة في محرم سنة أربع وستين ، فحاصر مكة وأحاط بها ، وعاذ ابن الزبير بالبيت الحرام وسمّى نفسه العائل بالبيت، ونصب الحصين المجانيق والعرّادات على مكة والمسجد من الجبال والفجاج ، فتواترت أحجار المجانيق والعرّادات على البيت ورمي مع الأحجار النار والنفط ومشاقات الكتان فانهدمت الكعبة ووقعت صاعفة فأحرقت من أصحاب المجانيق أحد عشر رجلاً ، واشتد الأمر على أن بلغت الحصين وفاة يزيد بالشاء فانحلت العربة ثم كانت بينه وبين ابن الزبير وفاة يزيد بالشاء فانحلت العربة ثم كانت بينه وبين ابن الزبير مخاطبات قال الأمر إلى أن انصرف عنه إلى الشام .

المحربية(١) : محلة ببغداد بالجانب الغربي منها جماعة محدثون، فيها قبر هشام بن عروة ومنصور بن عمار وبشر الحافي وأحمد بن حنبل وغيرهم ومنها عيسى بن موسى بن أبي خالد الحربي وله حكاية ، قال إبراهيم بن المدبر : جاءني يوماً محمَّد بن صالح الحسني بعد أن أطلق من السجن فقال : أُريد أن أتحدث معك اليوم على خلوة ، فقلت : افعل ، فخلوت معه وأمرت بردّ دابته ، فلما اطمأن بنا المجلس قال لي : أعلمك اني خرجت في سنة كذا ومن معي من أصحابي على القافلة الفلانية فقاتلنا من كان فيهـــا وهزمناهم ، وملكنا القافلة ، فبينا أنا أحوزها وأنيخ الجمال إذ طلعت عليَّ امرأة من العمارية ما رأيت قط أحسن وجهاً منها ولا أحلى منطَّقاً ، فقالت : يا فتى إن رأيت أن تدعو لي بالشريف المتولي أمر هذا الجيش فإن لي عنده حاجة ، فقلت : قد رأيتِه وسمعَ كلامك ، فقالت : سألتك بحق الله أنت هو ؟ فقلَّت : نعم وحق رسوله ، فقالت : أنا حمدونة بنت عيسى بن موسى بن أبي خالد الحربي ، ولأبي محل من سلطانه ، ولنا نعمة إن كنت سمعت بهـــا فقد كفاك ما سمعت ، وإن كنت لم تسمع بها فسلُّ

انظر ياقوت (الحربية)، وتقع الحربية عند باب حرب، نسبة الى حرب بن عبد الله البلخي أحد قواد المنصور.

عنها غيري ، ووالله لا استأثرت عنك بشيء أملكه ولك بذلك عهد الله وميثاقه على ، وما أسألك إلا أن تصونني وتسترني ، وهذا ألف دينار معى لنفقتي فخذها حلالاً ، وهذا حلى بأغلى من خمسمائة دينار فخذه وضمّني ما شئت بعده آخذه لك من تجار المدينة أو مكة ومن أهل الموسم ، فليس منهم من يمنعني شيئاً أطلبه ، وادفع عني واحمني من أصحابك ومن عـــار يلحقني . فوقع لقولها من قلبي موضعٌ عظيم ، فقلت لهـا : قــد وهبُّ الله عزّ وجلّ لك مالك وجاهَك ووهب لك القافلة بجميع ما فيها ، ثم ناديت في أصحابي : اني قـد أجرت هذه القافلة ولهـا ذمة أذنته بحرب ، فانصرفوا معى وانصرفت ، فلما أخذت فحُبست فبينا أنا ذات يوم في محبسي إذ جاءني السجان فقال : إن بالباب المرأتين تزعمان انهما من أهلك وقد حظر على أن يدخل عليك أحد ، إلا أنهما أعطتاني دملج ذهب وجعلتاه لي إن أوصلتهما اليك ، وقد أذنت لهما وهما بالدهليز ، فاخرج اليهما ، فخرجت البهما فإذا بصاحبتي ، فلما رأتني بكت لما رأت من حالي وثقل الحديد على ، فأقبلت عليها الأخرى فقالت : أهو هو ؟ قالت : أي والله هــو ، ثم أقبلت على وقالت : والله يا سبدي لو استطعت أن أقيك مما أنت فيــه بنفسي وأهلي لفعلت وكنتَ بذلك مني حقيقاً ، ووالله لا تركت المعاونة لك والسعى في خلاصك بكلّ حيلة ومال وشفاعة ، وهذه دنانير وثياب وطِيب فاستعن بهـــا على موضعك ، ورسولي يأتيك في كل يوم بما يصلحك حتى يفرج الله عنك ، ثم أخرجتْ إليّ مائتي دينار وكسوة وطيبًا ، وكـــان رسولها يأتيني في كل يوم بطعام نظيف ويتواصل برُّها السجان فلا يمتنع من كل ما أريده حتى منّ الله بخلاصي ، ثم راسلتها فخطبتها فقالت : أمَّا من جهتي فأنا لك سامعة مطيعة ، والأمر إلى أبي ، فأتيته فخطبتها البه فردُّني وقال : ما كنت لأحقق عليها ما قد شاع في الناس عنك في أمرها وقد صيرتها فضيحة ، فقمت من عنده منكسراً مستحيباً وقلت في ذلك :

رموني واياها بشنعاء هم بهــا أحقُّ أدال الله منهم مصجلا

بأمر تركناه وربّ محمد عيــاناً فإما عقّة أو تجملا

فقلت (۱): إن عيسى صنيعة أخي وهو لي مطبع ، وانا أكفيك أمره ، فلما كان من غد لقيت عيسى في منزله وقلت : جئتك في حاجة ، فقال : مقضية ، فقلت : جئتك خاطباً اليك ابنتك ، فقال : وهي امتك وأنا لك عبد وقد أجبت ، فقلت : الي خطبتها على من هو خير مني أباً وأماً وأشرف لك صهراً ومتصلاً محمد بن صالح العلوي ، فقال : يا سيدي هذا رجل قد لحقنا بسببه ما لم يخف عليك وقيلت فينا أقوال ، فقلت : أليست باطلة ؟ بسببه ما لم يخف عليك وقيلت فينا أقوال ، فقلت : أليست باطلة ؟ قال : بلي والحمد لله ، ولم أزل أرفق به حتى أجاب ، فبعث إلى محمد بن صالح فأحضرته ، وما برحت حتى زوجه وسقت الصداق عنه ، فصنع محمد بن صالح في ذلك شعراً ، ولما حملت اليه حمدونة شغف بها ، وكانت امرأة جميلة عاقلة ، وله فيها أشعار حسان .

المحزّورة " : موضع بمكة يلي البيت بفيناء دار أُمّ هانئ بنت أبي طالب التي كانت عند الحناطين فدخلت في المسجد الحرام ، وقيل بل كانت المحزّورة في موضع السقاية التي عملت الخيزران بفيناء دار الارقم ، وقال بعضهم : كانت نحو الردم في الوادي ، والأثبت أنها كانت من الحناطين وهو الأشهر عند المكين ، وفي الحزورة دفن عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله ابن أخي طلحة ابن عبيد الله وكان قتل مع ابن الزبير ، فلما زيد في المسجد الحرام دخل قبره في المسجد ، ذكر ذلك الزبير بن أبي بكر .

وروى الزهري قال: أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن أن عبد الله عليله عبد الله بن عدي بن حمراء الزهري أخبره أنه سمع رسول الله عليله يقول وهو واقف بالحزورة في سوق مكة: « والله انك لخير أرض الله إلى ، ولولا اني أخرجت منك ما خرجت » ، وهذا من الأحاديث الصحاح التي أخرجها الدارقطني وذكر ان البخاري ومسلماً أغفلا تخريجها في كتابيهما على ما شرطاه ، وهذا الحديث من أقوى ما يحتج به الشافعي في تفضيل مكة على المدينة ، قال الدارقطني : والمحدثون يقولون : الحزورة بالتشديد وهو تصحيف إنما هو بالتخفيف . وقال عمرو بن العاصي لمعاوية رضي الله عنهما : رأيت في منامي أبا بكر رضي الله عنه حزيناً فسألته عن شأنه فقال : وكل بي هذان لمحاسبتي وإذا

<sup>·</sup> القائل هو ابن المدبر .

٢ معجم ما استعجم ٢ : ٤١١ ، والبكري (مخ) : ٧٤ .

صحف يسيرة ، ورأيت عمر رضي الله عنه كذلك وإذا صحف مثل الحزورة ، ورأيت عثمان رضي الله عنه كذلك وإذا صحف مثل الخندمة(١) ، ورأيتك يا معاوية وصحفك مثل أحد وثبير ، فقال معاوية رضي الله عنه : أرأيت ثَمَّ دنانير مصر ؟

حزيز : موضع بالبصرة ، وأصل الحزيز الغليظ من الأرض . قالواً : لم ير الناس قط هواء أعــدل-ولا نسماً أرق ولا أطيب منبتاً من ذلك الموضع . وقال أمية بن عبدالله بن خالد بن أسيد : ما آسي من العراق إلا على ثلاث خلال : ليل الحزيز ورطب السكر وحديث ابن أبي بكرة ، وأراد الحجاج التعالج فدلُّه الطبيب على هذا الموضع وأظنه المذكور في مقصورة ابن دريد<sup>m</sup> .

حُزْوى : موضع في ديار بني تميم ، وفيه يقول ذو الرمّة" :

خليلي عوجا من صدور الرواحل

بجمهور حزوى فابكيا في المنازل

لعل انحدارَ الدمع يعقب راحة من الوجد أو يشفى نجي البلابل

الحطيم (١) : بمكة ، وهو ما بين الكعبة وما بين زمزم والمقـــام . قال الاخباريون : كان من لم يجد من الاعراب ثوباً من ثياب أهل مكة يطوف بــه رمى ثيـــابه هناك وطاف عريانــاً ، فسمي الحطيم .

حلوان<sup>(ه)</sup> : من كور الجبل وبمقربة من شهرزور وخانقين ، بناها قباذ بن فيروز ملك الفرس والد أنوشروان ، وهي بين فارس والأهواز ، وحلوان مدينة سهلية جبلية على سفح الجبل المطل على العراق ، وسميت بذلك لأن معناها حافظ حدّ السهل ، لأن حلوان أول العراق وآخر حدّ الجبل ، وقيل سميت بحلوان بن عمران بن

الحاف بن قضاعة وكان نزلها فنسبت إليه ، وبناء حلوان بالطين والحجارة ، وهي نحو نصف الدينور ، والجبل منها على فرسخين ، والثلج يكثر بها ، وهي حارة الهواء كثيرة النخل والأنهار ، ومنها إلى شهرزور أربعة فراسخ ، وليس بالعراق بعد الكوفة والبصرة وواسط أعمر منها ولا أكبر ولا أخصب ، وجل ثمارها شجر التين .

وبها نخلتان يضرب بهما المثل ، يقال : أطول صحبة من نخلتي حلوان(١) ، وفيهما يقول الشاعر ١١) :

أسعداني يا نخلتي حلوان وابكيا لي من صرف هذا الزمان أسعداني وأيقنا أن نحســـأ سوف يلقاكما فتفترقان

وحدَّث زكريا بن شعبة قال : كان هارون الرشيد يوماً في مقيله اذ رأى في منامه كأن رجلاً وقف على باب مجلسه فضرب بيده إلى عمود الباب ثم أنشأ يقول :

كأني بهذا القصر قد باد أهله وأوحش منه ربعــه ومنازلُهُ وصار عميد القصر من بعد بهجة إلى جدث تبكى عليه جنادله فلم يبق إلا ذكره وحديثه تبكي عليـه بالعويل حلائله

ثم خرج إلى طوس ، فلما نزل حلوان العراق هاج به الدم فاجتمع المتطببون على ان دواءه الجمَّار ، فوجه إلى دهقان حلوان ، فأحضر فسئل عن النخل ، فقال : ليس بهذه البلدة إلا النخلتان اللتان على عقبة حلوان ، فوجه اليهما من قطع إحداهما فأكل هارون جمَّارها فسكن عنه الدم ، فرحل فمرّ عليهما فرأى على القائمة منهما كتاباً فيه:

ا ع : الخنذرة ، ص. : الحديد .

٢ جاء في المقصورة :

سقى العقيق فالحزيز فالملا إلى النحيت فالقريات الدنا وقال التبريزي في شرحــه : ١٤٦ ، الحزيز والملا والنحيت : مواضــع بالبصرة

 <sup>&</sup>quot; دیوانه : ۷۹ (ط. دمشق).

<sup>·</sup> صبح الأعشى ٤ : ٢٥٤ ، والبكري (مخ) : ٧٣ .

بعض هذه المادة عند الكرخي : ٦١ ، وابن حوقل : ٢٢٠ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٢ .

۱ المداني ۱ :۲۹۷ .

هو مطيع بن إياس ، انظر الأغاني ١٣٠ : ٣٣٠ ، وفيه طرف من قصة الرشيد : ٣٣٢ .

أسعداني يا نخلتي حسلوان

وابكيا لي من صرف هذا الزمانِ

أسعداني وأيقنــا أن نحســـاً

سوف يلقماكما فتفترقمان

ولعمري لو دقتها حرق المو

ت لأبكاكما الـذي أبكاني

فقال هارون : عزَّ والله عليَّ أن أكون أنا نحسهما ، ووالله لو علمت بهذا الكتاب ما قطعتها ولو كانت نفسي فيها .

وقد ذكر هاتين النخلتين التطيلي الشاعر الأعمى في قصيدته التي أولها(١) :

ألا حدِّثاني عن فل وفلان لعلي أرى باق على الحدثانِ

[ فقال ] :

وعن نخلتي حلوان كيف تناءتا و لم تطويا كشحاً على شنآن

وهي طويلة مختارة .

وقال اسماعيل بن أبي هاشم : قرأت بحلوان الله على قصر لعبد العزيز بن مروان :

أين رب القصر الذي شيد القص مر وأين العبيــــد والأجنــــادُ

أين تلك الجموع والأمر والنهـ

ي وأعوانهـــم وذاك الســـواد

أين عبد العزيز أو أين مروا ن وأين الحُمـــاة والأولاد

مالنسا لا نحسهسم ونراهم أترى ما الذي دهاهم فبادوا

قال : وقرأتُ تحته هذا الجواب :

أيها السائل المفكّر فيهم كيف بادت جموعهم والسوادُ ثم في القصر والذين بنوه أسفاً حين فارقوه وبادوا أين كسرى وتبّع قبل مروا ن ومن قبل تبّع شداد أين نمرود أين فرعون موسى أين من قبلهم في التراب أضحى رهيناً كلّهم في التراب أضحى رهيناً حين لم تغن عنهم الأجناد إن في الموت يا أخي لك شغلاً

و في مصر حلوان أيضاً ، وهو فوق الفسطاط .

المُحَلَيْفَة (1) : ذو الحليفة ما بينه وبين المدينة ستة أميال وقيل سبعة وهو كان منزل رسول الله عَلَيْكُ إذا خرج من المدينة لحج أو عمرة ، فكان ينزل تحت شجرة في موضع المسجد الذي بذي الحليفة اليوم .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله عَلَيْكَةٍ قيل له وهو بالمعرس بذي الحليفة انك ببطحاء مكة ، وثبت أنه عَلَيْكَةٍ وقَّتَ لأهل المدينة ذا الحليفة .

حلب<sup>(1)</sup>: مدينة بالشام ، بينها وبين قنسرين اثنا عشر ميلاً ، وسميت بحلب رجل من العمالقة ، وهي مدينة عظيمة مسوّرة بحجارة بيض ، ونهر قويق يجري على بابها ، وفي جانبها قلعة منيعة بها مقام أميرها ، ولها سبعة أبواب ، منها باب الجنان وباب أبطاكية وباب قنسرين وباب اليهود وباب الفراديس والباب الشرقي ، ومسجد جامعها داخل المدينة ، وأغلب

١ - ديوان التطيلي : ٢٧٤ .

المركب من التحقيق التي المصر ، وكان عبد العزيز بن مروان أول من اختطها ، وسيشير إليها المؤلف في آخر هذه المادة .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٤٦٤ . ٢ صبح الأعشى ٤ : ١١٦ .

أسواق حلب مسقف ، وبحلب جماعـة من اليهود [ونصارى] نسطوريون.

قال بعضهم(۱): حلب قدرها خطير ، وذكرها في كلّ زمن يطير ، لهـا قلعة شهيرة الامتناع ، معدومة الشبيه والنظير في القلاع ، ويقال إن هذه القلعة كانت في قديم الزمان ربوة يأوي إليها إبراهيم الخليل عليه السلام بغنيات فيحلبها هنالك ويتصدق بلبنها فلذلك سمّيت حلب ، وبها مشهد عظيم يقصد الناس التبرك به . ومن فضائل هذه القلعة ماء نابع فيها لا يخاف معه فيها ظمأ ، والطعام يصير ٣٠ فيها الدهر كله ، وعليها سوران دونهما خندق لا يكاد البصر يبلغ مدى عمقه ، وبالجملة القلعة مشهورة بالحصانة والحسن ، وأبراج سور البلد [كثيرة ] 🖱 جداً وأبراجها كلها مسكونة وكلها طيقان وداخلها المساكن السلطانيّة والمنازل الرفيعة . والبلد حفيل الترتيب بديع الحسن واسع الأسواق وكلها مسقفة بالخشب فهي في ظلال وارفة ، وقيساريتها حديقة بستان نظافة وجمالاً مطيفة بجامعها ، وجامعها من أحسن الجوامع وأجملها ، وفي صحنه بثران معينان<sup>(١)</sup> وقــد استفرغت الصنعة القرنصية جهدها في منبره فما رؤي() في بلد منبر على شكله وغرابة صنعته ، واتصلت [ الصنعة ] (١) الخشبية إلى المحراب فتخللت صفحاته كلها حسناً على تلك الصفة الغريبة ، وكل ذلك مرصّع بالعاج والأبنوس ، واتصل الترصيع من المنبر إلى المحراب مسع ما يليهما من جدار القبلة فتجتلى العيون منها أبهى منظر يكون في الدنيا . وحسن هذا الجامع أكثر من أن يوصف ، ويتصل به من الجانب الغربي مدرسة تناسب الجامع حسناً وإتقان صنعة ، وهذه المدرسة من أحفل ما بني ، وجدارها الشرقي مفتح كله بيوتاً وغرفاً فوقها ولها طيقان يتصل بعضها ببعضٍ ، وقد امتد بطول الجدار عريش كرم مثمر عنباً ، فجعل لكل طاق من تلك الطيقان قسطها من ذلك متدلياً أمامها ، فيمد الساكن فيها يـــده ويجنيه

متكياً بلا مشقة . وفي البلد سوى هذه المدرسة أربع مدارس أو خمس ، وبها مارستان وأمرها في الاحتفال عظيم ، وحسنها كله داخل لا خارج لها إلا نهرها الجاري من جوفها إلى قبليها ويشق ربضها المستدير بها ، لأن لها ربضاً كبيراً فيه من الحمّامات الم الا يحصى عدّة ، وبهذا النهر الارحاء وهي متصلة بالبلد ، وبهذا الربض بعض بساتين تتصل بطوله ، وعلى الجملة فهي من بلاد الدنيا التي لا نظير لها .

وكانت بحلب ، سنة ست وثلاثين وأربعمائة ، وقيعة عظيمة على ارمانوس الرومي ، وكان قد عسكر عليها في نحو مائة وأربعين ألفاً أتت على أكثرهم ، وأُسِرَ فيها نحو سبعة آلاف وخمسمائة من كبارهم وبطارقهم ، وأمير حلب يومئذ شبل الدولة نصر بن صالح ابن مرداس الكلابي ، وكان تجمّع له من العرب وكور قنسرين نحو عشرة آلاف ، وكانت الوقيعة على ثلاثة فراسخ من حلب ، وكثرت الغنائم والسبي بأيدي المسلمين حتى بيع الفرس من سبي الروم بسرجه ولجامه بمثقالين ، والغلام منهم بمثقال والجارية بثلاثة مثاقيل . ولبعضهم " :

#### حلبتُ الدهرَ أشطره وفي حلب صفا حلبي

الحلة الشرق وتمتد بطوله ، وبها أسواق حفيلة جامعة للمرافق المدنية والصناعات الضرورية ، وهي قوية التجارة كثيرة الخلق متصلة حدائق النخل داخلاً وخارجاً ، ولها جسر عظيم معقود على مراكب كبار متصلة من الشط إلى الشط تحف بها من جانبيها سلاسل من حديد كالاذرع المفتولة عظماً وضخامة تربط في خشب في كلاالشطين ، والطريق من الحلة إلى بغداد أحسن طريق وأجملها من بسائط وعمائر تتصل بها القرى يميناً وشمالاً ، وبين هذه البسائط مذانب من الفرات تسقيها ، وللعين في ذلك مسرح وانشراح.

ا ينقل المؤلف – مباشرة أو بالواسطة – عن رحلة ابن جبير ، ولأمرٍ ما يخفي اسم المصدر الذي

ينقل عنه .

۲ الرحلة : يصبر .
 ۳ سقطت من ع .

كذا هو أيضاً في أصل نسخة ابن جبير ، وحقه التأليث .

<sup>\*</sup> ص ع : رأى ؛ وهو عند ابن جبير ، أرى ، لأنه يصفه وصف مشاهدة .

<sup>&</sup>lt;sup>٦</sup> زيادة من ابن جبير .

١ الرحلة : الخانات .

٢ من أبيات لابن خووف الشاعر الأندلسي أبي الحسن على بن محمد بن يوسف القرطبي ، وقد ورد حلب واسترطنها ؛ وقد وفع هذه الأبيات للقاضي بهاء الدين ابن شداد يستجديه فروة (ابن خلكان ٧ : ٩٤).

حمص : مدينة بالشام من أوسع مدنها ، ولا يجوز فيها الصرف كما يجوز في هند<sup>(۱)</sup> لأنه اسم أعجمي ، سميت برجل من العمالق يسمى حمص ، ويقال رجل من عاملة ، هو أول من نزلها ، ولها نهر عظيم يشرب منه أهلها .

وهي $^{m}$  مدينة حسنة في مستوٍ من الأرض وهي عامرة بالناس ، والمسافرون يقصدونها بالأمتعة والبضائع من كل فن ، وأسواقها قائمة وخصبهم تام ومعايشهم رقيقة " ، وفي نسائهم جمال وحسن بشرة ، وشرب أهلها من ماء بأتيهم في قناة على مرحلة منها مما يلي دمشق ، والنهر المسمى بالمقلوب<sup>(1)</sup> يجري على بابها بمقدار رمية سهم ، ولهم عليه قرى متصلة وبساتين وأشجار وأنهار كبيرة ، ومنها تجلب الفواكه إلى المدينة ، وكانت من أكثر البلاد كروما فتلف أكثرها ، وثراها طيب للزراعات وهواؤها أعدل هواء يكون بمدن الشام ، وهي مطلسمة لا تدخلها حية ولا عقرب ومتى ادخلت على باب المدينـة هلكت على الحـال . وبها على القبة العالية الكبيرة التي في وسطها صنم نحاس على صورة الإنسان الراكب يدور مع الربح كيف ما دارت ، وفي حائط القبة حجر عليه صورة عقرب فإذا جاز إنسان ملدوغ أو ملسوع طبع ذلـك الحجر الطين الذي يكون معه ثم يضع الطين على اللسعة فيبرأ للحين . وجميع أزقتها وطرقها مفروشة بالحجر الصلد ، وزراعاتها مباركة كثيرة ، وهي تكتفي باليسير من المطر أو السقي ، وبها مسجد جامع كبير من أكبر جوامع الشام ، ومنها إلى حلب خمس مراحل .

وافتتحها أبو عبيدة بن الجراح ( السلح الله عشرة في خلافة عمر رضي الله عنه ، وذلك أنه لما تم الصلح بينه وبين أهل بعلبك وكتب لهم كتاباً ، خرج نحو حمص فجمع له أهلها جمعاً عظياً ثم استقبلوه بجومية فرماهم بخالد بن الوليد رضي الله عنه ، فلما نظر إليهم خالد قال : يا أهل الإسلام الشدة الشدة ، ثم حمل عليهم خالد وحمل المسلمون معه فولوا متهزمين حتى دخلوا مدينتهم ، وبعث خالد ميسرة بن مَسْروق فاستقبل خيلاً لهم عظيمة عند نهير قريب من حمص فطاردهم قليلاً ثم حمل

عليهم فهزمهم ، وأقبل رجل من المسلمين من حِمْير يُقال لسه شرحبيل فعرض له منهم فوارس فحمل عليهم وحده فقتل منهم سبعة ، ثم جـاء إلى نهر دون حمص مما يلي دير مسحل فنزل عن فرسه فسقاه ، وجاءه نحو من ثلاثين فارساً من أهل حمص فنظروا إلى رجل واحد وأقبلوا نحوه ، فلما رأى ذلك أقحم فرسه وعبر الماء إليهم ، ثم ضرب فرسه فحمل عليهم فقتل أول فارس ثم الثاني ثم الثالث ثم الرابع ثم الخامس ثم انهزموا وتبعهم وحده ، فلم يزل يقتل واحداً واحداً حتى انتهوا إلى دير مسحل وقعد صرع منهم أحد عشر رجلاً فاقتحموا جوف الدير واقتحم معهم فرماه أهل الدير بالحجارة حتى قتلوه رحمه الله ، وجاء ملحان بن زياد وعبد الله ابن قرط وصفوان بن المعطل إلى المدينة فأخذوا يطيفون بها يريدون أن يخرج اليهم أهلها فلم يخرجوا ، [وجاء المسلمون] حتى نزلوا على باب الرستن فزعم النضر بن شفي أنَّ رجلاً من آل ذي الكلاع كان أول من دخل مدينة حمص، وذلك أنه حمل من جهة باب الرستن فلم يرد وجهه شيء فإذا هو في جوف المدينة ، فلما رأى ذلك ضرب فرسه خرج من باب الرستن فإذا هو في عسكر المسلمين . وحـــاصر المسلمون أهل حمص حصاراً شديداً فأخذوا يقولون للمسلمين : اذهبوا نحو الملك فإن ظفرتم بـ فنحن كلنا لكم عبيد ، فاقــام أبو عبيدة رضي الله عنه على باب الرستن بالناس وبث الخيل في نواحي أرضهم فأصابوا مغانم كثيرة وقطعوا عنهم المادة والميرة ، واشتد عليهم الحصار وخشوا السبي فأرسلوا إلى المسلمين يطلبون الصلح ، فصالحهم المسلمون وكتبوا لهم كتاباً بأمان على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وعلى أن يضيفوا المسلمين يوماً وليلة وعلى ان على أرض حمص مائة ألف دينار وسبعين ألف دينار ، وفرغوا من الصلح وفتحوا باب المدينة للمسلمين فدخلوها وأمن(ا بعضهم

وقال أدهم بن محرز بن أسد الباهلي : أول راية دخلت أرض حمص ودارت حول مدينتها راية ميسرة بن مسروق ، ولقد كانت لأبي أمامة راية ولأبي راية ، وان أول رجل من المسلمين قتل رجلاً من المشركين لأبي وإني أول مولود بحمص وأول مولود فرض له بها وأول من رمى فيها بيده ، كنت أختلف إلى الكتّاب ، ولقد شهدت صفين وقاتلت .

بيز النحويون الصرف في الاسم المؤنث الثلاثي الساكن الوسط ؛ وانظر صبح الأعشى ٤:
 ١١٢.

<sup>\*</sup> نزهة المشتاق : ١١٧ .

نزهة المشتاق : رخيصة .

ا المريد نهر ۽ العاصي ۽ أو ۽ الأرنط ۽ .

<sup>\*</sup> فتوح الأزدي : ١٢٦ .

١ ص : في ١ع : وأبي ،

وقال عبد الله بن قرط : عسكر أبو عبيدة ونحن معه حول حمص نجواً من ثمان عشرة ليلة وبث عماله في نواحي أرضها واطمأن في عسكره . وبحمص مات خالد بن الوليد رضي الله عنه سنة إحدى وعشرين، وقيل بل مات في المدينة وصلى عليه عمر رضي الله عنه .

وبين حمص وسلمية ستة فراسخ ، ويقال إن أهل حمص أول من ابتدع الحساب في سالف الزمن ، لأنهم كانوا تجاراً يحتاجون إلى الحساب في أرباحهم ورؤوس أموالهم ونفقاتهم ، ويقال إنه لا يدخل حمص حيّة ولا عقرب ، وليس لها سور ، وفي وسطها حصن مستدير ، وأكثر مدينة حمص اليوم خراب ، وشرقي مدينتها البرية ، ويقال : إن أبقراط الفاضل كان مسكنه مدينة حمص .

وقال قتادة : اخبرت أنه نزل حمص خمسمائة من أصحاب النبي عَلِيْتُهُ ، وقيل نزلها من بني سليم ممن صحب النبي عَلِيْتُهُ أَر بعمائة .

وأهل هذه (البلدة موصوفون بالنجدة والتمرس بالعدة للجاورتهم له، وبعدهم في ذلك أهل حلب . وقبليها قلعة حصينة منيعة ، وشرقيها جبانة فيها قبر خالد بن الوليد سيف الله المسلول ومعه قبر ابنه عبد الرحمن وقبر عبد الله بن عمر رضي الله عنهم . وأسوار هذه المدينة غاية في العتاقة والوثاقة مبنية بالحجارة السود وأبوابها حديد سامية الاشراف هائلة المنظر تكتفها الأبراج الحصينة ، وأبوابها ما شئت من بادية شعثاء ، وما ظنك ببلد حصن الاكراد منه على أميال يسيرة وهو معقل العدو ، وبها مدرسة واحدة .

واشبيلية بالأندلس تسمى حمص أيضاً ، ولبعض المتأخرين ينسب عثمان بن عتيق إلى انتحال أشعار الناس :

يا أهل ترشيش ألا حماكم يحكم في السارق بالنصِّ

قد جاءكم من جمة شاعرٌ وشعره يأتيـــه من حمص

يعني اشبيلية .

حماة (١): من كور حمص بالشام ، وهي مدينة طيبة في وسطها نهر يسمى العاصي ، وفيه قيل :

> ولما جرى العاصي وطيع أدمعي لدى الناس قال الناس أيهما النهر

وهذا النهر عظم عليه جسور يعبر عليها ، وعليه نواعير كثيرة تخرج الماء إلى ما على جانبيه من غيطان المدينة ، وبينها وبين كفرطاب أربعون ميلاً ، ومن حمص إلى حماة مثلها ، وهي قديمة البناء ، وربضها كبير وفيه الحمامات والديار ، وبها جامعان وثلاث مدارس ومارستان على شط النهر بازاء الجامع الصغير ، وعارج البلد بسيط فسيح عريض فيه شجر الأعناب والمزارع والمحارث والبساتين على شطي النهر ، وهو العاصي لأن ظاهر انحداره من أسفل إلى على وعجراه من الجنوب إلى الشمال وهو يجتاز على قبلي حمص و بمقربة منها .

الحُمَيْمة : بلفظ التصغير ، قرية من كور دمشق من أعمال البلقاء ، أقطعها عبد الملك بن مروان لعلي بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهم فكان يسكنها ، وفيها كان إبراهيم بن محمد الإمام مُسْتَتراً في مدة مروان بن محمد آخر خُلفاء بني أمية .

فإنه لما<sup>(3)</sup> قوي أمر أبي مسلم داعي بني العباس وغلب على أكثر خُراسان وضعف أمر نصر بن سيار وعدم النجدة خرج عن خُراسان حتى أتى الري ثم خرج عنها فنزل ساوة بين بلاد همذان والري فمات بها كمداً ، وكان لما صار بين الري وخُراسان كتب كتاباً إلى مزوان يذكر فيه خروجه عن خُراسان وان هذا الأمر الذي أزعجه سيزيد حتى يملأ البلاد ، وضمّن ذلك هذا الشعر :

إنا وما نكتم من أمرنــا كالثور إذ قُرِّب للبــاخع ِ

١ من هنا متابع لابن جبير : ٢٥٨ .

ا صبح الأعشى ٤ : ١٤٠ .

۲ من هنا متابع لابن جبير : ۲۵۷.

٣ ابن جبير: الخانات.

أ النقل عن مروج الذهب ٦ : ٦٨ .

يحسبها أهلها أو كالتي عذراء بكراً وهي في التاسع كنّا نرفّيها فقـد مزّقت واتسع الخرْق عــلى كالثوب إذ أنهج فيه البلي أعيا على ذي الحيلة الصانع

فلم يستتم مروان قراءة هذا الكتاب حتى مثل أصحابه بين يديه ممن كان وكل بالطرق رسولاً من خراسان لأبي مسلم إلى إبراهيم بن محمد الإمام يخبره فيه خبره وما آل إليه، فلما تأمل مروان كتاب أبي مسلم قال للرسول : لا ترع كم دفع إليك صاحبك ؟ قال : كذا وكذا ، قال : فهذه عشرة آلاف درهم وإنمــا دفع اليك شيئاً يسيراً ، فامض بهذا الكتاب إلى إبراهيم ولا تعلمه بشيء مما جرى وخذ جوابه فائتني به ، ففعل الرسول ذلك ، فتأمّل مروان جواب إبراهيم إلى أبي مسلم بخطه يأمره فيه بالجد والاجتهاد والحيلة على عدوّه وغير ذلك من أمره ونهيه ، فاحتبس مروان الرسول قبـــله وكتب إلى الوليد بن معاوية بن عبد الملك وهو على دمشق يأمره أن يكتب إلى عامل البلقاء فيسير إلى القرية المعروفة بالكداد والحميمة فيأخذ إبراهيم بن محمد فيشده وثاقاً ويبعث بــه إليه في خيل كثيفة ، فوجه الوليد إلى عامل البلقاء فأتى إبراهيم وهو جالس في مسجد القرية فأخذه وحمل إلى الوليد ، فحمله الوليد إلى مروان فحبسه في السجن بحران ، فجرى بينه وبين مروان خطب طويل ، وأنكر إبراهيم الإمام كل ما ذكر له مروان من أمر أبي مسلم ، فقال له مروان : يا منافق أليس هذا كتابك إلى أبي مسلم جواباً عن كتابه اليك ، وأخرج له الرسول فقال : أتعرف هذا ؟ فلما رأى ذلك أمسك وعلم أنه أتي من مأمنه . واشتد أمر أبي مسلم ، وكــان في الحبس مع إبراهيم جماعة من بني هاشم ومن الأمويين كان مروان يخاف أن يخالفوا عليه ، فقيل انه هجم عليهم في الحبس جماعة من موالي مروان من العجم وغيرهم فدخلوا البيت الذي كانوا فيه ، فلما أصبح وُجدوا قد أتوا عليهم ، وكان منهم غلامان صغيران من خدمهم فوجدا كالموتى ، قال المخير : فلما رأونا أُنسوا بنا() ، فسألناهما عن الخبر فقالا : أمَّا الأمويون()

فجعلت على وجوههم مخاد وقعدوا فوقها فاضطربوا ثم بردوا ، وأما إبراهيم فأدخل رأسه في جراب نورة مسحوقة فاضطرب ساعة ثم خمد ، وقيل هدم عليه بيتاً وقيل ألقى عليه قطيفة فقتله غماً وقيل سمُّه في لبن سقاه إياه .

وفي الحميمة ولد المهدي ، وولي ابنه الهادي سنة تسع وستين ومائة .

حمراء الأسد(١) : على ثمانية أميال من المدينة عن يسار الطريق إذا أردت ذا الحليفة ، وإليها انتهى رسول الله عُلِيْتُهِ في اليوم الثاني من يوم أحد لما بلغه أن قريشاً منصرفون إلى المدينة فأقسام بحمراء الأسد يومين حتى علم أن قريشاً قــد استمرت إلى مكة وقال : « والذي نفسي بيده لقد سومت لحم حجارة لو صبحوا بها كانوا كأمس الذاهب ».

الحمة " : قلعة حصينة شامخة بجزيرة صقلية ، هي من أحسن البقاع ، والبحر على ثلاثة أميال منها ، ولهـــا مرسى عليه حصن يعرف بالمدارج<sup>(۱)</sup> والمراكب سائرة به راجعة عليه ويصاد به التن بالشباك ، وسميت هذه القلعة بالحمة لأن فيها حمة حامية يخرج ماؤها من جرف قريب منها ، يستحم الناس فيها ، وماؤها رطب وبقربها أنهار وأودية عليها أرحاء وبها بساتين وجنات وأبنية ومتنزهات ومزارع طيبة .

حمة مطماطة (ا) : مدينة في جهة قصطيلية بمقربة من مدينة قابس ماؤها شروب وبها نخل كثير ، وأهلها موصوفون بالنجـــدة والشهامة .

وعليها كانت الوقيعة لمنصور الموحمدين يعقوب بن يوسف ابن عبد المؤمن ملك المغرب على الموارقة والأغزاز سنة ثلاث وتمانين الافريقية لما بلغه من سوء آثار العرب والموارقة فيها وتحيفهم لبلادها ، فاتصل به وهو بتونس ما نال جماعة أصحابه بوطاء

ا صع : فلما رأينا اناساً .

<sup>·</sup> صع : الأميون ؛ وحقه أن يقول : الأمويان ، لأنــه كـــان في السجن اثنــان من

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۲۹۸ .

<sup>\*</sup> الأدريسي (م): ٢٤ ( والترجمة : ٣٩ ) وقد وضع أماري مقابلها : Bagni Segestani.

T يقول الأستاذ رتزيتانو إن المدارج تقع اليوم في المنطقة المسماة Castellmare del Lido وكذلك هي عند أماري ( ص ٣٩ من الترجمة الايطالية ) .

رحلة التجاني : ١٣٤ – ١٣٨ ، وانظر البيان المغرب ( تطوان ) ١٦٢ – ١٦٥ .

عمرة من الموارقة والأغزاز في هذه السنة ، وكانت وقيعة شديدة على الموحدين أنخن فيهم الموارقة والاغزاز وهزموهم ، فــامتعض المنصور من ذلك واستبد برأيه ، وتحرك من تونس في رجب هذه السنة واشتد على من تخلّف عنه ، وتمادى إلى القيروان فدخلها وتطوفُ على آثارها وصلى بجامعها وزار مقبرتها ، ولما كان على فرسخين من الحمة هذه وجه خيلاً لمنازل الأعراب الذين مع الموارقة فشنوا الغارة هناك مع الصباح واكتسحوهم وساقوا أموالهم وقفلوا ، وبلـغ ذلك العرب فارفضت جموعهم وتضعضعت محلة الموارقة بسبب كَالَكَ ، ثم ناجز القوم وباشر الحرب بنفسه فاستؤصلت الموارقة في المعترك وأفلت قراقش وابن غانية واتبعهم السيف إلى الليل ، ثم توجه إلى قابس فاستسلم أهلها وفتحوا له أبوابها ، وأسلموا أصحاب قراقش وشيعته ، وكانُ اتخذها حصناً وشحنها بشيعته وأصحابه ، وامتنعت شيعته بقصر العروسين منها يومين ، ثم نزلوا إليه من الأسوار راغبين في الأمان ، فبعث بهم في البحر إلى تونس ووبخ أهل قابس على اتبساع كل ناعق ، ثم انحفز إلى توزر فأعلنوا له الطاعة . وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر :

أسائلكم لمن جيش لهام طلائعه الملائكة الكرامُ تجاذب خيله اليمن اغتباطاً بعصمته وتخطيه الشآم ويعطو المسجد الأقصى إليه ويشرف نحوه البين الحرام

ومنها :

مضى متقلداً سيفي مضاء مضى متقلداً سيفي مضاء هما الالهام والجيش اللهام فسكن ما حَلَّ بالأعداء منه وكيف استؤصل الداء العقام لقد برزت إلى هول(١) المنايا وجوه كان يحجبها اللثام

وما أغنت قسيً الغز<sup>(۱)</sup> عنها

فليست تدفع القدر السهام

كأنَّ الحرب كانت ذات عقل
صحيح لم يحلَّ به سقام

فأفنت كلَّ من دمه حلال

وأبقت كلَّ من دمه حرام

متى يك من ذوي الكفر اعتداء

يكن من فرقة التقوى انتقام

وقال هو أو الجراوي في ذلك أيضاً:

رأى الشقاء ابن اسحاق أحق به من السعادة والمحدود محدود وكيف يحظى بدنيا أو بآخرة محرود محدود

أعمى ونور الهدى بادٍ له وكذا من لم يساعده توفيق وتسديد لم يصغ للوعظ لا قلباً ولا أُذناً وكيف تصغي إلى الوعظ الجلاميد

لجت ثمود وعادٌ في ضلالهم ولم يَدعُ صالحٌ نصحاً ولا هود

والسّيف أبلغ فيمن ليس يردعه

عن الغواية إيعاد وتهديد أولى له لو تراخى ساعة لغدا وريده وهو بالخطيّ مورود أنحى الزمان على الأعداء ألله واجتهدت في قطع دابرهم أحداثه السود يوم جدير بتعظيم الأنام له في حسنه عيد

أضحت على فضله الأيام تحسده

إن النبيه الرفيع القدر محسود

وسميت المدينة بالحمة لأن بها حمة عظيمة مشهورة .

حنين (۱) : واد قريب من الطائف بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً ، والأغلب عليه التذكير لأنه اسم ماء وربما أنث حملاً على البقعة ، قيل سمّي بحنين بن قاينة بن مهلائيل .

وفيه كانت لرسول الله عَيْمِالِكُمْ الوقيعة المذكورة في القرآن على هوازن في شوّال سنة ثمان ، وجال المسلمون جولة ثم هزم الله المشركين ونفل المسلمين أموالهم ، وقصدة حنين مشروحة في المغازي ٣٠٠.

حصن المنار أن : بالأندلس قريب من مدينة لكة (أ) وهي منتهى الركن الثالث من أركان الأندلس التي هي حدودها ، وهو على ضفة البحر المحيط من الغرب والجوف وتتصل به الكنيسة المعظمة عندهم المسمّاة عندهم بشنت ياقوب ، وهذا الموضع أضيق ما بين البحرين في حدود الأندلس ، وعرضه من البحر إلى البحر ثمانون ميلاً .

حصن الكرس (\*) : بالأندلس من عمل جيان كان الفنش نزل عليه مدة وفيه القائد أبو جعفر بن فرج فارس مشهور بالشجاعة ، فرأى منه ضبطاً وصبراً وحسن دفاع ، وكان عند الفنش مهندس من المسلمين المعاهدين بطليطلة فصنع له برجاً عظياً من خشب ارتفع به على سور الحصن ، فلما أكمل المهندس عمله بعث إلى ابن فرج في الباطن : إني صنعت هلا البرج اضطراراً لحفظ دمي وصون من ورائي من الأهل ، فاحتل في احراقه لئلا تكون ذنوب المسلمين في عنقي وعنقك إن تركته وأنت قادر عليه بأنواع الحيل ، وقد طليته بدهان خفي يقبل النار بسرعة ، فاعرف كيف تكون الحيل ، وقد طليته بدهان خفي يقبل النار بسرعة ، فاعرف كيف تكون

في الكتم والابقاء عليٌّ . فاحتار ابن فرج من أبجاد الرجال جماعة ونهض بهم وبأيديهم القطران والكتان والنيران ودفع تحت الظلام بهم نحو البرج فأحرقه حتى صار رمناداً ومات من كان فيه ومن حامى عنه ورجع سالمـــاً ، فاغتم الفنش وقال : هذا كان رجاؤنا في فتسح الحصن وقسد طالت عليه إقامتنا ولم يبق إلا أن نعلم قدر ما بقي فيه من الطعام والماء لنبني أمرنا على حقيقة في ذلك ، فانتدب لهذا الشأن نصراني ماكر أشقر أزرق أنمش تقضى الفراسة بأنه جامع للشر ، فأظهر أنه أسلم وأنه هرب من الوباء والغلاء الواقعين في معسكرهم ، فقبله المسلمون وخالطهم حتى اطلع على أنه لم يبق عندهم غير زبيب يقتسمونه بالعدد وماء يتوزعونه بالقسط ، فسار ونزل من السور ليلاً إلى أهل ملته فأعلمهم بحقيقة الأمر ، فوجّه الفنش إلى ابن الفرج : إنا قـــد اطلعنا على خبياتكم ولم يبق إلا أن تسلموا الحصن وتستريحوا من التعب المفضي إلى العطب ، أو نصبر قليلاً حتى نظفر بكم رغماً فنقتل جميعكم ، فاشترط ابن الفرج عليه أن يقيم لأهل الحصن سوقـــاً حتى يبيعوا ما لا يقدرون على حمله ، وان يدفع لهم دواب(١) يحملون عليها أسبابهم إلى جيان ، فأوفى لهم بذلك . ولما خرج ابن فرج تعجب الفنش من طوله وعظم خلقته وأنكر عليه كونه سلم عليه بالاشارة ولم يقبّل يده ، وتكلم معه الترجمان في ذلك فقال : لو كنت أخدمه أكان يجوز أن أُقبِّل يد خصمه ؟ فذكر ذلك للفنش فقال : لا يجوز ، وضحك الفنش وقال : مثل هذا ينبغي أن تكون الرجال ، وأحسن إليه وأعطاه فرسه وسلاحه وقال : يعجبني أن يكون مثلك عند مثلي أن الله والله تعالى الفنش مدة طويلة بهذا الحصن عن بلاد الإسلام ، وكان الناس يرون ذلك في صحيفة ابن فرج ، وكان ذلك في سنة عشر وستمائة .

حصن الكوك<sup>01</sup>: هو من أعظم حصون النصارى معترض في طريق الحجاز ، وهو من القدس على مسافة يوم أو أقل ، وأهله يقطعون على المسلمين الطريق في البر ، وله نظر عظيم الاتساع متصل العمارة ينتهي إلى أربعمائة قرية ، ونازله السلطان صلاح

ا صع: دواباً .

۲ صع: مثله.

<sup>&</sup>quot; ص ع : حصن الأكواد ؛ وقد نقل المؤلف الكلام عن حصن الكرك عن ابن جبير : ٢٨٧ - ٨٨ أما حصن الأكواد فانه غير هذا تماماً ، وانظر تعريفاً مفصلاً به في ياقوت ( الحصن ) والأعلاق الخطيرة ( الجزء الخاص بلبنان والأردن وفلسطين ) : ١٥٠

۱ معجم ما استعجم ۲ : ٤٧٢ .

۲ انظر مغازي الواقدي : ۸۸۵ وما بعدها .

بروفنسال : ۱۸۵ ، والترجمة : ۲۲۳ ، ولم يستطع تحديد موقعه .

ع: الكرسي ؛ بروفنسال : ١٦٦ ، والترجمة : ٢٠٠ (Alcaraz)على بعد ١٧٤ كيلومتراً إلى
 الشمال الشرقي من أبذة .

الدين بعساكره وضيّق عليه وطال حصاره له ، ومع ذلك فالقوافل تمر من مصر إلى بلاد الافرنج إلى دمشق غير منقطعة ، واختلاف المسلمين من دمشق إلى عكة كذلك ، وتجار النصارى أيضاً لا يمنع أحد منهم ولا يتعرض له ، وللنصارى على المسلمين ضريبة يؤدونها في بلادهم ، وهي من الأمن على غاية ، وتجار النصارى أيضاً يؤدون في بلاد المسلمين على سلعتهم والاتفاق بينهم في ذلك والاعتدال في جميع الأحوال ، وأهل الحرب مشتغلون بحربهم والناس في عافية والدنيا لمن غلب ، هذه سيرة أهل هذه البلاد في بلادهم [ في حربهم و ] في الفتنة الواقعة بين امراء المسلمين وملوكهم كذلك .

حصن الحمة () : بجزيرة صقلية ، وهو بلد كبير فيه حمامات كثيرة قد فجرها الله سبحانه وتعالى ينابيع في الأرض وأسالها غناصر لا يكاد البدن يحتملها لافراط حرها .

حصن منصور  $^{(m)}$ : مدينة في الثغور الجزرية قريبة مسن سميساط ، وهي مدينة رومية عليها سور حجارة وبها مستقر الولاة ، ونسب الحصن إلى منصور بن جعونة بن الحارث العامري ، تولى بناءها ومرمّته  $^{(m)}$  وكان يتولى الرها أول دولة بني العباس ، فحصرهم المنصور وفتحها فهرب منصور ثم أمن فظهر ، فلما بلغ عبد الله ابن علي سار معه فولاه شرطته ، فلما هرب عبد الله استتر منصور فدل عليه المنصور فقتله بالرقة منصرفه من بيت المقدس ، وبنى الرشيد حصن منصور في خلافة المهدي وشحنه [ بالرجال ] .

حصن ثوبة (أ) : باليمن ، ويُقال إن فيه قبر هود النبي عليه الصلاة والسلام ؛ وقال أبو الطفيل : سمعت علياً رضي الله عنه يقول : رأيت كثيباً أحمر تخالطه مدرة حمراء وأراك وَسِدْر كثير بناحية كذا من حضرموت هل رأيته ؟ قلت : نعم والله انك لتنعت نعت رجل رآه ، قال : لا ولكن حدثت عنه وفيه قبر هود عليه الصلاة والسلام ، وعند رأسه سدر أو سلم ، وقيل بل قبره بمهرة .

وكانت كِنْدة (١) ارتدَّتْ بحضرموت بعد موت النبي عَلِيْكُ وكان رسول الله عَلِيْكِ لما قدم عليه وفدهم مسلمين استعمل عليهم زياد بن لبيد الأنصاري فأقام معهم في ديارهم يأخسذ صدقاتهم حياة رسول الله عَلِيْكُ ، فلما مات ارتدوا ، وقاتلهم زياد وكايدهم حتى حكم عليهم - وسنذكر ذلك بأبسط من هذا في ذكر النجير وهي فيا ذكر حضرموت أو حصن بها - .

وزعموا أن بحضرموت النسناس وانه كمثل نصف الإنسان بيد واحدة ورجُل واحدة يثب وثباً ويعدو عَدْواً شديداً وأنه يغتذي بجميع النبات ويصبر على العطش ، ورووا خبراً عن شبيب ابن شبة بن الحارث التميمي أقال : قدمت الشحر على رئيسها فتذاكرنا النسناس فقال : استعدوا فإنا خارجون في قنصهم ، فلما خرجنا ألظ كلبان بواحد منها وله وجه كوجه الإنسان وشعرات في ذقنه ورجلاه كرجلي الإنسان ، فجعل يعدو وهو يقول :

الويلُ لي مما يه دهاني دهري من الهموم والأحزانِ دهري من الهموم والأحزانِ قضا قليلاً أيها الكلبان الكيما حتى تجارياني لو في (١) شباب ما ملكماني لكن قضاء الملك الرحمان يبذل ذا العزة والسلطان

فالتقيا به فأخذاه ، فقال قائل من شجرة : سبحان الله ما أشد حمرة دمه ، قالوا : نسناس خذوه ، فأجـاب آخر من شجرة فقال : كان يأكل السمّاق ، فقالوا : خذوه ، فأخذوه ، وقالوا : لو سكت لم يعلم مكانه ، فقال آخر : أنا صامت ، فقالوا : نسناس خذوه ، فقال آخر : يا إنسان الحفظ رأسك ، قالوا :

١ أطنب الطبري في ايراد خبر الردة بحضرموت ١ : ١٩٩٩ وما بعدها .

٢ ع : اليمني ، والتصحيح عن ص والمسعودي ، حيث أورد الخبر في مروج الذهب
 ٤ : ١٢ . والبكري (مخ) : ٢٤ .

۳ صع: ذنبه.

ا صع: لذي .

<sup>°</sup> مروج الذهب : يا لسان .

١ عن ابن جبير : ٣٣٤ ، وقد نزله هذا الرحالة في طريقه من بلرم إلى طرابنش .

۲ قارن بیاقوت ( حصن منصور ) .

ا ص ع : وحوسه .

صع: موتة ، وانظر الهمداني : ٨٧ حيث ذكر أن ثوبة قرية بسفل حضرموت ، وقبر
 هود منها في الكثيب الأحمر ، في كهف مشرف في أسفل وادي الأحقاف . وانظر البكري

<sup>(</sup>مخ): ۲٫۳۱۰

خذوه ، قال المسعودي () : ورأيت أهل الشحر وحضرموت يستظرفون أخبار النسناس ويتوهمون انها ببعض البلاد ، وهذا يدل على عدم كونه وانه من هوس العامة كما وقع لهم خبر عنقاء مغرب .

العضر ": بالضاد المعجمة مسكنة ، مدينة لطيفة بين دجلة والزاب من بلاد الموصل وهي على نهر الثرثار ، وإياها عنى الشاعر بقوله ":

وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج لة تجبى إليه والخابورُ شاده مرمراً وجلله كل ساً فللطير في ذراه وكور لم يهبه ريب للنون فباد ال ملك عنه فبابه مهجور

قال ابن اسحاق : كان كسرى سابور ذو الاكتاف غزا ساطرون ملك الحضر فحصره سنتين ، فأشرفت بنت الساطرون يوماً فنظرت إلى سابور وعليه ثياب ديباج وعلى رأسه تاج من ذهب مكلل بالزبرجد والياقوت واللؤلؤ وكان جميلاً وسياً ، فدست إليه : أتتزوجني إن فتحت لك باب الحضر ؟ قال : نعم . فلما أمسى الساطرون شرب حتى سكر ، وكان لا يبيت إلا سكران ، فأخذت مفاتيح الحضر من تحت رأسه فبعثت بها مع مولى لها ففتح الباب ، فدخل سابور فقتل ساطرون واستباح الحضر وخرَّ به وسار بها معه فتزوجها ، فبينا هي نائمة على فراشها ليلاً إذ جعلت تتململ لا تنام ، فدعا لها بالشمع ففتش فراشها فوجد عليه ورقة آس فقال لا تنام ، فدعا لها الذي أسهرك ؟ قالت : نعم ، قال : فما كان أسابور : أهذا الذي أسهرك ؟ قالت : نعم ، قال : فما كان ويطعمني المخ ويسقيني الخمر ، قال : أفكان جزاء أبيك ما ويطعمني المخ ويسقيني الخمر ، قال : أفكان جزاء أبيك ما وسعت به ؟ أنت بذلك إلى أسرع ، ثم أمر بها فربطت قرون

١ مروج الذهب ٤ : ١٥.

رأسها بذنب فرس ثم ركض الفرس حتى قتلها ، وفي ذلك يقول أعشى قيس :

ألم تَرَ للحضر إذ أهله

بنعمى وهل خالدٌ مَن نَعِمْ
أقامَ بها شاهبور الجنود
حَوْلَيْن يضرب فيها القدم
فلما دعا ربّه دعوة
أناب إليه فلم ينتقسم

هذه رواية ابن اسحاق ، وأما غيره فقال : كان صاحب الحضر يسمى الضيزن بن معاوية ، وكان من تنوخ من قضاعة ، وكان ملك الحضر قبل الساطرون بن اسيطرون وهو ملك السريانيين، قال أبو دواد :

وأرى الموت قد تدلى من الـ حضر على ربِّ أهله الساطرون ولقد كان آمناً للـدواهي ذا ثراء وجوهر مكنـون

ويقال: إن الساطرون أبو نصر جداً عمرو بن عدي بن نصر الذي كان ملوك الحيرة من ولده ، وكان الضيزن قد ملك الجزيرة وما يليها إلى المشام ، وأقام سابور على حصنه أربع سنين وقيل سنتين، قال الأعشى :

أقام بهــا شـــاهبور الجنود حولَيْن يضرب فيها القـــدم

وكان أخرج ابنته النضيرة إلى بعض الرياض ، وكذلك كانوا يفعلون بنسوانهم ، وكانت من أجمل النساء ، فعشقت سابور وتعشقها ، فقالت له : اكتب بدم جارية بكر زرقاء في رجل حمامة ورقاء مطوقة كتابة ذكرتها وأرسلها فانها تقع على حائط المدينة فيتداعى ، وكان طلسم المدينة ، وقيل : قالت له : ايت الثرثار ، وهو نهر ، فانثر عليه تبناً ثم اتبعه فانظر أين يدخل، فأدخل الرجال منه ، فان ذلك المكان يفضي إلى الحصن ، ففتحها عنوة واباد قضاعة فقال في ذلك بعض شعرائهم :

أ قي الروابات المتصلة بالحضر انظر الطبري ١ : ٨٢٨ ، ومروج الذهب ٤ : ٨١ ، ومعجم
 ما استعجم ٢ : ٤٥٣ ، وياقوت (الحضر) ، وابن هشام ١ : ٧١ والروض الانف ،
 والبكري (مخ) : ٥٢ ، والأغاني ٢ : ١١٦ .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> هو عدي بن زيد العبادي .

ألم يأتيك والأنبـــاء تنمي بمـا لاقت سراةُ بني العبيد

ومقتــل ضيزنٍ وبني أبيــه واحلاس الكتائب من تزيد

أتــاهم بالفيــول مجلـــلاتٍ وبالأبطـــال ســـابور الجنود

فهدَّم من رواسي الحضر صخراً كـــأنَّ ثقـــاله زُبَرُ الحديد

فاحتمل النضيرة فأعرس بها بعين التمر فلم تزل ليلتها تتضورً وفرشها الخز محشو بالقز ، فالتمس سابور ما كان يؤذيها فإذا ورقة آس ملصقة بعكنة من عكنها وكان ينظر إلى مخها ولين بشرتها فقال لها : أي شيء كان يغذوك أبوك ؟ فقالت : بالزبد والمخ وشهد فراخ النحل وصفو الخمر ، فقال : وأبيك لأنا أحدث عهداً بك ، فأمر رجلاً فركب فرساً جموحاً ثم عصب ذوائبها بذنبه ثم همز الفرس فقطعها قطعاً ، قال الشاعر :

أقفر الحضر من نضيرة فالمر باع منها فجانب الثرثار

وسابور هذا هو الذي حاصر نصيبين ثم أخذها وكان فيها عدد كثير لقيصر ، ثم دخــل أرض الروم فافتتح من الشام مدائن ثم انصرف إلى مملكته ، وفرّق من كان معه من السبي في ثلاث مدن : في جندي سابور وسابور التي بفارس وتستر التي بالأهواز ، وهو الثاني من ملوكهم .

حَفْن (١) : من كور أنصنا من البلاد المصرية ، منها مارية سرية النبي عَلِيلِيَّةٍ أم ولده إبراهيم التي أهداها له المقوقس صاحب الاسكندرية .

وفي السير أن رسول الله ﷺ قال : «الله الله في أهل الذمة أهل الذمة أهل الذمة أهل المدرة السَّوداء السّحم الجعاد فإن لهم نسباً وصهراً » ، يعني أنَّ أم اسماعيل عليه الصلاة والسلام هاجر منهم ، وصهرهم أنَّ رسول الله ﷺ تسرى فيهم بمارية أم ولده إبراهيم .

الحساء (۱) : قيل الحساء موضع في ديار بني أسد ، قال بشر ابن أبي خازم :

عفا منهن جزع عريتنات فصارة فالقوارع فالحساء

والمشهور أن الحساء في طريق مؤتة ، وهي المذكورة في شعر عبد الله بن رواحة ، إذ قسال يخاطب ناقته وهو متوجّبه إلى مؤتة :

إذا أدبتني وحملتِ رحلي مسيرة أربع بعــد الحساءِ فشأنك فانعمي وخلاك ذمَّ ورائي ولا أرجع إلى أهــلي ورائي ذكر القصة ابن اسحاق<sup>60</sup>.

ومن أهل الحساء عثمان بن شطيبة العامريّ الحسائي ، له :

تسير وتسري ليلها ونهارها بغاد إلى أفق الجلالة رائح وهان عليها أو علي جميع ما ألافي وتلقى إذ تلاقي ابن راجع

خُشُّ كوكب : موضع في المدينة هو مذكور في حرف الكاف إن شاء الله تعالى .

الحوراء شكاني آبار عذبة ، وبها ثمار ونخل ، وأهلها عرب من جهينة وبليّ .

الحوز (أ) : بالزاي ، محلة بواسط ، قال أبو جعفر أحمد الحوزي : سمعتُ إبراهيم بن عثمان الكولي قال : دعي بنـــا إلى

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۵۵۸ .

معجم ما استعجم ٢ : ٤٤٦ ، وياقوت (الحساء) ، قال : والحساء مياه لبني فزارة بسين
 الربذة ونخل .

۲ السيرة ۲ : ۳۷٦ .

تد أوردها المؤلف في مادة و الجوزاء وهمأ ، وانظر صبح الأعشى ٣ : ٣٨٩ .

قال ياقوت : قرية من شزقي مدينة واسط ، ويقال لها : حوز برقة .

غسل رجل من المسلمين فلما دخلت وكشفت عن وجهه إذا بحية في حلقه سوداء فخرجت ، ثم قلت لها : أيها العبد المامور ، إن سنّة نبينا عَلِيلَةٍ في الموتى غسلهم فانصرف حتى نقيم فيه سنّة نبينا عَلِيلَةً وبعود إلى ما أمرت به ، فرأيت الحيّة قد انسابت من تحت الازار حتى أتت إلى ناحية البيت فتطوقت ، فأخذنا في أمر الرجُل ، فلما فرغنا منه وأدرجناه في أكفانه وأردنا أن نعقد عقدة الرأس انسابت الحيّة وأنا أراها حتى دخلت بين الكفن ، فتطوقت في عنى الرجل كما كانت ، ثم اني سمعت صوتاً مثل صوت لا دمين وهو يقول لي : يا إبراهيم بن عثمان : أجزعت مني ؟ لست بحية ، أنا ملك سلطني الله تعالى على هذا الرجل آكل لحمه كما بحية ، أنا ملك سلطني الله تعالى على هذا الرجل آكل لحمه كما كان يأكل لحوم الناس .

حوران : جبل بالشام ، قال النابغة :

بكى حارث الجولان من فقد ربه وَحَورانُ منــه موحشٌ متضائلُ

وقال حسّان :

إذا سلكت حوران من بطن عالج فقولا لها ليس الطريقُ هنالك

وحوران أيضاً من أعمال دمشق ، ومدينتها بصرى ، تسير في صحراء حوران عشرة فراسخ في منازل ومزارع حتى تصل إلى مدينة بصرى ، وهي مدينة حوران ، وفي شرقي هذه المدينة بحيرة فيها تجتمع مياه دمشق وتسير منها في صحراء ورمال مقدار خمسة عشر فرسخاً فتدخل دمشق .

العوأب : بزيادة همزة بين الواو والباء ، ماء قريب من البصرة على طريق مكة ، وهو الذي مرت به عائشة رضي الله عنها في توجهها إلى البصرة يوم الجمل ، فلما انتهوا بها في الليل إلى ماء لبني كلاب يُعرف بالحوأب نبحت كلابهم الركب ، فقالت عائشة رضي الله عنها : ما اسم هذا الموضع ؟ فقال السائق لجملها : هذا الحوأب ، فاسترجعت وذكرت ما قيل لها في ذلك وقالت : هذا الحوأب ، فاسترجعت وذكرت ما قيل لها في ذلك وقالت : إني لهيه ، قد سمعت رسول الله عملية يقول : «ليت شعري أيتكن تنبحها كلاب الحوأب » ، وفي رواية أنه عملية قال لها : «لعلك صاحبة الجمل الأذنب تنبحها كلاب الحوأب » ، وقالت لهم :

ردوني إلى حرم رسول الله عَيْلِيَكُم ، لا حاجة لي في المسير ، فقال الزبير رضي الله عنه : بالله ما هذا الحوأب، ولقد غلط فيما أخبرك به، وكان طلحة رضي الله عنه في ساقة الناس فلحقها وأقسما أن ذلك ليس بالحوأب ، وشهد معهما خمسون ممن كان معهما ، فكان ذلك أول شهادة زور أُقيمت في الإسلام .

وكتبت (أ أُمّ سلمة زوج النبي عَلِيْكُم إلى عائشة أُمِّ المؤمنين رضي الله عنهما إذ عزمت على الخروج إلى الجمل : من أمّ سلمة زوج النبي عَلِيْظُهُ إلى عائشة أمّ المؤمنين ، فإني أحمد اليك الله الله الذي لا أَلُه إلا هو ، أما بعد فانك سُدّة بين رسول الله ﷺ وبين أُمّته ، حجابك مضروب على حرمته ، وقد جمع القرآن ذيولك فلا تسحبيها ، وسكن عقائرك فلا تقدحيها الله من وراء هـذه الأمّة ، لو علم رسول الله عَلِيليَّةِ أن النساء يحتملن الجهاد عهد اليك ، أما ترين أنه قد نهاك عن الفراطة في الدين ، فإن عمود الدين لا يثبت بالنساء إن مال ولا يرأب بهن إن انصدع ، جهاد النساء غض الأطراف وضم الذيول . ما كنت قائلة لرسول الله عليه لو عارضك ببعض هذه الفلوات ناصة قعودك من منهل إلى منهل ، وغداً تردين على رسول الله عَيْلِيِّهِ ، وأقسم لو قيل لي يا أم سلمة ادخلي الجنة لاستحييت أن ألقى رسول الله عليت هاتكة حجاباً ضربه على . فاجعليه سترك وقاعــة البيت حسبك" ، فانك أنصح ما تكونين لهذه الأُمَّة ما قعدت عن نصرتهم ، ولو أني حدّثتك بحديث سمعته من رسول الله ﷺ لنهشت نهش الحية الرقشاء المطرقة والسلام .

فأجابتها عائشة رضي الله عنها : من عائشة أمّ المؤمنين إلى أمّ سلمة ، سلام عليك ، فإني أحمد اليك الله الذي لا اله إلا هو ، أما بعد فما أقبلني لوعظك وأعرفني بحق نصيحتك ، وما أنا بمعتمرة بعد تعريج ، ولنعم المطلع مطلع فرقت فيه بين فئتين متشاجرتين ، فإن أقعد فعن غير حرج ، وإن أمض فإلى ما لا غني ً لي عن الازدياد منه والسلام .

واستمرت عائشة رضي الله عنها على المشي إلى أن انتهت إلى

انظر العقد ٤ : ٣١٦ ، وبلاغات النساء : ١١ - ١١ ، ويقال إن كلثوم بن عمرو العتابي
 هو الذي صنع هذه المكاتبة والردّ عليها .

اللسان (عقر ) : وسكن الله عقيراك فلا تصحريها .

العقد : وقاعة البيت حصنك .

البصرة ، فكانت وقعة الجمل بالخريبة بمقربة من البصرة تُتِل فيها نحو ثلاثة عشر ألفاً ، وقُتِل الزبَيْر وطلحة بن عبيد الله ومحمد بن طلحه المدعو بالسجاد رضي الله عنهم ، وهو الذي قال فيــه على رضى الله عنه حين رآه قتيلاً : هذا رجل قتله بره بأبيه . ورمي هودج عائشة رضي عنها فجعلت تنادي : يا بنيّ البقيا ، يا بنيّ البقيا ، ويعلو صوتها ، وكانت جهيرة ، فأبوا إلا إقداماً ، وماج النــاس بعضهم في بعض ، فصرخ صارخ : اعقروا الجمل ، وقال عبد الله ابن الزبير رضي الله عنهما : أمسيت يوم الجمل وبي سبع وثمانون جراحة من طعنة وضربة ، وما رأيت مثل يوم الجمل قط ما ينهزم منا أحد وما نحن إلا كالجبل الأسود وما يأخذ بخطام الجمل أحد إلا قتل . ونادى على رضى الله عنه : اعقروا الجمل فإنه إن عقر تفرقوا ، فضربه رجل فسقط ، فما سمعت صوتاً قط كان أشد من عجيج الجمل ، وقطع على خطام الجمل سبعون يداً من بني ضبة كلما قطعت يـد رجل قـام آخر وقال : أنا الغلام الضبي ، ورمي الهودج بالنشاب حتى صار كالقنفذ ، وقصة يوم الجمل مطولة شهيرة فليقتصر من خبرها على هذا القدر ففيه مقنع .

المحيرة: قال الهمداني أن الله الله الله الله المحيرة والله المحيرة الله المحيرة خلف هنالك مالك بن فهم بن غنم بن دوس على أثقاله وخلف معه من ثقل من أصحابه في نحو اثني عشر ألفاً وقال : تحيروا هذا الموضع ، فسمي الموضع الحيرة ، فمالك أول ملوك الحيرة وأبوهم ، وكانوا يملكون ما بين الحيرة والأنبار وهيت ونواحيها وعين التمر وأطراف البراري : الغمير والقطقطانة وخفية ، وكان مكان الحيرة من أطيب البلاد وأرقه هواء وأخفه ماء وأعذاه ألله تربة وأصفاه جواً .

وكانت (أ) الحيرة على ثلاثة أميال من الكوفة ، والحيرة على النجف ، والنجف كان على ساحل البحر الملح ، وكان في سالف الدهر يبلغ الحيرة .

والحيرة (٤) مدينة صغيرة جاهلية حسنة البناء طيبة الثرى ،

وكانت فيما سلف أكبر من نظرها بعد ذلك لأن أكثر أهلها انتقلوا إلى الكوفة .
و بالحجة ق<sup>(۱)</sup> مناذل بنه بقيلة وغيره عن مسل كانت مناذل ما ال

وبالحيرة (١) منازل بني بقيلة وغيرهم ، وبها كانت منازل ملوك بني نصر ولخم وهم آل النعمان بن المنذر ، وأول من نزل الحيرة عمرو ابن عدي بن نصر واتخذها دار مملكته ، وعامة أهل الحيرة نصاري فيهم من قبائل العرب على دين النصرانيّة من بني تميم آل عدي ابن زيد العبادي الشاعر ومن سليم وطيء وغيرهم ، والخورنق بالقرب منها مما يلي المشرق ، وبينه وبين الحيرة ثلاثة أميال ، والسدير في برية بالقرب منها .

وقال قتادة <sup>m</sup> : ذكر لنا ان تبعاً كان رجلاً من حمير سار بالجنود حتى حيَّر الحيرة ثم أتى سمرقند فهدمها .

والحيرة أرض باردة في الشتاء وهي في الصيف مفرطة الحرحتى انهم لينزعون ستور بيوتهم مخافة من إحراق السمائم لها ولا يشربون الماء إلا بالسكنجين والجلاب لأن الماء لا يبلغ أعماق أبدانهم صرفاً. ولم يزل ملوك الحيره من ذرية عمرو بن عدي بن نصر ، وهم النصريون ، إلى النعمان بن المنذر فهو آخر ملوكهم ، وهو الذي قتله كسرى بزيد بن عدي بن زيد ، وكان النعمان لل أراد إتيان كسرى بعد هربه نزل ببني شيبان ، فأودع سلاحه وعياله عند هانئ بن مسعود ، فلما أتى كسرى على النعمان بعث إلى هانئ يطالبه بتركته فأبى أن يخفر الذمة ، فكان ذلك السبب الذي هاج حرب ذي قار .

وكانت() حرقة بنت النعمان إذا خرجت إلى بيعتها فرش لها

طريقها بالحرير واللنيباج ، فلما هلك النعمان نكبها الزمان ، وقدم سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه القادسية أميراً عليها ، فهزم الفرس وقتل رستم ، فأتته حرقة بنت النعمان في لمة من نسائها ، سالف وعليهن المسوح والمقطعات السود مترهبات ، يطلبن صلته ، فلما وقفن بين يديه قال : أيتكن حرقة ؟ فقالت : ها أنا ذه [قال : أيتكن حرقة ؟ فقالت : ها أنا ذه [قال : أنتم ] فما تكرارك الاستفهامي ؟

١ عود إلى النقل عن البعقوبي ؛ وانظر بعضه في ياقوت ( الحيرة ) .

۲ البکري ( مخ ) : ۲۰ .

النقل عن المسعودي ، مروج الذهب ٣ : ٢٠٨ ، والبكري (مخ) : ٦٥ .

البكري ( مخ ) : ٦٥ ، وقارن بما في المحاسن والأضداد : ١١٤ ، وانظر مادة « دير هند »
 في معجر ياقوت والديارات ومسالك الأبصار .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٤٧٩ .

٢ صغ: وأعد له.

<sup>&</sup>quot; عن اليعقوبي : ٣٠٩.

<sup>؛</sup> عن نزهة المشتاق : ١٢٠ ، وانظر الكرخي : ٥٨ ، وابن حوقل : ٢١٥ .

إن الدنيا هار زوال لا تدوم عل حال تنتقل بأهلها انتقالاً وتعقبهم بعد حالهم حالاً ، كنا ملوك هذا المصر المجبى البنا خراجه ويطيعنا أهله ، فلما أدبر الأمر ، صاح بنا صائح الدهر ، فصدع عصانا وشتت ملانا ، وكذلك الدهر يا سعد ليس من قوم بحبرة إلا والدهر يعقبهم عبرة ، ثم أنشأت تقول :

فبينا نسوس الناس والأمر أمرنا إذا نحن فيهم سوقة نتنصف فأفٍّ لدنيا لا يدوم نعيمها تَقَلَّبُ تاراتٍ بنسا وتَصرَّف

فأكرمها سعد رضي الله عنـه وأحسن جائزتها ، فلما أرادت فراقه قالت : لا نزع الله تعالى من عبد صالح نعمة إلا جعلك سبباً لردّها عليه .

وروي أن اسحاق بن طلحة بن عبيد الله دخل على حرقــة ابنة النعمان بن المنذر بالحيرة في بيعتها ، وهي في نسوة راهبات فقال لها : كيف رأيت غمرات الملك يا حرقة ؟ قالت : هذا خير مما كنا فيه ، انا لنجد في الكتاب انه ليس من بيت يمتلئ حبرة إلا امتلأ عبرة ، وان الدهر لم يأتِ قوماً بيوم يحبونه إلا اختبأ لهم يوماً يكرهونه ، وان على باب السلطان كأشباه الجزر من الفتن ،' وان واحداً لم يصب منهم شيئاً إلا أصابوا من دينه مثله ، قال : فقلت : فكيف صبرك ؟ قال : فأقبلت على بوجهها ثم قالت : يا سبحان الله ، تسألني عن الصبر ؟ ما ميز أحد بين صبر وجزع إلا أصاب بينهما التفاوت في حالتيهما : أما الصبر فحسن العلانية محمود العاقبة ، وأما الجزع فغير معوض عوضاً مع مأثمه ، و لو كانا رجلين في صورتهما الكان الصبر أولاهما بالغلبة في حسن صورة وكرم طبيعة في عاجلة من الدنيا وآجلة من الثواب ، وكفي ما وعد الله تعالى إذ ألهمناه . قال فقلت : إنا لم نزل نسمع أن الجزع للنساء فلا يجزعن وجل بعدك في مصيبة ، فلقد كرم صبرك ، فقالت : أما سمعت قول الشاعر :

فاصبر على القدر المجلوب وارض به وان أتاك بما لا تشتهى القدرُ

## فما صفا لامرئ عيشٌ يسرُّ بـهِ إلا سيتبع يومــاً صفوه الكدر

ولم يزل (١) عمران الحيرة يتناقص مذ بنيت الكوفة إلى أيسام المعتضد ، فإنه استولى عليها الخراب ، وكان فيها ديارات كثيرة ورهبان لحقوا بغيرها من البلاد لاستيلاء الخراب عليها ، وهم يزعمون أن سعدها سيعود بالعمران . ونزلها جماعة من خلفاء بني العباس لطيب هوائها وصفاء جوهرها وقرب الخورنق والنجف منها . وكانت مدة الحيرة من أول وقت عمارتها إلى أول خرابها عند بناء الكوفة خمسمائة سنة و بضعاً وثلاثين سنة .

ولما أقبل خالد بن الوليد رضي الله عنه في سلطان أبي بكر رضي الله عنه بعد فتح اليامة وقتل كذابها 🕅 يريد الحيرة تحصن منه أهلها في القصر الأبيض ، وفيه كان إياس بن قبيصة ، وقصر القادسية وقصر بني بقيلة وقصر بني مازن ، وهذه قصور الحيرة ، فنزل خالد بالنجف وبعث اليهم أن ابعثوا إلى رجلاً من عقلائكم ، فبعثوا اليــه عبد المسيح بن عمرو بن حسان بن بقيلة الغساني ، وبقيلة هو الذي بنى القصر الأبيض ، ودعي بقيلة لأنه خرج يوماً وعليه ثياب خضر فقال قومه : ما هذا إلا بقيلة ، وعبد المسبح هذا هو الذي أتى سطيحاً فعبَّر رؤيا الموبذان وارتجاج الإيوان وما كان من ملوك بني ساسان أن أتى عبد المسيح خالداً وله يومئذ ثلثمائة سنة وخمسون سنة ، فتجاهل عبد المسيح وأحبُّ أن يريه من نفسه ما يعرف به عنده ، فقال له خالد( ؛ ن من أين أقصى أثرك ؟ قال : من صلب أبي ، قال : فمن أين جئت ؟ قال : من بطن أمي ، قال : فعلام أنت ويحك ؟ قال : على الأرض ، قال : أتعقل ؟ قال : أي والله وأقيد ، قال : ابن كم أنت ؟ قال : ابن رجل واحد ، قال : اللَّهُمَّ اخزهم من أهل بلدة فما يزيدوننا إلا عمىً ، أسأله عن شيء فيجيبني عن غيره ، قال : لا والله ما أجيبك إلا عن سؤالك ، فسل عما بدا لك ، قال : أعرب أنتم أم نبط ، قال : نبط استعربنا وعرب استنبطنا ، قال : فحرب أم سلم ؟ قال : بل سلم ، قال : فما لهذه الحصون ؟ قال : بنيناها للسفيه تمنعه

١ ص ع : القصر .

۲ صع: صورته.

<sup>·</sup> عاد إلى النقل عن مروج الذهب والبكري .

صع: وقيل كلاهما ؛ والاشارة إلى قتل مسيلمة .

<sup>&</sup>quot; انظر خبر وفود عبد المسيح على سطيح في العقد ٢ : ٢٨ .

تجد هذا الحديث بين خالد وعبد المسيح في البكري (مخ): ٣٩ وجانباً منه في الطبري
 ١ : ٢٠٤٠ برواية أخرى .

حتى يأتي الحليم فينهاه ، قال : كم سنة أتت عليك ؟ قال : خمسون وثلثاثة ، قال : فما أدركت ؟ قال : أدركت سفن البحر ترفأ الينا في هذا النجف بمتاع الهند والصين ، وأمواج البحر تضرب ما تحت قدمك ، ورأيت المرأة من أهل الحيرة تأخذ مكتلها فتضعــه على رأسها لا تزود إلا رغيفاً فلا تزال في قرى عامرة وعمائر متصلة وأشجار مثمرة ومياه عذبة حتى ترد الشام ، وتراها اليوم قــــد أصبحت يباباً ، وكذلك دأب الله تعالى في العباد والبلاد . فوجم خالد لمــا سمعه وعرف من هو ، وكان مشهوراً في العرب بصحـــةً العقل وطول العمر ، قال : ومعه سم ساعة يقلبه في يده ، فقال له خالد : يا هذا ما معك ؟ قال : سم ساعة ، فان يكن عندك ما يسرني ويوافق أهل بلدي قبلته وحمدت الله تعالى عليه ، وان تكن الأُخرى لم أكن أول من سناق إلى أهل بلده ذلاً فآكــل السم فاستريح ، قال له خالد : هاته ، فأخذه ووضعه في راحت ثم قال : بسم الله وبالله ربِّ الأرض والسماء ، بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء ، ثم استرطه فجللته غشية ثم سرّي عنه وأفاق كأنما أنشط من عقال ، فانصرف العبادي إلى قومه فأخبرهم بما رأى وقال : يا قوم صالحوهم فان القوم مصنوع لهم وأمرهم مقبل وأمر بني ساسان مدبر ، وسيكون لهذه الأمّة شأن ثم يحدث فيها هنات وهنات ، فصالحوه ، وقال عبد المسيح :

أبعد المنذرين أرى سواماً تروح بالخورنق والسدير وصرنا بعد هُلك أبي قبيس كمثل الشاء في اليوم المطير تقسمنا القبائل من معد علانية كأيسار الجزور نؤدي الخرج مثل خراج كسرى وخرج بني قريظة والنضير كذاك الدهر دولته سجالً وسرور

ولما فسر سطيح وشق الكاهنان لربيعة بن نصر ملك اليمن رؤياه التي دلت على خراب سد مأرب وتفرق الازد في البلاد ، جهز بنيه وأهل بيته إلى العراق بما يصلحهم ، وكتب لهم إلى سابور بن

خرزاد ملك فارس فأسكنهم الحيرة ، فمن بقية ولد ربيعة بن نصر النعمان بن المنذر بن عمرو بن عدي بن ربيعة ابن نصر .

قال أبو بكر ابن عياش : كنت وسفيان الثوري وشريك النخعي نتماشى فيا بين الحيرة والكوفة فرأينا شيخاً أبيض الرأس واللحية حسن السمت والهيئة ، فقلنا شيخ جليل قد سمع الحديث وأدرك الناس فملنا نحوه ، فقال له سفيان ، وكان أطلبنا للحديث : يا هذا ، أعندك شيء من الحديث ؟ فقال : اما حديث فلا ولكن عتيق سنين ، فنظرنا فإذا هو خمّار .

وحكى أبو الفرج الأصبهاني (١) ان سليان بن بشر بن عبدالملك ابن بشر بن مروان قال : كان بعض ولاة الكوفة يــذمّ الحيرة في أيام بني أُميَّة ، فقال له رجل من أهلها وكان عاقلاً ظريفـــاً : أتعيب بلدة يضرب بها المثل في الجاهلية والإسلام ؟ قال : وبماذا ٣ تمتدح ؟ قال : بصحة هوائها وطيب مائها ونزهة ظاهرها ، تصلح للخفُّ والظلف ، سهل وجبل ، وبادية وبستان ، وبحر وبرّ ، محل الملوك وَمَرادهم ومسكنهم ومثواهم ، وقد قدمتها ، أصلحك الله ، مخف فأصبحت مثقلاً ، ووردتها مقلاً فأصارتك مكثراً ، قال : فكيف يُعرف ما وصفتها به من الفضل ؟ قال : تصير إليها ثم ادعُ بما شئت من لذات العيش ، والله لا أجوز بك الحيرة قال : فاصنع لي صنيعاً واخرج من قولك ، قال : أفعل ، فصنم لهم طعاماً فأطعمهم من خبزها وسمكها وما صيد من وحشها من ظباءٍ ونعام وأرانب وحُبارى ، وسقاهم ماءها في قلالها وحمرها في آنيتها ، وأجلسهم على رقمها ، وكان يتخذ بها من الفرش أشياء ظريفة ثم لم يستخدم لهم حراً ولا عبداً إلا من مولديها ومولداتها من خدم ووصائف كأنهم اللؤلؤ ، لغتهم لغة أهلها ، ثم أقعد معهم حنيناً فغناهم هو وأصحابه في شعر عدي بن زيد شاعرهم وأعشى همدان لم يتجاوزهما ، وحياهم برياحينها ونقلهم على خمرها وقد شربوا بفواكهها ثم قال له : هل رأيتني استعنت على شيء تمّا رأيت وأكلت وشربت وإفترشت وشممت بغير ما في المحيرة ؟ قال : لا والله ولقد أحسنت صفة بلدك وأحسنت نصرته والخروج مما تضمنته ، فبارك الله لكم في بلدكم .

وحيرة أيضاً قرية من قرى نيسابور .

ا الأغاني ٢ : ٣١٠ .

۲ صع: وبما.

## حرفث اسخاء

خانقين (1) : هي من أعمال الجبل بقرب شهرزور ، سمي الموضع بذلك لأن النعمان حبس به عدي بن زيد وخنقه فيه حتى مات ، والناس يظنون أنه مات بساباط لقول الأعشى :

فذاك بما أنجى من الموت ربه بساباط حتى مات وهو محرزق

قالوا: ووجه الحجاج إلى مطير بن عمار بن ياسر عبدالرحمن ابن مسلم الكلبي ، فلما كان بحلوان أتبعه الحجاج مدداً وعجل عليه بالكتاب مع بخيت الغلط ، وإنما قبل له ذلك لكثرة غلطه ، فر بخيت بالمدد وهم يعرضون بخانقين ، فلما قدم على عبد الرحمن قال له : أين تركت مددنا ؟ قال : تركتهم يخنقون بعارضين ، قال : أو يعرضون بخانقين ؟ قال : نعم ، اللهم لا ، بخانوق باركين . ولما ذهب يجلس ضرط وكان عبد الرحمن أراد أن يقول به : ألا تضرط ، قال : قد فعلت أصلحك له : ألا تتخدى ، فقال له : ألا تضرط ، قال : صدقت ولكن الأمير غلط الله ، عا هذا أردت ، قال : صدقت ولكن الأمير غلط كما غلطنا .

وبخانقین نهر کبیر قد بنیت علیه قنطرة عظیمة طبقاً بالجص والآجر <sup>®</sup> . ومن خانقین إلى قصر شیرین ستة فراسخ .

و بخانقين كان التقاء سفيان بن أبي العالية مع شبيب الخارجي فهزمه شبيب في سنة ست وسبعين .

خانك (۱) : هي مدينة على يسار خُراسان ، يقولون إنهم من الترك التغزغز .

خانفو<sup>۱۱)</sup> : مدينة عظيمة في الصين على نهر عظيم أكبر من الدجلة أو نحوها يصب إلى بحر الصين ، وبين هذه المدينة وبين البحر مسيرة ستة أيام أو سبعة ، تدخل هذا النهر سفن البحر الواردة من بلاد البصرة وسيراف وعمان ومدن الهند وجزائره بالأمتعة والجهاز ، وبهذه المدينة خلائق من المسلمين والنصارى واليهود والمجوس ، وغيرهم من أهل الصين ، وكان نزل بهذه المدينة في سنة أربع وستين وماثتين ثائر ثار على ملك الصين من غير بيت الملك تبُّعه أهل الدعارة والفساد ، وكثر جنده فقصد هذه المدينة فحاصرها وأتته جيوش الملك فهزمها واستباح الحريم ، وافتتح هذه المدينة عنوة وقتل من أهلها خلقاً لا يحصون كثرة ، وأحصى من المسلمين واليهود والنصارى ممن قتل وغرق مائة ألف ، وإنمــا أحصي ما ذكرناه من العدد لأن ملوك الصين تحصي من في مملكتها من رعيتها وممن جاورها من الأمم وصار ذمّة لها في دواوين [لها] وكتَّاب قد وكلوا باحصاء ذلك لما يراعون من حياطة من شمــــله ملكهم ، وقطع هذا الثائر ما كان حول مدينة خانفو من غابات التوت إذ كان يحتفظ به لما يكون من ورقه من طعم لدود القز الذي ينتج منه الحرير .

ا ع : خافك ، ولم أجد هذه المادة في المصادر .

<sup>·</sup> مروج الذهب ١ : ٣٠٢ – ٣٠٤ ( خانقو ) وانظر معلومات أخرى عنها في أخبار الصين :

٧ ، ١٥ ، والبكري ( مخ ) : ٤٦ ، ويرجح بعضهم أن تكون هي ( كنتون ) .

١ معجم ما استعجم ٢ : ١٨٤ .

ابن رسته : ١٦٤ : قد بنيت عليه قنطرة عظيمة بجص وآجر وطيقان .

ومدينة(١) خانقو هي المرقى الأعظم من مراقي الصين ، وهي غَلى جون يصعد فيه إلى كثير من بلاد البغبوغ وهو ملك الصين بأسرها لا ملك فوقه بل كل ملوك ذلك المكان تحت طاعته ، والذكر له ، ويقال إن بالصين ثلثمائة مدينة كلها عامرة وفيها عدة ملوك كلهم تحت طاعة البغبوغ ، ويقال له ملك الملوك ، وهو حسن السيرة عادل في رعيته ، رفيع في همته ، قاهر في سلطانه ، مصيب في آرائه ، حازم في اجتهاده ، لطيف في حكمته ، وهاب في عطائه ، ناظر في الأمور القريبة والبعيدة ، بصير بالعواقب ، وله في قصره مجلس قــد أتقن بنيانه وأحكم سمكه وأبدعت مجالسه ٣٠ ، له فيه كرسيّ ذهب يجلس عليه ووزراؤه حوله ، وعلى أعلى راسه جرس معلق [تمتد منه] سلسلة ذهب إلى خارج القصر ويتصل طرف السلسلة إلى أسفل القصر ، فإذا جاء المظلوم بكتاب مظلمته اجتذب طرف السلسلة فتحرك الجرس فيخرج وزير الملك يده من الطاق كأنه يقول للمظلوم اصعد ، فيصعد المظلوم إلى المجلس على درج مختص بصعود المظلومين عليه حتى يقف بين يدي الملك فيسجد المظلوم ثم يقف، فيمدّ الملك يده إلى المظلوم ويأخذ الكتاب فينظر فيه ثم يدفعه إلى وزرائه ، ويحكم له بمــا يوجب له الحكم وبمــــا يقتضيه مذهبه وشرعه الله من غير تسويف ولا تطويل ولا وساطــة وزير ولا حاجب ، ومع ذلك فانــه مجتهد في دينه مقيم لشريعته ديّان محافظ كثير الصدقة على الضعفاء ، ودينه عبادة البدود ، وأهل الهند والصين كلهم لا ينكرون الخالق ويثبتونه بحكمتمه وصنعته الازلية ، ولا يقولون بالرسل ولا الكتب ، وفي كل حـــال لا يفارقون العدل والانصاف.

وبخانقو ملسك مهيب له مملكة شامخة وفيلة كثيرة واجناده يأكلون الأرز والنارجيل والألبان وقصب السكر. ومدينة خانقو مرفأ الصين وهي على نهر عذب يخترقها قسد عقد عليه الجسور وعلى أحد جانبيه أسواق العرب والفرس ، ومن الجانب الآخر أسواق أهل المدينة ، ولهم رواء وأمانة وصدق لهجة ، وبها ضياع وقوم يتخذون الغضارات الصينية والحرير الصيني وإذا جن الليل قرع الطبل في

من هنا عن نزهة المشتاق : ٣٠ ( OG ) ٨٤ ) وأضاف المعلومات الواردة عن البغيوغ ،

الورقة : ٣٨ ، وانظر ابن خرداذبة : ٦٩ ، وابن الوردي : ٣٤ ، وابتداء من هذا الموضع

الجانبين وانصرف كلا الفريقين إلى مواضعهم فمن وجد بعد ذلك في سوق أدّب وغرّم .

خانجو<sup>(۱)</sup> : مدينة بينها وبين خانفو ثمانية أيام<sup>™</sup> وفيها عامة ما في حانفو .

الخابور : نهر يمرّ بديار ربيعة حتى يصب في الفرات بعد مره على وسط مدينة قرقيسيا ، ويسمى الهرماس (٢١) ، وهو المذكور في قول عدي بن زيد:

> وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج له تجبى إليه والخابور

والخابور مدينة لطيفة على شاطئ الفرات لها بساتين وحدائق ، وبها مات مسلمة بن عبد الملك ، وكان يلقب بالجرادة الصفراء .

الخانوقة : هي المدينة التي بنتها الزباء صاحبة قصير على الفرات من أرض الجزيرة وأنفقت فيها النفق تحت الفرات إلى الصحراء بالجانب الآخر ، وهي مدينة (أ) صغيرة آهلة عامرة ولهـــا سوق و تجارات .

خارمي : في بلاد الروم ، قال المسعودي<sup>(ه)</sup> : الرقيم بالهوتة وهي خارمي بين عمورية ونيقية من بلاد الروم ، وسيأتي إن شاء الله تعالى بسط هذا الفصل في حرف الراء عند ذكر الرقيم .

[خارك](١): وفي البحر على طريق البصرة جزائر على مسيرة يوم ويومين وثلاثة ، وفيها آثار وبناء وخرابات ، يرفأ فيها أصحاب السفن إذا هاجت الرياح ، وفي تلك الجزائر صيد كثير ، منها جزيرة خارك وهي على أربعة فراسخ من جنابا في البحر ، وليس فيها من البناء إلا صومعة راهب ، وبها جزر غليظ يقطع بالقدوم لغلظه .

ترد في ع بالقاف ( خانقو ) .

١ نزمة المشتاق : ٣٠ ، وابن خرداذبة : ٦٩ ، وابن الوردي : ٣٤ . .

ثمانية أيام : وقعت في ص ع في آخر الجملة .

٣ الهرماس : أحد روافد الخابور .

أ نزهة المشتاق : ١٩٨ ، وقال ياقوت : مدينة على الفرات قرب الرقة .

التنبيه والاشراف : ١٣٤ ، ووردت (حارمي ) – بالحاء المهملة في المروج ٢ : ٣٠٧ .

<sup>\*</sup> لم يفصل المؤلف بين هذه المادة والتي قبلهـــا ؟ ويظهر أنــه اضطرب في إدراج هذه المادة هنا لأنه سيتحدث عن و خارك ؛ بتفصيل بعد مادتين هما و خاخ ؛ و « خاز ر x .

٢ نزهة المشتاق : مجاسنه .

٣ ص ع : من شرعه .

خاخ (۱) : موضع قريب من المدينة وهو الذي ينسب إليه روضة خاخ ؛ ونفى النبي عليه إلى خاخ هيت المحنث فبقي فيه إلى أيام عثمان رضي الله عنه لخبره المشهور مع عبد الله بن أبي أمية إذ قال له : إذا فتح الله عليكم الطائف فاطلب فلانة فانها تقبل باربع وتدبر بثمان ، الخبر بطوله .

وقال علي رضي الله عنه : بعثني رسول عَلِيْتُ وأبا مرثد والزبير ابن العوام رضي الله عنهما وكلنا فارس ، قال : فانطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ فإن بها امرأة من المشركين معها كتاب من حاطب ابن أبي بلتعة إلى المشركين ، قال : فأدركناها تسير على بعير لها حيث قال رسول الله عليه ، فقلنا لها : الكتاب ، قالت : ما معى كتاب ، فانخناها والتمسناها فلم نركتاباً ، قلنا : ما كذب رسولً الله ﷺ لتخرجن الكتاب أو لنجردنُّك ، فلما رأت الجد أهوت إلى حجزتها وهي محتجزة بكساء فأخرجته ، فانطلقنا بــــه إلى رسول الله عَلَيْتُهُ ، فقال عمر رضي الله عنه : يا رسول الله قــد خان الله ورسوله فدعني فلأضرب عنقه ، فقال : ما حملك على ما صنعت ؟ فقال : ما بي إلا أن أكون مؤمناً بالله ورسوله ، أردت أن يكون لي عند القوم يدُّ بدفع الله بها عن أهلي ومالي ، وليس أحد من أصحابك إلا من له هناك من عشيرته من يدفع الله به عن أهله وماله ، فقال : صدق ، ولا تقولوا له إلا خيراً ، فقال عمر رضيي الله عنه : انه قد خان الله ورْسُولُه والمؤمنين فدعني فلأضرب عنقه ، فقال عَلَيْكُ : أليس من أهل بدر ، لعل الله اطلع على أهل بدر فقال : اعملوا ما شئتم فقد وجبت لكم الجنة أو قــد غفرت لكم ، فدمعت عينا عمر وقـــال : الله ورسوله أعلم . وهذه المرأة هي سارة مولاة عمرو ابن صيفي بن هاشم بن عبد مناف .

خازر " : نهر بناحية الموصل معروف ، عليه التقى إبراهيم ابن مالك الأشتر وعبيد الله بن زياد فقتله إبراهيم . وقال الأخفش : خازر هو خازر المدائن ، وجازر بالجيم هو نهر الموصل .

خارك<sup>07</sup> : جزيرة على أربعة فراسخ من جنابا في البحر ، وهي

على طريق البصرة ، وخارك اسم جزيرة في بلاد البحرين بينها وبين جزيرة أوال مائتا ميل وأربعون ميلاً ، وهي ثلاثة أميال في ثلاثة أميال وبها زروع وأرز كثير وكروم ونخل ، وهي جزيرة حسنة كثيرة الأعشاب حصينة وبها عيون ماء كثيرة مياهها عذبة ، وهي تمر في وسط البلد تطحن عليها الأرحاء ، ومنها عين كبيرة قوراء مستديرة الفم في عرض ستين شبراً ، والماء يخرج منها وعمقها يزيد على خمسين قامة ، وعامة أهل تلك البلاد يزعمون أنها متصلة بالبحر وهو غلط ، لأن ماء هذه العين عذب وماء البحر زعاق .

وفي هذه الجزيرة أمير قائم بنفسه عادل حسن السيرة ، وإذا مات فإنما يلي مكانه من يكون مثله في العدل والقيام بالحق ، وفي هذه الجزيرة مغاص اللؤلؤ وهو يُعرف بالخاركي ، ويسكن في هذه الجزيرة رؤساء الغواصين في البحر ، ويقصدها التجار من جميع الأقطار بالأموال الكثيرة ، ويقيمون بها الأشهر الكثيرة حتى يكون وقت الغوص فيكُترون الغوّاصين بأسوام معلومة تتفاضل على قسدر تفاضل الغوص والأمانة ، وزمان الغوص شهر أغشت وشُتُنْبر ، فإذا كان أول ذلك وصفا الماء للغوص واكترى كل واحد من التجار صاحبه من الغواصين خرجوا من المدينة في أزيد من مائتي زورق() ، ويقطعه التجار أقساماً ، في كلّ زورق خمسة أقسام وستة ، وكلّ تاجر لا يتعدى قسمه من المراكب ، وكلّ غواص له صاحب يتعاون به في عمله ، وأجرته على خدمته أقل من أجرة الغطّاس . ويخرج الغواصون من هذه المدينة وهم جملة في وقت خروجهم ومعهم دليل ماهر ، ولهم مواضع يعرفونها بأعيانها بوجودهم صدف اللؤلؤ فيها لأن للصدف مراع " يجول فيها وينتقل اليهـــا ويخرج عنها في وقت آخر إلى أمكنة أخر معلومة باعيانها ، فإذا خرج الغواصون تقدمهم الدليل وخلفه الغواصون في مراكبهم صفوفاً ، فكلما مرّ الدليل بموضع من تلك المواضع التي يصاد فيها صدف اللؤلؤ تنحى عن ثيابه وغطس في البحر ونظر ، فإن وجد ما يرضيه خرج وأمر بحط قلعه وأرسى زورقه وحطت جميع المراكب حوله وأرست وانتدب كل غواص إلى غوصه . وهذه المواضع يكون عمق الماء فيها من ثلاث قيم إلى قامتين فدونها ، وإذا تجرد الغواص 

المعجم ما استعجم ٢ : ٤٨٢ ، وفي قصة «هيت المخنث» راجع أسد الغيابة والاصابة في ترجمة (هيت) ، وانظر السيرة ٢ : ٣٩٨ – ٣٩٩ حيث ورد أن المرأة أدركت بالخليقة أو الخليفة ، والقصية هنا كما وردت عند البكري ، وفي روايتها اختلاف عما في سيرة ابن هشام .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۸۶٪ ، وقارن بیاقوت ( خازر ) . ب

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : ١٢١ .

ا نزهة المشتاق : ماثتي دونج ، والدونج أكبر من الزورق .

<sup>·</sup> كذا في صع ونزهة المشتاق .

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : الخلنجل .

شمع مذاب بدهن السيرج يسد به أنفه ويأخذ مع نفسه سكيناً ومشنّة يجمع فيها ما يجده هنالك من الصدف. ومع كل غواص منهم حجرٌ وزنه ربع قنطار أو نحوه مربوط بحبل رقيق وثيق ، فيدليه في الماء مع جنب الزورق ويمسك الحبل صاحبه بيديه ، ثم يرسل الحبل من يده دفعة واحدة فينزل الحجر دفعة حتى يصل قعر البحر ، والغائص عليه أن يمسك الحبل بيديه ، فإذا استقر في قعر البحر جلس وفتح عينيه في الماء ونظر إلى ما أمامه وجمع ما هنالك من الصدف في عجل وكد ، فإن امتلأت مشنته كــان وإلا تدرج إلى ما قاربه والحجر لا يفارقه ولا يترك يده من الحبل ، فإن أدركه الغم صعد مع الحبل إلى وجه الماء واسترد نفســـه حتى يستريح ، فيرجع إلى غرضه وطلبه ، فإذا امتلأت مشنته اجتذبها صاحبه من أعلى الزورق وفرغ المشنة مما فيها من الصدف في قسمه من المركب وأعادها إلى البحر وإلى الغواص إن كان الصــدف هنالك كثيراً ، وعلى قدر الوجود له يكون طلبه ، فإذا أتم الغواص في البحر مقدار ساعتين صعد ، فإذا لبسوا ثيابهم وتدثروا وناموا انتـدب صاحب الغواص فشق ما معه من الصـدف والتاجر ينظر إليه حتى يأتي على آخره فيأخذه التاجر منه ويضمه إليه بعـــدد مكتوب ، فإذا كان عند العصر انتدبوا إلى طعامهم يصنعونه وتعشوا وناموا ليلتهم إلى الصباح ثم يقومون وينظرون في أغذيــة يأكلونها إلى أن يجيء وقت الغوص فيتجردون ويغوصون ، هكذا كل يوم ، ومتى فرغوا من مكان أفنوا صدفه انتقلوا عنه ولا يزالون بهذه الحال إلى آخر أغشت ثم ينصرفون إلى جزيرة أوال في الجمع الذي خرجوا فيه وما معهم من الجوهر في صررهم ، وعلى كل صرة منها مكتوب اسم صاحبها ، وهي مطبوعة بطابع ، فإذا نزلوا أحذت تلك الصرر من التجار وصارت [ في ] قبض الوالي وتحت يــــده ، فإذا كان في يوم البيع اجتمع التجار في موضع البيع وأخذ كل واحد مكانه ، وأحضرت الصرر ودعا باسم كل واحد من أصحابها وفضت خواتمها واحدة واحدة ، وصب ما في الصرة من لؤلؤ في غربال موضوع تحت غربال وتحته آخر إلى ثلاثة غرابيل ، وتلك الغرابيل لها أعين بمقادير ينزل منها الدقيق والمتوسط ويمسك كل نوع منها في غربال ، [ فلا يبقى على وجه الغربال الأعلى إلا ما غلظ من الجوهر ] ولا يبقى على وجه الغربال الثاني [ إلا ] اللؤلؤ المتوسط ، ويستقر على الغربال الآخر اللؤلؤ الدقيق ، ثم يعزل كل صنف منها وينادى عليه بسوامه ومستحق أثمانه ، فإن أحب التاجر سلعته كتبت عليه وإن شاء بيعها من غيره باعها وقبض مالــه .

والتاجر إذا اشترى متاعه إنما عليه أن يؤدي اللوازم الستي وجبت عليه ، وينتصف التجار من الغواصين والغواصون من التجار ، وينتصف كل واحد من كل واحد ، وينصرف الناس ثم يعودون إلى هنالك من العام المقبل ، هكذا أبداً . وما وجد من الجوهر العالي النفيس أمسكه الوالي وكتبه على نفسه باسم أمير المؤمنين ، والعدل لا يفارقهم في البيع والشراء حتى لا يضام منهم أحد ولا يشكو ظاماً

والجوهر يتكون حبّه خلقاً في هذا الصدف على ما يقولونه من ماء مطر نيسان، وإن لم يكن مطر نيسان لم يجد الغواصون منه شيئاً في سنتهم تلك ، وهذا عندهم مشهور صحيح متفق عليه .

والغوص في بلاد فارس صنعة تتعلم وتنفق عليها الأموال في تعلمها ، وذلك انهم يتدربون في رد أنفاسهم ، حتى إن الرجُل منهم تتألم أذناه وتسيل منها المادة ثم يتعالجون عند ذلك فيبرأون . وأعلاهم أجرة أصبرهم تحت الماء ، وكل واحد يميز صاحب ولا يتعدى طوره ولا ينكر فضل من تقدمه وفاقه في المعركة والصبر . وفي البحر الفارسي جميع مغايص اللؤلؤ وأمكنته ، ولكن مغايص بحر فارس أكثر نفعاً وأمكن وجوداً للطلب من سائر البحر .

قالوا(1): ومغاص اللؤلؤ في بلاد خارك وقطر وعُمان وسرنديب ولا يوجد اللؤلؤ في غير ذلك ، والغاصة لا يتناولون شيئاً من اللحمان إلا السمك ، ولا بدَّ من شق أصول آذانهم لغروج النفس لأنهم يجعلون على أنوفهم الذبل ، وهو ظهور السلاحف ، ويجعلون في آذانهم قطناً فيه دهن فيغوصون من ذلك الدهن اليسير في قعر البحر فيضيء ضياءً كثيراً ، ويطلون سوقهم وأيديهم بالسواد خوفاً من بلع دواب البحر لهم فينفره السواد ، ويتصايحون صياح الكلاب في قعر البحر لينفروها أيضاً وربما خرق الصوت البحر فسمع ، والغوص إنما يكون من أول نيسان إلى آخر ايلول .

الخالصة " : هي كانت دار الامارة بصقلية مُــدّة المسلمين فيها ، ولما تغلّب العدوّ على بعض مدنها ونشأت الفتنة بهــا واتفق الناس بها على تقديم الحسين بن يوسف فافتتح قلعتين كانتــا في

١ البكري (مخ ) : ٣٤ .

۲ انظر ابن حوقل : ۱۱٤ .

يدي الروم في يومين متواليين وذلك في ربيع الأول سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة ، ثم افتتح مدينتي الامارة : الخالصة والطاهريّة (الله في يومين متواليين أيضاً ، وقتل جميع من كان فيها من الروم وهدم الطاهرية يوم الخميس من العام ثم هدم الخالصة ضحى يوم الجمعة من الغد ، وفي ذلك يقول صاحب (الصقلية حينتُذ علي بن الخياط الربعي من قصيدة :

فتحنا به الحصنين بالسيف عنوةً وعاد المصلّي حيث كان المصلّبُ

خَبْت (\*) : بلد دون الجزيرة ، وقيل هو ماء لكِنْدَة ، وقسال المرؤ القيس (\*) :

يا دار ماويسة بالحسائل فالسهب فالخبتين من عاقل

و في شعر حبيب :

سلام الله عدة رمل خبت

الخُريبة (ه): من أعمال البصرة ، سمّيت بذلك لأن المرزبان كان ابتناها قصراً خرب بعده فابتناه المسلمون بعد ذلك وسمّوه الخريبة . وبالخريبة كانت وقعة الجمل لعشر خلون من جمادى سنة ست وثلاثين ، وقد مضى من خبر هدذه الوقيعية طرف كاف عند ذكر الحواب .

خوخير (١) : هو اسم ناحية تجاور الصين ، وهي كثيرة الخصب والمساكن ، مياههم كثيرة وأنهارهم جارية تجري اليهم من ناحية تخوم الصين ، ولهم على نهرهم الأعظم أرحاء يطحنون بها الأرز والحنطة وسائر الحبوب كذلك ، يطحنونها ويخبزونها ويأكلونها وقد يأكلونها طبيخاً دون طحن فيتقوتون بذلك . وهذا الوادي

الجماع ما يفعله السقنقور الذي يوجد في نيل مصر .
والمدينة() التي سكنها ملك خرجر مدينة حصينة لهـــا سور

ينبت على حافاته شجر العود، وفيه سمك يسمى الشطرون يفعل في

والمدينة (۱) التي يسكنها ملك خرخير مدينة حصينة لها سور منيع وخندق وفصيل كبير ، وبقربها جزيرة الياقوت يحيط بها جبل مستدير صعب الصعود لا يقدر أحد على الوصول إليه إلا بعد جهد ، ولا يقدر أحد على النزول إلى الجزيرة وبها حيات قتّالة ، وبأرضها حصى الياقوت كثير ، وأهل تلك الناحية يتصيدون هذه اليواقيت بحيل يعرفونها .

ومدن الخرخيرية كلها مجتمعة في موضع واحد من الأرض [في] نحو ثلاث مراحل ، وهي أربع مدن كبار ، ولها أسوار منيعة ، وأهلها أهل عدة وقوة وحمية . وتنتج في بلاد الخرخير الخيل والغنم والبقر ، وخيلهم قصار الرقاب سمان ، وهم يعلفونها للأكل والذبح ، وأكثر تصرفهم وانتقالهم على البقر . ونساء الخرخير يتصرفن في جميع الأشغال ، وليس للرجال تصرف في أكثر من الحرث والحصاد ، والنساء يحجب أطراف ثديهن لئلا تعظم وفيهن نزالة وشدة مثل الرجال ؛ وهم يحرقون موتاهم ويلقون رمادهم في النهر ومن بعد منهم عن النهر أحرق ميته وذرَّى رماده في الريح .

خُواسان : قطر معروف ، قال الجرجاني : معنى خر : كُلُ ، واسان معناه سهل ، أي كل بلا تعب ، وقال غيره : معنى خراسان بالفارسية مطلع الشمس . وهو عمل كبير وإقليم جليل معتبر ، وفي شعر الحكيم الذي ذكر أقطار الأرض وحكم لها قوله : « والدنيا خراسان » ؛ والعرب إذا ذكرت المشرق كله قالوا : فارس ، فخراسان من فارس ، وعلى هذا يؤول حديث النبي عيسية : «لو كان الايمان معلقاً بالثريا لنالته رجال من فارس » أنه عنى أهل خراسان ، لأنك [إن] طلبت مصداق هذا الحديث في فارس لم تجده لا أولاً ولا آخراً وتجد هذه الصفة نفسها في خراسان ، فارس لم تجده لا أولاً ولا آخراً وتجد هذه الصفة نفسها في خراسان ، ومنهم العلماء والمحدثون والنساك والمتعبدون، وإذا حصلت المحدثين في كل بلد وجدت نصفهم من أهل خراسان [ومنهم] البرامكة والقحاطبة وطاهر وبنوه وغيرهم . وأما أهل فارس فانهم كانوا كنار خمدت لم تبق لهم بقية تذكر إلا ابن المفضل وحسن .

ا ص : والظاهرية .

الصواب : شاعر صاحب صقلية ، وعن الربعي هذا دراسة في كتابي « العرب في صقلية »
 ( دار المعارف ١٩٥٩ ) .

٣ معجم ما استعجم ٢ : ٤٨٦ .

ا ديرانه : ١١٩ .

<sup>°</sup> معجم ما استعجم ۲ : ٤٩٥ . وقارن بابن الوردي : ٥٥ .

نزهة المشتاق : ١٥٤ ، وابن الوردي : ٥٥ .

١ - ٢ النقل مستمر عن نزهة المشتاق .

وخُراسان أنشتمل على كور عظام وأعمال جسام ، وكانت خراسان تسمى في القديم بلد أشرنيه سميت بأشورين بن سام بن نوح وهو أول من اعتمر الصقع بعد الطوفان ، وحدها الذي يحيط بها من شرقيها سجستان وبلد الهند ، وغربها مفازة الغزية ونواحي جرجان ، وشمالها ما وراء النهر وشيء من بلاد الترك وجنوبها مفازة فارس وقومس إلى نواحي جبال الديلم مع جرجان وطبرستان والري وما يتصل بها ، وكور خراسان وأعمالها التي يتفرق فيها الحكام وأصحاب البرد نيف وثلاثون عملاً .

وفي خراسان كان خروج رافع بن الليث بن نصر بن سيّار سنة تسعين ومائة وَقَتْلُهُ سليانَ بن حميد عامل علي بن عيسى فوجه علي ابنه عيسى بن علي لمحاربته فالتقيا بسمرقند فهزمه رافع ، ويقال إنه عد في دراعة عيسى التي كانت عليه يوم الوقيعة عشرون خرقاً من ضربة بسيف وطعنة برمح ورمية بنشاب وإن عيسى قال : من تعرض لهذا عجب في الحياة .

قال القتيبي " : يتلو العرب في الشرف أهل خُراسان فإنهم لم يزالوا لقاحــاً لا يؤدون إلى أحــد إتــاوة ، وكــانت ملوك العجم قبل ملوك الطوائف تنزل بلخ ثم نزلوا بابل ثم نزل ازدشیر بن ٰبابك فارس فصارت دار ملكهم ، وصارت خراسان لملوك الهياطلة، وهم قتلوا فيروز بن يزدجرد بن بهرام ملك فارس ، وكان غزاهم فكادوه بمكيدة في طريقه حتى سلك سبيلاً معطشة فخرجوا إليه فأسروه وأكثر أصحابه فأعطاهم موثقاً من الله لا يغزوهم أبداً ولا يجوز حدودهم ، ونصب حجراً بينه وبين بلدهم جعله الحدُّ الذي حلف عليه وأشهد الله ومَن حضره من قرابتــه وأساورته فمنوا عليه وأطلقوه ، فلما عاد إلى مملكته دخلته الأنفة مما أصابه فعاد لغزوهم ناكثاً لايمانه غادراً بذمته ، وجعل الحجر الذي نصبه أمامه في مسيره ، يتأول انه ما تقدم الحجر ، فلما صار إليهم ناشدوه الله واذكروه ما جعل على نفسه من العهد والذمة ، فأبى إلا لجاجاً ونكناً ، فواقعوه فقتلوه وقتلوا حماته واستباحوا عسكره وأسروا ضعفته ثم أعتقوهم، وغبروا بعد ذلك زماناً طويلاً ثم قتلوا کسری بن قباذ بن هرمز ، وهذا شيء يخبر به أممل فارس من

وبخراسان (أ) اعتدال الهواء وطيب الماء وصحة التربة وعذوبة الثمر وإحكام الصنعة وتمام الحلقة وطول القامة وحسن الوجوه وفراهة المراكب من الخيل والإبل والحمير وجودة السلاح والدروع والثياب. وهم يشخنون في الترك القتل ويأسرونهم وبهم يدفع الله عن المسلمين معرتهم ، وهم أشد العدو بأساً وأغلظهم أكباداً وأصبرهم على البؤس أنفساً ، وقد جاء في الحديث : « اتركوا الترك ما تركوكم » .

وجاء في خراسان ما لا يعلم جاء مثله إلا في الحرمين والأرض المقدسة ، حكوا عن بريدة رضي الله عنه قال ، قال رسول الله على الله عنه قال ، قال رسول الله على الله يول الله عنه أرض منه يقال لها مرة وإذا أتيتها فانزل مدينتها وصل فيها فإنها بناها ذو القرنين ، غزيرة أنهارها تجري بالبركة ، على كل نقب منها ملك يدفع عن أهلها السوء إلى يوم القيامة » ، فقدمها بريدة رضى الله عنه فمات فيها .

ومن خراسان البرامكة لم يقرب أحد السلطان قربهم ولا أعطي عطاءهم ومنهم القحاطبة وعلي بن هاشم وعبدالله بن طاهر حدَّث بعض قواده بحراسان انه فرق في مقام واحد بحراسان ألف ألف دينار ، وهذا يكبر أن يملك فكيف أن يوهب . وإذا تدبرت قول رسول الله عَيْنِيَة ": « لو كان الايمان معلقاً بالثريا لنالته رجال من أهل فارس » لم تجد مصداق هذا القول في أهل فارس ، لأبهم أهل فارس » لم تجد مصداق هذا القول في أهل فارس ، لأبهم رجالاً برعوا في العلم ولا عرفوا بحفظ الأثر والتفقه في الدين والاجتهاد رجالاً برعوا في العلم ولا عرفوا بحفظ الأثر والتفقه في الدين والاجتهاد والعبادة ، وتجد هذه الصفة بعينها في أهل خُراسان لأنهم دخلوا في الإسلام رغبة وطوعاً وهم أشد الناس تمسكاً بالدين ، هنهسم المحدّثون والعلماء والعبّاد المجتهدون ، وكانت خراسان وفارس شيئاً واحداً لأنهما متحاذيان ومتصلان ولسانهما واحد بالفارسية .

خُرَّم " : موضع بكاظمة ، وخوم أيضاً مدينة من مدن بلسخ بخراسان وهي آخر المدن الشرقية مما يلي بلخ إلى ناحية التبت ، والخرميّة هي الطائفة التي تدعى المسلمية القائلة بدعوة أبي مسلم وإمامته ، وبابك الخرّمي أحد الثوار على المأمون وكان خرج في بلاد أذربيجان

ا ابن الفقيه : ٣١٦.

ألم بهذ القول في هذه المادة .

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم ۲۰: ۹۳ .

ا أكثره عن ابن حوقل : ٣٦٨ ، ٣٦٠ والكرخي : ١٤٥ .

۲ انظر یاقوت : (خُراسان) .

والران والبيلقان في سنة إحدى ومائتين ، والخرمية قوم من أعداء المسلمين يدينون بالثنوية ورئيسهم بابك وقتلوا من المسلمين عدة (١) آلاف، وقال الفضل بن مروان : إن أبا مسلم داعي بني العباس وبابك الخرمي قتلا ثلاثة آلاف ألف وخمسمائة ألف إنسان ، وان ذلك مثبت في الجرائد باسم قرية قرية وناحية ناحية ووقعة وقعة .

واشتد المر بابك الخرمي ببلاد الران والبيلقان وكثر عيشه في تلك الديار ، وسارت عساكره نحو الأمصار ، ففرق الجيوش وهزم العساكر وقتل الولاة وأفنى الناس ، فصير إليه المعتصم الجيوش عليها الافشين ، وطالت حروبه واتصلت وضايق بابك في بلاده حتى انفض جمعه وقلّ ماله وامتنع بالجبل المعروف بالبذّين من أرض الران ، فلما استشعر بابك ما نزل به هرب عن موضعه وزال عن مكانه متنكراً ومعه أخوه وأهله وولده ومن تبعه من خواصه ، وقد تزيا بزي السفر وأهل التجارة والقوافل فنزل موضعاً من بلاد أرمينية نزل فيه على بعض المياه بالقرب من أرمينية ، وبالقرب منهم راعي غنم ، فابتاعوا منه شاة وساموه شراء شيء من الزاد ، فأنكرهم ومضى من فوره وخلَّفَ غنمه حتى أتى سهل بن سنباط عامل المكان فأحبره بالخبر وقال : هو بابك لا شك فيه . وقد كان الأفشين لما هرب بابك من موضعه وزال عن جبله خشى أن يعتصم ببعض القلاع أو يتحصن ببعض الجبال المانعة أو ينضاف إلى بعض الأمم القاطنة في تلك الديار فيكثر جمعه ويجتمع إليه فلال عسكره فيرجع إلى ماكان من أمره، فأخذ الطرق وكاتب البطارقة في الحصون والمواضع من بلاد أرمينية واذربيجان والران والبيلقان وضمن في ذلك الرغائب ، فلما سمع سهل من الراعي مـا أخبره [ به ] ركب من فوره في من حضر من عدده وأصحابه حتى أتى الموضع الذي به بابك ، فترجل له ودنا منه وسلم عليه بالملك وقال : أيها الملك قم إلى قصرك الذي فيه وليك وموضع يمنعك الله فيه من عدوّك ، فسارٌ معه حتى أتى به إلى قلعته فأجلسه على سريره ورفع منزلته ووطـــأ [ له ] منزلـــه هو ومن معه ، وقدمت المائدة فقعد سهل يأكل معه فقال له بابك بعتَوه وجهله وقلة معرفته بمـا هو فيه وما قـد دفع إليه : أمثلك يأكل معي ؟ فقام سهل عن الطعام وقال : أخطأت أيها الملك وأنت أحـق من احتمل وليه ، إذ كان ليس منزلتي منزلة من يأكل مع الملوك ، وجاء بحداد فقال : مدّ رجلك أيها الملك ، فأوثقه

بالحديد الثقيل ، فقال له بابك ! أغدراً يا سهل ؟ فقال : يا ابن الخبيثة إنما أنت راعي بقر وغنم وما أنت والتدبير وسياسة الملك وتدبير الجيوش ونظم السياسات ؟! وقيَّد من كان معــه ، وبعث إلى الافشين يخبره بالفصّة ، وإن الرجل في يده ، فلما اتصل ذلك بالأفشين سرح إليه أربعة آلاف من رجاله عليهم خليفة له يقال له بوقادة(١) ، فسلموا بابك ومن معه وأتي بـ الافشين ومعه سهل ابن سنباط ، فرفع الافشين منزلة سهل وخلع عليه وحمله وتوّجه وقاد بين يديه وأسقط عنه الخراج ، وأطلقت الطيور إلى المعتصم وكتب إليه بالفتح ، فلما وصل ذلك إلى المعتصم ضجَّ الناس بالتكبير وعمّهم الفرح وظهر السرور ، وكتب الكتب إلى الأمصار بالفتح ، وقد كان أفنى عساكر السلطان . وسار الافشين ببابك وقفل بمن معه من العساكر حتى أتى سامراء وذلك في سنة ثلاث وعشرين ومائتين ، وتلقى الأفشين هارون بن المعتصم وأهل بيت الخلافة وأهل الدولة ونزل بالقاطول على خمسة فراسخ من سامراء وبعث إليه بالفيل الأشهب ، وكان قد حمله بعض ملوك الهند إلى المأمون ، وكان فيلاً عظياً قــد جُلِّل بالديباج الأحمر والأخضر وأنواع الحرير الملوّن ، ومعه ناقة بختية عظيمة مجللة بمــا وصفنا ، وحمل إلى الأفشين دراعة من الديباج الأحمر منسوجـــة بالذهب قد رصع صدرها بأنواع الياقوت والجوهر ، ودراعة دونها ، وقلنسوة عظيمة كالبرنس ذات سفاسك بألوان مختلفة ، وقد نظم على القلنسوة كثير من اللؤلؤ والجوهر ، فألبس بابك الدراعة الجليلة وألبس أخوه الأخرى وجعلت القلنسوة على رأس بابك وعلى رأس أخيه نحوها ، وقدم إليه الفيل وإلى أخيه الناقة ، فلما رأى صورة الفيل استعظمه وقال: ما هذه الدابة العظيمة ؟ واستحسن الدراعة وقال : هذه كرامة ملك جليل لملك أسير بعد العز ذليل ، أخطأته الأقدار وزال عنه الجد وأورطته المحن ، وانها لفرحة تعقبها ترحة ، وضرب له المصاف صفين في الخيل والرجال والسلاح والحديد والرايات والبنود من القاطول إلى سامرا، وبابك على الفيل وأخوه وراءه على الناقة ، والفيل يخطر به بين الصفّين ، وبابك ينظر ذات اليمين والشمال ويميز الرجال والعدد ويظهر التأسف على ما فاته من سفك دمائهم غير مستعظم لما يرى من كثرتهم ، وذلك في صفر سنة ثلاث وعشرين وماثتين، فلم ير الناس مثل ذلك اليوم ولا أحسن من تلك الزينة . ودخل الأفشين إلى المعتصم فرفع منزلته

<sup>َ</sup> ص ع : هي .

<sup>·</sup> عن مروج الذهب ٧ : ١٢٣. .

وأعلى مكانه ، وأتى ببابك فوقف بين يديه فقال له المعتصم : أنت بابك ؟ فلم يجب ، وكررها عليه مراراً وبابك ساكت ، فقام إليه الافشين فقال له : الويل للآخر ، أمير المؤمنين يخاطبك وأنت ساكت ؟ فقال : نعم أنا بابك، فسجد المعتصم عند ذلك ، وأمر به فقطعت يداه ورجلاه . وفي رواية أنه قال له : نعم أنا عبدك وغلامك ، وكان اسم بابك الحسين واسم أخيه عبدالله ، فقال : جرَّدوه ، فسلبه الخزان ما كان عليه من الزينة فقطعت يمينه وضرب بها وجهه وفعل بيساره كذلك وثلث برجل وهو يتمرغ في النطع في دمه ، وقد كان تكلم بكلام كثير يرغّب في أموال عظيمة قبله فلم يلتفت إلى قوله ، فأقبل يضرب بما بقى من يديه وجهه ، فأمر المعتصم السيّاف أن يدخل السيف بين ضلعين من أضلاعه أسفل من القلب ليكون أطول لعذابه ففعل ذلك ، ثم أمر بحز رأسه وضم أطرافه إلى جسده فصلب ثم حمل رأسه إلى مدينة السلام فنصب على الجسر ، وحمل بعد ذلك إلى خُراسان فطيف به في · مدينة [ مدينة ](ا) من مدنها وكورها لما كان في الناس من استفحال أمره وعظم شأنه وكثرة جيوشه واشرافه على ازالة ملك وقلب مسلة وتبديلها ، وحمل أخوه عبد الله مع الرأس إلى مدينة السلام ففعل به اسحاق بن إبراهيم أميرها ما فعل ببابك بسرٌ من رأى ، وصلبت جثة بابك على خشبة طويلة في أقاصي عمارة سامراء يومئــذ ، وموضعه مشهور إلى هذه الغاية يعرف بخشبة بابك ، فقام في مجلس المعتصم الخطباء فتكلمت بالتهنئة وقالت الشعراء في ذلك ، وتوج الافشين بتاج ذهب مرصع بالجوهر وإكليل ليس فيه إلا الياقوت الأحمر والزمرد الاخضر قد شبك بالذهب وألبس وشاحين ، وزوّج

زفَّتْ عروس إلى عروس بنت رئيس الى رئيس ألى رئيس أيهما كان ليت شبعري أجلَّ في الصدر المفوس

المعتصم الحسين<sup>٣</sup> بن الأفشين بأترجة بنت أشناس وزفت إليه وأقيم لها عرس يجاوز المقدار في الجمال والحسن وكانت توصف بجمال

وكمال ، ولما زفت إليه قال المعتصم :

۲ المسعودي : الحسن .

## أصاحب المرهف المحلى أم ذو الوشاحين والشموس

وكان مازيار بن قاران صاحب جبال طبرستان عصى في أيام المعتصم وكثرت عساكره واتسعت جيوشه ، وكتب المعتصم إليه يأمره بالحضور فأبى ، فكتب إلى عبد الله بن طاهر يأمره بحربه فسير إليه من نيسابور عمه الحسن بن الحسين بن مصعب فنزل مدينة السارية من بلاد طبرستان بعد حروب كثيرة كانت له مع المازيار ، وأتت الحسن بن الحسين عيونه بركوب محمد بن قاران وهو المازيار للصيد في نفر يسير ، فبادره الحسن وناوشه الحرب فأسره، وحمل إلى سامرآء ، فأقر على الأفشين أنه بَعْنه على الخروج والعصيان لمذهب كانا قد اجتمعا عليه ودين اتفقا عليه من مذهب الثنوية والمجوس ، وقبض على الأفشين قبل قدوم المازيار بيوم وأقر عليه كاتب له يُقال له سابور ، فضرب المازيار بالسوط حتى مات بعد أن شهر ، وصلب إلى جنب بابك ، وقد كان المازيار رغّب المعتصم في أموال كثيرة يحملها إليه إن هو من عليه بالبقاء وأبى قبول ذلك و تمثل :

إن الأسود أسودَ الغـاب همتهـا يوم الكريهة في المسلوب لا السَّلبِ

ومالت خشبة بابك إلى خشبة المازيار فتلاقت أجسادهما ، وقد كان صلب في ذلك الموضع باطس بطريق عمورية وقد انحنى نحوهما لميل خشبته ، ففي ذلك يقول أبو تمام من كلمة له ?

ولقد شفى الأحشاء من برحائها أنْ صارَ بابك جارَ مازيارِ ثانيه في كبد السماء ولم يكن لاثنين ثانٍ إذ هما بالغار فكأنما انحنيا لكيا يطويا عن باطس خبراً من الأخبار

<sup>&</sup>quot; ص ع : الصدور .

ا المسعودي : فارن ( انظر ص : ١٣٧ وما يعدها ) .

<sup>&</sup>lt;sup>۲</sup> ديوان أبي تمام ۲ : ۲۰۷ .

خركان (۱) : في بلاد فارس بينها وبين الترمذ خمسة فراسخ ، وفيه شُعب بوان المشهور وفيه أشجار الجوز وجميع الفواكه نابتة في الصخر .

خوشنة " : مدينة في بلاد الروم أظنها في التغور الشامية ، فيها كان أسر أبو فراس الحارث بن سعيد بن حمدان ، وهو ابن عم سيف الدولة ممدوح المتنبي ، قال أبو منصور الثعالبي : لما أدركت أبا فراس حرفة الأدب وأصابته عين في الكمال أسره الروم في بعض وقائعه وهو جريح ، وقد أصابه سهم بقي نصله في فخذه وحصل مثخناً بحرشنة سنة ثم بقسطنطينية ، وتطاولت مدته بها لتعذر المفاداة ، وقد قيل : على كل محج رقيب من الآفات . وهو القائل غرشنة " :

إن زرت خرشنة أسيراً فلق مغيرا فلقد أجلت بها مغيرا ولقد رأيت النار تن تهب المنازل والقصورا ولقد رأيت السبي يج لب نحونا حواً وحورا من كان مثلي لم يبت الا أميراً أو أسيرا ليست تحسل سراتنا ليست تحسل سراتنا

قال ابن خالويه (٤): قال لي الأمير أبو فراس: لما حصلت بالقسطنطينية أسيراً أكرمني ملك الروم لما حملت إليه كرامة لم يكرم بها أسير جاء قط، وذلك أن من رسومهم ألا يركب الأسير في مدينتهم دابة قبل لقائه الملك، وان يمشي في ملعب لهم [يعرف] بالبطوم

مكشوف الرأس ويسجد لله تعالى ثلاث سجدات ويدوس الملك رقبته في مجمع لهم يعرف بالقدر (() هذا في من كان له قسدر من المسلمين ، وأعفافي من ذلك كله ونقلني إلى دار حسنة وجعل فيها برطيسان (() يخدمني ، ونقل إلى من أردته من المسلمين ، وبدأ بي المفاداة منفرداً فأبيت من ذلك بعد ما وهب الله لي من العافيسة ورزقني من الجاه والكرامة ، وكرهت أن أختار نفسي على المسلمين، وشرعت مع الملك في الفداء ولم يكن الأمير سيف الدولة يستبقي أسارى الروم إذا ظفر بهم ، وكان في أيديهم يومئذ فضل ثلاثة آلاف أسير ممن أخذ من الأعمال والدساكر ((()) فابتعتهم من الملك عائمي ألف دينار رومية على أن يوقع (()) الفداء وضمنت المال عائمين ، وخرجت بهم عن القسطنطينية وتقدمت بوجوههم إلى خرشنة و لم يحقد قط فداء (()) مثل هذا مع أسير قبلي ، فقلت في ذلك :

السار وغيره ولله عندي في الاسار وغيره مواهب لم يخصص بها أحدٌ قبلي حللت عقوداً أعجز الناس حلها وما زلت لا عقدي يُذَمُّ ولا حلي إذا عاينتني الروم كبَّر صييدُها كأنهم أسرى لديّ وفي كبل وأوسعُ أيا ما حللتُ كرامــة كأني من أهلي نقلت إلى أهلي فقل لبني عمي وأبلغ بني أبي بشكرها مثلي وأن تعرفوا ما قد عرفتم من الفضل وأن تعرفوا ما قد عرفتم من الفضل

الخزر (١٠ : اسم إقليم تسير من بلاد البجاناكية إلى بلاد الخزر

١ الديوان : بالنوري .

٢ الديوان : برطساناً .

٣ ص ع : والعساكر ،

ا صع: يدفع.

ع : لواء ، واضطربت اللفظة في ص .

انظر وسالة ابن فضلان : ١٦٩ و ياقوت ( الخزر ) ، ومروج الذهب ٢ : ٧ ، والبكري (مخ): ٤٧ ، ولكن المؤلف ينقل من مصدر آخر .

هي التي وردت عنـــد ابن خرداذبه: ٤٣ باسم ، كرجان ، وذكر المحقق في الحـــاشية
 انهــا نكنب أيضاً : الكرخان ، كركان ، جركـــان ، ومـــا أورده المؤلف هنـــــا

وجه آخر .

العوت ( خرشنة ) : بلد قرب ملطية .

۳ ديوانه : ۲۰۸ .

<sup>·</sup> ديوان أبي فراس : ٣٢٣ .

عشرة أيام في مشاجر ومفاوز على غير طريق مسلوكة ومناهج معروفة حتى تنتهي إلى بلاد الخزر ، وهي بلاد عريضة يتصل بها من إحدى جنباتها جبل عظيم يمر إلى بلاد تفليس أول حدود أرمينية ، ومدينة الخزر العظمى قطعتان على الشرقي والغربي من نهر اثل ، وهو نهر يخرج اليهم من الروس ويصب في بحر الخزر ، ويحيط بالمدينتين سور ولهما أبواب ولهم حمّامات وأسواق ومساجد وأثمة ومؤذنون ,

والخزر مسلمون ونصارى وفيهم عبدة أوثان ، وأقل الفرق منهم اليهود ، ومقدار مَنْ فيها مِن المسلمين يزيد على عشرة آلاف ولهم ثلاثون مسجداً ، ولا يكون مقامهم في المدن إلا في الشتاء ، و في سائر العام يكونون في المزارع والبساتين، ولهم فواكه ونعم كثيرة»، وللخزر جمال فائق وحسن ظاهر ، والذي يقع من رقيق الخزر هم أهل الأوثان الذبن يستجيزون بيع أولادهم واسترقاق بعضهم بعضاً ، وليس لملكهم من طاعتهم إلا الدعوة ، ومدار أمرهم على إيران شاه وهو الذي يقود جيوشهم ويملك طاعتهم ، وإذا خرجوا في وجهة خرجوا بأسلحة كاملة ودروع حصينة وجواشن محكمة وأعلام رفيعة ، ولا يخرج أحد من أهل عسكرهم إلا ومعه عــــدة أوتاد ، طول كل وتد ذراعان ، فإذا نزلوا غرز كل واحسد منهم بحياله تلك الأوتاد وشدّوا إليها الأترسة فيصير حول العسكر في ساعة واحدة جدار من التراس ، والغالب على قوتهم الأرز والسمك ولباسهم القراطق والأقبية ، ولسان الخزر غير لسان الترك والفُرس ، وهي لغة لا تشاركها لغة من لغات الأمم ، وهم ينتهون في مشتبهات أمورهم إلى عظيمهم المسمى خاقان خزر وهو أجلّ عندهم قدراً من الملك .

خطرنية (١) : في سواد الكوفة منها أبو مُسْلِم عبد الرحمن بن مُسْلِم صاحب الدعوة العباسية ، كان إذا خرج رفع أربعة آلاف أصواتهم بالتكبير وكان بين طرفي موكبه أكثر من فرسخ ، وكان قد قتل في أصناف الناس ، فقتل في المضرية حتى كاد يفني من بخراسان منها ، ثم قتل في ربيعة واليمن ما لا يحصى ، ثم قتل في الأعاجم وبيوت الملك والدهاقنة ، وقتل في القضاة والفقهاء والعلماء والشعراء وقتل في أوساط الناس ، وقتل في المذاربة والأكراد وأهل الجبال ولم يبق جيل من الأمّة إلا قتل فيه ، وكان قهرماناً لادريس بن

ا الطبري ٢ : ١٩٦٠ ، وفي المروج ٦ : ٥٩ خرطينة ؛ ص : خضرية .

معقل العجلي ثم صار ولاؤه لمحمد بن علي، وكان اسمه إبراهيم ويكنى أبا إسحاق فسماه إبراهيم عبد الرحمٰن وكناه بأبي مُسلِم فعظم شأنه ، وكان يطعم كلّ يوم مائة شاة وعشر شياه سوى ما يتبع ذلك من الحملان وصنوف الطعام والفواكه ، وكان خافض الصوت في كلامه ومحادثته فصيحاً ، راوية للشعر ، لم يُر ضاحكاً ولا مازحاً ولا خجلاً ولا قطوباً ولا عبوساً ، سوطه سيفه ، قليل الرحمة يقتل أكيله وجليسه وصديقه وذا المنزلة عنده ، لم يشب قال بعضهم : ثلاثة عظم شأنهم وجلّت أنباؤهم وتقاربت أسنانهم ولم تطل أعمارهم ، كلهم مات دون الأربعين : الحجّاج بن يوسف وعبد الرحمن بن مسلم والفضل بن سهل . ولما ولي أبو جعفر المنصور اطلع من أبي مسلم على غش له ، ولاعب بعض قواده الشطرنسج فتوجهت اللعبة عليه ثم ظفر فضر به فيها الغلب فقال :

ذروني ذروني ما قدرت فانني متى ما تهيجوني تميد بكم أرضي وأنهضُ في سرد الحديد اليكم كتائب سوداً طال ما انتظرت نهضي

واستدل بذلك على نيته ، وساير عيسى بن موسى في اليوم الذي قدم فيه على المنصور ، وكان يثق به وبمودته فأنشد عيسى شعراً أنكره أبو مسلم وهو :

سيفنيك ما أفنى القرون التي خلت وجرهم وما حلّ في أكباد عاد وجرهم ومن كان أنأى منك عزاً ومفخراً وأنهض بالجيش اللهام العرمرم

وقال: أيها الأمير أغدراً مع قرب الضمير بالأمان والعهود والمواثيق، فحلف له عيسى بالطلاق والعتاق أنه ما قصد لما ظن ولا عناه ولا أراده ولكنه شيء جرى على لسانه لم يتعمده، فقال له أبو مسلم: فهذا والله أغلظ له. ولما قدم على المنصور قال له يوم قتله: ما حملك على خلع حلة الوفاء والفخر ولبس رث النفاق والغدر، فقد كان عليك من الأول وسم جمال وصدق ثناء، فقال: يا أمير المؤمنين إن رأيت ألا تكلفني عذراً توجب على معه ذنباً

زعمت أن الدين لا يقتضى فاستوف بالصاع أبا مجرم مسقيت كأساً كنت تسقي بها أمر في الحلق من العلقم

العَطّ (١٠) : ساحل ما بين عمان إلى البصرة ومن كاظمة إلى الشحر ، وقيل الخط قرية على ساحل البحرين فيها الرماح الجياد ، وإذا نسبت إليها قلت : رماح خطية – بفتح الخاء – فإذا جعلت النسبة اسماً قلت : خطية – بكسر الخاء – وقيل الخط قرى عمان ، والخط لا ينبت القنا ولكن مرسى سفن القنا ، كما قيل مسك دارين ولا مسك يوجه بها إنما هي مرفأ سفن الهند .

وحكوا أن العلاء بن الحضرمي لما وجهه الصدّيق إلى البحرين لمحاربة من ارتدَّ بها ، أتى إلى الخط حتى نزل على الساحل فجاءه نصراني فقال : ما لي إن دللتك على مخاضة تخوض منها الخيل إلى دارين ، قال : وما تسألني ؟ قال : أهل بيت بدارين ، وتمام الخبر في حرف الدال<sup>60</sup>.

الخُلد<sup>(3)</sup>: قصر ببغداد في الجانب الغربي كان ينزله هارون الرشيد ، وكان وزيره يحيى بن خالد وابناه : الفضل وجعفر في رحبة الخلد ، وكان أبو جعفر المنصور هو الذي بناه حين شرع في بناء بغداد . قال الربيع : جلس المنصور في قصره بالخلد فنظر إلى التجار من البزاز والصير في والقصاب وطبقات الناس من السوقة فتمثل :

كما قــال الحمار لسهم رام لقد جُمِّعْتَ من شتى لأمرِ

### جمعت حديدة وجمعت نصلاً ومن عقب البعير وريش نسر

ثم قال : يا ربيع ، إن هذه العامة تجمعها كلمة وتراسها السفلة فلا أرينك معرضاً عنها فإن اصلاحها يسير ، واصلاحها بعد فسادها عسير ، فأجمعها بالرهبة واملاً صدورها بالهيبة ، وما استطعت من رفق بها وإحسان إليها فافعل .

وبالخُلد كان محمد الأمين لما وصلته وفاة الرشيد أبيه في طوس سنة ثلاث وتسعين ومائة يوم خميس ، فكتم الخبر وتحول ليلة الجمعة من الخُلد إلى مدينة المنصور وصلى بالناس الجمعة ، فلما قضى صلاته صعد المنبر ، فحمد الله وأثنى عليه ، ونعى الرشيد وعزَّى نفسه والناس ووعدهم خيراً وبسط الآمال للأسود والأبيض ، ومما حفظ من كلامه على المنبر : عندي التنفيس عن المكروبين ، والتفريج عن المغمومين ، والاحسان إلى المحسنين والتغمد لاساءة المسيئين .

خُلُم (ا) : مدينة في خُراسان من مدن بلخ ، ولبلخ سبعة وأربعون منبراً في مُدُن ليست بالعظام .

خلاط: من مدن ارمينية ، وتقول: ما خالطت فلاناً وأنت تريد: ما سرت معه إلى خلاط ، وفي جبوب مخلاط بحيرة ملحة آخذة من المشرق إلى المغرب ، طولها سبعة وحمسون ميلاً في سعة سبعة وعشرين ميلاً ، ويستخرج من هذه البحيرة سمك صغار يعرف بالطريخ ويملح ويحمل إلى الجزيرة والموصل والرقة والعراق وحرّان ، وفي أطراف هذه البحيرة البورق المحمول إلى العراق وغيره ، وبالقرب منها مقاطع يستخرج منها الزرنيخ الأحمر والأصفر ومنها يتجهز به إلى جميع أقطار الأرض.

وفي (٤) سنة اثنتين وستماثة كانت وقعة عظيمة للمسلمين من أهل خلاط وبلادها على نصارى الكرج حصل فيها ملكهم أسيراً ففدى نفسه من الملك الذي أسره بعشرين ديناراً ، فلما تخلص وشاعت القصة علا المسلم الهم فات .

ا أوردته المصادر لأبي جعفر ، ولعله تمثل به .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۵۰۳ .

۳ انظر مادة : و دارين ۽ .

انظر ياقوت (الخلد).

<sup>1</sup> انظر المقدسي : ٣٠٣ ، وابن خرداذبه : ٢١٢ .

۲۹۷ ، ونزهة المشتاق : ۲۹۷ .

ص : بالطريح ؛ ع : بالطونح ، والتصحيح عن ابن حوقل ؛ وفي نزهــة المثناق :

<sup>\*</sup> انظر ابن الأثير ١٢ : ٢٤٠ .

خلية (١) : هما جزيرتان في أرض جزيرة صقلية في ناحية مسيني وهما جزيرتا البركان ، واحدة كبيرة والأخرى صغيرة ، وفي هاتين الجزيرتين تتقد النار أبداً ، فيرى لهب النار بالليل ودخانه بالنهار ، ومن العجائب أن النار في إحدى الجزيرتين حديثة ولم تكن بها قبل وأنها ضعفت في الأخرى مذ ذاك ، وهاتان الجزيرتان وما يليهما تسمى جزائر أوليا ، سميت باسم أولين ( الذي ذكرت الفلاسفة الجاهلية أنه كان أميراً في تلك الجزائر وكان يعلم أهلها عجد في الرياح لتجارب حفظها فاتخذوه إلهاً .

خليج القسطنطينية بن : من السواحل الشاميّة يأخذ من بحر مايطس<sup>(٤)</sup> وبحر نيطس ويجري الماء فيه جرياً ويصبّ إلى بحر الشام ، ومسافة هذا الخليج ثلثمائة وخمسون ميلاً ، وقيل أقل من ذلك ، وعرضه في الموضع الذي يأخذ من بحر مايطس نحو من عشرة أميال ، وهناك عمائر ومدينة للروم تدعى مسناة تمنع من يرد من ذلك البحر من مراكب الروس وغيرها ، ثم يضيق هـــذا الخليج عند القسطنطينية فيصير عرضه ، وهو موضع العبور من الجانب الشرقي إلى الجانب الغربي الذي فيه القسطنطينية ، نحواً من أربعة أميال ، وعليه العمائر ، وينتهي إلى الموضع المعروف بأندلس . وهنالك جبال وعين ماء كبيرة ماؤها موصوف تعرف بعين مسلمة بن عبد الملك وكان نزوله عليهـا حــين حــاصر قسطنطينية ، وأتته مراكب المسلمين ، وفم هذا الخليج مما يلي بحر الشام ومنتهى مصبه يضيق ، وهناك برج يمنع من فيه لمن يرد من مراكب المسلمين في الوقت الذي كانت للمسلمين فيه مراكب تغزو إلى الروم . وأما الآن ( فراكب الروم تغزو بلاد الإسلام ، قال المسعودي : وأخبرني أبو عمير عدي بن أحمد بن عبد الباقي الازدي وهو من أهل التحصيل ، أنه حين عَبُر إلى القسطنطينية في هذا الخليج ، حين دخل لإقامة الهدنة والفداء ، كان يتبيّن جرية

هذا الماء وبرده مما يلي بحر مايطس وربما ينبين في الماء الذي مما يلي بحر الشام فيجده فاتراً ، وهذا يدل على اتصال ماء هـــذين البحرين وانه قد دخل من بحر الروم إلى هذا الخليج أيضاً . قال المسعودي : وسمعت غير واحد من أهل التحصيل ممن غزا غزاة سلوقية مع غلام زرافة ، وقد كانوا دخلوا إلى خليج القسطنطينية وساروا فيه مسافة بعيدة ، أنهم وجدوا الماء في هذا الخليج يقل في أوقات من الليل والنهار ويكثر كالجزر والمدّ ، وعليه المدن والعمائر ، فلما أحسوا بنقصان الماء بادروا بالخروج منه إلى البر الرومي ، وان فلما أحسوا بنقسطنطينية من جهتسين مما يلي الشرق ومما يلي يطيف بالقسطنطينية من جهتسين مما يلي الشرق ومما يلي الشمال .

غدير خم $^{(1)}$ : بازاء الجحفة ، وتقدّم ذكره في الجحفة ، وقال أبو عبيدة : خم بثر احتفرها عبد شمس بالبطحاء بعد $^{(1)}$  بثره العجول .

الخندق : قبل وصولك إلى المدينة المكرمة من جهة المغرب بمقدار غلوة تلقى الخندق الشهير الذي صنعه النبي عليه عند تحرُّب الأحزاب .

أع: خليبة ، وعند رنزيتانو : الخالية ، وفي النص اضطراب إذ لا بدّ أن يذكر اسم جزيرتين من الجزر التي سمّاها من بعد جزائر أوليا (Aeolus) باسم ملك الرياح والمواصف (Euonymos ' Hiera ' Lipara ' Euonymos ' Phoenicusa ' Ericusa ' Didyme ' Strongyle .

وليس فيها اسم مقارب لما ذكره المؤلف .

۲ لعل صوابه : أولس ( Aeolus ) .

٣ مروج الذهب ٢ : ٣١٦ .

ا صع: مانطس.

<sup>&</sup>quot; يعني زمن المسعودي .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۱۰ .

۲ معجم البكري : عند .

<sup>&</sup>quot; ابن هشام ۲ : ۲۱٤ .

الَّذِينَ لَعَنَّهُمُ اللَّهُ وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَـهُ نَصِيراً ﴾ ( النساء : ٥١ ، ٥٧ ) ، فلمَّا قالوا ذلك لقريش سرَّهم ونشطوا لما دعوهم إليه من حرب رسول الله ﷺ ، فاجتمعوا لذلك واتَّعَدُوا له ، ثم خرج أولئك النفر حتى جاءوا غطفان من قيس عيلان فدعوهم إلى مثل ما دعوا قريشاً إليه ، وأخبروهم أنهم سيكونون معهم وأن ُقريشاً قد تابعوهم على ذلك . وجعلت يهود لغطفان على الخروج نصف تمر خيبر في كل عام ، فهؤلاء القوم الذين سمّاهم الله الأحزاب . وسمع النبي عَلِيْكُ مَا اجتمعوا عليه فأحد في حفر الخندق وضربه على المدينة وعمل عَلِيْكُ فيه ترغيباً للمسلمين في العمل فدأب عليه ودأبوا حتى أَحكموه ، وتسلل عنه رجال من المنافقين فأنزل الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا المُوْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وإِذا كانُوا مَعَهُ عَلَى أَمْرٍ جامِعٍ لَمْ يَذْهَبُوا حَتَّى يَسْتَأْذِنُوهُ ﴾ الآيـــة ( النُّور ؛ ٦٢ ) ونزل ﴿ قَدْ بَعْلَمُ اللهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوادًا ﴾ الآية ( النُّور : ٦٣ ) وكانت في حفر الخندق آبات منها الكدية التي اشتدَّت عليهم في الخندق، فشكوها إلى رسول الله عَلِيلِهُ ، فدعا بإناءٍ من ماء فتفل فيه ثم دعا بما شاء الله أن يدعو به ثم نضح ذلك الماء على تلك الكدية ، فانهالت حتى عادت كالكثيب ما تردّ فأسأ ولا مسحاً ، ومنها حفنة التمر التي جاءت بها عمرة بنت رواحة أُمّ النعمان بن بشير إلى أبيها وخالهًا ، فمرَّتُ بالنبيُّ عَيِّاللَّهِ فقال : «يا بنيَّة مــا هـــذا معك ، ؟ قالت ، قلت : يا رسول الله ، هذا تمر بعثتني به أُمّي إلى أبي ، بشبر بن سعد ، وخالي عبد الله بن رواحة يتغديانــه ، قال مَلِاللَّهِ : « هاتيه » ، قالت : فصببته في كفَّى رسول الله عَلِيْكِيُّهِ فملأتهما ، ثم أمر عليه بثوب فبسط ، ثم دحا بالتمر عليه فتبدد فوق الثوب ، ثم قال لإنسان عنده : « اصرخ في أهل الخندق أن هُلُمَّ إلى الغَداء » ، فاجتمع أهل الخندق عليه فجعلوا يأكلون منه وجعل يزيد حتى صدر أهل الخندق عنه وانه ليسقط من أطراف الثوب . ومنها قصة شاة جابر بن عبد الله رضي الله عنهما ذبحها وشواها ثم قال : يا رسول الله صنعت لك شويهة ومعها شيء من خبر هذا الشعير فأحبّ أن تنصرف معي إلى منزلي ، وأنا أريده وحده ، فقال عَلِيْكُ : « نعم » ، ثم أمر صارخاً صرخ أن انصرفوا مع رسول الله ﷺ إلى بيت جابر ، فقلت : إنا لله وإنا إليــه راجعون ، فأقبل والناس معه ، فجلس وأخرجناها له فبرك وسمّى الله تعالى ثم أكل، وتواردها الناس، كلما فرغ قوم قاموا وجاء ناس،

حتى صدر أهل الخندق عنها . ومنها قصة الناحية التي غلظت في الخندق على سلمان ، فأخذ على المعول وضرب ضربة لمعت برقة ثم ضرب الثالثة فلمعت برقة ، قال ، فقلت : بأبي أنت وأمي يا رسول الله ، ما هذا الذي رأيت تحت المعول ؟ قال على أنت وأم يا رسول الله ، ما هذا الذي رأيت تحت المعول ؟ قال على أن « أو قد رأيت ذلك يا سلمان » ؟ قلت : نعم ، قال على الله تعالى فتح على بها اليمن ، وأما الثالثة فإن الله تعالى فتح على بها الشام والمغرب ، وأما الثالثة فإن الله تعالى فتح على بها المشرق » .

وقصّة الأحزاب وانصرافهم خائبين مذكورة في سورة الأحزاب، وقد شرح ذلك أصحاب السِير .

خُناصرة  $^{(1)}$  : هي بلدة من بلاد الشام ، وهي المذكورة في قول المعرّي  $^{(2)}$  :

أفل نوائب الأيّام وحدي إذا جمعت كتائبها احتشادا وقد أثبت رجلي في ركاب جعلت من الزمّاع له بِدَادا إذا أوطأتها قدمَيْ سهيل فلا سقيت خناصرة العهادا

قدما سهيل : كوكبان وراءه ، يقول : إذا وطئت قدمَيْ سهيل بقدمي وحللت ذروة الشرف فلست أبالي ما حلّ بالبــــلاد من صلاح أو فساد ، وخصّ خنــاصرة بالذكر لقول عـــديّ ابن الرقاع :

وإذا الربيع تتابعت أنواؤه فسقى خناصرةَ الأحصِّ وجادها

الأحصُّ : من ديار بني تَغْلِب .

الخندمة الله على أبي قبيس : أحد جبال مكة ، وهو المستعلي على أبي قبيس

معجم ما استعجم ۲ : ٥١١ ، وقال ياقوت : بليدة من أعمال حلب تحاذي قنسرين نحو
 البادية ، وانظر ابن خلكان في ضبطها وتحديد موقعها (٦ : ٣١٢).

شروح السقط : ٥٧٠ - ٥٧٢ ، والمؤلف يتابع في الشرح نص التبريزي .

٣ الاستبصار : ٦ .

والخضراء() أيضاً بالأندلس ، وهي الجزيرة الخضراء ويقال

لها جزيرة أم حكيم ، وهي جارية طارق بن زياد مولى موسى بن

نصير ، كان حملها معه فتخلفها بهذه الجزيرة فنسبت إليها ، وعلى مرسى أُم حكيم مدينة الجزيرة الخضراء ، وبينها وبين قلشانة

أربعة وستون ميلاً ، وهي على ربوة مشرفة على البحر ، سورها متصل

به ، وبشرقيها خندق وغربيه أشجار تين وأنهار عذبة ، وقصية

المدينة موفية على الخندق وهي منيعة حصينة سورها حجارة وهي

في شرقي المدينة ومتصلة بها ، وبالمدينة جامع حسن البناء فيـــه

خمس بلاطات وصحن واسع وسقائف من جهة الجوف، وهو

في وسط المدينة في أعلى الربوة ، وأسواقها متصلة من الجامع إلى شاطئ البحر ، وعلى البحر بين القبلة والشرق من مدينة الجزيرة

مسجد سري يُعرف بمسجد الرايات ركزت فيه المجوس راياتها

فنسب إليها وله باب من خشب سفن المجوس ، وبها كان دار

صناعة بناها عبد الرحمن بن محمد أمير المؤمنين للأساطيل وأتقن

بناءها وعالى أسوارها ثم اتخذها المنتزون بها في الفتنــة قصراً .

وبغربي المدينة مدخل الوادي في البحر عليه بساتين كثيرة ، ومهبطه من حيث تدخله السفن ، ومنه شرب أهل الجزيرة ويسمونه وادى

العسل ، ويمده البحر إلى قدر شطر المدينة ، وهو نحو نصف

ميل ، وتجاهه أثر مدينة الجلندى الملك صاحب قرطاجنة افريقية

بقبليّ مدينة الجزيرة ، وهي اليوم خربة تزدرع ، وبها حائط عريض

مبنى بالحجارة داخل البحر ، ومن هذا الحائط كانت تشحن

ومدينة الجزيرة طيبة رفيقة بأهلها جامعة لفائدة البر والبحر ،

قريبة المنافع من كل وجه لأنها وسطى مدن الساحل وأقرب مـــدن

الأندلس مجازاً إلى العدوة ، ومنها تغلّب ملوك الأندلس على ما

تغلبوا عليه من بلاد افريقية ، ولهـا ثلاث حمّامات ، ولها كور كثيرة وكانت جبايتها ثمانية عشر ألفاً وتسعمائة . وأهل الجزيرة

هذه هم الذين أبوا أن يضيفوا موسى والخضر عليهما السلام ، وبها

أقام الخضر الجِدار وخرق السفينة ، والجلندى هو الذي كان

يأخذ كل سفينة غصباً ، حكي ذلك عن وكيع بن الجراح .

المراكب وبني عليه محمد بن فلان برجاً .

من ناحية المشرق ، وهو جبل أحمر محجر فيه صخرة كبيرة بيضاء كأنَّها معلَّقــة ، وفيه تحصَّن أهــل مكَّة يوم القرمطي (١) .

وكانُّ رجل من قريش يعدُّ سلاحاً فقالت له امرأته : لمن تعد هذا ؟ قال : لمحمد وأصحابه ، فقالت : ما أرى يقوم لمحمد وأصحابه شيء ، قال : إني لأرجو أن أخدمك بعض نساء يثرب ، وكانت تسر إسلامها ، وقال :

> إن يقبلوا اليوم فمالي علهُ هذا سلاح كامــلُ وألَّهُ وذو غرارين سريع السله

وقالت : كأني بك جئت تطلب مختبأ اختبئك " فيه لو قد رأيت خيل محمد ؛ ولمَّا وصل رسول الله عَلِيلَتُهُ يوم الفتح أقبل اليها فقال : ويحك هل من مختبأ ؟ فقالت له : فأين الخادم ؟ فقال : دعيني عنك ، وأنشد:

> إنكِ لو أبصرتِ يوم الخندمة إذْ فرّ صفوان وفرّ عكرمه أ وضربونا بالسيوف المسلمه كل ساعدٍ وجُمْجمه يقطعن لم تنطقي في اللّوم أدنى كلمه

الخضراء(٤) : مدينة بالمغرب بقرب مليانة ، وهي مدينة جليلة كثيرة البساتين ولذلك سمّيت الخضراء ، وهي على نهر إذا حمل دخل بعضها والاظهر انه شلف لأنه بمقربة منها .

وهي() مدينة صغيرة حصينة ، وبها عمارات متصلة وكروم وبها من السفرجل كل شيء حسن ، وبهــا سوق وحمّـــام ، وسوقها يجتمع إليه أهـل تلك النـاحية ، ومنها إلى مليانـة

ومرسى الجزيرة مشتى مأمون وهو أيسر المراسي للجواز وأقربها من برّ العدوة ويحاذيه مرسى مدينة سبتة ويقطع البحر بينهما في

ثلاثــة مجارِ ويتلوه جبل طارق .

ا بروفنسال : ۷۳ ، والترجمة : ۹۱ (Algeciras) .

<sup>·</sup> يعني غزوة أبي طاهر الجنابي سنة ٣١٧ .

البكري (مخ): ٧٤، ومعجم ما استعجم ٢: ٥١٣، والأزرقي ١: ٤٧٩.

<sup>&</sup>quot; الأزرق : محشاً أحشك .

ا الاستبصار : ٩٧١.

<sup>·</sup> الادريسي (د/ب) : ٨/٨٤ .

وللخضراء "هذه سور حجارة مفرغ بالجير " ولها ثلاثة أبواب وبها دار صناعة داخل المدينة ، وعلى نهرها المسمى نهر العسل بساتين وجنات بضفتيه معاً ، وبالجزيرة الخضراء إنشاء وإقسلاع وحط ، وأمام المدينة الجزيرة المعروفة بأم حكيم المتقدمة الذكر ، والجزيرة الخضراء أول مدينة افتتحت من الأندلس في صدر الإسلام سنة تسعين من الهجرة على يد موسى بن نصير من قبل المروانيين ومعه طارق بن عبد الله بن ونموا الزناتي في قبائل البربر . وعلى باب البحر مسجد يسمى مسجد الرايات يُقال إن هناك اجتمعت رايات القوم للرأي ، وكان وصولم أيضاً من جبل طارق ، وسمّي بذلك لأن طارق بن عبد الله لما جاز بالبربر الذين معه تحصن بهذا الجبل وقدر أن العرب لا تثق به ، وأراد أن ينفي عن نفسه التهمة فأمر بإحراق المراكب التي جاز بها فبرئ بذلك ثما اتهسم به . وبين هذا الحبل والجزيرة الخضراء بذلك ثما ، وهو جبل منقطع مستدير في أسفله كهوف فيها ماء .

ولها من الأبواب الباب الكبير ويعرف بباب حمزة غربي وباب الخوخة قبلي وباب طرفة جوفي ، ولها ثلاثة حمّامات . وتغلّب المجوس عليها في سنة خمس وأربعين ومائتين وأحرقت المسجد الجامع بها ، وفي الشرق من مدينة الجزيرة مسجد يقال أنه من بناء صاحب من أصحاب رسول الله عَيِّلِيَّةً ، ويُقال إنه أول مسجد بُني بالأندلس ، ويُعرف الموضع الذي فيه بقرطاجنة فإذا أقحط أهل الجزيرة استسقوا فيه فسقوا بفضل الله ورحمته . والجزيرة في شرقي شذونة وقبلي قُرطُبة ، ولها أقاليم عدة .

خُشَّك (<sup>3)</sup> : من مدن كابل من ثغور طخارستان .

ذو خشب (ه): موضع متصل بالكلاب على مرحلة من المدينة على طريق الشام . وفيه قال مروان بن الحكم حين طرده ابن الزبير إلى الشام فمر به متأسفاً على أمواله بالمدينة وعقاره : لا مال إلا ما أحرزته العياب .

الخشبات ( : بالعراق ، من عبادان إلى الخشبات ستة أميال ، وهذه الخشبات على مُتَّصَل بحر فارس بمصب دجلة ، وهي خشبات مغروزة في قعر البحر عليها مناصب من ألواح مهندمة يجلس عليها حراس البحر ومعهم زورق يركبون فيه إلى هذه الخشبات وبه ينزلون إلى الساحل ، وهذا البحر الفارسي شطه الأيمن للعرب والآخر الأيسر لفارس ، وعرضه من سبعين باعاً إلى ثمانين باعاً .

خُوَيَ أَنَّ : من أذربيجان ، وقيل : خُوَيّ والنسار موضع واحد ، وبخويّ كانت وقعة لبني ضبيعة بن قيس بن ثعلبة على بني أسد وبني يربوع ، وهناك فتك عمرو بن حسّان الضبعي بيزيد بن القيماريّة وهي أُمّه ، وفي ذلك يقول وائل بن شرحبيلي :

وغادرنا يزيد لدى خويّ فليس بآيب أُخْرى الليالي

خوار ": موضع بجاور مكة تلقاء أَجَلى ، أنشـد ابن الأعرابي :

# خرجن من الخوار وعـــدن فيه وقد وازنَّ من أجلى برعن ِ

خولان (<sup>3)</sup> : قرية باليمن قريبة من ذمار ، وهي باردة الهواء حسنة البناء فيها حمّامات وخانات وفواكه كثيرة ، وتدخل منها بين جبال وأنهار وأرض حصباء فتفضي إلى ذمار .

خوارزم : من بلاد خُراسان ، وخوارزم اسم للكورة ، وتسمى مدينتها الكبرى قيلاً بالقاف<sup>(ه)</sup> فقيل مدينة خوارزم ، وأنشدوا الكعب الأشقري :

ا الادريسي (د) : ۱۷٦ .

<sup>&</sup>lt;sup>٢</sup> الادريسي : يالجيار .

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> انظر العذري : ١١٨ – ١١٨ .

انظر باقوت : (خشك) .

<sup>\*</sup> معجم ما استعجم ۲ : ۱۰۵ .

<sup>·</sup> نزهة المشتاق : ۱۲۱ وبعضه عن ابن خرداذبه : ۲۰ ، وانظر البكري (مخ) : ۳۶ .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۲۰ .

٣ معجم ما استعجم ٢ : ١٤٥.

قال ياقوت (فيل): فيل بلفظ الفيل من الدواب الهندية كانت مدينة خوارزم ، وكذلك
 أوردها في مادة خوارزم نفسها ؛ وجانب من المادة هنا عند ابن حوقل : ٣٩٧ – ٣٩٨ ،
 والكرخي : ١٧٠ ، وانظر مادة ؛ الجرجانية ، ، ونزهة المثناق : ٢١٣ .

#### رمتك قيل بما فيها وما ظلمت ورامها قبلك الفجفاجة الصلفُ

وسمرقند وخوارزم كور منقطعة من خُراسان ومما وراء النهر ، وتحيط بها المفاوز من كل جانب ، وحدّها يتصل بحدود الغزية مما يلي الشهال والمغرب ، وحدّ جنوبها من شرقيها بلاد خُراسان وما وراء النهر ، وهي ناحية عريضة وخطة واسعة ومدن كثيرة ، وهي آخر عمائر عمل جيحون وليس بعدها عليه عمارة حتى يقع ماء النهر في البحيرة ، ومدينتها في الجانب الشهالي من جيحون ، ولها من الجنوب مدينة كبيرة تسمى الجرجانيّة وهي أكبر مدينة بخوارزم بعد قصبتها قيل ، وهي متجر الغزية ومنها تخرج القواف ل إلى جرجان وكانت تخرج إلى الخزر على مرّ الأيام وإلى خُراسان ، وكانت قصبة الجرجانية تعرف باللغة الخوارزمية كاث وكانت أرباضاً والموارزمية كاث وكانت ألبرجانية تعرف باللغة الخوارزمية كاث وكانت الجرجانية اليوم ، وقيل مدينة خوارزم .

وخوارزم مماينة حصينة كثيرة الطعام والفواكه ، والخواص من أهلها قيام على أنفسهم بالمروءة الظاهرة، وهم أكثر أهل خُراسان سفراً ، وليس بحراسان مدينة إلا وفيها منهم جمع كبير ، ولختهم ممتازة من لغة أهل خُراسان ، وزيّهم القراطق والقلانس المعوجة ، وخلقهم لا يخفى بين أهل خُراسان ولهم بأس على الغربة ومنعة ، وترتفع من خوارزم ثياب القطن والصوف وأمتعة كثيرة ، وليس بخوارزم معادن ، ويقع إليهم رقيق الصقلب [ والخزر وما والاها من رقيق الأتراك ، ويقع إليهم الأوبار من الفنك والسمور والثعالب] والخزوز وغير ذلك . وعرض نهر خوارزم عند المدينة فرسخان ، وأول حدود خوارزم مما يلي ارموني بلد يسمى الطاهرية فرسخان ، وأول حدود خوارزم مما يلي ارموني بلد يسمى الطاهرية الشيتاء حتى تعبر عليه الأثقال والأحمال والجمال ، ومن ناحية خوارزم يشتد في جموده ، ومن مدن خوارزم غزنة وغيرها ، وهم مياسير وأهل مروءة ظاهرة .

ونزل الططر على خوارزم في سنة ثمان عشرة وسمّائة فأقاموا على مدينة الجرجانية قاعدة خوارزم شاه ، قالوا : ومرو ونيسابور وبلخ ،

مع عظم كل واحدة منها ، مجموعها يقصر عن الجرجانية بانفرادها فانها كانت سرير السلطان الأعظم صاحب الأقاليم السلطانية وربّ العساكر الكثيفة ، وكان بها يومئذ عسكر جليل وأمراء مشهورون إلى أن ملك الططر المدينة وقتلوا فيها كل ذي روح ، والخبر مستوفى في ذكر الجرجانيّة .

خوزستان (۱) : في أرض عَبَادان في شرقي موضع دجلة ، وهي بلاد كبيرة وعمل فسيح وماؤها صحيح ، وهي سهلة الأرجساء كثيرة المياه ، وبلادها عامرة ، وقاعدة بلادها الأهواز ، ومن بلادها عسكر مكرم وتستر وجنداسابور ورامهرمز وغيرها .

وبأرض خوزستان مياه جارية وأودية غزيرة وأنهار سائلة ، وأكبر أنهارها نهر تستر ، ويسمى دجيل الأهواز ، وهو نهر عجيب منبعه من جبال هنالك وعليه الشاذروان الذي أمر بعمله سابور الملك ، وهو من العجائب المشهورة فإنه بناء أمام تستر وثيق عال أُقيم في صدر الماء سداً وثيقاً بالحجر والعمد ، فارتدع به الماء حتى صار أمام تستر ، لأن تستر في نشز من الأرض عال والماء] مرتدع بين يديها ، ويجري هذا النهر من وراء عسكر مكرم وعليه هناك جسر كبير وتجري فيه السفن الكبار ويتصل بالأهواز . وبين عسكر مكرم والأهواز ثلاثون ميلاً في الماء ولا يضيع شيء من وضروب الحبوب والنخيل والبساتين والمزارع ، وفيه المد والمخون الفارسية والعربية ولسان آخر يستعملونه وأهل خوزستان يتكلمون بالفارسية والعربية ولسان آخر يستعملونه وفي أنفسهم وطباعهم الشر والتنافس بعضهم على بعض وفي ألوانهم وفي ألوانهم وفي أنوانهم

العنورنق ": تفسيره الموضع الذي يأكل فيه الملك ويشرب ، والنجف : البساتين والمتنزهات التي يشرف العنورنق عليها ، والعنورنق بظهر الكوفة ، وهو قصر النعمان بظهر الحيرة ، قال عدى بن زيد :

وتفكر ربُّ الخورنق إذ أث مرف [يوماً] وللهدى تفكير



١ صع: أرباضها.

۲ کذا ورد ، ولعلّ ( خوارزم ) مکرّرة .

٣ سقط من ع .

١ قارن بالكرخي : ٦٢ ، وابن حوقل : ٢٢٨ .

٢ معجم ما استعجم ٢ : ١٥٥.

سرّه ماله وكثرة مــا يمــ لك والبحر معرض والسدير

السدير: سدير النخل وهو سواده وشخوصه ، يقال: سدير إبل وسدير نخل ، وقال الأصمعي: السدير بالفارسية: سه دگى ، كان له ثلاث شعب ، وقيل: السدير النهر ، والخورنق<sup>(۱)</sup>: خرنقاه أي الموضع السذي يأكل فيه الملك ويشرب ، والنجف: البساتين والمتنزهات التي يشرف الخورنق عليها.

وكان سبب " بناء الخورنق أن يزدجرد بن سابور الأثيم كان لا يبقى له ولد ، فسأل عن منزل صحيح من الأدواء والأسقام ، فذكر له ظهر الحيرة ، فدفع ابنه بهرام إلى النعمان بن امرئ القيس الأعور ، وأمره ببناء الخورنق مسكناً له فبناه في عشرين حجة ، وكان الذي بناه رجل يُقال له سنار ، فلما فرغ من بنيانه عجب الناس من حسنه واتقان عمله فقال : لو علمت أنكم توفوني أجري بنيته بناء يدور مع الشمس حيث ما دارت ، فقال النعمان : واللك لتقدر أن تبني أفضل منه فلم تبنه !! فأمر به فطرح من رأس الخورنق ، فضربت به العرب المَثل في الجزاء بالشرّ على فعل الخير ، وفيه يقول الشاعر :

جزی بنوه أبا غیلان عن کبر وحسن فعل کما یجزی سنمّارُ

وقال آخر :

جزانی جزاه الله شرَّ جزائه جزاء سنمار بما کان یفعلُ

قال البكري : والخورنق هو الذي يعني الأسود بن يعفر في قوله : والقصر ذي الشرفات من سنداد

وهذا الذي قاله غير صحيح ، فإن صدر البيت قوله :

أهل الخورنق والسدير وبارق

وقدم ذكر الخورنق ثم عطف عليه القصر ذا الشرفات ، وقسال

أبو بكر: سنداد كان المنذر الأكبر اتخذه لبعض ملوك العجم، وقال المنخّل (أ):

فإذا سكرت فسانني ربّ الخورنق والسديرِ وإذا صحوت فانني رب الشويهة والبعير

وحُكي ان أحد الملوك أشرف على النجف من أعلى الخورنق فقال لوزيره أو صاحب كان له : هل رأيت مثل هذا المنظر قط ؟ قال : لا لو كان يدوم ، قال له : فأين الذي يدوم ؟ قال : عند الله في الآخرة حيث لا موت ولا سقم ولا هرم ، قال : فماذا يوصل إلى ذلك ؟ قال : بتركك الدنيا وعبادة الله تعالى ، فترك ملكه من ليلته ولبس المسوح وترهب وخرج هارباً لا يُعْلَم به فسألوا عنه فلم يجدوه بعد ، ففي مثل هذا الوزير الصالح يقول عليلية : « مَن ولي يجدوه بعد ، ففي مثل هذا الوزير الصالح يقول عليلية : « مَن ولي شيئاً من أمر الدنيا فأراد الله به خيراً جعل معه وزيراً صالحاً ان نسي ذكره وإن ذكر أعانه » ، وقال عليلية : « ما من رجل من المسلمين أعظم أجراً من وزير صالح مع إمام يطبعه فيأمره بطاعة الله تعالى » .

وقال خالد بن صفوان بن الاهتم " : أوفدني يوسف بن عمر إلى هشام بن عبد الملك في وفد أهل العراق ، قال : فقدمت عليه وقد خرج متبدياً بقرابته وحشمه وغاشيته وجلسائه ، فنزل في أرض قاع صحيح منيف أفيح في عام قد كمل وسميّه وتتابع وليّه وأخذت الأرض زخرفها على اختلاف ألوان زينتها من نور ربيع مونق فهي في أحسن منظر وأجمل مختبر ، بصعيد كأنه قطع الكافور ، وقد ضرب له سرادق من حبرة كان يوسف بن عمر صنعه له باليمن فيه فسطاط وفيه أفرشة من خز أحمر مثلها مرافقها ، وعليه درّاعة من خز أحمر مثلها عمامتها ، وقد أخذ الناس مجالسهم ، قال : فأخرجت رأسي من ناحية الساط فنظر وسوغكها بشكره وجعل ما قلدك من هذا الأمر رشداً ، وعاقبة ما يؤول إليه حمداً أخلصه لك بالبقاء وكثره عليك بالناء ولا كدر وسوغكها منه ما صفا ولا خلط سروره بالردى ، فقد أصبحت للمؤمنين عليك منه ما صفا ولا خلط سروره بالردى ، فقد أصبحت للمؤمنين غليك منه ما صفا ولا خلط سروره بالردى ، فقد أصبحت للمؤمنين غليك منه ما صفا ولا خلط سروره بالردى ، فقد أصبحت للمؤمنين غقة ومستراحاً وملجاً ، إليك يقصدون في مطالبهم ويفزعون في

١ تكرار لما نقدم في أول المادة .

<sup>·</sup> متابع للنقل عن معجم البكري ، وانظر الخزانة ١ : ١٤٢ .

ا صع : المخبل ، والشاعر هو المنخل اليشكري ، وقصيدته هي الحماسية رقم : ١٧٤ ( شرح المرذوقي ) .

انظر حدیث خالد فی عیون الأخبار ۲: ۳٤۱ مع اختلافات فی الروایة .

أمورهم وما أجد شيئاً يا أمير المؤمنين هو أبلغ في قضاء حقك وتوقير مجلسك وما منَّ الله تعالى عليَّ به من مجالستك من أن أذكرك نعم الله تعالى عليك وأنبئك بشكرها ، وما أجد في ذلك شيئاً هو أبلغ من حديث من سلف قبلك من الملوك ، فإن أذن أمير المؤمنين أخبرته به ، قال : فاستوى جالساً وكان متكثاً وقال : هـات يا ابن الاهتم ، قال ، فقلت : يا أمير المؤمنين إن مَلِكاً من الملوك قبلك خرج في عام مثل عامك هذا إلى الخورنق والسدير في عام قد بكر وسميَّه وتتابع وليَّه وأخذت ِ الأرض ألوان زينتها في ربيع مونق فهي في أحسن منظر وأجمل مختبر بصعيد كأن ترابه قطع الكافور وكان قد أُعطي فتاء السنّ مع الكبرة والعظمة والقهر ، فنظر فأبعد النظر ، ثمّ قال لجلسائه : لمن مِثْل هذا ، هل رأيتم مثلَ ما أنا فيه ؟ وهل أعطى أحدٌ مثل ما أعطيت ؟ قال : وعنده رجل من بقايا حملة الحجة والمضيّ على آداب الحَقّ ومنهاجه ، قال : ولم تخلُّ الأرض من قائم لله عزَّ وجلَّ بحجته في عباده ، فقال : أيها الملك إنك قد سألت عن أمر فتأذن في الجواب عنه ؟ قال : نعم ، قال : أَرأيت هذا الذي أنت فيه ، أهو شيء لم تزل فيه أمَّ صار ميراثاً اليك وهو زائل عنك وصائر إلى غيرك كما صار اليك ؟ قال : كذلك هو ، قال : فلا أراك إلا أعجبت بشيء يسير تكون فيه قليلاً ثم تغيب عنه طويلاً ، وتكون غداً بحسابه مرتهناً ، قال : ويحك فأين المَهْرَب وأين المُطْلُب ؟ قال : إما أن تقيم في مُلْكك فتعمل بطاعة ربك على ما ساءك وسرَّك ومضَّك وأرمضك ، وإما أن تضع تاجك وتلبس أمساحك وتعبُد ربك حتى يأتيك أجلك ، قال : فإذا كان السَّحَر فاقرع عليّ بابي ، فإن اخترت ما أنا فيه كنت لي وزيراً لا تعصى ، وإنْ اخترتُ فَلُواتِ الأرضِ وقعرِ البلاد كنتَ رفيقاً لا يُخالف ، قال : فقرع عليه عند السَحَر بابه فإذا هو قد وضع تاجه ولبس أمساحه وتهيّأ للسياحة ، فلزما والله هذا الجبل حتى أتاهما أجلهما ، وهو حيث يقول عدي بن زيد أخو بني تميم(١) :

> أيًّها الشامت المعير بالده رِ أأنت الميرأ الحوفورُ أم لديك العهد الوثيق من الأيه مغرور

من رأيت المنون خلدن أم من ذا عليه من أن يُضامَ خفير أين كسرى كسرى الملوك أنوشر وان أم أين قبله سابور وبنو الأصفر الكرام ملوك الـ سروم لم يبقَ منهمُ مذكور وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج لمة تجبى والخابور إليه شادہ مرمراً وجلّلــه کلــ ساً فللطير في ذراه وكور لم يهبه ريب المنون فباد ال ملك عنه فبابه وتذكر رب الخورنق إذ ألث ىرف يوماً وللهـــدى سرّه ماله وكـــثرة مـــا يــه لك والبحر معرض فأرعوى قلبه وقال وما غبر طة حي إلى المات يصير ثم بعد الصلاح والملك والام ــة وارتهم هنـــاك القبور ثم صاروا كأنهم ورق جـ

قال : فبكى والله هشام حتى اخضلت لحبته وبل عمامته فأمر بنزع أبنيته وبنقلان قرابته وأهله وحشمه وغاشيته من جلسائمه ، ولزم قصره ، فأقبلت الموالي والحشم على خالد بن صفوان فقالوا : ما أردت إلى أمير المؤمنين ، أفسدت عليه لذته ونغصت عليمه مأدبته ، فقال : اليكم عني ، فإني عاعدتُ الله تعالى عهداً ألا أخلو علك إلا ذكرته الله عزّ وجلّ .

هٰ فألوت به الصبا

وهذا الملك الذي ذكره خالد بن صفوان هو النعمان بن امرئ القيس جدّ النعمان بن المنذر .

۱ ديوان عدي : ۸۷ – ۹۰ .

خيبر (<sup>۱)</sup> : أرض خيبر على ثمانية برد من المدينة ، وبها حصون كبيرة ، وأول حد خيبر الدومة وهو واد ، وسوق خيبر اليوم المرطة ، وكان عثمان رضي الله عنه مصَّرها ، ثم حِصْن وجدة وبه نحـــل وأشجار ، ثم سُلالم ثم الأهيل ، جبل فيه آطام لليهود ومزارع وأموال تعرف بالوطيح ثم الكثيبة ثم الصهباء ، وحصن حيـــبر الأعظم القموص ، وهو الذي فتح علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وأسفله مسجد النبي عَلِيْكُ ، وهناك نطاة والشق ، وهمـــا وادبان تليهما أرض تسمى السبخة ، وبالشق عين تسمى الحمة وهي التي سمَّاها رسول الله عَيْظِيُّ قسمة الملائكة يذهب ثلثًا مانها في فلج والثلث الآخر في فلج والمسلك واحد ، وقد اعتبرت منذ زمان رسول الله عَلِيْكُم إلى اليوم ، تطرح فيهـــا ثــلاث خشـــبات أو ثـ لاث تمرات فتــــذهب اثنتان في الفلج الــــذي لـــه ثلثا مائها وواحدة في الفلج الثاني ، ولا يقدر أحدٌ أن يأخذ من ذلك الفلج أكثر من الثلث ، ومن قسام في الفلج السذي يأخسـذ الثلثين لبرد الماء إلى الفلج الآخر غلب المــاء وفاض ولم يرجع إلى الفلج الثاني شيء يزيــدعلى الثلث . والعين العظمى بالنطاة تسمى

وكانت خيبر في صدر الإسلام دار بني قريظة وكان بهـــا السموأل بن عادياء المضروب به المثل في الوفاء .

وفي الخبر " : لمّا نول رسول الله عَيْلِهُ على خيبر في سنة سبع ، وكان الله تعالى وعده إياها في قوله عزّ وجل ﴿ وَعَدَكُمُ الله مَعْانِمَ كَثيرَةٌ تَأْخُذُونها فَعَجَّلَ لَكُمْ هٰذِهِ ﴾ ( الفتح : ٢٠ ) يعني صلح الحُدَيْبية والمغانم فتح خيبر ، ولمّا أشرف عليهم رسول الله عليه قال لأصحابه : « قفوا » ، ثم قال : « اللهم ربّ السموات وما أظلن ورب الأرضين وما أقللن ورب الشياطين وما أضللن ورب الرباح وما أذرين فانا نسألك خير هذه القرية وخير أهلها ونعوذ بك من شرها وشر أهلها » ، ثم قال : « اقدموا بسم الله » ، وكان يقولها لكل قرية دخلها ، قال : واستقبلنا عمال خيبر غادين قد خرجوا بمساحيهم ومكاتلهم ، فلما رأوا رسول الله عَيْلِيَةٍ قالوا : خرجوا بمساحيهم ومكاتلهم ، فلما رأوا رسول الله عَيْلِيَةٍ قالوا : محمد والخميس معه ، فأدبروا هراباً ، فقال رسول الله عَيْلِيَةٍ قالوا : محمد والخميس معه ، فأدبروا هراباً ، فقال رسول الله عَيْلِيَةٍ : ما الله أكبر ، خربت خيبر ، إنّا إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح الملذرين » ، وذلك لسنة سبع . وفيها سقط ترس علي رضي الله الملذرين » ، وذلك لسنة سبع . وفيها سقط ترس علي رضي الله المنذرين » ، وذلك لسنة سبع . وفيها سقط ترس علي رضي الله

عنه فأخذ باباً عند الحصن فترس به حتى فتح الله عليه ثم ألقاه ، قال أبو رافع مولى رسول الله عليلة : فلقد رأيتني مع سبعة أنا أحدهم بجهد أن نقل ذلك الباب فما قوينا عليه ، قال : ونزل رسول الله عليلة للأموال يأخذها مالاً مالاً ويفتحها حصناً .

وظهرت بخيبر في سنة تسع عشرة نار فسارت في الأرض ، فأمر عمر رضي الله عنه الناس بالصَّدقة فتصدقوا فهمدت .

خيغون (١) : بلد من مدن الصين عامرة والقاصد اليها كثير ، وبه التجارات الكثيرة ، وبأرضها توجد دواب المسك فهي صنف من المعز هي أشبه بالغزلان لكنها صغار ، وألوانها ضربت (١) إلى الحمرة ، وجلودها لينة المجسة ورعيها أنواع نبات الطيب ، ولها صرر يجتمع فيها دم ، يكون دمها أول شيء أحمر ثم لا يزال يتغير إلى السواد حتى يكون لونه أسود إلى الشقرة فتتعلق بها الظباء فتحكها وتقرضها تارة باظلافها وتارة بالعض بأفواهها إلى أن تسقط .

وفي برية بلاد التبت جبلان يمرّ بينهما نهر عذب ينبت فيهما السنبل أو ضرب منه فترعاها الظباء المسكية وتأتي إلى ذلك الماء فتشرب منه فتنتفخ صررها وتمتل دماً فتحكها وتقرضها تارة باظلافها حتى تنقطع . وهذه الدواب تُصاد في وقت معلوم فتمسك إلى أن تؤخذ منها الصرر ثم تحمل إلى المواضع التي صيدت فيها فتطلق بها وهي بها مستأنسة لا تنفر كثيراً . وأما دابة الزباد فهي في الاقليم الثاني من أوله إلى آخره موجودة به ، وهي دابة تشبه القط لكنها كبيرة و تمسك في أقفاص كبار وتطعم اللحم ، فإذا كان في أول الصيف وآخر الربيع ابتدأ الرشح في أخصيتها فمتى نظر إليها وقد المجتمع من الزباد فيها شيء قبض عليها وجرّد عنها ما اجتمع على اجتمع من الذباد فيها شيء قبض عليها وجرّد عنها ما اجتمع على خصاها من الدرن ، فذلك الزباد المحض ، ثم تعاد إلى أقفاصها يكون بالمغرب الأقصى كثيراً في بلاد الملثمين ، وهو مشهور يكون بالمغرب الأقصى كثيراً في بلاد الملثمين ، وهو مشهور

مي بالعين في ص ع ، وخيفون ( بالفاء وأحياناً بالعين ) في نزهة المشتاق : ٦٩ وعنها ينقسل
 المؤلف ( OG : ۲۰۳ خيفون ) ، وابن الوردي : ٣٤ .

٢ نزهة المشتاق : صهب .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۲۱ه .

٢ السيرة ٢ : ٣٢٩ ، ٣٣٥ .

ومدينة خيعون [عليها] حصن حصين وجناتها محدقة بها ولا عنب فيها ولا تين ، وهي على ضفة خور (١) يصب في بحر الصين .

الخيف " : اسم يقع مضافاً إلى مواضع كثيرة ، ولا يكون خيفاً إلا بين جبلين ، وقيل : الخيف ارتفاع وهبوط في سفح جبل أو غلظ ، وأشهرها خيف منى ومسجده مسجد الخيف ، وقال الشاعر :

ولم أرّ ليلى قبل موقف ساعة بخيف منى ترمي جمار المحصب

وعن أسامة بن زيد رضي الله عنه قال ، قلت : يا رسول الله أين تنزل غداً في حجتك ؟ قال : « هل ترك لنا عقيل منزلاً ، نحن نازلون بخيف بني كنانة حيث تقاسمت قريش على الكفر » ، وذلك أن قريشاً حالفت بني كنانة على بني هاشم ألا يناكحوهم ولا يؤووهم .

ا صع: بحر ؛ OG: ثهر.

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۲۲۰ .

## مرفس للال

داوا(1): بلد ديار ربيعة بينها وبين نصيبين خمسة فراسخ ، صلى بها أبو موسى رضي الله عنه صلاة الخوف ، وهي من بسلاد الجزيرة ، وهي مدينة رومية ، وهي بيضاء كبيرة ولها قلعة مشرفة ، ويليها بمقدار نصف مرحلة مدينة ماردين ، وهي في سفح جبل في قنته قلعة لها كبيرة هي من قلاع الدنيا المشهورة ، وكلتا المدينتين معمورتان ، وفتحها عياض بن غنم ، وهي في سفح جبل عليها سور حجارة ، وبها أنهار وكروم وأسواق ومسجد جامع ومنبر ، وبينها وبين كفرتونا سبعة فراسخ . وقال الشاعر :

دارين ه : وبعضهم يقول : دارون ، قرية في بلاد فارس على شاطئ البحر ، وهي مرفأ سفن الهند بأنواع الطيب ، فيقال مسئث دارين وطِيْب دارين ، وليس بدارين طبّب . قال الأصمعي : سأل كسرى عن هذه القرية مَن بناها ، فقالوا : دارين ، أي عنيقة بالفارسيّة ، وقيل : بل كسرى قال دارين

لماً لم يدر أوليتها . ومن قصيدة ابن حمديس المشهورة (١٠) :
وراهبة أغلقت ديرها
فكنّا مع اللَّيْلِ زُوَّارها
هدانا إليها شـــذا قهوةٍ
تذيــعُ لأنفك أسرارها
فا فاز بالمِسْك إلّا فتيً

تيمم دارين أو دارها

ولبعض المتأخرين :

وإذ تنمّ وشاة الطيب عنك فلا أراك حتى أداري مسكَ دارين ِ

ولمّا نزل العلاء بن الحضرمي الخط لمّا وجهه الصدّيق رضي الله عنه لمحاربة عبد القيس حين ارتدّوا جاءه نصراني فقال له: ما لي إنْ دلَلْتك على مخاضة تخوض منها الخيل إلى دارين ؟ قال: ما تسألني ؟ قال: أهل بيت بدارين ، قال: هم لك ، فخاض به وبالخيل إليهم فظهر عليهم عنوة وسبى أهلها ثم رجع إلى عسكره، فحبس لهم البحر حتى خاضوه ، وجازه العلاء وأصحابه مشياً على أرجلهم ، وقد كانت تجري فيه السفن قبل ، ثم جرت فيه بعد ، فأظفره الله تعالى بهم وسلموا إليه ما كانوا منعوه من الجزية التي ضالحهم عليها رسول الله عليها . ويُروى أنه كان للعلاء بن

۱ دیوان ابن حمدیس : ۱۸۱ .

ا قارن بيانوت ( دارا ) ، والكرخي : ٥٣ .

٢ ص ع : اعبري ، والتصويب عن ياقوت .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> معجم ما استعجم ۲ : ۳۸۵ ( دارون ) .

<sup>\*</sup> تابع المؤلف في هذا الوهم أبا عبيد البكري ، ودارين كانت على الساحل الشرقي من بلاد العرب .

وقال آخر :

لقد ضاع قوم قلدوك ثغورهم بدابق إذ قيل العدوُّ قريبُ

وهو مذكور في حديث مُسْلِم بن الحجّاج : ينزل الروم بدابق أو الأعماق ، أو ما هذا معناه . قال عياض : بفتح الباء جاء في كتاب مُسْلِم .

وبدابق توفي سليان بن عبد الملك سنة ثمان وتسعين ، وقال المسعودي أن : توفي سليان بن عبد الملك بمرج دابق من أعمال جند ألله تسرين .

وحدّث عمر بن هاني الطائى قال : خرجت مع عبدالله ابن علي في أيام السفّاح لنبش قبور بني أُميّة فاستخرجنا سلمان من أرض دابق فلم نجد منه شيئاً إلا صلبه وأضلاعه ورأسه فأحرقناه ، وفعلنا ذلك بغيره من بني أُميّة . وفي خبر خالد بن معدان : إذا أمر الناس بالغزو ، كان فسطاطه أول فسطاط يضرب بدابق

داي الله المعرف المغرب ، بينها وبسين أغمات أربعة أيام وبين داي وتادلى مرحلة ، وداي في أسفل جبل خارج من جبل درن ، وبها معدن النحاس الخالص الذي لا يعدله غيره من النحاس في أقطار الأرض ولونه إلى البياض ، ويدخل في لحام الفضة ، وينسب، الناس هذا المعدن إلى السوس وليست داي من بلاد السوس بل بينهما أيام ، وهي مدينة صغيرة لكنها كثيرة العامر ، والقوافل عليها واردة وصادرة ، ويزرع فيها القطن الكثير ويسافر به إلى عليها وردة وصادرة ، ولا يحتاجون مع قطنها إلى غيره من القطن المجلوب ، وبها أرزاق ومعايش وخصب ونعم شتى ، وأهلها أخلاط من البربر

دانية (١) : مدينة بشرق الأندلس على البحر عامرة حسنة لها

الحضرمي ومَن معه جؤار إلى الله تعالى في خوض هذا البحر ، فأجاب الله تعالى دعاءهم ، وفي ذلك يقول أحدهم :

أَكُمْ تَرَ أَنَّ الله ذَلَل بحره وأَنزل بالكفّارِ إحدى الجلائل

دَعَوْنا الَّذي شَقُّ البحار فجاءنا

بأعظم من فلق البحار الأوائل

فلما رأى ذلك أهل الردة من أهل البحرين سألوه الصلح على ما صالح أهل هجر .

دار ملول<sup>(۱)</sup> : من البلاد الافريقية .

الدامغان " : بخُراسان بين الري ونيسابور ، وهي أقرب إلى نيسابور ، وبين الدامغان وسمنان مرحلتان ، والدامغان هي [مدينة] قومس ، وهي قليلة الماء متوسطة العمارة وأكثر ما يباع بها الأكسية البيض الطيالسة .

وقالوا: قومس بلد جليل القدر واسع ، واسم المدينة الله من عامر المدامغان ، وهي أول مدن خُراسان فتحها عبد الله بن عامر ابن كريز في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة ثلاثين ، وأهلها قوم عجم ، وأحدنق قوم بعمل الأكسية البيض الصوف القومسية .

دابق <sup>(۱۱)</sup> : مدينة في أقاصي فارس يُذَكّر ويؤنّث ، قــال الشاعر :

بدابقٍ وأَينَ منّي دابــق

۱ التنبيه : ۳۱۸ .

أ لم ترد هذه اللفظة عند المسعودي .

 <sup>&</sup>quot; ص ع : داي وتادلى ؛ ولا لزوم لذكر تادلى هنا ؛ والنقل عن الادريسي (د/ب) :
 " ك الإلا 4 ، وقد ذكر البكري حصن داي : ١٥٤ ولكن المؤلف لم يرجع إلى ما قاله .

اً الادريسي (د) : ۱۹۲ ، وبروفنسال : ۷۹ ، والترجمة : Oenia) ،

الادريسي (د): ٩٣ – ٩٤ قبال: ومن طبنة شرقباً إلى دار ملول مرحلة كبيرة ، وكانت فيا سلف من الدهر مسدينة عبامرة وأسواقها قائمة ولهبا مزارع وغلات جمسة ، وفيها حصن مطل فيه مرصد من البلد ينظر إلى محال العرب في بلادهم ، ويتطلع منسه إلى ما بعد من الأرض ... وبين دار ملول ونقاوس ٣ مراحل ، وجبل أوراس منها على مرحلة ، وكذلك من دار ملول إلى القلعة ٣ مراحل .

قارن بياقوت ( دامغان ) قال : وهو قصبة قومس ، والكرخي : ١٣٤ ، وابن حوقل : ٣٢٣ ،
 ونزهة المشتاق : ٢٠٨ .

معجم ما استعجم ٢ : ٥٣١ وقوله ١ في أقاصي فارس ١ بمسا يستحق التوقف ، إذ دابق – في المشهور – قرية قرب حلب من أعمال عزاز ، فهل هناك دابق أخرى في أقساصي فارس ؟

ربض عامر وعليها سور حصين ، وسورها من ناحية المشرق في داخل البحر قد بني بهندسة وحكمة ، ولها قصبة منيعة جداً ، وهي على عمارة متصلة وشجر تين كثيرة وكروم ، والسفن واردة عليها صادرة عنها ، ومنها كان يخرج الأسطول إلى الغزو ، وبها ينشأ أكثره لأنها دار إنشائه ، وفي الجنوب منها جبل عظيم مستدير(۱) تظهر من أعلاه جبال يابسة في البحر .

ومن دانية أبو عمرو الداني المقرئ المعروف بابن الصيرفي ، له تواليف في القراءات ، سمع بالأندلس من محمد بن عبد الله ابن أبي زمنين ، ووصل إلى المشرق فسمع من جماعة ، توفي بدانية سنة أربع وأربعين وأربعمائة .

دارقطن " : من مدن خُراسان ، منها الإمام الحافظ أبو الحسن على بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني ، له تواليف كثيرة في على الحديث ، توفي ببغداد سنة خمس وثمانين وثلثمائة .

دباراً : مثل عصا ، موضع بظهر الحيرة ، ودبا فيا بين عُمان والبحرين ، كان وَفَدَ الأزد من أهل دبا على رسول الله على الله مقرين بالإسلام ، فبعث فيهم مصدقاً منهم يُقال له حذيفة ابن اليان الازدي من أهل دبا ، وكتب له فرائض صدقات أموالهم ثم رسم له أخذها من أغنيائهم وردّها على فقرائهم ، ففعل ذلك حذيفة وردّ فاضلها إلى رسول الله على الله الله على الله على الله الله على الله على الله على الله على الله على الله الله على الله

لقــد أتانا خــبر رديٌّ أمست قريشٌ كلّها نبيّ ظلم لعمر الله عبقريُّ

فكتب حذيفة إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه بما كان منهم

فاغتاظ أبو بكر عليهم غيظاً شديداً وقال : مَن لهؤلاء ويل لهم ، ثم بعث إليهم عِكرمة بن أبي جهل، وكان الني عَلِيْتُهُ استعمله على سفلى بني عامر بن صعصعة مصدقًا ، فلما بلغته وفاة النبي عَلِيُّكُ انحاز إلى تبالة في أناس من العرب ثبتوا على الإسلام ، فكان مقماً بتبالة فجاءه كتاب أبي بكر رضي الله عنه ، وكان أول بعث بعثه إلى أهل الردة : أن سر فيمن قبلك من المسلمين إلى أهل دبا ، فسار عكرمة في نحو ألفين من المسلمين ورأس أهل الردة لقيط بن مالك فلما بلغه مسير عكرمة بعث ألف رجل من الازد يلقونه ، وبلغ عكرمة أنهم في جموع كثيرة فبعث طليعة ، وكان لأصحاب لقيط أيضاً طليعة ، فالتقت الطليعتان فتناوشوا ساعة ثم انكشف أصحاب لقيط ، وبعث أصحاب عكرمة فارساً يخبر عكرمة ، فلما أتاه الخبر أسرع بأصحابه ومن معه حتى لحق طليعتـــه ثم زحفوا جميعاً ميمنة وميسرة وسار على تعبئة حتى أدرك القــوم فالتقوا فاقتتلوا ساعة ، ثم رزق الله تعالى عكرمة عليهم الظفسر فهزمهم وأكثر فيهم القتل ، ورجعوا منهزمين أجمعين إلى لقيط ابن مالك ، فأخبروه أن جمع عكرمة مُقْبِل إليهم وأنهم لا طاقة لهم بهم ، وفقدوا من أصحابهم بشراً كثيراً ، منهم من قتل ومنهم من أسر ، فلما انتهوا إلى لقيط مفلولين قوي حذيفة بن البان رضي الله عنه بمن معه من المسلمين فناهضهم وناوشهم ، وجاء عُكرمة في أصحابه فقاتل معهم فأصابوا منهم مائة أو نحوها في المعركة ثم انهزموا حتى دخلوا مدينة دبا فتحصنوا فيها وحصرهم المسلمون شهراً أو نحوه وشقُّ عليهم الحصار إذ لم يكونوا أخذوا له أهبة ، فأرسلوا إلى حذيفة رجلاً منهم يسأله الصلح، فقال: إلَّا [أخيرهم] بين حرب مجلية أو سلم مخزية، قالوا: أما الحرب المجلية ففد عرفناها فما السلم المخزية ؟ قــال : تشهدون أن قتلانا في الجنة وقتلاكم في النار ، وان ما أخذنا منكم فهو لنا وما أخذتموه منا فهو ردّ علينًا ، وأنَّا على حتِّ وأنكم على بأطل وكُفْر ، نحكم فيكم بما رأينا فأقروا بذلك ، فقال : اخرجوا من مدينتكم عزلاً لا سلاح معكم ، ففعلوا ، فدخل المسلمون حصنهم ، فقال حذيفة رضي الله عنه : إني قــد حكمت فيكم أن أقتل أشرافكم وأسبي ذراريكم ، فقتل من أشرافهم مائة رجل ، وسبى ذراريهم ، وقَدِم حذيفة رضي الله عنه بسبيهم إلى المدينة ، وهم ثلثمائة من المقاتلة وأربعمائة من الذرية والنساء ، وأقام عكرمة بدبا عاملاً عليها لأبي بكر رضي الله عنه ، فلما قدم حذيفة رضي الله عنه بسبيهم إلى المدينة اختلف فيهسم المسلمون ، فكان زيد بن أسلم يحدِّث عن أبيه أن أبا بكر رضي

<sup>&</sup>lt;del>-----</del>

ل يسمى جبل و قاعون و واسمه اليوم: Le Mongo.
 ل دار القطن عند باقوت محلة ببغداد بُنسب إليها أبو الحسن الدار قطني ، وكذلك قسال السمعاني في الأنساب ٥ : ٣٧٣ وفيه ترجمة مفيدة للدار قطني .

قارن بياقوت: (دبا)، والاصابة ١: ٣٣٥، وطبقات ابن سعد ٧: ١٠١.

أ ياتوت : حذيفة بن محصن .

الله عنه أنزلهم دار رملة بنت الحارث ، وهو يريد أن يقتل من بقي من المقاتلة ، فكان من كلام عمر رضي الله عنه : يا خليفة رسول الله قوم مؤمنون إنما شحوا على أموالهم والقوم يقولون : والله ما رجعنا عن الإسلام ولكن شححنا على أموالنا ، فيأبي أبو بكر رضي الله عنه أن يدعهم بهذا القول ، ولم يزالوا موقفين بدار رملة حتى توفي أبو بكر رضي الله عنه فدعاهم فقال : قد كان من رأبي يوم قدم بكم على أبي بكر رضي الله عنه أن يطلقكم وقد أفضى إلي الأمر فانطلقوا إلى أي البلاد شتم فأنتم قوم أحرار لا فدية عليكم ، فخرجوا حتى نزلوا البصرة ، وكان فيهم أبو صفرة والد إلمهلب وهو غلام يومئذ ، وكان في من نزل البصرة .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما أنّ رأي المهاجرين فيهم إذ استشارهم أبو بكر رضي الله عنه كان قتلهم أو فداءهم بأغلى الفداء ، وكان عمر رضي الله عنه يرى ألا قَتْل عليهم ولا فداء ، فلم يزالوا محتبسين حتى ولي عمر بن الخطّاب رضي الله عنه فأرسلهم بغير فداء .

ويُروى عن عمر بن عبد العزيز أن عمر بن الخطّاب رضي الله عنه قضى فيهم بأربعمائة ، فصار فداء ، ثم نظر في ذلك فقال : لا سباء في الإسلام فهم أحرار ، والأول أكثر . وعن عروة : لمّا قدم أهل [غزو] دبا المدينة قافلين أعطاهم أبو بكر رضي الله عنه خمسة دنانير خمسة دنانير .

دبيل<sup>(۱)</sup> : على وزن خليل ، مدينة بالسند هي أول مدنها ، وهي على ساحل البحر .

دبوسیة ه : من بلاد الصغد ، مدینة حسنة کثیرة البساتین والثمار ، ولهسا قری ومزارع وعمارات حسنة ، وفیها منبر وأسواق کثیرة ، ولیس لها کبیر قری ولا رساتیق ، ولها سور تراب ، وبها میاه جاریة .

الدثينة (١) : مدينة بينها وبين القازم أربعة وعشرون ميلاً كانت منزلاً لقوم من العماليق ، وبها مصانع تجتمع فيها السيول ، وكانت فيا مضى مُحْكَمة بأبواب مُطْبقة تفتح إذا شاءوا أن يسقوا أرضاً فإذا اكتفوا أرسلوا الأبواب فحبسوا الماء ، وبين القلزم والدثينة الموضع المعروف بجسر القلزم وهو قنطرة على خليج من البحر تجري فيه قوارب من القلزم يحمل فيها الماء العدنب والميرة للحاج ، وأول من بناه عمرو بن العاصي وأكمله عبد الله بن للحاج ، وأول من بناه عمرو بن العاصي وأكمله عبد الله بن رضي الله عنه أمر بحفر خليج من النيل إلى القلزم وقال ! لا تتركن النساء يفدن إلى البيت ، وعلى الجسر درابزين من خشب عن يمين النساء يفدن إلى البيت ، وعلى الجسر درابزين من خشب عن يمين

دجلة " : هي تخرج من بلاد آمد من ديار بكر ، وهي من أعين ببلاد خلاط من أرمينية من الاقليم الخامس من موضع يُعرف بحصن ذي القرنين ، وتصب إليها أنهار سريط وساتيدما الخارجة من بلاد أرمينية : أرزن وميافارقين و تمر بالموصل ، وتصب في نهر الخابور الخارج من بلاد أرمينية ، والتقاؤه بدجلة في بلاد قردى وبازبدى من بلاد الموصل ، وهذه الديار هي ديار بني حمدان ، وفيها يقول الشاعر :

#### بقردی وبازبدی مصیف ٌ ومربع ٌ وعذب ٌ یحاکی السلسبیل برودُ

وبغداد ما بغداد أمــا ترابهــا فجمر وأمــا حرّها فشــديد

- وليس هذا نهر الخابور الذي يجري من مدينة رأس عين ويصب في الفُرات - ثم تمر إلى الداخلة فيصب فيها أسفل من للوصل والحديثة ، على فرسخ من الحديثة ، من الجانب الشرقي نهر الزاب الأكبر والأصغر الواردان من بلاد أرمينية وأذربيجان ، ثم تنتهي الدجلة إلى تكريت وسامراء وبغداد فيصب فيها نهر عيسى ، ثم تخرج دجلة من بغداد فتصب فيها أنهار كثيرة مثل نهروان الذي يلى بلاد جرجرايا من مدينة واسط والسيف وتل النعمانية ، وإذا

لعلها الدثنة في الخطط ١ : ١٨٣ وتلفظ أيضاً و دفنة ، ومن الممكن أن تكون الدفينة
 ( انظر معجم البكري : الدثنية ، حيث تلفظ أيضاً الدفنية ) ، وقدال رمزي في قاموسه :
 إن مكان دفنة اليوم و كوم دفنة ، الواقع غربي محطة القنطرة على بعد ١٣ كيلومتراً منها .

٢ البكري (مخ) : ٤١ ، وقارن بياقوت ( دجلة ) والتنبيه والاشراف : ٥٢

ا معجم ما استعجم ٢ : ٥٤٣ ، وقــد وهم البكري وتابعه المؤلف ، فان دبيل بوزن خليل بلد بأرمينية ، أو بالشام -كما قال ياقوت – أما البلد الذي في السند فهو دبيل ، بتقديم الياء المثناة ، انظر فتوح البلاذري : ٣٥٥ وستأتي و الدييل » .

عن نزهة المشتاق : ٢١٤ ، وانظر ابن خلكان ٣ : ٤٨ .

خرجت من مدينة واسط تفرقت أنهاراً آخذة إلى بطيحة البصرة ، ومقدار جريان الدجلة ثلثمائة فرسخ وقيل أربعمائة فرسخ .

وكانت الدجلة ، التي تدعى اليوم العوراء ، قبل الإسلام تستقيم من عند المذار ، وهي اليوم منقطعة من ثم خرقت الأرض ومرت ذاهبة ، وكان كسرى ابرويز قمد كسر دجلة عند الخيزرانة ليعود الماء إلى دجلة العوراء وأنفق عليها مالاً عظياً فأعياه ذلك ، ورام خالد بن عبدالله أن يكسرها وأنفق الأموال في ذلك فهدمت دجلة ذلك البنيان وخرقته ، وآثار ذلك البنيان ترى ، إذا مدّ الماء دجلة ، من آجر وصاروج ، وربما عطبت فيه السفن المارة .

دجيل (ا) : هو قناة من دجلة كان أبو جعفر المنصور حين بغداد أخرج من دجلة دجيلاً ليسقي تلك القُرى كلّها ، حفرها من دجلة في عقود وثيقة من أسفلها مُحْكَمة بالصاروج والآجر من أعلاها معقودة وعليها عقد وثيق ، وسمّاها دجيلاً . وفي دجيل قُتِل عبد الرحمن بن أبي ليلي والد محمد بن عبد الرحمن ابن أبي ليلي الفقيه ، وكان عبد الرحمن هذا يروي عن عمر وعلي وعبدالله وأبي هريرة رضي الله عنهم وكان خرج مع [ ابن ] الاشعث فقُتِل بدجيل .

دارابجرد أن عن كور فارس بينها وبين شيراز مائة وخمسون ميلاً ، وهي دار الملك ونسبها إلى نفسه ، وهي كبيرة عامرة آهلة بها تُجّار وأسواق وبيع وشراء ، وهي مجتمع للتجار المتصرفين في ديار فارس ، وعليها سور حصين ويدور به خندق تجتمع فيه فضول المياه التي تسقى بها النخيل وفضالات مياه وعيون جمة ، وفيه سمك كثير لا عظم له ولا فلوس عليه ، ولها أربعة أبواب ، وفي وسطها جبل عال كالقبة أن وبنيانها بالحجاره والطين والجص .

قالوا<sup>(۵)</sup>: وكان بدارابجرد بيت نار معظم كـان زرادشت أمر يستاسف الملك أن ينقل ناراً كانت بمدينة خوارزم إلى دارابجرد،

فالمجوس تعظم هذه النار أشدَّ تعظيم ، وهي أكرم نيزانهم ، والذي بنى دارابجرد هو دارا بن بهمن بن اسبنديار وهو الذي مات أبوه فخلفه حملا فعقد له التاج في بطن أُمّه ، وهو والد دارا الذي قتله الاسكندر .

قالوا: ومن النسب الشاذ قولهم في دارابجرد: دراوردي ، وقال الشاعر (١) :

أقاتلي الحجاجُ إن لم أزر له دراب وأترك عند هند فؤاديا فإن كان لا يرضيك حتى تردني إلى قطرى لا إخالك راضيا

المدردور (٣): موضع في بحر فارس تمّا يلي شط البحر حيث جبلا كسير وعوير ، وهو موضع يدور فيه الماء كالرحى دوراناً دائماً من غير فترة ولا سكون ، فاذا سقط إليه مركب أو غيره فلا يزال يدور حتى يتلف ، وهو يضيق على مقربة من جبلي كسير وعوير ، تسلكه السفن الصغار ولا تسلكه الكبار ، وهذه الدردورات ثلاثة : منها هذا الواحد والشاني بمقربة من جزيرة قمار والدردور الثالث في آخر الصين .

هون (أ) : جبل بالمغرب مشهور يُعرف بسقنقور ، وهو جبل عظيم معترض في الصحراء .

وحكى البكري ان في الحديث ان بالمغرب جبلاً يقال له درن يزف يوم القيامة بأهله إلى النار كما تزف العروس إلى بعلها ، وقَلَّ أن يكون في الجبال مثله سمواً وكثرة خصب وطول مسافة واتصال عمارة ومبدؤه من البحر المحيط في أقصى السوس ، ويمر مع المشرق مستقماً حتى يصل إلى جبال نفوسة ، ويسمى هنالك بجبل نفوسة ،

١ - هو سوار بن المضرب السعدي ( معجم ما استعجم ٢ : ٥٤٩ ) .

۲ قارن بیاقوت ( دراورد ) .

انظر ياقوت: (الدردور)، وابن خرداذبة: ٦٠، والبكري (مخ): ٣٦، والمؤلف ينقل
 عن نزهة المشتاق: ٥٦ ( OG) ١٦٤).

<sup>·</sup> البكري : ١٦٠ ، والادريسي (د/ب) : ٢٠/٦٣ .

١ - لا بُدَّ من التمييز بين نهرين يسمى كل منهما دجيلاً ( انظر ياقوت ) .

نزهة المشتاق: ١٢٦ ؛ وانظر الكرخي: ٧٦ ، والمقدسي: ٤٢٨ ، وابن حوقل: ٧٤٥ ،
 وقد تسقط الألف الأولى منها.

<sup>&</sup>quot; صع: كالعمة

ا مروج الذهب ٤ : ٧٥ .

ويتصل بعد ذلك بجبال طرابلس ثم يرق هنالك ويخفى أثره ، ويُقال إن هذا الجبل يصل إلى البحر حيث الطرف المسمى بأوثان .

وفي كل هذا الجبل كل طريفة من الثار وغرائب الأشجار والماء يطرد فيه ، ويوجد بوسطه وحوافيه النبات مخضراً في كل الازمان ، وفي أعلاه جُملٌ من قلاع وحصون تنيف على السبعين حصناً ، ومنها الحصن المنيع القليل مثله في حصون الأرض بنية وتحصيناً ومنعة ، وهو في أعلى الجبل حتى إن أربعة رجال يمسكونه و يمنعون الصعود إليه [ لأن الصعود إليه ] من مكان ضيق وعر المرتقى لا ترتقي إليه دابة إلا بعد جهد ومشقة اسمه تامللت ، وهو كان عمدة الإمام المهدي حين ظهر بالمغرب وهو الذي زاد في تحصينه وجعله مدخراً لأمواله ، وبه الآن قبره ، وعليه بناء منقن كالقبة العالية .

وفي هذا الجبل من الفواكه : التين الطيب المتناهي في الطيب البالغ [ في الحلاوة ] العنب العسلي والجوز واللوز ، ومن السفرجل والرمّان ما يُباع منه الحيمُل بقيراط لكثرته ، وبه الإجاص والكثرى والمشمش والاترج والقصب الحلو ، وهم لا يتبايعونه بينهم لكثرته ، وشجر الزيتون والخرنوب وساثر الفواكة ، وبه الشجر المسمى وشجر الزيتون والخرنوب وساثر الفواكة ، وبه الشجر المسمى آركان ويُعصر منه دهن كثير جداً ، وهم يستعملونه كثيراً وبه الصنوبر والأرز والبلوط .

وهذا الجبل معترض في الصحراء ، ويقال إنه أكبر جبال الدنيا وإنه متصل بجبل المقطم الذي ببلدة مصر وفيه قبائل كثيرة من المصامدة ، ويقال إنهم من العرب دخلوا تلك البلاد وسكنوا تلك الشعاب في الفتنة الواقعة عند هزيمة ميسرة التي تسمى غزوة الأشراف فكان البربر يطلبون العرب فتوغلوا في تلك الجبال وتناسلوا فهم أهلها على الحقيقة ، وفي الجبل من المصامدة أمم لا تُحصى ، وأكثر عيشهم من العنب والزبيب والرب وهم لا يستغنون عن شربه لشدة برد الجبال وثلجه ، وخلفه بلد السوس.

قال البكري : وهو متصل بجبل أوراس وبجبل نفوسة المجاور

لطرابلس . قال : وتسير في هذا الجبل إلى موضع يقال له الملاحة، وفي أعلى الجبل نهر عظيم كبير والجبل كثير الأشجار .

قال بعضهم : هذا الجبل فاصل بين الصحراء والساحل ، ومنه ينفجر كل نهر هناك ، وهم يختلفون في تسميته فأهل فاس وسجلماسة يسمونه درن كما وقع ذلك للمعتمد إذ رآه حين صير إلى تلك البلاد [ فقال ] :

هذي جبال درن قلبي بها ذو درنِ يا ليتني لم أُرها وليتها لم ترني

والمصامدة ونول لمطة يسمونه جشكو ، وهوارة يسمونه أوراس ، وتما ينفجر منه نهر نفيس ووادي أغمات وغيرهما .

خُرُوْقة (١): مدينة بالأندلس من عمل قلعة أيوب عظيمة في سفح جبل ، وعلى مقربة منها كنيسة أبرونية لها ثلاثمائة باب وستون باباً ، وهي من إحدى عجائب البنيان . وقيل بين دروقة وبين قلعة أيوب ثمانية عشر ميلاً ، وهي مدينة صغيرة متحضرة كبيرة العامر كثيرة البساتين والكروم ، وكل شيء بها كثير رخيص ، وبينها وبين سرقسطة خمسون ميلاً .

هرعة المغرب في جهة سجلماسة ، وإنما تعرف درعة بواديها فإنه نهر كبير يجري من المشرق إلى المغرب وينبعث من جبل درن ، وعليه عمارة متصلة نحو سبعة أيام ، وهي مدينة عامرة آهلة بها جامع وأسواق حافلة كثيرة ومتاجر رائجة ، ولها يوم الجمعة سوق في مواضع كثيرة ، وقديماً كان سوقان في يوم واحد في المواضع المتباينة أن ، وهي في شرف من الأرض والنهر منها بقبليها ، وجريه من المشرق إلى المغرب ، ويهبط لها من ربوة حمراء وعليه الجنات الكثيرة فيها جميع الفواكه من النخل والزيتون وغيرهما ، والحناء بدرعة كثير ، ومنها يجلب إلى جميع البلاد لطيبها ، ولها مزية في البيع على سواها ، وشجر الحناء بها كثير كبير يحتمل أن يرقى الراق إليها .

وبوادي درعة شجر التاكوت( الله وهو شجر يشبه الطرفاء

<sup>&#</sup>x27; ص ع : التين الطيب المتناهي والعنب العسلي البالغ في الطيب .

٢ الادريسي: آرقان.

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ٧٦ ، والترجمة : ٩٦ (Daroca) ، والادريسي (د) : ١٩٢ .

الاستبصار : ٢٠٦ وهو مختلط بالنقل عن البكري : ١٥٥ .

٣ الاستبصار: النائية.

ا ص ع : الناكوت .

وبه يدبغ الجلد الغدامسي ، ويوجد بوادي درعة حجارة تسمى تامطغيت (الله تتحك باليد فتلين إلى أن تأتي في قوام الكتان فتصنع منها القيود للدواب والامرة ، وتغزل وينسج منها مناديل ولا تؤثر فيها النار مثل السمندل ، وقد صنع منها لبعض ملوك زناتة كساء فكان عنده من أعظم الذخائر . وذكر البكري عن من أخبره أنه وأى تاجراً قمد جلب منه منديلاً لبعض ملوك الروم ، وأخبره أنه منديل كان لبعض الحواريين وجعله في النار أمام الملك فلم تؤثر فيه النار ، فوصله ذلك الملك عليه بصلة كان فيها غناه إلى آخر الدهر ؛ ويقال إن ذلك الملك بعثه إلى ملك الروم الأعظم وأخبره بخبره فوضعه في الكنيسة العظمي وبعث إليه بصلة سنية ، وأمره أن يتوج بتاج بعثه إليه ورفعه على من سواه .

وبين " درعة وسجلماسة ثلاث مراحل وليست درعة بمدينة يحوطها سور ولا حفير إنما هي قرى متصلة وعمارات متقاربة ومزارع كثيرة ، وفيها أخلاط من البربر ، وهي على نهر سجلماسة النازل إليهم وعليه يزدرعون غلات الحناء والكمون والكراويا والنيلج ، ونبات الحناء يكبر بها حتى يصير في قوام الشجر يصعدون إليها ، ومنها يؤخذ بزره ويتجهز به إلى الجهات ، ولا يوجد بزره إلا في هذا الاقليم فقط . وبين درعة والسوس الأقصى أربعة أيام .

الدرب (٢٠٠٠ : هو جبل بين عمورية وطرسوس ، وهو الذي عناه امرؤ القيس بقوله :

#### بكى صاحبي لما رأى الدربَ دونه

وهو حاجز بين بلاد انطاكية وبلاد طرسوس منتصباً من الغرب إلى الشرق ، وفيه أبواب عليها حصون وحراس ترتقب الداخــل والمخارج ، ومن الدرب إلى البذندون ، وهو حصن ، اثنا عشر ميلاً .

**درجين**<sup>(1)</sup> : هي آخر البلاد الجريدية ، مدينة قديمة بقرب

نفطة ، وهي كبيرة ، والكساء الدرجيني يشبه الكساء السجَلماسي في ثوبه ولونه ، لكنه دونه في الجودة .

**دلاية**(١) : قرية بالأندلس من عمل المرية .

دلوك من الثغور المتصلة ببلاد الروم وراء الفرات ، وقال عدي بن الرقاع :

فقلت لها كيف اهتديت ودوننا دلوك وأشراف الدروب القواهر

ذلاص " : من البلاد المصرية في الضفة الشرقية من معظم النيل ، تصنع بها اللجم الدلاصية ، وهي مدينة صغيرة عامرة جليلة وصناعة الحديد فيها قائمة ، وهي قديمة أزلية عجيبة البناء فيها غرائب ، وهي كانت مجتمع سحرة مصر ، وكانت في أيام القبط كبيرة إلا أنها الآن تسلط عليها البرابر من لواتة وشرار العرب فأفنوا عمارات أطراف هذه البلاد وأفسدوها فقل ساكنوها لذلك .

أمقُلة(\*): في غربي النيل على ضفته ، وهي قاعدة ملك النوبة ، وأهلها سودان ، ومن النيل يشرب أهلها ، لكنهم أحسن الناس وجوهاً وأجملهم شكلاً وطعامهم الشعير والذرة ، والتمر يجلب اليهم من البلاد المجاورة لهم ، وشرابهم المزر المتخذ من الذرة .

وبين دمقلة (٥) وعمل مصر أربعون يوماً ، وهم نصارى يعقوبيسة ويقرأون الانجيل بلسان الروم الملكانية ، وهم يغتسلون من الجنابة ولا يطأون في الحيضة ، وملوكهم (١) يتخذون الخيل العتاق ، وركوب عوامهم البراذين ، ولهم النخل والكروم والذرة والموز والحنطة ، والاترج عندهم كثير . وتسير من دمقلة في جبال وشعاب حتى تنتهي إلى صورا وهو آخر بلادهم .

<sup>1</sup> صع : تامطعت ، الاستبصار : تامضغیت .

۱ الادریسی (د/ب) : ۳۸/۶۱.

قارن بياقوت (الدرب).

ا الاستبصار : ١٥٩ .

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ۷۷ ، والترجمة : ۹٦ (Dalias) ، وانظر ياقوت ( دلاية ) .

ا معجم ما استعجم ٢ : ٥٥٥ ، وقال ياقوت : بليدة بنواحي حلب بالعواصم .

قارن بياقوت (دلاص) وقال إنها بصعيد مصر من كورة البيسا ، على غربي النيل ، وانظر
 الاستبصار : ٨٤ ، والادريسي (د) : ٥١ ، وصبح الأعشى ٣٠ : ٣٧٦ .

<sup>\*</sup> ع : دكة ؛ وتكتب أيضاً : دنقلة : ، الادريسي (د) : ١٩ ( OG : ٣٧ )، وصبح الأعشى

ه : ۲۷۵ ، والبكري (مخ) : ۹۹ .

<sup>°</sup> ع : وبين العرب يسمونها اليوم دمقلة ...

أ قارن بمروج الذهب ٢ : ٣٨٢ .

ولما افتتحت (أ) مصر أمر عمر رضي الله عنه أن تغزى النوبة. فوجدهم المسلمون يرمون الحدق فذهبوا إلى المصالحة فأبى عمرو ابن العاصي رضي الله عنه من مصالحتهم حتى صرف عن مصر ووليها عبد الله بن سعد بن أبي سرح سنة إحسدى وثلاثين فقاتلوه قتالاً شديداً فأصيبت عين معاوية بن حديج رضي الله عنه وعيون جماعته ، فحينئذ سمُّوا رماة الحدق . قال الشاعر :

لم تر عيني مثل يوم دمقله والخيل تعدو بالدروع مثقله الم

ورميهم عن قسي غريبة ، ولحومهم لحم الابل طرياً وملحاً يطبخونه بالنار ، والسمك عندهم كثير جداً ، وفي بلادهم الزراريف والفيلة والغزلان .

**دمهرة (<sup>۱۲)</sup> :** وهي جزيرة القمر من جزر الهند ، وهذه الجزائر فيها رئيس يجمعهم ويذبّ عنهم ويهادن على قدّر طاقته ، وزوجته تحكم بين الناس وتكلمهم ولا تستتر عنهم سترة دائمة لا ينتقلون عنها ، وهي تلبس حلة الذهب المنسوج وعلى رأسها تاج الذهب المكلل بأنواع اليواقيت والجوهر والأحجار النفيسة ، وتجعل في رجلها نعل الذهب ، وليس يمشى أحد في هذه الجزائر بنعل إلا الملكة وحدها ، ومتى عثر على أحد أنه يلبس النعل قطعت رجلاه . وتركب هذه الملكة في مدينتها واعمالها ويركب خلفها جواريهـــا بالزيّ الكامل من الفيلة والرايات والأبواق ، والملك زوجها وجميع الوزراء يتبعونها على بعد منها ، ولهذه الملكة أموال تجمعها من جبايات معلومة فتتصدق بهذه الأموال على فقراء أهل بلادها في ذلك اليوم ولا تتصدق بشيء إلا وهي واقفة تنظر ، وأهل بلادها يعلقون على طرقها ومواضع سيرها أنواع ثياب الحرير ، ولهـا زيّ حسن . ونساء هذه الجزيرة يمشين مكشوفات الرؤوس مضفورات الشعور ، والمرأة الواحدة تمسك في رأسها عشرة أمشاط وأقل وأكثر ، وهي حليّهن .

دمنهور (۱): مدينة مسورة في بسيط من الأرض أفيح متصل من الاسكندرية إلى مصر والبسيط كله محترث ، والقرى فيه يميناً وشمالاً لا تحصى كثيرة .

دماميل ": مدينة بينها وبين قوص من أرض مصر سبعة أميال ، وهي محدثة حسنة البناء طيبة الهواء كثيرة الزراعات ممكنة الحنطة وسائر الحبوب ، وأهلها أخلاط والغالب عليهم أهل المغرب والغريب عندهم مكرم محفوظ مرعي الجانب ، وفي أهلها مواساة بالجملة .

دمشق (٣) : هي قاعدة الشام ودار ملك بني أمية ، سميّت باسم صاحبها الذي بناها وهو دمشق بن قاني بن مالك بن ارفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام ، وقيل سميت بدماشق بن نمرود بن كنعان ، قال عياض : هي بكسر الدال وفتح الميم ، ومنهم من يكسر الميم . وهي ذات العماد في قول عوف بن خالد وعكرمة وغيرهما ، وقيل غير ذلك . قال مؤرخو أخبار العجم : في شهر أيار بنى دمشوش غير ذلك . قال مؤرخو أخبار العجم : في شهر أيار بنى دمشوش الملك مدينة جلق ، وهي مدينة دمشق وحفر نهرها بردى ونقره في الجبل حتى جرى إلى المدينة .

وحكي أن دمشق كانت دار نوح ، ومن جبل لبنان كـان مبدأ السفينة ، واستوت على الجودي قبل قردى ؛ ولمّا كثر ولده نزلوا بابل السواد في ملك نمرود بن كوش أول ملك كـان في الأرض .

وسور دمشق تراب ، ولها أربعة أبواب : الباب الغربي وهو باب الجابية ، والباب الجنوبي<sup>(٤)</sup> ويسمى باب توما ويقال له اليوم باب المصادمة (؟) ، والباب الشرقي وهو باب الغوطة ، ومن الباب الشراقي دخل خالد بن الوليد ومنه فتح دمشق ، والباب الشمالي

۱ قارن بفتوح مصر : ۱۸۸ ، ویاقوت : ( دمقلة ) .

ا صع: لحوم.

تزهة المشتاق: ٢٥، وعنده أن « مهره » اسم الملكة ، وكلام الادريسي يدور حول جزيرة
 « أنبونة » إحدى جزائر الديبجات ، وحول رئيس هذه الجزائر وملكتها ؛ وببدو أن المؤلف وقع في الوهم وأن » الديبجات » هي المادة التي يجب أن توضع في موضع « دمهرة » . وانظر الادريسي (ق) : ٢٩ - ١ OG ؛ ٢٩ (Maladives)

۱ قارن بياقوت ( دمنهور ) ، وابن دنماق ٥ : ١٠١ ، وقاموس ومزي ٢/٢ : ٢٨٤ .

<sup>·</sup> قارن بياقوت ( دمامين ) ، وابن دقماق ه : ٣١ ، والمؤلف ينقل عن الادريسي (د) : ٤٩ .

اعتمد المؤلف في أكثر هذه المادة على رحلة ابن جبير : ٢٦٠ – ٢٨٨ ، وقسارن بيساقوت (دمشق) ، وللجلدين الأولين من تاريخ ابن عساكر ، والأعلاق الخطيرة ( الجزء الخاص بدمشق) ، والمقدسي : ١٥٦ ، واليعقوبي : ٣٢٥ ، والكرخي : ٤٥ ، وابن حوقل : ١٦٠ ، وابن الفقيه : ١٠٨ ، وابن بطوطة : ٨٤ ، ومسالك الأبصار ١ : ١٧٨ ، وصبح الأعشى

أ عند ابن عساكر وغيره أن باب توما شمالي .

هو باب الفراديس وهو باب كيسان "، ونهرها يحيط بمدينتها من كل ناحية حتى يلتقي من جهة الغوطة ، وفي باب توما أربعة أنهار : نهر برزة ونهر ثورا "ونهر يزيد ونهر القناة ، وتسير في مدينة دمشق حتى تنتهي إلى باب الفراديس مقدار ميل إلى عين حران ، وهي ثلاث ديارات ، وقصر ابن طولون إلى جانبه ، وتما يلي الباب الغربي وهو باب الجابية المصلّى ، وتسير من المدينة في بساتين إلى باب صغير وعليه خمس صوامع للرهبان . وفي سور دمشق إلى باب صغير وعليه خمس صوامع للرهبان . وفي سور دمشق فتح كالأبواب تدخل منها الأنهار إلى المدينة وهي تجري داخسل المدينة وتخرق دُورها وأسواقها ، والأسواق كلها مسقفة على هيئة سقوف المسجد الجامع بها ، وأرضها مفروشة .

ومسجد جامعها بناه الوليد بن عبد الملك سنة ثمان وثمانين ، وهو داخل المدينة ، وليس ٣ على وجه الأرض مثله بناء ولا أحسن صفة ولا أتقن إحكاماً ولا ابدع منه تلميعاً بأنواع الفصوص المذهبة والآجر المحكوك والمرمر المصقول ، فمن جاء من ناحية باب جيرون صعد إليه في درج رخام نحواً من ثلاثين درجة ، ومن قصده من ناحية باب البريد والقبة الخضراء وباب الفراديس كان مدخله مع الأرض بغير درج . ومن عجيب شأنه أنه لا تنسج به العنكبوت ولا يدخله الطائر المعروف بالخطاف ، وفيه آثار عجيبة منهـــا الخزان(؛) ، والقبة التي فوق المحراب عند المقصورة يقال إنها من بناء الصابئة ، وكان مصلاهم بها ، ثم صار في أبدي اليونانيين فكانوا يعظمون فيه دينهم ثم صار بعدهم لعباد الأوثان ، فكان موضعاً لأصنامهم ، ثم انتقل إلى اليهود فقتل في ذلك الزمان يحيى بن زكريا فنصب رأسه على باب المسجد المسمى بباب جيرون ، ثم تغلب علیه النصاری فحولته بیعة یقیمون بها دینهم ، ثم افتتحها المسلمون فاتخذوه جامعاً ، فلما كان في أيام الوليد بن عبد الملك ابن مروان جعل أرضه رخاماً ومعاقد رؤوس أساطينه ذهباً ومحرابه مذهباً وسائر حيطانه مرصعة بأشباه الجوهر ، والسقف كله مكتب بأحسن صنعة وأبدع تنميق ، وأنفق في هذا المسجد خراج الشام كله سنتين .

وكان(١) بعث إلى ملك الروم بالقسطنطينية يأمره باشخاص اثني عشر ألف صانع من جميع بلاده ، وتقدم إليه بالوعيد في ذلك ان توقف عنه ، فامتثل أمره مذعناً بعد مراسلة جرت بينهما في ذلك ، فشرع في بنائه وبلغ الغاية في التأنق فيه ، وأنزلت جدره كلها بفصوص الفسيفساء وخلطت بأنواع من الأصبغة الغريبة وقد مثلت أشجاراً وفرعت أغصاناً منظومة بالفصوص ببدائع من الأصبغة الغريبة ، فجاء يعشي العيون وميضاً ، وكان مبلغ النفقة حسما ذكره ابن المعلى الأسدي ٣٠ في بنيانه أربعمائة صندوق ، في كل صندوق ثمانيـة وعشرون ألف دينار ، فكان مبلغ الجميع أحد عشر ألف ألف دينار ومائتي ألف دينار . والوليد هو الذي أخذ نصف الكنيسة الباقية منه في أيدي النصاري وأدخلها فيه لأنه كان قسمين : قسماً للمسلمين وقسماً للنصارى ، وهو الغربي ، لأن أبا عبيدة ابن الجسراح رضي الله عنه دخل البلد من الجهة الغربية فانتهى إلى نصف الكنيسة وقد وقع الصلح بينه وبين النصارى ، ودخل خالد ابن الوليد رضي الله عنه عنوة من الجهة الشرقية وانتهى إلى النصف الثاني وهو الشرقي ، فاختاره المسلمون وصيروه مسجداً ، وبقى النصف المصالح عليه وهو الغربي كنيسة بأيدي النصارى إلى أن عوضهم منه الوليد فأبوا ذلك فانتزعه من أيديهم قسراً وطلع لهذه بنفسه ، وكانوا يزعمون أن الذي يهدم كنيستهم بجن ، فبادر الوليد وقال : أنا أول من يجن في الله تعالى ، وبدأ بالهدم بيده فبادر المسلمون هدمه ، واستعدوا عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أيام خلافته وأخرجوا العهود التي بأيديهم من الصحابة رضي الله عنهم في إبقائه عليهم فهم بصرفه اليهم فأشفق المسلمون من ذلك ، ثم عوضهم من ذلك بمال عظيم أرضاهم به فقبلوه . ويقال إن أول من وضع جداره القبلي هود عليه السلام ، وفي أثر أنه يُعبد الله تعالى فيه بعد خراب الدنيا أربعين سنة ، وذرعه في الطول من المشرق إلى المغرب مائتا خطوة وهما ثلثمائة ذرائع ، وعرضه من القبلة إلى الشمال مائة خطوة وخمس وثلاثون خطوة وهي مائتا دراع ، فيكون تكسيره من المراجع أربعة وعشرين مرجعاً ، وهو تكسير مسجد رسول الله عَلَيْكُ ، غير أن الطول في مسجد رسول الله عَلَيْكُ من القبلة إلى الشمال ، وبلاطاته المتصلة بالقبلة ثلاث مستطيلة من المشرق إلى المغرب ، سعة كل بلاطة ثمان عشرة خطوة ، والخطوة ذراع ونصف ، وقد قامت على ثمانية وستين عموداً ، منها أربع وخمسون

ا صحيح أن باب الفراديس شمالي ، ولكن باب كيسان غير باب الفراديس وهو أي باب كيسان قبلي شرقي ، وكيسان المنسوب إليه هو مولى بشر بن عبادة الكلبي ، ويقول ابن عساكر : « وهو الآن مسدود » ( ٢ : ١٨٥ ) .

۲ ص ع : بوران .

<sup>&</sup>quot; عن نزمة المشتاق : ١١٦ .

نزهة المشتاق : الحجران .

۱ عن ابن جبیر : ۲۹۱ .

٢ ص ع : الآمدي .

سارية و ثماني أرجل جصية واثنتان مرخمة ملتصقة معها في الجدار الذي يلي الصحن ، وأربع أرجل مرخمة أبدع ترخيم مرصعة بفصوص الرخام ملونة قد نظمت خواتيم وصورت محاريب وأشكالاً غريبة قائمة في البلاط الأوسط ، دور كل رجل منها اثنان وسبعون شبراً ، ويستدير بالصحن بلاط من ثلاث جهات : الشرقية والغربية والشالية ، وسعة الصحن حاشا المسقف القبلي والشالي مائة ذراع ، وعدد شمسيات الجامع الزجاجية المذهبة الملونة أربع وسبعون .

وفي الجامع ثلاث مقصورات : مقصورة الصحابة رضي الله عنهم وهي مقصورة معاوية رضي الله عنه ، هو أول من وضعها وبازاء محرابها باب حديد كان يدخل منه معاوية إلى المقصورة ، وبازاء محرابها مصلّى أبي الدرداء رضي الله عنه وخلفها كانت دار معاوية رضي الله عنه ، وهو اليوم سماط عظيم للصفارين بطول جدار الجامع القبلي "

وفي الجامع عدة زوايا يتخذها الطلبة للنسخ والدرس والانفراد عن ازدحام الناس ، وهي من جملة مرافق الطلبة . وفي الجدار المتصل بالصحن المحيط بالبلاطات القبلية عشرون باباً قد علتها قسي جصية كلها مخرمة على شبه الشمسيّات .

وللجامع ثلاث صوامع : واحدة في الجانب الغربي وهي كالبرج المشيد تحتوي على مساكن متسعة وزوايا فسيحة يسكنها أقوام من الغرباء أهل الخير ، وبها كان مُعتكف أبي حسامد الغزالي ، [وثانية بالجانب الغربي] ، وثالثة أن بالجانب الشهالي . وللجامع مال عظيم من خراجات ومستغلات تنيف على الثانية آلاف دينار في السنة .

وكان هذا الجامع ظاهراً وباطناً منزلاً كله بالفصوص المذهبة مزخرفاً بأبدع زخارف البناء فأدركه الحريق مرتين فتهدّم وجدد وذهبَ أكثر رخامه واستحال رونقه . ومحرابه من أعجب المحاريب الإسلامية حسناً وغرابة صنعة يتقد ذهباً كله قد قامت في وسطه محاريب صغار ، وفي الركن الشرقي من المقصورة الحديثة في

صفّ المحراب خزانة كبيرة فيها مصحف عثمان الذي وجه بـ إلى الشام ، وتفتح الخزانة كل جمعة إثر الصلاة فيتبرك الناس بلمسه وتقبيله ، ويكثر الزحام عليه . وهناك مشهد كبير حفيل كان فيه رأس الحسين بن علي رضي الله عنهما ثم نقل إلى القاهرة .

وعن يمين الخارج من باب جيرون غرفة لها هيئة طاق كبير مستدير فيه طيقان صفر وقد فتحت أبواباً صغاراً على عدد ساعات النهار ودبرت تدبيراً هندسياً ، فعند انقضاء ساعة من النهار سقطت صنجتان من صفر من في بازيين مصوّرين من صفر قائمين على طاس صفر تحت كل واحد منهما ، أحدهما تحت أول باب من تلك الأبواب والثاني تحت آخرها ، والطاستان مثقوبتان . ويستدير بالجامع أربع سقايات في كل جانب سقاية ، واحدة منها كالدار الكبيرة محدقة بالبيوت والماء يجري في كل بيت ، وإحدى هذه السقايات في دهليز باب جيرون وهي أكبرها ، فيها من البيوت نيف على ثلاثين ، والبلد كله سقايات قل ما تخلو سكة من سككه نيف على ثلاثين ، والبلد كله سقايات قل ما تخلو سكة من سككه أو سوق من أسواقه من سقاية .

قالوا: ورأس يحيى بن زكريا عليهما السلام مدفون بالجامع في البلاط القبلي قبالة الركن الأيمن من المقصورة الصحابية، وعليه تابوت خشب معترض من الاسطوانة إلى الاسطوانة، وفوقه قنديل كأنه من بلور مجوّف كالقدح الكبير.

وفي الجهة الشهالية من البلد وعلى مقدار فرسخ منه غدار مستطيل ضيق قد بني عليه مسجد كبير مرتفع مقسم على مساجد كثيرة كالغرف المطلة ، وعليه صومعة عالية ، ومن ذلك الغدار رأى إبراهيم الخليل عليه الكوكب ثم القمر ثم الشمس حسبا ذلك مذكور في الكتاب العزيز ، ذكر ذلك ابن عساكر . وهناك مغارة صلى فيها إبراهيم وموسى وعيسى ولوط وأيوب صلوات الله وسلامه عليهم . ولكل مشهد من تلك المشاهد أوقاف معينة . وهناك الربوة المباركة التي أوى إليها المسيح عليه السلام وأمد ، وهناك بيت يُقال إنه مصلى الخضر ، وهذه الربوة رأس بساتين البلد ومنها ينقسم الماء على سبعة أنهار ، ولهذه الربوة أوقاف من بساتين البلد وأرض بيضاء .

١ ص ع : وثمانية .

٢ ص ع : وأربعة .

أغفل ذكر المقصورتين الأخريين ، انظر ابن جبير : ٢٦٥ .

ا صع: دباقبها.

وزوجته أمّ الدرداء رضي الله عنهما ، وفضالة بن عبيد ، وسهل ابن الحنظلية ، ومعاوية بن أبي سفيان وأُخته أمّ المؤمنين أمّ حبيبة ، وواثلة بن الأسقع ، وبلال بن رباح مؤذن رسول الله عَيْسَالِهُ ، وأويس القرني ، وخلفاء بني أُمية رضي الله عنهم .

ولدمشق ثمانية أبواب: باب شرقي، وهو شرقي [المدينة] وفيه منارة بيضاء يقال إن عيسى عليه السلام ينزل فيها كما جاء في الأثر أنه ينزل في المنارة البيضاء شرقي دمشق، ويلي هذا الباب باب توما، ثم باب السلامة، ثم باب الفراديس، ثم باب الفرج، ثم باب النصر، ثم باب الجابية، ثم باب الصغير. والأرباض تطيف بالبلد كله إلا من جهة الشرق مع ما يتصل بالقبلة يسيراً وله أرباض كثيرة، والبلد ليس بمفرط الكبر وهو مائل للطول، وفي داخل البلد كنيسة لها عند الروم شأن كبير تعرف بكنيسة مريم، ليس بعد بيت المقدس عندهم أفضل منها، وهي بأيدي الروم لا اعتراض عليهم فيها.

وبالبلد نحو عشرين مدرسة ومارستانان ، أحدهما جاريه في اليوم نحو الخمسة عشر ديناراً وله قَومة برسم المرضى والنفقة التي يحتاجون إليها في الأدوية والأغذية ، والأطباء يبكرون إليه كل يوم ويأمرون بإعداد ما يصلحهم من الأدوية والأغذية ، وفي مجانين معتقلون لهم ما يخصهم من العلاج ، وهم في سلاسل موثقون ، نعوذ بالله من البلاء . ومن اغرب أحاديثهم أن رجلاً كان يعلم القرآن ، وكان يقرأ عليه صبي من أهل البلد اسمه نصرالله هام به المعلم وزاد كلفه به حتى اختل عقله وأوى إلى المارستان ، واشتهرت علته وفضيحته بالصبي ، فقيل له : اخرج وعُد إلى ما كنت عليه من القرآن ، فقال متهاجناً : وأي قراءة بقيت لي ؟ ما كنت عليه من القرآن ، فقال الله العافية ، وما زال هناك حتى والفَتْحُ في فضحك منه ، نسأل الله العافية ، وما زال هناك حتى مات ، لطف الله به .

وأمّا رباطات الصوفية التي يسمونها الخوانق فكثيرة ، وهي قصوو مزخرفة ، في جميعها الماء يطرد . وهناك ديار موقوفة لقراءة كتاب الله تعالى يسكنونها ، ومرافق الغرباء أكثر في البلد من أن تحصى لا سيما لحفّاظ كتاب الله تعالى والمنتمين للطلب . وبهذه البلدة قلعة يسكنها السلطان منحازة في الجهة الغربية وهي بازاء باب الفرج ، وبها جامع السلطان . وبهذه البلدة قرب مائة حمّام ، وفي أرباضها نحو أربعين داراً للوضوء يجري الماء فيها

كلها ، وهي أحسن البلاد للغريب لكثرة المرافق ، وأسواقها من أحفل أسواق البلاد وأحسنها انتظاماً ولاسيما قيساريتها .

وأهل دمشق يمشون أمام الجنازة بقراء يقرأون القرآن بأصوات شجية وتلاحين مبكية برفيع أصواتهم ، وكلهم يمشون وأيديهم إلى خلف ، قابضين بالواحدة على الأخرى ، ويركعون للسلام على تلك الحالة، والمحتشم منهم من يسحب أذياله على الأرض شبراً ويضع خلفه اليد الواحدة على الأخرى ، ويستعملون المصافحة إثر الصلوات لاسيما إثر صلة الصبح وصلاة العصم .

ودمشق<sup>(۱)</sup> جامعة لصنوف المحاسن وضروب الصناعات وأنواع الثياب الحرير كالخز والديباج النفيس ويتجهز بــه إلى جملة الآفاق ، وفي داخل دمشق على أوديتها أرحاء كثيرة جداً ، وبها من الحلاوات ما لا يوجد بغيرها ، وأهلها في خصب أبداً ، وهي أعز البلاد الشامية وأكملها حسناً . .

وكان الوليد فرش داخل المدينة بالرخام الأبيض المختم باللازورد تختماً متداخلاً من أصل الحلقة، وحيطان المسجد بالفسيفساء وسقفه لا خشب فيه وهو مذهب كله، وله ثلاث منارات: المنارة الواحدة التي في مؤخر المسجد[واثنتان في غربه وشماله؛والمسجد]مذهب كله من أعلاه إلى أسفله ذهباً وفسيفساء، وفي صحن المسجد قبة قد أحكمت صنعتها واتقنت أشد الاتقان، فيها فوارة من نحاس محكمة العمل يفور منها الماء ويرتفع نحو القامة ثم ينزل في حوض رخام بديع ويستدير بهذه القبة شباك من حديد ، وسطح الفوارة فسيفساء فيه صور غزلان وغيرها من الحيوان ، فإذا أشرفت على الفوارة وهي مملوءة ماء رأيت منظراً أنيقاً . وعند الباب الشرقي من المسجد قبة في أعلاها قناة رصاص ولهـــا أنابيب من نحاس قـــد أخرجت من حدود القبة توقد فيها السُّرُّج ، وفي حيطان المسجد قناة للماء بأقفال ينزل ماؤها في حياض رخام في وسط كل حوض عمود من نحاس يندفع منه الماء مرتفعاً علواً ، وفي أعلى مسجد دمشق قبة خضراء مشرفة جداً . وجبانة دمشق في الجنوب منها ، يكون طولها ميلاً في مثله .

قالوا<sup>(۱)</sup> : ومرّ الوليد بن عبد الملك حين بنى مسجد دمشق برجُل ممن يعمل في المسجد وهو يبكى ، فقال : ما قصتك ؟ قـــال :

١ عاد للنقل عن نزهة المشتاق : ١١٦ .

١ المسالك ١ : ١٨٧ .

يا أمير المؤمنين كنتُ رجُلاً جمَّالاً فلقيني رجُلٌ فقال : أتحملني إلى مكان كذا وكذا ، موضعاً في البرية ، قلت : نعم، فلمّا حملته وسرنا بعض الطريق التفت إليّ فقال لي : إن بلغنا الموضع الذي ذكرته لك وأنا حيّ أغنيك ، وإن مت قبل بلوغي إليــه فاحملني إلى الموضع الذي أصف لك ، فان ثم قصراً خراباً فإذا بلغته فأمكث إلى ضحوة النهار ثم عدَّ سبع شرافات من القصر واحفر تحت السَّابعة على قدر قامة فانك ستظهر لك بلاطة فاقلعها ، فانك سترى تحتها مغارة فادخلها ، فانك ترى في المغارة سريرين على أحدهما رجل ميت ، فاجعلني على أحد السريرين ومدني عليه وحمّل جمالك هذه وحمارتك مالاً من المغارة وارجع إلى بلدتك . قال : فمات في الطريق ، ففعلت ما أمرني به ، وكان معى أربعة جمال وحمارة فأوسقتها كلها مالاً من المغارة وسرت بعض الطريق وكانت معى مخلاة فنسيت أن أملأها من المخلاة ، فرجعت وتركت الجمال والحمارة في الطريق فلم أجد المكان الذي أخذت منه المال ، فدرت فلم أعرف ، فلما يئست رجعت إلى الجِمال والحمارة فلم أجدها ، فجعلت أدور في البرية أياماً فلم أجد لهـ أثراً ، فلما يئست رجعت إلى دمشق وقد ذهبت الجمال والحمارة فلم أحصل على شيء ، وألجأني الأمر إلى ما ترى يا أمير المؤمنين ، فها أنا أعمل كل يوم في التراب بدرهم فكلما تذكرت بكيت، فقال له الوليد: لم يقسم الله لك في تلك الأموال شيئاً وإلىّ صارت فبنيت بها هذا المسجد .

وفي غربي دمشق لأقل من ميل منها قصر الامارة ، وهي مدينة مسورة ، ولها بابان كبيران يسمى أحدهما باب الربوة والثاني باب حوران ، وبينهما أبواب كثيرة تسمى الخوخات ، وفيها مسجد جامع متقن إلا انه لا يبلغ اتقان مسجد المدينة الكبرى ، وفيها أسواق كثيرة ، وبين قصر الامارة والمدينة بساتين وأنهار جارية ، وعلى قصر الامارة قبة حمراء مشرفة ، ويحيط بقصر الامارة نهر من جميع جوانبه ، وجبل اللكام جبل شاهق لاصق بمدينة دمشق ، وبينهما نهر عليه قنطرة لطيفة ، وهي تسقي بساتين الغوطة ، وثنية العقاب على مقربة من مدينة دمشق تسير من الثنية في قرى النصارى حتى تفضي إلى باب توما .

والخضراء من دمشق كان ينزلها معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه . ومُرابط أهل دمشق بيروت، وهي مدينة على شاطئ البحر وفيها كان أبو الدرداء رضي الله عنه . وفتحت دمشق في زمان

عمر رضي الله عنه سنة أربع عشرة بعد أن لقيتهم جموع الروم بمرج الصفر عند طاحونة المرج فهزمت الروم ، ويقال إن الطاحونة طحنت في ذلك اليوم من دمائهم وهرب هرقل إلى انطاكية ثم إلى القسطنطينية .

ولعبد الله بن أحمد الكاتب المعدل في ذكر دمشق ، أنشده ابن عساكر في كتابه (١) :

سقى الله ما تحوي دمشق وحياها فها أطيب اللذات فيها وأهناها نزلنا بهــا فاستوقفتنا محاسنٌ يحنُّ إليها كل قلب ويهواها لبسنا بها عيشاً رقيقــاً رداؤه ونلنا بها من صفوة العيش أعلاها ولم يبق فيها للمسرة بقعة يفرح فيها القلب إلا نزلناها وكم ليلة نادمت بدر تمامها تقضت وما أبقت لنا غير ذكراها فآهـــاً على ذاك الزمان وطيبه وقل له من بعده قولتي آهـا فيا صاحبي إما حملت تحيتي إلى دار أحباب لنا طاب مغناها فقل ذلك الوجدُ المبرح ثابت وحرمة أيام الهوى ما أضعناها فإن كانت الأيام أنست عهودنا فلسنا على طول المدى نتناساها سلامٌ على تلك المحاسن إنها محط (١) صبابات النفوس ومثواها

فما كان أهناها لدينا وأمراها

رعى الله أياماً تقضت بقربها

العلاق الخطيرة : ٣٣٩ ، وانظر ياقوت والأعلاق الخطيرة : ٣٣٩ .
 ا صرع : محيا .

إذا العزيمة عن فرط الغرام ثنت قلباً تثنى له غصن فيثنيها ريمٌ إذا جلبت حيناً لواحظه للنفس حيا بخديسه فيحييها اشتاق عيشي بها قدماً ويذكرني أيامي السود بيضاً من لياليها ونحن في جنة لا ذاق ساكنها بأسأ ولا عرفت بؤساً مغانيها سماء دوح ترد الشمس صاغرة عنا وتبدي نجوماً من نواحيهـــا ترى النجوم بها في كل ناحية ممدودة للنجوم الزهر أيديها إذا الغصون هززناها لنيـــل جنيً صارت كواكبها حصبا أراضيها من كلِّ صفراء مثل الماء يانعة تخالها جمرَ نار في تلظيها لذيذة الطعم تحلو عند آكلها بهية اللون تجلى عند رائيهــــا يا ليت شعري على بعد أذاكرتي عصابة لست طول الدهر ناسيها عندي أحاديث وجد بعد بعدهمُ أظل أجحدها والعين ترويها كم لي بها صاحب عندي له نعم كثيرة وأيادٍ ما أؤديها فارقتـــه غير مختار فصاحبني صبابة منــه تخفيني وأخفيهــا رضيت بالكتب بعد القرب فانقعطت حتى رضيت سلاماً في حواشيها

وقال اسماعيل بن أبي هاشم : قرأت على قصر بدمشق لبني أميّة :

ليالي لا أنفك في عرصاتها أنادم بـــدراً أو أعاتب تياها فمن مترف يستملك اللبُّ حسنه وفاتنــة يستأسر القلب عيناها إذا عدم الورد الجني اراك ما يفوق على الورد المورّد خداها وان غاب نور البدر في حلك الدجي أضاء كضوء الصبح نور محيّاها أحنُّ إليهـا ثم أخشى رقيبهـا فما زلت أخشاها بوجدي فاغشاها وإن لم ترد طيب الخمور وفعلها أقمت مقام الكأس في فعلها فاها ومن أين للصهباء شمس مضيئـــة يعاطيك محياها رحيق ثناياها رعى الله عني عصبــةً أدبيــة فلم يجر خلقٌ في البلاغة مجراها إذا ذكرتها النفسُ حنَّتُ لذكرها وإن ذكرتها العين حنَّتْ لرؤياها فلا برحت يستعبد الحرَّ حسنها

وتستخدم الألفاظ الطاف معناها

وقال أَبُو الفرج عبدالله بن أسعد الموصلي الفقيه الشافعي المعروف بابن الدهان():

سقى دمشقَ وأياماً مضت فيها مواطر السحب ساريها وغاديها فللحاظ وللأسماع مـــا اقترحت من وجه شادنها أو صوت شاديها

١ الاعلاق الخطيرة : ٣٤٩ ، وديوانه : ٢٣٣ .

ليت شعري ما حال أهلك يا قص

ر وأين الذين علوا بناكا
ما لأربابك الجبابرة الأملا
ك شادوك ثم حلوا سواكا
ألزهد يا قصر فيك تحامو
ك ألا نبني ولست هناكا
ليت شعري وليتني كنت أدري
ما دهاهم يا قصر ثم دهاكا

مخبرأ واحسدأ فاعلم

ومن خلف هذا جواباً عنهم :

أيها السائل المفكّر فيهمم ما لهذا السؤال قبل لي دعاكا أو ما تعرف المنون إذا حد ت ما هلاكا ت دياراً فلن تراعي هلاكا إن في نفسك الضعيفة شغلاً فاعتبر وامض فالمنون وراكا

دندمة (١) : مدينة في أرض سفالة صغيرة على ضفة البحر ، وأهلها في ذاتهم قلة وليس في أيديهم شيء يتصرفون به أو يعيشون منه إلا الحديد ، فإن بلاد سفالة يوجد في جبالها معادن الحديد الكثيرة ، وأهل جزائر الرانج وغيرهم من ساكني الجزائر المطيفة بها يدخلون إليهم ويخرجونه من عندهم إلى سائر بلاد الهند وجزائرها ، فيبيعونه بالثمن الجيّد لأن بلاد الهند أكثر تصرفهم وتجاراتهم بالحديد، ومع أن الحديد موجود في جزائر الهند ومعادنه [به] فإنه في بلاد سفالة أكثر وأطيب وأرطب ، لكن الهنديون بحسنون صنعته وتركيب أخلاط الأدوية منه التي يسبكون بها الحديد اللين ، فيعود هندياً ينسب إلى الهند . وبها دار لضرب السيوف وصناعهم هندياً ينسب إلى الهند . وبها دار لضرب السيوف وصناعهم يجيدونها فضلاً عن غيرهم من الأم ، وكذلك الحديد السندي (١)

والسرنديبي والبيناني في كلها تفاضل بحسب هواء (١) المكان وجودة الصنعة وإحكام السبك والضرب وحسن الصقل والجلاء ، لا يوجد شيء من الحديد الهندي ، وهذا شيء مشهور لا ينكر . ودندمة هذه إجدى قواعد سفالة .

وبجميع به بلاد سفالة يوجد التبر الذي لا يعدل به طيباً وكثرة وعظماً ، وهم مع ذلك يفضلون النحاس على الذهب ومنه حليهم ، وهدذا التبر الموجود في أرض سفالة يوجد منه في التبرة مثقال ومثقالان وأكثر وأقل ، وهم يسبكونه بنار أرواث البقر ولا يحتاجون فيه إلى جمع بزئبق ولا غيره كما يفعله أهدل المغرب الأقصى ، فانهم يؤلفون أجزاء تبرهم ويجمعونها بالزئبق وبعد ذلك يسبكونه بنار الفحم فيذهب الزئبق بالتراب ويبقى التبر مسبوكاً نقياً ، وتبر أرض سفالة لا يحتاج إلى ذلك ، يسبك بلا صنعة تدخله .

**دنباوند الله المجال الجبل وبالقرب من قاشان ، وقيل بين** الريّ وطبرستان ، ويقال إن فيه الضحّاك الذي يقال له مام ، ويقال إنه الذي قال له نوح عليه السلام ﴿ يَا بُنِّيَّ ارْكُبُّ مَعَنا ﴾ ( هود : ٤٢) وهو ذو الأفواه ، والعجم تدعى الضحاك واليمن تــدعيه وتزعم أنه ملك الأرض كلها وملك ألف سنة ، ويقال إنه أول من سنُّ الصلب ووضع العُشور ، ويقال إنه خرج في منكبيه سلعتان كل واحدة منهما كرأس الثعبان تتحركان تحت ثوبه إذا جاع أو غضب ، فكان يشتد وجعه حتى يطليهما بدماغ إنسان فكان يقتل لذلك رجلين كل يوم ، وكان يقسمهما على الآفاق ، وزعموا أيضاً أنه نمرود صاحب إبراهيم عليه السلام ، والفُرس تزعم أنسه بيوراسب الملك الفارسي وانه ملك الأقاليم السبعة ، وزعموا أنه مغلِّل في جبل دنباوند واتخذ اليوم الذي قيد فيه عيد المهرجان ، قيده افريدون رجل من أصحاب أصبهان من أجل ابنين له قتلهما فدعا الناس إلى مجاهدته فأسرعوا إليه ونهدوا إلى الضحاك ، فألقى الله الرعب في قلبه وجلا عن منازله . وافريدون أول من ذلَّل الفيلة وامتطاها ونتج البغال وعالج الترياق . وقد زعم بعضهم أن الضحاك كان في زمن نوح وانه إليه أرسل .

ا نزهة المشتاق : ٢٥ ( OG) ٦٧ ) .

٢ ص ع : الهندي .

١ صع: هذا.

النقل مستمر عن نزهة المشتاق .

<sup>ً</sup> قارن بياقوت ( دنباوند ) وقد يقال دباوند ، دماوند ؛ وفي قصة الضحاك انظر الطبري ١ : ٢٠١ . وما بعدها .

وجبل دنباوند جبل عظیم ، یحکی أن ظله فی وقت العصر یطول اثنی عشر میلاً ، وعلی رأسه دخان لا یفتر السدهر کله ، وهو فی نهایة العلو والمنعة ، ویقال إنه یری علی مسافة خمسین فرسخاً لارتفاعه ولا یصح ان أحداً ارتقاه ، وتنحدر منه میاه کثیرة ، وحول قلعته قری کثیرة .

وذكر (۱) الحربي انه ورد في الحديث أن دنباوند بلدة السحرة ، وفيها الساحر المحبوس في جبلها يقال إنه يفلت في آخر الزمان فيكون مع الدجال يعلمه السحر ويعمله له ، والناس يصحفون هذا الاسم فيقولون : دنياوند يجعلون ثالثه ياء منقوطة من أسفل ، وإنما هو دنباوند ثالثه باء منقوطة بواحدة .

**دنهاجة** " : من بلاد المغرب بالقرب من البصرة المعروفة بالحمراء ، وهو على تل يعرف بقصر عبد الكريم ، وكان من أشياخ كتامة القاطنين هناك ، رأس واستوطن ذلك الموضع ، وكانت فيه أثار قديمة ، فبنى فيه داراً سميت قصراً لعدم القصور بتلك الجهة .

**دغول<sup>۱۳)</sup> : قریة من قری نیسابور ، وقیال من ق**اری طرسوس .

دغوطه (ع) : جزيرة في آخر بلاد سفالة ، وهي على جون كبير ، وأهلها عراة لا يستترون بشيء من الثياب لكنهم يستترون بأيديهم عند التقائهم بالتجار الداخلين إليهم من سائر الجزائر المجاورة لهم ونساؤهم محتجبات لا يدخلن (ه) الأسواق ولا المحافل لأنهن عراة فن ذلك يلزمن أمكنتهن التي يأوين إليها ، وفي هذه المدينسة وبأرضها يوجد التبر مثل ما يوجد بغيرها من بلاد سفالة .

دقوقا(١): مدينة في جهـة اربل . وفي سنة اثنتين وعشرين وستاثة قصدها جلال الدين خوارزمشاه بالخوارزمية فقـاتل أهلها قتالاً شديداً إلى أن فتحها الخوارزمية بالسيف ، وفتلوا كثيراً من أهلها ، فأرسل إليه مظفر الدين صاحب اربل من المال والتحف

· معجم ما استعجم ۲ : ۵۶۹ ، وقارن بياقوت ( دستوا ) ، وقد تو في الدستوائي سنة ۱۵۲ .

ما ملأ عينه ، وأشار عليه أن يترك بلاد الخليفة ويرسل إليه رسولاً بالطاعة لتقوم بذلك حرمته عند سلاطين البلاد ويسير إلى أذربيجان التي فيها عدوه ابن البهلول ، ففعل .

دستوا(۱): من كور الأهواز ، وقيل صوابه دستو ، وإليها ينسب هشام بن أبي عبدالله الدستوائي وهذا من تغيير النسب وإنما قياسه دستوي .

الدسكرة : مدينة فيما بين بغداد وبلاد خُراسان ، وهي مدينة كبيرة بها قصر من بناء الأكاسرة له سور مشرف ، له باب واحد مما يلي المغرب ، وليس داخله بناء والطريق من الدسكرة إلى جلولاء بين جبال ورمال ونخيل .

دهستان الله على الضفة الشرقية من بحيرة طبرستان وهي من أبسكون على مائة وخمسين ميلاً ، وليس في الضفة الشرقية من هذا البحر إلا دهستان .

الدهناء (٤) : رمال في طريق اليامة إلى مكة لا يعرف طولها ، وأما عرضها فثلاث ليال ، وهي على أربعة أميال من هجر ، ويقال في المثل : أوسع من الدهناء .

دهلك (البحر ، وطول هذه الجزيرة بينها وبين بلاد الحبشة نصف يوم في البحر ، وطول هذه الجزيرة مسيرة يومين ، وحواليها ثلثائة جزيرة معمورة أهلها مسلمون ، وإذا أتت الحبشة لمناجزتهم صعدوا جبلاً عالياً يقابل جزيرة دهلك [ وأوقدوا فيه ناراً فيخرج المسلمون إليهم في السفن ، وإلى ساحل جزيرة دهلك ](اا هاجر أصحاب النبي عيالة إلى النجاشي ، وفي هذه الجزيرة مساجد جامعة وأحكام عادلة ، وقد ولي القضاء فيها بعد الاربعمائة محمد بن يونس ، مالكي من أهل الأندلس .



هذا التحديد غير مفيد أبداً ، وقد عدَّ ياقوت عدة مواضع باسم « الدسكرة » ، وانظر نزهة المشتاق : ۲۰۲ .

قارن بابن حوقل: ٣٢٩، والكرخي: ١٢٨، وهذه دهستان غير تلك التي بكرمان والأخرى
 الواقعة بناحية بادغيس ( انظر: ياقوت).

أ معجم ما استعجم ٢ : ٥٥٩ .

قارن بیاقوت ( دهلك ) ، وابن خلكان ۲ : ۳۰۰ ، وتقویم البلدان : ۳۷۱ ، والمؤلف ینقل
 عن مصدر آخر .

٦ سقط من ع .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۵۵۸ .

۲ قارن بالادريسي (د) : ۷۸ ، والبكري : ۱۱۰ .

ع : دعول ، والمؤلف ينقل عن معجم البكوي ٢ : ٥٥٣ ، وزاغول من قرى مرو ، ولعلها
 المقصودة ؛ وذكر طرسوس وهم .

انزهة المشناق: ٢٩ (OG: ٧٩) ؛ صع: دغواطة ؛ وانظر بسط الأرض: ١٧.

<sup>\*</sup> صع والنزهة : لا يدخلون .

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> قارن بياقوت ( دقوقا ) .

ومن هذه الجزيرة يحمل العبيد والاماء من الحبشة إلى سائر الآفاق ، وأهل اليمن والحجاز ومكة يستحسنون اتخاذ السراري منهم ، ويفضلونهن على جميع ما يتخذون ، وفي هذه الجزيرة مغاص اللؤلؤ الجيد .

**دُومة الجندل()** : بضمّ الدال ، ما بين برك الغماد ومكَّة ، وقيل هي ما بين الحجاز والشام ، والمعنى واحد ، وهي على عشر مراحل من المدينة وعشرين ألمن الكوفة و ثمان من دمشق واثنتي عشرة من مصر

قال عياض : هي بضم الدال وفتحها وأنكر ابن دريد الفتح ؛ وهو موضع من بلاد الشام قرب تبوك ، وسميت بدومان بن اسماعيل عليه السلام كان ينزلها ، ودومة حصن منيع ومعقل حصين و به عمارة وتتصل به عين التمر .

وبعث (٣) رسول الله ﷺ جيشاً إلى دومــة وأقر عليهـــم عبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه وعممه بيده وقال : « اغد باسم الله فجاهِد في سبيل الله تقاتل من كفر بالله ، وأكثر من ذكري عسى أن يفتح الله على يديك ، فإن فتح فتزوج بنت ملكهم». وكان الأصبغ بن عمرو بن ثعلبة ملكهم ففتحها وتزوج بنتــه تماضر بنت الأصبغ . وكان افتتاح دومة صلحاً ، وهي من بلاد الصلح التي أدت إلى رسول الله عَلَيْكُهُ الجزية وكذلك اذرح وهجر والبحران وأيلة .

وقال ابن إسحاق (أ): في سنة تسع فتح رسول الله ﷺ دومة وبعث خالد بن الوليد رضي الله عنه فأتاه بأكيدر دومة ، وهو أكيدر بن عبد الملك من كِنْدة ، وكان ملكاً عليها وكان نصرانياً ، فقال رسول الله عليه لخالد : « انك ستجده يصيد البقر » ، فخرج حتى إذا كان من حصنه بمنظر العين وفي ليلة مقمرة صائفة(6) وهو على سطح له ومعه امرأته ، فباتت البقر تحك بقرونها باب القصر فقالت له امرأته : هل رأيت مثل هذا قط ؟ قال : لا والله ، قالت : فمن (١٠ يترك هذه ؟ قال : لا أحد ، فنزل فأمر بفرســه

فاستخرج له فركب وركب معه نفر من أهل بيته فيهم أخ له يقال له حسَّان ، فركب وخرجوا معملًا بمطاردهم ، فلما خرجوا لقيتهم خيل رسول الله عَلِيْكُ فأخذوه وقتلوا أخاه ، وقد كان عليه قباء من ديباج مخوّص بالذهب ، فاستلبه خالد رضي الله عنه فبعث به إلى رسول الله عليه قبل قدومه عليه ، فجعل المسلمون يلمسونه بأيديهم يتعجبون منه ، فقال رسول الله ﷺ : ﴿ أَتَعْجُبُونَ مِنْ هذا ، فوالذي نفسي بيده لمناديل سعد بن عبادة شفى الجنة أحسن من هذا » . ثم إن خالداً رضى الله عنه قدم بأكيدر على رسول الله عَلِيْكُ فحقن له دمه وصالحه على الجزية ثم خلى سبيله ، فرجع إلى قريته وكان ذلك في غزوة تبوك .

ودومة أيضاً أُخرى عند الحيرة ، ويقال لما حولها النجف .

وأما دَوْمة ، بفتح الدال ، فأخرى مذكورة في أخبار الردة .

وبدومة الجندل اجتمع الحَكَمان الله عنه الأشعري وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، وذلك في سنة ثمان وثلاثين ، بعث على رضى الله عنه ، عبد الله بن عباس وشريح بن هـــانيّ الهمداني رضي الله عنهم ، في أربعمائة رجل ، وفيهم أبو موسى الأشعري رضى الله عنه ، وبعث معاوية بن أبي سفيان بعمرو ابن العاصي ومعه شرحبيل بن السمط رضي الله عنهم في أربعمائة رجل . فلما دنا القوم من الموضع الذي كان فيه الاجتماع . قــال ابن عباس لأبي موسى : إن علياً لم يرض بك حكماً لفضل عندك والمقدمون عليك كثير ، وان الناس أبوا غيرك ، واني أظن ذلك لشر يراد بهم ، وقد ضمّ إليك داهية العرب ، فهما نسيت فلاُّ تنس ان علياً بايعه الذين بايعوا أبا بكر وعمر ، وليست فيسه خصلة تباعده من الخلافة ، وليس في معاوية خصلة تقربــه من الخلافة . ووصى معاوية عمراً حين فارقه وهو يريد الاجتماع بأبي موسى فقال له : يا أبا عبد الله إن أهل العراق قـــد أكرهوا علياً على أبي موسى ، وأنا وأهل الشام راضون بك ، وقد ضمّ اليك رجل طويل اللسان قصير الرأي فأجد الحزّ وطبق المفصل ولا تلقه برأيك كله . ووافـــاهم عبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير

۱ صع : معهم .

۲ السيرة : سعد بن معاذ .

<sup>&</sup>quot; في قصة الحكمين انظر الطبري ١ : ٣٣٥٤ ، والمؤلف ينقل هنا عن مروج المذهب . 44. : 1

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۲۵ . ٢ معجم البكري : وعشر .

عاد ألى النقل عن معجم البكري .

السيرة ٢: ٢٦٥ .

ه صع: صادفه.

٦ ص ع : لمن .

وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي والمغيرة بن شعبة في ناس .

فاستقرّ جميعهم بدومة الجندل ، فالتقى الحَكَمان() ، فقال عمرو بن العاصي : يا أبا موسى ألست تعلم أن عنمان قُتِل مظلوماً ؟ قال : أشهد ، قال : أُلست تعلم أن معاوية وآل معاوية أولياؤه ؟ قال : بلى ، قال : فإن الله عزّ وجلّ قال ﴿ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُوماً فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيَّهِ سُلْطَاناً فَلا يُسْرِفْ فِي القَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُوراً ﴾ ( الإسراء : ٣٢ ) فما يمنعك من معاوية ولي عثمان يا أبا موسى وبيته في قريش كما قد علمت ، فإن تخوفت أن يقول الناس : ولى معاوية وليست له سابقة فإن لك في ذلك حجة ، وجدته ولي عثمان بن عفَّان المظلوم والطالب بدمه ، الحسن السياسة والتدبير ، وهو أخو أمّ حبيبة زوج النبي عَلِيُّكُم ، وكاتب رسول الله عَلِيُّكُم ، وقد صحبه فهو أحد الصحابة رضي الله عنهم . ثم عرض له عمرو بالسلطان فقال : والله إن ولي أكرمك كرامة لم يكرمها خلیفة ، فقال له أبو موسى : یا عمرو اتق الله ، فأما ما ذکرت من شرف معاوية فإن هــــذا ليس على الشرف يولاه<sup>٣</sup> أهله ، ولو كان للشرف كان هذا الأمر إلى أبرهة بن الصباح ، إنمــــا هو لأهل الدين والفضل ، مع اني لو كنت معطيه أفضل قريش شرفاً فإني لم أكن لأوليه معاوية وادع المهاجرين الأولين ، وأما تعريضك لي بالسلطان فوالله لو خرج لي من سلطانه ما وليته ولا كنت لأرشى في حكم الله عزَّ وجلَّ ، ولكن إن شئت أحيينا اسم عمر ، فقال له عمرو : إن كنت تحب بيعة ابن عمر فما يمنعك من ابني وأنت تعرف فضله وصدقه ؟ قال : إن ابنك رجل صدق ولكنك قـــد غمسته في هذه الفتنة .

ثم قال أبو موسى: قد علمت أن أهل العراق لا يحبون معاوية أبداً وان أهل الشام لا يحبون علياً أبداً فهلم فلنخلعهما معاً ونستخلف عبد الله بن عمر ، وكان عبد الله بن عمر مزوجاً على بنت أبي موسى ، قال عمرو : ويفعل ذلك عبد الله ؟ قدال أبو موسى : نعم إذا حمله الناس على ذلك ، فصوب عمرو كل ما قاله أبو موسى وقال له عمرو : هل لك في سعد؟ قال أبو موسى :

لا ، وعدُّ له عمرٌو جماعة وأبو موسى يأسى إلا صهره ابن عمر ، فقال له عمرو : أرأيت لو رضي أهل العراق بعبد الله بن عمر وأبى أهل الشام أتقاتل أهل الشام؟ قال أبو موسى : لا ، فقال عمرو : ولو رضي بــه أهل الشام وأبـي أهل العراق أتقــاتل أهــــل العراق ؟ قال أبو موسى : لا ، فقال : أما إذا رأيت الصــــلاح والخير في هـــــذا للمسلمين فقم فاخطب الناس واخلع صاحبينا جميعاً ، وتكلم باسم هـ ذا الذي تستخلف ، فقـ ال أبو موسى : بل أنت قم فاحطب فأنت أحق بذلك ، فقال عمرو : مــا أحب أن أتقدمك ، وما قولي وقولك للناس إلا واحد فقم راشداً ، فقام أبو موسى ، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على رسول الله عليت ثم قال : أيها الناس ، إنَّا نظرنا في أمرنا فرأينا أقرب مــا يحضرنا في الصلاح وكمّ الشعث وحقن الدماء وجمع الألفة خلعنــا عليــــأ ومعاوية ، وقد خلعت علياً ومعاوية كما خلعت عمامتي هذه ، ثم أهوى إلى عمامته فخلعها ، واستخلفنا رجلاً قد صحب رسول الله عَيْرِكُ بنفسه ، وصحب أبوه النبي عَيْسَة فبرز في سابقته ، وهو عبد الله بن عمر ، وأطراه ورغّب الناس فيه ثم نزل ، فقام عمرو فحمد الله وأثنى عليه وصلّى على رسوله عَلِيْكِيٍّ ، ثم قال : أيها الناس إن أبا موسى عبد الله بن قيس خلع علياً وأخرجه من الأمر الذي يطلب وهو أعلم به ، ألا وإني خلعت علياً معه وأثبت معاوية عليَّ وعليكم ، وقد صحب معاوية النبي عَيَّالِيَّةٍ وصَحب أبوه النبي عَيِّلْتُهُ فهو الخليفة علينا وله طاعتنا وبيعتنا على الطلب بدم عثمان ، فقام أبو موسى فقــال : كذب عمرو ، لم نستخلف معاوية ولكنّــــا خلعناه وعلياً جميعاً ، فقال عمرو : بل كذب عبد الله بن قيس قد خلع علياً ولم أخلع معاوية .

وفي (١) رواية : ان أبا موسى قال في خطبته : أيها الناس قد أجمعت أنا وصاحبي أن أخلع أنا على بن أبي طالب ويعزل هو معاوية بن أبي سفيان ، ونجعل هذا الأمر لعبد الله بن عمر فإنه لم يخض في الفتنة ولم يغمس يسده في دم مسلم ، ألا وإني قد خلعت على بن أبي طالب كما أخلع سيفي هذا ، ثم خلع سيفه من عاتقه ثم جلس ، وقال لعمرو : قُمْ ، فقام عمرو بن العاصي فقال : أيها الناس انه قد كان من رأي صاحبي ما قد سمعتم ، وانه أشهد كم أنه خلع على بن أبي طالب كما يخلع سيفه وأنا

١ من هنا يبدأ النقل عن الطبري ١ : ٣٣٥٥.

<sup>&#</sup>x27;صعرع: بالبعي

<sup>&</sup>quot; من هنا عاد المؤلف بنقل عن مروج الذهب : ٣٩٦.

ا من هنا لم يعد متابعاً للمسعودي .

أشهدكم أني قد أثبت معاوية بن أبي سفيان كما أثبت سيفي هذا ، وكان قد خلع سيفه قبل أن يقوم إلى الخطبة فأعاده على نفسه .

فقال (١) أبو موسى لعمرو: لعنك الله فانما مثلك كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ، فقال له عمرو: لعنك الله إنما مثلك كمثل الحمار يحمل أسفاراً ، ثم ركسل ابا موسى فألقاه لجنبه ، فلما رأى شريح بن هانىء الهمداني ذلك قنع عمرواً بالسوط ، وقام الناس فحجزوا بينهم ، فكان شريح بعد ذلك يقول : ما ندمت على شيء ندامتي على ضرب عمرو بالسوط إلا أن أكون ضربته بالسيف ، أتى بعد ذلك الدهر بما أتى .

وانخزل أبو موسى فاستوى على راحلته ولحق بمكة ولم يعد إلى الكوفة ، وآلى ألا ينظر في وجه على رضي الله عنه ما بقي ، فقال ابن عباس رضي الله عنهما : قبّح الله رأي أبي موسى ، حَذَّرته وأمرته بالرأي فما عقل . وكان أبو موسى يقول : لقد كان ابن عباس حذَّرني غدرة الفاسق ، ولكني اطمأننت إليه وظننت أنه لا يؤثر شيئاً على نصيحة الأُمَّة . ثم انصرف عمرو وأهل الشام إلى معاوية فسلموا عليه بالخلافة .

وكان السبب في بعث الحكمين أن أهل الشام لمّا رأوا أهل العراق قد أشرفوا على الفتح رفعوا المصاحف على رؤوس الرماح تالين : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى اللّذِينَ أُوتُوا نَصِيباً مِنَ الكِتابِ يُدْعَوْنَ إِلَى كِتابِ اللهِ لِيَحْكُم بَيْنَهُمْ ﴾ الآية (آل عِمران : ٢٣) ويقولون : كتاب الله لِيَحْكُم بَيْنَهُمْ ﴾ الآية (آل عِمران : ٢٣) ويقولون : حاكمونا إلى كتاب الله ، ونادوا كتاب الله بيننا وبينكم ، وكان الاشتر النخعي يومئذ قد أشرف على الفتح ، وهو يومئذ كان على الناس ، فركنوا إلى ذلك ، وعزموا على على رضي الله عنه في البعث الناس ، فركنوا إلى ذلك ، وعزموا على على رضي الله عنه في البعث إليه ، فأرسل إليه فقال : أحين أشرف على الفتح تبعث إلى ؟ فأغلظوا له وألزموه بأن يبعث إليه ، فبعث إليه كارهاً فانصرف ووقعت الفتنة والفرقة .

دورق " : كور الأهواز ، ومن سوق الأهواز إليها في الماء ثمانية عشر فرسخاً ، وعلى الظهر أربعة وعشرون ، ينسب إليها أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن كثير الدورقي روى عن اسماعيل ابن عقبة ومعمر بن سليمان و هاشم ويحيى القطان وأبي ثميلة والأشجعي ، روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم والإمامان البخاري

ومسلم وغيرهم ، سكن بغداد ومات بها في رجب سنة اثنتين وخمسين وماثنين .

ودورق أيضاً موضع بالبصرة وإليه ينسب بعضهم أبا يوسف هذا ، فالله أعلم .

دولاب (١) : بينه وبين الأهواز فرسخان ، فيه كانت الوقيعة بين أهل البصرة وبين الخوارج ، قتل فيها نافع بن الأزرق رئيس الخوارج الأزارقة ، وذلك في سنة خمس وستين ، تزاحفوا فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى تكسرت الرماح وعقرت الخيل وكثرت الجراح والقتل وتضاربوا بالسيوف والعمد ، وقتل في المعركة مسلم ابن عبيس رئيس أهل البصرة ونافع بن الأزرق رئيس الأزارقة ، وكانوا اقتتلوا زهاء شهر حتى كره بعضهم بعضاً وملوا القتال ، فانهم لمتواقفون متحاجزون إذ جاءت سرية للخوارج جامة لم تكن شهدت القتال فحملت على الناس فانهزم الناس وقتل أمير البصرة ، وقال قطري بن الفجاءة في ذلك :

لعمرك اني في الحياة لزاهد
وفي العيش ما لم ألق أمَّ حكيم من الخفرات البيض لم ير مثلها
شفاء لـــذي بث ولا لسقيم
لعمرك اني يوم ألظم وجهها
على نائبات الدّهر جدّ لئيم
فلو شهدتني يوم دولاب أبصرت
طعان فتى في الحرب غير ذميم
غداة طفت علماء بكرُ بن وائل
وأحلافها من يحمد وسليم
ومال الحجازيون نحو بلادهم
وعجنا صدور الخيل نحو تميم
وكان لعبد القيس أول حرّها

١ عاد النص مشابهاً لما عند المسعودي والطبري .

قارن بياقوت ( دورق ) ، وانظر ترجمة يعقوب الدورقي في تهذيب التهذيب ١١ : ٣٨١ .

يتفق بعض ما أورده المؤلف عن وتعة دولاب بما عند الطبري ۲: ۸۱۱ وما بعدهـــا ،
 وقارن بمـا في كامل المبرد ۳: ۲۹۷ ، وشرح النهج ٤: ۱٤٤ – ١٥٤ ، وياقوت ( دولاب ) .

فلم نَرَ يوماً كان أكثر مقعصاً

يمج دماً من فائظ وكليم
وضاربة خداً كريماً على فتى
أغرَّ نجيب الأمهات كريم
أصيب بدولاب ولم تك موطناً
له أرض دولاب ودير حميم
فلو شهدتنا يوم ذاك وخيلنا
تبيح من الكفّار كلّ حريم
رأت فتية باعوا الإله نفوسهم

ولمًا أوقع الخوارج بدولاب بأهل البصرة هالهم ذلك وراعهم ، ثم بلغهم أن الخوارج متوجهون نحو البصرة ففزعوا إلى الأحنف ابن قيس ، وقدم المهلب بن أبي صفرة خلال ذلك ومعه عهده بولاية خُراسان من قبل عبدالله بن الزبير ، فقــال الأحنف : ما أرى لهذا الأمر إلا المهلب ، وأجمع على ذلك الناس وامتنع المهلب من ذلك ، فكتب على لسان ابن الزبير إلى المهلب إن الأزارقة المارقة قد أصابوا جنداً للمسلمين كان عددهم كثيراً وأشرافهم كثيراً ، وقد كنت وجهتك إلى خُراسان ، وقد رأيت لما ذكر أمر هؤلاء الخوارج أن تكون أنت على قتالهم ، ورجوت أن تكون ميموناً مباركاً على أهل مصرك ، والأجرُ في ذلك أفضل من المسير إلى خُراسان ، فسِرْ إليهم راشداً ، فقاتِلْ عدوّ الله وعدوّك ودافع عن حقوقك وحقوق أهل مصرك ، فإنه لن يفوتك من سلطاننا خُراسان ولا غير خُراسان إن شاء الله . فانتخب من الناس اثني عشر ألفاً ثم تتامَّ له زهاء عشرين ألفاً ، ثم مضى يؤم سوق الأهواز ، ثم خندق عليه ووضع المسالح واذكى العيون وأقام الأحراس ، ولم يزل الجند على مصافهم والناس على راياتهم وأخماسهم ، وأبواب الخنادق عليها رجال موكلون بها ، فكانت الخوارج إذا أرادوا بيات المهلب وجدوا أمراً محكماً ، فلم يقابلهم قط إنسان كان أشدٌ عليهم ولا أغيظ لقلوبهم منه ، والتقٰى الناس فاقتتلوا كأشد القتال ، فصبر بعضهم لبعض عامّة النهار ، ثم إن الخوارج شدَّت على الناس في جمعها شدّة منكرة فأجفل الناس وانصاعوا منهزمين لا تلوي أمّ على ولد حتى بلغت البصرة هزيمـــة الناس ، فنادى منادٍ أن قُتِل المهلب ، ونُعِي بالبصرة ، فنسى الناس

رجالهم وأقام أهل كلّ دار يبكون المهلب لا يسألون عن أحد ، وضرب المهلب يومئذ على جبهته ، ولم يبق يومئذ أحد من ولده إلا جرح ، وأسرع المهلب حتى سبقهم إلى مكان يفاع في جانب عن سَن المهزومين ، ثُمَّ إنه نادى الناس : إليَّ عباد الله ، فثاب إليه جماعة من قومه من أهل عمان ، فاجتمع إليه منهم نحو ثلاثة آلاف ، فلما نظرهم رضي جماعتهم ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قسال : أما بعد ، فإنَّ الله تعالى ربما يكل الجمع الكثير إلى أنفسهم فيهزمون وينزل النصر على الجمع القليل فيظهرون ، ولعمري ما بكم الآن قلة ، إني بجميعكم لراضٍ ، وانكم لأنتم أهل الصبر وفرسان المصر ، وما أحب أن أحداً ممن انهزم معكم ، لو كانوا فيكم ما زادوكم إلا خبالاً ، عزمت على كل واحد منكم لما أخذ عشرة أحجار معه أو ما استطاع ، ثم امشوا بنا نحو عسكرهم فانهم الآن من ذلك آمنون.وقد خرجت خيلهم في طلب اخوانكم ، والله إني لأرجو ألا ترجع إليهم خيلهم حتى تستبيحوا عسكرهم وتقتلوا أميرهم ، ففعلوا ، ثم أقبل زحفاً فلا والله ما شعرت الخوارج إلا والمهلب يضاربهم بالمسلمين في جانب عسكرهم ، ثم استقبلوا عبيد الله بن الماحوز وأصحابه وعليهم الدروع والسلاح كاملاً ، فأخذ الرجل من أصحاب المهلب يستقبل الرجل منهم فيستعرض وجهه بالحجارة فيرميه حتى يثخنه ثم يطعنه بعد ذلك برمحه أو يضربه بسيفه ، فلم يقاتلهم إلا ساعة حتى قُتِل عبيد الله بن الماحوز وأخوه عثمان وضرب الله وجوه أصحابه ، وأحذوا. عسكر القوم وما فيه ، وقتل الأزارقة قتلاً ذريعاً ، وأقبل من كان من الأزارقة في طلب المنهزمين من أهل البصرة راجعين وقد وضع لهم المهلب خيلاً ورجالة في الطريق تختطفهم وتقتلهم فانكفأوا راجعين مفلولين ، فلما أصبح المهلب غدا على القتلي فأصابوا ابن الماحوز مقتولاً ، وقال رجل من موالي المهلب : لقد صرعت يومئذ بحجر واحمد الحجر فضربت به آخر على هامته فصرعته ، ثم ضربت آخر ثالثاً ، وقال رجل من الخوارج :

#### أتانا بأحجار ليقتلنا بهـا وهل يقتل الأبطال ويحك بالحجرْ

ودعا المهلب الرقاد بن عبد وسعيد بن زيد الجهضمي فقال: أمعنا في الأرض فمن لقيتها من الناس فأعلماه حياتي ، وامضيا إلى البصرة

فأخبرا أهلها بالظفر ، وسبق غلام من بني سعيد إلى البصرة فأتى الأحنف فأخبره حتى انتهى إلى أمر المهلب وما صنع ، فبكى الأحنف وقال : يا ابن أخي هلك المهلب وهلك أهل المصرين ، فقال الغلام : عهدي والله بعبيد الله وعثان ابني الماحوز قتيلين ، ان الرائد لا يكذب أهله ، قال : دعني من الظفر وأخبرني عن أخي المهلب ، وكيف كان أمركم ، فقال الغلام : نعم ، أطبقت الحرب علينا يوماً وليلة لا تثني حداً ولا تزايل منكباً يموج بعضنا ببعض ، ونادى مناد : قُتِل المهلب ، فانجلت الغياية عن ابني الماحوز قتيلين في حماة القوم ، وبقوا بغير أمير فولوا أمرهم الماحوز قتيلين في حماة القوم ، وبقوا بغير أمير فولوا أمرهم قطرياً ، وبقيت بقية وهم قل ، ونظرت إلى السيوف قد طيرت قلنسوة المهلب عن رأسه مخضباً بالدماء ، فلما رأينا وجهه جهرنا بالتكبير ، وتركت رؤوس الخوارج تنغف وهي اليك سراع ، وأنا منصفك : إن كنت صادقاً فلي حكمي وإن كنت كاذباً ، والقصة أطول من هذا .

الدينور (۱): مدينة من كور الجبل ما بين الموصل وأذربيجان ، وهي في قبلة همذان ، وهي كثيرة الثار والزروع والبساتين والمياه حصينة ، وأهلها أكرم جبلة من أهل همذان ، وعلى القرب منها مدينة الصيمرة والشيروان ، وابن قتيبة من أهل الدينور ، وأبو حنيفة الدينوري اللغوي الإمام صاحب كتاب « النبات » .

ديلمايا<sup>(1)</sup> : موضع بالعراق على دجلة ، هو معبرٌ سهل . وفي الخبر أنَّ سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لما نزل بهرسير وهي المدينة الدنيا من المدائن طلب السفن ليعبر بالناس إلى المدينة القصوى منها ، فلم يقدر على شيء ووجد العجم قسد ضموا السفن ، فأقاموا أياماً يريدونه على العبور فيمنعه الابقاء على المسلمين ، ودجلة قد طما ماؤها يندفق جانباها ، فيروى انه بينا سعد والمسلمون كذلك إذ سمعوا قائلاً يقول : يا معشر المسلمين ، هذه المدائن قد غلقت أبوابها وغيبت السفن وقطعت الجسور فما تنتظرون ، فربكم غلقت أبوابها وغيبت السفن وقطعت الجسور فما تنتظرون ، فربكم الذي يحملكم في البر هو الذي يحملكم في البحر ، فندب سعد الناس على موضع أقل غمراً من هذا ، فدلوه على ديلمايا .

ا نزمة المشتاق : ٥٨ . وقد ورد ذكرها عند اكثر الجغرافيين .

وقيل إن سعداً رأى رؤيا كأن خيول المسلمين اقتحمت دجلة فعبرتها وقد أقبلت من الملَّا بأمرِ عظيم ، فعزم لتأويل رؤياه على العبور ، وفي سنة جَوْد صيّبها متتابع ، فجمع الناس ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال : إن عدوكم قد اعتصم منكم بهذا البحـــر فلا تخلصون إليهم معه وهم يخلصون اليكم إذا شاءوا ، وليس وراءكم شيء تخافونه ، فقد كفاكم الله أهل الآثام وعطلوا ثغورهم ، ألاً إني قسد عزمت على قطع هذا البحر إليهم ، فقالوا جميعاً : عزم الله لنا ولكم على الرشد فافعل ، فقال : من يبدأ ويحمى لنا الفراض حتى يتلاحق بــه الناس لكيلا يمنعوهم الخروج ؟ فانتدب له عاصم ابن عمرو أول الناس وانتدب معه ستمائة من أهل النجدات ، واستعمل عليهم عاصماً ، فسار فيهم حتى وقف على شاطئ دجلة ثم قــال : من ينتدب معي لنمنع الفراض من عدوّكم حتى يعبروا ؟ فانتدب له ستون فجعلهم نصفين على خيول اناث وذكور ليكون أسلس لعوم الخيل، ثم اقتحموا دجلة واقتحم بقية الستماثة على أثرهم، شدّوا على خيولهم حزمهـ واليافها وقرطوها أعنتها ، وشدّوا عليهُم أسلحتهم ، فلما رأتهم الأعاجم وما صنعوا أعدّوا للخيل التي تقدمت خيلاً مثلها فاقتحموا إليهم دجلة فلقوا عاصماً في السرعان وقد دنا من الفراض ، فقال : الرماح ، الرماح ، أشرعوها وتوخوا العيون، فالتقوا فاطعنوا في الماء ، وتوخى المسلمون عيونهم فتولوا نحو البرّ ، والمسلمون يشمسون بهم خيولهم حتى ما يملكون منها شيئاً ، فلحقوا بهم في البر فقتلوا عامتهم ونجا باقيهم عوران ، وجاءت بالمسلمين خيولهم حتى انتفضت على الفراض ، وتلاحق باقي السمائة بأوائلهم الستين غير متعتعين ، وسميت هذه كتيبة الأهوال ، لما رئي منهم في الماء والفراض . ولما رأى سعد رضى الله عنه عاصماً على الفراض وقد منعها أذن للناس ، وهذا الخبر مشروح بأكثر من هذا في حرف الميم في ذكر المدائن .

الديبل() : مدينة في جنوب البحر الفارسي ، وقيل هي في

أرض السند ، ويقال لهـا أيضاً الديبلان ، وهي مدينة كثيرة الناس

جداً ، جدبة الأرض قليلة الخصب ليس بها شجر ولا نخل ،

وجبالها جرد عديمشة النبات ، وأكثر بنيانهم بالطين والخشب ،

وإنما سكنها أهلها بسبب أنها ( فرضة لبلاد السند وغيرهــا ،

وتجارات أهلها من وجوه شتى وأسباب متفرقة ، وتقصدها أيضاً

<sup>·</sup> صع: أهل بست ليلا ، وهو شديد التصحيف .

<sup>&#</sup>x27; قارن بياقوت ( دينور ) . والكرخي : ١١٧ ، وابن حوقل : ٣٠٨ – ٣٠٩ .

أ في الطبري ۲ : ۵۷ دیلمایا قریة من قری استان بهرسیر إلى جانب دجلة كانت لقدامة بن
 العجلان الأزدي .

مراكب العمانيين بأمتعتها وبضائعها ، وقد ترد عليها مراكب الصين والهند بالثياب والافاوه العطرية الهندية فيشترون ذلك جزافاً لأنهم أهل يسار وأموالهم كثيرة ، وبين الديبل وموقع نهر مهران قليل .

دنيصر () : من الموصل إلى نصيبين إلى مدينة دنيصر ، وهي مدينة في بسيط من الأرض فسيح وحولها بساتين الرياحيين والخضر تسقى بالسواني، وكأنها بادية ولا سور لها ، وهي مشحونة بشراً ، ولها أسواق حفيلة والأرزاق بها واسعة ، وهي مخطر () لأهل بلاد الشام وبلاد الروم التي لطاعة الأمير مسعود ، وبها المرافق الكثيرة .

الديارات : هي كثيرة ، نقتصر على المشنهر منها :

دير القائم الأقصى ( على شاطئ الفرات من الجانب الغربي ، والقائم الأقصى مرقب من المراقب التي كانت بين الفرس والروم على أطراف الحدود ، وفي هذا الدير قال الشاع :

بدير القائم الأقصى غزال شادنٌ أحوى برى حبي له جسمي ولا يدري بما ألقى وأخفي حبّه جهدي ولا والله ما يخفى

دير حنظلة (\*) : هو بالجزيرة في أحسن موضع فيها وأكثره رياضاً وزهراً وشجراً وهو موصوف مألوف ، قال عبد الله بن محمد ابن زبيدة :

ألا يا دير حنظلة المفدى لقد أورثتني سقماً ووجدا

ألا يا دير جمادتك الغوادي سحاباً حملت برقاً ورعدا

دير حنظلة (الله بن [عبد] المسيح : بالحيرة ، فيه يقول الشاعر :

بساحة الحيرة دير حنظله عليه أذيال السرور مُسْبَله أحييت فيه ليه مقبله وكاسنا بين الندامي معمله والراح فيها مثل نار مشعاء وكلنا مستنفد ما خُوّله

دير مران " : بنواحي الشام ، على قلعة مشرفة على مزارع زعفران ورياض حسنة ، نزله الرشيد وشرب فيه ومعه الحسين بن الضحاك ، فقال الحسين :

يا دير مران لا عُرِّيتَ من سكن قد هجت أشجاننا يا دير مَرَّانا هلْ عِنْدَ قَسِّكَ مِنْ عِلْمٍ فيخبرني أمْ كيفَ يُسعد وجه الصبر من بانا حثَّ المُدام فإنّ الكأسَ مُترعة مُنا يبيج دواعي الشوق أحيانا

دير هند " : بالحيرة ، بَنتُه هند بنت النعمان ، وهي التي دخلت على خالد بن الوليد لمّا فتح الحيرة ودعت له لمّا برّها وقضى حوائجها ، فقالت : شكرتك يد افتقرت بعد غنى ، ولا وصلتك يدّ استغنت بعد فقر ، وأصاب الله بمعروفك مواضعه ، ولا أزال من كريم نعمة إلا جعلك سَبَباً لردّها إليه . وقالت : هذا دعاء كنا ندعو به لأملاكنا . وقال معن بن زائدة يذكر هذا الدير وهناك كان منزله :

ألا ليتَ شِعْري هل أبيتنَّ ليلةً لدى دير هندٍ والحبيب قريبُ

١ عن رحلة ابن جبير : ٢٤١ . وتكتب بالسين أبضاً .

ا صع: محيط ، ولعلها: محيط .

قارن بياقوت ، والمسالك ١ : ٢٦٩ ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٩٩١ .

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ۲ : ۵۷۵ ویاقوت .

معجم ما استعجم ۲ : ۲۰۲ ، وباقوت ، والمسالك ۱ : ۳۵۳ .

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم ٢ : ٢٠٤ ، وياقوت ، والديارات : ١٥٧ ، والمسائك ١ : ٣٢٢ .

فتقضى لبانات وتلقى أحبّـة ويورق غصنٌ للسرور رطيبُ

دير الجاثليق<sup>(۱)</sup> : دير قديم البناء من طسوج مسكن في غربي دجلة بين أرض السواد وأول أرض تكريت ، وفيه قتل مصعب ابن الزبير ، وقد تقدم .

دير يونس  $^{00}$ : بناحية الرملة ، نزل به الفضل بن اسماعيل ابن صالح بن عبد الله بن العباس ، فرأى فيه جارية حسناء بنتاً للقس ، فخدمته مسدة مقامه ثلاثة أيام وسقته شراباً عتيقا ، فلما انصرف أعطاها عشرة دنانير ، وقال في طريقه :

عليك سلام الله يا دير من فنيّ بمهجته شوقٌ إليك طويلُ

فلا زال من نوء السماكين نازل عليك يروّي من ثراك هطول

يعلك منه برهة بعد برهة سحاب باحياء الرياض كفيل

إذا جاد روضاً دمعه بان منظرٌ بــه لعيون الناظرين جميل

ومشمولة أوقدت فيها لصحبتي مصابيح ما يخبو لهن فتيل

تعللني بالراح هيفء غادة

بخال عليها للقلوب وكبل

تجول المنابا بينهن إذا غسدت

لواحظها بـين القلوب تجول

أيا بنت قسِّ الدير قلبي موكَّــلٌ

عليك وجسمي مدنف وعليل

دير مارت مريم " : بالشام ، فيه يقول بعض الشعراء :

قد غيبوا في ضريح الترب وانصرفوا

بدير سمعان قسطساس الموازين

سقى الجزيرة ذات الظلّ والشجرِ ودير عبدون هطّال من المطرِ فطال ما نبهتني للصبوح بها في غرة الفجر والعصفور لم يطر

نعم المحل لمن يسعى للذنب

ظل ظليلٌ وماءً غير ذي أسن

قال فيه ابن المعتز :

دير لمريم فوق الطهر معمورُ

وقاصرات كأمثال الدمي حور

**دير عبدون (۱)** : بظاهر المطيرة ، بين شجر وبساتين ومياه ،

أصوات رُهبان دير في صلاتهم سود المدارع نعارين في السحر

مزنرين على الأوساط قد جعلوا على الرؤوس أكاليلاً من الشعر

وزارني في قميص الليل ملتحفاً مستعجل الخطو من خوف ومن حذر

وغاب ضوء هلال كنت أرقبه

مثل القلامة قد قدّت من الظفر فكان ما كان ممّا لستُ أذكره

كان ما كان مما لست الدكره فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر

دير سمعان " : بنواحي دمشق ، حواليه قصور ومتنزهات وساتين لبني أُميّة ، وهنالك قبر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ، توفي سنة إحدى وماثة ، وكان قد انتقل اليه واشترى موضع قبره من سمعان صاحب الدير بثلاثة دنانير وقيل بدينارين ، وقال رجل يرثيه :

٢ معجم ما استعجم ٢ : ٥٨٥ ، والمسالك ١ : ٣٥١ ، وياقوت ، وآار البلاد : ١٩٦

١ واجع مادة • الجاثليق • في ما تقدم ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٥٧٢ .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۷۱ وقیه و دیر بولس و کاللك یاقوت ؛ وانظر المسالك ۱ : ۳٤٦ .

معجم ما استعجم ۲ : ۹۹۵ ، ویاقوت .

من لم يكن همه عيناً يفجرها ولا النخيل ولا ركض البراذين أقول لل أتاني ذكر مهلكه لا يبعدن قوام العقل والدين

وكان معاوية وجّه ابنه يزيد لحرب الروم ، فأقام بدير سمعان ووجّه الجنود ، فأصابهم الوباء ، وتلك غزوة الطوانة ، فقـال يزيد :

أهونْ عليَّ بما لاقتْ جموعهمُ يوم الطوانة من حسى ومن موم ِ إذا اتكأت على الأنماط مرتفقاً

بدير سمعان عندي أم كلثوم دير العذاري أم كلثوم العنداري أبي ] قديماً وسكنه رواهب العذارى ، وكان كلما وهبت امرأة نفسها للتعبد سكنت معهن ، ويقال إنه رفع إلى بعض ملوك الفرس أن بذلك الدير من العذارى كل باهرة الجمال ، فأمر أن يحملن كلهن إليه ، فبلغهن ذلك ، فقمن ليلتهن وأحيينها صلاة ودعاء وبكاء فطرقه طارق في تلك الليلة فأصبح ميتاً فأصبحن صياماً ، والنصارى يصومون ذلك اليوم لهذا السبب ، وفي هذا الدير يقول جحظة :

ألا هل إلى دير العذارى ونظرة
إلى الدير من قبل الممات سبيلُ وهل لي بسوق القادسية سكرة
تعلل نفسي والنسيم عليل وهل لي بحانات المطيرة وقفة
أراعي خروج الزق وهو عليل إلى فتية ما شتّ الود شملهم شعارهم عند الصباح شمول وقد نطق الناقوس بعد سكوته

دير النعمانية(۱): بقرب دير العاقول مقابل غربي دجلة ، وهي مدينة بها مسجد جامع وأسواق وبها تتخذ الطنافس الجيدة ، ومنها إلى مدينة جرجرايا .

دير زكى " : بالرها" ، فيه بساتين موصوفة بالحسن ، مرَّ به عبد الله بن طاهر ومعه أخ له فنزلا فيه وشربا أياماً ثم خرجا إلى مصر ، فمات أخوه بها وعاد هو فنزل بهذا الدير ، وقال يذكر سروتين قديمتين فيه :

أيا سروتي بستان زكى سلمتها
وغال ابن أُمّي نائب الحدثان
ويا سروتي بستان زكى سلمتّها
ومَن لكما أن تسلما بضهان

دير حزقيال<sup>(3)</sup> : قال شريح الخزامي<sup>(6)</sup> : اجتزت بهذا الدير ، فبينها أنا أدور فيه إذا بكتابة على اسطوانة ، فقرأتها ، فإذا فيها :

رب ليل كأنه نفس العا شق طولاً قطعته بانتحاب ونعيم كوصل من بت أهوى قصد تبدلته ببؤسى العتاب نسبوني إلى الجنون ليخفوا ما بقلبي من صبوة واكتئاب ليت لي ما ادّعوه من فقد عقلي فهو خير من طول(۱) هذا العذاب

<sup>\*</sup> معجم ما استعجم ۲ : ۵۸۸ . والشابشتي : ۲۹ ، وياقوت ، والمسالك ۱ : ۲۰۸ ، وآثار البلاد : ۳۷۰ .

البكري : فتيل .

النعمائية عند ياقوت بين واسط و بغداد ، وقال المقدسي : ١٢٨ يصنع بها أكسية وثياب
 صوف عسلية حسنة ، و لم أجد من ذكرها تحت اسم « دير النعمائية » .

معجم ما استعجم ٢ : ٥٨٢ ، والشابشي : ١٣٩ ، والمسالك : ٢٦٥ ، وعند ياقوت أن هذا
 الدير الذي مرَّ به عبد الله بن طاهر قرية بغوطة دمشق ، وهو غير دير زكي الموجود بالرها
 أو بالرقة .

<sup>&</sup>quot; الديارات : بالرقة .

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٧٤ ، والمسالك ١ : ٢٧٠ ، وياقوت ، وآثار البلاد : ٣٦٩ .

<sup>°</sup> معجم البكري ; الخزاعي .

<sup>·</sup> صع : فهو خير لي من هذا .

وتحته :

واني على ما نابني وأصابني
لذو مرة باق على الحدثان فإن تعقب الأيام أظفر ببغيتي
وان أبق مرمياً بي الرجوان فكم ميت هماً بغيظ وحسرة

قال : فكتبت ذلك وسألت عن صاحبه فقالوا : هو رجل هوي ابنة عم له ، فحبسه عمه في هذا الموضع خوفاً من فضيحة ابنته ، فتجمع أهله وأخرجوه وزوجوه منها على كره من أبيها .

دير الرصافة (۱) : بدمشق ، قال أبو عبدالله ابن حمدون : كنت مع المتوكل لمّا خرج إلى دمشق ، فركب يوماً يتنزه في رصافة هشام بن عبد الملك ، فجعل يدور في قصوره وقصور ولده ، ثم خرج فدخل إلى دير (۱) هناك قديم من بناء الروم بين مزارع وأنهار ، فبينا هو يدور فيه بصر برقعة ملصقة فأمر أن تقلع فقلعت ، فإذا فيها مكتوب :

أيا منزلاً بالدير أصبح خالياً
تلاعب فيه شمال ودبور
كانك لم يسكنك بيض أوانس
ولم تتبختر في فنائك حور
وأبناء أملاك عباشم سادة
صغيرهم عند الأنام كبير
إذا لبسوا أدراعهم فعوابس
وان لبسوا تيجانهم فبدور
ليالي هشام في الرصافة قاطن
وفيك ابنه يا دير وهو أمير
إذ العيش غض والخلافة لدنة

وروضك مرتاض ونورك نيرٌ وعيشُ بني مروان فيك نضير وعيشُ بني مروان فيك نضير بلى فسقاك الغيث صوبَ غمامة عليك لها بعد الولي بكور تذكرت قومي خالياً فبكيتهم بشجو ومثلي بالبكاء جدير وعذبت نفسي وهي نفس لها إذا جرى ذكر قومي أنة وزفير لعل زماناً دار يوماً عليهم لمور لعل زماناً دار يوماً عليهم لمور فيفرح محزون وينعم بائس

فلما قرأها المتوكل ارتاع لها وتطير ثم دعا بصاحب الدير فقال له : من كتب هذه الرقعة ؟ قال : لا أدري والله ، وأنا منذ نزل أمير المؤمنين هذا المنزل لا أملك من أمره شيئاً يدخله الجند والشاكرية وغيرهم ، وغاية قدرتي أني متوار في قلايتي ، فهم بضرب عنقه وإخراب الدير ، فكلمه أصحابه إلى أن سكن غيظه ، ثم بان بعد ذلك أن الذي كتب الأبيات رجل من ولد روح بن زنباع الجذامي كانت أمّه من مواني هشام بن عبد الملك .

دير ميسون $^{m}$ : بسر من رأى ، وهو مقصود لطيبه ونضرته وحسن موضعه ، وفيه يقول بعض الكتّاب :

يا ربَّ دير عمرته زمناً ثالث قسيّسه وشماسه لأ اعدم الكاس من يدي رشأ يزري على المسك طيبُ أنفاسه كأنه البدر لاح في ظلم اللا يل إذا حلّ بين جلاسه

<sup>.</sup> ١ معجم ما استعجم ٢ : ٢٨٠ ، وياقوت والمسالك ١ : ٣٣٨.

۲ صع: دهليز .

١ معجم البكري : الوثاق .

۲ ص : میسور .

كأن طيب الحياة واللهو والـ
للذات طراً جمعن في كاسـه
في دير ميسون ليلة الفصح و
الليــل بهــيم صعب بحراسـه

**دير سليمان** : بجسر منبج ، كان إبراهيم بن المدبر لمّـــا ولي الثغور الجزرية خرج في بعض أيامه إليه وشرب فيـــه وقال :

أيا ساقيينا عند دير سليان أديرا كؤوساً فانهلاني وعلاني وعلاني وعمّا بها الندمان والصحب انني تنكرت عيشي بعد أهلي وجيراني ولا تتركا نفسي تمت بهمومها لذكرى حبيب قد شجاني وعناني وفارقته والله يجمع شمله

دير الجماجم (الله الله الكوفة على شاطئ الفرات ، قيل سمي دير الجماجم الأنه كان تعمل فيه أقداح من خشب ، وقيل سمي دير الجماجم بوقعة كانت فيه دفنت جماجمهم فيه ، وهي وقعة اباد على أعاجم كسرى على شاطئ الفرات الغربي بظاهر الكوفة على طريق البر الذي يسلك إلى البصرة ، وبهذا الموضع كانت الوقيعة بسين عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس الكيندي وبين الحجاج بن يوسف فإنه قد كان خلع عبد الملك ابن مروان سنة اثنتين و ثمانين ، فبعث إليه عبد الملك ابنه عبد الله في أهل الشام وأخاه محمد بن مروان في أهل الجزيرة ، ومع عبد الرحمن خيار أهل الأرض من القراء خرجوا منكرين الأمر الحجاج ، فخيراه في عزل الحجاج ومراجعة الطاعة فلم يجب إلى ذلك فولي الحجاج حربه ، فكانت وقعة ابن الأشعث مع الحجاج بدير الجماجم في شعبان من سنة ثلاث وثمانين ، فهزم عبد الرحمن ولحق ببلاد الترك بعد أن كانت بينهما ثمانون وقعة أكثرها على

الحجاج ، وصار عبد الرحمن إلى رتبيل ملك الترك فقبله وأكرمه وصار إليه فلي أصحابه وهم زهاء عشرين ألفاً ، وكان ابن الأشعث لمّا انهزم توجه إلى نيسابور ثم إلى كرمان فأغلق الباب دونه فسار إلى رتبيل ملك الترك ، فوجه إليه الحجاج من ضمن له ألف ألف وأربعمائة ألف درهم على أن يسلم ابن الأشعث إليه ، ففعل فقتل نفسه خشية أن يمثل به ، فحمل إليه رأسه . وقال الأصمعي كانت لابن الأشعث أربع وقعات : وقعة الأهواز ووقعة الزاوية ووقعة دير الجماجم ووقعة بدجيل . وفي كتاب الدولايي ما قدمناه كانت بينهما نمانون وقعة ، وفي ذلك قال أعشى همدان وكان ممن خرج بينهما بن الأشعث :

انا سمونا للكفور الفتان بالسيد الغطريف عبد الرحمٰن سار بجمع كالقطا من قحطان ومن معد قد أتى ابن عدنان أمكن ربي من ثقيف همدان يوماً إلى الليل يسلّي ما كان ان ثقيفاً منهم الكذابان كذابها الماضي وكذاب ثان

دير الزندورد(۱) : في الجانب الشرقي من بغداد وأرضه كلها فواكه وأترج وأعناب، وهي من أجود الأعناب التي تعتصر ببغداد، وفيها يقول أبو نواس :

فسقني من كروم الزندورد ضحى ماء العناقيد في ظل العنــــاقيد

قال الفضل : سمعت محمداً الأمين يتكلم ، وهو أول خليفة سمعت كلامه وقد عرض عليه كتاب فقال : كلام بليغ وليست له حلاوة وهو بمنزلة طعام طيب وليست له نظافة .

 $\mathbf{c_{uc}}$  ماسرجس : بعانة ، وعانة على الفرات والدير بها ،

١ معجم ما استعجم ٢ : ٨٤٤ ، وياقوت ، وقال : بالثغر عند دلوك مطل على مرج العين .

معجمٰ ما استعجمٰ ۲ : ۷۳۵ ، ویاقوت .

<sup>&#</sup>x27; ياقوت ( الزندورد ) ، والديارات : ٢١٥ ، والمسالك ١ : ٢٧٤ .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۲۰۰ ، والمسالك ۱ : ۲۷۱ ، وياقوت (ماسرجيس) ، والديارات : ۱۹۷۷ .

والناس يقصدونه من هيت وغيرها .

دير الأعور (أ) : موضع في بلاد نصيبين فيه كانت الوقيعة بين عبد الله بن علي حين خالف على أبي جعفر المنصور ودعا إلى نفسه زاعماً أن أبا العباس السفاح جعل الخلافة من بعده لمن انتدب لقتل مروان بن محمد ، فلما بلغ المنصور ذلك من فعل عبد الله كتب إليه :

### سأجعل نفسي منك حيث جعلتَها وللــــدهر أيـــام لهن عواقب

ثم بعث إليه بأبي مسلم فكانت له معه حروب كثيرة ببسلاد نصيبين ، وصبر الفريقان شهوراً على حروبهما واجتفروا الخنادق ، ثم انهزم عبد الله بن علي في من كان معه وساد في نفر من أصحابه وخواصه إلى البصرة وعليها أخوه سليان بن علي عم المنصور ، فظفر أبو مسلم بما كان في عسكر عبد الله ، فبعث إليه المنصور بيقطين ابن موسى فقبض الخزائن . فلما دخل يقطين على أبي مسلم قال : السلام عليك أيها الأمير ، قال : لا سلم الله عليك يا ابن اللخناء ، اؤ تمن على الأموال !! فقال له : ما أحوجك الى هذا أيها الأمير ؟ قال : أرسلك صاحبك لقبض ما في يدي إلى هذا أيها الأمير ؟ قال : أرسلك صاحبك لقبض ما في يدي من الخزائن ، قال : امرأتي طالق إن كان أمير المؤمنين وجهني من الخزائن ، قال : امرأتي طالق إن كان أمير المؤمنين وجهني

إليك لغير تهنئتك بالظفر ، فاعتنقه أبو مسلم وأجلسه إلى جانبه ، فلما انصرف قال لأصحابه : والله اني لأعلم أنه قد طلق [ امرأته ] ولكنه وفي لصاحبه . وسار أبو مسلم من الجزيرة وقد أجمع على خلاف المنصور .

الديلم(ا): اسم ماء لبني عبس في أقاصي الدوّ .

وهو " أيضاً مدينة لهم بقرب مدينة سالوس ، والديلم متحصنون في جبال لهم منيعة ، والجبل الذي فيه الملك يسمى الطرم " وفيه مقام آل حسان ورياسة الديلم فيهم ، ويقال إن الديلم قبيلة تنتهي إلى ضبة ، وجبالهم ونواحيهم كثيرة المطر والشجر والغياض ، وأكثر ذلك في وجه الجبل الذي يقابل البحر وطبرستان ، وهم أهل زروع وسوائم ، وليس عندهم من الدواب ما ينتقلون " بها ، ولسانهم منفرد عن الألسن الفارسية والرانية والأرمينية ، والغالب عليهم النحافة وقلة الشعر والطيش وقلة الثبات في الأمور ، ولا يكترثون بشيء ولا يتألمون بمصاب إذا الثبات في الأمور ، ولا يكترثون بشيء ولا يتألمون بمصاب إذا الشاعل بن زيد بن محمد بن اسماعيل بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب، فداخلتهم العلوية فأسلم أكثرهم ، وجبالهم متسعة ولكل جبل منها رئيس وهي في نهاية الخصب والرفاهية .

انظر ياقوت (الديلم) وبه فسر شعر عنرة و زوراء تنفر من حياض الديلم ، وقيل: إن
 الديلم حياض بالغور

<sup>ً</sup> قارن بابن حوقل : ٣٢٠ ، والكرخي : ١٢١ .

<sup>&</sup>quot; صع : الكوم .

أبن حوقل والكرخي : يستقلون .

<sup>·</sup> عند ياقوت : دير الأعور بظاهر الكوفة ، وانظر مروج الذهب ٦ : ١٧٦ فــــإن المؤلف

ينقل عنه

## حرفس الذال

ذات أنواط (١) : شجرة عظيمة خضراء كانت تسمى بهدا الاسم ، وكان كفّار قريش ومن سواهم من العرب يأتونها يعلقون عليها أسلحتهم ويدعون عندها ويعكفون عليها يوماً، وقال أبو واقد الليثي : خرجنا مع رسول الله عليلية إلى حنين ونحن حديثو عهد بالجاهلية ، فرأينا ونحن نسير معه سدرة خضراء عظيمة فتنادينا من بالجاهلية ، فرأينا ونحن نسير معه سدرة خضراء عظيمة فتنادينا من أنواط ، فقال رسول الله الجعل لنا ذات أنواط كما لهم ذات أنواط ، فقال رسول الله عليلية : «الله أكبر [قلتم] والذي نفس محمد بيده كما قيال قوم موسى ﴿ اجعل لنا إلها كما لَهُمْ آلِهةٌ قيال بيده كما قيال و الاغراف : ١٣٨ ) إنها السنن لتركبن سنن من كان قبلكم .

ذات عرق أن : بقرب أوطاس وبينها وبين وجرة سبعة وعشرون ميلاً ، وذات عرق ميقات أهل العراق ، وهو منزل كثير الأهل والشجر وماؤه من البرك ، والمسجد الذي في ذات عرق الكبير الذي فيه المنبر مسجد النبي عَيِّلِكُمْ ، ومن ذات عرق إلى بستان ابن عامر أن اثنان وعشرون ميلاً ، ومن بستان ابن عامر إلى مكة أربعة وعشرون ميلاً ،

ذات الرقاع<sup>(1)</sup>: غزا رسول الله عَلَيْظِهِ بعد غزوة بني النضير نجداً يريد بني محارب وبني ثعلبة من غطفان ، وهي غزوة ذات

**ذالان**(۱) مدينة صغيرة باليمن بنيانها بالصخر ولا سور عليها وفيها مسجد جامع ، وبينها وبين ذمار أربعة فراسخ فمن شاء نزلها ومن شاء طواها .

ذمار <sup>(7)</sup>: بفتح أولها مكسورة الراء اسم مبني، مدينة باليمن على مرحلتين من صنعاء ، وهي أربعون ميلاً ، وهي مدينة كبيرة إلا أنها دون صنعاء ، وهي من أعمالها ، ولها سور محكم البناء ، وهي كلها قصور ، وكثيرة البساتين والمزارع والقرى والدساكر ، وهي رخيصة الأسعار كثيرة الخيرات ، ومياههم عيون جارية وآبار قريبة الأرشية ، ولمعاذ بن جبل رضي الله عنه فيها مساجد وآثار

قالوا<sup>(۱)</sup> : ووجد في أساس الكعبة لما هدمته قريش في الجاهلية حجر مكتوب فيه : لمن ملك ذمار ؟ لحِميْر الأخيار ، لمن ملك ذمار ؟ للحبشة الأشرار ، لمن ملك ذمار ؟ لفارس الأحرار ، لمن ملك ذمار ؟ لقريش التجار . قالوا : وسميت بذمار

ا البكري ( مخ ) : ٦٧ ( دالان ) وعند ياقوت ( دلان ) .

البكري ( مخ ) : ٦٧ ، وقارن بياقوت ( ذمار ) .

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم ۲ : ۱۱۶ – ۹۱۰ .

ا السرة ٢: ٢٤٤.

قارن بالمناسك ٣٤٧ – ٣٥٦ . وياقوت ( ذات عرق ) ، وانظر أيضاً مادة « نخلة البانية »
 و « نخلة الشامية » . ومادة و بستان ابن معمر » .

ر مستنسب ما ويحده بستان ابن معمر ) فقال : والعامة يسمونه بستان ابن عامر وإنما هو بستان "

ابن معمر ( عمر بن عبيد الله بن معمر ) .

معجم ما استعجم ۲ : ۹۹۶ ، والسيرة ۲ : ۲۰۶ .

ابن يحصب بن دهمان بن مالك بن سعد بن عدي بن مالك بن [ريد بن ] سدد<sup>(۱)</sup> بن زرعة وهو سبأ الأصغر .

ذمياط " : مدينة في البلاد المصرية على ساحل البحر قريبة من تنيس إليها ينتهي ماء النيل ، وبها تعمل الثياب الرفيعـــة وغيرها مما يقارب الثياب التنيسية .

وفي سنة خمس عشرة وستمائة نزل الفرنج على ذمياط ممدة وقصدوا أخذ يمني النيل ، وكانت للمسلمين هناك سلاسل حديــد ممدودة في النيل تمنع وصول المراكب من البحر ، وبرج عظيم لا يستطيع أحد يقرب السلاسل من محاربة المقاتلين فيه ، فأقام الفرنج أربعة أشهر في قتال هذا البرج إلى أن ملكوه وقطعوا السلاسل ، فنصب المسلمون جسراً عظيماً فاشتد قتالهم عليه ، فأخذ الملك الكامل عدة من مراكب كبار وملاهسا من حجارة وخرقها فغرقت في طريق مراكبهم ومنعتها من اللخول فكانت من أحسن الحيل ، ثم إن الفرنج أخذوا ذمياط بعد أن هلك أهلها بالجوع والوباء في السابع والعشرين من شعبان سنة ست عشرة وستمائة ، وخاف الملك المعظم من الفرنج على مدينة القــدس حتى هدم سورها ، وكانوا قد حصنوا ذمياط حتى انقطعت منها آمال المسلمين وتكاثر وصول جمعهم إليها في البحر ، ثم انهم خرجوا عنها لمحاربة السلطان الكامل فاجتمع عنده من ملوك الإسلام نحو عشرين، ودخل ابن جبارة الشاعر على الكامل وعنده الملوك وفيهم أخواه المعظم عيسي صاحب دمشق والأشرف موسى صاحب حران وما يليها ، فأنشده فى قصيدة :

# أعبّادَ عيسى جاء عيسى بزعمكم وموسى جميعاً ينصران محمدا

فاهتز الملك الكامل إذ اسمه محمد ، وأمر للشاعر على حسن هذه التورية بمائة دينار وخلعة . ولما ملك الفرنج ذمياط أقاموا بهما وبثوا سراياهم في كل ما جاورها من البلاد فجلا أهل تلك البلاد ، ولما تسامع الفرنج الذين وراء البحر بفتحها أقبلوا إليها من كل جهة

وعظمت المصائب ، وقد أقبل الططر من المشرق فدوخوا بـلاد المسلمين ، ثم إنهم ساروا في الفارس والراجل وقصدوا الكامل حتى نزلوا في مقابلته وبينهما خليج من النيل يقال له بحر أشمون<sup>(۱)</sup> وجعلوا يرمون بالمجانيق إلى معسكر المسلمين ، وتيقن الناس أنهم يملكون البلاد المصرية ، واجتمع الأشرف مع أخيه الكامل وتقدما فقاتلا الفرنج ، وتقدمت شواني المسلمين في النيل وقابلت شواني الفرنج وأخذت منها ثلاث قطع بمن فيها من الرجال وما احتوت عليه ، ففرح المسلمون وقويت نفوسهم وجعلت الرسل تتردد في أمر الصلح ، وبذل لهم الكامل البيت المقدس وعسقلان وطبرية وجميع ما فتحه صلاح الدين من بلاد الفرنج بالساحل ما عـــدا الكرك والشوبك على أن يسلموا ذمياط فلم يرضوا وطلبوا ثلثمائة ألف دينار ليعمروها بها فلم يتم أمر ، وقالوا : لا بُدَّ من الكرك ، وكان الفرنج لاقتدارهم مي نفوسهم لم يستصحبوا معهم ما يقوتهم عدة أيام ظناً أن العساكر الإسلامية لا تقوم لهم وأن القرى بأيديهـــم يأخذون منها ما شاءوا من الميرة ، فعبر طائفة من المسلمين إلى الأرض التي عليها الفرنج وفجروا النيل عليها ، فركب الماء أكثر تلك الأرض ، وصادف ذلك أيام الزيادة وليس للفرنج خبرة بأرض مصر ، فلم يبق لهم فيها مسلك غير وجه واحـــد ضيق ، فنصب الكامل حينئذ الجسور على النيل وعبرت عليها العساكر فملكت الطريق الذي تسلكه الفرنج إذا أرادوا العود إلى ذمياط فلم يبق لهم مخلص ، واتفق أن وصل إليهم مركب كبير وحولمه حراقات تحميه وفيه الفرنج والميرة والسلاح ، فظفر به وبالحراقات المسلمون ، فسقط في أيــدي الفرنج ورأوا انهم قد ضلوا عن الصواب ومفارقة بسيط الأرض إلى أرض يجهلونها، وعساكر الإسلام تحيط بهم وترميهم بالنشاب وتحمل على أطرافهم ، وكان الفرنج يبيعون خيلهم وسلاحهم بالخبر لما دهمهم من الجوع إلى أن تم الصلح على تسليم ذمياط سابع رجب سنة ثمان عشرة وستمائة دون عوض ، فكان ذلك من ألطاف الله الخفية التي لم تكن الآمال ترتقي إليها في ذلك الوقت ، وانتقل ملوك الفرنج إلى الكامل والأشرف رهائن حتى تسلمهم المسلمون [ وكان فيهم ملك عكا وصاحب رومة وعدتهم عشرون، وتسلمهم المسلمون ]<sup>(۱)</sup> في تاسع رجب، وكان يوماً مشهوداً . ومن ألطاف الله تعالى أن المسلمين لما تسلموها وصارت بأيديهـــم بلغهم أن الفرنج وصلتهم نجدة عظيمة في البحر ، فلو سبقوا

۱ صع: فلاذ.

قارن بالادريسي (د): ١٥٧ وقــد أثبتها بالذال ، وياقوت (دمياط) ، وفي حــادثة نرول الفرنج عليها انظر ابن الأثير ١٦ : ٣٣٠ - ٣٣١ ، وابن خلكان ٥ : ٨٠ ، ٩٠ - ٩١ ، ٢ ، ٢٥ ، وقــال ابن خلكان : ولفظة دمياط سريانية وأصلهــا بالذال المعجمة ؛ وانظر خطط المقريزي ١ : ٢١٥ وما بعدها ، وأحداث ٦١٥ – ٦١٨ في مرآة الحان

١ بكتب في المصادر بالميم « أشموم » .

۲ سقط من ع .

المسلمين إليها لامتنعوا من تسليمها ولم يلتفتوا إلى رهائنهم .

وأكثر الشعراء تهنئة الملك الكامل بهذا الفتح ، ومن أشهر ما قبل في ذلك قول بهاء الدين زهير المهلبي الحجازي المولد من قصيدة أولها() :

بك اهتزَّ عطفُ الدين في حلل النصر وَرُدَّتْ على أعقابها ملّــةُ الكفر

منها :

ليهنك ما أعطاك ربك إنها موقف الحشر مواقف هن العزّ في موقف الحشر وما فرحت مصر بذا الفتح وحدها لقد فرحت بغداد أعظم من مصر فأقسم لولا عزمة كاملية

ومنها :

به ارتجعت ذمياط قسراً من العدا وطهرها بالسيف والملة الطهر وردّ على المحراب منه صلاته فكم بات مشتاقاً إلى الشفع والوتر واقسم إن ذاقت بنو الأصفر الكرى لما حلمت إلا بأعلامه الصفر ثلاثة أعوام ألحت وأشهراً تجاهد فيها لا بزيدٍ ولا عمر وكفى الله ذمياط المخافة انها لمن قبلة الإسلام في موضع النحر وما طاب ماء النيل إلا لأنه يحل محل الدين من ذلك الثغر

من القتل قد أنجيته أو من الأسر

لك الله من أثنى عليك فانما

۱ ديوان البهازهير : ۱۲۱ .

ونصب الملك الكامل لكل ملك كان في نصرته دهليزاً ، وقعد هو في أحد الدهاليز ، وزيّن كل دهليز بالعُدد السلطانيسة والذخائر الملوكية ، فكان ملوك الفرنج كلما عَبَروا فرأوا دهليزاً حسبوا الملك الكامل فيه فيقبّلون الأرض فيقال لهم : هذا الملك فلان ، فما زالوا كذلك إلى أن وصلوا إليه وقد امتلأت عيونهسم وصدورهم من عزة الإسلام.

**ذنب التمساح()**: موضع حفير على ميل من بلد القلزم ، كان حفره بعض الملوك ليوصل ما بين القلزم والبحر الرومي فلم يتأت له ذلك لارتفاع القلزم وانحفاض بحر الروم ، والله تعالى قد جعل بينهما حاجزاً كما ذكره تعالى في كتابه ، وعليه قنطرة عظيمـــة يجتاز عليها حاج مصر ، ولمَّا لم يتأت له ذلك احتفر خليجاً آخر من بحر الروم مما يلي بلاد تنيس وذمياط ، فاستمر الماء في هذا الخليج من بحر الروم إلى موضع يعرف بقيعان ، فكانت المراكب تدخـــل من بحر الروم إلى هذه القرية وتدخل من بحر القلزم إلى آخر ذنب التمساح فيقرب مـا في كل بحر إلى الآخر ، ثم ارتدم ذلك على طول الدهر ، وقد همَّ الرشيد أن يوصل ما بين هذين البحرين من أصل مصب النيل من نحر بلاد الحبشة وأقاصي صعيد مصر فلم يتأت له قسمة ماء النيل ، فرام ذلك مما يلي بلاد الفرما فقال له يحيى بن حالد : إن تمُّ هذا يتخطف الناس من المسجد الحرام ومكَّة ، فامتنع من ذلك . وقد أراد عمرو بن العاصي محاولة هذا عند توليه أمر مصر ، فمنعه عمر بن الخطّاب رضي الله عنه .

الذنائب " : موضع بنجد عن يسار فلجة مصعداً إلى مكة ، وينسب إليه يوم من أيام حرب البسوس وفيه قُتِل كليب بن ربيعة ، وفيه يقول مهلهل من قصيدته المشهورة :

فإن يك بالذنائب طال ليلي فقد أبكي على الزمن القصير

وكان السبب أن في قتل كليب أنه كان قد عزّ وساد في ربيعة فبغي بغياً شديداً ، فكان هو الذي ينزلهم منازلهم ويرحلهم

<sup>&#</sup>x27; البكري ( مخ ) : ٣٤ ، وصبح الأعشى ٣ : ٢٤١ – ٢٤٢ ، وقارن بابن دقماق ه : ٣٥ .

<sup>·</sup> قارن بياقوت (الذنائب) ومعجم ما استعجم ٢ : ٩١٥.

<sup>&</sup>quot; في قصة حرب البسوس انظر الأغاني ٥ : ٢٩ وما بعدها .

فلا ينزلون ولا يرحلون إلا بأمره ، وبلغ من بغيه أنه اتخذ جرو كلب فكان إذا نزل منزلاً فيه كلأ قذف ذلك الجرو فيه فيعوي فلا يرعى أحد ذلك الكلأ إلا باذنه ، وكان يفعل هذا بحياض الماء فلا يردها أحد إلا باذنه أو من أذن بحرب ، فضرب بــه المَثَل في العرّ فقيل : أعز من كليب . وكان يحمي الصيد فيقول : صيــد ناحية كذا في جواري فلا يصيد أحــد منه شيئاً ، ولا يمر بين يديه أحــد إذا جلس ، ولا يحتبي أحد في مجلسه غيره .

وكان لمُرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة عشرة بنين ، جساس أصغرهم ، وكانت أُخته عند كليب ، وكان قال لهـــا : هـــل تعلمين ٰعلى الأرض عربياً أمنع مني ذمة ؟ فسكتت ، ثم أعــاد عليها الثانية فسكتت ، ثم أعاد الثالثة فقالت : نعم ، أخي جساس . وقيل إنه قــال لهــا وهي تغسل رأسه ذات يوم : من أعز وائل ؟ فصمتت ، فأعاد عليها ، فلما أكثر قالت : نعم أخواي جسَّاس وهمَّام، فنزع رأسه وأخذ القوس فرمي فصيل ناقة البسوس خالة جساس وجارة بني مرة فقتله ، فأغمضوا على ما فيه وسكتوا على ذلك ، ثم لقي كليب ابن البسوس فقال : ما فعل فصيل ناقتكم ؟ قــال : قتلته وأخليت لنا لبن أمّه ، فأغمضوا على هذه أيضاً ، ثم إن كليباً أعاد على امرأته فقال : من أعز وائل ؟ فقالت: أخواي ، فأضمرها وأسرها في نفسه وسكت حتى مرت به إبـل جساس فرأى الناقة فأنكرها فقال : ما هذه الناقة ؟ قالوا : لخالة جساس، فقال : أوقد بلغ من أمر ابن السعدية أن يجير عليّ بغير اذني ، ارم ضرعها يا غلام ، فأخذ القوس فرمي ضرع الناقــة فاختلط لبنها بدمها ، فراحت الرعاة على جساس فأخبروه بالأمر ، فقال: احلبوا لها مكيالي [لبن] بمحلبها ولا تذكروا لها من هذا شيئًا ، يتمطَّر ، وركب جساس بن مرة وابن عمه عمرو بن الحارث ابن ذهل ، وطعن عمرو كليباً فحطم صلبه ، وقيل : سكت جساس حتى ظعن ابنا وائل ، فمرت بكر بن وائل بماء يقال لــه شبيث ، فنهاهم كليب عنه وقــال : لا يذوقون منه قطرة ، ثم مروا على ماء آخرٰ يقال له الأحصّ فنفاهم عنه ، ثم مروا على ماء آخر فمنعهم إياه ، فمضوا فنزلوا الذنائب ، قال : فاتبعهم كليب وحيُّهُ حتى نزلوا عليه ، ثم مرَّ عليه جساس وهو واقف على غـــدير الذنائب فقال : طردت أهلنا عن المياه حتى كدت تقتلهم عطشاً ، فقال كليب : ما منعناهم من ماء إلا ونحن له شاغلون ، فمضى جساس ومعه ابن عمه المزدلف ، وقيل بل جساس ناداه فقــال :

هذا كفعلك بناقة خالتي ، فقال : أو قد ذكرتها ؟ أما إني لو وجدتها في غير إبل مُرة لاستحللت تلك الإبل بها ، فعطف عليه جساس فرسه فطعنه برمح فأنفذ حضنيه ، فلما حضره الموت قال : يا جساس ، اسقني من الماء ، فقال : ما عقلت استسقاءك الماء مذ ولدتك أمّك إلا ساعتك هذه ، فعطف عليه المزدلف عمر و إبن ربيعة ] فاحتز رأسه ، فلما قتل كليباً أمال يده بالفرس حتى انتهى إلى أهله ، قال : وتقول أخته حين رأته لأبيها : يا أبتاه ، إن ذا الجساس أتى خارجاً ركبتاه ، قال : ما خرجت ركبتاه إلا لأمر عظيم ، فلما جاء قال : ما وراءك يا بني ، قال : ورائي أني قد طعنت طعنة تشغل شيوخ وائل زمناً ، قال : أقتلت كليباً ؟ قال : نعم ، قال : وددت أنك وإخوتك متّم قبل هذا ، ما بي قال نتشاءم بي أبناء وائل .

وكان همام بن مُرّة آخى مهلهلاً وعاقده ألا يكتمه شيئاً ، فجاءت أمة له فأسرت إليه قتل جساس كليباً ، فقال له مهلهل : ما قالت ، فلم يخبره ، فذكره العهد بينهما فقال : أخبرت أن جساساً قتل كليباً ، فقال : است أخيك أضيق من ذلك ، وقيل قال له : أخبرتني أن أخي قتل أخاك ، قــال : هو أضيق استاً من ذلك . وتحمل القوم وغدا مهلهل بالخيل ، وقالت بنو تَغْلِب بعضهم لبعض : لا تعجلوا على إخوتكم حتى تُعذروا بينكم وبينهم ، فانطلق رهط من أشرافهم وذوي أسنانهم حتى أتوا مُرة بن ذهل ، فعظموا ما بينهم وبينه وقالوا له : اختر منا خصالاً ، إما أن تدفع الينا جساساً فنقتله بصاحبنا ، فلم يظلم من قتل قاتله ، وإمـــا أن تدفع إلينا همَّاماً ، وإما أن تقيدنا من نفسك ، فسكت وقد حضرته وجوه بكر بن واثل فقالوا : تكلم غير مخذول ، فقال : أما جساس فغلام حديث السنّ ركب فرسه(۱) حين خاف ولا علم لي به ، وأما همام فأبو عشرة وأخو عشرة ، ولو دفعتـــه [ اليكم ] لصبح بنوه في وجهى وقالوا : دفعت أبانا للقتل بجريرة غيره ، وأما أنا فما أتعجل من الموت ؟ وهل تزيد الخيل على أن تجول جولة فأكون أول قتيل ، ولكن لكم في غير ذلك ، هؤلاء بْنيّ فدونكم أحدهم فاقتلوه به ، وان شئتم فلكم ألف ناقة تضمنها لكم بكر بن واثل ، فغضبوا وقالوا : لم نأتك لتؤدي ٣٠ لنا بنيك ولا لتسومنا اللبن ، فتفرقوا ووقعت الحرب .

١ الأغاني : ركب رأسه .

٢ الأغاني : لترذل .

وكانت حربهم أربعين سنة فيهن خمس وقعات مزاحفات ، وكانت تكون بينهم مغاورات ، وكان الرجل منهم يلقى الرجل ، والرجلان الرجلين ، وكان أول تلك الأيام يوم عنيزة ، وهي عند فلجة ، فتكافأوا فيه : لا لبكر ولا لتغلب ، وفي ذلك يقول مهلهل :

كأنا غدوة وبني أبينا بحدير بحنب عنيزة رحيسا مدير ولولا الربح أسمع من بحجر صليل البيض تقرع بالذكور

فتفرقوا ثم غبروا زماناً . ثم التقوا يوم واردات وكان لتغلب على بكر ، وقتلوا بكراً أشـــد القتل وقتلوا بجيراً ، وفي ذلــك يقول مهلهل :

> فاني قد تركت بواردات بجيراً في دم مثـــل العبير

ثم عادت الحرب بينهم زماناً وكان من الفريقين ما كان إلى أن صاروا إلى الموادعة . وكان جساس آخر من قتل في حرب بكر وتغلب ، قاتل كليب ، فإن أُخت جساس كانت تحت كليب ، فقتله جساس وهي حامل ، فرجعت إلى أهلها ، ووقعت الحرب فكان من الفريقين ما كان ، وولدت أخت جساس غلامـــاً سمته الهجرس ربّاه جساس ، فكان لا يعرف أباً غيره ، فزوجه ابنته ، فوقع بين الهجرس وبين رجل من بني بكر كلام ، فقال له البكري : ما أنت بمنتهٍ حتى ألحقك بأبيك ، فأمسك عنه ودخل إلى أمه كثيباً ، فسألته عمَّا به فأخبرها الخبر ، فلما أوى إلى فراشه ونام إلى جنب امرأته وضع أنفه بين ثدييها فتنفس تنفيسة تنفط ما بين ثدييها من حرارتها ، فقامت الجارية فزعة حتى دخلت على أبيها فقصّت عليه قصة الهجرس ، فقال جساس : ثائر ورب الكعبة ، وبات جساس على مثل الرضف حتى أصبح فأرسل إلى الهجرس فأتاه تقال له : إنما أنت ولدي ومنى بالمكان الذي قد علمت وقد زُوَّجتك ابنتي وأنت معي ، وقد كانت الحرب في أبيك زماناً طويلاً حتى كدنا نتفاني ، وقد اصطلحنا وتحاجزنا ، وقد رأيت أن تدخل في ما دخل فيه الناس من الصلح وأن تنطلق معى حتى نأخذ عليك مثل ما أخذ علينا ، فقال الهجرس : أنا فاعل ، ولكن مثلى لا يأتي قومه إلا بلأمته وفرسه ، فحمله جساس على فرس

وأعطاه لأمة ودرعاً ، فخرجا حتى أتيا جماعة من قومهما ، فقص عليهم جساس ما كانوا فيه من البلاء وما صاروا إليه من العاقبة ، ثم قال : هذا الفتى ابن أختي قد جاء ليدخل فيها دخلتم فيه ويعقد ما عقدتم ، فلما قربوا الدم وقاموا إلى العقد أخذ الهجرس بوسط رمحه ثم قال : وفرسي وأذنيه ورمحي ونصليه وسيفي وغراريه لا يترك الرجال قاتل أبيه وهو ينظر إليه ، ثم طعن جساساً فقتله ولحق بقومه ، فكان آخر قتيل في بكر وائل .

ولمّا قتل جساس بن مرة كليباً كانت جليلة أخت جساس تحت كليب ، فاجتمع نساء الحي للمأتم يقلن لأخت كليب : رَجِّلي جليلة عن مأتمكِ فإن قيامها فيه شماتة وعار علينا عند العرب ، فقالت لها : اخرجي يا هذه عن مأتمنا وأنت أخت واترنا وشقيقة قاتلنا ، فخرجت وهي تجر أعطافها ، فلقيها أبوها مُرة فقال لها : ما وراءك يا جليلة ؟ قالت : ثكل العدد وحزن الأبد ، وفقد خليل ، وقتل أخ عن قليل ، وبين ذين غرس الأحقاد وتفتت الأكباد ، قال لها : أو يكف ذلك كريم الصفح وإعلاء الديات ، فقالت جليلة : أمنية مخدوع ورب الكعبة ، أبالبُدُن تدع لك تغلب دم ربها ، وفي الخبر طول .

ذو طوى () : عند مكّة ، فيه دُفِن عبد الله بن عمر رضي الله عنه سنة ثلاث وسبعين ، وقيل بل دفن بفج .

فو قار " : واد على ثلاث ليال من مِنى ، وقال أبو عبيدة : هو متاخم لسواد العراق ، وفيه كانت الوقيعة بين العرب والفُرس بسبب سَلَبِ النعمان بن المنذر ، وذلك أن النعمان بن المنذر لمّا غضب عليه كسرى أبرويز بن هرمز بسبب إفساد زيد بن عدي ابن زيد حاله عند كسرى أبرويز أتى هانئ بن مسعود بن عامر ابن عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان ، فاستودعه ماله وأهله وولده وألفَ شكة ، ويقال أربعة آلاف شكة ، ويضع وضائع عند أحياء من العرب ثم هرب وأتى طيئاً فأبوا أن يدخلوه جبلهسم ، فخرج حتى وضع يده في يد كسرى فحبسه بساباط ، وقيل فخرج حتى وضع يده في يد كسرى فحبسه بساباط ، وقيل بخانقين .

قالوا : فلما هلك النعمان جعلت بكر بن واثل تغير في

ا انظر معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٦.

معجم ما أستعجم ٣ : ١٠٤٢ ، وفي وقعة ذي قار تراجع المصادر التاريخية والأغاني ٢٣ :
 ٧٧٠

السواد ، وبلغ كسرى أن مال النعمان وحليته وولده عند هانئ ابن مسعود ، فبعث إليه : إن النعمان إنما كان عاملي وقد استودعك ماله وأهله والحلقة ، فابعث بها ولا تكلفني أن أبعث اليك وإلى قومك بالجنود تقتل المقاتلة وتسي الذرية ، فبعث إليه هانئ : إن الذي بلغك باطل وما بيدي قليل ولا كثير ، وان يكن الأمر كما مد قيل فإنما أنا أحد رجلين : إما رجل استودع أمانة فهو حقيق أن يردها على من أودعه إياها ولن يسلم الرجل الخير أمانته ، أو رجل مكذوب عليه فليس ينبغي أن تأخذه بقول عدو أو حاسد .

قالوا : وكانت الأعاجم قوماً لهم حلم قسد سمعوا بعض علم العرب وعرفوا ان هذا الأمر كائن فيهم ، فلما ورد على كسرى كتاب هانئ هذا حملته الشفقة أن يكون ذلك قد اقترب على أن أقبل حتى قطع الفرات وقـــد أحنقه مــا صنعت بكر بن وائل في السواد ومنع هانيُّ إياه ما منعه ، فدعا إياس بن قبيصة واستشاره في الغارة على بكر بن وائل ، فقال له إياس : إن الملك لا يصلح أن يعصيه أحد من رعيته ، وإن تطعني ، لم يعلم أحد لأي شيء قطعت الفرات فيرون أن شيئاً من أمر العرب قد كربك ، ولكن ترجع وتضرب عنهم وتبعث عليهم العيون حتى ترى غرّةً منهم ثم ترسل كتيبة من العجم فيها بعض القبائل التي تليهم فيوقعون بهم وقعـة الدهر ، ويأتونك بطلبتك ، فقال له كسرى : أنت رجــل من العرب وبكر بن وائل أخوالك فأنت تتعصب لهم ولا تألوهم نصحاً ، قال إياس : رأي الملك أفضل ، فقام إليه عمرو بن عدي بن زيد العبادي ، وكان كاتبه وترجمانه بالعربية وفي أمور العرب فقال له : أقم أيها الملك أفضل مقام وابعث إليهم الجنود يكفوك ، وقام النعمان بن زرعة من ولد السفاح التغلبي فقال : أيها الملك إن هذا الحي من بكر بن وائل إذا قاظوا بذي قار تهافتوا تهافت الجراد في النار ، فعقد للنعمان بن زرعة على تغلب والنمر ، وعقد لخالد ابن يزيد البهراني على قضاعة وإياد ، وعقد لاياس بن قبيصة على جميع العرب ومعه كتيبتاه الشهباء والدوسر ، فكانت العرب ثلاثة آلاف ، وعقد للهامرز على ألف فارس من الأساورة ، وعقـــد لجنابرزين(١) على الف ، وبعث معهم اللطيمة ، وهي عير كانت تخرج من العراق فيها البز والعطر والالطاف توصل إلى باذام عامله باليمن ، وقال : إذا فرغتم من عدوّكم فسيروا بها إلى اليمن ، وأمر

م دردوس ، فإدا اقبلوا عليه شد الاخر . قالوا : فلما التقى الجمعان وتتام القوم قــام حنظلة بن ثعلبة.

عمرو بن عدي أن يسير بها ، وعهد كسرى اليهم إذا شارفوا بلاد بكر بن وائل ودنوا منها أن يبعثوا اليهم النعمان بن زرعة ، فان أتوكم بالحلقة ومائة غلام منهم يكونون رهناً بما أحدثت سفهاؤهم فاقبلوا منهم ولا تقاتلوهم .

فلما بلغ بكر بن وائل الخبر سار هانئ بن مسعود حتى نزل بذي قار ، وأقبل النعمان بن زرعة حتى نزل على ابن أحته مرة ابن عمرو ، فحمد الله وأثنى عليه ثم قسال : إنكم أخوالي وأحد طرفي ، وان الرائد ' يكذب أهله ، وقد أناكم ما لا قبل لكم به من أحرار فارس وفرسان العرب والكتيبتان الشهباء والدوسر ، وان في الشر خياراً ، ولأن يُفتَدى بعضنا ببعض خير من أن تصطلموا ، انظروا هذه الحلقة فادفعوها وادفعوا رهناً من أبنائكم بما أحدث سفهاؤكم ، فقال له القوم : ننظر في أمرنا ، وبعثوا إلى من يليهم من بكر بن وائل وبرزوا ببطحاء ذي قار بين الجلهتين ، وجعلت لا ترفع لهم جماعة إلا قالوا: سيدنا في هذه الجماعة، يعنون حنظلة ابن ثعلبة بن سيار ، فإذا به فقالوا : يا أبا معدان قسد طال انتظارنا وقد كرهنا أن نقطع أمراً دونك ، وهذا ابن أختك النعمان بن زرعة قد جاء والرائد لا يكذب أهله ، قال : فما الذي أجمع عليه رأيكم واتفق عليه ملأكم ؟ قالوا : قلنا إن اللخي أهون من الوهي، وان في الشر خياراً ولأن يفتدي بعضكم بعضاً خير من أن تصطلموا حميعاً ، فقال حنظلة : قبح الله هذا رأياً ، والله لا نجرّ أحرار فارس غرلهـــا ببطحاء ذي قـــار وأنا أسمع الصوت ، ثم أمر بقبته فضربت بوادي ذي قـــار ، ثم نزل ونزل الناس وأطافوا بـــه ، ثم قال لهانئ ابن مسعود : يا ابا أمامة ان ذمتكم ذمتنا وانه لن يوصل اليك حتى تفنى أرواحنا ، فاخرج هذه الحلقَّة ففرقها بين قومك فان تظفر فسترد عليك ، وان تهلك فأهون مفقود ، فأمر بها ففرقت عليهم، ثم قال حنظلة للنعمان : لولا أنك رسول لما أبت إلى قومك سالماً ، فرجع النعمان إلى قومه وأصحابه فأخبرهم بمــا رد عليه القوم ، فباتوا ليلتهم يستعدون للقتال ، وباتت بكر بن واثل يتسأهبون للحرب ، فلما أصبحوا أقبلت الأعاجم نحوهم ، وأمر حنظلة بالظعن جميعاً فرفعها خلف الناس ثم قال : يا معشر بني بكر ، قاتلوا عن ظعنكم أو دعوا، فأقبلت الأعاجم يسيرون على تعبئة ، فقال ربيعة بن غزالة السكوني ثم التجيبي : يا بني شيبان لا تستهدفوا لهذه الأعاجم فيهلككم نشابها ولكن تكردسوا لهم كراديس فيشد عليهم كردوس ، فإذا أقبلوا عليه شدُّ الآخر .

١ الأغاني : لخنابزين .

فقال: يا معشر بكر بن وائل ان النشاب الذي مع الأعاجم يعرفكم فإذا أرسلوه لم يخطئكم فعاجلوهم باللقاء وابدروهم بالشدة، ثم قام هانئ بن مسعود فقال: يا قوم هالك معذور خير من منجى معرور، وان الحدر لا يدفع القسدر، وان الصبر من أسباب الظفر، المنية ولا الدنية، واستقبال الأمر خير من استدباره، والطعن في الثغر أكرم منه في الدبر، يا قوم جدوا فما من الموت بد، فتح لوكان له رجال، اسمع صوتاً ولا أرى قوماً يال بكر شدوا واستعدوا والا تشدوا تردوا. ثم قام شريك بن عمرو بن شراحيل فقال: يا قوم إنما تهابونهم انكم ترونهم عند الحفاظ أكثر منكم، وكذلك أتم في أعينهم، فعليكم بالصبر فان الاسنة تردي الأعنة، يال بكر قدماً قدماً قدماً دري فقال:

ثم إن القوم اقتتلوا صدر نهاهم أشد قتال رآه الناس قط إلى أن زالت الشمس فشد الحوفزان ، واسمه الحارث بن شريك ، على الهامرز فقتله ، وقتلت بنو عجل جنابرزين ، وضرب الله تعالى وجوه الفُرْس فانهزموا ، وقتل الأسود بن شريك بن عمر و وخالد ابن يزيد البهراني وأفلت النعمان بن زرعة واياس بن قبيصة واتبعتهم بكر بن وائل يقتلونهم بقية يومهم وليلتهم حتى أصبحوا من الغد وقد شارفوا السواد ودخلوه ، وأقبلت بكر على الغنائم فقسموها بينهم وقسموا اللطائم بين نسائهم .

قالوا : وكانت وقعة ذي قار لأربعين من مولد النبي عَلَيْكُ ،

وفي رواية انها كانت بعد وقعة بدر بأشهر ، ورسول الله عَلَيْكُهُ بالمدينة ، فلما بلغه ذلك قال : « هذا أول ما انتصفت فيه العرب من العجم وبي نصروا » .

ويروى أن النبي ﷺ مثلت له الوقعة وهو بالمدينة ، فرفع يديه فدعا لبني شيبان ولجماعة ربيعة بالنصر ، ولم يزل يدعو لهم حتى أري هزيمة الفُرْس .

ويروى انه على قال : «إيه بني أبي ربيعة ، اللهم انصر بني أبي ربيعة » اللهم انصر بني أبي ربيعة » فهم إلى الآن إذا حاربوا دعوا بشعار النبي على الله وعدك ، فإذا دعوا بذلك نصروا . وقال بكر بن الأصم :

إن كنت ساقية المدامة أهلها فاسقي على كرم بني همام وأبا ربيعة كلها ومحلما سبقوا بغاية أفضل الأقسام زحفوا بجمع لا ترى أقطاره لقحت به حرب لغير تمام عرب ثلاثة آلف وكتيبة ألفان عجم من بني الفدام ضربوا بني الأحرار يوم لقوهم بالمشرفي على شؤون الهام وغدا ابن مسعود فأوقع وقعة

### حرفث الرّاء

رامة (١) : موضع بالعقيق ، وقيل بل هي وراء القريتين في طريق البصرة إلى مكّة ، قــال الأصمعي : قيل لرجل من أهل رامة : إن قاعكم هذا لطيب لو زرعتموه ، قال : قد زرعناه ، قــال : وما زرعتموه ؟ قال : سلجماً ، قال : وما حداكم على ذلك ؟ قالوا: معاندة لقول الشاعر :

تسألني برامتين سلجما يا ميّ لو سألت شيئاً أمما جاء به الكريُّ أو تجشما

راهين : من عمل كرمان ، بناها بهمن بن اسفنديار ، وهي كبيرة ، وحواليها ضياع ورساتيق عظيمة مقددار أربعمائة ضيعة .

الرافقة أن عدينة إلى جنب الرقة ، بناها المنصور أبو جعفر على هيئة مدينته ببغداد سنة خمس وخمسين ومائة ، وأتمها المهدي ونزلها الرشيد ، وهي مدينة واسعة عظيمة بها ينزل الأمراء ، وهي مدورة كهيئة الطيلسان ، ولهسا ربض في شرقيها عليه سور ، ولها جامعان : جامع في الرافقة وجامع في الربض ، والسور الخارج آخذ من الفرات إلى الشمال ، وأسواقها في الربض وبساتينها شرقاً

إلى الفرات ، وحكى البلاذري ان الرافقة لم يكن لها أثر قديم وإنما بناها المنصور .

الوافدان (أ) : قال محمد بن حبيب : رافدا العراق الماهان : ماه البصرة وماه الكوفة الدينور ، والماه بالفارسية قصبة البلد أي بلد كان . وقيل الرافدان دجلة والفرات قال الفرزدق :

## أوليت العراق ورافديه فزارياً أحــذ يد القميص

راست " : مدينة الصقالبة في أول حدّ من حدودها تسير إليها في مفاوز وأرضين غير مسلوكة وعيون ومياه وأشجار ملتفة حتى تأتي بلادهم .

وبلاد الصقالبة بلاد سهلية ومشاجر ، وليس لهم كروم ولا مزارع ، ولهم مثل الحباب من خشب معمول فيها نحلهم وعسلهم يخرج من الحبّ الواحد مقدار عشرة أباريق ، وهم قوم يرعون الخنازير مع الغنم ، وإذا مات منهم ميت حرقوه بالنسار ، ونساؤهم إذا مات لهن ميت قطعن أيديهن ووجوههن بالسكين ، وإذا أحرق ذلك الميت صاروا إليه من الغد فأخرجوا الرماد من ذلك الموضع فجعلوه في برنية وجعلوه على تل ، فإذا انقضت أيام السنة عمدوا إلى عشرين حباً من العسل أو أقل أو أكثر فذهبوا به إلى

١ معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٦ (مادة : ماه) .

ربما كانت هذه المادة نما انفرد به البكري . وفي البكري (ح) : ١٨٦ - ١٨٧ معلومات

تشبه ما ورد هنا . وما أورده المؤلف أكثر تفصيلاً .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۹۲۸ . وقارن بياقوت ( رامة ) .

۲ معجم ما استعجم ۲: ۹۲۹.

قارن بياقوت (الرافقة).

ذلك التل ، واجتمع أهل الميت هناك فأكلوا وشربوا ثم انصرفوا ، وإن كان لميت ثلاث نسوة فزعمت واحدة منهن انها محبة لـــه قامت عند بيتها إلى خشبتين فأقامتهما في جرف أرض ثم وضعت ثم تشد طرفه في عنقها وهي قائمة على كرسي من تحتها فتبقى معلقة حتى تختنــق وتموت ، فإذا ماتت المرأة القيت في النار واحرقت . وهم كلهم عبدة نيران وأكثر زرعهم الدخن ، فإذا كان أيـــام حصادهم وذريهم أخذوا من حب الدخن في مغرفة ثم رفعوه نحو السماء ويقولون : يا ربنا أنت الذي رزقتنا فأتمم نعمتك علينا ، ولهم ضروب من العيدان والطنابير والمزامير ، ومزمارهم يكون في طول ذراعين ، وعودهم عليه من الأوتار ثمانية، وأنبذتهم العسل ، يطربون عند حرق الميت ويزعمون انهم يفرحون برحمة ربهم إياه ، وليس لهم من البراذين إلا القليل ولا يكون عند رجل منهم دابة إلا عند رجل مذكور ، وأكثر ثبابهم القمص ، وسلاحهم المزاريــق والأترسة والرماح ، ولملكهم دواب أكْلُهُ مما يحلب من ألبانها ، ويشتد البرد في بلادهم حتى يحفر الرجل منهم السُّرب تحت الأرض ثم يجعل له سقفاً من خشب يلقي عليه التراب ، ويدخل الرجل بعياله ويضرم فيه النار حتى يحمى ، وإذا صار إلى غايته رش عليه الماء فينتشر البخار في البيت ، وتسكن هذه البيوت إلى أيام الربيع .

وليس في نسائهم زنا ، إلا ان الجارية إذا أحبت رجسلاً صارت إليه فأقامت عنده ما أحبت ، فإن وجدها زوجها عذراء قال لها : لو كان فيك خير وكان لك جمال لرغب فيك الرجال واخترت لنفسك من يأخذ عذرتك ، فيخرجها ويتركها .

الران : مدينة من بلاد أرمينية .

الرامي (١) : جزيرة الرامي بالهند متصلة بجزيرة سرنديب ، وهي مدينة الهند وبها عدة ملوك وفيها معادن وطيب ، وطولما سبعمائة فرسخ في مثلها ، وفيها الكركدن وهو دابة تكون دون الجمل وفوق الجاموس وفي عنقها عوج كعوج عنى الجمل ، لكن اعوجاجه خلاف اعوجاج عنى الجمل ، ورأسها مما يلي يديها ، ولها قرن في وسط جبهتها طويل ، في

وحكى الجاحظ ان هذه الدابة تقيم في جوف أمها سبع سنين ، وانها تخرج راسها وعنقها من فرج أمها فترعى الحشيش ثم تعيد رأسها إلى جوف أمها فإذا ابتدأ تكوّن قرنها امتنعت من الخروج إلى المرعى على حسب عادتها فتنقر في جوف أمها حتى تشقه فتخرج منه فتموت الأم ، ومن الناس من يضعف هذا العخبر لأنه يقتضي فناء الأمهات .

وملوك الهند تصنع من قرن هذه الدابة أنصبة السكاكين للموائد وإذا وضع الطعام بين أيديهم وكان فيه سم عرق ذلك النصاب فيعلم بذلك أن الطعام مسموم .

وجزيرة الرامي طيبة الثرى معتدلة الهواء عذبة المياه ، وفيها بلاد عدة وقرى ومعاقل ، وفيها ينبت البقم وهو يشبه نبات الدفلى وخشبه أحمر وعروقه دواء من سم الأفاعي والحيات ، قالوا : وقد جرب ذلك فصح .

وفي هذه الجزيرة جواميس لا أذناب لها ، وفي غياض هذه الجزيرة ناس عراة لا يفهم كلامهم ، وهم يستوحشون من الناس وطول الواحد منهم أربعة أشبار وله ذكر صغير وكذلك للمرأة منهم فرج صغير ، وشعورهم زغب أحمر ، ولا يلحقون لسرعة جريهم .

وبساحل هذه الجزيرة قوم يلحقون المراكب وهي تجري بالريح الطيبة ، ويبيعون العنبر من أصحاب المراكب بالحديد ، ويتجهز من هذه الجزيرة بالكافور الطيب وبها منه كثير ، وشجره عظام تظل مائة رجل وماثتين وأكثر وأقل ، ينقر أعلاها فيسيل منه الماء كافوراً، فإذا كان في آخره خرج أبيض، ثم ينقر أسفل ذلك بأوسط الشجر فينساب عليهم الكافور كأنه قطع الرخام في البياض ويسيل كما يسيل الصمغ ، وهو صمغ هذا الشجر ، ويتجهز منها أيضاً بضروب الأفاويه واللؤلؤ الفائق في الجودة . ومن هذه الجزيرة إلى سرنديب ثلاثة أيام .

رأس عين () : و بعضهم يقول راس العين ، واسمها عين الوردة ،

غلظه قبضتان ، ويقال إن بعض هذه القرون إذا شقت ظهرت فيها صورة إنسان وصورة طائر وغيره من الصور كاملة الشكل بيضاء وهذا القرن الذي توجد فيه هذه الصورة تصنع منه مناطق تساوي قيمة كبيرة ، وتكون الصورة التي توجد فيه من أوله إلى آخره .

ا أكثر المادة عن رحلة ابن جبير ٣٤٢ – ٣٤٤ ، وقارن بياقوت ( رأس عين) ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٣٢٣ ، وابن حوقل : ٢٠٠ ، والكرخي : ٥٣ .

الادريسي (ق): ۱۲ – ۱۰ ( OG: ۴۷)، وابن الوردي: ۲۲، وتكنب أحياناً (الرامني)
 أو د الرامن ، ونقابل سومطرة ( حدود العالم : ۱۸۷).

من كور الجزيرة وبمقربة من نصيبين ، وبينها وبين الفرات أربعة فراسخ ، وهي كلها بين الجزيرة والشام ، وهي مدينة كبيرة عليها سوران ، وهذا الاسم لهـــا صادق جداً ، فإن الله تعالى فجر أرضها عيوناً وأجراها ماء معيناً فتقسمت مذانب وانسابت جداول ، في مروج خضر كأنها سبائك اللجين ممدودة في بساط الزبرجـــد ، تحف بها أشجار وبساتين قــد انتظمت حافتيها ، وأعظم هـــذه العيون عينان إحداهما فوق الأخرى ، فالعليا منهما نابعة تحت(١) الأرض في صمّ الحجارة كأنها في جوف غار كبير متسع فينبسط الماء حتى يصير كالصهريج العظيم ، ثم يخرج ويسيل نهراً كأكبر ما يكون من أنهار وينتهي إلى العين الأخرى [ ويلتقي ] بمائها ، وهذه العين الثانية تحت الأرض في الحجر الصلد نحو أربع قامات أو ازيد ، ويتسع منبعها حتى يصير صهربجاً كبيراً ويعلو بقوة نبعه حتى يسيل على وجه الأرض ، فربمــا يروم السابح القوي السباحة الشديد الغوص في أعماق المياه أن يصل بغوصه إلى قعره فيمجه الماء بقوة انبعاثه من منبعه ، فلا يتناهى في غوصه إلا إلى مقدار نصف مسافة العين أو أقل ، وماؤها أصفى من الزلال ، ويصطاد فيها سمك جليل من أطيب ما يكون من السمك ، وينقسم ماء هذه العين نهرين ، أحدهما آخذ يميناً والآخر يساراً ، فالأيمن يشق على خانقة مبنية للصوفية والغرباء بازاء العين ، وهي تسمى الرباط ، والأيسر يمر على جانب الخانقة وتفضى منه جداول إلى مطاهرها ومرافقها المعدة للحاجة البشرية ، ثم يلتقيان أسفلها مع نهر العين الأخرى العليا ، وقــد بنيت على شط نهرهما المجتمع بيوت أرحـــاء . ومن مجتمع مـــاء هاتين العينين منشــأ نهــر الخابور .

قالوا : وهذه المدينة للبداوة بها اعتناء وللحضارة عنها استغناء ، لا سور يحصنها ولا دور أنيقة البناء فيها ، وهي مع ذلك كاملة مرافق المدن ، ولها جامعان حديث وقديم ، فالقديم بموضع العيون وتنفجر أمامه عين معينة ، وهو من بنيان عمر بن عبد العزيز ، لكنه دثر ، والجامع الآخر داخل البلد وفيه مجتمع أهله .

والغالب عليها فخذ من بني ربيعــة يقال لهم النمر ، وبها نفر من بني تميم . وهي مدينة قديمـة واسمها عين الوردة ، وافتتحهـــا

عمير بن سعد الأتصاري من قبل عياض بن غنم ، وأظنها التي عنى حسان بقوله :

> کأن سبیئة من رأس عین<sup>(۱)</sup> یکون مزاجها عسل ومــــاء

. ومن رأس العين هذه يخرج نهر الخابور ، وهي كلها من بلاد الجزيرة .

وبعين الوردة الكانت الوقيعة بين سليان بن صرد وأصحابه التوابين الخارجين للطلب بدم الحسين رضي الله عنه مع أهل الشام وفيهم عبيد الله بن زياد ، فقتل سليان وأكثر أصحابه ، وذلك سنة خمس وستين ، وفي القصة طول .

رأس الماء هـ : على مسيرة عشرة أيام من غانة في بلاد السودان ، وهناك تلقى التيل خارجاً من بلاد السودان وعليه قبائل من البربر مسلمون وبازائهم من الشط الثاني مشركو السودان .

رأس المحجمة (b) : جبل عال في بلاد عُمان ، عال على ضفة البحر ويندفن في الماء فلا يعلم حيث يصل وربما تكسرت المراكب عليه ، وفي رأس المحجمة مغايص اللؤلؤ .

رأس قنديلة: هو أنف جبل خارج في البحر ، بحر فاران ، يتصادم فيه ريحان: ريح تأتي من بحر أيلة ، وريح تأتي من بحر القلزم فتلتقي فيه أمواج متضادة ويعظم الخطب هناك فتنشب السفن هناك ، وتنتظر الريح المساعدة ، فإن خالفت الريح السفينة بعد خروجها عن المرسى هلكت ان لم يمكنها الرجوع .

وادس (أ) : مرسى رادس هو مرسى بحر تونس ، وهذا الاسم إما للمرسى أو للقرية المطلة عليه . وفي بعض الأخبار أن الروم أغاروا على مرسى رادس فقتلوا من بها وسبوا وغنموا وذلك في عهد حسّان بن المنعمان الذي كان عبد الملك بن مروان أغزاه افريقية ، فوصل إليها وحارب الكاهنة التي كانت بأوراس حتى قتلها وخرّب

١ الرحلة : فوق . -

۲ النقل مستمر عن ابن جبير : ۲٤٤ .

ا الروابة المشهورة في بيت حسان : « كأن سبيثة من بيت رأس » .

<sup>&</sup>quot; انظر الطبري ٢ : ٣٨٥ وما بعدها .

۳ البكري : ۱۸۰ .

نزهة المشتاق : ٥٥ ؛ ويكتب في بعض المصادر « رأس الجمجمة » .

البكرى: ۳۷ -- ۳۸.

مدينة قرطاجنة ؛ ولما بلغ حسان خبر رادس ركب إليها وقد بلغ من المسلمين أمرها كل مبلغ وكتب إلى الوليد بن عبد الملك<sup>(۱)</sup> يعرّفه بذلك وأرسل أليه أربعين رجلاً من أشراف العرب، فأقام حسان مرابطاً برادس حتى يأتيه رأي الوليد، فكتب علماء المشرق إلى افريقية: من رابط عنّا برادس يوماً حججنا عنه حجة ، وعظم قدر رادس عند العلماء وفضلها ، فلما ورد الخبر إلى الوليد بن عبد الملك بعث إلى عمّه عبد العزيز بن مروان وهو على مصر وافريقية يأمره أن يوجه ألف قبطيّ وألف قبطية ويحملهم إلى افريقية ، وأمره أن يخرج البحر إلى مدينة تونس ويعمل بها دار صناعة وان يعمل المراكب ويستكثر منها ويجاهـــد الروم في البر والبحر وان يغير على سواحل الروم ويشغلهم عن بلاد الإسلام ، وفي رواية أن أنَس بن مالك وزيد بن ثابت رضي الله عنهما قالا للمسلمين : من رابط يومـــاً برادس فله الجنة حتماً ، وقالا لعبد الملك : أمدّ هذه البلاد وانصر أهلها ليأمنوا من الغدر ويكون لك ثوابها وأجرها فانها من البلدان المقدسة المرحوم أهلها وهي حرس لقمونية (٣) ، يريد القيروان ، وروى ان ببحر رادس حرق الخضر السفينة وان الملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً الجلندي ملك قرطاجنة فخرق الخضر السفينة ببحر رادس وقتل الغلام بطنبدة (١) وهي المحمدية ، وهناك فارق موسى الخضر عليهما السلام ، وطنبدة على عشرة أميال من تونس .

وامهومز (٥): من كور الأهواز وبالقرب من واسط وهي خوزستان ، ومن سوق الأهواز إلى رامهرمز عشرون فرسخاً .

وفتحت رامهرمز <sup>(٣</sup> عنوة في آخر أيام أبي موسى رضي الله عنه ،

يقطعه وقد طمع في نصر أهل فارس ، وقد أقبلوا نحوه ونزلت

أوائل أمدادهم تستر ، فالتقى النعمان والهرمزان فاقتتلوا قتالاً شديداً

ثم هزم الله الهرمزان ولحق بتستر ، وسار النعمان حتى نزل برامهرمز

ثم سار إلى تسم ولحق بـ سائر جنود المسلمين فحاصروا الهرمزان

بتستر ومعه الأعاجم أشهراً إلى أن كان من أمره ما هو مذكور في

الرانج() جزائر الرانج كثيرة وأرضها واسعة ، وهي تقابل

بلاد الزنج الساحلية وأهلها سمر ، ويقال إنه لمــا اضطرب أمر

الصين وكثر الظلم والتخليط فيه صير أهل الصين تجاراً إلى الرانج

وغيرها من جزائرها وعاملوا أهلها وأنسوا إليهم لعدلهم وحسن معاملتهم

راتج $^{m}$ : تاؤها منقوطة باثنتين من فوق ، أطمة من آطام المدينة

لأناس من اليهود ثم لحلفاء بني الاشهل ، وهو الذي عنى قيس

الا ان بين الشرعبي وراتج ... البيت ...

الرَّ بَذْة : منزل فيه أعراب وماء كثير ، وفيه منزل أبي ذر

رضى الله عنه صاحب رسول الله عَلِيلَةٍ وفيه قبره ، وفيها مسجد

والرُّ بَذة هي التي جعلها عمر رضي الله عنه حميٌّ لابل الصدقة،

وكان النبي (أ) عَلِيْكُ قال فيه في وجهته إلى تبوك ، لما أبطأ

بأبي ذر رضى الله عنه جمله ، فأحذ رحله فجعله على جمله (٥) ثم

وهي في اللغة الصوفة من العين تعلق على البعير ، وإليها نفي عثمان

رضي الله عنه أبا ذر رضي الله عنه فمات بها سنة اثنتين وثلاثين ، وهو جندب بن عبادة ويقال ابن السكن ، وهو من غفار قبيلة

حرف التاء عند ذكر تستر .

فهي لذلك عامرة والمسافر إليْها كثير .

جامع ، وهي من القرى القديمة في الجاهلية .

ابن الخطيم في قوله :

من كنانة .

كان عمر رضي الله عنه كتب إلى سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ان ابعث إلى الأهواز بعثاً كثيفاً مع النعمان بن مقرن ، فخرج النعمان في أهل الكوفة فأخذ في وسط السواد حتى قطع دجلة بحيال ميسان ثم أخذ إلى الأهواز على البغال يجنبون الخيل ، ثم سار إلى الهرمزان وهو برامهرمز ، فلما سمع الهرمزان بسير النعمان بادر إليه رجاء أن

<sup>·</sup> الرانج : كذلك ترد في نزهة المشتاق : ٢٧ – ٢٣ ( OG : ٦١ ) ، وانظر ابن الوردي :

٦١ ، وياقوت ( زابج ) وأثار البلاد : ٣٠ ( زانج ) والموسوعة الإسلامية في تحديدها .

<sup>&</sup>lt;sup>۱</sup> ياقوت ( راتج ) . تتمة البيت : ضراباً كتجذيم السيال المصعد .

<sup>·</sup> السيرة ٢ : ٢٤٥ ، ومعجم ما استعجم ٢ : ٦٣٣ -- ٦٣٧ .

<sup>°</sup> الصواب : فأحد متاعه فحمله على ظهره .

البكري : عبد الملك بن مروان ، وهو الصواب .

۲ ص ع : فأرسل .

<sup>&</sup>quot; البكري : لمقدونية .

<sup>·</sup> البكري : بطنبد ، وعنذ باقوت « طنبذة » بالذال المعجمة .

<sup>°</sup> قارن بياقوت ( رامهرمز ) .

<sup>·</sup> قارن بالطبري ١ : ٢٥٥٣ ، وفتوح البلاذري : ٤٦١ – ٤٦٧ .

خرج يتبع أثر رسول الله عَلِيْكِيْم ماشياً ، ونزل رسول الله عَلِيْكِيْم في بعض منازله ، ونظر ناظر من المسلمين فقال : يا رسول الله ، هذا رجل يمشي على الطريق وحده ، فقال رسول الله عَلِيْكِيْم : « كن أبا ذر ، رحم الله أبا ذر ، يمشي وحده ويموت وحده ويبعث وحده » ... الحديث .

فلما خرج أبو ذر رضي الله عنه إلى الرّبذة وأصابه بها أجله لم يكن معه أحد إلا امرأته وغلامه ، فأوصاهما أن اغسلاني وكفناني ثم ضعاني على قارعة الطريق فأول ركب يمر بكم فقولوا : هذا أبو ذر صاحب رسول الله على فأعينونا على دفنه ، فلما مات فعلا به ذلك ثم وضعاه على قارعة الطريق ، وأقبل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه في رهط من أهل العراق ، فلم يرعهم إلا الجنازة على ظهر الطريق وقد كادت الإبل تطؤها ، وقام إليهم الغلام وقال : هذا أبو ذر صاحب رسول الله عليه فأعينونا على دفنه ، قال : فاستهل عبد الله بن مسعود رضي الله عنه يبكي : صدق رسول الله عليه الله عنه يبكي : صدق رسول الله عليه وحدك وتبعث وحدك ، ثم نزل هو وأصحابه فواروه ، ثم حدثهم عبد الله بن مسعود رضي الله عنه رخك . ثم حديثه وما قال له رسول الله عليه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حديثه وما قال له رسول الله عليه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حديثه وما قال له رسول الله عليه عليه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حديثه وما قال له رسول الله عليه عليه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه حديثه وما قال له رسول الله يوليه في مسيره إلى تبوك .

وفي الثغور<sup>(۱)</sup> الرومية التي افتتحها مسلمة بن عبد الملك ربذة أُخرى .

وبالربذة مات عتبة بن غزوان سنة سبع عشرة ، له الهجرتان وبدر والمشاهد كلها ، وكان من الرماة المذكورين يوم بدر .

رَبَّعات " : بتشدید الباء ، المدینة العظمی للحبشة ، ولما أغارت الحبشة زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، بعث إليهم علقمة بن مجزز " في جمع كثیر سنة عشرین ، فلما قرب من مدینتهم هذه ، وكانوا قد سمّوا المیاه ، فمات أكثرهم ونجا علقمة في نفیر وقال :

أقول وقد شربن بربَّعـات أبالغــة بنــا اليمنَ الركابُ

الرجان " : أول مدن فارس بل هي كورة فيها مدن كثيرة منها صغار وكبار ، وهي حدّ ما بين فارس وخوزستان ، وهي مدينة حسنة في غاية الطيب ولها رساتيق و نخل وكروم وفواكه كثيرة مثل الجوز والأترج والخوخ والزيتون الكثير والزيت ، وماؤها غير طيب ولا شروب . وعلى باب الرجان تما يلي خوزستان على نهر طاب قنطرة تنسب إلى الديلمي طبيب الحجاج بن يوسف ، وهي طاق واحد سعتها بين عموديها على وجه الأرض ثمانون خطوة وارتفاعها [ مقدار ما يخرج منها راكب الجمل وبيده أطول الأعلام ] " ، والرستاق باللسان الفارسي هو الاقليم ، ومدينة الرجان مدينة جليلة أكثر أهلها العجم والفرس والمجوس .

لحى الله لحياناً فليست دماؤهم لنسا من قتيلي غدرة بوفاءِ هم قتلوا يوم الرجيع ابن مرة أخا ثقــة في وده وصفاء

υ 10<sup>4</sup> 4

١ معجم ما استعجم ٢ : ٦٣٧ .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۹۳۲ .

٣ ص ع : بن فلان .

أ هي أرّجان التي وردت في حرف الهمزة . ولكنها كتبت عند ابن حيقل والادريسي (الرجان) كذلك ، قــارن بابن حوقل : ٢٣٩ . والكرخي : ٨٧ . وياقوت (أرجان) . والمقدسي : ٤٢٥ . وياقوت (أرجان) . والمقدسي : ٤٢٥ . وكان ، ١٢٥ .

أ في ص ع في موضع هذه الجملة : وارتفاعها ما تحمل ذلك . وهد وجه مشابه لما ورد في نرهة المشاق .

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم ۲ : ٦٤١ – ٦٤٣ ، والسيرة ٢ : ١٦٩ .

<sup>·</sup> عند البكري : الهدأة . ولعله أصوب ، فان الهدة مكان بين مكة والطائف .

رحبة مالك بن طوق<sup>(۱)</sup> : هي مدينة في شرقي الفرات حصينة عامرة عليها سور تراب ولها أسواق وعمارات وكثير من التمر ، ومنها مع الفرات إلى الخابور مرحلتان .

رخع : بضم أوله وتشديد ثانيه وهو خاء منقوطة بعدهـ جم ، كورة من كور فارس ، ورأيت في موضع آخر أنها من أعمال سجستان<sup>®</sup> .

#### میت بردمان ومیت بسل مان ومیت بسین غزّات

الرفّ<sup>(1)</sup>: قرية من ماسبذان ، فيها مات المهدي الخليفة العباسي سنة تسع وستين [ ومائة ] وقبره هناك ، ويقال إنه أحد المسمومين ، سمّته حسنة جاريته لغيرة نالتها فأصابه ذلك .

ركلة (أ): مدينة بالأندلس بقرب سرقسطة وقلعة أيوب ، عالية البنيان على وادي شلون ، وبساتينها تسقى منه . ونزل بمدينة ركلة في أيام بني هود بَرَد عظيم حطم أغصان شجر الكمثرى حتى تركها دون أغصان ، وجد في زنة واحدة منها في اليوم الثاني من نزوله ثلاثة أرطال بالبغدادي ، فسبحان من له القدرة الباهرة .

الرملة (١٠ : بالشام ، سمتها الرملة لما غلب عليها الرمل ، وهي من كور فلسطين ، وبينها وبين القدس ثمانية عشر ميلاً ، ومدينة الرملة واسطة بلاد فلسطين ، وهي مدينة مسورة ولها اثنا عشر باباً (١٠ :

ينحلُّ من جسمي يصير دموعا

باب القدس ، وباب عسقلان ، وباب يافا ، وباب يـــازور ،

وباب نابلس ، ولها أربعة أسواق متصلة من هذه الأبواب إلى وسطها وهناك مسجد جامعها ، فمن باب يافا يدخل في سوق القماحين

حتى يتصل بمسجد جامعها ، وهي سوق حسنة يباع فيها أنواع

السلع ، ويتصل بباب القدس سوق القطانين إلى سوق المشاطين

الكبار إلى العطارين إلى المسجد الجامع ، ويتصل سوق الخشابين

من باب يازور ثم سوق الجزارين ثم السقائين إلى المسجد الجامع ، ويتصل سوق الخشابين من باب يازور بآخر من أسواقها : سوق

الأكافين وسوق الصياقلة ثم سوق السراجين إلى المسجد الجامع ،

ويقال إن الرملة أربعة آلاف ضيعة ، وبين الرملة وايليا ثمانية عشر

وبمدينة الرملة نزل صالح النبي عليه السلام ومن آمن معسه

بعد أن أهلك الله قومه حين عقروا النـــاقة ، وقيل لمّـا رأى أنها دار

قد سخط الله عليها ارتحل هو ومن معه وأهلوا بالحج حتى وردوا

مكة ، فلم يزالوا بها حتى ماتوا ، فقبورهم في غربي الكعبة بين دار

الرمادة(١) : موضع بين الاسكندرية وبرقة ، وهي أول منزل من

منازل البربر يسكنها قوم من مزاتة وغيرهم من العجم الفدم وبها قوم

وأعوام الرمادة في زمان عمر رضي الله عنه أعوام جدب تتابعت

ويوسف بن هارون الكِنْدي الرمادي الشاعر القرطبي أظن

من العرب من بلي وجهينة وبني مدلج وأحلاط .

على الناس وجعلت الأرض رماداً.

ميلاً في صحار ووهاد .

الندوة والحجر .

والعبد قــد يعصي وأحلف أنني ·

ما كنت إلا سامعًا ومطيعاً

ا قارن بالبكري : ٤ .

لا تنكروا غزر الدموع فكل ما

ل الجع دراسة عنه في كتابي و تاريخ الأدب الأندلسي – عصر سيادة قرطبة » : ٢٠٥-٢٢٢
 ( الطبعة الثانية ) ، والأغلب أن الرمادي ترجمة للقبه في الاسبانية و أبو جنيش » . ولفظة « جنيش » تعنى الرماد .

قارن بیاقوت (رحبة مالك بن طوق).
 عند باقیت ، كورة ومدینة من نواحی ك

عند ياقوت: كورة ومدينة من نواحي كابل ؛ وعند الكرخي: ١٤ ان رخع اسم الاقليم الواقع
 بين بلدي الداور وبالس ، وهي بذلك من كور سجستان .

ص ع : ردهان ؛ وانظر معجم مــا استعجم ٢ : ١٤٩ . وياقوت (ردمان) . والمقبور
 بردمان المطلب بن عبد مناف والذي بسلمان : نوفل ، وأما الذي بغزة فهو قبر هاشم بن
 عبد مناف .

<sup>·</sup> قارن بياقوت ( الرد ) والطبري ٣ : ٥٢٣ .

<sup>°</sup> بروفنسال : ۷۸ ، والترجمة : Ricla) ۹۸

لم تورد المصادر المتيسرة هذه التفصيلات . قارن بأكثرها تفصيلاً : المقدسي : ١٦٤ -- ١٦٥ وناصر خسرو : ١٩٠ ، وياقوت (الرملة ) وصبح الأعشى ٤ : ٩٩ .

لم يعد جميع الأبواب .

وقال أبو عبيد : الرمادة مدينة بالشام افتتحها أبو عبيدة هي واليرموك والجابية .

الرمانية (١) : هي جزائر تنيف على ثلثمائة وخمسين جزيرة من عمل صاحب القسطنطينية ، والروم يحذرون أهلها كحذر المسلمين لأنهم لا صلح بينهم .

رندة " : بالأندلس من مدن تاكرنا ، وهي مدينة قديمة بها آثار كثيرة ، وهي على نهر ينسب إليها ، واجتلب الماء إليها من قرية بشرقيها ومن جبل طلوبرة بغربيها ، فيوافي الماء داخلها من شرقيها وغربيها ، ويتوارى نهرها في غار فلا ترى جريته أميالاً ثم يظهر حتى يقع في نهر لكه . وبقرب مدينة رندة عين تعرف بالبراوة وتجري من أول الربيع إلى آخر الصيف فإذا دخل الخريف نضب ماؤها فلا تبض بقطرة إلى أول الربيع من عام ثان .

الرصافة أن كثيرة منها رصافة هشام بن عبد الملك بالشام ، وهي قصورٌ وحولها مساكن وقرى عامرة وأسواق وبيع وشراء وأخذ وعطاء، وهي قنسرين وفيها توفي هشام بن عبد الملك سنة خمس وعشرين ومائة وفيها بويع الوليد بن يزيد بعد هشام، وهي التي عنى الفرزدق بقوله :

متى تردي الرصافة تستريحي

من التهجير والدبر الدوامي وإياها عنى الوليد بن يزيد بن عبد الملك في قوله حين جاءه نعي هشام :

اني سمعت خليلي نحو الرصافة رنّه أقبلت أسحب ذيلي أقول ما حالهنه إذا بنات هشام يندبن والدهنه يدعون ويلاً وعولاً والويل حلّ بهنّه

ورصافة أخرى بشرقي بغداد ، فيها اختط المهدي قصره إلى جانب المسجد الجامع الذي في الرصافة وحفر نهراً يأخذ من النهروان سماه نهر المهدي ، وفيها تربة الخلفاء العباسيين .

ورصافة (١) أخرى بالأنبار بناها أبو العباس ، وقـــال لعبد الله ابن الحسن ادخل فانظر ، ودخل معه فلما رآه تمثل :

ألم تر حوشبا أضحى يبنّي بنقي لله بناءً نفعه لبني بُقَيْد لَهُ يؤمل أن يعمِّر عمر نوح وأمر الله يحدث كلَّ ليله

فاحتملها أبو العباس و لم يجبه بشيء .

ورصافة<sup>m</sup> أُخرى بقرطبة في الجهة الجوفية منها .

ورصافة أخرى ببلنسية بينها وبين البحر ، وأظن منها الرصافي الشاعر مادح عبد المؤمن بن علي<sup>00</sup> .

رضاء (2) : بيت كان لبني ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة ابن تميم ، كانوا يعبدونها في الجاهلية وفيها يقول المستوغر بن ربيعة حين هدمها الإسلام :

ولقد شددت على رضاء شــدة فتركتها قفراً بقـــاع أسحما

رضوى (٥): جبل ضخم من جبال تهامة وهو من ينبع على يوم ومن المدينة على تسع (١) مراحل ميامنة طريق المدينة وعلى ليلتين من البحر وبقرب خيبر ، وهو جبل منيف ذو شعاب وأودية ورأسه من ينابيع الماء كخضرة البقل ، وغلاة الشيعة تزعم أن محمد بن الحنفية لم يمت وأنه حيّ بجبل رضوى ، وفي ذلك يقول السيد الحميري في كالة اه .

اب ۱ رحلة ابن جبير : ۳۱۴.

٢ بروفنسال : ٧٩٠ أوالترجمة ٩٨ (Ronda)

برريسان باقوت مادة (رصافة ) مضافة إلى عدة أماكن .

<sup>·</sup> ياقوت ( رصافة أبي العباس ) .

۲ بروفنسال : ۷۸ ، والترجمة : ۹۷

٣ راجع ديوانه ومقدمته ( ط . دار الثقافة ١٩٦٣ ) .

ا عاقوت (رضاء) .

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم ۲ : ۲۵۰ . ویاقوت : ( رضوی ) .

٦ البكري : سبع .

وما ذاق ابن خولة طعم موت ولا وارت له أرض عظاما لقد أمسى بمورق شعب رضوى تراجعه الملائكة السلاما وان له لرزقاً من طعام وأشربة يعل بها الطعاما

الرقة (١) : مدينة بالعراق مما يلي الجزيرة ، وكل أرض إلى جانب واد ينبسط عليها الماء عند المدّ فهي رقـة ، وبـه سمّيت المدينة .

والرقة  $^{0}$  واسطة بلاد مضر ، ومن مدنها الرها وسروج وشمشاط ورأس العين وغيرها ، والرقة على شارعة الفرات في الشمال منه ، وعليها سوران ، وهي في فحص يبعد عن الجبال على مسافة أكثر من يومين ، وفي شرقيها جبلان يسميان المنخرين .

وفتح الرقة عياض بن غنم الله شمان عشرة، فانه لمَّا مــات أبو عبيدة في طاعون عمواس استخلف عياضاً فورد عليه كتاب عمر رضى الله عنه بتوليه حمص وقنسرين والجزيرة فصار إليها في خمسة آلاف ، على مقدمته ميسرة بن مسروق العبسي ، وعــلى ميمنته سعيد بن عامر الجمحي ، وعلى ميسرته صفوان بن المعطل السلمي ، ويقال إن خالد بن الوليد رضي الله عنه كان على ميسرته ، ويقال أيضاً إن خالداً رضي الله عنه لم يسر تحت لواء أحد بعـــــد أبي عبيدة رضي الله عنه ولزم حمص حتى توفي سنة إحدىوعشرين. فانتهت طليعة لعياض إلى الرقة فأغاروا على حاضر كان حولها للعرب وعلى قوم من الفلاحين فأصابوا مغنماً ، وهرب من نجا من أولئك فدخلوا مدينة الرقة ، وأقبل عياض في عسكره حتى نزل ببابهـــا المعروف بباب الرها في تعبئته ، ثم تأخر عنها لئلا تبلغه حجارتهم وسهامهم وركب فطاف حول المدينة ووضع على أبوابها روابط ، ثم رجع إلى عسكره وبث السرايا فآبت بالأسرى من القرى بالأطعمة الكثيرة ، فلما مضت خمسة أيام أو ستة وهم على ذلك أرسل بطريق المدينة إلى عياض يطلب الأمان [ وقال : الأرض لنا قد وطئناها

وأحرزناها ](١) ، فصالحه عياض على أن أمن جميع أهلها على أنفسهم وذراريهم وأموالهم ومدينتهم فأقرها في أيديهم على الخراج ، ووضع الجزية على رقابهم وألزم كلَّ رجل منهم ديناراً في كلّ سنة وقمحاً وشيئاً من زيت وخلّ وعسل ، ويقال إن عمر رضي الله عنه كتب إليه فألزم كل امرئ منهم أربعة دنانير كما ألزم أهل الذهب، وفتحوا أبواب المدينة وأقاموا للمسلمين سوقاً وكتب لهم عياض

وكان أبو جعفر المنصور شخص إلى بيت المقدس فصلى فيه ثم انثنى إلى الرقة فأتى فيها منصور بن جعونة فقتله ، وسبب ذلك ان المنصور قال فيما يقول : إن الله تعالى قد رفع الطاعون عن الشام ببركتنا ويمن ولايتنا ، فقال له : ما كان الله ليجمعكم والطاعون في بلد .

وبالرقة قتل أُنَس بن أبي شيخ<sup>٣</sup> وصلب ، وكان أحد البلغاء ، وكان انقطاعه إلى جعفر بن يحيى ، وكان يرمى بالزندقة ، وحضر عرساً لجعفر فجعل أنَس يذكر أهل بيت رسول الله ﷺ ونسلهم حتى ذكر فاطمة بنت رسول الله عَلِيْكِ بسوء ، والبيت غاصّ بوجوه الناس ، قال معاوية بن بكير : فقمت إليه فقلت : يا ابن الزانية ، وأخذت بحلقه ورميت به تحتى وأقبلت أخنقه وهو يصيح : قتلني وايم الله، لو كان معي سيفي لقتلته، قال : فخليت عنه ، فبلغ الخبر الرشيد ، فلما خرج الرشيد إلى الرقة نظر إلي يوماً فقال : يا معاوية ، قلت : لبيك يا سيدي ، ثم التفت فقال : يا سنديّ على بأنس بن أبي شيخ ، وذكر ما كان بيني وبينه ، فأحضر ودعاني فأمرني فضربت عنقه وصلبه ، وكان الرشيد لمــا انصرف عن الرى اجتاز ببغداد فطواها ولم ينزلها وجعلها طريقه إلى الرقة فأمر باحراق جثة جعفر بن يحيى عند اجتيازه بها ، وبالرقة توفي يحيى بن خالد في حبسه بها سنة تسع وثمانين ومائة-وصلّى عليه ابنه الفضل قبل خروجه . وفيها مات عبد الملك بن صالح(٤) بن على فدفن بقصر الرشيد بالرقة وكان من أفصح بني هاشم في أيامه ، ويقال إن الرشيد لما دخل منبج قال : لمن هذا ؟ يعني بستاناً وقصراً أعجباه ، فقال : هو لك ولي بك ، قــال :

ا زيادة من فتوح البلدان .

۲ الطبري ۳ : ۱۲۹ .

انظر في قتله الطبري ٣ : ١٨٠ ، وفي أخباره الجهشياري ٢٣٨ – ٢٤٠ .

أ مروج الذهب ٦ : ٣٧٧ و بعض أخباره ٦ : ٣٠٧ – ٣٠٥ ، وانظر ابن خلكان ٦ : ٣٠ .

ا معجم ما استعجم ۲ : ۹۹۹ .

ا نزهة المشتاق : ١٩٦ .

<sup>&</sup>quot; فتوح البلدان : ٢٠٦ .

وكيف بناؤه ؟ يريد القصر ، قال : دون منازل أهلي وفوق منازل الناس ، قال : وكيف مدينتك ؟ قال : عذبة الماء باردة الهواء طيبة الوطاء قليلة الأدواء ، قال : كيف ليلها ؟ قال : سَحَرٌ كله .

وذكر المسعودي() ان الرقة هي عين البذندون التي مات فيها المأمون وان مولده اقتضى أنه يموت بمكان يقال له الرقة فكان كذلك وحمل إلى طرسوس فدفن بها .

رقادة " على أربعة أميال من قبروان افريقية ، وكانت مدينة كبيرة دورها أربعة وعشرون ألف ذراع وأربعون ذراعاً ، وكانت أكثر بلاد افريقية بساتين وفواكه ، وليس بافريقية أعدل هواءً من رقادة ولا أرق نسياً ولا أطيب تربة ، ويقال إن من دخلها لم يزل ضاحكاً مستبشراً مسروراً من غير سبب كالذي يحكى عن أرض تبت ، وكان أحد ملوك الأغالبة أصابه أرق شديد أياماً فعالجه إسحاق المتطبب ، وهو الذي ينسب إليه الاطريفل " ، فأمر الملك بالخروج والتنزه والمثني ، فلما وصل إلى موضع رقادة نام ، فسميت رقادة من يومئذ واتخذت موضع فرجة ومتنزهاً للملوك ، ويقال إن إبراهيم بن أحمد الأغلبي هو الذي بناها وجعلها دار مملكته ومسكنه ، قالوا : ومنع بيع النبيذ بالقيروان واذن فيه في رقادة بسبب جنده وعبيده ، وقال بعض المجان في ذلك :

يا سيد الناس وابن سيدهم ومن إليه القلوب منقاده ما حرم الشرب في مدينتنا وهو حلال بأرض رقاده

وبرقادة بويع عبيد الله الشيعي ، ثم إن رقادة خربت وانتقل الناس عنها ولم يبق لها عين ولا أثر .

الرقيم (أ) : قال الله تعالى ﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحابَ الكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آياتِنا عَجَباً ﴾ (الكهف: ٩) قيل المعنى انكار

اعتقاد كون ذلك عجباً ، أي لا يعظم ذلك فإن سائر آيات الله تعالى أعظم من قصتهم وأعجب ، وهذا هو الأشهر ، وقيل يجوز أن يكون المراد : هل علمت أن أصحاب الكهف كانوا عجباً بعنى اثبات أنهم عجب ، والكهف : اللحف المتسع في الجبل ، فان صغر فهو الغار ، والرقيم القرية التي كانت بازاء الكهف ، وقيل الوادي الذي كان بازائه وهو واد بين بيسان وأيلة دون فلسطين ، وقيل هو الجبل الذي فيه الكهف ، وقيل الصخرة التي كانت على الكهف ، هذا قول من جعله موضعاً وحيزاً ، والآخرون قالوا : هو كتاب مرقوم ، وكان عندهم فيه الشرع الذي تمسكوا به من دين عيسى أو غيره في لوح نحاس أو رصاص أو حجارة ، على اختلافهم

وكانوا فتية في غابر الدهر فروا بدينهم ، فدخلوا كهفاً خائفين من ملكهم وكان عابد وثن . قالوا : مر ابن عباس رضي الله عنهما في بعض غزواته مع ناس على موضع الكهف وجبله فمشى الناس اليه فوجدوا عظاماً فقالوا : هذه عظام أهل الكهف ، فقال لهم ابن عباس رضي الله عنهما : أولئك قوم فنوا وعدموا منذ مدة طويلة ، فسمعه راهب فقال : ما كنت أحسب أن أحداً من العرب يعرف هذا ، فقيل له : هذا ابن عباس ابن عم نبينا عليه فسكت .

قال ابن عطية : وبالشام ، على ما سمعت من ناس كثير ، كهف فيه موتى يزعم مجاوروه أنهم أصحاب الكهف وعليهم مسجد وبناء يسمى الرقيم ومعهم كلب رمة . قال (() : وفي الأندلس في جهة أغرناطة بقرب قرية تسمى لوشة كهف فيه موتى ومعهم كلب رمة ، وأكثرهم قد انجرد لحمه وبعضهم مناسك ، وقد مضت القرون السالفة ولم نجد من علم شأنهم ويزعم ناس أنهم أصحاب الكهف ، قال : ودخلت اليهم ورأيتهم سنة أربع وخمسمائة وهم بهذه الحالة وعليهم مسجد وقريب منهم بناء رومي يسمى الرقيم كأنه قصر مخلق وقد بقي بعض جدرانه ، وهو في فلاة من الأرض خربة، وبأعلى حضرة أغرناطة مما يلي القبلة آثار مدينة قديمة رومية يقال لها مدينة دقيوس وجدنا في آثارها غرائب وقبوراً .

وقال المسعودي (١): قيصر فلبس هو الذي دعي إلى دين

أورد الزهري نفصيلات كثيرة حول الكهف القريب من لوشة ( ص ٩٤ – ٩٥ ) وقد رآه ورأى من فيه سنة ٩٣٠ .

التنبيه والاشراف : ١٣٣ .

١ راجع ما تقدم في مادة ١ البذندوك ١ .

٢ البكري : ٢٧ ، وابن الوردي : ١٤ .

الاطريفل : دواء مركب فيه بعض الاهليلجات أو كلها ، ويزاد فيه بحسب الحاجة من
 الأفاويه (مفيد العلوم : ٨).

انظر زاد المسير ٥ : ٧٠٧ وكذلك سائر كتب التفسير ، كالطبري والكشاف والرازي . . الخ .
 وقارن بياقوت ( الرقيم ) .

النصرانية فأجاب ، وترك ما كان عليه من مذاهب الصابئين ، واتبعه على ذلك خلق كثير من أهل مملكته ، فآل ذلك إلى تحربهم واتبعه على ذلك خلق كثير من أهل مملكته ، فآل ذلك إلى تحربهم واختلاف كلمتهم في الديانة ، وكان ممن خالف على المُلك ، وملك بطارقته يُقال له داقيوس ، فقتل فلبس واستولى على المُلك ، وملك سنتين ، وتتبع النصارى فقتل منهم مقتلة عظيمة ، ومنه هرب الفتية أصحاب الكهف ، وهم في جبل من جبال الروم [يعرف] بخاوس شرقي مدينة افسيس وعلى نحو ألف ذراع منها ، وكانت هذه المدينة على البحر الرومي فبعد البحر عنها .

وقال جماعة : أصحاب الكهف غير أصحاب الرقيم ، وكِلا موضعيهما بأرض الروم ، وقد مرَّ في حرف الخاء ، في ذكر مدينة خارمي ، ذكر هذا الكهف ، فلنكتف بهذا القدر هنا .

الرقمتان " : تثنية رقمة ، موضعان ، قال مالك بن الريب :

فلله درّي يوم أترك طائعاً بنيّ بأعلى الرقمتين وماليـــا

وقال زهير :

ودار لهــا بالرقمتين كأنها مواضع وشم في نواشر معصم

وقيل هما روضتان : إحداهما قريب من البصرة والأخرى بنجد ، وقيل : بل كل روضة رقمة ، وقيل : الرقمتان في أطراف اليمامة ، وفي شعر مهيار الديلمي :

سقى دارها بالرقمتين وحياهـــا ملث بحيل الترب في الدار أمواها

الرس " : واد بنجد ، وهو أيضاً الركية التي لم تطو ، وهو أيضاً نهر يأخذ من مدينة قالي قلا على فرسخين ثم بشق مغرّباً إلى دبيل ، وخلف الرس ، فيما يُقال ، ثلثائة وستون مدينة خراباً وهو قول الله عزّ وجل ﴿ وأصحابَ الرَّسِ وَقُرُوناً بَيْنَ ذَٰلِكَ كَثِيراً ﴾ ( الفرقان : عزّ وجل ﴿ وأصحابَ الرَّسِ وقُرُوناً بَيْنَ ذَٰلِكَ كَثِيراً ﴾ ( الفرقان : عرّ وقيل : الرس بناحية صيهد من أرض اليمن ، وذكر الهمداني

حنظلة بن صفوان وقال : وجد في قبره لوح مكتوب [فيه] : أنا حنظلة ابن صفوان، أنا رسول الله، بعثني الله إلى حِمْير وهمدان والعريب من اليمن فكذبوني وقتلوني، وذكره المسعودي (أ) في الأنبياء، وكان من ولد اسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام فأرسل إلى أصحاب الرس، وكانوا من ولد اسماعيل عليه السلام، وهم قبيلتان : قدمان ويامن، فقام فيهم حنظلة بن صفوان بأمر الله فقتلوه، فأوحى الله إلى نبي من بني إسرائيل من سبط يهوذا أن يأمر البخت ناصر أن يسير أيهم، فأتى عليهم، فذلك قوله تعالى ﴿ فَلَمَّا أَحَسُّوا بَأْسَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ ﴾ (الأنبياء: ١٢).

رسوب ": هو جبل الأحقاف في عُمان ، وقد تقدم ذكر الأحقاف وقوم عاد في حرف الألف ، ورسوب متصل بأرض الأحقاف ، وهو بلد واسع غلب عليه الرمل بسوافي الرياح فعفا أثره ، وهو الذي ذكره الله عزّ وجل ، والبحر يضرب بسفح الجبل ، ويركب منه البحر إلى جزيرتين ينزلهما قوم من مهرة بأغنامهم ، طولهما اثنا عشر فرسخاً .

رستقباد المحجاج خرج إليه فئار الناس به هناك مع عبد الله بن المحاود وأصحابه ، وذلك سنة خمس وسبعين ، فاقتتلوا ، فقتل عبد الله بن الجارود وأصحابه ، وذلك سنة خمس وسبعين ، فاقتتلوا ، فقتل عبد الله بن الجارود ، وبعث الحجّاج بثانية عشر رأساً من أصحابه فنصبت برامهرمز للناس ، وكان الحجاج قام في الناس فقال : إن الزيادة التي زادكم ابن الزبير في أعطياتكم زيادة فاسق منافق ولست أجيزها ، فقال له عبد الله بن الجارود العبدي : ليست بزيادة فاسق ولا منافق ولكنها زيادة عبد الملك أمير المؤمنين وقد أثبتها لنا ، فكذبه وتوعده ، فخرج ابن الجارود على عبد الملك وبايعه وجوه الناس فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فقتل ابن الجارود في جماعة من أصحابه وبعث برؤوس عشرة من أصحابه إلى المهلب .

رشيد (b) : من مدن البلاد المصرية كبيرة على كثيب رمل عظيم ،

<sup>&#</sup>x27; صع : يحانوس -- دون اعجام -- .

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۹۹۷ .

<sup>°</sup> قارن بياقوت : ( الرس ) .

ا مروج الذهب ١ : ١٢٥ .

صع: رسوف ، وأثبت ما في البكري (مخ): ٦٧ . والمؤلف ينقل عنه ، ولا أدري ما صلته بد و رسوف ، وأثبت ما أدري ما صلته بد و رسوت ، ، قال الهمداني (صفة: ١٥) وفي المنتصف من هذا الساحل شرقاً بين عمان وعدن: ريسوت ، وهو موثل كالقلعة بل قلعة مبنية بنياناً على جبل والبحر محيط بها إلا من جانب واحد.

<sup>&</sup>quot; الطبري ٢ : ٨٧٤ .

<sup>.</sup> الاستبصار : ٨٩ ، وصبح الأعشى ٣ : ٤٠٠ ، وقارن بالأدريسي ( د ) : ١٦٢ ، وابن دقماق ه : ١١٣ – ١١٤ .

إذا هبت الريح الغربية ملأت عليهم سككهم وبيوتهم رملاً ، فلا يقدرون على التصرف في أسواقهم ، وهي على ضفة النيل ، وضفة النيل ] من مصر إلى مدينة رشيد هذه من أعجب متنزهات الدنيا ، وليس لغلات هذه الناحية نظير في الدنيا ، ورئي في تلك الجهات ضيعة لأحد المصريين يغل رمانها وموزها خاصة خمسة عشر ألف مثقال في العام ، وهناك كانت ضيعة الليث بن سعد وكان يقول : يدخل علي كل سنة خمسون ألف دينار ما وجبت علي ركاتها قط .

الرُّها الله بضم الراء والمد ، مدينة من أرض الجزيرة متصلة بحران ، وإليها ينسب الورق الجيد من ورق المصاحف ، وهي مدينة ذات عيون كثيرة عجيبة تجري منها الأنهار ، وبينها وبين حران ستة فراسخ .

والرها مدينة رومية عليها سور حجارة ، تدخل منها أنهار وتخرج عنها ، وهي سهلية جبلية كثيرة البساتين والخيرات ، مسندة إلى جبل مشرفة على بساط من الأرض ممتد إلى حران ، ولها أربعة أبواب منها في الجنوب باب حران وفي الشرق الباب الكبير ، وعلى هذا الباب حصن منيع جداً تحصن فيه المسلمون بعد أخذ الروم للرها ستة أشهر ولم ينزلوا إلا على اختيارهم ؛ وفي الشمال باب سبع وفي الغرب باب الماء ، وبساتينها في الشرق منها ويشق بعضها نهر يسمى بالسكيرات ، وتخرج من الرها عين تسمى بعين مياس ، وليس في جميع بلاد الجزيرة أحسن منها منتزهات ولا أكثر منها فواكه ، وعنابها على قدر التفاح ، وقد ذكر أنه لم يوجد بناء خشب فواكه ، وعنابها على قدر التفاح ، وقد ذكر أنه لم يوجد بناء خشب أحسن من بناء كنيستها لأنها مبنية بخشب العناب ، وليس بمدينة الرها ربض ، والفرات منها في ناحية المغرب على مسيرة يومين ، وفي ناحية المغرب على مسيرة يومين ، وفي ناحية الشمال على مسيرة يوم ، وهي من حران ما بين المغرب والشمال و بينهما نحو أربعة فراسخ ، وهذا خلاف ما تقدم .

ويمتاز أهل الرها من أهل تلك الناحية بجمال الصور وكمال الحلق . قال العلاء بن أبي عائشة : كتب عمر بن عبد العزيز رحمه الله : سل أهل الرها هل عندهم صلح ، فسألتهم ، فأتاني أسقفهم بحُق فيه كتاب صلحهم فإذا فيه : كتاب من عياض

ابن غنم ومن كان معه من المسلمين لأهل الرها ، اني أمنتهم على دمائهم وأموالهم وذراريهم ونسائهم وبلادهم إذا أدوا الحق السذي عليهم ، شهد الله وملائكته . قال : فأجازه لهم عمر بن عبد العزيز .

وذكر أن عياضاً لما صالح أهل الرها دخل أهل الجزيرة فيا دخلوا فيه من الصلح. ولما نزل العياض على حران سنة تمان عشرة فيحاصرها كلمه أهلها أن يصبر إلى الرها، فما صالحوه عليه صالحوه بمثله، ورضي النصارى بذلك، فأتى الرها فخرجت مقاتلتهم فهزمهم المسلمون حتى ألجأوهم إلى المدينة فطلبوا الأمان والصلح فأجابهم عياض إليه وكتب لهم: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من عياض بن غنم لأسقف الرها، إنكم إن فتحتم لي باب المدينة على أن تؤدوا لي عن كل رجل منكم ديناراً ومديي قمح فأتم آمنون على أنفسكم وأموالكم ومن تبعكم، عليكم إرشاد الضال وإصلاح الجسور والطرق ونصيحة المسلمين، شهد الله وكفى به شهيداً. وصالح عياض أهل حران على مثل صلح الرها وفتحوا له أبوابها، وولاها رجلاً ثم سار إلى شمشاط ...

وقد استولى الروم بعد عشرين وأربعمائة على مدينة الرها وكان في كنيستها مال عظيم من قبل أن يفتتحها المسلمون في سرب في جوف الكنيسة كان أهلها يراعونه ويكتمون أمره ، فلما دخلها الروم أظهروه وأخرجوه وحملوه إلى القسطنطينية .

قالوا<sup>170</sup>: وبنى كنيسة الرها يسطانياس الملك ، وهو الذي شيد مدن النصرانية وأظهر مذهب الملكية . وكنيسة الرها إحدى عجائب العالم والهياكل التي فيها قالوا: وكان في هذه الكنيسة منديل يعظمه أهل النصرانية ، وهو ان إيشوع الناصري حين أخرج من ماء المعمودية نشف به ، فلم يزل هذا المنديل يتداول إلى أن حصل بكنيسة الرها ، فلما اشتد أمر الروم على المسلمين وحاصروها سنة اثنين وثلاثين وثلثائة أعطي هذا المنديل للروم فجنحوا إلى الهدنة ، وكان للروم عند تسليمهم هذا المنديل فرح عظيم .

قال حمزة الشامي : اجتزت بكنيسة الرها عند مسيري إلى العراق فدخلتها لأشاهد ما كنت أسمعه عنها ، فبينا أنا أطوف فيها

١ فتوح البلدان : ٢٠٦ .

۲ الفتوح : سمیساط .

٣ مروج الذهب ٢ : ٣٣١.

 <sup>(</sup> زيادة ضرورية ؛ وفي الاستبصار : وهم على ضفة النيل قرب البحر ، ومن أعجب منتزهات الدنيا ضفة النيل من مصر إلى مدينة رشيد هذه .

أ تارن بنزهة المشتاق : ٢٠٠ ، وصبح الأعشى ٤ : ١٣٩ ، وياقوت (الرهاء) ، وابن الفقيه :
 ١٣٤ ، والكرخي : ٥٤ ، والمقدسي : ١٤١ ، ١٤٧ ، ومعجم ما استعجم ٢ : ١٧٨ .

رأيت على ركن من أركانها مكتوباً بحمرة : حضر فلان بن فلان وهو يقول : من إقبال ذي الفطنة إذا ركبته المحنة انقطاع الحياة وحضور الوفاة، وأشد العذاب تطاول الأعمار في حال الادبار وأنا القائل :

ولي همة أدنى منازلها السهى ونفس تعالى في المكارم والبَها وقد كنت ذا حال بمرو قوية فبلغت الآمال في بيعة الرها

ولو كنت معروفاً بها لم أقم حياً ولكنني أصبحت ذا غربة بها ومن عادة الأيام ابعاد مصطفى

وتفريق مجموع وتبغيض مشتهيي

رُهـاط (۱): بضم أوله ، قرية جامعة على ثلاثة أميال من مكة بها كان سواع ، صنم لهذيل ، وقال أبو صخر :

فماذا ترجي بعد آل محرّق عفا منهم وادي رهاط إلى رُحْبِ

روذبار <sup>m</sup> : هو اسم لساحل جيحون کله .

روذان (أ) : بلدة حسنة من كور الجبل ، وهي اقليم حسن وناحية شريفة ، ومنها إلى نهاوند عشرون ميلاً ، وبينها وبين همذان ثلاثة فراسخ ، ويعمل بها الزعفران ، فهي تُعرف ببلد الزعفران .

رُوذة (\*) : بضم أوله وبالذال المعجمة ، موضع من قرى نهاوند ، قالوا : خرج عمرو بن معدي كرب الزبيدي في جماعة من بني مذحج زمان عثمان رضي الله عنه يريد الريّ ودستي ، فنزلوا خاناً من تلك الخانات ، وكان عمرو إذا أراد الحاجة لم يستعجل عنها ، فأمعن عمرو في حاجته وأبطأ ، وأرادوا الرحيل ، وكره كل منهم أن يدعوه وذلك من إعظامهم إياه حتى طال عليهم ، فجعلوا

يقولون : أي أبا ثور ، أي أبا ثور ، وجعلوا يسمعون علزاً ونفساً شديداً ، قال : فخرج عليهم محمرة عيناه مائل الشق والوجه مفلوجاً ، وإذا الشيطان قد ساوره ، فسار معهم محمولاً مرحلة أو دونها فمات فدفن بروذة ، وقالت امرأته ترثيه :

#### لقد غادر الركبُ الذين تحملوا بروذة شخصاً لا ضعيفاً ولا غمرا

وروي أيضاً أنه شهد فتح نهاوند مع النعمان بن مقرن وقاتل يومئذ فأثبتته الجراحات ، فحمل فمات بروذة من قرى نهاوند ، وقال ابن دريد : مات عمرو بن معدي كرب على فراشـه من حيـــة لسعته .

رومة (١) : بضم أوله ، بثر رومة بالمدينة ، وكانت ليهودي يبيع المسلمين ماءها فقال رسول الله على الله عنه المسلمين وله بها مشرب في الجنة » ؟ فاشتراها عثمان رضي الله عنه بعشرين الفاً .

ومن بئر رومة كانت تحمل المرأة الزريقية الماء إلى تبع في القرب فأثابها ، فلذلك صار ولدها أكثر بني زريق مالاً .

ورومة أيضاً مدينة عظيمة للنصارى هي ركن من أركانهم وكرسي من كراسيهم أنه وبانطاكية كرسي ، وبالاسكندرية أيضاً كرسي ، وببيت المقدس كرسي لكنه محدث لم يكن في أيام الحواريين واتخذ بعدهم ليعظم بيت المقدس . ويذكر أن محيطها تسعة أميال ولها سوران من الحجر ، وعرض السور الداخل اثنا عشر شبراً وسمكه اثنان وسبعون ذراعاً .

وكانت<sup>(۱)</sup> رومــة دار مملكة الروم ، ونزلها من ملوكهم تسعة وعشرون ملكاً ثم نزل بعمورية (اا منهم ملكان ، ثم انتقلت مملكتهم إلى رومة فنزلها ملكان ثم ملك بها قسطنطين الأكبر فانتقل إلى القسطنطينية .

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۲۷۸ .

٢ معجم ما استعجم ٢ : ٦٨٤ ، وعند ياتوت عدة مواضع بهذا الاسم .

قارن بیاقوت (روذان) ۔

ا معجم ما استعجم ۲ : ۹۸۶ .

ا معجم ما استعجم ۲ : ۹۸۵ .

<sup>&</sup>quot; أول المادة عن الادريسي (م) : ٧٣ ، وانظر مروج الذهب ٣ : ٤٠٧ ، وصبح الأعشى

۵: ۷: ۷: ۷ وابن الوردي : ۰۰ .
 البكري (ح) : ۱۹۲ ، وبعضه عند ابن خرداذبه : ۱۰۶ ، ومروج الذهب ۲ : ۳۱۱ .

أ ابن خرداذبه : نقمودية .

ورومة هي مدينة الحكام .

وهي (") في سهل من الأرض تحيط بها الجبال على بعد ، عليها منها جبل عوذية (") بينها وبينه ستة أميال ، ودور " مدينة رومة أربعون ميلاً وقطرها اثنا عشر ميلاً ، يشقها نهر يسمى تيبرس وينقسم قسمين ثم يلتقيان آخرها ، وفي وسط هذه المدينة حصن يسمى منت أقوط (") في صخرة مرتفعة لم يظفر بهذا الحصن عدو قط . ورومة قد تغلب عليها ثلاث مرات ، ولها سبعة أبواب ، وبين رومة والبحر الشامي اثنا عشر ميلاً ، وكذلك بينها وبين البحر ويجب على كل ملك من ملوك النصارى إذا اجتمع بالبابه أن ويجب على كل ملك من ملوك النصارى إذا اجتمع بالبابه أن ينبطح على الأرض بين يديه ، فلا يزال يقبل رجلي البابه ولا يرفع رومة ] الله حتى يأمره البابه بالقيام . وكان النهر يعترضها فبنى يوانش رومة ] الأسقف خلف الوادي مدينة أخرى فلذاك صار النهر يشقها ، وفرش النهر بلبن الصفر وألزقه بالقصدير والرصاص ، وألبست حيطانه بمثل ذلك .

وفي داخل رومة كنيسة شنت باطر ، وفيها صورة قارله من ذهب بلحيته وجميع هيئته ، وهو في خلق عبوس قد رفع عن الأرض في خشبة مصلوباً ، وفي وسط هذه الكنيسة صورة أخرى لبعض ملوكهم من ذهب أيضاً ، ولهذه الكنيسة أربعة أبواب من فضة سبكاً واحداً ، وهي كلها مسقفة بقراميد الصفر ملصقة بالقصدير ، وحيطانها كلها نحاس أصفر رومي ، وأعمدتها وأساطينها من بيت المقدس ، وهي في غاية الحسن والجمال ، ويزعمون ان تحت هذه الكنيسة ابنية وبيوتاً وسوراً فيها آلات وعدة ، وفي وسط صحنها صورة مثقبة من رخام تنساب منها المياه ، وصحنها مرتفع جداً يرقى إليه على ثلاثين درجة ، ويزعمون أن في هده الكنيسة مخلبين من مخاليب العنقاء ، طول كل مخلب منها الكنيسة معرش بأ ، وداخل هذه الكنيسة بيت بني باسم بطرش وبولش الحواريين ، وطول هذه الكنيسة ثلثاثة ذراع وسمكها مائنا ذراع .

والذي (أ) فرش النهر ، في مدينة رومة ، بلبن الصفر في ملكه على ما ذكر مؤرخو العجم قيصر أكتبيان في السنة الرابعة من دولته ، عهد إلى جميع عماله مع دور الأرض والبحر المحيط بضرب ضرائب الصفر على الناس وأدائها إليه ، فلما اجتمع أمر بضربه صفائح وبسط بها قعر نهر رومة وفرش به وذلك مسافة عشرين ميسلاً ، وبهذا النهر يؤرخ الروم فيقولون : من تاريخ عام الصفر .

ومدينة رومة كثيرة الطواعين وذلك انهم لا يدفنون موتاهم ، وإنما يدخلونهم في مغارات ويدعونهم بها فيستوبئ هواؤهم إذا استحروا ، وهم يجتنبون أكثر تمارها لوقوع ذبان الموتى عليها ، والدليل على أن العلة في ذلك أجساد موتاهم ، ان الطاعون لا يتعدى رومة وما دونها بعشرين ميلاً .

وتما الله المراء من الأعاجيب برومة أن فيها كنيسة بها برج طوله في الهواء مائة ذراع ، وعلى رأس البرج قبة مبنية بالرصاص ، وعلى رأس القبة زرزور من صفر فإذا كان أوان إدراك الزيتون انحشرت إليه الزرازير من الأقطار البعيدة وفي منقار كل زرزور زيتونة وفي رجليه زيتونتان ، وموضع الكنيسة لا زيتون فيه ، فيطرحها على ذلك البرج ، فيستصبح بدهن تلك الزيتون في الكنيسة عامة العام ، ويقال : إن قسطنطين الملك بناها في شهر حزيران ، وهو أول من تنصر ، وان في هذه الكنيسة قبر رجلين من الحواريين .

ويزعم النصارى ، وهو من تكاذيبهم وفاسد نواميسهم ، أن في هذه الكنيسة أو غيرها برومة ، قبر حواري يفتح عنه الملك كل عام في يوم فصحهم ، ويدخله فيحلق رأس الحواري ولحيته ويقلم أظفاره ، ثم يقسم لكل رجُل من أهل مملكته شعرة شعرة ، ويخص كبارهم بفسيط من قلامة أظفاره .

وأهـل رومـة أجمعون يحلقون لحـاهم ، ويحلقون أوساط هامهم ، ويزعمون أن كل من لم يحلق لحيته لا يكون نصرانيـاً خالصـاً ، ويقول علماؤهم إن سبب ذلك ان شمعون الصفا جاءهم والحواريون ، وهم قوم مساكين ليس مسع كل واحد منهم إلا عصا وجراب ، قالوا : ونحن ملوك نلبس الديبـاج

ا هذا لم يرد عند البكري .

٢ قارد بالزهري : ٧٥ ، وياقوت ( رومية ) ، وابن الفقيه : ٧٢ .

البكري (ح): ٢٠٥ حتى آخر النص ، وقارن بالمسعودي : مروج الذهب ٢: ٦٠ و بما
 ورد ني البدء والتاريخ ٤: ٣٦ - ٨٨ .

۱ البكري (ح): ۲۰۱ .

٢ ص والبكري : عودية .

٣ ص : وذرع .

٤ ع : اقرط ؛ ص : افرط ؛ البكري : أرقوط .

مقط من ع ، وهو ثابت في ص والبكري .

و تبخلس على كراسي الذهب ، فدعونا إلى النصرانية فلم نجبهم ، وأحذناهم فعذبناهم وحلقنا رؤوسهم ولحاهم ، ولمنا ظهر لنا صدق قولهم ، حلقنا لحانا ، كفّارة لِمَا ركبنا من حلق لحاهم .

وإنما صار النصارى يعظمون الأحد لأنهم يزعمون ان المسيح قمام في القبر ليلة الأحد وارتفع إلى السماء ليلة الأحد بعد اجتماعه مع الحواريين ، وهم لا يرون الغسل من الجنابة ولا وضوء عندهم للصلاة وإنمـا عبادتهم النية ، ولا يأخذون القربان حتى يقولوا : هذا لحمك ودمك ، يريدون المسيح ، والسكر عندهم حرام ، ولا يتكلم أحدهم إذا أخذ القربان حتى يغسل فمه<sup>(۱)</sup> ، وإذا تقربوا قبّل بعضهم بعضاً وتعانقوا ، ولا يتزوج أحد منهم أكثر من امرأة واحدة ولا يتسرى عليها ، فإن زنت باعها وإن زنا باعته ، وليس لهم طلاق ، ويورثون النساء جزأين والذكور جزءاً ، ومن سننهم أن لا يلبس الجباب الحمر إلا ملك، وهم يخففون الحكم عن الشريف ويثقلون على الوضيع حتى يبلغ به البيع ، ومن أحكامهم أنَّ من زنا بأمة غيره في دار سيدها فعليه حد معروف ، فإن زنا بها خارج الدار فلا شيء عليه كأنه لم يأت ريبة ، ومن أولد عندهم أمته فولده منها زنيم ولا يجوز لذلك الولد عندهم رتبة القسيسية ولا يرث أباه إذا كان له ولد من حرة ، وولد الحرة يحيط بميراثه ، وان لم يكن له ولد غير ولد الأمة ورثه ، وهم يفطرون في صومهم يومين من كل جمعة ، وهما : يوم السبت ويوم الأحد ، وأمر الصوم عندهم خفيف ليس بالشديد اللزوم وإنما أصله عندهم الصوم الذي كان صامه المسيح بزعمهم استدفاعًا لابليس ، وكان صومه أربعـين يوماً موصولة بلياليها في قولم ، وهم لا يصومون يوماً كاملاً ولا ليلة كاملة ، ومن كان بين المسلمين منهم يؤخر الفطر حياء منهم ، وهم في موضع مملكتهم لا يصومون إلا نصف النهار أو نحوه ، والمواظب منهم للصلوات والجماعات من شهد الكنيسة يوم الأحد وليلته وأيام القرابين السبعة ، ولوغاب عنها عمره كله لم يطعن عليه بذلك طاعن ولا عابه عائب ، وليس يشتمل مصحف النصاري الذي هو ديوان فقههم وكنز علمهم وعليه معوّلهم في أحكامهم واعتمادهم في شرائعهم إلا على خمسمائة وسبع وخمسين مسئلة ، ومن هذه المسائل على قلتها مسائل موضوعة لا معنى لهـا ولا حاجة بهم إلى تقييدها لم تقع في سالف الزمن ولا تقع في غابره ؛ وليست سنتهم مأخوذة من

تنزيل ولا رواية عن نبي وإنما جميعها عن ملوكهم ، وأيمانهم التي لا بعدها: بالله الذي لا بعده (أ غيره ولا يُدان إلا له ، وإلا فخلع النصرانية وبرئ من المعمودية وطرح على المذبح حيضة يهودية ، وإلا فلعنه البطريق الأكبر والشمامسة والديرانيون وأصحاب الصوامع ومقربة القربان ، وإلا فبرئ من الثلثائة والثمانية عشر أسقفا الذين خرجوا من بيوتهم حتى أقاموا دين النصرانية ، والا فشق الناقوس وطبخ فيه لحم جمل وأكل يوم الاثنين مدخل الصوم ، والا تلقى الله بعمل اسحاق طرى اليهودي .

رومية المدائن " : هي إحدى بلدان المدائن التي كان ينزلها كسرى ملك الفُرس بالعراق ، يقال لهـــا رومية المدائن ، والمدائن على مسافة بعض يوم من بغداد ، ويشتمل مجموعها على مــدائن متصلة على جانبي دَجَلة شرقـاً وغرباً ، ودجلة يشق بينها ، ولذلك سميت المدائن ، والغربية منها تسمى بهرسير والمدينة الشرقية تسمى العتيقة ، وفيها القصر الأبيض الذي لا يدري من بناه ، وتنصل بهذه المدينة العتيقة المدينة الأخرى التي كانت الملوك تنزلها ، وفيها الايوان إيوان كسرى العجيب البنيان ، الشاهد بضخامة ملك بني ساسان ، ويقال إن سابور ذا الاكتاف منهم هو الذي بناه ، وهو من أكابر ملوكهم ، كما بني ببلاد فارس وخُراْسان مدناً كثيرة . وكان الاسكندر ، وقيل إنه ذو القرنين ، بلغ مشارق الأرض ومغاربها وله في كل اقليم أثر ، فبنى بالمغرب الاسكندريــة ، وبخراسان سمرقند ومدينة الصغد ، وبخراسان السفلي مرو وهراة ، وبناحية الجبل جي وهي أصبهان ، ومدناً كثيرة في نواحي الأرض وأطرافها ، وجال الدنيا كلها فلم يختر منها منزلاً سوى المدائن ، بناها مدينة عظيمة وجعل عليها سوراً أثره باق ، وهي التي تسمى الرومية في جانب دجلة الشرقي ، وبها مات ، وحمل إلى الاسكندرية لمكان والدته ، فانها كانت إذ ذاك باقية هناك .

وفي رومية كان ايقاع أبي جعفر المنصور بأبي مسلم بالقتل سنة ست وثلاثين وماثة ، وكان المنصور بعث اليه بعد ظفره بعسكر عبد الله بن علي ، وكان خرج على المنصور وحاربه أشهراً ، ثم المهرم عبد الله وظفر أبو مسلم بعسكره ، فبعث المنصور يقطين بن

ا ص والبكري : يعبد .

راجع في ما تقدم مادة « بهرسير » و « خطرنية » و « دير الأعور » ، وانظر مروج الذهب
 ٦ : ١٧٧ - ١٨٣ .

<sup>1</sup> صع: دمه.

موسى لقبض الخزائن ، فلما دخل يقطين على أبي مسلم قال : السلام عليك أيها الأمير ، قال : لا سلم الله عليك يا ابن اللخناء، اؤتمن على الدماء ولا أو تمن على الأموال ؟! فقال له : فما الذي أبدى منك هذا أيها الأمير ؟ قال : أرسلك صاحبك لقبض ما في يدي من الخزائن ، فقال له : امرأتي طالق ثلاثاً إن كان أمير المؤمنين وجهني اليك لغير تهنئتك بالظفر ، فاعتنقه أبو مسلم وأجلسه إلى جانبه ، فلما انصرف قال لأصحابه : إني والله أعلم أنه قد طلق ، ولكنه وفي لصاحبه .

وسار أبو مسلم من الجزيرة ، وقد أجمع على خلاف المنصور ، فأخذ طريق خُراسان منكباًعن العراق ، وسار المنصور من الأنبار فنزل رومية المدائن وكتب إلى أبي مسلم : اني قد أردت مذاكرتك بأشياء لم يخلصها الكتاب فأقبل فإن مقامك عندنا قليل ، فقرأ الكتاب ومضى إلى وجهه ، فسرح اليه المنصور جرير بن يزيــــد ابن جرير بن عبد الله البجلي وكان واحد زمانه دهاء ومعرفة ، وكانت المعرفة بينهما قديمــة ، فقال له : أيها الأمير ضربتَ الناس عن عرض لأهل هذا البيت ثم تنصرف على هذه الحال ؟ ما آمن من يعيبك من هناك وهاهنا وان يقال طلب ثار قوم ثم نقض بيعتهم ، فيخالفك من تأمن مخالفته إياك وان الأمر لم يبلغ عند خليفتك ما تكره ولا أرى أن تنصرف على هذه الحال ، فأراد أن يجيب إلى الرجوع ، فقال له مالك بن الهيثم : لا تفعل فقال : لقد بليت بابليس ، يعني الجريري ، فلم يزل به حتى أقبل به إلى البصرة . فكان أبو مسلم يجد خبره في الكتب السَّالفة وانه يقتل بالروم ، وكان يكثر من قول ذلك وأنه مميت دولة ومحيى أُخرى ، فلما دخل على المنصور رحب به وعانقه وقال له : كدت أن تمضي قبل أن أفضي اليك بما أريد ، قال : قد أتيت يا أمير المؤمنين فمر بأمرك ، فأمره بالانصراف إلى منزله وانتظر به الغوائل ، ثم بعد ذلك ركب أبومسلم إلى مضرب المنصور ، وهو على دجلة برومية المدائن ، فجلس تحت الرواق والمنصور يتوضأ ، وكان تقدم إلى صاحب حرســـه عثمان بن نهيك في عدة أن يقوموا خلف السرير الذي وراء أبي مسلم، فإذا صفق بيد على يــد فليظهروا وليضربوا عنقه وما أدركوا منـــه بسيوفهم ، وجلس المنصور فدخل عليه أبو مسلم ، فسلّم ، فردّ عليه وأذن له في الجلوس وحادثه ساعة ثم أقبل يعاتبه ويقول : فعلت وفعلت ، فقال أبو مسلم : ليس يقال لي هذا بعد بلائي وما كان مني ، فقال له : يا ابن الخبيثة وإنما فعلت ذلك بجدنا وحظوظنا ، 

بنفسك ، والكاتب إلي تخطب فلانة بنت علي وتزعم أنك ابن سليط ابن عبد الله بن العباس ؟! لقد ارتقيت ، لا أم لك ، مرتقى صعباً ، فأخد أبو مسلم بيده يعركها ويقبلها ويعتذر إليه ، فقال المنصور ، وهو آخر ما كلمه : قتلني الله إن لم أقتلك ، ثم صفق بإحدى يديه على الأخرى ، فخرج إليه القوم ، فضربه عنمان بن نهيك ضربة خفيفة بالسيف قطعت نجاد سيفه ، وضربه آخر فقطع رجله واعتورته السيوف فقضت عليه ، والمنصور يصبح : اضربوا قطع الله أيمانكم ، وقد تقدم في حرف الخاء طرف آخر من هذا الفصل .

الرويئة (أ): بضم أوله وفتح ثانيه وبالثاء المثلثة ، قرية جامعــة بينها وبين المدينة سبعة عشر فرسخاً ، وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال : إن رسول الله عليظ كان ينزل تحت سرحة ضخمــة عن يمين الطريق ، ووجاه الطريق ، في مكان سهل حتى يفضي من أكمة دون الرويئة بميلين .

وتكون الرويثة آهلة أيام الحاج ، وفيها برك للماء يقال لهـــا الاحساء ، ومن الرويثة إلى العرج أربعون ميلاً .

الروحاء " : قرية جامعة لمزينة على ليلتين من المدينة ، بينهما أحد وأربعون ميلاً . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عني يقول : والذي نفسي بيده ليهان ابن مريم بفج الروحاء حاجا أو معتمراً أو ليثنينهما ، وروى غير واحد أن رسول الله عليات قال ، وقد صلى في المسجد الذي ببطن الروحاء عند عرق الظبية : «هذا واد من أودية الجنة ، قد صلى في هذا المسجد قبلي سبعون نبياً ، وقد مرً به موسى بن عمران حاجاً أو معتمراً في سبعين ألفاً من بني إسرائيل على ناقة له ورقاء ، عليه عباءتان قطويتان يلبي ، وصفاح الروحاء تجاوبه » . وقال مالك : إذا كانت القرية متصلة البيوت كالروحاء وشبهها لزمنهم الجمعة .

قيل : وسميت الروحاء لكثرة أرواحها ، وفيها ما يزعمون أنـه قبر مضر بن نزار . والروحاء هي السيالة ألله وفيها أهل وسوق صغير ،

۱ معجم ما استعجم ۲ : ۱۸۸ .

ا معجم ما استعجم ۲ : ۱۸۱ – ۱۸۳ .

كذا ، وقال البكري ( السيالة ) : ومنها إلى الروحاء النا عشر ميلاً : وقال عرام ( ص : ١٧ )
 وهو يعد الفرى الواقعة في جبل ورفان : و بسفحه من عن يمين السيالة ثم الروحاء ثم الروبئة=

وماؤها من الآبار وتباع بها شواهين وصقور .

ومن قصيدة لأبي عبد الله بن الأبار الكاتب ذكر فيها البقاع الحجازية يتشوق إليها ويتطلب إلى ممدوحه الأمير الأجل أبي زكريا ملك افريقية تسريحه إلى الحجاز:

#### ويرتاحُ للروحاءِ قلبي وفجها إذا سلكت شعباً ركابيَ أو فجًا

رودس (الشامية ، المنتجها بيا بيا المنتجها بيا المنامية ، المنتجها بيادة بن أبي أميّة عنوة في خلافة معاوية . وعن مجاهد قال ، قال لي شيخ في غزوة رودس وقد كان أدرك الجاهلية ، قال : كنت أسوق لأَىّ لنا ، يعني بقرة ، فسمعت من جوفها : يال ذريح ، قول نصيح ، رجل يصيح ، يقول : لا اله إلا الله ، قال : فقدمنا فوجدنا النبي عيالية قد خرج بمكة .

ورودس هو حصن اغريقيا ، وهو في الأرض الكبيرة مقدار عشرين ميلاً ، وبين ساحل الاسكندرية أربعة أيام . وذكر أبو نصر الفارابي أن هذه الجزيرة كانت مقراً لتعليم الفلسفة قبل انتقال التعليم إلى الاسكندرية ، ورودس بلغة الاغريقيين : الورد .

الرويان: مدينة في حد الديلم اسمها كبجة أن منها بزرجمهر ابن البختكان وزير كسرى أنو شروان وصاحب خزانة كتبه ، وهو الذي جلب إليه كتاب «كليلة ودمنة» من الهند ، وألف كتاباً في سير أنو شروان تولى فيه تقريظه ، وسماه «كتاب العدل » فحظي بذلك عنده ، وهو منشئ كتاب «مزدك » الذي هو مسرح كل أديب، ومخيلة كل كاتب ، يتنافسون في اكتتابه ، ويديمون مطالعته لما يكتسبون من آدابه ، ويحتذون من أمثلته ، ولم يزل

بزرجمهر في رسم من يدعى رأس الكتاب، بقية (أ دولة أنو شروان إلى أن قتله أبرويز ، فكتب إليه أبرويز أأ : جنت لك ثمرة العلم القتل ، فقال بزرجمهر : لما كان معي الجدّ كنت أنتفع بثمرة العلم ، وان فقدت كثيرً من الشر .

والرويان مدينة عظيمة جليلة كثيرة الأهل ، وأكثرهم شيعة من الزيدية .

الرود<sup>m</sup> : جزيرة في البحر المحيط أو غيره من البحار فيها الرود ، وهم خلق ذوو أجنحة وشعور وخراطيم يمشون على رجلين كمشي الناس، وعلى أربع كالبهائم ويطيرون في الهواء مسع الطير .

الريّ (أ) : كورة معروفة تنسب إلى الجبل وليست منه بل هي أقرب إلى خُراسان ، وهي بقرب دنباوند وطبرستان وقومس وجرجان .

ولما فتح نعيم بن مقرّن الري خرب مدينتها القديمة ، وهي التي يقال لها العتيقة ، وبنى الري الحديثة . وهي مدينة ليس بعد بغداد في المشرق مدينة أعمر منها إلا نيسابور فانها أكبر منها عرصة وأوسع رقعة ، فأما اشتباك البناء وكثرة العمارة فالري أعمر من نيسابور ، ومقدار الري فرسخ في مثله ، ويخترقها نهر يقال له روذة (٥) ، وقدام المسجد الجامع قلعة الري على قنة الجبل صعبة المرتقى متكاثدة المطلع ، فإذا صرت فيها اطلعت على طسّوج الري كلها ، وأبواب الري باب باطاق (١) يخرج منه إلى الجبال والعراق ، وباب بليستان (٧) يخرج منه إلى قومس ، وباب خراسان (١) إلى طبرستان ، وباب هشام يخرج منه إلى قومس ، وباب خراسان (١)

۱ ص ع : ينه .

انظر مروج الذهب ۲ : ۲۲۱ ، وكان أبرويز حبسه ، وكتب إليه مسا كتبسه وهو محبوس .

 <sup>&</sup>quot; ص : الروي . وعند البكري ( مخ ) : ٣٨ الذود ، والمؤلف ينقل عنه .

معجم ما استعجم ۲ : ۲۹۰، وقارن باليعقوبي : ۲۷۵، وابن حوقل : ۳۲۱، وابن الوردي : ۳۰،
 والكرخي : ۱۲۲ ، ونزهة المشناق : ۲۰۳ ، وياقوت (الريّ) ، والمقدسي : ۳۹۰ ، وآثار

<sup>.</sup> • في نزهة المثناق : ولهـــا واديان أحدهما يشق المدينة ويمر بسوق الرودة ، واسم هذا الوادي ....ا

الكرخى : طاق ، ابن حوقل : ماطاق ، وفي ص ع : ساطر .

۷ ع : مرمستان ، ص : مریسان .

كذا و في المصادر : وباب سين .

وقال الشيخ الجاسر في تعليقاته على و بلاد العرب : ( ٤٠٧ ) والروحاء لا تزال معروفة ، بعد
 قرية المسجيد للمترجه إلى المدينة ، والسيالة بعد الروحاء إلى المدينة .

ا معجم ما استعجم ۲ : ۹۸۳ .

عن ابن رسته (۱۵۰) الرویان کورة مفردة عن طبرستان ، وقال کانت فیا مضی من بلاد الدیلم ، وعد کرخة مدینة من بلاد الرویان ، وانظر ابن الفقیه : ۳۰۲ ، وعند یاقوت أن الرویان اسم یطلق علی کورة وعلی مدینة ، وقد خلط یاقوت بین کلار وکجة فاعتبرهــــا مدینة واحدة ، والصحیح أن کلار وکجة والرویان مدن متقاربة أو هی جمیعاً أسماء لمدینة واحدة .

٣ ص ع : مندوك .

يخرج منه إلى قم . وزي أهلها زي العراق ولهم دهاء وتجارات ، وبها قبر محمد بن الحسن الفقيه الكوفي وقبر الكسائي وقبر الفزاري المنجم . ولمّا نزلها المهدي في خلافة المنصور لما توجه لمحاربة عبد الجبار بن عبد الرحمن الازدي ولد له بها الرشيد .

وافتتحها قرظة بن كعب الأنصاري في خلافة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، كذا وجدت في بعض الأخبار ، وهو خلاف ما تقدم إلا أن يكون نعيم بن مقرن قدمه لذلك فباشر الحرب أو بالعكس أو تكرر فتحها والله أعلم، فأما أصحاب المغازي فقالوا(١): خرج نعيم بن مقرن إلى الري فلقيه أبو الفرخان مسالمـــاً ومخالفاً لملك الري يومئذ سياوخش بن مهران ، وكان سياوخش قد استمدَّ أهل دنباوند وطبرستان وقومس وجرجان وقال : قد علمتم [ ان ] هؤلاء إن حلوا الري أنه لا مقام لكم فاحتشدوا له ، فناهدهم المسلمون ، فالتقوا بصفح جبل الري الذي إلى جانب مدينتها فاقتتلوا به ، وقد كان أبو الفرخان قال لنعيم : إن القوم كثير وأنت في قلة ، فابعث معي حيلاً أدخل مدينتهم من مدخل لا يشعرون به، وناهدهم أنت فإنهم إذا خرجوا عليهم لم ينبتوا لك ، فبعث معه نعيم من الليل خيلاً عليها ابن أخته المنذر بن عمرو فأدخلهم المدينة ولا يشعر القوم ، وبيتهم نعيم بياتأ فشغلهم عن مدينتهم فاقتتلوا وصبروا حتى سمعوا التكبير من ورائهم ، فانهزموا فقتلوا مقتلة عدوا فيها بالقصب ، وأفاء الله على المسلمين بالري نحواً من فيء المسدائن ، وصالح أبو الفرخان نعيماً على أهــل الري ، فلم يزل بعد شرف الريّ في آله وسقط آل بهرام ، وأخرب نعيم مدينة الري وهي التي يقال لها العتيقة وأمر أبا الفرخان ببناء مدينة الري الحُدْثي ، وكتب لهم نعيم كتاباً أعطاهم فيه الأمان لهم ولمن كان معهم من غيرهم على أن على كل حالم من الجزية طاقته في كل سنة وعلى أن ينصحوا ولا يغلوا ولا يسلوا وينزلوا المسلم ويقروه يوماً وليلة ويفخموه ، فمن سبٌّ مسلماً فلم يسلم برمته فقد غرَّ جماعته ، وقال أبو نجيد في يوم الريّ :

ألا هل أتاهـا أن بالري معشراً شفوا سقماً لمـا استجابوا وقتلوا

وأعطاهم خير العطاء الـذي ولوا وبالريّ واد عظيم يأتي من بلاد الديلم يقال له نهر موسى . ولمّ مات بها محمد بن الحسن والكسائي قال الرشيد : دفنت الفقه والعربية بالري . ويرتفع من الريّ إلى البلاد الثياب المنيرة من الزهيريّ والبرود والأكسية .

والإمام الحافظ المصنف فخر الدين ابو عبيد الله محمد بن عمر الرازي كان والده خطيب الري ، والنسبة إلى الري رازي على غير قياس .

ريدان " : بلد باليمن ، وهو قصر المملكة بظفار .

لهم موطنان عاينوا الملك فيهما

وخيل تعادى لا هوادة عندها

ودهن وشقر ينشر العتق بينها

جزى الله خيراً معشراً عصبوهم

بأيد طوال لم يخنهن مفصل

ورادٌ وكمتٌ تمتطى ومحجَّــل

إذا ناهدت قوماً تولوا وأوهلوا

وصار لنــا منهم مراد ومأكل

الريدال الله : بالألف واللام ، موضع فيه كانت بساتين القيروان وجنّاتها ومتنزهاتها زمان عمارتها وعظم شأنها .

ريا : مدينة على رأس قنديلة حيث بحر فاران الذي فيه غرق فرعون ، وهي مدينة صغيرة لها رساتيق و تخل ومياه طيبة على قرب متناول ، وبها مسجد جامع متقن البناء ، ولها ساحل .

ريُّه (الله عن الأندلس في قبلي قرطبة بزلها جند الأردن : كورة من كور الأندلس في قبلي قرطبة بزلها جند الأردن

١ صع: الدهيري.

۱ معجر ما استعجم ۲ : ۲۸۷ ، والاکلیل ۸ : ۲۳ ،

٣ ع : والريدان ؛ ص : والريلان ؛ ولم أجدها في المصادر .

ا بروفنال : ٧٩ ، والترجمة : ٩٩

١ قارن بالطبري ١ : ٢٦٥٣ .

۲ الطبري : ابن أخيه ، وفي بعض الأصول و ابن أخته ع .

من العرب ، وهي كثيرة الخيرات .

ريو (۱) : مدينة من بلاد قلورية على ضفة المجاز إلى صقلية ، وبين ريو ومدينة مسيني من جزيرة صقلية سبعة أميال ، وذلك سعة المجاز بين المدينتين . وريو مدينة صغيرة فيها فواكه كثيرة وبقول وهي متحضرة ولها أسواق عامرة وحمامات ، وسورها حجر ، وهي على نحر البحر في الضفة الشرقية من المجاز .

الريب" : موضع باليمن ، وأنشدوا لبعض بني قشير :

خليلي ممن يسكن الريب قد بدا هواكما هواكما فإن كنتما مثلي مصابين في الهوى فروحا فاني قد مللت ثواكما

فحل بيننا وبينه ، قال : فشأنكما بـه ، فاستخرجا منه ، فيما يزعم أهل اليمن ، كلباً أسود فذبحاه ثم هدما البيت فبقاياه فيها أثر الدماء التي كانت تهراق عليه ، كذا حكى ابن اسحاق (١٠) .

ريميه (الله على الأندلس تعرف بمدينة بني راشد ، بها أنشام عاديّة تأوي إليها عقبان كثيرة فلا تؤذيهم في شيء من دجاجهم وهي تأتي على ما في سائر القرى المجاورة لها ، وإذا حصرها الثلج هناك ومنعها من التصرف صرصرت من الجوع وارمقت بأصواتها فيلقي إليها أهل ريميه من فضول ما عندهم فتأكل وتسكن .

ريزو<sup>(ئ)</sup> : جزيرة في بحر افريقية تتصل بجزيرة جربة من بعض نواحيها ، وقد تقدم ذكرها مع جربة في حرف الجيم .

۱ السيرة ۱ : ۲۷ – ۲۸ .

٢ الادريسي (د/ب) : ٥٨/٨٥ . وقارن بياقرت (ريغ) .

۳ برونسال : ۷۹ ، والترجمة ۹۹ ، و في ص : رميه ، وعند ياقوت (ويمية) : مدينسة بالأندلس من كورة جيان ؛ وقسد ذكر البكري (مخ) ريميه وقال ان نهر قرطبة مخرجه من ناحيتها وأن نهر و أنه و ينبعث من بين الجبل المسمى بالبويرة وبين مدينة روقول الواقعة فوق مدينة ريميه .

لمي عند الادريسي (د): ١٢٨ – ١٢٩ زيزو ، وفي بعض أصول النزهة: ريزو كما أثبتها
 المؤلف هنا ؛ وقد أثبتناها و بالزاي ، في مادة ، جربة ، .

۱ الادريسي (م) : ۹۰ – ۲۰ (Reggio) وعند ابن جبير : ۳۲۳ ريه .

الممداني : ١٤٨ - ١٤٩ ، قال : وهو واد رغاب ضخم فيه بطون من قشير ، وقسال أيضاً : ١٩٤ الريب لبني مربح ولبني عبيدة ولحيدة ، وهذه البطون من معاوية بن قشير ؛ ١٨. وهذا يجعل الريب بعيداً عن البمن ، لا كما قال مؤلف الروض ، وقال ياقوت : الريب ناحية بالهامة فيها قرى ومزارع لبني قشير .

قارن بیاقوت ( رئام ) .

### حرفث الزّاي

الزابان (۱) : ويقال الزابيان بزيادة الياء ، نهران أسفل الفرات ، قال محمد بن سهل : هي ثلاثة زواب معروفة من سواد العراق : الزاب الأعلى والزاب الأوسط والزاب الأسفل .

قالوا: وإذا اجتمع الزابان كانا نصف دجلة وأكثر ، وهما واردان من بلاد أرمينية وأذربيجان ، ومدينة الزاب بينها وبين هيت ستة وثلاثون ميلاً ، وهي مدينة عامرة ذات قرى وبساتين وعمارة ، وهي ما بين المدائن وواسط ، وهي النعمانية أن وفيها دير هزقل الذي يعالج فيه المجانين ، قال المسعودي أن الزاب اسم ملك من ملوك الفرس احتفز النهرين المعروفين بالزابين : الصغير والكبير الخارجين من بلاد أرمينية الصابين في دجلة .

وبالزاب من أرض الموصل كان التقاء [ إبراهيم بن ] (ال الاشتر النخعي بعبيد الله بن زياد سنة سبع وستين فقتل عبيد الله بن زياد يوم عاشوراء وحرق بالنار .

وعلى الزاب<sup>(6)</sup> الصغير نزل مروان بن محمد وأتاه عبد الله بن علي في عساكر أهل خراسان وقوادهم وذلك في سنة اثنتين وثلاثين ومائة، فالتقيا وقد كردس مروان خيله كراديس ألفاً وألفين، وكانت على مروان فانهزم وقتل ، وغرق من أصحابه خلق عظيم ، وكان في من غرق في الفرات ذلك<sup>(۱)</sup> اليوم من بني أُميّة ثلثمائة رجل دون من

غرق من سائر الناس ، ومضى مروان في هزيمته حتى أتى الموصل فهنعه أهلها من دخولها وأظهروا السواد لماً رأوه من تولي الأمر عنه ، وأتى حران فكانت داره وبها مقامه إلى أن كان من أمره ما كان () .

والزاب ": أيضاً على أطراف الصحراء في سمت البلاد الجريدية من عمل افريقية وهو مثلها في حر هوائها وكثرة نحيلها ، وهو مدن كثيرة وأنظار واسعة وعمائر متصلة فيها المياه السائحة والأنهار والعيون الكثيرة ، ومن مدنها المسيلة ونقاوس وطبنة وبسكرة وتهودة وغيرها ، وأقرب ما لقلعة حماد من بلاد الزاب المسيلة ، وبين الزاب والقيروان عشر مراحل ، وهذا الزاب هو المذكور في قصيدة محمد ابن هانئ الأندلسي التي مدح بها جعفر بن علي بن حمدون صاحب بلاد الزاب هذه ، وأولها ":

أحبب بتياك القباب قبابا

يقول فيها :

قد طيَّبَ الأفواه طيب ثنائه فن أجل ذا تجد الثغور عذابا آليت أصدر عن ركابك بعدما جئت السماء ففتحت أبوابا<sup>(3)</sup>

١ راجع تتمة ما حدث لمروان في مادة ١ بوصير ١٠.

<sup>·</sup> الاستبصار : ١٧١ ، وأنظر اليعقوبي : ٣٥٠ ، وياقوت : ( الزاب ) .

دیوان ابن هانی : ۱۹۸ وما بعدها .

<sup>&</sup>lt;sup>‡</sup> رواية الديوان .

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ۲ : ۲۹۱ ، وابن حوقل : ۲۰۹ .

١ النعمانية مدينة الزاب الأعلى ، وانظر اليعقوبي : ٣٢١.

<sup>&</sup>quot; مروج الذهب ۲ : ۱۳۰ – ۱۳۱ .

<sup>·</sup> زيادة لازمة ، والمشهور أن اللقاء بين ابن الاشتر وابن زياد كان بالخازر .

<sup>°</sup> مروج الذهب ٦ : ٧٣ .

١ صع: يوم .

ورأيت حولي وفد كل قبيلة حتى توهمت العراق الزابا أرض وطئت الدرَّ رضراضاً بها والمسك ترباً والرياض حبابا وسمعت فيها كل خطبة فيصل حتى حسبت ملوكها أعرابا ورأيت أجبل أرضها منقادة فحسبتها مدّت اليك رقابا وسألت ما للدّهر فيها أشيباً

زاقة (الله موضع أو قرية عند باجة من الأعمال الافريقية ، بها واد بهيج المنظر ، اجتاز مرة عليه أمير افريقية حينئذ أبو محمد عبدالواحد بن أبي حفص فأعجبه فقال لكاتبه محمد بن أحمد بن نخيل الله في البديهة :

وادٍ بزاقة قد حُفَّت جوانبه
بالدوح ملتفة الأغصان منتظمَه
يسيل رهواً على حصباء قد ظهرت
من الضياء كدر أعجز النظمه
طربت فيه إلى راح مشعشعة
وكف أحور أبدى أنفه شمه إذا بدا الكأس منظوم الحباب به
وريح رياه طيباً خلت تَمَّ فه

وريقه كضريب يبرئ السقمه

من سيد عظمت فينا مكارمـه
فغاية الغيث أن يحكي لنا كرمه
أعدى على النظم فكري فاهتديت له
ولم أكن ناظماً من قبله كلمه
سما إلى المجد مذ شدت تمائمه
وهام بالمجد حتى صار ذاك سمه

زالع (١) : ومن الناس من يقول زيلع بالياء المنقوطة من أسفل بدل الألف ، مدينة على ساحل البحر الحبشي المالح المتصل بالقلزم ، ومن زالع إلى ساحل البحر ثلاث مجار مقدرة الجري ، وهي صغيرة القطر كثيرة الناس ، والمسافر إليها كثير ، وأكثر مراكب القلزم تصل إلى هذه المدينة بأنواع من التجارات التي يتصرف بها في بلاد الحبشة ، ويخرج منها الرقيق والفضة ، والذهب بها قليل ، وشرب أهلها من الآبار .

الزارق أن عدينة من مدن فارس ، وهي التي بارز البراء بن مالك مرزبانها فقطع يديه وأخذ سواريه ومنطقه ، فقال عمر رضي الله عنه : كنا لا نخمس السلب ، وانّ سلب البراء بلغ مالاً وأنا مخمسه ، فكان أول سلب خمّس في الإسلام ، وكان ذلك السلب بلغ ثلاثين ألفاً .

الزابوقة : موضع قريب من البصرة ، وهو الموضع الذي كانت فيه وقيعة يوم الجمل ، قاله أبو عبيد<sup>(1)</sup> .

ثمّ انثنيت على الساقي وقهوته

الادريسي (د): ۲۰ زالغ (بالغين المعجمة ) ( OG: ٤٤) ، وانظر تقويم البلدان: ۲۰:
 وياقوت (زيلع) ، وابن الوردي: ۳۷.

٢ معجم ما استعجم ٢ : ٦٩٢ ، وقوله من مدن فارس فيه تجوَّز ، فقد ذكر ياقوت انهسا قرية

<sup>&</sup>quot; الادريسي (د/ب) : ۹۹/۱۳۲ .

۱۹۹۱ : ۲ ، ۱۹۹۱ .

ت آلیت أصدر عن بحارك بعدما قست البحار بها فكن سرابا لم تدنني أرض البك وانما جثت الساء ففتحت أبوابا الديوان : هول .

ص : زاغة ( في موضع واحد ) ؛ وعند البكري : ٥٤ ، ٥٧ موضع يسمى زانة ، ولا أدري
 صلته بهذا الذي يذكره المؤلف .

٣ انظر الفارسية : ١٠٥ .

الزاوية(١) : بالعراق عند البصرة بينهما فرسخان ، قال البخاري : كان أُنَس بن مالك رضي الله عنه في قصره بالزاوية " أحياناً يجمع وأحياناً لا يجمع .

ولمَّا توجَّه ٣ علي رضي الله عنه إلى البصرة بعد مخرج طلحة والزبير وعائشة رضي الله عنهم إليها للطلب بدم عثمان رضي الله عنه سار حتى نزل الموضع المعروف بالزاوية ، فصلّى أربع ركعـــات وعفر خديه في التراب وقد خالط ذلك دموعه ثم رفع رأسه يدعو : اللهم ربّ السموات وما أظلت والأرضين وما أقلت ورب العرش العظيم رب محمد ، هذه البصرة ، أسألك من خيرها وأعوذ بك من شرَّها ، اللهم أنزلنا فيها خير منزل وأنت خير المنزلين ، اللهم إن هؤلاء القوم قمد بغوا على وخلعوا طاعتي ونكثوا بيعتي، اللهم احقن دماء المسلمين . وبعث إليهم من يناشدهم الله تعالى في الدماء ، وقال علامَ تقاتلونني ؟ فأبوا إلا الحرب ، فاقتتلوا ، فقتل الزبير وطلحة رضي الله عنهما في خلق من الناس وعقر جمل عائشة رضي الله عنها ، فقــام عليّ رضي الله عنه خطيباً في الناس رافعاً صوتــه يقول : أيها الناس إذا هزمتموهم فلا تجهزوا على جريح ، ولا تقتلوا أسيراً ، ولا تتبعوا موليّاً ، ولا تُطلبوا مدبراً ، ولا تكشفوا عورة ، ولا تمثلوا بقتيل ، ولا تهتكوا ستراً ، ولا تقربوا شيئاً من أموالهم إلا ما تجدونه في عسكرهم من سلاح أو كراع أو عبد أو أمة ، وما سوى ذلك فهو ميراث لورثتهم على كتاب الله تعالى ؛ وقصة الجمل على طولها مشهورة فليقتصر على هذا القدر .

وبالزاوية هذه أيضاً كانت الوقيعة بين الحجّاج بن يوسف وبين عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس ، وكــــان عبد الرحمن قــد خلع الحجّاج وعبد الملك وبايعه الناس على ذلك وبايعه عليه أهل الفضل والقراء وقاموا منكرين لأمر الحجّاج ، فكانت بينهم وقائع كثيرة هذه منها ، وذلك سنة اثنتين وثمانين أو في سنة ثلاث ونمانين ، وكان دخل البصرة فبايعه أهلها على حرب الحجاج وخلع عبد الملك ، وكان هزم الحجاج وملك البصرة ، وبعد ذلك انهزم عبد الرحمن ولحق بالكوفة ، ثم توالت عليه الهزائم إلى أن فرّ عبد الرحمن إلى رتبيل ملك الترك واستجار به ، فبعث اليه الحجاج من ضمن له الأموال فأسلمه فقتل نفسه ،

۱ معجر ما استعجم ۲ : ۱۹۳ .

فسيق رأسه إلى الحجاج ، وكانوا أولاً تزاحفوا فاشتد قتالهم وهزمهم أهل العراق حتى انتهوا إلى الحجاج وحتى قاتلوهم على خنادقهم ، ثم انهم تزاحفوا فانهزم أهل العراق فخرّ الحجاج فيه ساجداً ، وأُقبل عبدالرحمن نحو الكوفة وتبعه أهل القوة من أصحابه ، إلى أن كان من أمره مــا ذكرناه وكانت بينهم وقائع ننبه عليها حين يأتي ذكر شيء من مواضعها .

الزاهرة(١) : مدينة متصلة بقرطبة من البلاد الأندلسية ، بناها المنصور بن أبي عامر لما استولى على دولة خليفته هشام ، قـــال ابن حيان " : كان الخليفة الحكم وقف من الأثر على البقعة التي بنيت فيها الزاهرة ، وكانت ملوك المروانية قبله تتخوف ذلك ، وكان ألهجهم بشأنها الحكم ، فنظر فيها وقاس على مجالها<sup>٣١</sup> البقعة انتقال الملك اليها فأمر حاجبه أبا أحمد الصقلي " بالسبق إلى بنائها طمعاً في مزية سعدها، ولا يخرج الأمر عن بده ولده، فأنفق عليها مالاً عظماً ، فمن الغرائب أن محمد بن أبي عامر تولى له شأنها ولا يعلم يومئذ به ، ثم وقع إلى الحكم أن البقعة بغير ذلك الموضع (٥) وانها بشرقي مدينة قرطبة ، وأنفذ بفتاه (٢٠ للوقوف عليها فانتهى إلى منزل ابن بدر المسمى ألش ، مضمومة اللام ، وأصاب هناك عجوزاً مسنة وقفته على حد الارتياد وقالت له : سمعنا قديمـــاً أن مدينة تبنى هنا ويكون على هذه البئر نزول ملكها ، فكم تعنَّى <sup>(١)</sup> أمير المؤمنين بالسؤال عنها وأمر الله تعالى واقع لا محالة ، فعاد الرسول بالجلية ، فلم تطل المدة حتى بناها محمد بن أبي عامر وبنوا أرجاء تلك البئر

قال الفتح بن خاقان<sup>(۸)</sup> : لما استفحل أمره واتقد جمره وجل شأنه وظهر استبداده وكثر حساده وخاف على نفسه من الدخول إلى قصر السلطان ، وخشي أن يقع لطالبه في أشطان ، توثق لنفسه ، وكشف له ما ستره عنه في أمسه ، من الاعتزاز عليه ، ورفض الاستناد

ذكر باقوت ( الزاوية ) ان الزاوية التي فيها قصر أنس على فرسخين من المدينة .

٣ مروج الذهب ٤ : ٣١٣ .

١ بروفنسال : ٨٠، والترجمة : ١٠٠ .

۲ ابن عذاري ۲ : ۲۷۵ .

٣ برونسال : جهائها ؛ ع : بجانها ؛ ص : هجانها .

بروفنسال : المصحفي ، ص : المصقلي .

<sup>•</sup> صع: البوم.

برونسال : رسوله ؛ وفي ص ع بفسه .

٧ برونسال : سعى ؛ ع : يعتني .

ابن عذاري ۲ : ۲۹۲ – ۲۹۷ ، والنفح ۱ : ۵۷۸ .

إليه ، وسما إلى ما سمت إليه الملوك من اختراع قصر ينزل فيه ، ويحله بأهله وذويه ، ويضم إليه رياسته ويتم به تدبيره وسياسته ويجمع فيه فتيانه وغلمانه ويحشر إليه صنائعه ، فارتاد موضع مدينته المعروفة بالزاهرة ، الموصوفة بالمشيدات الباهرة ، وأقامها بطرف البلد على نهر قرطبة الأعظم، وشرع في بنائها سنة ثمان وستين وثلثمائة فحشر اليها الصنَّاع والفعلة ، وأبرزها بالذهب واللازورد متوجة منعـــلة ، وجلب نحوها الآلات الجليلة ، وسربلها بما يردّ العيون كليلة ، وتوسع في اختطاطها [ وتولع في انتشارها في البسيط وانبساطها ](١) وبالغ في رفع أسوارهــِـا [وثابر على تسوية أنجادها وأغوارهـــا ] وأوثق أبوابها وأتقن مضايقها الله والسعت هذه المدينة في المسدة القريبة ، وصار بناؤها من الأبنية الغريبة ، وبني معظمها في عامين، وفي سنة سبعين وثلاثمائة انتقل المنصور إليها ونزلها بخاصته وعامّته، الدواوين للعمال ، ترتفع فيها ضروب الأعمال ، والاصطبلات لأنواع الكراع ، وعمل داخلها الاهراء ، وأطلق بساحتها الارحاء ، ثم أَقطع وزَّراءه وكتَّابه ، وقوَّاده وحُجَّابه ، القطائع الواسعة فابتنوا بأكنافها كبار الدور ، وجليلات القصور ، واتخذوا خلالهـــا المستغلات المفيدة ، والمنازه المثيرة ، فاتسعت هذه المدينة في المدة القريبة وقامت فيها الأسواق ، وكثرت فيها الأرزاق ، وتنافس الناس في النزول بأكنافها ، والحلول بأطرافها ، للدنو من صاحب الدولة ، حتى اتصلت أرباضها بأرباض قُرطُبة ، وكان الفراغ منهــــــا سنة سبعين وثلثمائة . وفي هذه السنة نزل فيها بخاصته وعامته ، وخلسع الخليفة إلا من الاسم الخلافي ، ورتب فيها جلوس وزرائه ، ورؤوس امرائه ، وكتب إلى الأقطار بالأندلس والعدوة في أن تحمــل إلى مدينته تلك الأموال والجبايات ، ويقصدها أصحاب الولايات ، فانحشد إليها النماس من جميع الأقطار وحجر على خليفته كل تدبير ، واتفق له ذلك بسرعة بطشه ، وأقدام الخليفة منذ نقـــل عنه الملك إلى قصر الزاهرة ، مهجور الفِناء ، محجور الغَناء ، خفي الذكر ، مسدود الباب، محجوب الشخص، لا يخاف منه باس ولا يرجى منه إنعام ، وليس له إلا الرسم السلطاني في السكة والدعوة والاسم الخلافي ، وأزال أطماع الناس منه وصيرهم لا يعرفونه ، واشتد ملكه منذ نزل قصر الزاهرة ، وتوسع مع الأيام في تشييد أبنيتها وتجنيد أفنيتها حتى كملت أحسن كمال ، وجاءت في نهساية

ريادة من بروفنسال ، وكذلك كل ما يرد بين معقفين .

الحسن والجمال ، وما زالت هذه المدينة رائقة متناسقة السعود ، تراوحها الفتوح وتغاديها ، لا تزحف منها راية إلا إلى الفتح ، ولا يصدر عنها تدبير إلا بنجح ، إلى أن حان يومها العصيب ، وقيض لها من المكروه نصيب ، فتولت فقيدة ، وخلت من بهجتها كل عقيدة .

زيان (1) : حصن بالمغرب له نهر كثير الثمار والأشجار ، وبالقرب منه حصن العروس (10) ، وهو على قنة جبل على ضفة البحر ، وبالقرب من هذا الحصن الوردانية وحصن هنين ، ومرساهُ مقصود وله بساتين كثيرة .

زبالة أن نمن قرى المدينة ، سميت بضبطها الماء وأخذها منه كثيراً أن وقيل سميت بزبالة بنت مسعود من العماليق نزلت موضعها فسميت بها .

وكانت<sup>(ه)</sup> فيما سلف مدينة، وما بها الآن إلا رسم محيل وموضع يأوي إليه المسافرون ، وليست بمدينة ولا حصن .

زبيد (٢): مدينة باليمن بقرب الجند ومعاثر (٧)، تسير في صحراء ورمال حتى تنتهي إلى زبيد ، وليس باليمن بعد صنعاء أكبر من زبيد ولا أغنى أهلاً ولا أكثر خيراً منها ، وهي واسعة البساتين كثيرة المياه والفواكه والموز وغيره ، ومن زبيد إلى عدن على الساحل عشر مراحل في برية ليس فيها عمارة ولا يركبها إلا السابلة والصيادون .

والمسافرون إلى زبيد كثير ، وبهما مجتمع التجار من أرض الحجاز وأرض الحبشة وأرض مصر الصاعدون في مراكب جدة ، وأهل الحبشة يجلبون رقيقهم إلى زبيد ، وتخرج منها ضروب الأفاويه

أوثق ... مضايقها : لم يرد عند بروفنسال .

الاستبصار : ١٣٥ ، والبكري : ٧٩ (حصن ابن ذيني ) ، ويبدو أن المؤلف اعتبره وزبان ،
 بالباء الموحدة حتى أورده في هذا الموضع .

الاستبصار والبكري : الفروس .

معجم ما استعجم ۲ : ٦٩٤ ، وقارن بياقوت ( زبالة ) ، وهي حسب تحديده أقرب إلى
 الكوفة .

<sup>·</sup> يقال فلان شديد الزبل للقربة : إذا احتملها على شدته .

<sup>\*</sup> نزهة المشتاق : ١٢٠ .

كذلك وردت هذه اللفظة عند البكرى أيضاً.

الهندية والمتاع الصيني وغيره ، وهي على نهر صغير ، ومنها إلى صنعاء مائة ميل واثنان وثلاثون ميلاً .

زبطرة (١): من الثغور الجزرية ، بينها وبين ملطية أربعة فراسخ وزبطرة حصن منيع كثير الأهل قديم رومي ، فتحه حبيب ابن مسلمة الفهري وكان قائماً إلى أن أخربته الروم أيام الوليد ابن يزيد ، فبني بناء غير مُحكم فهدمته الروم في فتنة مروان ، فأعاده المنصور فهدمته الروم فبناه الرشيد وشحنه ، فطرقته الروم في خلافة المأمون وأغاروا على سرح أهله فأمر المأمون بمرمته وتحصنه .

ثم خرجت الروم ألى زبطرة أيام المعتصم بالله عليهم توفيل ابن ميخائيل ملك الروم في عساكره ، ومعه ملوك برجان والبرغز والصقالبة وغيرهم ممن جاورهم من ملوك الأمم ، فنزلوا على زبطرة وذلك سنة ثلاث وعشرين ومائتين ، وفتحها بالسيف ، وقتل الصغير والكبير ، وسبى وأغار على ملطية ، فضج الناس في الأمصار واستغاثوا في المساجد والديار ، ودخل إبراهيم بن المهدي على المعتصم فأنشده قصيدة طويلة منها :

يا غيرة الله قد عاينتِ فانتقمي تلك النساء وما منهن يرتكبُ

هب الرجال على إجرامها قتلت ما بال أطفالها بالذبــح تنتهب

ويقال إن المعتصم بلغه أن رومياً لطم أسيرة في زبطرة فصاحت : وَامُعتصماه ، فأحفظه ذلك وأغضبه ، فخرج من فوره نافراً عليه درّاعة من الصوف بيضاء قد تعمم بعمّة الغزاة ، فعسكر غربيّ دجلة ، ونودي في الأمصار بالنفير والسير مع أمير المؤمنين ، فسالت العساكر والمطوعة من سائر بلاد الإسلام ، فمن مكثر يقول : سار في خمسمائة ألف ، ومقلل يقول : سار في مائتي ألف، ولقي الأفشين أحد قواده ملك الروم فهزمه وقتل أكثر بطارقته ووجوه أصحابه ، وفتح المعتصم حصوناً ، ونزل على عمورية ففتحها الله على يديه ، وخرج إليه لاوي البطريق منها وأسلمها إليه ،

وأسر منها البطريّق الكبير باطس(١) , وقتل فيها ثلاثين ألفاً ، وأقام المعتصم عليها أربعة أيام يهدم ويحرق . وفي وصف هذه الحال يقول أبو تمام حبيب بن أوس الطائي قصيدته المشهورة التي أولها :

السيف أصدق إنباء من الكتبِ في حدِّه الحدُّ بين الجدّ واللعبِ

يقول فيها:

يا يوم وقعة عمورية انصرفت منك المنى حفلاً معسولة الشنب ألفيت جدّ بني الإسلام في صعد والمشركين وجداً الشرك في صبب

يقول فيها للمعتصم :

لبَّيتَ صوتاً زبطرياً هرقت له كأس الكرى ورضاب الخرِّد العُرُب

يعني صوت التي صاحت : وامعتصماه ، ثم أمر المعتصم ببناء زبطرة وشحنها ، فرامها العدو بعد ذلك فلم يقدر عليها .

زحالة أن أن البلاد الافريقية وبناحية الأربس ، بها وصل الخبر بمقتل عبد العزيز بن إبراهيم وأصحابه إلى أحمد بن مرزوق وهو في الجنود الافريقية متوجه إليه ، فاختلت محلة عبد العزيز وفسد أمره وقتل ، وسيق رأسه إلى أحمد بن مرزوق ، وظهر صنع الله تعالى في البغاة ، وبسط هذا مذكور في افرن .

الزرادة (أ : مدينة بناحية اليمن ، كان أبو سعيد الجنابي ، وهو من جزيرة جنابا ، من جملة من قام بدعوة القرامطة ، وكان يبيع الطعام بالزرادة ، وكان بها أيضاً رجُل يُعرف بإبراهيم الصائخ وكان

۱ ع: باطیش ، ص: باطیس .

٢ انظر مادة أفرن ؛ ولم أجد ، زحالة ، في المصادر المتيسرة .

<sup>&</sup>quot; ينقل المؤلف عن البكري (مخ) ٦٨ وهو المصدر الوحيد الذي ورد عنده اسم هسلدا الموضع ( الزرادة ) - فيا أعلم - ، ولا أدري هل النبست هنا به الزارة ، احدى مدن البحرين أو لا ؛ على أن البكري نفسه ورد الاسم لديه في صورة ، الورادة » ، وذكر الاسم في الترجمائة : ٩٩٢ . وقارن بالطبري ٣ : ٢١٢٤ وأخبار القرامطة : ١١٣ .

١ (Sozopetra) قارن بياقوت ( زبطرة ) . والتنبيه والاشراف : ١٦٩ ، وتقويم البلدان : ٢٣٤ ، والكرخى : ٤٧ .

۲ مروج الذهب ۷ : ۱۳۳ .

٣ ص ع : الدي .

داعيتهم أيضاً وجهوه غير مرة إلى ناحية فارس والأهواز لدعـــاء الناس ، وكان قيام القرمطي بالقطيف .

وكان ابتداء أمرهم أن رجُـــلاً منهم قـــدم إلى(١) ســـواد الكوفة من ناحية خوزستان ، فأقام بموضع يعرف بالنهرين يظهر الزهد والتقشف ويأكل من كسبه ويكثر الصلاة ، ويبتاع كل ليلة من عمل يده رطل تمر يفطر عليه ، وإذا قعد إليه إنسان ذاكره أمر الدين وزهده في الدنيا ، وأعلمه أن المفروض على الناس خمسون صلاة في كل يوم وليلة حتى فشا ذلك عنه ، ثم أعلمهم أنه يدعو إلى إمام عدل من أهل بيت الرسول عَلِيْكُم ، فلم يزل على ذلك يقصد إليه الجماعة بعد الجماعة والفوج من الناس بعد الفوج ، فيخبرهم بمــا يعلق بقلوبهم إلى أن أجـــابه أهل تلك الناحيـــة وما والأهـــا ، واتخذ منهم اثني عشر نقيباً ، أمرهم أن يدعوا الناس إلى دينه ، وقال لهم : أنتم كحواريي عيسى ، فاستغل أكثر أهل وكانت للهيصم" في تلك الناحية ضياع أنكر تقصير الأكرة فيها وفي عمارتها ، فأعلم أن ذلك من أجل اشتغالهم بالصلاة عـن أعمالهم ، فوجّه الهيصم في طلبه حتى أتي به إليه ، فسأله عن أمره ، فأخبره بمذهبه ، فآلى ليقتلنه ، ثم أمر بحسه في بيت من بيوت الدار وأقفل عليه ووضع المفتاح تحت وساده وتشاغل بالشراب عنه ، وكانت جارية من جواريه سمعت يمينه ليقتلنه فرقّت له ، فلما نام الهيصم أخذت المفتاح ففتحت عنه القفل وأرسلته ثم ردت المفتاح تحت الوسادة ، فلما أصبح الهيصم أحد المفتاح ففتح الباب فلم يجد أحداً ، فشاع حبر القرمطي وازداد أهل الناحية بــه فتنــة ، وزعموا أنه رفع ثم ظهر في مكان آخر ولقي جماعة من أصحابه وغيرهم ، وزعم أن أحـــداً لا يقدر عليه بسوء ، فعظم في أعينهم ثم خاف على نفسه فخرج إلى الشام وتسمى كرميتة .

وذكر ان ابتداء أمرهم ان رجلاً كان يعرف بيحيى [ بن المعلى صدر من ناحية الكوفة إلى القطيف فنزل على رجل يعرف بعلي ] ابن المعلى بن حمدان كان يترفض [ و ] أظهر أنه رسول المهدي المنتظر وذلك سنة إحدى وثمانين ومائتين ، وأنه خرج يتبع شيعته في البلاد ويدعوهم إلى المسارعة في أمره وأن خروجه قد قرب ،

وأظهر كتاباً زعم أنه من المهدي ، وكان في من أجابه أبو سعيد الجنابي من جزيرة جنابا ، كان يبيع الطعام بالزرادة ، كما قلنا ، ويحسب لهم حسابهم ، ولا يعرف من كتاب الله ولا سنة نبيّه عيليله حرفاً ، وكان قميئاً قبيحاً ، وكان بالزرادة رجل يعرف بإبراهيم الصائغ ، كان داعية لهم ، وجهزه غير مرة إلى ناحية فارس والأهواز لدعاء الناس ، قال ابن أبي الطاهر : فجاءني يوماً وقال لي: اعلم ان هؤلاء القوم على ضلال ، كنت أمس مع أبي سعيد الجنابي وقد قدم عليه رجل من أهل جنابا فأكلنا عنده ، فلما فرغ قام فأخرج امرأته ثم أدخلها مع يحيى في بيت وقال لها : إذا أرادك الولي فلا تمنعيه نفسك فإنه أحق بك منى .

قال أبو علي [ عريب بن سعيد ] : وكان قيام القرمطي سنة سبع و ثمانين ومائتين بدخول أبي سعيد القرمطي هجر بعد حصار أربع سنين ، فوصل إلى قوم هلكى ضراً وهزلاً بعد أن كان الوباء وقع فيهم فمات منهم خلق كثير ، فقتل منهم القرمطي ثلا ثمائة ألف وطرحهم أحياء في النار ، ونجا قليل منهم إلى جزيرة أوال ، ولم يبق من أهل هجر يومئذ إلا عشرون رجلاً ، وسار جماعة من أصحاب الجنابي إلى حصن يقال له الفلج بينه وبين هجر ستة أيام ، وبين هذا الحصن وبين مكة سبعة أيام . وقال قتادة : إن أصحاب الرس الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه كانوا أهل أصحاب الرس الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه كانوا أهل فلج .

زرنج (۱): هي المدينة العظمى من بلاد سجستان ، وهي كبيرة عامرة الأسواق ، وأسواقها دائرة بالمسجد الجامع ، ولها أرباض عامرة ، وفي كل مكان منها أسواق على غاية العمارة ، ولها سور حصين وخندق دائر بالحصن الذي بها ، ولها على أرباضها حصون وخنادق ، وفي الخندق المستدير بسور الحصن ماء نابع ينبع من مكانه ويقع فيه جمل من فضول المياه التي في المدينة ، وللمدينة خمسة أبواب ، وللربض ثلاثة عشر باباً ، وبناؤها بالطين آزاجاً معقودة لأن الخشب بها يسوّس فلا يقيم ، ومسجدها الجامع في المدينة دون الربض ، وفي داخل المدينة ثلاثة أنهار تدخل على أبوابها وهي كلها صغار مفرقة في دور المدينة وبساتينها وحمّاماتها ، وأرض زرنج سبخة رملية في سهل متصل لا يرى فيه شيء مسن وأبطبال ، وهي حارة لا يقع فيها ثلج ، وأكثر ما بها الرياح العواصف

ا ص ع والبكري : من .

ص ع : للمعتصم ، وترد « الهيضم « أحياناً عند البكري .

<sup>°</sup> زيادة من البكري .

ص ع : زرمخ ؛ نزهة المشتاق : ١٣٦ . وقارن باليعقوبي : ٢٨١ ، والكرخي : ١٣٩ . وابن حوقل : ٣٤٩ . والمقدسي : ٣٠٥ ، وياقوت (زرنج).

الدائمة ، حتى انهم صنعوا أرحاء تطحن بالريح لكثرة رياحهم ، والرمل في أكثر الأحوال يضربهم .

زرود (\*) : حبل رمل بين ديار بني عبس وديار بني يربوع ، وبزرود أغار حزيمة بن طارق التغلبي على بني يربوع فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فانهزمت تغلب ، وأسر حزيمة (\*) وفي ذلك يقول الكلحبة اليربوعي من كلمة له (\*) :

# فقلت لكأس ألجميها فإنما حللت الكثيب من زرود لأفزعا

ولما وجه عمر رضي الله عنه سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لحرب العراق ، خرج فنزل فيد فأقام بها شهراً ، ثم كتب إليه عمر أن يرتفع إلى زرود ، فأتاها فأقام بها ، وأتاه ممن حولها من بني تميم بن حنظلة وأتته سعد والرباب وعمرو ، وكان ممن أتاه عطارد بن لبيد بن عطارد والزبرقان وحنظلة بن ربيعة اليشكري وربعي بن شبث بن ربعي وهلال بن علقمة التميمي والمنذر بن حسان الضبي ، فقالت رؤساء حنظلة : يا بني تميم قد نزل بكم حسان الضبي ، فقالت رؤساء حنظلة : يا بني تميم قد نزل بكم الناس ، وهم قبائل الحجاز واليمن وأهل العالية ، وقد لزمكم قراهم فشاطروهم الرسل ففعلوا، فن كانت له لقحتان فض إحداهما عليهم، ومن كان له أكثر فعلى حساب ذلك ، فقروهم شتوة بزرود ، ونزل الناس معه في أول الشتاء بزرود وتفرقوا فيا حولها ، وأقام سعد ينتظر اجتماع الناس ، ثم كتب عمر إلى سعد ان سر حتى تنزل شراف احذر على من معك من المسلمين ، إلى أن كان من أمر القادسية ما كان .

زرند<sup>(3)</sup> : قهندز عظيم من أعمال كرمان وهي الشيرجان ، كان لمرز بان صرد كرمان ما حواليها من الضياع والرساتيق ، وغلب عليها قوم من العرب أيام الجليلان المرز بان ، وكان ولاة كرمان من العرب ينزلون الشيرجان ، وبينها وبين زرند خمسون فرسخاً ومرز بان زرند في صلحهم يؤدي الخراج اليهم ، فورد أعرابي على جليلان المرز بان واسمه محمد بن قرة كما يخرج الأعراب من البادية ، في يده جراب

وعصا ، واستأجره الجليلان ترجماناً ينفذ مع من يحمل الخراج إلى الشيرجان ، فآنس منه رشداً ، فأظهره وعرضه للمنافع حتى أنس به ووثق بناحيته وكسب مالاً وارتبط دواب ، وكتب إلى البادية فاستقدم من أهله قوماً ، وجعل يحمل المال كل سنة ويؤديه عن المرزبان ، فلما كان في بعض السنين اتصل به موت عامل كرمان ، وهو قسد صدر بالمال ومبلغه ألف ألف ومائتا ألف درهم سوى الهدايا ، فجمع هناك أهل بيته وغلمانه بموضع يقال له جُفــار طــارق ، فاتصّل الخبر بالجليلان ، فأرسل رسُولاً فتوعده ، فزبر الرسول وطرده ، فدعا الجليلان ولده وحاشيته وشاورهم فمنهم من يقول : أنا أذهب فأحمله اليك مقيداً ، ومنهم من يقول : نأخذ فان هذه دولة جديدة ، وقد جمع لنفسه من لفيف أهل بيته وصار له حشم فلأن نداريه ولا محالة أصلح . فغلب ابن قرّة على أكثر ضياعهم وجعل المرزبان خولاً لنفسه وقوي أمره ، إلا أنه ترك للمرزبان وأهل بيته ما يعيشون به ، فكان هذا سبب ورود العرب الناحية، ثم جعلوا الشيرجان مأواهم وبنوا بها القصور واعتقدوا بها في رساتيقها الضياع .

زَرْق : قرية على تسعة فراسخ من مرو بخراسان ، وفيها قُتِل يزدجرد الآخر ملوك الفُرس ، وهو الذي حاربه المسلمون وخربوا ملكه ، وكان آخر أمره أنه فرَّ إلى مرو ونزل بهذه القرية عند طحان هناك متنكراً ، فقتله الطحّان أو دلّ عليه ، وكان ذلك في أول سنة إحدى وثلاثين في خلافة عثمان رضي الله عنه ، وكان نزل النهر فرآه رجل فقال : خذ خاتمي ومنطقتي وعمّ عني ، فقال : اعطني أربعة دراهم ، فقال له : الذي أعطيك أعظم من آلاف ، فقال : إنما أربعة دراهم ، فضحك وقال : قد كان قيل لي إنك ستحتاج إلى أربعة دراهم ولا تجدها ، فهجموا عليه ، فقال : لا تقتلوني واحملوني إلى ملك العرب أصالحه عليكم وتأمنون ، فأبوا ، وقتلوه وألقي جسده في النهر ، وبعد ذلك أخرج منه وجعل في تابوت وحمل إلى اصطخر ، وفي اسم المرغاب من حرف الميم يقة هذا الخبر .

الزلاقة " : بطحاء الزلاقة من اقلم بطليوس من غرب، الأندلس

انظر في مقتله تاريخ الطيري ١ : ٢٨٧٢ - ٢٨٨٤ . وفتوح البلدان : ٣٨٧ - ٣٨٨ ،
 وراجع في التعريف بزرق معجم ياقوت .

روفنسال : ٨٣. والترجمة : ٣٠١ (Sagrajas) وهذه المادة قد نقل أكثرها صاحب النفح ٤ : ٣١٧ – ٣٦٠ . ٣٦٠ – ٣٦٠ .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٦٩٦ .

مذا ما بعرف بيوم زرود الأول .

٣ من قصيدة له مفضلية .

<sup>؛</sup> ص ع ; زرنك ؛ وانظر ياقوت ( زرند ) .

فيها كانت الوقيعة الشهيرة للمسلمين على الطاغية عظيم الجلالقسة اذفونش بن فرذلند ، بحميد سعي المعتمد محمد بن عباد ، وكان ذلك في الموفي عشرين من رجب سنة تسع وسبعين وأربعمائــة . وكان السبب في ذلك فساد الصلح المنعقد بين المعتمد وبين الطاغية المذكور بسبب افناء هذه الضريبة ما في أيدي المسلمين من كور [ فإن ] المعتمد اشتغل عن أداء الضريبة في الوقت الذي جرت عادته يؤديها فيه بغزو ابن صمادح صاحب المرية واستنقاذه ما في يديه بسبب ذلك، فتأخر لأجل ذلك أداء الاتاوة عن وقتها ، فاستشاط الطاغية غضباً وتشطط فطلب بعض الحصون زيادة على الضريبة ، وأمعن في التجني فسأل في دخول امرأته القمطيجــة إلى جامع قرطبة لتلد فيه من حمل كان بها حين أشار عليه بذلك القسيسون والأساقفة، لمكان كنيسة كانت في الجانب الغربي منـــه معظمة عندهم عمل عليها المسلمون المسجد الأعظم ، وسأل أن تنزل امرأتــه المذكورة بالمدينة الزهراء ، غربي مدينة قرطبة ، تنزل بها فتختلف منها إلى الجامع المذكور حتى تكون تلك الولادة بين طيب نسيم الزهراء وفضيلة ذلك الموضع الموصوف من الجامع ، وزعم أن الأطباء أشاروا عليه بالولادة في الزهراء كما أشار عليه القسيسون بالجامع ، وسفر بذلك بينهما يهودي كان وزيراً لابن فرذلند ، فتكلم بــين يدي المعتمد ببعض ما جاء به من عند صاحبه فأيأسه ابن عباد من جميع ذلك ، فأغلظ له اليهوديّ في القول وشافهه بما لم يحتمله ، فأخذ ابن عباد محبرة كانت بين يديه ، فأنزلها على رأس اليهودي فألقى دماغه في حلقه وأمر به فصلب منكوساً بقرطبة ، واستفتى ابن عباد الفقهاء لمـا سكت عنه الغضب عن حكم ما فعله باليهودي ، فبدره الفقيه محمد بن الطلاع بالرخصة في ذلك لتعدي الرسول حدود الرسالة إلى مايستوجب به القتل إذ ليس له أن يفعل ما فعل ، وقال للفقهاء حين خرجوا : إنما بدرت بالفتوى خوفاً أن يكسل الرجل عماً عزم عليه من منابذة العدو، عسى الله أن يجعل في عزيمته للمسلمين فرجاً .

وبلغ الفنش ما صنع ابن عباد فأقسم بآلهته ليغزونه باشبيلية ويحصره في قصره ، فجرد جيشين جعل على أحدهما كلباً من مساعير كلابه ، وأمره أن يسير على كورة باجة من غرب الأندلس، ويغير على تلك التخوم والجهات ثم يمرّ على لبلة إلى اشبيلية ، وجعل موعده إياه طريانة للاجتماع معه ، ثم زحف ابن فرذلند بنفسه في جيش آخر عرمرم فسلك طريقاً غير طريق صاحبه ، وكلاهما عاث في بلاد المسلمين ودمر حتى اجتمعا لموعدهما بضفة النهر

الأعظم قبالة قصر ابن عباد . وفي أيام مقامه هناك كتب إلى ابن عباد زارياً عليه : كثر بطول مقامي في مجلسي الذبان واشتد علي الحرّ فأتحفني من قصرك بمروحة أروّح بها عن نفسي وأطرد بها الذباب عني ، فوقع له ابن عباد بخط يده في ظهر الرقعة : قرأت كتابك وفهمت خيلاءك واعجابك وسأنظر لك في مراوح من الجلود اللمطية في أيدي الجيوش المرابطية تريح منك لا تروّح عليك إن شاء الله . فلما ترجم لابن فرذلند توقيع ابن عباد في الجواب أطرق اطراق من لم يخطر له ذلك ، وفشا في بلاد الأندلس خبر توقيع ابن عباد وما أظهر من العزيمة على اجازة الصحراويين والاستظهار بهم على ابن فرذلند فاستبشر الناس وفتحت لهم أبواب الآمال .

وانفرد ابن عباد بتدبير ما عزم عليه من مداخلة يوسف بن تاشفين ، ورأت ملوك الطوائف بالأندلس ما عزم عليه من ذلك فيهم من كتب إليه ومنهم من شافهه ، كلهم يحذره سوء عاقبة ذلك ، وقالوا له : الملك عقيم ، والسيفان لا يجتمعان في غمد ، فأجابهم ابن عباد بكلمته السائرة مثلاً : رعي الجمال خير من رعي الخنازير ، أي ان كونه مأكولاً لابن تاشفين أسيراً يرعى جماله في الصحراء خير من كونه ممزقاً لابن فرذلند أسيراً يرعى خنازيره في قشتالة ، وكان مشهوراً بوثاقة الاعتقاد ، وقال لعذاله ولوامه : يا قوم أنا من أمري على حالين : حالة يقين وحالة شك ، ولا بد لي من إحداهما ، أما حالة الشك فاني إن استندت إلى ابن تاشفين أو إلى ابن فرذلند ففي الممكن أن يفي لي ويبقي علي ويمكن ألا يفعل ، وهذه حالة شك ؛ وأما حالة اليقين فهي اني ان استندت إلى ابن قهذه حالة الشك فيها عارضة فلأي شيء أدع ما يرضي الله فإذا كانت حالة الشك فيها عارضة فلأي شيء أدع ما يرضي الله فإذا كانت حالة الشك فيها عارضة فلأي شيء أدع ما يرضي الله فإني ما يسخطه ؟ وحينئذ أقصر أصحابه عن لومه .

فلما عزم خاطب جارية : المتوكل عمر بن محمد صاحب بطليوس وعبد الله بن حبوس بن ماكسين الصنهاجي صاحب غرناطة يأمرهما أن يبعث إليه كل واحد منهما قاضي حضرته ، ففعلا ، ثم استحضر قاضي الجماعة بقرطبة أبا بكر عبيد الله بن أدهم وكان أعقل أهل زمانه . فلما اجتمع القضاة عنده باشبيلية ، أضاف إليهم وزيره أبا بكر بن زيدون وعرفهم أربعتهم أنهم رسله إلى يوسف بن تاشفين ، وأسند إلى القضاة ما يليق بهم من وعظ يوسف وترغيبه في الجهاد ، وأسند إلى ابن زيدون ما لا بد منه في تلك السفارة من إبرام العقود السلطانية . وكان يوسف بن تاشفين

لا يزال يفد عليه وفود ثغور الأندلس مستعطفين مجهشين بالبكاء ناشدين الله والإسلام مستنجدين بفقهاء حضرته ووزراء دولته ، فيستمع اليهم ويصغي لقولم وترق نفسه لهم ، فما عبرت رسل ابن عباد البحر إلا ورسل يوسف بالمرصاد ، وقد آذن صاحب سبتة بقصده الغزو وتشوفه إلى نصرة أهل الأندلس وسأله أن يخلي الجيوش تجوز في المجاز ، فتعذر عليه ، فشكا يوسف إلى الفقهاء فأفتوا أجمعين بما لا يسر صاحب سبتة .

ولما انتهت الرسل إلى ابن تاشفين أقبل عليهم وأكرم مثواهم وجددوا الفتوى في حق صاحب سبتة بما يسره ، واتصل ذلك بابن عباد فوجه من اشبيلية أسطولاً نحو صاحب سبتة ، فانتظمت في سلك يوسف ، ثم جرت بينه وبين الرسل مراوضات ثم انصرفت إلى مرسلها ، ثم عبر يوسف البحر عبوراً هيناً حتى أتى الجزيرة الخضراء ففتحوا له ، وخرج إليه أهلها بما عندهم من الأقوات الخضراء ففتحوا له ، وخرج إليه أهلها بما عندهم من الأقوات والضيافات ، وجعلوا سماطاً أقاموا فيه سوقاً جلبوا إليها ما عندهم من سائر المرافق ، وأذنوا للغزاة في دخول البلد والتصرف فيها ، فامتلأت المساجد والرحبات بضعفاء المطوعين ، وتواصوا بهسم غيراً .

فلما عبر [يوسف و ] جميع الجيوش انزعج إلى اشبيلية على أحسن الهيئات جيشاً بعد جيش وأميراً بعد أمير وقبيلاً بعد قبيل ، الأقوات والضيافات ، ورأى يوسف من ذلك ما سرّه ونشطــه ، وتواردت الجيوش مع أمرائها على اشبيلية ، وخرج المعتمد إلى لقاء يوسف فركض نحو القوم وركضوا نحوه ، فبرز اليه يوسف وحده والتقيا منفردين وتصافحا وتعانقا ، وأظهر كل واحد منهمـــا المودة والخلوص ، فشكرا نعم الله وتواصيا بالصبر والرحمة وبشرا أنفسهما بما استقبلاه من غزو أهل الكفر ، وتضرعا إلى الله تعالى في أن يجعل ذلك خالصاً لوجهه مقرباً إليه ، وافترقا فعاد يوسف لمحلته ، ورجع ابن عباد إلى جهته ، ولحق بابن عباد ما كان أعده من هدايا وتحف وألطاف أوسع بها محلة ابن تاشفين ، وباتوا تلك الليلة ، فلما صلوا الصبح ركب الجميع ، وأشار يوسف على ابن عباد بالتقدم إلى اشبيلية ففعل ، ورأى الناس من عزة سلطانه ما سرهم ، ولم يبق من ملوك الطوائف بالأندلس إلا من بادر وأعان وخرج وأتخرج ، وكذلك فعل الصحراويون مع يوسف ، بكل صقع من أصقاعــه رابطوا وصابروا .

وما يليها وما وراءها ، ورفع القسيسون والرهبان والأساقفة صلبانهم ونشروا أناجيلهم ، فاجتمع له من الجلالقة والافرنجة وما يليهـــم ما لا يحصى عدده ، وجعل يصغي إلى أنباء المسلمين متغيظاً على ابن عباد حانقــاً ذلك عليه متوعداً له ، وجواسيس كل فريق تتردد بين الجميع، وبعث ابن فرذلند إلى ابن عباد أن صاحبكم يوسف قد تعنى من بلاد بعيدة [ وخاض البحور ] وأنا أكفيه العناء ٰفما بقي ، ولا أكلفكم تعباً ، أنا أمضي إليه والقاكم في بلادكم رفقاً بكم وتوفيراً عليكم ، وقال لأهل وده ووزرائه : اني رأيت إن أمكنتهم من الدخول إلى بلادي فناجزوني بين جدرها ربما كانت الدائرة على فيكتسحون البلاد ويحصدون من فيها في غداة واحدة ، لكن أجعل يومهم معي في حوز بلادهم ، فان كانت علي اكتفوا بما نالوه ولم يجعلوا الدروب وراءهم إلا بعد اهبة أُخرى ، فيكون في ذلك صون لبلادي وجبر لمكاسري ، وان كانت الدائرة عليهم كان مني فيهم وفي بلادهم ما خفت أنا أن يكون منهم في وفي بلادي إذا ناجزوني في وسطها . ثم برز بالمختار من أنجاد جموعه على باب دربه وترك بقية جموعه خلفه ، وقال حين نظر إلى ما اختاره من جموعه : بهؤلاء أُقاتل الجن والإنس وملائكة السماء ، فالمقلل يقول : كان هؤلاء المختارون من أجناده أربعين ألف دارع ، ولا بدّ لن هذه صفته أن يتبعه واحد واثنان ، وأما النصارى فيعجبون ممن يزعم ذلك ويقوله ، واتفق الكل أن عدة المسلمين كانت أقل من عدة المشركين.

ورأى ابن فرذلند في نومه كأنه راكب على فيل فضرب نقيرة طبل فهالته رؤياه [ وسأل عنها القسوس والرهبان فلم يجبه أحد ] ودس يهودياً عن من يعلم تأويلها من المسلمين فدل على عابر فقصها عليه ونسبها إلى نفسه ، فقال له العابر : كذبت ، ما هذه الرؤيا لك ، ولا بد أن تخبر في عن صاحبها وإلا لم أعبرها لك ، فقال : اكتم ذلك ، هو الفنش بن فرذلند ، فقال العابر : قد علمت انها رؤياه ، ولا ينبغي أن تكون لغيره وهي تدل على بلاء عظيم ومصيبة فادحة تؤذن بصلبه عما قريب ، أما الفيل فقد قال الله ومصيبة فادحة تؤذن بصلبه عما قريب ، أما الفيل فقد قال الله [ تعالى ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحاب الفيل ﴾ السورة والفيل : ١ ) وأما ضرب النقيرة فقد قال الله [ الفيل البهودي إلى ابن

١ سقط من ع .

فرذلند وجمجم له ولم يفسرها له .

ثم خرج ابن فرذلند ووقف على الدروب ومال بجيوشه إلى الجهة الغربية من بلاد الأندلس فتقدم يوسف فقصده وتأخر ابن عباد لبعض الأمر ثم انزعج يقفو أثره بجيش فيه حماة الثغور ورؤساء الأندلس ، وجعل ابنه عبد الله على مقدمته ، وسار وهو يتفاءل لنفسه مكملاً البيت المشهور :

ووافت الجيوش كلها بطليوس فأناخوا بظاهرها وخرج إليهم صاحبها المتوكل عمر بن محمد فلقيهم بحما يجب وبالأقوات والضيافات، وبذل مجهوده، ثم جاءهم الخبر بشخوص ابن فرذلند إليهم، ولما ازدلف بعضهم إلى بعض أذكى المعتمد عيونه في محملات الصحراويين خوفاً عليهم من مكايد ابن فرذلند إذ هم غرباء لا علم لهم بالبلاد، وجعل يتولى ذلك بنفسه حتى قيل إن الرجل من الصحراويين كان يخرج عن طرق محلاتهم لبعض شأنه أو لقضاء حاجته فيجد ابن عباد بنفسه مطيفاً بالمحلة بعد ترتيب الكراديس من خيل على أفواه طرق محلاتهم، فلا يكاد الخارج منهم عن المحلة يخطئ ذلك من لقاء ابن عباد لكثرة تطواف عليهم.

ثم كتب يوسف إلى ابن فرذلند يدعوه إلى الإسلام أو إلى الجزية أو يأذن بحرب ، فامتلأ غيظاً وراجعه بما دلّ على شقائه ، وقامت الأساقفة والرهبان فرفعوا صلبهم [ ونشروا أناجيلهم ] وخرجوا فتبايعوا على الموت ، ووعظ يوسف وابن عباد أصحابهما ، وقام الفقهاء والعباد يعظون الناس ويحضونهم على الصبر ويحذرونهم

الفرار ، وجاءت الطلائع تخبر أن العدو مشرف عليهم صبيحــة يومهم ، وهو يوم الاربعاء ، فأصبح المسلمون وقد أخذوا مصافهم، فكع ابن فرذلند ورجع إلى إعمال الخديعة ، فرجع النـــاس إلى محلاتهم وباتوا ليلتهم ، ثم أصبح يوم الخميس فأخذ ابن فرذلند في إعمال الحيلة فبعث لابن عباد يقول : غداً يوم الجمعة ، وهو عيدكم ، وبعده الأحد وهو عيدنا ، فليكن لقاؤنا بينهما وهو يوم السبتُ ، فعرف المعتمد ذلك يوسف فقال : نعم ، فقال له المعتمد : هذه خديعة من ابن فردلند ، إنما يريــد غدر المسلمين فلا تطمئن إليه وليكن الناس على استعداد له طول يوم الجمعة على احتراس كثير ، وابن عباد مواظب على احتراس جميع المحلات خائفاً عليها من كيد العدو ، وبعد هزيع من الليل<sup>(١)</sup> انتبه الفقيه الناسك أبو العباس [أحمد] بن رميلة القرطبي $^{m}$  – وكان في محلة ابن عباد – فرحاً مسروراً يقول إنه رأى النبي عَلِيْتُ فَبَشِّره بالفتح والشهادة له في صبيحة غد ، وتأهب ودعا ودهن رأســه وتطيّب ، وانتهى ذلك إلى ابن عباد فبعث إلى يوسف يخبره بهـــا تحقيقاً لما توقعه من غدر ابن فرذلند ، فحذروا أجمعين ولم ينفع ابن فرذلند ما حاوله من الغدر .

ثم جاء في الليل فارسان من طلائع المعتمد يخبران انهما أشرفا على محلة ابن فرذلند وسمعا ضوضاء الجيوش واضطراب الأسلحة ثم تلاحق بقية الطلائع محققين بتحرك ابن فرذلند ، ثم جاءت الجواسيس من داخل محلات ابن فرذلند يقولون : استرقنا السمع الساعة ، فسمعنا ابن فرذلند يقول لأصحابه : ابن عباد مسعر هذه الحروب، وهؤلاء الصحراويون ، وإن كانوا أهل حفاظ وذوي بصائر في الجهاد ، غير عارفين بهذه البلاد وإنما قادهم ابن عباد ، فاقصدوه واهجموا عليه ، وإن انكشف لكم هان عليكم هؤلاء الصحراويون بعده ، ولا أرى ابن عباد يصبر لكم إن صدقتموه الحملة . وعند ذلك بعث ابن عباد كاتبه أبا بكر بن القصيرة إلى يوسف يعرفه باقبال ابن فرذلند ويستحث نصرته ، فضى ابن القصيرة يطوي المحلة حتى جساء يوسف بن تاشفين فعرفه جلية الأمر ،

۱ يعني يوم بدر .

اختلف النص عند برونسال إذ جاء فية: و وليكن الناس على استعداد له طول يوم الجمعة .
 كل النهار ، وبات الناس ليلتهم على أهبة واحتراس بجميع المحلات، خائفين من كيد العدو ،
 وبعد مضي جزء من الليل ... الخ ء .

أبو العباسُ أحمد بن محمد بن فرج الأنصاري يعرف بابن رميلة ، كان معتنياً بالعلم وصحبة الشيوخ ، وله شعر حسن في الزهد ، وكان كثير الصدقة وفعل المعروف ، ( الصلة : ٧١ ) .

فقال له : قل له اني سأقرب منك إن شاء الله ، وأمر يوسف بعض قواده أن يمضي بكتيبة رسمها له حتى يدخل محسلة النصارى فيضرمها ناراً ما دام ابن فرذلند مشتغلاً مع ابن عباد ، وانصرف ابن القصيرة إلى المعتمد فلم يصله إلا وقد غشيه جنود ابن فرذلند ، فصدمها ابن عباد صدمة قطعت آماله و لم ينكشف له ، فحميت الحرب بينهما ، ومال ابن فرذلند على المعتمد بجموعه وأحاطوا به من كل جهة فاستحر القتل فيهم ، وصبر ابن عباد صبراً لم يعهد مثله لأحد ، واستبطأ يوسف وهو يلاحظ طريقه ، وعضته الحرب واشتد البلاء وأبطأ عليه الصحراويون ، وساءت ظنون أصحابيه ، وانكشف بعضهم وفيهم ابنه عبد الله ، وأثخن ابن عباد جراحات وضرب على رأسه ضربة فلقت هامته حتى وصلت إلى صدغه ، وجرحت يمنى يديه وطعن في أحد جانبيه وعقرت تحته ثلاثة أفراس وجرحت يمنى يديه وطعن في أحد جانبيه وعقرت تحته ثلاثة أفراس كلما هلك واحد قدم له آخر وهو يقاسي حياض الموت يضرب عيناً وشمالاً ، وتذكر في تلك الحال ابناً له صغيراً كان مغرماً به ،

أبا هاشم هشَّمَتني الشفار فللهِ صبري لذاك الأوار فللهِ صبري لذاك الأوار ذكرت شخيصك تحت العجاج فلم يثنني ذكره للفرار

ثم كان أول من وافي ابن عباد من قواد ابن تاشفين ، داود ابن عائشة ، وكان [ بطلاً ] شهماً فنفس بمجيئه عن ابن عباد ، ثم أقبل يوسف بعد ذلك وطبوله تصدع الجوّ ، فلما أبصره ابن فردنند وجه أشكولته إليه وقصده بمعظم جنوده ، وقد كان علم حساب ذلك من أول النهار فأعد له هذه الاشكولة وهي معظم جنوده ، فبادر إليه يوسف وصدمهم بجمعه فردهم إلى مركزهم وانتظم به شمل ابن عباد ووجد ريح الظفر وتباشر بالنصر ، ثم صدقوا جميعاً الحملة فتزلزلت الأرض بحوافر خيولم وخاضت الخيل في الدماء وصبر الفريقان صبراً عظياً ، ثم تراجع ابن عباد إلى يوسف وحمل معه حملة نزل معها النصر ، وتراجع المنهزمون من أصحاب ابن عباد حين علموا بالتحام الفئتين فصدقوا الحملة فانكشف الطاغية ومرّ هارباً منهزماً ، وقد طعن في إحدى ركبتيه طعنة بقي أثرها بقية عمره ، فكان يخمع منها ، فلجأ إلى تل كان يلي محلته في

نحو الخمسمائة فارس كلهم مكلوم ، وأباد القتل والأسر من عداهم من أصحابهم ، وعمل المسلمون بعد ذلك من رؤوسهم صوامــع يؤذنون عليها ، وابن فرذلند ينظر إلى موضع الوقيعة ومكان الهزيمــة فلا يرى إلا نكالاً محيطاً بـ وبأصحابه ، وأقبل ابن عبـاد على يوسف فصافحه وهنأه وشكره وأثنى عليه ، وشكر يوسف ممقامـــه وحسن بلائه وجميل صبره ، وسأله عن حاله عندما أسلمته رجاله بانهزامهم عنه ، فقال : هم هؤلاء قد حضروا بين يديك فليخبروك . ولمَّا انحاز الطاغية بشردمته جعل ابن عباد يحرض على اتساع الطاغية وقطع دابره ، فأبى ابن تاشفين واعتذر بأن قال : إن اتبعناه اليوم لقي في طريقه أصحابنا المنهزمين واجعين إلينا منصرفين فيهلكهم ، بل نصبر بقية يومنا حتى يرجع إلينا أصحابنا ويجتمعون بنا ثم نرجع إليه فنحسم داءه ، وابن عباد يوغب في استعجال اهلاكه ويقول : إن فرّ أمامنا لقيه أصحابنا المنهزمون فلا يعجزون عنه ، ويوسف مصر على الامتناع من ذلك ، ولمَّا جاء الليل تسلل ابن فرذلند وهو لا يلوي على شيء ، وأصحابه يتساقطون في الطريق واحداً بعد واحد من أثر جراحهم ، فلم يدخل طليطلة الا في دون

وتكلم الناس في اختلاف ابن عباد وابن تاشفين ، فقالت شيع ابن عباد : لم يخف على يوسف أن ابن عباد أصاب وجه الرأي في معاجلته لكن خاف أن يهلك العدو الذي من أجله استدعاه فيقع استغناء عنه ، وقالت شيع يوسف : إنما أراد ابن عباد قطع حبال يوسف من العود إلى جزيرة الأندلس ، وقال آخرون : كلا الرجلين أسرَّ حسواً في ارتغاء (١) وإن كان ابن عباد كان أحرى بالصواب .

وكتب ابن عباد إلى ابنه باشبيلية : كتابي هذا من المحلة يوم الجمعة الموفي عشرين من رجب وقد أعز الله الدين ، ونصر المسلمين وفتح لهم الفتح المبين ، وأذاق المشركين العذاب الأليم والخطب الجسيم ، فالحمد لله على ما يسره وسناه من هذه الهزيمة العظيمة والمسرة الكبيرة هزيمة اذفونش ، أصلاه الله تعالى الجحيم ولا أعدمه الوبال العظيم ، بعد إتيان النهب على محلاته واستئصال القتل في جميع أبطاله وأجناده وحماته وقواده ، حتى اتخذ المسلمون من هاماتهم صوامع يؤذنون عليها ، فلله الحمد على جميل صنعه ،

١ بضرب مثلاً لمن يظهر أمراً ويريد غيره ؛ والارتغاء : أَحَدُ الرغوة واحتساؤها .

ا بروفنسال : العلاء .

ولم يصبني بحمد الله إلا جراحات يسيرة آلمت، لكنها فرَّحَتْ بعد ذلك وغنَّمتْ وأظفرت<sup>(۱)</sup> .

ولمّا فرغ يوسف من وقيعة يوم الجمعة تواردت عليه أنباء من قبل السفن فلم يجد معها بداً من سرعة الكرة فانصرف إلى اشبيلية فأراح بظاهرها ثلاثة أيام ونهض نحو بلاده . ومشى ابن عباد معه يوماً وليلة ، فعزم عليه يوسف في الرجوع ، وكانت جراحاتمه تثعب ، وتورم كلم رأسه ، فرجع وأمر ابنه بالمسير بين يديه إلى فرضة المجاز حتى يعبر البحر إلى بلاده .

وكما دخل ابن عباد اشبيلية جلس للناس وهنئ بالفتح ، وقرأت القرّاء وقامت على رأسه الشعراء فأنشدوه ، قال عبد الجليل بن وهبون: حضرت ذلك اليوم وأعددت قصيدة أنشده إياها فقرأ القسارئ : ﴿ إِلّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ ﴾ ( التوبة : ٤٠ ) ، فقلت : بعداً لي ولشعري ، والله ما أبقت لي هذه الآية معنى أحضره وأقوم به ؛ واستشهد في هذا اليوم جماعة من أعيان الناس كابن رميلة المتقدم الذكر وقاضي مراكش أبي مروان عبد الملك المصمودي وغيرهما ، وطار ذكر ابن عباد بهذه الوقيعة وشهر مجده ، ومالت إليه القلوب ، وسالمته ملوك الطوائف ، وخاطبوه جميعاً بالتهنئة ، ولم يزل ملحوظاً ومعظماً إلى أن كان من أمره مع يوسف ما كان .

قال مؤلف هذا الكتاب رحمة الله عليه : خالفت بشرح هذه الوقيعة شرط الاختصار لحلاوة الظفر في وقت نزول الهمم ووقوعها في الزمن الخامل ، والله سبحانه يفعل ما يشاء وهو المستعان .

زه" : بضم أوله وتشديد ثانيه موضع ببلاد بني ربيعة ، وقيــل ببلاد بني قيس بن ثعلبة ، قال الأعشى" :

ونظرة عين عــلى غــرة

مكان الخليط بصحراء زم

وزم أيضاً من حفائر عبد شمس بن عبد مناف بمكـــة ، وبعضهم يقول في التي بمكّة رُمّ بالراء المهملة ، والأول أثبت ، وهي التي عند دار خديجة بنت خويلد رضي الله عنها .

وزم<sup>(۱)</sup> أيضاً في خراسان على نهر بلخ من آمل طالعاً مع النهر أربع مراحل ، وزم تقابل آمل في الكبر ، وبها ماء جار وبساتين وعمارات وزروع وتجارات .

وقال يحيى بن يوسف الزمي : كنا عند مالك بن أنس وعنده رجل أحسبه من أهل الشام وهو يصف له الشام وخبره ، فقال له مالك : ألا أحدثك بحديث هو خير من شامكم ، حدثني جعفر ابن محمد عن أبيه عن جده قال ، قال رسول الله عليه الله عليه عن جده قال كل يوم مائة مرة لا اله إلا الله الحق المبين أمن من الفقر ومن وحشة القبر واستجلب بها الغنى واستفتح بها باب الرحمة » .

زمزم أن الله مكة ، ويقال لها زَمْزَم وَزُمَزِم وَزُمَّزِم وهي الشياعة وركضة جبريل وحفيرة عبد المطلب وطيبة وبرّة والمضنونة ، وماؤها لما شرب له .

قال عبد المطلب: إني لنائم في الحجر إذ أتاني آت فقال: احفر طيبة ، قال ، قلت : وما طيبة ؟ قال : ثم ذهب عني ، فلما كان الغد رجعت إلى مضجعي فنمت فيه فجاءني فقال : احفر المضنونة ، قلت : وما المضنونة ؟ ثم ذهب عني ، فلما كان من الغد رجعت إلى مضجعي فنمت فيه فجاءني فقال احفر زمزم ، فقلت : وما زمزم ؟ قال : لا تنزف أبداً ولا تهذم ، تسقي الحجيج الأعظم ، وهي بين الفرث والدم عند نقرة الغراب الاعصم عند قرية النمل .

قال، ابن اسحاق: فلما بين له شأنها ودل على موضعها غدا بمعوله ومعه ابنه الحارث بن عبد المطلب ليس له يومئذ ولد غيره ، فحفر فلما بدا لعبد المطلب الطي كبّر ، فعرفت قريش أنه قد أدرك حاجته ، فقاموا إليه فقالوا : يا عبد المطلب انها بئر أبينا اسماعيل ، وان لنا فيها حقاً فاشركنا معك فيها ، فقال : ما أنا بفاعل ، ان هذا الأمر قد خصصت به دونكم وأعطيته من بينكم ، قالوا له : فأنصفنا فانا غير تاركيك حتى نخاصمك فيها ، قال : فاجعلوا بيني وبينكم من شئتم حتى أحاكمكم إليه ، قالوا : كاهنة فاجعلوا بيني وبينكم من شئتم حتى أحاكمكم إليه ، قالوا : كاهنة عبد المطلب في نفر من بني عبد مناف وركب من كل قبيلة من عبد المطلب في نفر من بني عبد مناف وركب من كل قبيلة من

ضبطها باقوت بفتح الزاي ، وتحدث عن يحبى بن يوسف الزمي في المادة نفسها ، وهو
 مختلف في سنة وفاته ، بين ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ومارن مادة زم بالكرخي : ١٥٧ مختلف في سنة وفاته ، بين ٢٩١ .

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ٢ : ٧٠٠ ، والبكري (مخ ) : ٧٧ ، والسيرة ١ : ١٤٣ .

هذه العبارة قلقة , وعند بروفنسال ، لكنها قرحت ... وغنمت وظفرت ؛ وفي النفح :
 فحت

۲ معجم ما استعجم ۲ : ۷۰۲ .

٣ ديوانُ الأعشى : ٢٨ .

قريش نفر ، قـال : والأرض اذ ذاك مفاوز ، قال : فخرجوا حتى إذا كانوا ببعض تلك المفاوز نفد<sup>(١)</sup> ماء عبد المطلب ومن معه من بني عبد مناف وظمئوا حتى أيقنوا بالهلاك ، فاستسقوا من معهم من قبائل قريش فأبوا أن يسقوهم وقالوا: انا بمفازة ونحن نخشي على أنفسنا مثل الذي أصابكم ، فقال عبد المطلب لمن معه : ماذا ترون؟ قــالوا: مـــا رأينًا إلا تبع لرأيك فمرنا بما شئت ، قـــال : فاني أرى أن يحفر كل رجل منكم حفيرة لنفسه فمن مات دفناه في حفرته ، ففعلوا وجلسوا ينتظرون الموت عطشاً ، ثم قال لهم : اركبوا نطلب الماء ، فركبوا وتقدم عبد المطلب إلى راحلته فركبها ، فلما انبعثت به انفجرت من تحت خفها عين من ماء عذب ، فكبر عبد المطلب وكبر أصحابه ، ثم نزل فشرب وشرب أصحابه واستقوا حتى ملأوا أسقيتهم ، ثم دعا القبائل من قريش فقال : هلموا إلى الماء فقد سقانا الله فاشربوا واستقوا ، فجاءوا فشر بوا واستقوا ثم قالوا : قدر الله قضى لك علينا يا عبد المطلب ، والله لا نخاصمك في زمزم أبداً ، إن الذي سقاك هذا الماء بهــــذه الفلاة لهو الذي سقاك زمزم فارجع إلى سقايتك راشداً ، فرجم ورجعوا معه ، فلم يصلوا إلى الكاهنة وخلوا بينه وبينها .

قال : فلما تمادى ش في الحفر وجد فيها غزالين من ذهب وهما الغزالان اللذان دفنت جرهم فيها حين خرجت من مكة ، ووجد فيها أسيافاً قلعية وأدراعاً ، قال : فضرب الأسياف باباً للكعبة ، وضرب في الباب الغزالين من ذهب ، فكان أول ذهب حليته الكعبة فيما يزعمون . ثم ان عبد المطلب أقام سقايمة زمزم للحاج .

قال ابن اسحاق ": فعفّت زمزم على البئار التي كانت قبلها يسقي عليها الحاج ، وانصرف الناس اليها لمكانها من المسجد الحرام ولفضلها على ما سواها من المياه ولأنها بئر اسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ، وافتخرت بها بنو عبد مناف على قريش كلها وعلى سائر العرب .

قالوا(1): وكانت أسلاف الفرس تقصد البيت الحرام وتطوف

به تعظياً لجدها إبراهيم وتمسكاً بهديه ، وكان ساسان إذا أتى البيت طاف بها وزمزم على بئر اسماعيل، وقيل إنما سميت زمزم لزمزمته عليها هو وغيره من فارس ، وفي ذلك قيل قديماً :

وكان صنع خالد القسري فيها بين زمزم والحجر الأسود حوضاً كحوض العباس رضي الله عنه وجلب إليه الماء العذب من أصل جبل ثبير ، وكان ينادي مناديه : هلموا إلى الماء العذب واتركوا أم الخنافس ، يعني زمزم ، أخزاه الله ، فلما مضت دولة بني أُميّة غير أهل مكة تلك السقاية وهدموها ولم يتركوا لها أثراً.

ومخشر (۱) : قرية من قرى خوارزم منها محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري أبو القاسم الأستاذ صاحب التفسير المسمى بر « الكشاف عن حقائق التنزيل » العلامة النحوي ، ذكره السمعاني ، قال : كان ممن يضرب به المثل في علم الأدب والنحو واللغة ، لقي الأفاضل الكبار وصنف التصانيف في التفسير وغريب الحديث والنحو وغيرها ، ورد بغداد غير مرة ، ودخل خراسان عدة نوب وما دخل بلدة إلا اجتمعوا إليه وسلموا له واستفادوا منه ، وكان علامة الأدب ونسّابة العرب ، أقام بخوارزم تضرب إليه آباط الإبل وتحط بفنائه رحال الرجال ، ثم خرج منها إلى الحج وأقام برهة من الزمان بالحجاز ، ثم انكفأ راجعاً إلى خوارزم ، وتوفي بها ليلة عرفة من سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة . وله : « الكشاف » في التحو في التفسير و « الفائق » في غريب الحديث و « المفصل » في النحو وغيرها ، وله يرثي أستاذه أبا مضر :

وقائلة ما هذه الدرر الـــي تسطين سمطين سمطين

فقلت هو الدر الذي قد حشا به أبو مضر أذني تساقط من عيني

وله أشعار جيدة وغزل مليح ، ومن شعر أبي الحسن علي [ بن عيسي]  $^{(0)}$  بن حمزة الحسني المالكي في الزمخشري :

قارن بياقوت ( زمخشر ) . و في ترجمة الزمخشري انظر ابن خلكان ٥ : ١٦٨ وطبقات المعتزلة : ٢٠ ، ولسان الميزان ٦ : ٤ . والجواهر المضية ٢ : ١٦٠ . وإنباه الرواة ٣ : ٢٦٥ ومرآة الجنان ٣ : ٢٦٩ ، والأنساب واللباب : (زمخشري ) .

۲ زیادة من یاقوت .

١ السيرة : فني .

٢ متابع للنقل عن السيرة ١ : ١٤٦.

٣ السيرة ١ : ١٥٠ .

<sup>؛</sup> مروج الذهب ٢ : ١٤٨ - ١٤٩ .

جميع قرى الدنيا سوى القرية التي تبوأتها داراً فداء زمخشرا

وأحرِ بأن تزهى زمخشر بامرئ إذا عدّ من أسد الشرى زمخ الشرى

زنجان : آخرها نون ، في خراسان () ، بينها وبين النهــر خمسة عشر فرسخاً . قالوا() : أذربيجان وقزوين وزنجان كورٌ تلي الجبل من بلاد العراق وتلي() كور ارمينية من جهة المغرب ، وهي تلي الزعفرانية في الجبل ، بينها وبين همذان ثلاثة فراسخ ، سميت بذلك لأن بها زعفراناً كثيراً يسافر به إلى البلدان .

وزنجان<sup>(٤)</sup> كورة واسعة وهي أكبر من أبهر [ وأهل أبهر أحذق وأنبل طباعاً ]<sup>(ه)</sup> ، غير أن زنجان يغلب على أهلها الغفلة .

زعورا(^): مدينة من مدائن قوم لوط . قالوا: لم ينج من العذاب سواها لأنها كانت مختصة بلوط عليه السلام وهلك ما عداها كما قال الله تعالى ﴿ جَعَلْنا عالِيَها سافِلَها وأَمْطَرْنا عَلَيْهـا حجارَةً مِنْ سِجِّيل ﴾ (هود: ٨٢) ، وبقية خبرهم يرد في ذكر سدوم .

زغوان (۱) : جبل عظیم بقرب جزیرة شریك من أعمال تونس ، مشرف ، یسمی كلب الرفاق لظهوره وعلوه واستدلال المسافرین به أینا توجهوا فانه یری علی مسیرة الأیام الكثیرة ، ولعلوه یری السحاب دونه و كثیراً [ما] یمطر سفحه ولا یمطر أعلاه ، وأهل افریقیة یقولون لمن یستثقلونه من الناس : هذا أثقل من زغوان وأثقل من جبل الرصاص وهو علی تونس ، وقال الشاعر یخاطب حمامة أرسلها بكتاب من القیروان إلی تونس :

وفي زغوان فاستعلي علواً وداني في تعاليك السحابا

وبزغوان قرى كثيرة آهلة كثيرة المياه والثمار والبساتين ، وفيه قوم عباد منقطعون عن الناس .

وقلعة زغوان قلعة قديمة رومية منيعة، كان حسان بن النعمان لما أغزاه عبد الملك بن مروان افريقية بموضع فحص أبي صالح، وبه سمي، فقاتل أهلها ثلاثة أيام فلم يقدر عليهم ، فرحل حسّان إلى زغوان في خيل مجردة ، ففتحها صلحاً ثم سار يريد قرطاجنسة فحاصرها وملك فحص تونس وقرطاجنة ، فلما رأت الروم قوّته سألوه الصلح وان يضع عليهم الخراج ، فأجابهم إلى ذلك ، فأدخلوا ثقلهم في مراكب كانت حاضرة وهربوا ليلاً من باب يقال له باب النساء ، فضى بعضهم إلى الأندلس وبعضهم إلى صقليسة ، فلخياها حسّان وأخربها وأحرقها وبنى بها مسجداً ورجسع إلى فلخيروان .

زغاوة (١) : من بلاد السودان ، بينها وبين أنجيمي ستة أيام ، وزغاوة مجتمعة الكور كثيرة البشر ، شرب أهلها من الآبار ، ولهم تجارات يسيرة وبضائع (١) يتعاملون [بها] ، وأكلهم الذرة ولحوم الجمال المقددة والحوت المصبَّر ، والألبان عندهم كثيرة ، ولباسهم الجلود المدبوغة يستترون بها ، وهم أكثر السودان حزنا (١) ، وفي مانان يسكن أمير زغاوة وعاملها .

الزقاق<sup>(1)</sup>: بحر الزقاق هو الداخل من البحر المحيط الذي عليه سبتة الذي يضيق من المشرق إلى المغرب حتى يكون عرضه ثلاثــة أميال<sup>(1)</sup> وهو بساحل الأندلس الغربي ، بمكانٍ يقال له الخضراء ما بين طنجة من أرض المغرب وبين الأندلس ، ثم يتسع الزقــاق كلما امتد حتى يصير إلى ما لا ذرع له ولا نهاية ، وهو مخرج بحر الروم المتصاعد إلى الشام ، وسنذكر ذلك إن شاء الله تعالى عند ذكر سبتة .

۱ الادريسي (د/ب) : ۱۳/۱۲ ( ۲۹ : OG ) .

۲ الادریسی : وصنائع .

<sup>&</sup>quot; ص وبعض أصول الادريسي : حرباً ؛ الادريسي (د/ب) : جرباً .

۱۰۳ : بروفنسال : ۸۳ ، والترجمة : ۱۰۳ .

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ثمانية عشر ميلاً . وقارن بالادريسي (د) : ١٦٥ – ١٦٧ .

١ راجع مادة و تنيس ، وانظر مادة و صعيد ، .

أ قوله في خُراسان فيه وهم كثير ، وهي عند ابن حوقل والكرخي وغيرهما من منطقة الديلم
 وطبرستان ، وقال ياقوت : بلد كبير مشهور من نواحي الجبال بين أذر بيجان وبينها .

<sup>ً</sup> متابع للبكري في معجم ما استعجم ١ : ١٢٩ ( أذربيجان ) .

<sup>&</sup>quot; الصواب ويليها ؛ ولكن المؤلف ينقل عن البكري .

<sup>·</sup> ابن حوقل : ٣٢٣ ، والكرخي : ١٢٤ . ونزهة المشتاق : ٢٠٥ .

<sup>·</sup> زيادة من نزهة المشتاق.

<sup>·</sup> هي صاعورا عند المسعودي ( مروج ١ : ٨٥ ) وساعور عند الثعلمي : ١٠٦ .

البكري : ٤٥ - ٤٦ ، وقارن بالآدريسي ( د ) : ١١٩ .

الأندلس وبين ساحل طنجة من أرض المغرب ، وكانت قنطرة عظيمة لا يعلم لها في معمور الأرض نظير ، يقال إنها من بناء ذي القرنين ، مبنية بالحجارة تمر عليها الإبل والدواب من ساحل المغرب إلى الأندلس ، وكان طولها اثني عشر ميلاً في عرض واسع وسمو كثير ، وربما بدت هذه القنطرة لأهل المراكب تحت الماء فعرفوها ، والناس يقولون : لا بُدّ من ظهورها قبل فناء الدنيا .

الزهواء(أ): مدينة في غربي قرطبة بناهـا الناصر عبد الرحمن ابن محمد ، كذا قالوا ، ولا أدري أُهي الزاهرة المتقدمة الذكر ، أو غيرها ، وبينها وبين قرطبة خمسة أميال .

وكانت (أن قائمة الذات بأسوارها ورسوم قصورها ، وكان فيها قوم سكان بأهاليهم وذراريهم ، وكانت في ذاتها عظيمة ، وهي مدينة فوق مدينة ، سطح الثلث الأعلى على الحد الأوسط ، وسطح الثلث الأسفل ، وكل ثلث منها له سور ، فكان الحد الأعلى منها قصوراً يعجز الواصفون عن وصفها ، والحد الأوسط بساتين وروضات ، والحد الأسفل فيه الديار والجامع .

ثم خرب ذلك كله وأصابه ما أصاب قرطبة وغيرها من بلاد الأندلس ، فإنا لله وإنا اليه راجعون .

الزوراء أن هو اسم يقع على عدة مواضع منها الزوراء المتصلة بالمدينة التي زاد عليها عثمان النداء الثالث يوم الجمعة لما كثر الناس ، لأحيَّحة بن الجلاح .

والزوراء<sup>(؛)</sup> موضع آخر في ديار بني أسد .

والزوراء (٥) رصافة هشام بالشام . كانت للنعمان بن جبلة ، وفيها كان ، وإليها كانت تنتهي غنائمه ، وكان على بابها صليب لأنه كان نصرانيًا ، وأنشدوا قول النابغة (١) :

### ظلَّتْ أَقَاطِيعِ أَنعامٍ مؤبَّلة

#### لدى صليب على الزوراء منصوب

الزوراء(١ بالحيرة ، هدمها أبو جعفر المنصور ،، وتذاكروا عند الصادق الزوراء فقالوا : الزوراء بغداد ، فقال الصادق : ليس الزوراء بغداد ، لكن الزوراء الري .

وزوراء<sup>(۲)</sup> بغير ألف ولام دار كانت بالحيرة لملوكهم .

وسميت بغداد بالزوراء لانعطافها بانعطاف دجلة ، وتسمى به القوس لانعطافها ، وفي مطلع قصيدة أبي العلاء<sup>(۱۱)</sup> :

هات المحديث عن الزوراء أو هيتا

زواغة : من بــلاد افريقية ، سميت بزواغة قبيـــلة من البربر .

زريوان : قرية بالعراق من أحسن قرى الأرض وأجملها منظراً وأفسحها ساحة وأكثرها بساتين ورياحين وحدائق نخيل ، وكان بها سوق تقصر عنه أسواق المدن ، وحسبك من شرف موضعها ان دجلة تسقي شرقيها والفرات يسقي غربيها ، وهي كالعروس بينهما ، والبسائط والقرى والمزارع متصلة بين هذين النهريان الشريفين المباركين ، وبازاء هذه القرية في جهة الشرق منها إيوان كسرى وأمامها بيسير مدائنه ، وهذا الإيوان بناء عال في الهواء شديد البياض .

زويلة (أف : مدينة كبيرة قديمة في الصحراء بقرب بلاد كانم من السودان وأظنها التي يقال لهـا زويلة ابن خطاب ، وبينها وبــين سويقة ابن مثكود ست عشرة مرحلة ، وهي صغيرة بها أسواق ،

١ معجم ما استعجم ٢ : ٧١٥ .

٨ لم يفرق ياقوت (الزوراء) بين المعرفة بأل وغير المعرفة ، فقال : والزوراء دار بناها النعمان ابن المنسفر بالحيرة ؛ فهي إذن كالسابقة ، والمؤلف ينقسل عن مادة ، زوراء ، في معجم ما استعجم : ٧٠٤ وفيه ورد قول النابغة ، بزوراء في حافاتها المسك كانع ، - بغير ألف ولام - وأنها كانت بالحيرة لملوكهم .

٣ عجز البيت : • وموقد النار لا تكرى بتكرينا ، (شروح السقط : ١٥٩٣).

مزج المؤلف المادة هنا ما تقل عن الاستبصار : ١٤٦ ، والادريسي (د/ب) : ٩٩/١٣٣ ،
 والبكري : ١٠ .

١ بروفنسال : ٩٥ ، والترجمة : ١١٧ .

<sup>·</sup> الادريسي (د) : ۲۱۲ .

۳ معجم ما استعجم ۲ : ۷۰۵ .

الصدرنف،

الصدر نفسه .

قال ابن السكيت في شرح هذا البيت : الزوراء ماء لبني أسد ( ياقوت ) .

ومنها يدخل إلى بلاد السودان ، وشرب أهلها من آبار عذبة ، وبها نخل كثير وتمرها حسن ، والعرب تجول بنواحيها وتضر بأهلها ، وكان بناها عبد الله بن خطاب الهواري وسكنها هو وبنو عمه سنة ست وثلثمائة ، وهي منسوبة إلى هذا الرجل ، وهي الآن عامرة ، وهي مجمع الرفاق ، وإليها يجلب الرقيق ومنها يخرج إلى بلاد افريقية وغيرها من البلاد .

ولمَّا-فتح(١) عمرو بن العاصي برقة وجبل نفوسة بعث عقبة بن نافع حتى بلغ زويلة وافتتحها ، وصار ما بين برقة وزويلة للمسلمين . وبقرب زويلَة قصر واجان ، وهو قصر عظيم على رأس جبل في طرف المفازة ، وهو مثل المدينة ، فسار إليهم خمسة عشر يوماً ، فنزل عليهم وحاصرهم نحو شهر فلم يقدر عليهم ، فمضى أمامه على قصور كوار ففتحها وأخذ ملكها فقطع إصبعه، فقال له: لمَّ فعلت هذا ؟ فقال له عقبة : إذا نظرت إلى اصبعك لم تقاتل العرب ؛ وفرض عليهم ثلثمائة وستين رأساً ، ثم سألهم هل وراءهم أحد ، فلم يعلموا أن وراءهم أحداً ، فكرّ راجعاً على قصر واجان فلم يعرض له ولا نزل عليه ، وسار ثلاثة أيام ، فلما رأوا أنه لم يعرض لهم أمنوا وانبسطوا ، فأقـام عقبة بموضع يسمى اليوم ماء الفرس ، فنفـد ماؤهم وأصابهم العطش حتى كاد يهلكهم ، قال : فصلى عقبــة بأصحابه ركعتين ودعوا الله تعالى ، فجعل فرس عقبة يبحث بيده في الأرض حتى انكشف له صفاة فنبع ماء ، فنادى عقبة الناس أن احفروا فاحتفروا ، فوجدوا ماءً معيناً زلالاً فسمى ماء الفرس ، وكان يقال له عقبة المستجاب ، ثم كرّ راجعاً إلى قصر واجان من غير طريقه الذي أقبل منه ، فلم يشعروا حتى طرقهم ليلاً فوجدهم مطمئنين فاستباح ما في مدينتهم من ذراري وأموال ونساء ، وقتل مقاتلتهم ، ثم انصرف راجعاً إلى زويلة ، ومن زويلة كرَّ إلى غدامس بعد خمسة أشهر ، وسار متوجهاً إلى المغرب وجانب طريقَ الجادة وأخذ أرض مزاتة ، فافتتح قصورهم حتى انتهى إلى قفصة ففتحها وافتتح بلاد قصطيلية ثم انصرف إلى القيروان ، فتوفي شهيداً بتهودة ، من بلاد الزاب ، حسبما يأتي ذكر ذلك في موضعه .

وزويلة "أيضاً إحدى المهديتين ، كانت متصلة بالمهدية ، وكان السلطان وخاصته وجنوده يسكنون المهدية ، والأسواق والناس

ا من هنا يستمر النقل عن البكري والاستبصار فقط.

٢ الادريسي (د/ب) : ٧٩/١٠٩ .

في زويلة ، وكانت حسنة المباني والشوارع ، وأهلها مياسير نبـــــلاء ذوو أفهام ثاقبة وطريقة في المعاملات جيدة ، وأسوارها عالية حصينة وهي مبنية بالحجر ، وبها فنادق وحمامات جمَّة(١) ، ولها من جهة البر خندق كبير تستقر فيه مياه السماء، وبخارجها حمىً كان قبل دخول العرب افريقية وإفسادهم لها جنات وبساتين بسائر الثمار العجيبة والفواكه الطيبة ، ولم يبق بها الآن من ذلك كله شيء بل خربت زويلة فلم يكد يبقى لها أثر ، وحولها قرى كثيرة ومنازل وقصور يسكنها البـــداة ، ولهم زروع ومواش وأغنام وأبقـــار واصابات في القمح والشعير ، وبها زيتون كثير يخرج منه زيت طيب عجيب يعم سائر البلاد الافريقية ، وكان يتجهز بـــه إلى المشرق ، وبين المدينتين الله ملة قدر رمية قوس .

الزبداني الله : بلدة كثيرة المياه والأشجار بين دمشق وبعلبك ، منها محمد بن هبة الله الأنصاري الزبداني قاضي الزبداني ، كان إذا حل ملك كبير ببلده أظهر في ضيافته ما يتعجب منه كثرة واتقاناً ، وهو القائل وقد مرض محبوب له :

> قد قلت للدهر على أنـني أنهاه كي يرجع عن حكمه أمرضت من أهوى وعــافيتني فقال موت المرء من قد نلت من قلبك لمــــا اشتكى أكثر تمّــا نلت من جسمه

> > وهو القائِل وقد خدم أميراً جميل الصورة :

أحمد الله على ما تمَّ لي أنجح السمعي وصحَّ الأملُ أخدمة أعشقه الـــذي فمديحي في عله غزل

١ صع: خيسة.

يعني المهدية وزويلة .

<sup>·</sup> ص ع : الزيدان ؛ وهو وهم جعل المؤلف يؤخر هذُّه المادة إلى هذا الموضع ، وانظر ابن خلكان ٤ : ٢٦ في ضبط الاسم وتحديد موقعه ، وهي معروفة إلى اليوم .

# حرفس اليسين

ساوة (۱) : قرية في الطريق ما بين همذان والري بينهما اثنان وعشرون فرسخاً ، وفي بعض كلام سطيح الكاهن في تفسير الرؤيا التي رآهـ كسرى أنوشروان بن قباذ ملك الفُرس ، وفيها أنه رأى ارتجاس الايوان وخمود النيران وسقوط أربع عشرة شرفة من قصره ورؤيا الموبذان وان بحيرة ساوة غاضت ، فقال سطيح في حكاية طويلة : إذا كثرت التلاوة ، وظهر صاحب الهراوة ، وخمدت نار فارس ، وغارت بحيرة ساوة ، وفاض وادي السهاوة ، فليست الشام لسطيح شاماً ، إلى آخرها .

قال : وفي ساوة مات نصر بن سيار عامل مروان بن محمد على خُراسان ، فإنه لما ادبر الأمر عنه بظهور الدولة العباسية هرب فمات بهذه القرية كمداً .

ساباط المدائن : بالعراق وفي الجانب الغربي من دجلة .

قالوا<sup>(۱۱)</sup>: كان سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ، لما خرج من كوثى ، قدم زهرة بن الحوية إلى بهرسير في المقدمات ، وتبعته المجنبات ، وأخرج سعد بعده هاشماً في خيل وخرج سعد في أثره ، وقد فل زهرة كتيبة كسرى التي كانت تدعى بوران حول المظلم ، مظلم ساباط ، وكان رجال يحلفون كل يوم بالله لا يزول ملك فارس ما عشنا . ولما انتهى هاشم إلى مظلم ساباط وقف لسعد حتى لحق به فلما نزله ( إبراهيم : ٤٤) ، ووافق ذلك رجوع « المقرّط » – أسد

كان كسرى قــد ألفـه وتخيره من أسود المظلم – فبادر المقرط الناس حتى انتهى إليهم سعد فنزل إليه هاشم فقتله فقبَّل سعد وأسه وقبل هاشم قدمه .

وقيل نظر هاشم إلى الناس قــد أحجموا ووقفوا فقال : ما لهم ؟ فقيل له : أسد قــد منعهم ، ففرج هاشم الناس وقصد له ، فثاوره الأسد وضربه هاشم فقطع وصليه كأنمــا احتدم(١) غضباً ووقعت الضربة في خاصرته ، وقيل ضربه على هامته فقتله .

وأغارت خيول سعد على ما بين دجلة وكان ما كان من إعزاز الله تعالى الإسلام ونصره أهله . ويقال إن المسلمين لما انتهوا إلى مظلم ساباط أشفقوا أن يكون به كمين للعدو ، فتردد الناس وجبنوا عنه فكان أول من وصله بجيشه هاشم ، فلما أجاز ألاح للناس بسيفه فعرف الناس أن ليس به شيء يخافونه ، فأجاز بهم خالد بن عرفطة ثم لحق سعد بالناس حتى انتهوا إلى جلولاء وبها جماعة الفرس فكانت وقعة جلولاء .

وبساباط المدائن ألله سجن كسرى ابرويز ملك الفرس النعمان ابن المنذر ملك الحيرة ، وكان عدي بن زيد العبادي ترجمان أبرويز وكاتبه بالعربية ، فلما قتل عمرو بن هند وصف له عدي النعمان بن المنذر بن امرئ القيس وأشار عليه بتوليته العرب واحتال في ذلك حتى ولاه من بين اخوته وكان أذمهم وأقبحهم ، ثم بلغ النعمان عن عدي شيء خافه ، فاحتال حتى وقع في يده فحبسه فقال في ذلك أشعاراً بعث بها إليه منها قوله :

<sup>&#</sup>x27; ص ع: احتلم .

<sup>&</sup>quot; قارن بما جاء في الأغاني من قصة النعمان ٢ : ٨٨ - ١٠٦ .

ا قارن بياقوت ( ساوة ) ؛ وانظر حديث سطيح عند البكري ( مخ ) : ٥٢ .

۲ الطبری ۱: ۲٤۲٤.

<sup>&</sup>quot; في ص ع: نازله ، والضمير يعود إلى « مظلم ساباط » .

ألا من مبلغ النعمان عني علانيــةً ومـا يغنى السرار

فيها :

فهل من خالد إما هلكنا وهل بالموت يا للناس عار

تمثل به معاویة عند موته ، ومنها قوله :

أبلغ النعمان عنى مألكـــــأ انه قد طال حبسى وانتظاري لو بغیر الماء حلقی شرق كنت كالغصّان بالماء اعتصاري

فلم يزل في حبسه حتى مات ، ويقال إنه قتله .

وكان لعدي ابن يقال له زيد ، فوصل إلى ابرويز حتى حل محل أبيه ، ثم ذكر له بنت النعمان وجمالها ، فأرسل فيهـــا ، فكتب إليه النعمان يحقر حالها وقال للرسول ، وهو زيد بن عدى : يا زيد أما لكسرى في مها السواد كناية حتى تخطى إلى العربيات!! فقال زيد : إنما أراد الملك اكرامك ، أبيت اللعن ، بصهرك ، وأعذرك بما يقبله ، فقال النعمان : فافعل فقد تعرف ما على العرب في تزويج العجم من الغضاضة والشناعة . فلما انصرف إلى كسرى أخبره أنه راغب عنه ، وأدى إليه قوله في مها السواد على أقبح الوجوه وأوجده عليه ، فقال : رب عبد قد صار من الطغيان إلى أقبح من هذا ، فلما بلغت كلمته النعمان تخوفه ، فخرج هارباً حتى أتى إلى طيُّ لصهر له فيهم ، ثم خرج من عندهم حتى أتى بني رواحة ابن ربيعة بن مازن ، فقالوا له : أقم معنا فإنا مانعوك ممّا نمنع منسه أنفسنا ، فجزاهم خيراً ورحل عنهم يريد كسرى ليرى فيــه رأيه ، وفي ذلك يقول زهير بن أبي سُلْمي :

> ألم تر للنعمان كان بنجوة من الدهر لو أن امرءاً كان ناجيا فلم أر مسلوباً له مثــل ملكه أقسل صديقاً معطياً ومواسيا

خلا أن حيا من رواحة حافظوا وكانوا أناسأ يتقون المخازيا فقال لهم خيراً وأثنى عليهـــم وودعهم توديع ألا تلاقيا

وأقبل النعمان حتى أتى المدائن ، فصفٌ له كسرى ثمانية آلاف جارية عليهن المصبغات صفين ، فلما صار النعمان بينهن قلن له : أما فينا للملك غنيَّ عن بقر السواد ؟ فعلم النعمان أنه غير نَآجِ منه . ولقيه زيد بن عدي ، فقال له النعمان : فعلتها ؟ لئن تُخْلَصَّت لك لأسقينك بكأس أبيك ، فقال زيد : امض نعيم فقد آخيت لك أحية لا يقطعها المهر الأرن ، فأمر به كسرى فحبس بساباط المدائن ، ثم أمر به فرمي تحت أرجل الفيلة ، وقسال بعضهم بل مات في محبسه بساباط ، وقد ذكر ذلك الأعشى في قوله<sup>(۱)</sup> :

ولا الملك النعمان يوم لقيته بغبطته يعطى الصكوك ويأفق ويقسم أمر الناس يوماً وليلة وهم ساكتون والمنية تنطــق فذاك وما انجى من الموت ربه بساباط حتى مات وهو محرزق

وكان النعمان حين توجه إلى كسرى مستسلماً مرّ على بني شيبان فأودع سلاحه وعياله عند هانئ بن مسعود الشيباني ، فلما أتى كسرى على النعمان بعث إلى هانئ بن مسعود يطالبه بتركته فامتنع وأبى أن يخفر الذمة ، فكان ذلك السبب الذي هاج حرب ذى قار <sup>٣</sup> .

وقال إبراهيم بن رزمان : كان لنا جار ينزل في دار الحسن ابن شعيب الساباطي ، وكان يعرف بخصيب من أهل أصبهان ، وكان له كلب جاء بــه من الجبل ، قال : فرأيته يوماً وقد وقع بينه وبين جار له كلام إلى أن تواثبا ، فلما رأى الكلب الرجل قد وثب على صاحبه قفز إليه فوضع مخالبه في أخدعيه ، فرأيت الدماء

ا ديوان الأعشى : ١٤٧ .

٢ قد مرَّ ذلك مفصلاً في و ذو قار ٥ .

تسيل على ثيسابه ، ذكر ذلك أبو جعفر المرزباني في رسالة له في تفضيل الكلب على الصديق ، ولأبي نواس أو غيره :

ودار ندامی عطلوها وأدلجوا بها أثر منهم جدید ودارسُ

مساحب من جرّ الزقاق على الثرى مساحب من جرّ

وأضغاث ريحان جني ويابس

ولم أدر منهم غير ما شهدت به

بشرقى ساباط القفار البسابس

الأبيات .

سامة " : من أعمال غانة ببلاد السودان، ويعرف أهلها بالبكم ، وبينها وبين غانة مسيرة أيام، وهم يمشون عراة إلا أن المرأة تستر فرجها بسيور مضفورة ، ونساؤهم يوفرن شعر العانة ويحلقن شعر الرأس ، وحدث رجل ممن دخل تلك البلاد أنه رأى منهن امرأة وقفت على رجل من العرب له لحية عظيمة طويلة ، فتكلمت [ بكلام ] لم يفهمه العربي ، فسأل الترجمان عن مقالتها ، فأخبره أنها تمنت أن يكون شعر لحيته في عانتها ، فغضب الأعرابي وأوسعها سباً ، ويورث الرجل منهم أكبر بنيه ماله كله ويحرم الصغير " ، ولو كان أحب إليه ، ولهم حذق بالرمي ، ويرمون بالسهام المسمومة .

الساحل<sup>(4)</sup>: بعمل القيروان ، وليس بساحل بحر ، بل هي بلاد وقرى كثيرة السواد من الزيتون والشجر والكروم ، وهي قرى يتصل بعضها ببعض .

سابور (٥) : مدينة من مدن فارس ، بناها سابور أحـــد ملوك الفُرس الساسانية وسميت باسمه ، وهي إحدى البلاد الـــي كانت عليها حروب المهلب مع الأزارقة ، وهي تضاهي اصطخر في هيئتها

وأبنيتها لكن سابور أكثر بشراً وعمارة وأهلاً وأوفر حالاً ، وبها جامع ومنبر .

وحكوا<sup>(()</sup> أن المهاب بن أبي صفرة وعبد الرحمن بن مخنف قصدا الأزارقة برامهرمز بكتاب الحجاج اليهما بذلك ، فأجلوهم عن رامهرمز حتى أزالوهم ، وخرج القوم كأبهم على حامية حتى نزلوا بسابور بأرض منها يقال لهمة كازرون ، وسار المهلب وعبد الرحمن حتى نزلو بهم ، فخندق المهلب عليه وقال لعبد الرحمن إن رأيت أن تخندق عليك فافعل ، وان أصحاب عبد الرحمن أبوا عليه وقالوا : إنما خندقنا بسيوفنا ، فزحف الخوارج ليلاً إلى المهلب ليبيتوه فوجدوه قد خندق وقد أخذ حذره ، فالوا نحو عبد الرحمن ابن مخنف فوجدوه لم يخندق ، فقاتلوه فانهزم عنه أصحابه ، ونزل فقاتل في اناس من أصحابه فقتل وقتلوا حوله ، وجاء المهلب فصلى على ابن مخنف وأصحابه وصار جنده في جند المهلب .

وقالوا : وبينا المهلب على المنبر يوم النحر بسابور يخطب الناس إذ أقبلت الازارقة يقدمها عمرو القنا ، فلما رآهم المهلب قال : سبحان الله أفي مثل هذا اليوم ؟ ولكن الله تعالى يقول ﴿ الشَّهْرُ الحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ والحُرُماتُ قِصاصٌ فَمَن اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ ما اعْتَدَى عَلَيْكُمْ ﴿ (البقرة : ١٩٤) يا مغيرة الحفنيهم وقدم أمامك سعد بن نجد ، ودع الناس وعيدهم ، فخرج إليهم المغيرة بن المهلب وامامه سعد بن نجد الازدي ، وكان متقدماً في شجاعته ، وكان الحجاج إذا ظن برجل أنه قد أعجبته نفسه قال : لو كنت سعد بن نجد ما عدا ، فتوجه المغيرة وسعد معه قبيمهما جماعة من فرسان المهلب ، وتلقاهم عمرو القنا على باب الخندق ، وإذا غلام شاب من الخوارج يقال له معاذ ، وكان أحد فرسان قطرى فأقبل يحمل على الناس وهو يقول :

نح صبحناكم غداة النحرِ بالخيل أمثال الوشيج تجري يقدمها عمرو القنا في الفجر إلى أناس لهجوا بالكفر اليوم أقضي في الدماء نذري

ع: سامية ؛ ص : ساميد ، وأثبننا ما عند البكري : ١٧٨ ، والاستبصار : ٢٢١ ، وقارن
 و شامة ؛ عند الادريسي (د) : ٣٤ .

۲ سقطت من ع .

٣ ص ع : الغير .

ا عن اليعقوبي : ٣٥٠ .

بعضه عند الكرخى : ٧٦ ، ونزهة المشتاق : ١٢٧ ، وقارن بياقوت (سابور) .

۱ الطبري ۲ : ۸۷۰ .

<sup>\*</sup> قارن بالكامل للمبرد ٣ : ٣٧٦ ، والأخبار الطوال : ٣٧٥ - ٢٧٦ .

فحمل عليه سعد بن نجد فصرعه وقتله ، وحمل عمرو القنا ففض الناس ، وكانت له فرسان لا تخذله ، فقال المغيرة بن المهلب لقطن ابن قبيصة الهلالي ، وكان سيد قيس ، ما ترى يا قطن ؟ قال : أرى أن تبارزه فانك له دون الناس ، فحمل عليه المغيرة وشالت رجلاه فحامى عنه من فرسانه ثلاثة كانوا من فرسان قطري : بكر وحطّان وعمرو ، فما برحوا يطاعنون عنه حتى ركب ، وبعث المغيرة بهزيمة القوم إلى المهلب وهو على المنبر لم ينزل بعد .

#### سامان(۱)

سامرا : هي سرّ من رأى وهي بالعراق ، بناها المعتصم ، وذكر أنها كانت مدينة سام بن نوح وانها ستعمر بعد الدهور ، على يد ملك جليل مظفر منصور ، ذلك المعتصم بالله أمير المؤمنين .

قالوا $^{00}$ : وسرّ من رأى هي المدينة الثانية من مدن خلفساء بني العباس سكنها ثمانية منهم ، وهم : المعتصم ، وهو ابتدأها وأنشأها ، والواثق هارون ابنه والمتوكل جعفر بن المعتصم والمنتصر محمد بن المتوكل والمستعين أحمد بن [ محمد بن ] المعتصم والمعتز أبو عبد الله بن المتوكل والمهتدي محمد بن الواثق والمعتمد أحمد ابن المتوكل .

وكانت سر من رأى في متقدم الزمان صحراء لا عمارة فيها ، وكان بها دير للنصارى بالموضع الذي صارت فيه دار السلطان المعروفة بدار العامة وصار الدير بيت المال ، فلما قدم المعتصم من بغداد منصرفه من طرسوس في السنة التي بويع له فيها بالخلافة وهي سنة ثمان عشرة وماثنين نزل دار المأمون ثم بنى داراً في الجانب الشرقي من بغداد وانتقل إليها فأقام بها باقي سنة ثمان عشرة وسع عشرة وعشرين وإحدى وعشرين وماثنين ، وكان معه خلق من الأتراك ، وهم يومئذ عجم ، وكان يوجه في أيام المأمون إلى سرقند في شراء الأتراك فكان يقدم عليه في كل سنة منهم جماعة فاجتمع له في أيام المأمون منهم زهاء ثلاثة آلاف غلام ، فلما أفضت إليه الخلافة لج في طلبهم واشترى من كان ببغداد منهم أفضت إليه الخلافة لج في طلبهم واشترى من كان ببغداد منهم

من رقيق الناس ، فكان في من اشترى منهم من بغداد جملة منهم أشناس ، وكان مملوكاً لنعيم بنخازم، وإيتاخ كان مملوكاً لسلام الأبرش.، ووصيف وكان زراداً مملوكاً لابن(ا) النعمان الزراد ، وسما الدمشقى وبغا الكبير ٣ وكان مملوكاً للفضل بن سهل ، وكان أولاد الأتراك يركبون الدواب ويركضون فيصدمون الناس يمينأ وشمالاً ، فيثب عليهم الغوغاء فيقتلون بعضاً ويضربون بعضاً ، وتذهب دماؤهم هدراً لا يُعْدَوْن على من فعل ذلك بهم ، فنقل على المعتصم ذلك ، وعزم على الخروج من بغداد ، فخرج إلى الشماسية خارج بغداد ، فضاقت عليهم أرض ذلك الموضع ، وكره أيضاً قربها من بغداد ، فحضى إلى البردان فأقام بها أياماً ثم مرَّ ٣ إلى القاطول فقال : هذا أصلح المواضع ، وصير الدير المعروف بالقاطول وسط المدينة وجعل البناء على دجلة وعلى القاطول ، وابتدأ البنـــاء وأقطع القواد والكتّاب والناس فبنوا حتى ارتفع البناء واختطت الأسواق على القاطول وعلى دجلة ، وسكن هو في بعض ما بني له ، ثم قال : أرض القاطول غير طائلة والبناء فيها صعب وليس لأرضها سعة ، ثم ركب متصيداً ، فمر في صيده حتى صار إلى موضع سر من رأى ، وهي صحراء لا عمارة فيها ولا أنيس إلا ديــر للنصارى ، فوقف بالدير وكلم من فيه من الرهبان فقال : ما اسم هذا الموضع ؟ فقال بعض الرهبان : نجد في كتبنا المتقدمة أنــه موضع والله من رأى ، وانه كان مدينة سام بن نوح ، وانه سيعمر بعد الدهور على يدي ملك جليل مظفر منصور له أصحاب كأن وجوههم طيور الفلاة ، ينزلها وينزلها ولده ، فقال : أنا والله أبنيها وأنزلها وينزلها ولدي من بعدي ، ولقد أمر الرشيد يوماً أن يخرج ولده إلى الصيد فخرجوا فخرجت مع محمد والمأمون وأكابر ولد الرشيد واصطاد كلّ واحد منهم صيداً وصدت بومة ثم انصرفنا وعرضنا صيدنا عليه ، فجعل من كان معنا من الخدم يقول : هذا صيد فلان وهذا صيد فلان حتى عرض عليه صيدي فلما رأى البومة ، وقد كان الخدم أشفقوا من عرضها عليه لئلا يتطير بهما أو تنالني منه غلظة ، فقال : من صاد هذه ؟ قالوا أبو اسحاق ، فاستبشر وضحك وأظهر السرور ثم قال : اما إنه يلي الخلافة ويكون جنده وأصحابه والغالبون عليه وجوههم مثل همذه

البعقوبي : لآل .

لم يذكر اليعقوبي : بغا الكبير .

<sup>°</sup> اليعقوبي : مدٌ .

ا ص ع : أن موضعاً . .

هكذا وردت هذه المادة دون تعريف ، وعند ياقوت أن سامان من محال أصبهان ، وهناك

سامان أُخْرى وهي قرية بنواحي سمرقند .

۲ عن اليعقوبي : ٢٥٥ – ٢٦٨ .

البومة فيبني مدينة وينزلها بهؤلاء القوم وينزلها ولده من بعده ، وما سر الرشيد يومئذ بشيء من الصيد كما سرّ بصيدي لتلك البومة . ثم عزم المعتصم على أن ينزل بذلك الموضع فأحضر محمد بن الدير هــــذه الأرض وادفعوا لهم لمُمنها أربعة آلاف دينــــار ، ففعلوا ذلك ثم احضروا المهندسين وقـ ألوا : اختاروا أصلح هذه المواضع، فاختاروا عسدة مواضع للقصور ، وصير إلى كل واحدٍ من أصحابه بناء قصر ، فصير إلى خاقان أبي الفتح بن خاقان بناء قصر الجوسق الخاقاني ، وإلى عمر بن فرج بناء القصر المعروف بالعمري ، ثم خط القطائع للقواد والكتّاب ، وخط المسجد الجامع ووسعت صفوف الأسواق وجعلت كل تجارة منفردة وكل قوم على حدتهم على ما رسمت عليه أسواق بغداد ، واشخص إليه البناءون والنجارون والحدادون وغيرهم ، وسيق إليه الساج وسائر الخشب والجذوع من البصرة وما والاها من بغداد ، ومن انطاكية وسواحل الشام ، وسيق إليه الرخام والعمد ، فأقيمت باللاذقية دور صناعة للرخام ، وأفرد قطائع الأتراك عن قطائع الناس جميعاً وجعلهم معتزلين عنهم لا يختلطون بقوم من المولدين ولا يجاورهم إلا الفراغنة ، فأقطــع أشناس وأصحابه الموضع المعروف بالكرخ وضم إليه عدة من قواد الأتراك والرجال وأمره أن يبني المساجد والأسواق ، وأقطع خاقــــان وأصحابه مما يلي الجوسق الخاقاني وأمر بضم أصحابه ومنعهم من الاختلاط بالناس ، وأقطع وصيفاً وأصحابه وبنى حائطـا سماه حائط الجسر(١) ممتداً وصير قطائع الأتراك جميعاً والفراغنة العجم بعيدة من الأسواق في شوارع واسعة ودروب طوال لا يختلط بهم غيرهم ، وزوجهم السراري ومنعهم من التصاهر إلى أحد وأجرى لجواري الأتراك أرزاقــاً قائمة وكتب أسماءهن في الديوان فلم يكن أحــد يطلق امرأته ولا يفارقها ، وجعل في كل موضع سويقة فيها عدة حوانيت للعامة مما لا بد لهم منه ، وامتد بناء الناس من كل ناحية ، وجعلت الشوارع لقطائع قواد خُراسان وأصحابهم من الجند والشاكرية وعن يمين الشوارع ويسارها الدروب وفيها منازل الناس كافة ، واتسع الناس في البناء بسر من رأى أكثر من اتساعهـــم ببغداد وبنوا المنازل الواسعة، الا أن شربهم جميعاً من دجلة ممــــا يحمل في الروايا على البغال والإبل لأن آبارهم بعيدة الرشاء ملحة الماء فليس لهم اتساع في الماء . وبلغت غلات سر من رأى وأسواقها

عشرة آلاف ألف درهم في السنة، وقرب محمل ما يأتي من الميرة من الموصل وسائر ديار ربيعة في السفن في دجلة فصلحت أسعارها . ثم لمَّا فرغ المعتصم من الخطط ومن وضع أساس البنساء الشرقي من دجلة ، وهو جانب سرّ من رأى ، عقد جسراً إلى الجانب الغربي من دجلة ، وصير إلى كل قائد عمارة ناحية من النواحي ، وحمل النخل من بغداد والبصرة وسائر النواحي وحملت الغروس من الجزيرة والشام والجبل والري وخُراسان وسائر البلدان وكثرت المياه في هذه العمارات في الجانب الشرقي بسر من رأى ، وصلح النخل ونبتت الأشجار وزكت الثمار وحسن الريحان والبقل وزرع الناس أصناف البقل والزرع والرياحين فزكا كلّ ما زرع فيها وغرس لجمام الأرض، حتى بلغ مستغل العمارة بالنهر الاسحاقي والعمري والعربات المحدثة وخراج الجنات والبساتين مائة ألف دينار في السنة ، وأقدم المعتصم من كل بلد من يعمل عملاً من الاعمال ويعالج منه من مهن العمارة والزرع والنخل والغروس وهندسة الماء ووزنه واستنباطه، وحمل من مصر صناع القراطيس ، ومن البصرة صناع الزجاج والخزف ، وجعل لهؤلاء الواصلين من أصحاب المهن قصوراً وأسواقاً فحسنت العمارات ورغب وجوه الناس في أن يكون لهم بها أدنى أرض وتنافسوا في ذاك وبلغ الجريب من الأرض مالاً كبيراً . ومات المعتصم سنة سبع وعشرين ومائتين وولي الخلافة ابنه هارون الواثق فبني القصر المعروف بالهاروني على دجلة وانتقل إليه، ثم توفي الواثق سنة اثنتين وثلاثين وماثتين وولي جعفر المتوكل بن المعتصم فنزل الهاروني وآثره على جميع قصور المعتصم ، ونزل محمد ابنه المنتصر قصر المعتصم المعروف بالجوسق وأنزل ابنــه إبراهيم المؤيـــد

قالوا(۱): والسَّر عند العرب السرور بعينه ، فمعنى هذا الاسم سرور من رأى ، ويجوز لك في إعرابه ما جاز في حضرموت وبعلبك . ووقع لفظ سامرا في شعر البحتري ممدوداً في قوله :

### وتركته علماً بسامرّاء (١)

ساكرة " : مدينة من أعمال المنصورة على مقدار يومين من

١ اليعقوبي : حائر الحير .

١ معجم ما استعجم ٣ : ٧٣٤ ،

٢ صدر البيت و أخليت منه البد وهو قراره » .

ص: ساكن ؛ ولم أجد لها ذكراً .

مدينة الديبل ، ويصل إليهـا مهران السند ويصب في البحر الهندي .

سبسطية (۱) : مدينة للروم في طريق القسطنطينية في ساحل الشام ، وهي مدينة عظيمة ، فيها اثنا عشر ألف حائك ، وعشرون ألف فاجرة على كلّ واحدة منهن للملك مثقالان ونصف خراجها في العام .

سبيطلة : هي مهدينة قمودة ، على سبعين ميلاً من القيروان ، وقال عريب : على مسافة يومين من القيروان ، قال اليعقوبي تا وهو بلد واسع فيه مدن وحصون ، والمدينة القديمة العظمى هي التي يقال لهدا سبيطلة ، وهي كانت مدينة جرجير التي دخلها عليه المسلمون في جيش عبد الله بن سعد بن أبي سرح في صدر الإسلام، وكان فيهم عبد الله بن الزبير ، وكان جرجير الملك أبرز ابنته وحرض رُومَهُ على قتال المسلمين، ووعد من قتدل عبد الله بن سعد بأن يعطيه ابنته ويشاطره في ملكه ، وبلغ ذلك عبد الله بن سعد فحرض المسلمين ووعد من قتل الرومي الملك بأن ينفله ابنته ، فقتله فحرض المسلمين ووعد من قتل الرومي الملك بأن ينفله ابنته ، فقتله عبد الله بن سعد عبد الله بن الزبير ونفله ابن سعد ابنته ، والخبر طويل مشهور "

سبأ : مدينة باليمن هي الآن خراب ، وهي مدينة بلقيس صاحبة سليان عليه السلام المذكورة في القرآن ، وبها طوائف من اليمن من أهل عُمان ، وبها كان السدّ الذي خرقه سيل العرم المذكور في القرآن .

قالوا<sup>(2)</sup>: ولم تزل أرض سبأ من أخصب أرض ، وأهلها في أرغد عيش ، وكانت مسيرة شهر للراكب المجدّ في مثل ذلك ، وكان الملك يسير منها جناناً من أولها إلى أن ينتهي إلى آخرها لا تواجهه الشمس ولا يفارقه الظل مع تدفّق المياه وصفاء الهواء واتساع الفضاء ، فكثوا كذلك ما شاء الله لا يعاندهم ملك إلا قصموه ، ولا يعارضهم جبار إلا كسروه ، وكانت سمة الملك الذي يملك البلد مأرب فاشتهر البلد باسمه ، قال الشاعر :

وقيل : إن مأرب سمة قصر الملك في ذلك الزمان ، وقـــال أبو الطمحان :

ألم تر مأرباً ما كان أحصنه وما حواليه من سور وبنيـــانِ

وكانت أرض سبأ في بدء الزمان عامرة تركبها السيول وتعمها الوحول فجمع ملك من ملوك حِمير الحكماء وأحضر البصراء وشاورهم في دفع ذلك السيل وإزاحة ما كان من أمره ، فأجمعوا على حفر مصارف له إلى برار تؤديه إلى البحار ، فحشد الملك لذلك أهل مملكته حتى صرف الماء واتخذ سداً في الموضع الذي كان فيه مبدأ جريان الماء من الجبل إلى الجبل ، وذلك نحو فرسخ ، رضمه بالحجارة والحديد ، وجعل فيه ثلاثين مجرافاً للماء في استدارة من الماء على أصح هندسة وأكمل تقدير ، يجتذبون منها مقداراً من من الماء معلوماً وشرباً للأرض مقسوماً ، وبعث الله إليهم اثني عشر نبياً ، وكانوا يعبدون الشمس ، فأرسل اليهم رسلاً يدعونهم إلى الحق ويزجرونهم عن الباطل ويذكرونهم آلاء الله ، فأنكروا نعمة الله ويزجرونهم عن الباطل ويذكرونهم آلاء الله ، فأنكروا نعمة الله امرأة منهم :

إن كان ما نصبح في ظلاله من ربكم فلينطلق بماله إليه عنا وإلى عياله

فدعت عليهم الرسل ، فأرسل الله عليهم السيل بفأرة خرقت ذلك السد المحكم والصخر المرضم ليكون ذلك أثبت في العبرة ، فأباد الله خضراءهم وأذهب أموالهم ومزقوا كل ممزق وباعد بين أسفارهم ؛ وأول ما تكهن سطيح الغساني في أمر سيل العرم ، وكان عمرو بن عامر بلغه علم ذلك فرأى يوماً جرذاً يقل برجله صخرة ما يقلها خمسون رجلاً ، فرجع وهو يقول :

أبصرت أمراً هاج لي برح السقم يسحب فهراً من جلاميد العرم

فَأَجِمْعٍ. على الخروج من أرض سبأ وبيع ماله بهـا وأعمل الحيلة

من سبإ الحاضرين مــأرب إذ يبنون من دون سيله العرما

نقل ياقوت أنها من أعمال سميساط ؛ قلت : وهي المعروفة بِـ « سيواس » ؛ وقد أهمل مؤلف
 الروض « سبسطية » من أعمال نابلس بفلسطين ، وذكرها ياقوت .

٢ اليعقوبي : ٣٤٩ .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> انظر ابن عذاري ۱: **۹** – ۱۶ .

قارن بمروج الذهب ٣ : ٣٦٧ وما بعدها ، وابن الوردي : ٣٣ .

في ذلك ، وتم له ذلك ثم أنذر الناس فتفرقوا أيادي سبا وتمزقوا كل ممزق ، وبعض هذا مذكور في ذكر مأرب .

سبتة (الله عليه عليه على الخليج الرومي المعروف بالزقاق ، وهو أوّل البحر الشامي المنتهي إلى مدينة صور من أرض الشام ، وهي تقابل الجزيرة الخضراء – والمعروف انها مفتوحة السين والنسب إليها بكسرها مثل بصرة وبصري – والبحر يحيط بسبتة شرقاً وجوفاً وقبلة ، وليس لها إلى البر غير طريق واحدة من ناحية الغرب لو شاء أهلها أن يقطعوه قطعوه ، ولها بابان أحدهما محدث ، ولها من جهات البحر أبواب كثيرة ، وفي آخر المدينة بشرقيها جبل كبير فيه شعراء كثيفة يسمى جبل المينا الله ، وقد كان عبدالملك ابن أبي عامر (الله أمر أن تبنى بهذا الجبل مدينة ينقل إليها أهل الآن البن أبي عامر الأمس وهو يظهر من بر الأندلس لبياضه ، ومن غرائب ما في ذلك السور أن فيه شقة مستطيلة بأبراجها مبنية بالزيت عوضاً عن الماء ، وكان غرضه إتمام عمله على هذا النعت لولا الانفاق على مرور الدهر فلم يساعده الأجل .

وسبتة (الله المغرب نحو ميل ، ويتصل بها من جهة المغرب طولها من المشرق إلى المغرب نحو ميل ، ويتصل بها من جهة المغرب وعلى ميلين منها جبل موسى ، وهذا الجبل منسوب إلى موسى بن نصير الذي على يديه كان افتتاح الأندلس في صدر الإسلام ، وتجاوره جنات وبساتين وأشجار وقرى كثيرة وقصب سكر وأترج يتجهز به إلى ما جاور سبتة من البلاد ، وهو الموضع المسمى بليونش ، وبه مياه جارية وعيون مطردة وخصب زائلا ، ويلي المدينة من جهة المشرق جبل عال أعلاه بسيط ، في أعلاه سور بناه محمد ابن أبي عامر حين جاز إليها من الأندلس ، وأراد أن ينقل المدينة إلى أعلى هذا الجبل عند فراغه من بناء أسوارها ، وعجز أهل سبتة

عن الانتقال ، فمكثوا في مدينتهم وبقيت المدينة خالية (أ وأسوارها قائمة قد نبت حطب الشعراء فيها ، وهذه الأسوار تظهر من عدوة الأندلس لبياضها .

وسبتة مماينة قديمة سكنها الأول ، وفيها آثار كثيرة وكان لها [ماء] مجلوب من نهر على ثلاثة أميال منها ، يجري إليها من قناة مع ضفة البحر القبلي فكان [يدخل] كنيستها التي هي الآن جامع سبتة ، وكان يوسف بن عبد المؤمن ، سنة ثمانين وخمسمائة ، أزاد أن يجلب الماء إليها من قرية بليونش على ستة أميال من سبتة في قناة تحت الأرض على حسب ما فعله الأوائل في قناة قرطاجنة ، وشرع في عمل ذلك ثم اقتصر عليه ، وعلى قرية بليونش جبل وشرع في عمل ذلك ثم اقتصر عليه ، وعلى قرية بليونش المساحل طريف ، وكان عليه حصن هدمته مصمودة المجاورون طريف ، وكان عليه حصن هدمته مصمودة المجاورون له ، ثم بناه الناصر عبد الرحمن المرواني فهدموه ثانية ، وتحته أرض خصيبة فيها مياه عذبة وعليه قرية تعرف بقصر مصمودة ، ولها نهر يصب في البحر عذب .

والبحر (2) يحيظ بسبتة من جميع جهاتها إلا من جهة الغرب ، فإن البحر يكاد يلتقي ولا يبقى بينهما إلا أقل من رمية قوس . وبسبتة مصايد للحوت ، ويصاد بها منه نعو مائة نوع ، ويصاد بها التن زرقاً بالرماح وفي أسنتها أجنحة تثبت (6) في الحوت ولا تنحرج وفي أطراف عصبها شرائط القنب الطوال ولهم في ذلك دربة وحكمة ، ويصاد بها أيضاً شجر المرجان الذي لا يعدله مرجان ، وبها سوق لتفصيله وحكه وثقبه وتنظيفه .

قالوا: وتظهر سبتة عند صفاء البحر من الجزيرة الخضراء، ولذلك قال بعض المتأخرين (h):

لما حططت بسبتة قتب النوى والقلب يرجو ان يحول حالهُ

<sup>ً</sup> بريد المدينة الجديدة التي بناها ابن أبي عامر .

عاد للنقل عن الاستبصار .

راجع مادة ، بليونش ، في ما سبق .

ا عاد إلى النقل عن الادريسي (د) : ١٦٨ .

<sup>°</sup> الادريسي : تنشب .

هو أبو الحسن سهل بن مالك الغرناطي ( - ٦٤٠ ) ، انظر المغرب ٢ : ١٠٥ ، واختصار القدح : ٦٠ وأبياته في النفح ٤ : ٨ .

ا يبدأ بالنقل عن البكري : ١٠٢ ، ثم بعد ثلاثة أسطر يتفق مع الاستبصار : ١٣٧ ، وقد

كرَّر المؤلف بعض الحقـــائق في هذه المادة ، لنقله أكثر مــا جاء في المصدرين السابقين و يمزجه بمــا قاله الادريسي ، وانظر ابن الوردي : ١٤ ، وصبح الأعشى ٥ : ١٥٧ –

٢ المنية : (عند الادريسي).

هكذا هو هنا , وهو ما ورد في بعض نسخ الاستبصار ، وسيرد عند الادريسي بعد قليل محمد
 ابن أبي عامر .

<sup>؛</sup> عن الادريسي (د/ب) : ١٠٧/١٦٧ .

أبصرت من بلد الجزيرة مكنساً والبحر يمنع أن يصاد غزاله كالشكل في المرآة تبصره وقد قربت مسافته وعزَّ مناله

السبخة (١) : موضع بالمدينة ، بين موضع الخندق وبين سلع ، وبها جالت خيل المشركين وقد اقتحمت من مكان ضيق في الخندق منهم عمرو بن عبد ود ، فقتله علي بن أبي طالب رضي الله عنه

والسبخة النبي عبيد الثقفي بقتلة الحسين بن علي رضي أوقع فيها المختار بن أبي عبيد الثقفي بقتلة الحسين بن علي رضي الله عنهما وكان بعثه الله تعالى نقمة عليهم فقتل منهم بشراً كثيراً ، ولما أظفره الله عز وجل بقتلة الحسين رضي الله عنه أظهر العتو وادّعى النبوة ، وكانت هذه الوقيعة التي أوقع بهم فيها تعرف بوقيعة السبخة ، وقتل فيها ربيعة بن شداد بن عوسجة وهرب الشمر بن ذي الجوشن ثم عثر عليه ليلاً فقتل، وقتل الذي جاء برأس الحسين وحرق بالنار ، ووجه المختار أبا عمرة صاحب حرسه إلى عمر بن سعد بن أبي وقاص فقتله وجاء برأسه إلى المختار ، وابنه حفص بعلس عنده فقال له : أتعرف هذا ؟ قال : نعم ولا خير في الحياة بعلى بن حسين ولا سواء، والله لو قتلت منهم بعصين بن علي وهذا بعلي بن حسين ولا سواء، والله لو قتلت منهم كذا لما وفوا بأ نملة من أنامله . ثم بعث المختار برأس عمر بن سعد الحبر طول .

سبيبة " : من القيروان إلى وادي الرمل أربعون ميلاً ، ومنها إلى سبيبة ، وهي مدينة أولية ذات أنهار وثمار ، ومياهها سائحة تطحن عليها الأرحاء ، وكانت على نظر كبير ومزدرعات كثيرة وقرى عامرة .

ولها<sup>(٤)</sup> سور حجارة وربض فيه الخانات والأسواق .

وتسكنها(۱) اليوم قبائل من البربر والعرب ويسمى ذلك النظر القرى ، ولم يكن بافريقية أخصب أرضاً منها ولا أكثر بساتين ومياهاً وعيوناً جارية .

و بمدينة سبيبة عين عظيمة كبيرة من بنيان قديم من عمل الأول ، ويقال إن فيها خبثاً ، ومن أطرف ما يهتف به أهلها أنهم يقولون إنه يوجد فيها في رأس كل شهر دينار كبير وزنه عشرة مثاقيل ، ولا يصل إليه ويأخذه إلا من يعرف رقية العين ، ويقولون إن رجلاً كان يعرف رقية العين وكان يبخرها ببخور ويرقي بكلام غير مفهوم ، فكان يجد فيها كلَّ يوم ديناراً من تلك الدنانير حتى كسب من ذلك مالاً كثيراً .

وبسبيبة كان التقاء جند زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب صاحب القيروان وجند منصور الطنبذي أن وكانت افريقية قد انقضت عليه وحكم كل رئيس على جهته، فتقاتل زيادة الله ومنصور الطنبذي قتالاً عظياً وانهزم أصحاب زيادة الله واستفحل أمر القواد واستولوا على افريقية ، وفي هذه الوقيعة خاف زيادة الله على ملكه وتوقع انقطاع دولته وبلغ, ذلك منه كل مبلغ فدخلت عليه أمسه فصبرته وسهلت عليه الأمر ، ففكر ساعة ثم رفع رأسه فأنشدها أبياتاً فيها أأ

أفنت سبيبة كل قرم باســل ومن العبيد جحاجحاً أبطالا فإذا ذكرت مصابنا بسبيبة فابكى جلاجل واندبى إعوالا<sup>(3)</sup>

سجستان : بلد جليل له من الكور مثل ما بخراسان وأكثر ، غير أنها منقطعة متصلة ببلاد السند والهند ، وكان يضاهي خُر اسان .

وهم ينتفعون<sup>(6)</sup> بالقنافذ كانتفاع أهل اليامة بالحفاث ، وفي عهد سجستان الا يقتل قنقذ في بلادهم لأن بلدهم كثير الرمل بناه

ا عاد إلى النقل عن الاستبصار .

<sup>&#</sup>x27; كان ذلك سنة ٢١٠ هـ ، (انظر البيان المغرب ١ : ١٠٠ – ١٠١) .

الحلة السيراء ١ : ١٦٦ ، وجلاجل المخاطبة في البيت الثاني هي أم زيادة الله .

أطلالا ؛ ع : اطالا ، وآثرنا رواية الحلة السيراء .

<sup>°</sup> البكري (مخ) : ٤٨ .

ا معجم ما استعجم ۳ : ۷۱۷ .

۲ انظر الطبري ۲ : ۲۲۸ .

بدأ النص بالنقل عن البكري: ٤٩، وبعد قليل يتفق مع ما في الاستبصار: ١٦١.

ا عن الادريسي ( د ) : ٩\_

ذو القرنين في مطافه ، وهو كثير الأفاعي والحيات ، ولولا كثرة القنافذ لتلف من هنالك .

قال أصحاب المغازي() : قصد عاصم بن عمرو سجستان ولحقه عبد الله بن عمير فالتقوا هم وأهل سجستان في أدنى أرضهم ثم اتبعوهم حتى حصروهم بزرنج، ومخر المسلمون سجستان ما شاء الله ، ثم انهم طلبوا الصلح على زرنج وما احتازوه من الأرضين ، فأعطاهم ذلك المسلمون ، وكان فيما شرطوه من صلحهم أن قنافذها ألله حمى ، فكان المسلمون إِذا خرجوا تناذروها خشية أن يصيبوا منها فيخفروا ، وأقيم أهل سجستان على الخراج ، وكانت سجستان أعظم من خُراسان ، وأبعد فروجاً ، يقاتلون القندهار والترك وأُمماً كثيرة ، وكانت فيما بين السند إلى نهر بلخ بحياله ، فلم نزل أعظم السلدين وأصعب الفرجين وأكثرهما عدداً وجنداً حتى كان زمن معاوية ، فهرب الشاه من أخيه رتبيل إلى بلد فيها يدعى آمل، ودانوا لسلم بن زياد وهو يومئذ عامل سجستان ، ففرح بذلك وعقد لهم وأنزلهم تلك البلاد ، وكتب إلى معاوية بذلك يرى أنه قد فتح عليه ، فقال معاوية : إن ابن أخي ليفرح بأمر إنه ليحزنني وينبغي له أن يحزنه ، قالوا : ولم يا أمير المؤمنين ؟ قال َ: لأن آملَ بلــــدة بينها وبين زرنج صعوبة ومضايق ، وهؤلاء قوم غُــــُدُّر لُكُر ، فيضطرب عليهما الحبل غداً ، فأهون ما يجيء منهم أن يغلبوا على بلاد آمل بأسرها ، وتم لهم على عهد ابن زياد ، فلما وقعت الفتنة بعد معاوية كفر الشاه وغلب [ على ] آمل وخافه أخوه ، فاعتصم . منه بمكانه الذي هو به اليوم ، و لم يرضه ذلك حين تشاغل الناس عنه حتى طمع في زرنج فغزاها ، فحصرهم حتى أتتهم الأمداد من البصرة . قالوا : وصار رتبيل والذين جاءوا معه فنزلوا تلك البلاد فلم تنتزع إلى اليوم ، وقـــد كانت البلاد مذللة إلى أن مات معاوية .

ومن سجستان أبو داود سليان بن الأشعث بن اسماعيل بن بشير بن شداد الازدي السجستاني صاحب كتاب «السنن»، توفي بالبصرة سنة خمس وسبعين وماثتين.

وبسجستان قتلت الخوارج معن بن زائدة فتكاً به سنة اثنتين وخمسين ومائة ، وكان معن أحد الأجواد ، وقف عليه أعرابي فقال له : جعلت قصدك سببي اليك ، وكرمك وسيلتي عندك. واستشفعت

' الطبري ١ : ٢٧٠٥ .

بك إليك ، قال : سل ما أحببت ، قال : الفا درهم ، قال معن : الله أكبر ، ربحنا أربعة آلاف درهم ، فقال الأعرابي : أنت أكرم من أن تربح على مثلي ، قال : صدقت ، وأمر له بستة آلاف درهم .

سجلماسة (۱) : في صحراء المغرب ، بينها وبين البحر خمس عشرة مرحلة ، وهي على نهر يُقال له زيز ، وليس بها عين ولا بئر ، وزرعهم الدخن والذرة ولهم النخل الكثير .

وسجلماسة أعظم مدن المغرب ، وهي على طرف الصحراء لا يعرف في قبليها و لا في غربيها عمران ، وبينها وبين غانة في الصحراء مسيرة شهرين في رمال وجبال غير عامرة ، قليلة الماء ، يسكنها قوم من مسوفة رحّالون لا يستقر بهم مكان ، ليس لهم مدن ولا عمارة يأوون إليها إلا وادي درعة ، وبينه وبين سجلماسة مسيرة خمسة أيام .

وهي كثيرة العامر مقصد للوارد والصادر ، كثيرة الخضر والجنات ، رائعة البقاع والجهات ، وهي قصور وديار وعمارات متصلة على نهر كثير الماء يأتي من جهة المشرق من الصحراء يزيد في الصيف ، كزيادة النيل ، ويزرع بمائه كحال ماء النيل ، ولزراعته إصابة كثيرة ، وفي السنة الكثيرة الأمطار ينبت لهم ما حصدوه في العام السَّابق من غير بذر ، وربما حصدوه عند تناهيه وتركوا جذوره فينبت [من غير حاجة إلى] اللذر . وحكي ان البذر يكون عاماً والحصاد فيه سبع سنين، وبها أنواع من الثمر لا يشبه بعضها بعضاً ، وفيها الرطب المسمى البرني ، وهي خضراء جداً وحلاوتها تفوق كل حلاوة ونواها في غاية الصغر ، وعندهم غلات القطن تفوق كل حلاوة ونواها في غاية الصغر ، وعندهم غلات القطن وغيرها ، وهم يأكلون الكلاب والحرذون ، وقل ما يوجد في أهلها وصحيح العينين .

وسجلماسة (ه) محدثة ، بنيت سنة أربعين ومائة ، أسسها مدرار بن عبد الله ، وكان رجلاً من أهل الحديث يقال إنه لقي بافريقية عكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنهما ، وسمع منه ،

أ الطبري : فدافدها .

ا قارن باليعقوبي : ٣٥٩ .

<sup>&</sup>quot; عن الاستبصار : ٢٠٠ وبعضه مطابق لمــا عند البكري : ١٤٩.

<sup>°</sup> عن الادريسي (د/ب) : ۳۷/۲۰ ، وقارن بابن حوقل : ۹۰ .

أ زيادة من الادريسي .

<sup>&</sup>quot; عن الاستبصار : ٢٠١ ، وقارن بالبكري : ١٤٨ .

وكان صاحب ماشية ، وكثيراً ما كان ينتجع موضع سجلماسة ، وكان يجتمع بالموضع بربر تلك النواحي، فاجتمع إلى مدرار قوم من الصفرية ، فلما بلغوا أربعين رجلاً ، قدموا على أنفسهم مدراراً ، وشرعوا في بناء سجلماسة فبنوها ، ثم سوَّرها أبو المنصور اليسع ابن أبي القاسم بن مدرار ، ولم يشركه في الانفاق في بنائه أحد ، أنفق فيه ألف مدي من طعامه . وقال آخرون : إن رجلاً جواداً اسمه مدرار كان من ربضية قرطبة ، خرج من الأندلس عند وقعة الربض ، فنزل منزلاً بقرب سجلماسة ، وموضع سجلماسة إذ ذاك سوق لبربر تلك النواحي ، فابتنى بها مدرار خيمة وسكنها ، فبنى سوق لبربر تلك النواحي ، فابتنى بها مدرار خيمة وسكنها ، فبنى الناس حوله ، فكان ذلك أصل عمارتها ، وكان رجلاً أسود وهجي أولاده بذلك .

ولسجلماسة اثنا عشر باباً ولها بساتين كثيرة ، وهي كثيرة النخل والأعناب وجميع الفواكه ، وزبيب عنبها المعرش السذي لا تناله الشمس لا يزبب إلا في الظل ، ويسمّى الظليّ، وما أصابته الشمس منه زبب في الشمس . وهي على نهرين من عنصر واحد في موضع يسمى الحلف () وتمده عيون كثيرة ، ولهم مزارع كثيرة يسقونها من النهر في حياض كحياض البساتين ، ويزرع بأرض سجلماسة عاماً ويحصد من تلك الزريعة ثلاثة أعوام ، لأنه بلد مفرط الحر شديد القيظ ، فإذا يبس الزرع تناثر عند الحصاد ، وأرضهم مشققة ، فيقع ما يتناثر من الحب في تلك الشقوق ، فإذا كان العام الثاني أخرجوا النهر ، على عادتهم ، لأن ماء المطر قليل عندهم وحرثوا بلا بذر وكذلك العام الثالث . وقمحهم رقيق الحبّ يسع مدّ النبي عينية من قمحهم خمساً وسبعين ألف حبة ، الحبّ يسع مدّ النبي عينية من قمحهم خمساً وسبعين ألف حبة ، وهم يأكلون الزرع إذا أخرج شطأه ، وعو عندهم مستظرف .

ومن العجيب<sup>(1)</sup> بسجلماسة انها ليس فيها ذباب ولا كلاب لأنهم يسمنونها ويأكلونها كما يصنع أهل البلاد الجريدية ، ويسمون الكنافين عندهم المجرمين ) والبناءون عندهم اليهود لا يتجاوزون بهم هذه الصناعة . والسبب في تسخير أهل سجلماسة لليهود في ذلك كونهم محيين في سكنى بلادهم للاكتساب ، لما علموا أن التبر بها أمكن منه بغيرها في بلاد المغرب لكونها باباً لمعدنه ، فهم يعاملون التجار به ليخدعوهم بالسرقة وأنواع الخداع ،

ولمّا علم منهم (۱) ذلك أبو عبد الله الداعي ، عند استخراجه عبيد الله الشيعي من سجن اليسع بن مدرار بسجلماسة ، وكان الذي عرف به ونم عليه يهودي ، وحكى عبيد الله لأبي عبد الله ما مرى له معهم ، قتل منهم الأغنياء وأخذ أموالهم بالعذاب وأمر من شاء منهم أن يقيم معهم في البلد بأن يتصرف في هذه الصناعة وفي شغل الكنافين ، فن دخل في الكنافين من أصناف النساس سموهم المجرمين لاجترامهم على حرفة موقوفة على اليهود . وقصروا البناء عليهم خاصة لأنهم خائفون من أن يجوز أحدهم المسلم فيهلكه فهم ينصحونهم في البناء ويلازمون الخدمة دون تردد ، وهم الآن قد داخلوا المسلمين .

وبسجلماسة كان قيام الدعوة العبيدية وإخراج أبي عبد الله الشيعي لعبيد الله المهدي من سجن اليسع بن مدرار . قالوا $^{(0)}$  : وكان أبو عبد الله الشيعي محققاً لوجود الإمام المهدي ، والخبرُ عن خروجه إلى شاطئ دجلة وقراءته لسورة الكهف ولقسائه الشيخ الذي معمه الغلام ، وسؤال الشيخ الذي مع الغلام له عن قتل الغلام المذكور في الآية بأمر لا يتحقق ، ثم اجتماعــه به في منزله ، وقول الشيخ له : إن الغلام الذي معه هو ولده عبيد الله وانه الإمام المنتظر ، وقوله لأصحابه الذين كانوا معه : هذا ثاني عشرتكم ، وتوجيهه له إلى المغرب ليكون آخر دعاته إلى المهدي عبيد الله ، مطول<sup>ً (th</sup> مشهور فلنختصره . وكان ذلك في خلافة المعتضد سنة ثمانين ومائتين ، ثم مات الشيخ والد عبيد الله ، فهرب عبيد الله إلى مصر ونفذت مخاطبات المعتضد إلى صاحب مصر في طلبه والقبض عليه ، وإلى اليسع بن مدرار صاحب سجلماسة مثل ذلك ، فلما خرج المهدي من مصر ، بعث واليها في طلبه ، فوجد راجعاً يذكر أنه يطلب كلباً هرب له ، فحمل إلى الوالي ، وقيل له : هو صياد هرب له كلب فطلبه ، وشهد له بذلك شهود ، وقيل : أعطى الوالي ما كان معه فأطلقه ، ثم وصل إلى سجلماسة فدل عليه يهودي كان هناك ، فأحذه اليسع بن مدرار وسجنه هناك وكبُّله ، وتبعه ولده أبو القاسم ، فسجنه أيضاً في قرية بالقرب من سجلماسة ، فخاطب من السجن أبا عبد الله الداعي فأعلمه بحاله ، فاستنفر الداعى قبائل كتامة ومن استجاب لدعوته وقصد سجلماسة ،

ا صع: سه.

ما يزال يتابع الاستبصار ، وفي هذه التفصيلات عن المهدي والداعي أبي عبيد الله قارن برسالة
 افتتاح الدعوة للقاضي النعمان ، وانظر ص : ٣٣ وتعليق المحققة في هذا الشأن .

<sup>&</sup>quot; خبر للمبتدأ : ٩ والخبر عن خروجه ١ .....

١ ص : الخلف ؛ الاستبصار : أكلف .

أ ص ع : العجب ، والتصويب عن الاستبصار .

<sup>&</sup>quot; البكري : والمجذمون عندهم هم الكنافون .

وفرّ اليسع ، فقتله جمع من رعيته لحقد كانوا يجدونه له ، ووصل الداعي إلى عبيد الله فاستخرجه من سجنه وكسر كبله بيده وأركبه بغلته وكساه برنسه ، وقال لهم : هذا مولاي الإمام ومولاكم ، ثم استخرج ولده أبا القاسم من السجن وأركبه بغلة أخيه أبي العباس، وقال لأهل سجلماسة : لا يحل لكم أن تستوطنوا بلداً امتحن فيه الإمام ، ففزعوا منه فخرجوا ، فلما خرجوا أمر بسلبهم ، ففتّشوا كلهم رجالاً ونساء وأخـــذ أموالهم وصرفهم ، وقيل : إنه تحصل له من التبر والحلي وقر عشرين جملاً أدخلها رقادة ، وبايع بهــا لعبيد الله ، وأدخله القيروان وبني له المهدية ، فكان عبيد الله يتساكر ويقتل جواريه ويرمي بهن خارج القصر ، وأظهر مذهبه الذي يزعم الشيعة أنه مذهب أهل البيت ، فأنكر كتامة ذلك واجتمعوا مع الداعي وأخيه أبي العباس : فقال لهم الداعي : إن الدعاء لأهل بيت رسول الله عَلَيْتُهِ واجبٌ ، والإمام المهدي حق والزمن مجهول عندي ، وكنت ارتبت في والد عبيد الله [ فكيف لا أرتاب فيه ](ا) ، فسيروا إليه وقولوا له : إن أبا عبد الله وأبا العباس أخاه قـد شكا في هذا الخاتم الذي ذكرت أنه بين كتفيك فأره لنا ، فإن لم تعاينوه فشأنكم به ، فلما صاروا إليه وقالوا تلك المقالة ، قال لهم : ألم يعلما كم أنهما أيقنا به ؟ قالوا : نعم ، فقال : الشك لا يزيل اليقين ، ثم التفت إلى صاحب شرطته ، فقال له : يا عروبة 🕅 ايتني برأسيهما ، فضي إليهما متنكراً ، فقال له أبو عبد الله : ما الذي أتى بك يا عروبة ؟ فقال : إن الذي أمرتني بطاعته أمرني بقتلك ، فقتلهما وأتاه في الحين برأسيهما ، فحضره أشياخ كتامة وأمر بالكتب إلى الأمصار أن أبا عبد الله أحدث حدثاً فطهرناه بالسيف ولم تمنعنا رعاية الحق له من إقامة الحق عليه ، وتمهد أمر عبيد الله الشيعي .

وقد أكثر الناس من الاختلاف في دعوة عبيد الله ، قال القاضي أبو بكر محمد بن الطيب : إنه عبيد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن ميمون القداح ، وقال الصولي : والده عبدالله ابن سالم بن عبدان الباهلي ، وجده سالم صلبه المهدي العباسي على الزندقة على ما قاله الذين فحصوا عن أمره ، وأثبت آخرون نسبه . ومات عبيد الله بالمهدية سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة ، وولي ولده أبو القاسم فأظهر مذهب أهل البيت نسبة إلى جعفر بن محمد

الصَّادق وإلى علي رضي الله عنهما : منه توريث البنت إذا انفردت جميع المال ، وأسقط الرجم على الزاني المحصن ، والمسح على الخفين، وقول المؤذن : الصلاة خير من النوم ، ونادى في الصبح : حيَّ على خير العمل، والصوم بالعلامة والفطر بها لا بالرؤية ، وأحل المطلقة ثلاثاً ، وأسقط أيمان الحرج ، ولا يقيم الحد على المحدود إلا أبواه أو جده أو قريبه ، وأمرهم بجهاد من خالف مذهبهم . وقام عليه أو على ابنه اسماعيل المنصور أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار وكان [ على ] مذهب الصفرية في سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة فكانت له فتنة عظيمة ، وكان يعمل أكواماً من رؤوس المسلمين رعيــة الشيعة ويأمر المؤذنين فيؤذنون عليها ، وواقف أبا القاسم الشيعي وهزمه وهرب أمامه إلى المهدية واتبعه أبو يزيد حتى ركز رمحه في الباب ، فقال أبو القاسم : لا يعود إليه أبداً ، وأمر بالركوب والخروج اليه ، وأعطى الجند العطاء الجزيل ، فخرجوا يريدون أبا يزيد ، ودارت الحرب بينهم ، وأثخن أبو يزيد بالجراح ، وقبض عليه حياً فأدخل المهدية في قفص حديد وصلب على باب المهدية الذي طعن فيه برمحه ، وكان ذلك على يسد ابنه اسماعيل المنصور ابن أبي القاسم ، ودانت للشيعي بلاد المغرب كلها وافريقية .

السحاب (السحاب الله عن المند المند السحاب الله المراكب المنحر منها طلع من ناحيتها سحاب أبيض يضل المراكب الميخرج منها لسان رقيق طويل مع الريح العاصفة حتى يلتصق ذلك اللسان بماء البحر الميعلو البحر الميعلو لله ماء البحر ويضطرب مثل الزوبعة الهائلة المولية أدركت المركب ابتلعته المع يرتفع ذلك السحاب فيمطر وفيا يليها من جزائر الواق واق مواضع مقطوعة بالجزائر والجبال فلا يصل السالك إليها لامتناع بلادها وصعوبة مسالكها السكام وسكانها عوسهن ويجعلن فيها الأمشاط المتخذة من العاج مكللة بالصدف وربما كان في رأس المرأة منهن عشرون مشطاً وغير ذلك المحصوبة مسلون على البحر ويتطلعون إلى المراكب الوربما تكلموا معهم متحصنون بجبالهم لا يصلون إلى المراكب ، وربما تكلموا معهم بكلام لا يفهم منهم .

ا نزهة المشتاق : ٣٢ ( OG: ٩٠ ) ، وابن الوردي : ٦٤ .

٢ نزهة المشتاق : فيغلي .

أ زيادة من الاستبصار .

الدعوة ، غزوية ، .

سحول (۱) : قرية باليمن أو واد ، إليها تنسب الثياب السحولية والملاحف السحولية ، وقيل : هو واد بقرب الجند ، وفي الحديث ان رسول الله عليه للله كفن في ثلاثة أثواب بيض سحولية ليس فيها قميص ولا عمامة .

السدير (٢) : بالعراق ، وهو سواد نخل ، وقبل : السدير : النهر الذي هناك ، وقبل : هو قصر عظيم من انشاء ملوك لخم في القديم ، وما بقي من قصورهم فهي بيع للنصارى ، وإياه عنى عدي بن زيد في أبياته المشهورة في قوله :

سره ماله وكثرة مـا يمـ لك والبحر معرض والسدير

وقال آخر :

أبعد المنذرين أرى سوامــاً تروّح بالخورنق والســــدير

قالوا: وسمي سديراً لأن العرب لما نظرت إلى سواد نخله سدرت أعينهم ، فقالوا: ما هذا إلا سدير ، قال المنخل:

فإذا شربت فيانني رب الخورنق والسدير وإذا صحوت فيانني رب الشوية والبعير

سدوم " : مدينة من مدائن قوم لوط ، وهي وما حولها المؤتفكات وكانت خمس قريات ، وسدوم هي القرية العظمى ، وهي كلها خراب لا أنيس بها ، وإلى أهلها أرسل الله سبحانه نبيّه لوطاً عليه السلام ، والحجارة الموسومة موجودة فيها يراها السفر سوداء براقة . وكان في كل قرية منها مائة ألف ، ويضرب المثل بجور أحكام قاضي سدوم ، وهي بأرض الشام .

وسدوم هذه هي القرية التي أمطرت مطر السوء المذكور في سورة الفرقان ( الآية : ٤٠ ) لأنها رجمت . وقصّة قوم لوط عليه

السلام وزوجه في القرآن وكانوا يعملون الخبائث كما قال الله تعالى وفيهم قالت الملائكة لإبراهيم عليه السلام ﴿ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ عَلَيْهِ السلام ﴿ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ عَجْرِمِينَ ﴾ (الحجر: ٨٥) وقالوا للوط عليه السلام: ﴿ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ فَاسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ ﴾ الآية (هود: ٨١) قالوا: أدخل جبريل عليه السلام جناحه الواحد تحت مدائن قوم لوط فقلعها وصعد بها إلى السماء حتى سمع أهل السماء نهيق الحمير ونباح الكلاب وصراخ الديكة ، ثم قلبها دفعة واحدة وضرب بها على الأرض وأمطرت عليهم حجارة من سجيل . وكانت هذه القرى بين المدينة والشام ومنها صبعة وصعرة (الاعمرة وسلوم ودوما وهي المدينة العظمى ، وقال بعض المفسّرين : سدوم هي القرية التي كانت تعمل الخبائث ، وقد يقال إنه بذال معجمة ، وسدوم موضع بالشام كان قاضيه يضاف إلى الجور فيقال في المثل : أجور من قاضي سدوم (الله العبدي) :

وإني إن قطعت حبال قيس وحالفت المزون عــلى تميم

لأعظم فجرةً من أبي رغال

وأجور في الحكومة من سدوم وكانت لقوم لوط عليه السلام مدينتان : سدوم وعامورا ،

وهما أعظم قراهم أهلكهما الله فيما أهلك منها ، وقيل كان سدوم ملكاً وبه سميت المدينة ، وكان من أجور الناس

السدّ : هو سدّ يأجوج ومأجوج المذكور في القرآن العزيز في قوله تعالى : ﴿ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجاً عَلَى أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَنا وبَيْنَهُمْ سَدًّا ﴾ ( الكهف : ٩٤ ) . وفي شعر الحماسة (٢) :

فأوصيكما يا ابني نزار فتابعـا وصيّة مضفي النصح والصدق والودّ

١ معجم ما استعجم ٣ : ٧٢٧ ، والبكري (مخ) : ٦٧ .

<sup>·</sup> انظر معجم ما استعجم (الخورنق) و ٣ : ٧٢٩ ، وقارن بياقوت (السدير) .

بعضه من معجم ما استعجم ٣ : ٧٢٩ ، وقارن بياقوت (سدوم) ، وتفسير الثعلبي : ١٠٢ وما بعدها ، وسائر كتب التفسير ، وتاريخ الطبري ١ : ٣٢٥ – ٣٤٣ .

١ ص ع : صعبة وصعدة .

<sup>&</sup>quot; يحتلف رسم هذه الأسماء في المصادر ، ويلحظ أن المؤلف لم يذكر بينها « زعورا » التي أثبتها في حرف الزاي ؛ إلا أن تكون هي صُعْرة « صاعورا = زعورا ) ، أما دوما فقد كمانت في الأصلين : درعا ؛ وأثبت ما في الطبري .

٣ الميداني ١ : ١٢٨ .

أ انظر ثمار القلوب : ٨٦ – ٨٤ حيث جاء : جور سدوم .

<sup>°</sup> تاج العروس (سدم) .

<sup>·</sup> من أبيات للعديل بن الفرخ العجلي ( شرح المرزوقي : ٧٢٩ ) .

فها ترب أثرى لو جمعت ترابها بأكثر من إبني نزار على العد

هما كنفا الأرض اللذا لو تزعزعا

تزعزع ما بين الجنوب إلى السد

والسدّان المذكوران في قوله تعالى ﴿ بَيْنَ السّدَّيْنِ ﴾ ( الكهف : ٩٣ ﴾ جبلان سدا مسالك تلك الناحية من الأرض وبين طرفي الجبلين فتح هو موضع الردم ، وقيل : السدان أرمينية وأذربيجان ، وقيل : هما من وراء بلاد الترك الذين قالوا : يا ذا القرنين ، هم الذين كانوا بقرب السدّ . قالوا : وهذا السدّ بينه وبين حدود بلاد الخزر مسيرة شهر وأزيد .

وذكر قتادة (۱) ، قال رجل للنبي عَلَيْكُم : رأيت السد ، قال : « فقه قال : « فقه رأيته ؟ » ، قال : كأنه حبرة ، قال : « فقه رأيته » .

وبلاد يأجوج ومأجوج في الاقليم الخامس ، وبلاد يأجوج عامرة ، وهم عدد كثير وجمع غفير وأمم لا يحصون كثرة ، وبلادهم بلاد خصب ومياه جارية ومدائن كثيرة ، وهم من ولد سام بن نوح ، وهم المفسدون في الأرض ، وخلقهم خلق صغار جداً ، ولا يعرف ما ديانتهم ولا أي شيء معتقدهم . فأمّا يأجوج فكلهم قصار جداً ، حتى إن طول الرجل منهم لا يتجاوز ثلاثة أشبار ، ونساؤهم مثل ذلك ، وأوجههم مستديرة في غاية الاستدارة ، وعليهم شبه الزغب كثير جداً ، وآذانهم كبار مستديرة مسترخية حتى إن أذن الرجل إذا هي تعطفت تلحق طرف منكبه ، وكلامهم شبيه بالصفير والشرة عليهم بادية ، وهم خفاف الوثوب ، وفيهم زنا فاحش ، وبلادهم بلاد ثلج وشتاء دائم والبرد عندهم لازم في كل الأوقات .

ويُقال : إن يأجوج ومأجوج أخوان لأب ولأم ، والغالب على ألوانهم البياض والحمرة ، ونكاحاتهم كثيرة ونتاجهم فاش ، وكانوا قبل أن يصل إليهم الاسكندر ويبني السد عليهم في باب جبلهم الذي كانوا يدخلون منه ويخرجون عليه ، يغيرون على من جاورهم حتى أخلوا كثيراً من البلاد والمدن المجاورة لهم من غربي الجبل ،

وحديث سد ذي القرنين المبني عليهم ، وأكثر تلك البلاد خالية لا ساكن بها لكثرة جبالها وغزر مياهها ووحشة أرضها ، فلما طغت يأجوج ومأجوج وغلبوا وأكثروا الفساد في الأرض ، شكي أمرهم إلى الاسكندر ، فلما قصد أرضهم اختبرهم فوجد منهم أنما وتبرأوا له نما يفعل إخوانهم يأجوج ومأجوج ، وشهد كثير من القبائل لم بذلك وأنهم لم يزالوا أبد الدهر يطلبون السلامة ، فتركها الاسكندر خارج السد وأقطعهم تلك الأرض ، فسمتهم العرب تركا ؛ لأنهم ممن ترك الاسكندر من يأجوج ومأجوج ومأجوج وأسكنهم خلف السدّ ، فقروا في تلك الأرض ، فجميع أصناف الترك ، وهم أنم كثيرة ، تركهم الاسكندر خلف الردم فانتشروا في الأرض وعمروها وكثرت أنسابهم ، وأكثرهم مجوس وعبّاد نيران ، والغالب عليهم الجفاء وغلظ النفوس وقلة الانقياد ، وهم بالجملة طائعون وجبايات الأقطار .

فأمّا السدّ ، فقال وهب بن منبه : إن ذا القرنين انصرف إلى ما بين الصدفين ، وهو في منقطع أرض الترك مما يلي الشمال ، فذرع ما بينهما فوجده مائة فرسخ ، فحفر له أساً حتى بلغ إلى الماء ثم جعل عرضه خمسين فرسخاً وجعل حشوه الصخور وطينته النحاس يذاب ويصب عليه ، ثم علاه على الأرض بزبر الحديد والنحاس المذاب ، وجعل لذلك عمداً من النحاس الأصفر فصار كأنه برد محبر من صفرة النحاس وحمرته وسواد الحديد .

ولما بعث عمر (۱) بن الخطّاب رضي الله عنه ، سراقة بن عمرو إلى الباب ، بعد أن ردّ أبا موسى رضي الله عنه مكانه إلى البصرة ، وجعل عمر على مقدمته عبد الرحمن بن ربيعة ، وكان من فتح الباب ما كان ، فحدَّث مطر بن ثلج التميمي ، قال : دخلت على عبد الرحمن بن ربيعة بالباب وشهر براز وهو كان صاحب الباب عنده ، فأقبل رجل عليه شحوب المحتى جلس إلى شهر براز فتسارًا ، ثم إن شهر براز قال لعبد الرحمن : أيها الأمير ، أتدري من أين جاء هذا الرجل ؟ هذا رجل بعثته منذ سنين الله ومن دونه ، وزودته

۱ الطيري ۱ : ۲٦٦٩ .

<sup>ً</sup> الطبري : شحوبة .

۳ الطبري : سنين .

انظر تفسير القرطبي ١١ : ٦٢ ، والثعلبي : ٣٦٥ ؛ وفي قصة ، يأجوج ومأجوج ، اجمالاً تراجع كتب النفسير المتعلقة بالآيات التي تذكر السد وذا الفرنين من سورة الكهف ، وكتاب التيجان ، وقارن بياقوت (سد يأجوج ومأجوج) .

مالاً عظيماً ، وكتبت إلى من يليني وأهـــديت له وســألته أن يكتب إلى من وراءه ، وزودته لكل ملك هديــة ، ففعـــل ذلك بكلِّ [ ملك ] بينه وبينه حتى انتهى إليه ، فلما انتهى إلى الملك الذي السدّ في ظهر أرضه كتب له إلى عامله على ذلك البلد فأتاه فبعث معه بازياره ومعه عقابه ، فذكر أنه أحسن إلى البازيار ، قال : فشكر لي البازيار ، فلما انتهينا إذا جبلان بينهما سدّ مسدود حتى ارتفع على الجبلين بعدما استوى بهما ، وإذا دون السدّ خندق أشدٌ سواداً من الليل لبعده ، فنظرت إلى ذلك كله وتفرست فيه ثم ذهبت لأنصرف ، فقال لي البازيار : على رسلك أكافئك، انه لا يلى ملك بعد ملك إلا تقرب إلى الله تعالى بأفضل ما عنده من الدنيا فيرمي به في هذا اللهب، فشرح بضعة [لحم] معمه وألقاها في ذلك الهوي وانقضت عليها العقاب ، فقال : ان أدركتها قبل أن تقع فلا شيء وان لم تدركها حتى تقع فذلك شيء ، فخرجت علينا باللحم() في مخالبها ، وإذا فيها ياقوتة فأعطانيها وهي هذه ، فتناولها منه شهر براز حمراء فناولها عبد الرحمن فنظر إليها ثم ردّها إليه ، فقال شهر براز : لهذه خير من هذا البلد ، يعني الباب ، وايم الله لأنتم أحب إليّ مَلكة من آل كسرى ، ولو كنت في سلطانهم ثم بلغهم خبرها لانتزعوها مني ، وايم الله لا يقوم لكم شيء ما وفيتم أو وفى لكم ملككم الأكبر . فأقبل عبد الرحمن على الرسول وقال له : ما حال الردم وما يشبهه ؟ فقال : هذا الثوب الذي على هذا الرجل ، وأشار إلى مطر بن ثلج وكان عليه قبـاء برود يمنة أرضه حمراء ووشيه أسود أو وشيه أحمر وأرضه سواد ، فقال مطر: صدق والله الرجل ، لقد نفذ ورأى ، قال عبدالرحمن: أجل ووصف صفة الحديد والصفر وقرأ ﴿ آتُونِي زبر الحديد ﴾ (الكهف : ٩٦ ﴾ إلى آخر الآية . وقال عبد الرحمن لشهر براز : كم كانت هديتك ؟ قال : قيمة مائة ألف في بلادي هذه ، وثلاثة آلاف ألف وأكثر في تلك البلدان.

وذكر ابن عفير أن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما ، أرسل خمسة وعشرين رجلاً إلى سدّ يأجوج ومأجوج ينظرون كيف هو ، وكتب إلى ملك الخزر أن يجوّزهم إلى من خلفه ، وأهدى إليهم هدايا ، ففعل حتى انتهوا إلى الجبلين فرأوا بينهما مثل البصيص وهو بريق الصفر في الحديد وسمعوا جلبة من داخل السور ورأوا درجاً يرقى فيه إلى أعلاه ، فصعد فيه رجل منهم ، فلما بلغ وسطه درجاً يرقى فيه إلى أعلاه ، فصعد فيه رجل منهم ، فلما بلغ وسطه

حديث سلام الترجمان ورد عند ابن خرداذبه: ١٦٢ - ١٧٠ ، وياقوت والمقدسي: ٣٦٢،
 والثعلبي: ٣٦٦ ، ونزهة المشتاق: ٣١٢ ، وقد اختلف سياق النص عند الادريسي بعض
 اختلاف

تحيّر فسقط فمات ، وانصرفوا بقطعة مسحاة وجدوها عند السد ، وأرسل معاوية رضي الله عنه إلى رجل عالم فسأله فقال : يرسل ملك جنده إلى السدّ ] فيهلك واحد منهم ويأتون بحديد وبجمعهم على مائدة فيها طعام ، فوافى العالم وهم على تلك المائدة قد جمعهم عليها معاوية رضي الله عنه وخلطهم بغيرهم ، فقال هؤلاء هم ، فعجب معاوية رضي الله عنه من ذلك .

وقال ابن خرداذبه (۱) : حدّثني سلام الترجمان ، وكان هو الذي يترجم كتب الترك التي كانت ترد على الواثق قال: لما رأى الواثق في المنام كأن السدّ الذي بناه ذو القرنين مفتوح وجهني وضمّ إليَّ خمسين رجلاً وقال لي : عاينه وجئني بخبره، ووصلني بخمسة آلاف دينار وعشرة آلاف درهم وأعطى كل رجل من الخمسين ألف . درهم ورزق سنة واعطاني مائتي بغل أحمل عليها الزاد والماء وكتب إلى أسحاق بن اسماعيل صاحب أرمينية وهو بتفليس في انفاذنا ، فشخصنا إليه من سرَّ من رأى ، فكتب اسحاق إلى صاحب السرير ، وكتب لنــا صاحب السرير إلى بلد اللان ، وكتب ملك اللان إلى فيلان شاه وهو ملك ما يلى الباب والأبواب من خارج ، وكتب فيلان شاه إلى طرخان ملك الخزر ، فوجّه معنـــا ملك الخزر خمسة أدلاء ، وسرنا من عنده خمسة وعشرين يوماً حتى انتهينا إلى أرض سوداء منتنة الرائحة ، وكنا قــد تحملنا شيئاً نشمه ونحجب به نتن ريحها عند دخولها ، فسرنا نحو عشرة أيام حتى أفضينا إلى مدن خراب ، فسألنا عنها فأخبرنا أن يأجوج ومأجوج خرّ بوهـــا ، فسرنا فيها سبعة وعشرين يوماً حتى أفضينا إلى حصن يقرب من الجبل الذي هو أحد الصدفين ، تتصل به حصون فيها قوم يتكلمون بالعربية والفارسيّة مسلمون يقرأون القرآن ولهم مساجد ، فسألونا من أين أقبلنا ، فأخبرناهم أنا رسل أمير المؤمنين ، فجعلوا يتعجبون ويقولون : أمير المؤمنين ؟! فنقول : نعم ، فيقولون : أشيخ هو أم شاب ؟ فقلنا : شاب ، فعجبوا أيضاً وقالوا : أين يكون ؟ قلنا : بالعراق في مدينة يقال لها سرَّ من رأى ، فيقولون : ما سمعنا بهذا قط " ، ثم سرنا إلى جبل أملس يكاد البصر ينبو عنه ، وإذا جبل مقطوع عرضه مقدار ماثة وخمسين ذراعاً ، وإذا عضادتان سنيتان

عند الادريسي هنا توضيع للطريقة التي أسلموا بها .

١ ص ع : بالفحم .

مما يلي الجبل من جنبتي الوادي عرض كل عضادة خمس وعشرون ذراعاً في سمك خمسين ذراعاً وعتبة البــاب السفلي عشرة أذرع في بسط مائة ذراع سوى ما تحت العتبتين ، والظاهر منها خمسة أذرع ، وهذا الذراع بذراع السواد ، وعلى أعلى العضادتين دروند حديد طرفاه على العضادتين طوله مائة وعشرون ذراعاً ، والدروند العتبة العليا ، وقد ركب فيها على كل واحدة من العضادتين مقدار عشرة أذرع ، ومن فوق الدروند بنيان متصل بلبن الحديد المغيب في النحاس إلى رأس الجبل وارتفاعه مدى البصر وفوقه شرافات حديد في طرف كل شرافة قرنان مثنيا الأطراف بعضهما إلى بعض، وللباب مصراعان معلقان ، عرض كل مصراع خمسون ذراعاً في تخن خمسة أذرع ، وقائمتاهما في دوارة على قدر الدروند ، وعلى الباب قفل طوله سبعة أذرع في غلظ ذراع في الاستدارة ، وارتفاع القفل من الأرض خمسة وعشرون ذراعاً ، وفوق القفل بخمسة أذرع غلق طوله أكثر من طول القفل ، وعلى الغلق مفتاح طوله ذراع ونصف ذراع ، وله اثنا عشر دندانجة ، كل دندانجة منها كأغلظ ما يكون من دساتج الهواوين(١) كل واحدة منها معلقة في سلسلة طولها ثمانية أذرع في استدارة أربعة أشبار ، والحلقة التي في السلسلة مثل حلقة المنجنيق ، قال : ورئيس ذلك الحصن يركب في كل جمعة في عشيرة فوارس مع كل فارس مرزبة من حديد فيها خمسة<sup>(۱)</sup> أمنان ، فيضربون القفل بتلك المرازب ثلاث مرات ، فيسمع من وراء الباب الصوت ، فيعلم أن هناك حفظة ، ويعلم هؤلاء أن أولئك لم يحدثوا شيئاً في الباب ، فإذا ضرب أصحاب الحصون القفل وضعوا آذانهم فيسمعون دوياً ، ومع هذا الباب حصنان يكون كل واحد منهما مائتي ذراع في مثلها ، بينهما عين عذبة ، وفي أحد الحصنين بقية من آلة البنيان التي بني بها السد من قدور الحديد ومغارف الحديد والديدكانات ، وعلى كل ديدكان<sup>(١١)</sup> أربع قدور مثل قدور الصابون ، وهناك بقايا من لَبن الحديد قد التصق بعضها ببعض ، واللبنة ذراع ونصف في سمك شبر ، وبالقرب من هذا الموضع حصن كبير ، عشر فراسخ في مثلها تكسيرها ماثة فرسخ ، قال : وسألت مَنْ هناك ، هل رأوا أحداً من يأجوج ومأجوج ،

فذكروا أنهم رأوا مرة واحدة عدداً منهم فوق الشرف ، فهبّت ريح سوداء فألقتهم إلى جانبهم من السد ، وكان مقدار الرجل منهم ، في رأي العين ، شبراً ونصف شبر .

قال : فلما انصرفنا أخذنا أدلاء فأخرجونا إلى ناحية خُراسان حتى وصلنا إلى سمرقند ، وكان أصحاب الحصون زودونا ، ثم صرنا إلى عبد الله بن طاهر ، قال سلام : فوصلني بمائة ألف درهم ، ووصل كل رجل معي بخمسة آلاف درهم وأجرى علينا حتى وصلنا إلى الري ، فوصلنا إلى سرَّ من رأى لتمانية عشر شهراً وعشرين يوماً من يوم خرجنا منها .

وفي بعض الأخبار أن الرجل الواحد منهم لا يموت حتى يولد له ألف ولد .

السّرر<sup>(1)</sup>: موضع بقرب مكّة ، وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما ، ان رسول الله يَرَّالِيَّهِ قال : « فإذا كنت بين الأخشبين ومنى ، ونفح بيمينه نحو المُشرق ، فإن هناك وادياً يُقال له السّرر [فيه] سرحة سُرّ تحتها سبعون نبياً ».

سرحة : مدينة في طريق اليمن بمقربة من عثر ، وهي دونها في العظم .

السراة (أ) : أعظم جبال العرب ، وهو ما بين جرش والطائف ، وقيل هو جبل الأزد الذين هم به يقال لهم السراة .

وفي سير ابن إسحاق (٢): أن أشراف اليمن اغتنموا غضبة عمرو بن عامر ، وقالت الأزد: لا نتخلف عنه ، فساروا وتفرقوا في البلاد ، فنزلت آل جفنة الشام ، ونزل الأوس والخزرج يثرب ، ونزلت أزد السراة السراة ، ونزلت أزد عمان عمان ، ثم أرسل الله تعالى على السد السيل ، الحديث بطوله .

<sup>·</sup> قد تقدم الحديث عنها في مادة وسامرا ، مفصلاً .

٢ صع: المتوكل.

۳ سقطت من ص .

<sup>؛</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٣٢ ، وقارن بياقوت ( السرو ) .

<sup>°</sup> قارن بياقوت ( السراة ) .

٦ السيرة ١.: ١٣ .

١ وردت في ص ع بعد هذه اللفظة \* \* رلوكا \* و لم ترد في المصادر الأخرى .

٢ عند المقدسي : خمسون .

والديدكانات . . . ديدكان : الرسم هنا متابع لما عند الادربسي ؛ وعند المقدسي :
 ديكدان ، وهذه تعنى « المرجل » بالفارسية .

وسراة (أ) : بغير ألف ولام مدينة [بين] أردبيل [ والمراغة ] من عمل أرمينية ، وهي مدينة لطيفة كثيرة الخير والبساتين والمياه والمؤارع والفواكه والطواحين ، وفيها أسواق حسنة ، ومن كور سراة المراغة بينهما أربعة و ثمانون ميلاً.

سرف": أظنه بكسر الراء ، قال البكري : هو باسكان الثاني ، ماء على ستة أميال من مكة ، وهناك أعرس رسول الله عليه على عبد من مكة حين قضى نسكه ، وهناك ماتت ميمونة رضي الله عنها لأنها اعتلّت بمكة ، فقالت : أخرجوني من مكة فإن رسول الله عليه أخبرني اني لا أموت بمكة ، فحملوها حتى أنوا بها سرفاً إلى الشجرة التي بنى بها رسول الله عليه تحتها في موضع القبة ، فاتت هناك سنة نمان وثلاثين ، وهناك عند قبرها سقاية .

وبسرف كان منزل قيس بن ذريح الكناني الشَّاعِر ، ولذلك قال حين نُقِلَت لُبْني عنه :

الحمدُ للهِ قد أمستْ مجاورةً أهلَ العقيق وأمسينا على سرف حيّ. يمانون والبطحاء منزلنا هذا لعمرك شكل غير مؤتلف قد كنتُ آليت جهداً لا أفارقها أفيّ لأكثر ذاك القيل والحلف حتى تكنفني الواشون فافتلتت

وبسرف مات عدو الله تعالى أبيّ بن خلف بسبب طعنة النبي عَلِيْكُ له بالحربة مرجعه من بَدْر في الخبر المشهور ، ذكره ابن إسحاق مسمطاً<sup>(10)</sup>

لا تأمنن أبداً إفلات مكتنف

سُرْت<sup>(۱)</sup> : مدينة في برقة ، بينها وبسين طرابلس مائتا ميسل

وثلاثون ميلاً وبينها وبين البحر ميلان ، وعليها سور تراب ، وفيها النخل ، ولا زيتون بها ، والتوت بها كثير وبعض شجر تين، غير أن العرب أتت على أكثرها وكانت فيها فواكه وأعناب ذهبت .

وهي (أ) قديمة وأهلها أخسُّ الناس خُلقاً وأسوأهم معاملة ، ولا يبتاعون إلا بسعر قد اتفقوا عليه ، وربما نزل المركب بساحهم موسوقاً بزيت ، وهم أحوج الناس إليه ، فيعمدون إلى الزقاق الفارغة فينفخونها ويضعونها في حوانيتهم ليرى أهل المركب أن الزيت عندهم كثير بائر ، فلو أقام أهل المركب ما شاء الله أن يقيموا ما باعوا منهم إلا على حكمهم ، وهم يعرفون بعبيد قرلة ويغضبون لذلك .

سرتة أن الله النوبة في أحدد شطي النيل ، وقيل اسمها ويلولة أن من ناحية الصعيد ، وهذا الشط أوسع مملكة من الآخر ، وأهلها أصفى ألواناً وأحسن زيًّا وملوكهم يزعمون أنهم من حِمْير .

سرين (ئ) : مدينة عظيمة في طريق مكّة من اليمن بمقربة من يلملم ، وفيها أسواق ومسجد جامع ، وسورها في البحر ، وأكثر بنائها بالخشب والحشيش إلا المسجد الجامع فإنه مبني من المدر ، والحمّامات فيها من الحشيش والخشب ، ولا يستعمل فيها وقود بل يسخن الماء خارجاً منها ويغتسل به داخلها ، وماؤهم من السماء ، وهي من عمل مكّة ، وفيها مزارع وشبه حظائر للمواشي ، وأكثر زروعهم الذرة والسمسم ، والميرة تجلب إليها من عثر وَحِرْدة (٥) وعثر منها على مسيرة عشرة أيام .

سرنديب<sup>(۱)</sup> : جزيرة بالهند في بحرهم المسمى هركند ، وهي

١ الاستبصار : ١٠٩ ، والبكري : ٦ ، وقارن بياقوت ( سرت ) .

وردت في المروج ٣ : ٣٢ سرية (أو سوية) وأقرب الصور إليها « سوبه » عند البعقوبي :
 ٣٣٦ ، وخطط المقريزي ١ : ١٩٣ . وذكر الادريسي (د) : ١٤ « سوله » ١ ومسن المعروف أن سوبه كانت عاصمة نملكة علوة النوبية .

٣ غير معجمة في ع ؛ وفي ص : وبلوبه ؛ وانظر ابن الوردي : ٣٦ .

عن البكري ومخ): ٧٠، وقارن بنزهة المشتاق: ٥٠، وقد فرق الهمداني وياقوت بين سرين
 التي من أعمال البمن والأخرى التي من عمل مكة.

<sup>.</sup> " انظر الهمداني : ٢ ° .

١٦٠ (ق) : ٧ ( OG : ٧٢) ، وانظر ابن الوردي : ٦٥ ، وتحبة الدمر : ١٦٠ ،
 وابن خرداذبه : ٦٤ .

<sup>&#</sup>x27; نرهة المشتاق : ٣٦٧ ؛ وما بين معقفين زيادة لازمة من الادريسي .

معجم ما استعجم ٣: ٧٣٥ ، وقــد ذكر أنه بكــر ثانيه . على غير ما قالــه مؤلف
 الروض ، ورحلة الناصري : ٢٣٣ .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> السيرة ۲ : ۸4 .

ا الادريسي (د/ب) : ۹۰/۱۲۲ (صرت).

جزيرة كبيرة مشهورة الذكر ، وهي ثمانون فرسخاً في ثمــانين فرسخاً .

وبجزيرة سرنديب<sup>(۱)</sup> هيكل عظيم من ذهب يفرطون في مبلغ زنته وقيمة الجوهر الذي عليه ، وإليه يجتمع أهلها فيتدارسون سير آبائهم وقصص ملوكهم .

وبهذه الجزيرة نزل آدم عليه السلام حين أهبط من الجنة ، نزل على جبل الرهون منها وهو جبل سامي الذروة عالى القمة ذاهب في الجو ، يراه البحريون من مراكبهم عن مسيرة أيام ، وهو الذي ذكر أن آدم عليه السلام أهبط عليه ، وعلى هذا الجبل يتلألأ نور يشبه البرق الدائري ، عليه دائماً وحولة أنواع الياقوت الأحمر والأصفر والأكحل، والأحمر أشرفها وأنفسها لأنه إذا ألقي في النار ازداد حمرة وحسناً ، وان كانت فيه نكتة شديدة الحمرة وجعلت في النار انبسطت في الحجر تلك الحمرة فحسنته ولونته ، ومبارد الحديد لا تؤثر في جميع ألوان الياقوت ، والأصفر أقل صبراً على النار من الأحمر ، وأما الأكحل فلا صبر له ، قالوا : ومن تقلد حجراً أو تختم به من هذه الأصناف الثلاثة من الياقوت وكان في بلد قد وقع فيه الطاعون منع أن يصيبه ما أصاب أهل ذلك البلد .

ويذكر البراهمة ، وهم عباد الهند ، أن على هذا الجبل أثر قدم آدم عليه السلام مغموس في الحجر ، وطوله سبعون ذراعاً ، وان على هذا الأثر نوراً يخطف شبيهاً بالبرق دائماً ، وان القدم الثانية منه جاءت في البحر عند خطوته ، والبحر من الجبل على مسيرة يومين أو ثلاثة ، وفي وادي هذا الجبل الماس الذي يحاول به نقش الفصوص من أنواع الحجارة ، وعلى هذا الجبل أنواع من الطيب وضروب من صنوف العطر مثل العود والأفاويه ودابة المسك ودابة الزباد ، وبه الأرز والنارجيل وقصب السكر ، وفي أنهاره يوجد جيد البلور وكبيره . وبجميع سواحل هذه الجزيرة مغايص اللؤلؤ الجيد النفيس المشمن .

وفي جزيرة سرنديب قواعد كثيرة ، وملك هذه الجزيرة يسكن أغنا ، وهي مدينة القصر ، وبها دار ملكه ، وهو ملك عادل كثير السياسة ناظر في أُمور رعيته حافظ لهم ذابّ عنهم ، وله ستة عشر

وزيراً: أربعة من أهل ملته وأربعة نصارى وأربعة مسلمون وأربعة مهود ، وقد رتب لهم موضعاً نجتمع فيه أهل الملل وتكتب حججهم وأخبارهم ، ويجتمع إلى علماء كل ملة : الهندية والرومية والإسلامية واليهودية ، جمل من الناس وعدة طوائف ، فيكتبون عنهم سير أنبيائهم وقصص ملوكهم في سائر الأزمان ويعلمونهم ويفهمونهم ما لا يعلمونه ، وللملك في بُدّه صنم من ذهب لا يدرى لما عليه من الدر والياقوت وأنواع الأحجار أثمان ، وليس يملك أحد من ملوك الهند ما يملك أحد من ملوك الهند ما يملك ماحب سرنديب من الدر النفيس والياقوت الجليل وأنواع الأحجار لأن أكثر ذلك يوجد في جبال جزيرته وفي أوديتها وبحرها ، وإليها تقصد مراكب أهل الصين وسائر بلاد الملوك المجاورين له .

وملك سرنديب تحمل إليه الخمر من العراق وفارس فيشتريها عالمه وتباع له في بلاده ، وهو يشرب ويحرم الزنا ولا يراه ، وملوك الهند وأهلها يبيحون الزنا وبحرمون الشراب المسكر . ويجلب مسن سرنديب الحرير والياقوت بجميع ألوانه كلها والبلور والماس والسنباذج وأنواع من العطر كثيرة .

ولأهل (١) سرنديب نظر في زراعة النارجيل ، ويقومون بحفظه ويبيحونه للصادر والوارد ابتغاء الأجر وطلب المثوبة ، وأهل عمان وغيرها من بلاد اليمن ربحا قصدوا إلى هذه الجزائر التي فيها النارجيل ، فيقطعون من خشب النارجيل ما أحبوه ويصنعون من ليفه حبالاً يحرزون به ذلك الخشب وينشئون منه مراكب ويصنعون منه صواريها ، ويفتلون من خوصه حبالاً ، ثم يوسقون تلك المراكب بخشب النارجيل ويمضون بها إلى بلادهم ، فيبيعونه هناك ويتصرفون به .

قالوا: ولما نزل آدم عليه السلام ، على جبل الرهون من هذه الجزيرة وعليه الورق الذي خصفه فيبس فذرته الرياح في بلاد الهند ، فيقال ، والله أعلم ، ان علة كون الطيب بأرض الهند من ذلك الورق ، وقيل غير ذلك ، ولذلك خُصَّتُ أرض الهند بالعود والقرنفل والأفاويه والمسك وسائر الطيب ، وكذلك الجبل لمعت عليه الداقت .

قالوا: ولمَّا أهبط آدم عليه السلام من الجنة أخرج معه منها صرة من الحنطة وثلاثين قضيباً من شجر الجنة مودعة أصناف الثمار،

١ النقل مستمر عن الادريسي (ق) ١٢٠.

البكري (مخ): ٣٣، ثم يلتقي مع الادريسي ويستقل بأكثر المنقول عنه ، وقارن بأخبار الزمان: ٣٤، وابن الفقيه: ١٠، وباقوت (سرنديب) ، وأخبار الصيين: ٤، وابن الوردي: ٦٤.

سرادق(): بحر سرادق متصل بخليج القسطنطينية ، ونزل الططر على سرادق في سنة سبع عشرة وستائة ، ودوخوا تلك البلاد الشمالية من وراء سيحون إلى هذا البحر ، نحو نصف سنة ، وفعلوا في كل اقليم من أقاليمها العجائب ، ورجعوا إلى ملكهم جنكزخان وهو على حصار الطالقان .

سرمة " : جزيرة تتصل ببلاد مشارق الشمس ، عظيمة كثيرة الزرع والحبوب . وفيها أنواع من الطيور الماكولة التي ليست في بلاد الهند ، وبها نارجيل كثير ، ويتصل بهـذه الجزيرة جزائر كثيرة صغار كلها معمورة وملكها يسمى قامرون ، وبلادها كثيرة المطر والرياح ، وفيها قوم يسمون القنجت " مفلفلو الشعور سود ، يخرجون إلى المراكب بالعدد والأسلحة والسهام المسمومة ، وقليلاً ما ينجو منهم من يمر بهم أو سقط في أيديهم ، وفي أرنبة كل واحد منهم حلقة حديد أو نحاس أو ذهب .

السريو<sup>(3)</sup>: هي مدينة تلي اللان بعد<sup>(ه)</sup> سمندر مما يلي بلاد الخزر وأهل المدينة نصارى ، وسميت بالسرير لأن ملكاً من ملوك الفُرس اتخذ بها لنفسه سرير ذهب يقصر الوصف عنه صنع في سنين ، فهلك وتغلبت الروم على ملكه فأبقوا السرير على حاله ، وملوكهم يسمون به .

سردانية (٢): جزيرة على طرف من البحر الشامي ، وهي كبيرة النظر كثيرة الجبال قليلة المياه ، طولها مائتان وثلاثون (٢) ميلاً وعرضها من الغرب إلى الشرق مائة و ثمانون ميلاً ، وفيها ثلاث مدن الفيصنة (١)

وهي مدينة عامرة ، ومنها مدينة قالمرة ، وهي رأس المجاز إلى جزيرة · قرشقة ، والثالثة تسمى قشتالة<sup>(۱)</sup> .

وأهل سردانية في الأصل روم أفارقة متبربرة متوحشون من أجناس الروم ، وهم أهل نجدة وحزم لا يفارقون السلاح . وفي سردانية معادن الفضة الجيدة ومنها تخرج إلى كتير من بالدولوم ، وبين سردانية وجزيرة قرشقة مجاز طوله عشرون مللاً .

وقيل سميت سردانية باسم ساردوس " بن هرقل إذ قصدها بجمع عظيم وحاصرها وافتتحها ، وهي كثيرة الزرع والضرع كثيرة الخير ، وقبل طولها مائة وثلاثون ميلاً وعرضها مائة وعشرون ميلاً وحكي أن دورها يزيد على أزيد من خمسمائة ميل ، ويقابلها من المشرق مدينة رومية ، وبها أربع مدن .

وكان أبو الجيش مجاهد العامري الملقب بالموفق قد دخلها سنة تسع وأربعمائة وافتتح أكثرها وجدد إحدى مدنها فأصاب المسلمين فيها جوع ووباء ، فخرج عنها بمن معه من المسلمين في سنة عشر وأربعمائة ، فهدم الروم بعد ذلك مدينته فهي اليوم خرابة ، وكان أبو الجيش هذا غزا سردانية قبل هذا فعصفت بشوانيه الريح وكسرتها على جزيرة تسمى مذ ذاك جزيرة الشهداء وقتل العدو من المسلمين خلقاً ، ونالوا منهم نيلاً .

ورأيت في موضع آخر أن جزيرة سردانية كثيرة الأنهار والخيرات ، ويذكر أن من فيها من النصارى من ناقلة بلاد البربر ، وهم يطيلون الشعور كشعور النساء ، ولهم خيل موصوفة ، وسلاحهم المزاريق ، وهم كشف لا تراس لهم ، وبسردانية حمات شديدة الحر ، وليس يكون فيها شيء من الهوام المؤذية ولا تنبت شيئاً من الأشجار المسمومة .

قال ابن عفير (٢٠ : لمّا غزا المسلمون أهل سردانية وعلموا أنهم مغلوبون عليها عمدوا إلى مبنى لهم في البحر فسكروه وأخرجوا ماءه ثم قذفوا فيه آنيتهم من الذهب والفضة وسائر أمتعتهم ، ودفنوا ذلك في الرمل ، وردوا عليه الماء ، وعمدوا لكنيسة لهم فجعلوا لها

ذكرها ابن بطوطة : ٣٤٤ وقال إنها من مدن دشت قفجق على ساحل البحر ، ومرساها من
 أعظم المراسي وأحسنها ، وبخارجها البساتين والمياه ، وأكثر بيوتها خشب ؛ وهي « سراي »
 عند صادق أصفهاني : ٣٠٠ .

۲ نزهة المشتاق: ۳۲ ، وني ( OG: ۸۸ ) سبومة .

تزهة المشتاق: ۲۷۲ ، وقارن بالكرخي: ۱۳۰ ، وباقوت (السرير) ، وابن الفقيه: ۲۹۱ وابن رسته: ۱٤۷ .

ي صع: لما.

نزهة المشتاق : ١٧٥ ، والادريسي (م) : ١٥ - ١٦ .

نزهة المشتاق : وتمانون .

٧ صع: القيطنة.

١ ص ع : قشتيلة .

<sup>ٔ</sup> ع : سارودس .

<sup>&</sup>quot; فتوح ابن عبد الحكم : ٢٠٩ .

سقفاً دون سقف ، ووضعوا ما كان لهم من المال بين السقفين ، فنزل رجل من المسلمين يغتسل في ذلك الموضع الذي سكروه فوقعت رجله على شيء فأخرجه فإذا هو [صحفة] فضة ، ثم غاص أَيضاً فأخرج شيئاً آخر ، فعلم بذلك المسلمون وحبسوا عنه الماء وأخرجوا جميع ما فيه ، ونظر رجل من المسلمين في تلك الكنيسة ذات السمكين إلى حمام وكان عنده قوس بندق ، فرماه فأخطأه وأصاب خشب السمك فكسر منه شيئاً فانهار عليهسم المال ، فغل المسلمون يومئذ غلولاً كثيراً ، فان كان الرجل ليأخذ الهرُّ فيذبحه ويرمي بمــا في جوفه ثم يحشوه مالاً ويخيط عليه ويرمي به في الطريق ليوهم من رآه أنه ميتة فإذا خرج أخذه ، وكان الرجل ينزع نصل سيفه فيطرحه ويملأ الجفن غلولاً ويضع قائم سيفه في الجفن ، فلما ركبوا السفن وتوجهوا سمعوا منادياً ينادي : اللهم غرَّقْ بهم ، فعاذوا بالمصاحف وتقلدوها وغرقوا جميعاً إلا ابا عبد الرحمن الحبلي وحنش بن عبد الله فانهما لم يكونا تدنسا من الغلول غلوا من غنائم الأندلس فانما هم الذين غلوا من غنائم

وفي (١) سنة سبع و ثمانين (١) أغزى موسى بن نصير عبد الله ابنه إلى سردانية فافتتح وأصاب سبياً وغنائم ، وفي سنة ثلاث ومائة أغزى بشر بن صفوان يزيد بن مسروق اليحصبي سردانية ففتح وسبى وسلم ، وفي سنة ست ومائة أغزى بشر بن صفوان محمد ابن أبي بكير مولى بني جمح فأصاب كرسقة وسردانية ، وفي سنة تسع ومائة أغزى بشر بن صفوان من إفريقية حسان بن محمد بن أبي بكير مولى بني جمح سردانية [ فغنم وسبى ، وفي سنة تسع عشرة أي بكير مولى بني جمح سردانية وفاصاب قلعة سردانية ] (١) وغرق أغزى ابن الحبحاب قثم بن عوانة فأصاب قلعة سردانية ]

سرطانية : هي بلاد البرجان قــالوا : فيها جزيرة فيها عين ماء تجري ، من شرب منه من الخلق وكان به وجع في عينيه أو غشاوة في بصره أو بياض أو أي ضرر كان فيهما ذهب عنه .

سرغ(<sup>1)</sup> : مدينة بالشام ، وهي بالرّاء المسكنة والغين المعجمة ،

وهي التي جاءها عمر رضي الله عنه في توجهه إلى الشام وبلغه أن الوباء قد وقع بالشام وأخبر بأن النبي عليه قال : «إذا وقع بأرض وأنتم بها فلا تخرجوا فراراً منه ، وإن وقع بأرض لستم بها فلا تقدموا عليه » ، فرجع عمر رضي الله عنه من سرغ ، والخبر مشهور .

وافتتح أبو عبيدة بن الجرّاح رضي الله عنه سرغ واليرموك والجابية .

سُرَّق " : بلد من عمل البصرة كان وليه حارثة بن بدر الغداني وكان صاحب خمر فقال له أبو الأسود :

أحار بن بدر قد وليت امارة فكن جرذاً فيها تخون وتسرقُ

ولا تحقرن يا حار شيئاً أصبتــه

فحظك من ملك العراقين سرق

وسرَّق يقال لها الدورق<sup>(۱۱)</sup> ، وبينها وبين سوق الأهواز اربعة وعشرون فرسخاً في الماء على الظهر ، ومن سرق إلى ارجان اثنان وثلاثون فرسخاً ، وبينهما قنطرة طويلة على وادي الملح ، وبينها وبين أرجان اثنا عشر فرسخاً .

وفتح أبو موسى (أأ رضي الله عنه ، سُرَّق على مثال رامهرمز ، ثم غدروا ، فوجّه إليهم حارثة بن بدر الغداني المذكور ، في جيش كثيف فلم يفتحها ، فلما قدم عبد الله بن عامر فتحها عنه ق

سروج (أ): بلد من أرض الجزيرة وبمقربة من ملطية ، وهي رستاق كثير القرى والكروم في بطن بين جبال .

قال البلاذري<sup>(ه)</sup> : سروج ورأس كيفا وأرض البيضاء أتاها عياض بن غنم بعد صلح الرها سنة تسع عشرة .

١ - في غزوات المسلمين إلى سردانية انظر المكتبة الصقلية في عدة مواضع .

٢ ص ع : سبع وثلاثين ، وعند ابن الأثير أن ذلك كان بعد فتح الأندلس سنة ٩٢ .

٣ سقط من ع .

ا معجم ما استعجم ۲ : ۷۳۵ ، والطبري ۱ : ۲۰۱۱ ، وياقوت (سرغ) وقال : هو بين المغيثة =

وتبوك من منازل حاج الشام .

۱ معجم مااستعجم ۲ : ۷۳۶ ، ویاقوت ( سرّق ) .

الدورق عاصمة مقاطعة سرّق .

قتوح البلدان : ٤٦٧ .

أ انظر ابن حوقل: ٢٠٧ ، والكرخي : ٥٥ ، وياقوت ( سروج ) .

<sup>°</sup> فتوح البلدان : ۲۰۸ .

ومن سروج (۱) إلى حصن كيفا ستة فراسخ ، ثم إلى سميساط سبعة فراسخ ، ثم إلى ملطية عشرة فراسخ ، ثم إلى زبطرة خمسة فراسخ .

وسروج كثيرة الفواكه ، وهي التي نسبها الحريري لأبي زيد تاج الغرباء ، وفيها البساتين والمياه المطردة .

سَرَخُسُ (\*) : مدينة بينها وبين نيسابور ستة مراحل ، وهي بين نيسابور ومرو ، وهي على نهر لا يدوم جريانه لأنهم إنما تأتيهم فضلته ، وكذلك نهر هراة ، وليس لسرخس طواحين ماء إنما طحنهم بالدواب ، وتكون سرخس في مقدار نصف مرو .

ولمّا سار ابن عامر <sup>(7)</sup> إلى الطبسين يريد أبرشهر ، وهي نيسابور ، فتح مـا حولهـا : طوس وبيورد ، ونسا وحمران ، وسرخس . ويقال : بعث إلى سرخس عبد الله بن خـازم ففتحها وأصاب جاريتين من آل كسرى .

وهو بلد جليل ، ومدينته عظيمة ، وهو في برية في رمال فيها أخلاط من الناس ، وهي طيبة الثرى (٤) معتدلة الهواء لها رساتيق وقرى ، ولأهل بواديها همة في انتخاب الجمال وتنسيلها ، وشربهم من مياه الآبار ، وأرحاؤها تديرها الدواب ، وبناؤها بالطين واللبن ، ومنها إلى هراة خمس مراحل .

وإلى سرخس هرب نصر بن سيار عامل مروان بن محمد لمّا استوسقت الأمور إلى أبي مسلم صاحب الدعوة فخاف على نفسه فهرب إلى سرخس .

ولمّا غلب ابن عامر على ما بين سرخس إلى نيسابور أرسل الله أهل مرو يطلبون الصلح ، فصالحهم على ألفي ألف ومائتي ألف ، وقيل سنة آلاف ألف ومائتي ألف .

وفيها قتل المأمون وزيره الفضل بن سهل ، دخل الحمّام بسرخس فقتل غيلة ، وأحضر المأمون قتلته فقتلهم . وذكر أن المأمون كان وقع للفضل بن سهل بخطه توقيعاً نسخته (٠٠): أغنيت

الحاضر كان لي والغائب عني ، فأحببت أن اسبق إلى الكتاب لك بخطّي بما رأيته لك على نفسي ، وأنا أسأل الله تعالى تمامه فان حولي وقوتي ومقدرتي وقبضتي وبسطي به لا شريك له ، وقد أقطعتك السيّب من أرض العراق على حيازة تميم مولى أمير المؤمنين عطاء لك ولعقبك لما أنت عليه من النزاهة عن أموال رعيتي ولما قمت به من حق الله تعالى وحقي ، فلم تأخذك في ذلك لومة قمت به من حق الله تعالى وحقي ، فلم تأخذك في ذلك لومة لائم ، وقد جعلت لك بعد ذلك مرتبة من يقول في كل شيء فيسمع منه ولا تتقدمك مرتبة أحد ما لزمت ما أمرتك به من العمل لله ولدينه والقيام بصلاح دولة أنت ولي القيام بها ، وجعلت لك بشهادة الله تعالى وجعلته لك كفيلاً على عهدي ، وكتبت خطي في صفر سنة أربع (١) وتسعين ومائة .

يا فضل بن سهل بمعماونتك إياي على طاعة الله تعالى واقاممة

سلطاني عن معاضدة غيرك فرأيت أن أغنيك ، وسبقت الناس من

 $m_0$  سروس : هي أم قرى جبل نفوسة ا ، وهي مدينة جليلة فيها آثار للأول ، وأهلها اباضية ، وليس فيها جامع ولا فيما حولهـــا من القرى ، وفي قطرها أزيد من ثلثًائة قرية لا يرون في مذهبهم الجمعة ، وفي هذا الجبل أمم كثيرة على مذاهب شتى أكثرهم اباضية ، ليس لهم أمير يرجعون إليه إنما لهم شيوخ وفقهاء عــلى مذهبهم ، ولهم رخص كثيرة في مذهبهم . وقال رجل من المغرب رأيت في بلادهم رجلاً أراد الطهر ، فنزل على ماء ونزع ثيابه وجعل يشير كأنه يغتسل وكأنه يريق الماء على رأسه وعلى جسده ، فأخذه المغربي وحمله إلى الحاكم في البلد ، فقال له الحاكم : من أين أنت؟ قال : من المغرب ، فقال : والله لولا أنك غريب لأدبتك ، ما يدريك لعل له عذراً ، قال الله تعالى : ﴿ يُرِيدُ اللهُ بِكُمُ الْيُسْرَ ولا يُريدُ بِكُمُ العُسْرَ ﴾ (البقرة : ٨٥) وهذا أفضل مذاهبهم ، ففيهم من لا يرى الاغتسال بالماء جملة ويتمرغ في التراب ويتيمم مكان الوضوء ، وزنا الحرم بجبال نفوسة مباح في مذهبهم ، وللغني منهم وصائف يزينهن ويحليهن ويبرزهن (أ) على الطريق للبغاء ، ولهم ديار معدة للبغاء ولا ينكرونه .

ا انظر ابن خرداذبه : ٩٧ ، وفيه بعض اختلاف .

الكرخي: ، وابن حوقل: ٣٧١، وياقوت (سرخس)، وقارن بابن رسته: ١٧٣، ، والمقدسي
 ٣١٢، ٣١٣، وآثار البلاد: ٣٩٠.

<sup>&</sup>quot; فتوح البلدان : ٥٠١ – ٥٠١ ، والطبري ١ : ٢٨٨٧ .

<sup>·</sup> نزهة المشتاق : ١٣٨

<sup>°</sup> الجهشياري : ٣٠٦.

ا الجهشياري : سنة ست .

هي ٥ شروس ٥ في الاستبصار : ١٤٤ ، وعنه ينقل المؤلف وذلك متفق مع البكري : ٩ ،
 وكذلك وردت بالشين في الادريسي (د/ب) : ٧٦/١٠٥ .

جاء في الاستبصار ان ۽ جادوا ۽ هي أم قرى جبل نفوسة .

ا صع : بزينهم ويحليهم ويبرزهم .

سَرَقُسْطة (١٠) : في شرق الأندلس وهي المدينة البيضاء.

وهي قاعدة أن من قواعد الأندلس، كبيرة القطر آهلة ممتدة الأطناب واسعة الشوارع، حسنة الديار والمساكن متصلة الجنات والبساتين، ولها سور حجارة حصين، وهي على ضفة نهر كبير يأتي بعضه من بلاد الروم من جبال قلعة أيوب ومن غير ذلك، فتجتمع هذه الأنهار كلها فوق مدينة تطيلة، ثم تنصب إلى مدينة سرقسطة [ ومدينة سرقسطة هي المدينة ] البيضاء، لكثرة جصها وجيارها، ومن خواصها انها لا تدخلها حية البنة وإن جلبت إليها ماتت وحياً.

فن الناس<sup>(1)</sup> من يزعم أن فيها طلسماً لذلك ، ومنهم من يقول بنيانها من الرخام الرخو الذي هو صنف من الملح الدراني ، ومن خاصيته ألا تدخل الحناش موضعاً يكون فيه ، ولها أقساليم عدة<sup>(1)</sup>.

وبسرفسطة (<sup>۱)</sup> جسر عظيم يجاز عليه إلى المدينة ، ولها أسوار منيعة ومبان رفيعة .

واسمها مشتق من اسم قيصر (٧) ، وهو الذي بناها ، وذكر أنها بنيت على مثال الصليب ، وجعل لها أربعة أبواب : باب إذا طلعت الشمس أقصى المطالع في القيظ قابلته عند بزوغها ، فإذا غربت قابلت الباب الذي بازائه من الجانب الغربي ، وباب إذا طلعت الشمس من أدنى مطالعها في الشتاء قابلته عند بزوغها وهو الباب القبلي ، وإذا غربت قابلت الذي بازائه من الجانب الغربي . وهذه المدينة على خمسة أنهار .

وسرقسطة واسعة الخطة لا يعرف بالأندلس مدينة تشبهها ، وقيل : تعرف بالبيضاء ؛ لأن أسوارها القديمة من حجر الرخام

الأبيض ، وكان الذي بني المسجد الجامع بسرقسطة ووضع محرابه حنش بن عبد الله الصنعاني ، فلما زيد فيه هدم الحائط القبلي ، غير المحراب ، فإنه احتفره من جوانبه حتى انتهى إلى قواعده ، فأعملت الحيلة في حمله على الخشب وجره الله الموضع الذي هو فيه اليوم ، فتصدع وبني حواليه البناء الذي هو باق إلى الآن ، وتوفي حنش هذا وعلي بن رباح اللخمي ، وهما من جلة التابعين، بمدينة سرقسطة وقبراهما بها معروفان بمقبرة باب القبلة ، وكان بعض من مضى من الملوك أراد أن يتخذ عليها مشهداً ويبني فوقها مصنعاً ، فلما اعتزم على ذلك أتته امرأة معروفة بالصلاح والأمانة موسومة بالعدالة وأخبرته أنها رأتهما فيا يرى النائم ، وأخبراها أنهما يكرهان أن يُبنى على قبريهما شيء ، فرجع عن ذلك الأمر الذي هم به .

ومدينة سرقسطة أطيب البلدان بقعة وأكثرها ثمرة لكثرة الفواكه في بساتينهم حتى لا يقوم ثمنها بمؤونة نقلها لرخصها فيتخذونها سرجيناً يدمنون به أرضهم ، وربما بيع فيها وسق القارب من التفاح بما تباع به الأرطال اليسيرة في غيرها ، وممّا خصّت به سرقسطة معدن الملح الدراني الذي لا يوجد مثله في مكان ولا يعدل به .

وأخذ النصارى سرقسطة من أيدي المسلمين سنة اثنتين وخمسائة بعد أن حاصروها تسعة أشهر ، صلحاً ، خرج إليها الافرنج في خمسين ألف راكب ، وابن ردمير في جملة أُخرى ، أعادها الله للإسلام بفضله .

ومن سرقسطة قاسم بن ثابت صاحب « الدلائل » ، بلغ فيه الغاية من الاتقان ، ومات قبل أن يكمله ، فأكمله أبوه ثابت بعده . وكان قاسم ورعاً فاضلاً أريد على أن يلي قضاء سرقسطة ، فأبى من ذلك ، فأراد أبوه إكراهه على ذلك ، فسأله أن يتركه ثلاثة أيام حتى ينظر في أمره ويستخير الله تعالى ، فمات في هذه الثلاثة الأيام ، فيروى أنه دعا لنفسه بالموت ، وكان يقال انه مجاب الدعوة ، توفي بسرقسطة سنة اثنتين والمثائة .

سَرَقوسة<sup>(١)</sup> : هي مدينة بينها وبين جزيرة صقلية مجاز لطيف ،

4:

<sup>٬</sup> بروفنسال : ۹۲ ، والترجمة : ۱۱۸ (Saragosse). وقـــارن بالعذري : ۲۲ . والزَّهري : ۲۲۲ .

<sup>،</sup> متابع للادريسي (د) : ۱۹۰.

<sup>&</sup>quot; زيادة من الادريسي.

١ مشبه لما عند العذري : ٢٣ .

انظر في أسماء أقاليمها كتاب العذري .

أ عاد إلى النقل عن الادريسي .

٧ قال العذري : تفسير سرقسطة باللسان اللطيني و جاجر أغشت ( Cacsarea Augusta ) وهــذا النص مشابه لما عند العذري : ٢١ . ٢٢ .

ا مشابه للعذري : ۲۲ ، ۲۲ .

۲ ع ; وجریه .

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> الادريسي (م): ۲۹.

وهي كبيرة عليها ثلاثة أسوار ، وهي من مشاهير المدن وأعيان البلاد ، يقصدها كل حاضر وباد من جميع الأقطار ، والبحر محدق بها من جميع جهاتها ، والدخول إليها والخروج منها على باب واحد شمالها ، ولها مرسيان وليس مثلهما في جميع البلدان ، أحدهما أكبر من الآخر ، وبها فوارة اليهودي(۱) تنبع من جرف على حاشية البحر ، وهي عجيبة الأمر ، وبها ما بأكثر المدن من الأسواق ذوات السهاطات والخانات والديار والحمامات والمباني الراقعة والأفنية الواسعة ، ولها اقليم كبير وضياع ومنازل خصيبة زكية المزارع ، توسق فيها السفن بالطعام .

وفي سرقوسة مات أسد بن الفرات الفقيه ، كان وجّهه زيادة الله الأغلبي أمير القيروان ، غازياً إلى صقلية ، فسار إليها مقلعاً من سوسة ، ودخلها في عشرة آلاف فارس وكان أميراً قاضياً ، فقاتل اهلها وفتح فيها بلاداً ، وتوفي بها .

وافتتحت سرقوسة (٢) سنة أربع وستين ومائتين ، وكان جعفر ابن محمد التميمي أخرج أبا العباس أحمد بن عبد الله بن يعقوب بالصائفة ، فهزم أهل سرقوسة وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وحاصرها براً وبحراً ، وفتحها بعد تسعة أشهر من نزوله عليها في شهر رمضان من العام المؤرخ ، وأصاب فيها من المغانم ما لم يكن يصاب مثله في مدينة من مدن الشرك ولم يستحي من علوجها أحداً ولا أفلت منهم نافخ ضرمة .

وسرقوسة مدينة كبيرة عليها ثلاثة أسوار ، ولها مرسى يُعرف بالمينا الصغيرة وبينه وبين مرسى المينا الكبيرة حفير ، وعلى الحفير قنطرة إلى المدينة ، والمينا الكبيرة مرسى مشتى للسفن ، والفوارة على المرسى وعليها مسجد .

سطيف (٢) : مدينة أو حصن ، بينها وبين ميلة مرحلة ، وهي قديمة أزلية كثيرة الحجل كالمدينة ، كثيرة المياه والشجر المثمر بضروب الفواكه، ومنها يحمل الجوز المتناهي طيباً إلى الأقطار ، وكان عليها سور صخر عظيم قديم خربته كتامة مع أبي عبد الله الشيعي ، وهي رخيصة الأسعار كثيرة الفواكه والثار ، غزيرة المياة والأنهار والبساتين والأشجار .

سطفسيف (۱) : نهر تلمسان ينبعث من أسفل جبل البغل هناك ويصب في بركة عظيمة من عمل الأول ، ويسمع لوقوعه فيها خرير شديد على مسافة ، ثم ينشق منه بحكمة مدبرة إلى موضع يسمى المهراز (۱) ، ثم ينصب في أنهار كثيرة ، وبعد ذلك ينحدر إلى البحر .

سطح العيران : موضع على قسنطينة فيه تنزل المحلات .

سطفورة ( : اسم اقلیم جلیل فیه قری وقواعد ، وهو علی بنزرت ، کان یُقسال له سطفورة ، ومدنه : بنزرت وتینجسة وغیرهما .

سلقطة (١) : مدينة بينها وبين المهدية ثمانية أميال ، ويقال إن الكاهنة حصرها عدو في قصر الأجم ، فحفرت سرباً في صخرة صهاء منه إلى مدينة سلقطة يمشي فيه العدد الكثير ، وبينهما ثمانية عشر ميلاً ، ويقال إن الكاهنة كانت في سلقطة ، فكان الطعام يُجلب إليها في ذلك السرب على ظهور الدواب .

سلمى (<sup>ه</sup> : أحد جبلي طيً .

سلمان (٦) : ماء لبني شيبان ، على طريق مكة إلى العراق ، فيه مات نوفل بن عبد مناف .

سَلْع (٧) : جبل متصل بالمدينة ، وفي حديث الاستسقاء : اللهم أغثنا ، اللهم أغثنا ، قال أنس رضي الله عنه : ولا والله ما نرى في السهاء من سحاب ولا قزعة ، وما بيننا وبين سلع من بيت ولا دار ، فطلعت من ورائه سحابة مثل الترس ، فلما توسطت انتشرت ثم أمطرت ، وقال الشاعر (٨) :

إن بالشعب الذي دون سلع لقتيلاً دمــه مــا يطـــلُّ

ا الادريسي : النبودي .

٢ صع: صقلية .

<sup>&</sup>quot; الاستبصار . ١٦٦ ، والبكري : ٧٦ ، والادريسي (د/ب) : ٧٠/٩٨ .

١ الاستبصار : ١٧٦ - ١٧٧ ، والبكري : ٧٧ .

البكري والاستبصار: المهماز.

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> الادريسي (د/ب) : ۱۱۶ / ۸۳ .

۱۰ دریسي (د/ب) ۱۰ البکري : ۳۱ .

<sup>°</sup> معجم ما استعجم ۳ : ۷۵۰ ، وقارن بياقوت (سلمي) .

<sup>·</sup> صع : سلامان والتصويب عن معجم البكري : ٧٥٠ ، وقارن بياقوت (سلمان) .

۷ معجم ما استعجم ۳ : ۷٤۷ .

منسب إلى ابن أخت تأبط شرا في رثاء خاله ، والقصيدة حماسية .

سَلًا : ببلاد المغرب ، بينها وبين مراكش على ساحل البحر تسع مراحــل ، وهي مدينة (١) قديمة أزلية ، فيها آثار للأول معروفة بضفة الوادي ، متصلة بالعمارة التي أحدثها هناك أحد ملوك بني عبد المؤمن ، وكان قد اتخذ أرباب البلد مدينة بالعدوة الشرقية ، وهي المعروفة الآن بسَلَا الحديثة ، وهي على ضفة البحر ، وسلا القديمة (١) خراب الآن. وأمّا سَلَا الحديثة فهي منيعة من جهة البحر الا يقدر أحد من أهل المراكب على الوصول إليها من جهته، وهي حسنة في أرض رمل، ولها أسواق نافقة وتجارات ودخل وخرج، ولأهلها سعة أموال ، والطعام بها كثير رخيص جداً ، وبها كروم وغلات وبساتين ، ومراكب أهل اشبيلية وسائر المدن الساحلية من الأندلس يقلعون عنها ويحطون بها بضروب من البضائع ، ويقصدها أهل اشبيلية بالزيت الكثير ، ويتجهز منها بالطعام إلى سائر بــــــلاد الأندلس الساحلية ، ومرساها مكشوف ، إنما ترسى المراكب الواردة عليها في الوادي وتجوزه بدليل لأن في فم الوادي حجــــارة وتروشاً تنكسر عليها المراكب ، فلا يدخلها إلا من يعرفهـــا ، وهذا الوادي يدخله المد والجزر مرتين في كل يوم ، فإذا كان المد دخلت المراكب به إلى داخل الوادي وكذلك تخرج في وقت خروجها ، وفي هذا الوادي أنواع من السمك وضروب من الحيتان ، ولا يباع بها ولا يشتري لكثرته وجودته ، وكل شيء من المأكولات في مدينة سَلَا بأيسر القيمة . وكان يوسف بن عبد المؤمن أمر ببناء مدينة كبيرة متصلة بالقصبة التي كان أحدثها بها أمير المؤمنين وفيها جامع وقصور وصهاريج [الماء] أمام الجامع ، وهو مجلوب من نحو عشرين ميلاً ، وفي هذه المدينة المحدثة قيسارية عظيمة وحمـــام وفنادق وديار كثيرة ومياه مطردة وسقايات ومنافع أعدت لورود المحلات عليها ، إذ وضعها على المجاز والمعبر إلى مراكش ، وعلى هذا المعبر قنطرة مركبة على ثلاث وعشرين معدية ، مدّت عليها أوصال الخشب وصلبت عليها الألواح والفرش الوثيق الذي لا يؤثر فيه الحافر ، تجوز عليه العساكر والمسافرون ، ويتصيد حوله أنواع السمك الشابل وغيره ، ويمــد البحر فترتفع القنطرة ويغطى الجسر فتقوم عليه المراكب وترسى دونه الأجفان الكبار ، وقلما تسلم عند دخولها أو خروجها لصعوبة المدخل ، وهو مشهور عند أهــــل البحر ، ويقابله من مراسي بلاد الأندلس وادي شلب ، وبينهما في البحر يوم وليلة . وهذه البلدة وقت مرور المحلات عليها متفرج

١ الاستبصار : ١٤٠ ، والادريسي (د/ب) ٤٧/٧٢ .

عظيم ، ولا سيا في الأعوام الخصبة والفصول المعتدلة ، [ وناهيك من ] ساحل طوله ميلان وعرضه نحو ميل ، والزوارق هناك بركابها والمنارة مطلة عليها ،وعلقات الثار وعقد الزيتون وقباب الجلوس للسادة هناك فهي إحدى متنزهات الدنيا .

ومن صور رسالة كتب بها أبو العباس ابن أُمية وهو بسبتة إلى الفقيه أبي المطرف ابن عميرة وكان اذ ذاك بسكلا :

حلوا سلا فسلي فؤادي هل سلا النفس أنزع والصبابة أطوعُ بعدوا فهل لهم اضطلاع بالذي حملته من كلف الغرام الأضلع

وقال الفقيه أبو المطرف في فصل جواب هذه الرسالة :

قد كان صفو العيش يدنو لو دنا ثاو بسبتة من مقيم في سلا من بعدهم لم أرض ظلاً سجسجاً كلا ولا استعذبت ماءً سلسلا

ولا أدري هل سلا هذه هي التي ذكر انها على ضفة النيل وشماله ببلاد السودان أو هي غيرها ، ففالوا<sup>(۱)</sup> : سلى التي بضفة النيل مدينة حاضرة ، بها مجتمع السودان ، ومتاجرها صالحة وأهلها أهل بأس وعدة ، وهي من عمالة التكروري ، وهو سلطان له عبيد وأجناد ، وله حزم وجلادة وعدل مشهور وبلاد آمنة ، وموضع مستقره مدينة تكرور ، وهي في جنوبي النيل ، وبينها وبين سلى مقدار يومين في البحر وفي البر .

سلاهط (۱) : جزيرة من جزر الهند بها صندل كثير وسنبل وقرنفل ، وصفة شجر القرنفل يشبه نبات شجر الحناء ونباته في دقة أغصانه وحمرته ، وله زهر يتفتح في كمام شبه شجر النارجيل سواء ، فإذا سقط الزهر جففوا تلك الكمام إلى أن تصلح فيخرجونه ويبيعونه للتجار الواردين عليهم فيتجهزون به إلى أقطار الأرض ، وفي آخر هذه الجزيرة بركان نار يتقد ، مقدار ارتفاعه مائة ذراع

اً هي التي نسمي شالة أو شلة .

<sup>·</sup> الادريسي (د/ب) : 4/٣ ( OG : ١٨ ) وقارن بالبكري : ١٧٧ ، والاستبصار : ٢١٧ .

نزهة المشتاق : ۲۹ ( OG ) ۲۸ ) وانظر ابن الوردي : ۲۸ ، ونخبة الدهر : ۱۵۳ (سلامط)
 وحدود العالم : ۵۷ ، ۱۸۷ ( شلاهط ) .

فهو بالنهار دخان وبالليل نار تتقد .

سَلُوق(): مدينة عظيمة جليلة كثيرة العمران عجيبة البنيان، كانت في ساحل انطاكية.

وسلوق أيضاً قرية باليمن تنسب اليها الدروع والكلاب ، قال النابغة:

تقدّ السلوقّ المضاعف نسجه وتوقد بالصفاح نار الحباحب

#### ولبعضهم :

حفوا بكلّ طريق طرأ كلاب ومنهم كلبٌ سوق ه قلطــــي فمنهم منهم فـــذاك سلوقي ظفرت بحرّ فان

سلمية الله عند أوله وكسر الميم وتخفيف الياء ، قرية من بلاد الهامة حسنة عامرة قــد أحدقت بها حدائق النخيل ، لها تمور حسنة الألوان شهية المأكل .

وسلمية (الله على أعمال قنسرين بثغور الشام على طرف البادية ، وهو حصن كالمدينة صغير عامر آهل ، بينه وبين حمص مرحلة .

سليمانان(٠) : من كور خوزستان ، على ضفة نهر الدجلة ، حسنة المطلع بهية النواحي مفيدة الزراعات والغلات ، بها حوت كثير ولحوم وأرزاق .

سَلْحِين (٦) : هو قصر سبأ بمأرب ، وفيه أنشدوا :

وبعد سَلْحين يبني الناس أبياتا

سِيِّلُي (!) : بكسر أوله وتشديد ثانيه ، موضع بناحية الأهواز ، البصرة الوقيعة المشهورة بدولاب هال ذلك أهـل البصرة وراعهم ، ثم بلغهم أن الخوارج متوجهون نحو البصرة ففزعوا إلى الأحنف ابن قيس ، فأجمع رأي الناس على أنه ليس للخوارج إلا المهلب ، فكلموا المهلب على ذلك فقال : لا أفعل، هذا عهد أمير المؤمنين، يعني عبد الله بن الزبير معي على خراسان ، فلم أكن لأدع عهده وأمره ، فاحتالوا عليه بأن افتعلوا كتاباً على لسان ابن الزبير يقتضي تحريضه على النهوض إلى الخوارج لما فيه من الخير العماجل والآجل : فإنه لن يفوتك من سلطاننا خُراسان ولا غير خُراسان ، فقبل المهلب منهم على شروط شرطها أجابوه اليها ، فانتخب الناس فبلغت نخبته اثني عشر ألفاً وعقد الجسر وعبر إلى الخوارج ، فتنحوا عنه إلى الأهواز ، ودس الجواسيس إلى عسكر الخوارج فإذا حشوة ما بين قصاب وصباغ ودابغ ، فخطب الناس وذكر من هناك ، ثم قال للناس : أمثل هؤلاء يغلبونكم على فيئكم ؟! وما زال حتى تتام اليه زهاء عشرين ألفاً ، ثم مضى يُؤم سوق الأهواز حتى انتهى إلى منزل من منازل الأهواز يقال له سلى وسلبرى ، فنزل به المهلب وخندق عليه ووضع المسالح وأذكى العيون وأقـــام الأحراس ، فلم يزل الجنـــد على مصــافّهم والناس على راياتهم وأبواب الخنادق عليها رجال موكلون بها ، فكانت الخوارج إذا أرادوا بيات المهلب وجدوا أمراً محكماً فرجعوا ، فلم يقاتلهم إنسان قط أشد عليهم ولا أغيظ لقلوبهم منه ، فبعث الخوارج عبيدة ابن هلال والزبير بن الماحوز في جيش عظيم ليلاً إلى عسكـــر المهلب ، فجاء الزبير من جانبه الأيمن وجاء عبيدة من جانبــه الأيسر ، فكبّروا وصاحوا بالناس فوجدوهم على تعبئتهم ومصافهم حذرين فلم يصيبوا للقوم غرة و لم يظفروا منهم بشيء ، فلما أصبحوا أخرجهم المهلب على تعبئتهم : الأزد وتميم ميمنة الناس ، وبكر ابن وائل وعبد القيس ميسرة الناس ، وأهل العافية في القلب 

كانت فيه وقيعة عظيمة بين الخوارج الازارقة وبين المهلب بن أبي صفرة ، قُتِل فيها عبيدالله بن الماحوز رئيس الخوارج وأخوه ، وولي بعده أمرهم قطري بن الفجاءة ، فإن الخوارج لمَّا أوقعوا بأهل

١ البكري (مخ) : ٥٢ (سلوقة) ، وعن أبي حاتم أنها ۽ سليقة ۽ ( معجم ما استعجم ٣ : ٧٥١) وانظر نزهة المشتاق : ١٩٦ .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۷۵۱ – ۷۵۲ .

م يذكرها البكري وياقوت ، ولكن ذكرها الادريسي ( نزهة المشتاق : ٥٦ ) OG ( ١٦٠ ، ١٦٠ ) وعنه ينقل المؤلف .

قارن باليعقوبي ٣٢٤ ، وياقرت (سلمبة) ، والكرخي : ٤٦ ، والنقل عن نزهة المشتاق :

<sup>\*</sup> انظر المقدسي : ١١٨ ، ونزهة المشتاق : ١٢٣ .

١ انظر معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٦ ، وراجع مادة ، بينون ، ، وياقوت (سلحين) .

١ معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٨ ، وياقوت (سلَّى) ؛ وأكثر المادة وردت في « دولاب »

وأكرم خيولاً وأكثر سلاحاً من أهل البصرة لأنهم فجروا الأرض وأكلوا ما بين الأهواز إلى كرمان ، فاقتتلوا أشدُّ القتال ، وصبر بعضهم لبعض عامّة النهار ، ثم إن الخوارج شدت على الناس بأجمعها شدة منكرة فأجفل الناس وانصاعوا منهزمين لا تلوي أُمُّ على ولد حتى بلغت البصرة هزيمــة الناس ، ونادى منادٍ أن قد قتل المهلب ، ونعي بالبصرة ، فنسي الناس رجالهم ، وقام أهــل كل دار يبكون المهلب لا يسألون عن أحد غيره ، وضرب المهلب يومئذ على جبهته ولم يبق يومئذ أحـــد من ولده إلا جرح ، وأسرع المهلب حتى سبقهم إلى مكان يفاع في جانب عن سنن المنهزمين ثم إنه نادى الناس : إِليّ عباد الله ، فثاب إليه جماعة من قومه من أهل عمان ، فاجتمع اليه منهم نحو من ثلاثة آلاف رجل ، فلما نظر إلى من قــد اجتمع رضي جماعتهم ، فحمد الله تعالى وأثنى عليه ، ثم قال : أما بعد ، فإن الله تعالى ربمــا يكل الجمــع الكثير إلى أنفسهم فيهزمون وينزل النصر على الجمع القليل فيظفرون ، ولعمري ما بكم من قلة ، إني بجماعتكم لراض ، وانكم لأنتم أهل الصبر وفرسان المصر ، وما أحب أن أحداً ممن الهزم معكم ، لو كانوا فيكم ما زادوكم إلا خبالاً ، عزمت على كل امرئ منكم لما أخذ عشرة أحجار معه أو ما استطاع ، ثم امشوا بنا نحو عسكرهم فانهم الآن من ذلك آمنون ، وقد خرجت خيلهم في طلب اخوانكم، فوالله إني لأرجو ألا ترجع اليهم[خيلهم]حتى تستبيحوا عسكرهم . وتقتلوا أميرهم، ففعلوا ثم أقبل بهم زحفاً، فلا والله ما شعرت الخوارج إلا والمهلب يضاربهم بالمسلمين في جانب عسكرهم ، ثم استقبلوا عبيد الله بن الماحوز وأصحابه وعليهم الدروع والسلاح كاملاً ، فأخذ الرجل من أصحاب المهلب يستقبل الرجل منهم فيستعرض وجهه بالحجارة فيرميه حتى يثخنه ثم يطعنه بعد ذلك برمحه أو يضربه بسيفه ، فلم يقاتلهم إلا ساعة حتى قتل عبيد الله بن الماحوز وأخوه عثمان بن الماحوز ، وضرب الله وجوه أصحابه ، فأخذ القوم عسكر القوم وما فيه ، وقتل الأزارقة قتلاً ذريعاً ، وأقبل من كان من الأزارقة في طلب المنهزمين من أهل البصرة راجعين وقـــد وضع لهم المهلب خيلاً ورجالاً في الطريق تختطفهم وتقتلهم ، فانكفأوا راجعين مفلولين محروبين مغلوبين ، فلما أصبح المهلب غدا على القتلي فأصابوا ابن الماحوز قتيلاً ، وفي ذلك يقول شاعرهم :

بسلی وسلبری مصارع فتیـــة کرام وعقری من کمیت ومن وردِ

وقال أيضاً عبيدة بن هلال منهم :

لعمري لقد بعنا الحياة وعيشها برضوان رب بالخلائق عالم عداة نكر الخيل تدمى نحورها بدولاب يوم المأزق المتلاحم فان تك قتلي يوم سلى تتابعت فكم غادرت أسيافنا من قماقم صريع ومن جيش الجناة ، وأصبحت بواكيهم يعولن بسين المآتم

وقال رجل من موالي المهلب : لقد صرعت يومئذ بحجر واحد ثلاثة : رميت رجلاً فأصبت به أصل أذنه فطرعته ، ثم أخذت الحجر فضربت به آخر على هامته فصرعته ، ثم ضربت به آخر ثالثاً . وقال رجل من أصحاب المهلب :

ويوم سلّى وسلبرى أحاط بهم
منا صواعقُ لا تبقي ولا تذرُ
حتى تركنا عبيدالله منجـــدلاً
كما تجدل جذع مال منقعر

وانصرفت الخوارج حين انصرفت وان أصحاب النيران الخمس أو الست ليجتمعون على النار الواحدة من الفلول وقلة العدد ، حتى جاءتهم مادة من قبل البحرين ، فخرجوا نحو كرمان وأصبهان . وقال المهلب لفارسين من أصحابه : أمعنا في الأرض فمن لقيتا من الناس فاعلماه حياتي وامضيا إلى البصرة فأخبرا أهلها بالظفر ، والخبر أطول من هذا وفيا أوردناه كفاية .

سلماس (١) : بلد في داخل المشرق ، ذكرها السلفي في الأربعين البلدانية .

سمنان (۱) : بين الري ونيسابور من عمل قومس التي بناهـــا أنو شروان ، وهي مدينة حسنة متوسطة بها أسواق وصناعات ، ومن سمنان إلى الدامغان مرحلتان إلى جهة نيسابور .

قال ياقوت (سلماس): مدينة مشهورة بأذربيجان بينها وبين أرمية يوسان ، وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام ، وقد خرب الآن معظمها ؛ وانظر آثار البلاد : ٣٩١ .

٢ قارن بياقوت (سمنان) ، والمقدسي : ٣٥٦ ، وابن رسته : ١٦٩ .

السماوة (١) : مفازة بين الكوفة والشام ، وقيل بين الموصل والشام ، وهي من أرض كلب ، وكانت باسم ابن عمليق بن لاوذ بن ارم من العماليق صارت إلى أرض الساوة وهي بين العراق والشام ، فأهلكها الله تعالى بالريح السوداء لإفسادها فلم يبق بــه منهـــم باقية .

سمقندة (١) : في بلاد السودان بينها وبين كوغة في جهة المغرب عشرة أيام .

سموقند " : مدينة من خُراسان ، ويقال : إن شمر بن افريقش (\*) غزا أرض الصغد حتى وصل إلى سمرقند فهدمها ثم ابتناها ، ويقال إنها بنيت أيام الاسكندر وتولى ذلك شمر فقيل شمرقند ، وعربت فقيل سمرقند ، وإلى ذلك أشار دعبل في قوله من قصيدته التي افتخر فيها على الكميت :

وهم كتبوا الكتاب بباب مرو وباب الصين كانوا الكاتبينا بشمر سمرقنداً وهم وسموا

وهي مدينة حسنة (٥) كبيرة على جنوب وادي الصغد ، وقصبة الصغد سمرقند ، ولها شوارع ومبان وقصور سامية وفنادق وحمامات ، وعليها سور تراب متسع (١) يطيف به خندق ، وهي كثيرة الخصب والنعم والفواكه ، ولها أربعة أبواب ، ويدخل المدينة ماء يجلب اليها ، يدخل على باب كبير ويعم أكثر قصورها ، ولهـــذا النهر حفظة وحراس لئلا يصل إليه شيء من الفساد ، ولها قهندز حصين ، والمسجد الجامع بأسفل المدينة وبينهما عرض المحجة ، وفي المدينة ديار شامخة وقصور عظيمة ، وقلما يكون فيها قصر ولا دار [كبيرة] إلا وفيها بستان ومياه متدفقة ، وكانت الولاة

خراب لعود الرياسة إلى بخارى . وابتدأ بنيان سمرقند تبع الأكبر وأتم

وهي في الاقليم الخامس ، وكان طولهـــا في قديم الـــدهر

اثني عشر فرسخاً ، وقسد تهدم وخرب منها كثير ، والعمران منها

اليوم أربعة فراسخ ، ويضم سورها اثنى عشر ألف بستان ، ومسجد جامعها أسفل القهندز وبينهما عرض الطريق ، وهو منها في ناحية

المشرق ، وإذا كان يوم الجمعة غدا أهل الناحية الغربية اليه ثم

ينصرفون بعد الصلاة فلا يصلون إلى محالهم إلا بعد صلاة

ويشتمل() على سمرقند سور له أربعة أبواب : باب من ناحية

المشرق يقال له باب الصين مرتفع عن الأرض ينزل منه في عدد

درج مطل على وادي الصغد ، وبابها مما يلي المغرب يسمى النوبهار

وهو على شرف من الأرض أيضاً ، ومما يلي الشمال باب بخارى ،

ومما يلي الجنوب باب كش ، وهي كثيرة الحمامات والخانات ، وفي المدينة مياه ظاهرة وبساتين ، ودار الامارة بالمدينة ، والربض

ممتد من وراء نهر الصغد بموضع يعرف بأفشينة ، وقطر السور المحيط

بالربض نحو فرسخين في فرسخين ، وليس على هذا السور غلق ،

ومجتمع الأسواق رأس الطاق ، ثم يتصل بصغار الأسواق وشوارع السكك ، فليس من سكة ولا دار إلا وفيها ماء جار ، وقلّ دار

تخلو من بستان . والبـلد كله ، طرقه وسككه ، مفروش

وذكر من يرجع إلى خبرة ، ان سمرقند تشتمل على أزيد من

وفي الشمال من سمرقند جبل كبير يخرج من تحته عين خرارة

قد صنع لهـا في أصل الجبل طيقان وجلب عليها الماء في قنوات

رصاص حتى يصب في سمرقند بمجرى اسمه بارمس (١) يصب في

البحيرة التي في أصل بنكث من سمرقند على نحو ثلاثين فرسخاً ، ويخرج في شرقي سمرقند فيصير إلى ماء الصغد وهو موضع درغش ٣٠

ألفي مكان يستقي منه ماء الجمد مسبّلة للأجر من بين سقاية مبنية

وحباب نحاس منصوبة وقلال خزف في الحيطان مثبتة .

ذلك ذو القرنين.

بالحجارة .

ا ابن حوقل : ٤٠٦ ، وقارن بالكرخي : ١٧٧ ، والمقدسي : ٢٧٨ .

وهم غرسوا هناك الثبتينا

قبل هذا بسمر قند إلى أن تحولت إلى بخارى ، وأكثر سمرقند اليوم

٢ صع: نامس ؛ وهو بارمش عند ابن حوقل والكرخي ، وبالسين المهملة عند

لم أوفق لضبط هذا الاسم ؛ وأصله في ص ع : درجش ، في هذا الموضع فقط ، ولعله :

١ معجم ما استعجم ٣ : ٧٥٤ ، وانظر ياقوت (السهاوة).

ع : سمعيدة ؛ ص : سمعدة ؛ والتصويب عن الادريسي (د) : ١٠ (OG) ٢٧ ) .

قارن بياقوت (سمرقند) ، وابن الوردي : ٣١ .

<sup>؛</sup> صع: فلان.

نزمة المشتاق : ٢١٤ . ` نزهة المشتاق : منيع .

[ و ] من مدينة سمرقند على أربعة فراسخ يخرج خليج من هذا الوادي يسمى العريش يسقى الرساتيق.

ولم يكن لمدينة سمرقند حائط غير سور المدينة ، فلما وردها أبو مسلم صاحب الدعوة ، بني حائطاً يحيط بها ، وعرض سور المدينة خمسون ذراعاً وارتفاعه من قبل الخندق مائة ذراع ، وارتفاع حائط أبي مسلم خمس عشرة ذراعاً ، وعرضه سبعة أذرَّع واستدارته سبعون ألف ذراع وعليه ثلثاثة برج ، والغالب على هوائها الببس ، وأهلها يستعملون دسم الطعام كثيراً ، ويشتكون بالبواسير ليبسها ، وعامة تجارها مراوزة ، وعربها من محارب وشيبان والأزد وباهــــلة وطئ ، ويقال : إن فقراء أهلها الذين يعطون الزكاة سبعة عشر مكتوب : بين هذه المدينة وصنعاء ألف فرسخ .

وسمرقند من عمل الصغد وهو كله من خُراسان ، وحدٌ عمل الصغد غرباً ما بين كرمينية والدبوسية وشمالاً وادي الشاش ومنبرها الأجل سمرقند ثم كش ثم نسف ثم الكشانية ثم اوفر (١) ثم الدبوسية

وذكروا أن الططر (١) نزلوا على سمرقند انقضاء سنة ست عشرة وستمائة وفي سنة سبع عشرة ، وبها من جند خوارزم شاه خمسون ألف فارس ، فاغترّ بهم أهل المدينة وسبقوهم بالخروج إلى الططر ، وأخذ الحند في الاحتياط لما عرفوه من أمور الططر ، فتورط البلديون، وقتل منهم في وقعة واحدة سبعون ألفاً ، وطلب الجند الأمان ، فقال لهم الططر : أعطونا سلاحكم وخيلكم واخرجوا في أمان الله ، فلما أحذوا سلاحهم وخيلهم قـال شيخ مجرب منهم : أهكذا نقتل كما يقتل كذا ؟ أما تعلمون غدر هؤلاء القوم وكيف قتلوا جند بخارى وجميع عامّتها بعد العذاب والفضيحة في الحرم؟ والله لا أنزل حتى أقتل أو أرى ما يفعل الله بأصحابي ، فحكي ذلك لجنكيزخان ، فقال : ما في هذه المدينة رجل غير هــــذا الشيخ ، يقف حتى يشاهد ما نفعل بأصحابه ، ثم قُتِلوا عن آخرهم وهو ينظر إليهم ، وقيل للشيخ : قــد أعتقك خاقان لأنك رجل ، فسرٌ حتى تحدِّث خوارزم شاه ، فسار على فرسه إلى خوارزم شاه وجعل يحدِّر الجند والعامّة من أن يركنوا إلى أمان الططر وغدرهم<sup>(٣)</sup>

ومكرهم . ثم انهم فعلوا بعامّة سمرقند ما فعلوه بأهل بخارى ورحلوا عن المدينة وهي خاوية على عروشها . وكانت سمرقند في نهـــاية العظم ، وكان بها جامع على قدر المدينة ، وأهلها حنفية لا يرون الصلاة في جامعين ، فكانوا إذا صلِّي الظهر من يوم الجمعة ركبوا أو باتوا في أماكن لهم قرب الجامع لتقرب عليهم المسافة يوم الجمعة ، فقس على هذا كيف كانت هذه المدينة وما كان فيها من

سُمَيْساط (۱): بلد من بلاد العجم منها السميساطي (۱) ، رجل

من العجم كان موصوفاً بالورع والزهد ، كان بني خانقة للصوفيّة

بدمشق في موضع الدار التي كانت لعمر بن عبد العزيز رصى

الله عنه كان اشتراها وبناهـا وجعل لها الأوقاف الواسعة ، وأمر أن

يُدْفَن فيها ويختم عليه القرآن كل ليلة جمعة ، وعيّن من تلـك الأوقاف لكل من يحضر لذلك في كل ليــلة جمعة رطلاً من خبز الحوارى ، وكان سبب تموله أنه وجد يوماً من الأيام إزاء داره فتأجر الله تعالى فيه والتزم تمريضه وخدمته اغتناماً للثواب ، فجاءت وفاة الرجل ، فاستدعى ممرضه السميساطي المذكور وقال : أنت قد أحسنت إلى وخدمتني ولطفت بي ومرضتني ، وأشفقت لحالي وغربتي ، فأنا أُريد أن أُكافئك على ذلك زائداً على مكافأة الله فتيان الخليفة المعتضد العباسي معروفاً بزمام الدار ؛ وكانت لي حظوة ومكانة ، فعتب عليَّ في بعض الأمر فخرجت طريداً ، فانتهيت إلى هذه البلدة ، فأصابني من أمر الله تعالى ما أصابني ، فقيضك الله تعالى لي رحمة ، فأنا أقلدك أمانة وأعهد إليك عهداً ، إذا أنا متّ وغسلتني ودفنتني فانهض إلى بغداد ، وتلطف في السؤال عن دار زمام فتى الخليفة ، فإذا أُرشِدت إليها فتحيّل في اكترائها ، وارجو أنَّ الله تعالى يعينك على ذلك، فإذا سكنتها فاعمد إلى موضع - سمَّاه له وذكر له امارة عليه - فاحفر فيه مقدار كذا ، وانزع اللوح الذي تجـــد متعرضاً تحت الأرض ، وخذ الذي تجده مدفوناً وصيره في منافعك وما يوفقك الله إليه من وجوه الخير وأعمال البّر

عن ابن جبير : ٢٨٩ ؛ وهو متابع له في قوله ؛ بلد من بلاد العجم ؛ وذلك تعريف قاصر ، فان سميساط من بلاد الفرات الأعلى ، قال ياقوت ، في طرف بلاد الروم على غربي الفرات » . وانظر المصادر الجغرافية الأخرى .

أبو القاسم على بن محمد .

١ ص ع : ازمخير ، وعند ياقوت : أوغر .

۲ قارن بابن الأثير : ۱۲ : ۳۹۷ .

٣ ع ص : وغيرهم .

مباركاً لك في ذلك إن شاء الله تعالى ؛ ثم توفي الرجل المريض وتوجه الموصى إليه بعهده إلى بغداد ، فيسَّر الله له في اكتراء الدار ، وانتهى إلى الموضع المذكور ، فاستخرج منه ذخائر لا قيمة لها عظيمة الشأن كبيرة القدر ، فدسها في أحمال متاع ابتاعها وخرج من بغداد إلى دمشق ، فابتاع الدار المذكورة المنسوبة لعمر ابن عبد العزيز رضي الله عنه ، وبناها خانقة للصوفية واحتفل فيها ، وابتاع لها الأوقاف ضياعاً ورباعاً ، وجعلها برسم الصوفية ، وأوصى بأن يدفن فيها وأن يختم القرآن على قبره كل جمعة ، وعين لكل من حضر لذلك ما ذكرناه ، فوجد الغرباء والفقراء في ذلك مرفقاً كثيراً ، فتغص الخانقة بالفقراء في كل ليلة جمعة فإذا ختموا القرآن دعوا له وانصرفوا واندفع لكل واحد منهم رطل من الخبز على الصفة المذكورة .

سمندر " : مدينة بالهند ، واسعة المتاجر كثيرة المنافع لأهلها بضائع وأحوال " كثيرة ، والاقلاع منها والحط بها كثير ، وهي من أعمال القنوج ( ) وهو ملك تلك البلاد ، وهي أيضاً على جون ( ) يصل إليها من مدينة قشمير ، وفيها حبوب وأرز كثير وحنطة ممكنة ، ويحمل إليها العود من مسيرة خمسة عشر يوماً في ماء عذب من بلاد كارموت ، وهناك منابت عود جيد طيب . ولهذه الجزيرة خبيرة تسامتها وبينهما مجرى ساعة ، وهذه الجزيرة عامرة بالناس والتجار من كل الآفاق ، ومنها إلى جزيرة سرنديب أربعة مجار .

وكانت سمندر (١) دار مملكة الخزر على ثمانية أميال من مدينة الباب ، والخزر بلاد كبيرة ، مسلمون ونصارى وفيهم عبّاد أوثان ولهم بلاد ومدن منها سمندر هذه ، وهي خارج الباب والأبواب . وبلنجر وغيرها ، وكانت تلك البلاد بناها أنوشروان كسرى ، وهي الآن عامرة ؛ ومن باب الأبواب إلى سمندر أربعة أيام ، وبين باب الأبواب ومملكة السرير ثمانية أيام ، ويسكن سمندر اليوم خلق الأبواب ومملكة السرير ثمانية أيام ، ويسكن سمندر اليوم خلق

من الخزر ، وكانت افتتحت في بدء الزمان على يــد سلمان بن ربيعة الباهلي رضي الله عنه ، وقد كان بهود ملك الخزر في خلافة الرشيد فانصرف إليه خلق من اليهود ووردوا عليه من سائر أمصار المسلمين وبلاد الروم .

وهم يحرقون موتاهم ودواب بيتهم والآلة والحلي ، وإذا مات الرجل منهم أحرقت معه امرأته وهي بالحياة ، وإن مات المرأة لم يحرق الرجل ، وإن مات منهم عزب زوج بعد وفاته ، يرتجين في تحريق أنفسهن دخول الجنة ، وهذا كما تفعله الهنود بأنفسها .

وكانت (۱) سمندر قبل هذا عامرة وكان بها من الأشجار والكروم ما لا يحصى فأتت قبيلة الروس عليها فأهلكتها وغيرت حالها ، ومن آخر حدودها إلى أول عمالات صاحب السرير أحد وخمسون ميلاً.

سمورة (٢) : هي دار مملكة الجلالقة ، على ضفة نهر كبير جداً خرار كثير الماء شديد الجرية عميق القعر، وبين [سمورة و] (٢) البحر ستون ميلاً ، وسمورة مدينة جليلة قاعدة من قواعد الروم ، وعليها سبعة أسوار من عجيب البنيان قد احكمته الملوك السابقة ، وبين الأسوار فصلان وخنادق ومياه واسعة . وقد كان عبد الرحمن ابن محمد الخليفة الأموي بالأندلس غزا سنة سبع وعشرين وثلثاثة في أزيد من مائة (٤) ألف من الناس ، فنزل على دار مملكة الجلالقة وهي سمورة هذه .

وكان (أ) أشد ما على الأندلس من الأمم المحاربة لهم الجلالقة ، على ان الافرنجة حرب لهم ، غير أن الجلالقة أشد بأساً ، وكان لعبد الرحمن بن محمد صاحب الأندلس وزير من ولد أبيه (١) يقال له أحمد بن اسحاق ، قبض عليه عبد الرحمن لموجدة وجدها عليه ، فقتله عبد الرحمن ، وكان لذلك الوزير أخ يُقال له أُميّة في مدينة شنترين من ثغور الأندلس ، فلما نمي إليه ما فعل

١ نزهة المشتاق : ٢٧١ .

أفاد في المادة من الادريسي (د): ٦٦ وأكثرها نقل عن البكري (ح): ٧٩ - ٧٩ ، وانظر
 برونسال : ٨٨ ، والترجمة : ١٢٠ ( Zamora )

۳ سقطت من ع .

ا بروفنسال : مائتي .

من هنا بدء النقل عن البكري .

أخيه . أخيه . أخيه . أخيه .

١ الرحلة : بالقرأة .

الادريسي (ق): ٦٦ - ٦٧ (OG: ١٩٢)

<sup>ً</sup> الادريسي ۚ : وأموال .

أ صع : الفتوح .

<sup>\*</sup> الادريسي : خور .

تراجع المعلومات عن سمندر والخزر في رسالة ابن فضلان ، والكرخي ١٣٩ – ١٣١ ، وابن
 حوقل : ٣٢٣ ، وباقوت ( خزر ، سمندر ) ، وابن الوردي : ٣٣ .

بأخيه عصى عبد الرحمن وصار في حيز رذمير ملك الجلالقة ، فأعانه على المسلمين ودله على عوراتهم ، ثم خرج أُمية في بعض الأيام عن المدينة يتصيّد في بعض متنزهاته ، فغلب على المدينة بعضُ غلمانه ومنعه من الدخول إليها ، وكاتب عبد الرحمن ، فمضى أُمية بن اسحاق أخو الوزير المقتول إلى رذمير فاصطفاه واستوزره وصيره في جملته . وغزا عبدالرحمن صاحب الأندلس مدينة سمورة دار مملكة الجلالقة، وكان في أزيد من مائة ألف، فكانت الوقيعة بينه وبين رذمير ملك الجلالقة في شوَّال سنة سبع وعشرين وثلثاثة كما قدمناه، فكانت للمسلمين عليهم، ثم ثابوا بعد أن حُصروا والجئوا إلى المدينة، فقتلوا من المسلمين بعد عبورهم الخندق خمسين ألفاً، وقيل إن الذي منع رذمير من طلب من نجا من المسلمين أمية بن اسحاق ، خوفه الكمين ورغّبه في ما كان في عسكر المسلمين من الأموال والعدد والخزائن ، ولولا ذلك لأتى على جميع المسلمين ، ثم إن أُميّة هذا استأمن عبد الرحمن بعد ذلك وتخلص من رذمير ، فقبله عبد الرحمن أحسن قبول ، وقد كان عبد الرحمن صاحب الاندلس بعد هذه الوقيعة جنّد عساكر مع عدة من قواده إلى دار الجلالقة ، فكانت لهم حروب هلك فيها من الجلالقة ضعف ما قتل من المسلمين في الوقيعــة الأولى ، وكانت للمسلمين

ومدينة سمورة محدثة ، اتخذت داراً سنة ثمان وثمانين وماثتين .

السنح (۱) : منازل بني الحارث بن الخزرج بالمدينة النبوية ، وهو أطم من آطام المدينة ، وبه سميت تلك الناحية ، وفي الخبر أن أبا بكر رضي الله عنه كان ساعة موت النبي عَلَيْكُ في أهله بالسنح .

سنح " : في بلاد التبت من أرض الأتراك ، وهي متوسطة الكبر في رأس جبل منبع ، عليها سور حجارة حصين ، ولهـا باب واحد وبها صناعات للترك وأعمال وتجارات كثيرة مع من جاورهم وسار

إليهم من أرض كابل وأرض الجبل ، ويجلب إليها الحديد المنسوب إلى النبت والمسك .

ويُحكى أن في هذا الجبل المتصل بسنح ينبت السنبل كثيراً وفي غياضه دواب المسك ترعى السنبل وتشرب من ماء الوادي الجاري إلى سنح فيكون من غذائها هذا المسك ، وفي هذا الجبل كهف بعيد القعر يسمع فيه خرير ماء جار ، ولا يدرك لهذا المكهف قعر ألبتة ، وصوت الماء وخريره مسموع سماعاً فاشياً ولا يعلم حقيقة ما هو عليه إلا الله سبحانه . وينبت بهذا الجبل كثيراً الراوند الصيني ومنه يتجهز به إلى كثير من الآفاق ويتصل بالمشرق والغمر .

سنترية (١) : مدينة متصلة بأرض الجفار ، وهي مدينة صغيرة بها منبر وقوم من البربر وأخلاط من العرب المتحضرة ، وهي على أول الصحراء ، ومنها إلى البحر الشامي في جهة الشمال تسع مراحل، وشرب أهلها من الآبار وعيون قليلة ، وبها نخل كثير. ومن سنترية يسير من أراد الدخول إلى أرض كوار وسائر بلاد السودان ، وكذلك من سنترية إلى أوجلة عشرة أيام .

سنجة ٔ : قرية من قرى مرو بعمل خُراسان .

قال المسعودي (٢٠٠٠ : قنطرة سنجة إحدى عجائب العالم ، وهي ناحية سميساط من الثغور الجزرية ، وسنجة نهر تعرف القنطرة به يصب في الفرات .

سنداد (١٠ : نهر فيما بين الحيرة إلى الأبلّة .

وقصر سنداد بظهر الكوفة ، وهو الذي ذكره الأسود بن يعفر في قصيدته المشهورة ، فقال<sup>(ه)</sup> :

ماذا اؤمل بعد آل محــرّق تركوا منازلهم وبعـــد إيـــادِ

١ الادريسي (د/ب) : ٤٤ - ٤٥ / ٣٠ ، وقارن بالبكري : ١٤ .

سنج عند ياقوت وكذلك في معجم البكري ٢ : ٧٥٩ ؛ وأما النهر الذي يجري في ديار مضر
 من أعمال الجزيرة فهو سنجة عند ياقوت ، بفتح السين .

النبيه والاشراف: ٦٤ ، وانظر ابن الوردي: ٨٢ .

<sup>؛</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٦١ و ٢ : ٥١٧ ، وانظر ياقوت (سنداد) .

من تصيدة له مفضلية .

ا ص ع : السيح ؛ وانظر معجم مــا استعجم ٣ : ٧٦٠ ، والسيرة ٢ : ٢٥٣ ، وياقوت

النقل عن نزهة المشتاق : ١٥١ ، ولكن رسم الكلمة وسنح و ورد على الصور الآنية :
 قفنح ، قنفح ، سنح ، سفح ، وفي ص ع : سيح ، وعند ابن الوردي : ٣٣ يتنج .

أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد أرض تخيرها لطيب مقيله كعب بن مامة وابن أمّ دواد جرت الرياح على محل ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد

سنابل (۱) : قرية بأرض عمان منها مازن بن الغضوبة الطائي (۱) وفد على النبي عَلَيْكُم وفد على النبي عَلَيْكُم واقطاعه له أرض عمان ، قال : عترت يوماً عتيرةً ، وهي الذبيحة ، فاقطاعه له أرض عمان ، قال : عترت يوماً عتيرةً ، وهي الذبيحة ، فسمعت صوتاً من الصنم يقول : يا مازن أقبل أقبل فاسمع ما لا يجهل ، هذا نبي مرسل ، جاء بحق منزل ، فآمن به كي تعدل ، عن حرِّ نار تشعل ، وقودها بالجندل . قال مازن : فقلت والله ان هذا لعجب ، ثم عقرت بعد أيام عتيرة أخرى ، فسمعت صوتاً أبين من الأول ، وهو يقول : يا مازن اسمع تسر ، ظهر خير وبطن شر بعث نبي من مضر ، بدين الله الأكبر ، فدع نحيتاً من حجر ، تسلم من حرّ سقر . قال مازن : فقلت ان هذا والله لعجب ، وانه لخير من حرّ سقر . قال مازن : فقلت ان هذا والله لعجب ، وانه لخير وراءك ؟ قال : خرج بتهامة رجل يقول لمن أتاه : أجيبوا داعي الله ، فكسرته أجذاذاً ، وشددت راحلتي ورحلت حتى أتيت رسول فكسرته أجذاذاً ، وشددت راحلتي ورحلت حتى أتيت رسول الله يَوْلِيْنَه ، فشرح لي الإسلام فأسلمت ، وأنشأت أقول :

كسرت با جر <sup>(۱۱)</sup> أجذاذاً وكان لنا رباً نطيف بـه ضلّاً بتضـــلالهِ بالهاشي هدانا من ضلالتنـــا ولم يكن دينه منا على بال يا راكباً بلغَن عمراً وإخوتها أنى لما قال ربي باجر قال

وقلت: يا رسول الله ، اني امرؤ مولع بالطرب وشرب الخمسر وبالهلوك إلى النساء ، وألحت علي السنون فأذهبن الأموال وأهزلن النراري والرجال ، وليس لي ولد ، فادع الله أن يذهب عني ما أجد ويأتني بالحيا ويهب لي ولدا ، فقال النبي عليلية : «اللهم أبدله بالطرب قراءة القرآن وبالحرام الحلال وأيهم بالحيا وهب له ولداً » ، فقال مازن : فأذهب الله عني. كل ما أجد . وأخصبت عمان ، وتزوجت أربع حرائر ووهب الله تعالى لي حبان الله بانشات أقول :

اليك رسول الله سقت مطيتي تجوب الفيافي من عمان إلى العرج لتشفع لي يا خير من وطئ الحصى فيغفر لي ربي فأرجع بالفلج إلى معشر خالفت في الله دينهم فلا رأيهم رأيي ولا شرجهم شرجي وكنت امرءاً بالدعب والخمر مولعاً شبايي حتى آذن الجسم بالنهج فأصبحت همي في جهاد ونيني

سنجار (\*) : هي برية الثرثار ، ومدينتها الحضر ، وهي كلها من الجزيرة ، وفي سنجار فوهة نهر الخابور ، ويمر حتى يصبّ في الفرات ، وهو الذي يقول فيه الشاعر :

وأخو الحضر إذ بناه وإذ دج لمة تحبى إليه والخــــابورُ

وفي سنة ست عشرة وستائة الله صاحب سنجار قطب الدين أبو المظفر محمد بن عماد الدين زنكي ، فقام ابنه شاهنشاه مقامه ، فأساء السيرة ، فهرب كثير من أكابر الدولة إلى جاره الملك الأشرف بن العادل ، فوصلوا في خدمته إلى سنجار وحصره حتى استولى عليها وأخرجه فمات سليباً غريباً .

<sup>°</sup> الاكتفاء للكلاعي ١ : ٢٨٩ – ٢٩١ ، ودلائل النبوة : ٣٣ واسم القرية فيه « سمايا »، وانظر

الاستيعاب : ١٣٤٤ .

٢ ص ع : الكتاني .

أعلام النبوة : باحر ، وذكره ابن الأثير في النهاية باسم ، باجر ، تكسر جيمه وتفتح ،
 ويردى بالحاء المهملة .

١ الاكتفاء : حبة ؛ الدلائل : حيان .

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٦٠ ، وقارن بآثار البلاد : ٣٩٣ .

<sup>&</sup>quot; انظر مرآة الزمان : ٦٠٧ ، وابن الأثير ١٢ : ٣٥٥ .

سندروسة (١): هي جزيرة في البحر المحيط ، حكي أن قوماً مروا بجزيرة في هذا البحر ، والبحر قد هاج وعظم ، فنظروا فإذا شيخ أبيض الرأس واللحية وعليه ثياب خضر وهو مستقل على الماء يقول : سُبحان من دبر الأمور ، وعلم ما في ضهائر الصدور ، وألجم بقدرته البحور ، سيروا بين الغرب والشرق حتى تنتهوا إلى جبال ، فاسلكوا أوسطها تنجوا بحول الله عز وجل وتسلموا ، فركبوا السمت الذي حد هم حتى انتهوا إلى جزيرة سندروسة هذه ، وفيها أمة طوال الوجوه معهم قضبان الذهب المخلوقة يعتمدون عليها ويحاربون بها ، على رؤوسهم الذهب ، وثيابهم منسوجة بالذهب وطعامهم الموز ، فأقاموا عندهم شهراً وأخذوا من قضبان الذهب وكان الذي أرشدهم الخضر عليه السلام وتلك الجزيرة مكان قراره وهي وسط البحر الأعظم .

السند : بلاد كبيرة فيا بين ديار فارس وديار الهند ، وبلخ المأمون أن بشر بن داود المهلي والي السند أنشد في مجلسه بيت دعبل :

## من آي ثنية نجمت معــد وكــانوا معشراً متنبطينـــا

فقال المأمون : جواب هذا يأتي بعد ان شاء الله تعالى ، وأنفذ غسان ابن عباد إلى السند ، وأمره في بشر بأمره ، فأنفذ بشراً مقيداً ، فقال المأمون : هذا وقت الجواب ، قولوا لبشر : بجمت معد من الثنيّة التي نجم عليك منها غسان فهدّ أركانك وأزال سلطانك وأخذ مالك وأرمل عيالك .

والسند مما يلي الإسلام ثم الهند ، ولغتهم غير لغة الهند ، وفي شرقي بلاد السند مكران وطراز وشيء من بلاد الهند ، وفي غربيها كرمان ومفازة سجستان وأعمالها ، وفي الشمال منها بلاد الهند .

سناسنا " : جزيرة بالهند عامرة كثيرة الصادر والوارد ، بينها وبين

الساحل أقل من نصف مجرى . قسالوا : وفيها بئر تخرج منها في بعض الأوقات نار محرقة .

سفوان " : ماء بين ديار بني شيبان وديار بني مازن على أربعة أميال من البصرة ، ومكان سفوان من البصرة كمكان القادسية من الكوفة ، التقت عليه القبيلتان فتنازعتا فيه ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فظهرت بنو تميم وشلوا " بني شيبان ، وقال الشاعر :

رويداً بني شيبان بعض وعيدكم تلاقوا غداً خيلي على سفوان

وسفوان أيضاً واد بقرب بــدر موصع الوقيعـــة المباركة النبوية ، وهو الذي بلغ إليه النبي ﷺ في غزوة بدر الأولى .

سقمانية " : مدينة في بلاد الترك تلي الأرض المنتنة من جهة شمالها ، وهي مدينة كبيرة عامرة لا ملك لها ولا رئيس ، إنما يتولى أحكامها ويتصرف في أمورها شيوخها ورؤوسها ، وهذه المدينة في رأس جبل منيع ، ولأهلها مزارع ومدافن في حضيض جبلها ، ويسمى جبلها طغورا ، مدينة هناك على ست مراحل من مدينة سقمانية ، والمدينتان معاً في الأرض المنتنة وفي غربي أرض سيسان " وأرض سيسان ا كلها خراب من قبل أيام الاسكندر وبنيانه السد .

السقيا<sup>(ه)</sup>: بالحجاز ، قرية جامعة في طريق مكّة من المدينة ، ومن العرج إلى السقيا ستة وثلاثون ميلاً ، وهي منزل عظيم فيه أهل كثير وبساتين كثيرة وفيه شجر ونخيل ، ومن السقيا إلى الأبواء سبعة وعشرون(١) ميلاً .

سقوطرى(›› أو سقطرى : جزيرة معروفة من الاقليم الأول ، وبينها وبين الساحل مجريان بالريح الطيبة ، وهي جزيرة واســعة

ا البكري (مخ) : ٣٨ ، وعند ابن الوردي : ٧٧ سرندوسة ، وأورد حكاية الشبخ : ٧٠ .

وفي ص : سندورسة . ا الادريسي (ق) : ٨١ وأثبتها المحقق مرة (٧٦) : سناسا ، ومرة سناسيا ؛ وفي ص : ساسنا ؛ وفي مخطوطة نزهة المشتاق : سناسنا .

ا معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٠ .

ا صع: وسموا .

٣ نزمة المشتاق : ٣١٥.

ص ع : سماوة .

معجم ما استعجم ٣ : ٧٤٢ ، وقارن بنزهة المشتاق : ٥٩ .

١ في معجم البكري ( مادة : عقيق ) : تسعة عشر ميلاً ، ولكن المؤلف يتابع الادريسي .

 <sup>&</sup>lt;sup>۷</sup> نزهة المثناق : ۱۹ ( OG ) ۹۶ ) وبعضه في البكري (مخ) : ۲۰ وأصله عند المسعودي ،
 <sup>۸</sup> مروج ۳ : ۳۳ .

القطر جليلة القدر نامية الشجر ، طولها ثمانون فرسـحاً ، وأكثر نباتها شجر الصبر ، ولا صبر يفوق صبرها في الطيب كالذي يتخذ بحضرموت اليمن وبالشحر وغيرها ، وتتصل من جهة الشمال والمغرب ببلاد اليمن ، بل هي محسوبة منه ومنسوبة إليه ، وبها من جميع قبائل مهرة ، وبها نخل كثير ، ويسقط إليها العنبر ، وإذا قيــل لمهري : يا سقطري ، غضب ، وتقابلها بلاد الزنج ، وأكثر أهل هذه الجزيرة نصارى ، لأن الاسكندر لمّا غلب على ملك فارس وغزت أساطيله جزائر الهند وقتل ملك الهند ، وكسان معلمـــه ارسطوطاليس قد أوصاه بطلب جزيرة الصبر فكان في بال الاسكندر ذلك من أجل وصيّة معلمه ، فعند فراغه من أخذ جزائر الهند وتغلبه عليها وعلى ملوكها أخذ راجعاً في بحر الهند إلى جهة البحر العماني إلى أن وصل إلى جزيرة سقطري فأعجبه طيب ثراها واعتدال هوائها، فكتب إلى معلمه بذلك ، فأجابه يأمره بأن ينقل أهلها عنها ويستبدلهم باليونانيين ويوصيهم بحفظ شجرة الصبر وحياطتها لما في ذلك من المنافع الطبية ، وانه لا تتم الايارجات إلا بــه ، مع انتفاع جميع الأمم بتصريفه لأنه في ذاته دواء جليل كثير المنافع ، ففعل الاسكندر ذلك فأخرج عنها جملة أهلها ونقل إليها قومــاً من اليونانيين ، وأمرهم بحفظ شجرة الصبر والقيام بها وغراستها وادامة تنميتها، ففعلوا ذلك إلى أن ظهر دين المسيح فآمنت به، فدخل أهل سقوطرى في دين النصرانيّة ، وبقايا ذراريهم بها إلى هذا الوقت مع سائر من سكنها من غيرهم ، وأوراق شجر الصبر تجمع في شهر يوليه ، ويستخرج لعابها ويطبخ في قدور النحاس وغيرها ، ويوضع في زقاق ويجفف في شهر أغشت للشمس ، ويباع منه بهذه الجزيرة قناطير فيتجهز به إلى الآفاق شرقاً وغرباً .

وقد يسقط العنبر إلى جزيرة سقوطرى أن ومن عمان إلى الساحل إلى سقوطرى ، والطريق من عمان إلى مسقط على الساحل ثم منه إلى سقوطرى ، وبها الصبر الذي لا يعدل به كما قلناه .

سقوما " : قلعة سقوما على مقربة من فاس بالمغرب .

ولماً وصل موسى بن نصير إلى طنجة ، مال عياض بن عقبة إلى قلعة سقوما ومال معه سليان بن مهاجر وسألا موسى الرجوع

معهما فأبى ، وقال : هؤلاء قوم في الطاعة ، فأغلظا له القول حتى رجع فقاتل أهل سقوما ، فكان لهم على العرب ظهور ، فجاءهم عياض بن عقبة من خلفهم فتسوَّر عليهم في قلعتهم ، فانهزم القوم واشتد القتل فيهم فغلبوا ، وكتب موسى إلى الوليد بن عبد الملك انه سار إليك يا أمير المؤمنين من بني سقوما مائة ألف رأس ، فكتب إليه الوليد : ويحك أظنها بعض كذباتك ، فإن كنت صادقاً فهذا محشر الأمم .

ولم يكن بالمغرب أعظم من مدينة سقوما .

سُهْرَورد (۲۳ : بلدة بين زنجان وهمذان .

السواجير (١) : موضع بالشام .

سويقة " : بالتصغير ، موضع بشق اليامة .

وسويقة أيضاً بمقربة من المدينة بها كانت منازل حسن بن حسن بن على رضي الله عنهم ، قال موسى بن عبد الله بن حسن : خرجت من منازلنا بسويقة جنح ليل ، وذلك قبل خروج محمد أخي ، فإذا أنا بنسوة توهمت انهن خرجن من ديارنا فأدركتني غيرة عليهن ، فاتبعتهن لأنظر أين يردن ، حتى إذا كن بطرف الحفير (4) التفتت إلى إحداهن وهي تقول :

سويقة بعد ساكنها يباب لقد أمست أجدًّ بها الخراب

فقلت لهن : أمن الإنس انتن ، فلم يراجعنني ، فخرج محمد هذا فقتل وخربت ديارنا .

وقال اسماعيل<sup>(6)</sup>: لقيني موسى بن عبد الله فقال لي: هلم حتى أريك ما صنع بنا بسويقة ، فانطلقت معه ، فإذا نخلها قد عضد عن آخره ، وديارها ومصانعها قد خربت فخنقتني العبرة ، فقال : اليك فنحن والله كما قال دريد بن الصمة :

ا قد تقدم هذا في هذه المادة .

<sup>ً</sup> في الاستبصار : ١٩٤ سكوما ؛ والمؤلف ينقل عن البكري : ١١٧ .

ا قارن بیاقوت ( سهرورد ) .

أ ص ع : السواحر ؛ وعند ياقوت : نهر مشهور من عمل منبج بالشام .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٧٦٧ .

<sup>1</sup> معجم البكري : الجمير .

یعنی اسماعیل بن جعفر بن إبراهیم .

تقول ألا تبكي أخاك وقد أرى مكان البكا لكن جبلتُ على الصبر

وقال سعيد بن عقبة : نزلت ببطحاء سويقة فاستوحشت لنخرابها إلى أن خرجت ضبع من دار عبد الله بن حسن فقلت :

إني مررت على دار فأحزنني

لما مررت عليها منظرُ الدارِ
وحشاً خواباً كأن لم تغن عامرة

بغير أهمل لمعترّ وزوار
لا يبعد الله قوماً كان يجمعهم

جنبا سويقة أخيار لأخيار
الرافعين لساري الليل نارهم
حتى يؤم على ضوء من النار

وسويقة بني مسعود بالقرب من طرابلس تسكنها قبائــل من هوارة تحت طاعة العرب ، وبها سوق مشهورة وقصور كثيرة ، وأهلها يحرثون الشعير على السقي .

حتى يحوز الغنى من بعد إقتار

والدافعين عن المحتاج خلّتــه

السوس : من كور الأهواز ، وهي مدينة الأهواز في القديم ، وهي بالفارسية شوش أي جيد .

وفتحها أبو موسى الأشعري رضي الله عنه سنة تسع عشرة فدلً على جثة دانيال() ، فقام رجل إلى جنبه فكانت ركبة دانيسال محاذية راسه ، وأخذ أبو موسى رضي الله عنه خاتمه، وفصه حجر أحمر ، نقشه دبان مختلفة أوساطه ، ووجدت معه كتب صحف، فبيعت بأربعة وعشرين درهما ، فوقعت إلى الشام .

قالوا<sup>۳</sup> : ولمّا نزل أبو موسى رضي الله عنه على السوس قاتل أهلها وحاصرهم حتى نفد ما عندهم من الطعام فضرعوا إلى الأمان

وسأل مرزبانهم أن يؤمن ثمانون منهم على أن يفتح باب المدينة ويسلمها ، فسمى الثمانين (أ وأخرج نفسه منهم ، فأمر به أبو موسى رضي الله عنه فضربت عنقه و لم يعرض للثمانين وقتل من سواهم من المقاتلة ، وأخذ الأموال وسبى الذرية ، ورأى أبو موسى رضي الله عنه في قلعتهم بيتاً عليه ستر ، فسأل عنه ، فقيل إن فيه جثة دانيال ، وأنهم كانوا قعحطوا فسألوا أهل بابل دفعه إليهم يستسقون به ففعلوا ، وكان بخت نصر سبى دانيال وأتى به بابل فقبض بها ، فكتب أبو موسى رضي الله عنه بذلك إلى عمر رضي الله عنه ، فكتب اليه عمر رضي الله عنه أن كفّنه وادفنه ، فسكر أبو موسى نهراً حتى إذا انقطع الماء عنه دفنه فيه ثم أجرى الماء عليه .

ومن طريف ما حكي في فتح السوس ما ذكره سيف ، قال أخاط المسلمون بالسوس ناوشوهم مرات ، كل ذلك يصيب أهل السوس في [ المسلمين ] فأشرف عليهم الرهبان والقسيسون فقالوا : يا معشر العرب ان ئمّا عهد إلينا علماؤنا وأوائلنا لا يفتح السوس إلا الدجال أو قوم فيهم الدجال ، فإن كان الدجال فيكم فستفتحونها ، وإن لم يكن فيكم فلا تعنوا بحصارنا ، وصادف ابن صياد يومئذ في خيل المسلمين ، فأتى باب السوس غضبان فدقه برجله وقال : انفتح ، فتقطعت السلاسل وتكسرت الأغلاق ، ونادوا : الصلح ، فاطبام المسلمون إلى ذلك بعدما ونادوا : الصلح ، الصلح ، فأجابهم المسلمون إلى ذلك بعدما دخلوها عنوة واقتسموا ما أصابوا قبل الصلح ثم افترقوا .

والسوس أيضاً في أقصى بلاد المغرب ، وهي مدينة جليلة حاضرة جامعة لكل خير وفضل ، وأهلها أخلاط ، وهي بـلاد السكر ويصنع بها منه كل شيء كثير ويتجهز منه إلى الآفاق ويصل فاضله إلى أقصى خُراسان ، ويصنع بها من الخز العتيق كل جليلة ، وبها فواكه كثيرة .

وهذا السوس<sup>(3)</sup> الغربي قرى وعمارات كثيرة متصلة بعضها ببعض ، وبها من الفواكه الجليلة أجناس مختلفة وأنواع كشيرة كالجوز والتين والعنب العذاري والسفرجل والرمان والاترج الكثير

ا صع : فسلم الثمانون .

٢ الطبري ١ : ٢٦٥٤ .

٣ سقطت من : ص ع .

ا الادريشي (د/ب) : ٣٩/٦١ . وقارن بعض معلوماته بالبكري : ١٦٢ . وابن حوقل : ٩٠ ،

وابن الوردي : ١٣ .

قد مرَّ في مادة ا تستر ا حديث عن اكتشاف أبي موسى لجئة دانيال وكيف أخفاها وسيعبد المؤلف هذا الحديث في ما بلي من هذه المادة .

٢ عن فتوح البلدان : ١٦٥ – ٢٦٦ .

والمشمش والتفاح المنهد وقصب السكر الذي ليس في الأرض مثله طولاً وعرضاً وحلاوة وكثرة ماء ، ويعمل منه ببلاد السوس من السكر ما يعم أكثر أهل الأرض ويشف على كل أنواع السكر في الطيب والصفاء ، وتعمل بالسوس الاكسية الرقاق ومن الثياب ما لا يقدر أحد على عمله ، وفي نسائهم جمال فائق وحسن بارع وحذق بصناعات ايديهن .

وهي بلاد حنطة وشعير وأرز ممكن بأيسر قيمة ، والغالب على أسعارها الرخص وعلى أهلها الجفاء وغلظ الطبع ، وهم أخلاط من البرابر والمصامدة ، وزيّهم لباس أكسية الصوف التفافاً ، ولهم بشعورهم اهتمام يغسلونها بالحناء في كل جمعة مرتين برقيق البيض والطين الأندلسي ، ولا يمشي الرجل منهم أبداً إلا وفي يده رمحان قصار العصي طوال الأسنان رقاقها ، ويأكلون الجراد أكلا لما مقلواً ومملوحاً ، وهم فرقتان : مالكيّة وحشوية (۱) ، وبينهم القتال والفتنة أبداً ، غير أنهم أرفه الناس وأكثرهم خصباً ، وشرابهم والمنت أنريز حلو ويسكر سكراً عظياً ويفعل بشار به ما لاتفعله الخمر لمتانته وغلظ مزاجه ، وهم يرونه حسلالاً ما لم يتعد به حدّ السكر ، وبين السوس واغمات ست مراحل .

ومن السوس الإمام المهدي محمد بن تومرت  $^{(m)}$  ، كان يقال له الفقيه السوسي .

ويقال للسوس: السوس الأقصى " ، وهي مدن كثيرة وبلاد واسعة ، يشقها نهر عظيم يصب في البحر المحيط يسمى وادي ماست ، وجريه من القبلة إلى الجوف كجري نيل مصر ، وعليه القرى المتصلة والعمارة الكثيرة ، والبساتين والجنات بأنواع الفواكه والثمار والأعناب وقصب السكر ، ولم يتخذ الساكنون على هذا الوادي قط رحي " ، فإذا سئلوا عن ذلك قالوا : كيف نتخذ هذا الماء المبارك في إدارة الأرجاء ؟ وهم يتطيرون بها ، وعلى هذا النهر قرية كبيرة جداً تعرف بتارودانت ، وهي أكثر بلاد الدنيا قصب سكر ، وفيها معاصر للسكر كثيرة . وهذه البلاد أحصب بلاد المغرب وأكثرها فواكه وخيرات ، ومنها يجلب السكر بلاد المغرب واكثرها والأندلس وإفريقية ، وهو المشهور الم

بالطبرزذ المعروف عند الأطباء ، وعلى مصب هذا الوادي في البحر رباط مقصود له موسم عظيم ومجتمع جليل وهو مأوى للصّالحين ، ومن وادي السوس إلى مدينة نول ثلاث مراحل في عمارة متصلة تسكنها جزولة ولمطة ، وهم أمم كثيرة ، وقاعدة بلاد السوس ايكلي() ، وهي مدينة كبيرة قديمة في سهل من الأرض على النهر الكبير المذكور ، وهي كثيرة البساتين والتمر وجميع الفواكه ، وربحا بيع فيها التمر بما دون كراء الدابة من الجنات إلى السوق ، ومعاصر قصب السكر بها كثيرة ، وأكثر شرب أهلها إلى بلاد السودان .

ووصل عقبة بن نافع إلى هذه المدينة عند دخول بلاد المغرب وافتتحها ، فأخرج منها سبياً لم ير مثله حسناً ، فكانت الجاريـــة الواحدة منهن تُباع بألف دينار وأكثر لحسنها وتمام خلقتها .

ويعمل بهذه المدينة زيت الهرجان وشجره يشبه الكمثرى إلا أنه لا يعلو كعلق شجر الكثرى ولا يفوت اليد ، وأغصانه نابتة من أصله لا ساق لشجرته ، ولها شوك ، فيجمع ويترك حتى يذبل ثم يوضع في مقلى فخار على النار فيستخرج دهنه ، وطعمه يشبه طعم القمح المقلو ، وهو حينئذ محمود الغذاء يسخن الكلى ويدر البول .

وبالسوس عسل يفوق عسل جميع الأمصار ، ويلقي البلديون على الكيل منه خمسة عشر كيلاً وحينئذ يتأتى نبيذاً ، فإن كان الماء أقل من ذلك بقي حلواً ولا ينحل إلا بالماء الشديد الحرارة ، ولونه أخضر في لون الزمرد .

ومن مدن السوس تامدلت (4) ونول لمطة وغيرهما .

السويداء : مدينة بقرب دمشق بينهما ستة فراسخ ، وهي على رأس جبل ، حصينة ، وحواليها مزارع وأشجار الزيتون والكروم ، وماؤها من عين تجتمع في بركة .

السويدية (أ) : مدينة هي فرضة انطاكية على البحر ، وبها يقع

١ تكتب في معظم المصادر ؛ ايجلي ؛ أي أنها تنطق جياً مصرية .

٢ ص ع : البرجان ، وقارن البكري : ١٦٢ .

الاستبصار والبكري: النبيذيون.

ا صع: تادميت.

<sup>·</sup> نزمة المشتاق : ١٩٥ .

<sup>·</sup> هذا غير دقيق ، والادربيسي ينقل عن ابن حوقل ، وهو يقسم أهل السوس في مالكية حشوية

وموسوية شبعة يقطعون على موسى بن جعفر .

ت ع : تونارت ( ولعلها : تومارت ) ص : نارت .

<sup>&</sup>quot; الاستبصار : ٢١١ .

نهر انطاكية المسمى العاصي ، ويحتمل أن تكون هي السويداء المتقدمة الذكر (١) .

سوق الأهواز<sup>®</sup>: ويقال لها سوق الأربعاء ، بينها وبين عسكر مكرم مرحلة ، وهي من عمل خوزستان ، وهي مدينة حسنة بها سوق مشهورة في يوم معلوم ، وبها فواكه ونعم كثيرة ومتاجر ودخل وخرج وجباية كثيرة .

قالوا<sup>(17)</sup>: ولمّا انهزم الهرمزان بالقادسية استمد عتبة بن غزوان سعد بن أبي وقاص فأمده بمدد فاقتتلوا ، فهزم الهرمزان ومن كان معه ، وأصاب منهم المسلمون ما شاءوا واتبعوهم حتى وقفوا على شواطئ دجيل وأخذوا ما دونه وعسكروا بجبال سوق الأهواز ، وقد عبر الهرمزان جسر سوق الأهواز وأقام بها وصار دجيل بينه وبين المسلمين ، فرأى الهرمزان ما لا طاقة له به ، فطلب الصلح ، وكتب إلى عتبة فأجابه إلى ذلك على الأهواز كلها ومهرجان ما خلا نهر تيرى ومناذر وما غلبوا عليه من سوق الأهواز ، فال : فانا لا نرد عليهم ما تنقذنا .

سوق ماكسن (4) : مدينة على وادي شلف لصنهاجة عليها سوق وفيها عيون .

سوسة : من بلاد افريقية ، وإليها تنسب الثياب الرقيقة السوسية ، ويقال لها البيضاء ، ومنها ركب أسد بن الفرات البحر غازياً إلى صقلية في الزمان الأول .

وهي مدينة (ه) قديمة فيها آثار للأول ، وهي على ساحل البحر ، وفيها بنيان عظيم يسمى الملعب ، وهو من أغرب البنيان ، فيه أقباء معقودة بحجر النشف الذي يطفو فوق الماء المجلوب من بركان

صقلية ، وداخل المدينة هيكل عظيم يسميه البحريون الفنطاس ، وهو أول ما يرون من البحر إذا قصدوا من صقلية وغيرها .

وسوسة في سند عال ترى دورها منه ، وهي مخصوصة بكثرة الأمتعة وجودة حوك الثياب الرقاق وقصارتها ، وجميع أشخال الثياب الرفيعة من طرز وكمد لا يصنع ببلد مثل صنعته بهذه المدينة ، ويباع الغزل بها زنة المثقال بمثقالين ، ولحم سوسة أطيب لحوم بلاد إفريقية لطيب مراعيها ، وبالقرب منها محرس المستير الذي جاء فيه الأثر الوارد ، وهو حصن عالي البناء متقن العمل وفيه جماعة من الصالحين حبسوا أنفسهم فيه للعبادة ، وأهل تلك البلاد يخرجون إليهم بالصدقات . وبقربه بحو خمسة محارس متفنة البناء معمورة بالصالحين .

وبين سوسة (١) وحصن اهرقلية ثمانية عشر ميلاً ، وسوسة عامرة بالناس كثيرة المساجد ، والمسافرون إليها قاصدون وعنها صادرون وبها المتاع الذي لا يوجد في غيرها وأسواقها عامرة ، ومياههم من المواجل ، وعليها سور من حجر حصين .

وكان بين أهلها وبين أهل المهدية في القديم مشاحنة مشهورة ، ومن المداعبات كان الأستاذ أبو عبيد الله الله محمد بن عبد الجبار السوسى رحمه الله يُسأل عن قول الشاعر :

فيقال (أ) له : أي البلدين أعظم دناءة ؟ والبيت المشهور إنما هو : وقد سكنت الجزيرة .

وبالصين أيضاً مدينة سوسة<sup>(ه)</sup> ، وهي مشهورة مذكورة ، كثيرة التجارات متصلة العمارات ، وأموال أهلها كثيرة ، وتجاراتهم موفورة ، وعمال فراضهم مفترقون في الآفاق، وتتصل بكل الأمصار، ويصنع بها الغضار الصيني الذي لا يعدله شيء من فخار الصين جودة ، وبها طرز كثيرة مشهورة بعمل الحرير الصيني الرفيع القيمة

هذا الاحتمال غير وارد ، لأن السويداء في المادة السابقة مدينة داخلية ( مزكز جبل حوران )
 والثانية فرضة انطاكية .

٢ نزهة المشتاق : ١٧٤ .

 <sup>&</sup>quot; انظر الطبري ۱ : ۲۵۳۳ ، والنص متفق مع ما ورد ۲۵۳۷ – ۲۵۳۸ .

البكري: ٦٥، صع: ماكسين.

<sup>\*</sup> الاستبصار : ١١٩ ، وقارن بالبكري : ٣٤ - ٣٦ .

١ الادريسي (د/ب) : ٩٣/١٢٥ .

٢ ص: أبو عبدالله .

۲ ع : نحلي .

ا صع: فقال.

<sup>\*</sup> نزمة المشتاق : ۷۱ (OG: ۲۱۰).

المحكم الصنعة الذي لا يقرن به غيره .

السواد<sup>(6)</sup>: سواد الكوفة: كسكر إلى الزاب إلى عمل حلوان إلى القادسية، وسواد البصرة: الأهواز وفارس ودهستان، وهذه كلها من أرض العراق.

> شكونا إليه خراب العراق فحرم فينا لحوم البقر وكان كما قال مَنْ قبلنا أريها السُّهى وتريني القمر

وقد كانت هيت وعانات أيام الفُرس داخلة في حد السواد من طسوج الأنبار (۱۱) إلى أن بلغ أنوشروان ان طائفة من العرب أغارت من ماء قريب من حد السواد إلى البادية فأمر بحفر خندق من هيت حتى يأتي كاظمة مما يلي البصرة وينفذ إلى البحر ليكون ذلك مانعاً لمن أراد السواد ، والسواد اثنتا عشرة كورة .

سورا (۱) : مدينة بناحية السواد ، حسنة متوسطة القدر ذات سور وأسواق ، وبها عمارة كافية ونخيل وأشجار وبساتين وفواكه جمة وزراعات واسعة ، ومنها ينصب الفرات فيما يحاذي قصر ابن هبيرة ، وبها قبر الحسين بن علي رضي الله عنهما ، وله مشهد عظيم في أوقات من السنة .

سواكن " : مدينة بقرب جزيرة عيذاب ، وهي ذات مرسى ، ومنها تسير السفن إلى مدينة سواكن ، وهي مدينة عامرة في ساحل بلاد البجاة وبلاد الحبشة ، وفيها متاجر ، ويخرج منها رقيق البجاة والحبشة واللؤلؤ الجيد ، وفيها قطاط برية في عظم الكلب الكبير تؤذي الناس ، وهناك دابة من دواب البحر يقال له الطلوم " لها فرج كفرج المرأة وثديان كثديها يقع عليها الملاحون ، وتسير منها السفن إلى جزيرة باضع ، وهي أيضاً في ساحل البجاة والحبشة وأهلها مسلمون .

سواق<sup>(1)</sup>: مدينة بالهند على ساحل البحر بها أشجار الساج وغيره ، ولهذه الأشجار أوراق عراض ، كل ورقة تقطع للرجل سراويل ، فإذا طلعت منها شجرة من الأرض استوت في السماء صاعدة لا يخرج لها شيء من الأغصان البتة مقدار مائة وعشرين ذراعاً ، وورقها في رأسها ، ويبلغ ثمن كل ساجة خمسمائة دينار الى ستائة .

وقال أبو خُراسان مولى صالح بن الرشيد : كان مولاي صالح ابن الرشيد على البصرة ، فلما أحدث جبريل بن بختيشوع داره التي في الميدان ببغداد سأل صالح بن الرشيد أن يهدي له خمسمائة ساجة ، فكانت الساجة بثلاثة عشر ديناراً ، فاستعظم مولاي المال وقال : أما خمسمائة فلا ، ولكنني أكتب في حمل مائتي ساجة اليك ، فقال جبريل : ليست بي حاجة إليها ، قال أبو خُراسان : فقلت لسيدي : أرى جبريل سيدبر عليك تدبيراً بغيضاً ، فقال سيدي : جبريل أهون علي من كل هين لأني لا أشرب له دواء ولا أقبل له علاجاً . ثم استزار مولاي صالح أمير المؤمنين المأمون فلما استوى المجلس بالمأمون ، قال له جبريل : أرى وجهك فلما استوى المجلس بالمأمون ، قال له جبريل : أرى وجهك

١ مثل هذا التحديد تجده عند ياقوت ( السواد ) .

۲ ابن رسته : ۱۰۶ – ۱۰۰ ، ۱۰۷ ، وابن خرداذبه : ۱۶ – ۱۰ ، وقارن بیاقوت .

<sup>&</sup>quot; ص ع : بعد طرح الأنهار .

١ قارن بالمقدسي : ١١٧ ، والمؤلف ينقل عن نزهة المشتاق : ٢٠٢ .

<sup>\*</sup> قارن بياقوت (سواكن) ، وتقويم البلدان : ٣٧٠ ، ونخبة الدهر : ١٥١ .

<sup>&</sup>quot; قارن بما في تخبة الدهر : ١٥٨ ، اللطم .

<sup>· .</sup> كذا ورد هذا الاسم في ص ع ، ولم أستطع التثبت من صحته .

متغيراً ، ثم قام إليه فجسَّ عرقه ، ثم قال : يشرب أمير المؤمنين شربة سكنجبين ويؤخر الغداء حتى يفهم الخبر ، ففعل المأمون ما أشار به ، وأقبـــل يختبر عرقه في الوقت بعد الوقت ، ثم لم يشعر بشيء حتى دخل غلمان جبريل ومعهم رغيف واحد وألوان من الحوت وقرع وماش وما أشبه ذلك ، فقال : إني لأكره لأمير المؤمنين أن يأكل في يومه هذا شيئاً من لحوم الحيوان وليأكل من هذه الألوان ، فأكل منها وقام ، فلما انتبه من قائلته قال له : يا أمير المؤمنين رائحة النبيذ تزيد في الحرارة والرأي لك الانصراف ، فانصرف وتلفت نفقة مولاى كلها ، فقال لي مولاي : يا أبا خُراسان التمييز بين مائتي ساجة واستزارة الخليفة لا يجتمعان .

سوف" : مدينة بالقرب من درجين وبقرب نفطة<sup>٣</sup> من البلاد الجريدية ولا يعرف عليها عمران إلا جبال ورمال يصاد بها الفنك الجيد الذي لا يوجد لجله، نظير في الدنيا ، وأهل تلك البــــلاد يخبرون أن قوماً أرادوا المعرفة بما وراء بلاد قسطيلية مثل توزر وغيرها. فأعدوا الأزودة والمياه وتاهوا في تلك الصحراء والرمال أياماً فلم يروا أثراً لعمران وهلك أكثرهم في تلك الرمال .

سورية : اسم الشام ، وفي بعض كلام هرقل حين دخـــل المسلمون الشام وتغلبوا على أكثر مدنه ، فهرب هرقل إلى انطاكية ، وانتقل من بلد إلى بلد فراراً أمام المسلمين أنه التفت إلى بلاده فقال : السلام عليك يا سورية سلامَ من لا يراك أبداً، والقصة مشهورة نقلها أصحاب فتوح الشام أأ .

السَّيالة(ئ): قرية جامعة بينها وبين المدينة النبوية تسعة وعشرون ميلاً (٥) على طريق مكة ، وهي الروحاء (١) وفيها أهل وسوق صغير ، وماؤها من الآبار ، وبينها وبين ملل تسعة أميال ، وملل أدنى إلى المدينة ، ويُباع بالسّيالة شواهين وصقور ، ومن السيالـــة إلى

الرويثة أربعة وثلاثون ميلاً ، ومن الرويثة إلى العرج أربعـون سيحان (١) : وسيحون، نهر يحيط بأرض كوش وهو نهر أذنة من

الثغر الشامي ، ويصب في البحر الرومي ، ومخرجه من نحو ثلاثة أيام من مدينة ملطية ، ويجري في بلاد الروم ، وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة بين طرسوس والمصيصة .

سيراف : في بلاد فارس ومن مدن سابور [ منها ] أبو سعيد السيرافي شارح كتاب سيبويه ، وهي<sup>١١</sup> على ساحل البحر الفارسي كبيرة بها تجازٌ مياسير ، وأهلها مولعون بكسب المال واستجلابه على أي وجه أمكن ، وهم أكثر عباد الله تعالى تغرباً ومخراً <sup>(١١</sup>) إلى الآفاق حتى إن الواحد منهم يتجول عشرين عاماً لا يرجع إلى أهله ولا يكترث بمن خلفه .

وسيراف فرضة فارس ومبانيها بالساج ، وأبنيتهم طبقات مشبّكة، ولأهلها هم في نفقات الأبنية وضروب التحسين والتحصين . وفواكههم ومياههم تصل إليهم من جبل مشرف عليهم يطل على البحر ، وليس بها زرع ولا ضرع ، وهي شديدة الحر جـــداً ، ولها منبران أحدهما نجيرم ، وهي مدينة على البحر ، وسيراف مرفأ للسفن ومنها يتجهز التجار إلى عدن وعمان وديبل والصين وغيرها من النواحي .

السّيارة(أ) : جزيرة في البحر الأعظم من عمل صاحب كاوران(أ) التي في البحر الأعظم ، والبحريون مجمعون على اثبات الجزيرة السيارة ومنهم من يزعم أنه رَّآها مراراً كثيرة لا يشكون فيها ، وهي جزيرة فيها جبال وشجر وعمارة فإذا هبت الربح من المغرب صارت إلى الشرق ، وإذا هبت من الشرق صارت إلى المغرب ، هذا دأبها ، ويذكرون أن حجارتها شفافة خفيفة جداً تكون زنة الحجر الضخم الذي يقدر مثله بقناطير عشرة أرطال وأقل ، ويحمل الإنسان القطعة الكبيرة من جبالهـا على عاتقه ولا يجد لذلك ثقلاً .

ا لم يذكرها إلا صاحب الاستبصار : ١٥٩ وعنه ينقــل المؤلف ، وقــد ذكر البكري : ٩٩ بعض المعلومات عن فقدان العمران وراء تسطيلية ولكنـــه لم يــذكر بـــلدأ باسم

٢ ص ع : نقزاوة .

<sup>&</sup>quot; فتوح الأزدي : ٣١٣ .

عمج ما استعج ٣ : ٧٦٩ . ويقول الادريسي : ٥٠ وهو - أي السيالة - منزل قليل العامر فيه آبار ماء مشروبة .

و عند الهمداني : ١٨٤ ، أن بين المدينة والسيالة ٢٣ ميلاً .

١ كذا في ص ع ؛ والروحاء بعد السيالة على طريق الذاهب من المدينة إلى مكة . وبينهمـــا

١ - انظر التنبيه والاشراف : ٥٨ ، وابن رسته : ٩١ ، وياقوت (سيحان) ، والكرخي : ٤٧ وأكثره عن البكري ( مخ ) : ٤١ .

<sup>\*</sup> عن نزهة المشتاق : ١٢٦ ، وانظر ابن حوقل : ٢٤٨ ، والكرخمي : ٣١ .

ص : تجرداً ؛ ع : نخواً ؛ نزهة المشتاق : نخوة .

البكري (مخ) : ٣٨ - وانظر ابن الوردي : ٧٧ .

كذا في ص ع ؛ وعند البكري : طاوران .

## حرفس الشين

الشام (١) : مهموز الألف ولا يهمز ، في الاقليم الخامس ، قيل سمي شاماً لشامات هناك حمر وسود ، ولم يدخلها سام بن نوح قط ، فانه قال بعض الناس : إنه أول من اختطها فسميت به ، واسمه سام بالسين ، فعربت فقيل : شام ، بالشين المعجمة ، وكانت العرب تقول : من خرج إلى الشام نقص عمره وقتله نعيم الشام ، وأنشد ثعلب :

يقولون إنَّ الشام يقتل أهـله فن ليَ إن لم آتـه بخـلودِ تعرَق آبـائي فهـلا صراهمُ عن الموت أن لم يشئموا وجدودي

وقيل: إن الناس لما تفرقت لغاتهم ببابل تيامن بعضهم يمـين الشمس وتشاءم بعضهم شمالها ، فسميت بهذا الاسم .

والشام بلاد كثيرة وكور عظيمة وممالك ، وقسمت الأوائل الشام خمسة أقسام : الأول فلسطين وفيها غزة والرملة ، والشام الثانية مدينتها العظمى طبرية والغور واليرموك ، والثالثة الغوطة ومدينتها العظمى دمشق ، ومن سواحلها طرابلس الشام ، والرابعة أرض حمص وقنسرين ومدينتها العظمى حلب وساحلها انطاكية ، وسيأتي إن شاء الله تعالى ذكر بلادها مفسراً على الأبواب ، والشام اسم لجميع ذلك من البلد والكور ، وأول طول الشام من ملطية إلى رفح .

الشاش : مدينة (أ) جليلة من عمل سمرقند وقصبتها بنكث (أ) وله مدن كثيرة ، ويتصل ببلاد الشاش بلد ايلاق ، وهما جميعاً لا فصل بينهما ، عمارتهما متصلة متكاثفة لا تنقطع ، فمقدار عرضهما مسيرة يومين في ثلاثة أيام ، وليس بخراسان وما وراء النهر كورة ولا إقليم على مقدارها في المساحة أكثر منابر وقرى عامرة من هذه الناحية ، وآخر حدودها انتهى إلى وادي الشاش الذي يقع في بحيرة خوارزم .

والشاش في أرض مستوية لا جبل فيها ولا أرض مرتفعــة ، وبساتينها ومتنزهاتها كثيرة ، وهي من الثغور التي في ناحية الترك ، ولأهلها سطوة ومنعة .

ومن الشاش أبو بكر محمد بن علي الشاشي القفال<sup>60</sup> ، كان إماماً ، وله مصنفات ، وعنــه انتشر فقه الشافعي فيما وراء النهر .

وكان محمد بن أحمد الشاشي ورعاً ، روى ان النبي عَلِيْكُ قال : « لمّا ألقي إبراهيم الخليل عليه السلام في النار قال : حسبي الله ونعم الوكيل ، فما احترق منه إلا موضع الكتاف » .

الشاشين<sup>(1)</sup> : جزيرة من الجزائر التي في البحر المحيط المواذية

١ قارن بياقوت ( الشام ) .

الشاش: اسم الكورة واسم لمدينة هي التي تسمى اليوم طفقند القديمة ، كما أن هذه المدينة نفسها هي التي تسمى « بنكث » ؛ وانظر عن الشاش : ابن حوقل : ٤١٦ . والكرخي :
 ١٨٤ ، والمقدسي : ٢٧٦ ، وباقوت ( الشاش ) ، وآثار البلاد : ٩٣٨ .

۲ صع: نیکث.

٣ ابن خلكان ٤ : ٢٠٠ ، وني الحاشية مصادر أُخرى لترجمته .

ا انظر آثار البلاد : ٣٩ .

لخطُّ الأندلس الأقصى ، وهي مجاورة لبلد افرنجة والصقالبة ، وطولها مسيرة عشرين يوماً ، وهي كثيرة الخيل والماشية ، وهي مخصبة من السّلت والخرطال ، وهي قليلة القمح والعسل وليس بها كرم ، واللحم أكثر شيء عندهم يباع الكبش الكبير بثلاثة قناشير ، والبقرة الجيدة بعشرين قنشاراً ، وإذا استجادت المرأة منهـــم الصوف مشطت الشاة كلَّ صباح ودهنت صوفها بشحم الخنزير فيلين الصوف ويأتي كالحرير فيتخذون منه الثياب الفيروزجيّــة المستعملة في بلاد افرنجة ، وأهلها وإن كانوا شجعاناً فليسوا بفرسان على كثرة خيلهم ، وهم ينزلون عند اللقاء ، ولباسهم ضيّق مفرّج كلباس الجليقيين ، ولا بُدّ لكلّ واحد منهم ، شريفاً كان أو وضيعاً ، من طوق يكون عرضه قدر أربع أصابع وطوله قدر ثلاثة أذرع ، فإن كان شريفاً كان منسوجاً بالذهب وكذلك جميــع تفاريج ثيابه ، وليس لأكلهم حدّ ولا لنومهم وقت معلوم ، ويقومون في الليل مرتين وثلاثاً فيأكلون ويشربون ، وليس في الأرض أحد أحبّ في حلى الذهب من الشاشين ، فإن الرجل منهم لا يكاد يخلو من سواري ذهب لا يفارقه فان ضعف عنهما فواحد ، فان دار عليه غرم أو نابته نائبة أو مالٌ باع داره وعقاره ورقيقه وماشيته ولم يبع سواريه ولا فارقهما .

ومن الغريب بجزيرة الشاشين<sup>(1)</sup> الطائر الذي يسمونه ماركروه ، ومعناه في لسانهم المتخلق في البحر ، وذلك أنه ينبت في هذه الجزيرة جنس من الشجر على شاطئ البحر ، فإذا انهارت الأجراف هناك وسقط في البحر لم يزل يضطرب في الأمواج حتى يعلوه طخا أبيض في خلق بيض الطائر ، ثم لا يزال كذلك حتى ينفرج عن فرخ طائر وصورته ملصق الرجلين والمنقار في ذلك العود ثم يكتسي ريشاً وتنفصل رجلاه ومنقاره عن ذلك العود فيصير في الأحياء إلا أنه لا يفارق الماء ، وطيرانه مع سطح الماء ، فان فارق الماء دقيقة مات ، ولذلك لا يصاد حبًا لأنه إنما ينصب له هنالك عند جزر الماء فيعاوده الماء في الشباك .

ويقال إن غليالم أتي إليه بعود قد تعلقت فيه جملة من هذا البيض فأمر بقبة كبيرة ، فملئت بماء البحر ، وطرح فيها العود ثم ترك على الصفة التي ذكرنا فتحولت الطير من العود وصارت في الماء داخل القبة فوقف على ذلك مشاهدة ، وهو طائر أسود يشبه الطائر الذي تسميه العامة الغطاس .

ص ع : الشاشيين .

شابل : جزيرة في البحر الصنفي معمورة مجتمعة الأهل ، فيها حنطة وأرز وموز كثير وقصب سكر ، وبها سمك كثير لذيذ الطعم يغني أكله عن اللحم .

شاوق (1) : جزيرة بقرب البحر الكبير المحيط بالجهة الغربية من كرة الأرض ، يُقال : إن ذا القرنين نزلها قبل أن تدخلها الظلمة وبات بها ، وكانوا يرمون بالحجارة ، وأوذي بذلك جماعة من أصحابه .

شارية أن عدينة من مدن طبرستان ، وهي المدينة العظمى هنالك التي كان ينزل بها الولاة ، وبها نزل محمد بن طاهر وكذلك سليان أخوه بعده ، ولديها بناء حسن لم ير مثله ، وهما مدينتان متقابلتان بينهما أربعة فراسخ ، الواحدة في سفح الجبل والثانية مما يلي البحر .

الشاقة " : بلدة بجزيرة صقلية على ساحل البحر مشرفة بها عمارات وأسواق ومتاجر وديار كثيرة ، وهي أم الأقاليم التي تليها والأعمال التي حولها ، ومرساها أبداً معمور ، والسفر إليها من إفريقية وطرابلس أبداً كثير . وعملها هو عمل قلعة البلوط ، وقلعة البلوط الارتقاء له بواد شريفة خصيبة وضياع طيبة وأصناف من الثار غريبة . وبها عيون وأودية عليها كثير من الأرحاء ، وكان بها خلق كثير فانتقلوا إلى الشاقة ولم يبق به إلا رجال قلائل يحرسونه عن من يريده ، ومن الشاقة إلى البحر اثنا عشر ميلاً ، ومنه إلى الشاقة سبعة أميال ، ومن الشاقة الى مازر ( ) مرحلتان .

شاهة : بالميم ، جبل على بريد من مكة ، وهو الذي عناه بلال رضى الله عنه في قوله (<sup>۸</sup> :

ا نزهة المشتاق : ٧٣ ( ساوة ) .

لا مارية ع – بالسين المهمسلة عند ياقوت – ، وهي إلى الشرق من آمسل . وانظر
 المقدسي : ٣٥٩ ، وهي كذلك عند سائر الجغرافيين مثل ابن حوقل والكرخي ، ولم يشتها
 أحد بالشين .

<sup>&</sup>quot; الأدريسي (م): ٣٢ ( Sciacca )

Caltabellotta !

<sup>\*</sup> ع: عال .

ص ع : هارز ، هازر .

 $<sup>^{\</sup>vee}$  انظر معجم ما استعجم ( هرشی ) .

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بواد وحولي إذخر وجليال وهل أردن يوماً مياه مجنة وطفيال

شافس (1): مدينة في بلاد الافرنج بالقرب من مدينة بلدينة (1) وهي مبنية بالصخر الجليل حصينة لها نهر ، وكانت لها قنطرة مبنية بالصخر العظيم ، فتغلب عليها المجوس وهدموا بعض المدينة والقنطرة فلم يبق منها إلا رجلها وبرجان اتخذا على جنبتي القنطرة للمنع منها ، ونهرها كثير السمك ويخرج منه حوت مفرط الكبر يسمونه لوح وهو لطيف الغذاء مَرِيّه لا يضر بالمرضى ، وأحواز مدينة شانس تنهي في الجوف إلى البحر المحيط .

شابه<sup>(۱۱)</sup> : بالباء ، جبل معروف .

وشابه<sup>(۱)</sup> أيضاً من مدن زغاوة بأرض السودان ، وهي صغيرة شبيهة بالقرية الجامعة ، وأهلها قليلون ، وقد انضوى أكثر أهلها إلى مدينة كوكو ، وبينهما نحو ست عشرة مرحلة . وأهل شابة يشربون الألبان ، ومياههم زعاق وعيشهم من اللحوم الطريسة والمقددة ، ويتصيّدون الأحناش كثيراً ويطبخون بها بعد سلخها وقطع رؤوسها وأذنابها ، والجرب لا يفارق أعناق هؤلاء الزغاويين وهم مشهورون به ، وبه يعرف الزغاوي في جميع الأرض ، ولولا أنهم يأكلون الأحناش لتقطعوا جداماً ، وهم عراة ، يسترون عوراتهم فقط بالجلود المدبوغة من الإبل والمعز ، ولهم في هسذه الجلود التي يسترون بها ضروب من القطع معلومة وأنواع محكمة .

شاطبة (أ) : بالأندلس ، مدينة جليلة متقنة حصينة لها قصبتان متنعتان ، وهي كريمة البقعة كثيرة الثمرة عظيمة الفائدة طيبــــة

الهواء ، وهي قريبة من جزيرة شقر ، ويعمل بها كاغد لا نظـير له بمعمور الأرض يعم المشرق والمغرب .

وفي شاطبة يقول الشاعر يذمها(١):

شاطبة الشرق شرّ دار ليس لسكانها فسلاحُ الكسب من شأنهم ولكسن أكثر مكسوبهم سُسلاح

وفيها بنيان قــديم من عمل الأول يقولون له الصنم ، وفيه يقول شاعرهم :

بقية من بقايا الروم معجبة أبدى البناة لنا من أمرها حكما لم ندر ما أضمروا فيها سوى أمم من الأوائل سمّوه لنا صنما كالمبرد الفذ ما أخطا مشبهه حقاً لقد برد الأيام والأمما

وهي حاضرة آهلة بها جامع ومساجد وفنادق وأسواق ، وقد أحاط بها الوادي .

الشاهجان : من كور سابور ، ويقال : مرو الشاهجان .

شالوس (۱) : مدينة بين جرجان وطبرستان ، فيها منبر وأسواق ، وعلى فرسخ منها حدّ الديلم .

شبام " : بكسر أوله وقد يفتح ، جبل لهمدان باليمن ، قال ابن الكلبي : شبام قبيلة ، منسوبون إلى جبل وليس بأب ولا أم .

ومن مأرب<sup>(1)</sup> إلى مدينة شبام من بلاد حضرموت أربـــع مراحل .

ا لعلها Saintes على الساحل الغربي من فرنسا .

كذا ني ص ع ؛ وربما كانت محرفة عن برذيل .

٣ اختلف في تحديد موضعه فقيل انه بنجد أو بالححاز (راجع ياقوت).

<sup>؛</sup> الادريسي (د/ب) : ۲۰/۳۴ (شامة) ، (OG) ۱۱۰).

لم يوردها برونسال؛ وبعض المادة عن الادريسي (د): ۱۹۲، وقارن بالعذري: ۱۸،
 آثار البلاد: ۳۹۰.

١ نسبهما القزويني لصفوان بن ادريس المرسي .

٢ - انظر ياقوت ( شالوس ) ، وابن الفقيه : ٣٠٥ ، وابن رسته : ١٥٠ .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٧٧٨ .

<sup>؛</sup> نزهة المشتاق : ٥٤ .

وشبام (۱) حصن. منيع جامع آهل في قنة جبل شبام ، وهو جبل منيع جداً لا يرتقى إلى أعلاه إلا بعد جهد ، وفي أعلاه قرى كثيرة عامرة ومزارع ومياه جارية وغلات .

ولمّا وقع الزلزال باليمن سنة إحدى عشرة وماثتين ، انهدمت شبام جميعاً إلا دار إبراهيم بن الصباح ، وكان كثير الصدقة ، فيقال إن ذلك من قبل الصدقة .

شبرو (٥) : موضع على مقربة من تبسة من البلاد الافريقية ، به كانت وقيعة للشيخ أبي محمد عبد الواحد بن الشيخ أبي حفص ملك افريقية على يحيى بن اسحاق المسوفي الميورقي في آخر ذي القعدة من سنة أربع وستمائة ، وذلك ان صاحب المغرب محمد ابن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن الملقب بالناصر لما طلع إلى مراكشه من حركة افريقية ، وقد طرد عنها يحيى بن اسحاق هذا ، قدّم على البلاد هذا الشيخ أبا محمد عبد الواحد وعلم أنــه لا يسدّ ثغرها سواه ، فبقي عبد الواحد يصلح أمر إفريقية ويذبّ عنها ويحيى بن اسحاق منزو عنه في أطراف إفريقية ، فلما علم بانفصال الخليفة عنها طمع في العود إليها ، فكاتب القبائل واستنفرَ الأعراب ووعدهم ومنّاهم ، فاجتمعت له جموع كثيرة فبسطوا أيديهم في الأطراف ، وعاثوا في البلاد ، وبلغ ذلك صاحب إفريقيــة فخرج من تونس بأجناده وموحديه فنزل المحمدية ، وكاتب من أطاعه من العرب ، وجدَّ به السير حتى وصل أحواز تبسَّة ، ولم يصله من العرب إلا القليل ، وعلم يحيى بن اسحاق باقباله ، فزحف إليه بجموعه ، فالتقى الجمعان بشبرو ووقع بينهم قتسال كثير ، وحمل يحيى على قلب عسكر الموحدين فخلي له ، وفي رجوعه طعنه رجل من عبيد المخزن بالرمح في فخذه ، فأنفذ الرمح إلى بداد السرج ، وكاد يسقط ، فجاءوا أصحابه وخلصوه ،

وحملت أيضاً ميمنته على ميسرة الموحدين فأزالوها نحو العشرة أميال وكاد الخلل يظهر ، ولمّا رجع يحيى بن اسحاق مطعوناً حملت ميسرة الموحدين على جمع الميورقي فهزموهم نحو العشرين ميلاً ، وكان الشيخ أبو محمد عبد الواحد في القلب فحمل بأصحابه على من يليهم فتمت عليهم الهزيمة ، ووقع في الموارقة القتل والنهب ، وكان ذلك سبب الفتح بعد أن أتى القتل على جملة من أصحاب يحيى ، وإنساب يحيى في جملة من أصحاب طريداً جريحاً على إكاف لا يلوي على شيء ، ورجع الشيخ أبو محمد مظفراً غانماً ، وكانت الهزيمة من أول الزوال إلى غروب الشمس وحال بينهم الليل ، وفقد من جموع الموارقة نحو الخمسائة وأخذت لهم نحو مائة وخمسين فرساً ونحو ألفي جمل بحمولتها .

الشحر () : بكسر أوله وإسكان الحاء المهملة ، هو شحر عمان ، وهو ساحل اليمن ، وهو ممتد بينها وبين عمان .

وأرض الشحر متصلة بأرض حضرموت ، وفيها قبائل مهرة ، وهي دار عاد الأُولى ، الذين أرسل الله تعالى إليهم نبيُّهم هوداً عليه السلام ، وكانوا ثلاث عشرة قبيلة ، وهو عاد بن عوص بن ارم ابن سام بن نوح ، وكان الملك بعد نوح عليه السلام تأثل في عــاد الأولى قبل سائر الممالك ، وذلك قوله تعالى ﴿ وَاذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بِعَدِ قَوْمٍ نُوحٍ وزادَكُمْ في الْخَلْقِ بَسْطَةً فاذْكُرُوا آلاءً اللهِ ﴾ (الأعراف: ٦٩ ﴾ ، قيل : كانوا في هيئة النخل طولاً ، وكَـانوا في القوة واتصالُ الأعمار بحسب ذلك ، وآثارهم بالشحر ومواضع مساكنهم تدل على عظم أجسامهم ، وكان عاد جبـــاراً بعيد العمر ، وتزوج ألف امرأة ، ورأى من صلبه أربعـــة آلاف ولد ، وعاش ألف سنة ومائتي سنة ، وابنه شداد هو الذي بني إرم ذات العماد ، وهذه عاد الثانية ، إِذْ قال تعالى في الأُولى : ﴿ أَمْلَكَ عَادًا الأُولَى ﴾ (النجم : ٥٠)، وقال في هذه الثانية : ﴿ أَلُمْ نَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعادٍ • إِرَمَ ذاتِ العِمادِ ﴾ ( الفجر : ٦ ، ٧ ) ، وبلاد عاد : الشحر وحضرموت والأحقاف ، فلمـــا سخط الله تعالى عليهم [جعلها] الله مفـــاوز ، وكانت أخصب البلاد .

النقل مستمر عن الادريسي ، ولكن يبدو أن هذا الجغرافي خلط بين شبام الذي بحضرموت ، وشبام آخر ، وهو الذي على مقربة من صنعاء ( انظر ياقوت : شبام ) وحول صنعاء غير موضع بهذا الاسم ، وهي شبام كوكبان ، وهذا هو الذي وصفه الادريسي ، وشبام سخيم ، وشبام حراز ؛ وراجع مادة (بشام) في الروض إذ يبدو أن صوابها « شبام » أيضاً .

ورد شرح للوقعة التاريخية بين الموحسدين وابن غانية سنة ١٠٤ في البيان المغرب ٣ : ٢٣١ ( تطوان ) ولكن لم يذكر موضع الواقعسة ، وفي تاريخ الدولتين أنهسا كانت على مقربة من تبسة ، واضطرب اسم الموضع عنسد ابن خلاون ٦ : ٢٧٨ بسين « شير » و « أشير » ، والخطأ في الصورة الثانية واضح تماماً لأن « أشير » ليسست في منطقة تبسة ؛ وهي في ٥ : ١٩٦ شيور .

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٧٨٣ ، وقارن بياقوت (الشحر ) .

۲ سقطت من ع .

والشحر مدينة كبيرة وليس بها زرع ولا ضرع ، ويكون بهما العنبر ، وشجرها الكندر ، ومنها يحمل إلى الآفاق ، واللاك بها كثير .

والإبل (المنتجة عند هؤلاء العرب لا يعدل بها شيء في سرعة جريها . ومن غريب ما ينسب إليها أنها تفهم الكلام وتعلم ما يراد منها بأقل أدب تعلمه ، ولها أسماء إذا دعيت بها أجابت بلا تأخر . وقصبة أرض مهرة تسمى الشحر ، ولسان مهرة مستعجم جداً لا يكاد يفهم ، وهو اللسان الحميري في القديم ، وهم أكثر أهل الأرض رواحل ، وجُلّ مكاسبهم الإبل والمعز ، والسمك يُصاد في ذلك البحر وبلاد عُمان ، وعندهم حوت صغير جداً يصدد ويشمس وتعلف به الدواب والإبل . وأهل مهرة لا يعرفون الحنطة ولا خبزها إنحا أكلهم السمك وشربهم الألبان وقليل الماء ، قد اعتادوا ذلك وألفوه فلا يعدلون عنه ، ومن تغرب منهم فأكل الحنطة تألم وربما مرض . وطول بلاد مهرة تسعمائة ميل ، وهي كلها رمال سيالة والرياح تسفيها ، ومن آخر بلاد الشحر إلى عدن ثلثائة ميل .

وفي هذه المدينة أشجار اللاك والكندر ، وهي أشجار مثل أشجار التوت إلا أنها لا تورق بل تحمــل أغصانهــا كلهــا الكندر .

شجس " : قرية بالأندلس قريبة من بطرير ( ) ، وهي قرية جامعة مفيدة ، وهي قريبة من شاطبة .

شذونة (ه) : بالأندلس ، وهي كورة متصلة بكورة مورور ؛ وعمل شذونة خمسون ميلاً في مثلها ، وهي من الكور المجندة ، نزلها جند فلسطين من العرب .

وكورة شذونة كورة جليلة القدر ، جامعة لخيرات البر والبحر ، كريمة البقعة عذية التربة ، تغيض مياهها فلا تذوي مع المحل نمارها ، وقد لجأ إليها عامة أهل الأندلس سنة ست وثلاثين

ومائة . وكانت الأندلس قــد قحطت ستة أعوام .

ومن كور شذونة شريش وغيرها ، وفيها كانت الهزيمة على لذريق حين افتتحت الأندلس سنة ست وتسعين ، وبقرب شذونة موضع يعرف بالجبل الواسط ، وهو جبل فيه آثار للأول ، وفي شق صخرة داخل كهف فيه فأس حديد متعلق من الشق الذي في الصخرة تراه العين وتلمسه اليد ، فمن رام إخراجه لم يطق ذلـك ، وإذا رفعته اليد ارتفع وغاب في شق الصخرة ثم يعود إلى حالته ؛ ويذكر مشايخ كور شذونة أن النار أوقدت على الموضع ورش بالخل لينكسر ويوصل إلى استخراج الفأس فلم يقدر على ذلـك وأعضلهم أمره ، وقرنت الثيران في بعض الأزمنة وجعلت عجلتان وشد بهما طرفا حبل وثيق قــد ربط في الفأس ، وحملوا على الثيران لينقلع الفأس فلم يستطع ذلك . قالوا : وأطيب العنبر العربي(١) إنما يوجد بساحلها ، وبساحل شذونة يوجد الحوت التن لا في غيره من سواحل الأندلس ، فيظهر في أول شهر مايه ، لا يرى قبل هذا الشهر ، فإنه يخرج من البحر المحيط فيدخل إلى البحر المتوسط الذي يسمى البحر الرومي ، فيصاد مدة ظهوره أربعين يوماً ، ثم لا يظهر إلى مثل ذلك الوقت من العام الآخر ، وبساحل شذونة المقل الذي يعظم جمَّاره حتى يكون قلبه مثل قلب النخل ، وكانت ترد منه الغرائب على الخلفاء<sup>٣</sup> ، وكانت جباية شذونة في أيام الأمير الحكم بن هشام خمسين ألفاً وستماثة .

شرمساح (٢٦) : مدينة في ضفة النيل الشرقية من بلاد مصر ، وهي مدينة جليلة لكنها ليست بالكبيرة ولها سوق جامعة .

ا**لشرف (<sup>۱)</sup> : ماء لبني كلاب ، وقيل لباهلة** .

والشرف (<sup>(A)</sup> أيضاً من سواد <sup>(A)</sup> اشبيلة بالأندلس ، وهو جبل شريف البقعة كريم التربة دائم الخضرة ، فراسخ في فراسخ طولاً وعرضاً لا تكاد تشمس منه بقعة لالتفاف زيتونه واشتباك غصونه ، وزيته من أطيب الزيوت ، كثير الربع عند العصر لا يتغير على

ا عن نزهة المشتاق : ٤٥ ( ١٥٤ : ١٥٤ ) .

۲ صع: غيرها.

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ١٠٠ ، والترجمة : ٣٦٣ (Sax ). وتقع إلى الشهال الغربي من لقنت على بعد خمسين كيلومتراً تقريباً .

Petrel في مقاطعة لقنت ، إلى الجنوب الشرقي من شجس .

<sup>\*</sup> بروفسال : ۱۰۰ ، والترجمة : ۱۲۳ (Sidona)

١ بروفنسال : الغربي .

٢ - بروفنسال : وكانت تصنع منه الغرابيل عن الحُلْفاء ( وهي قراءة غريبة ) .

<sup>&</sup>quot; الادریسی (د): ۱۵۷، وانظر یاقوت (شرمساح).

الستعجم ١٥ : ٧٩٢ ، وقارن بياقوت ( شرف ) .

م بروفنسال : ۱۰۱ ، والنرجمة : ۱۲۶ (Ajarafe )

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> بروفنسال : من غُربي .

طول الدهر ، ومن هناك يتجهز بــه إلى الآفاق براً وبحراً . وكل ما استودع أرض اشبيلية وغرس في تربتها نما وزكا وفضل وجلٌّ ، ويقال : إن في الشهف ثمانية آلاف قرية عامرة وديارها حسنة ، وبين الشرف واشبيلية ثلاثة أميال ، وسمى بذلك لأنه مشرف من ناحية اشبيلية ممتدّ من الجنوب إلى الشمال ، وهو كله() تراب أحمر ، وشجر الزيتون فيه من هذا المكان إلى قنطرة لبلة .

شريش " : من كور شذونة بالأندلس ، بينها وبين قلشانة خمسة وعشرون ميلاً ، وهي على مقربة من البحر ، يجود زرعهـــا ويكثر ريعها ، وبين المغرب والقبلة من شريش حصن روطة الله على شاطئ البحر ، بينهما ستة أميال ، وهو موضع رباط ومقرٌّ للصالحين يُقْصَدُ من الأقطار ، وبروطة هذه بئر خُصَّتْ بماء لا يعلم مثله في بقعة ، وهي بئر أولية قديمــة البنية ، ينزل المرء فيستقى الماء بيده حيث انتهى من البئر ، فكلما كثر البشر بحصن روطة واجتمعت إليه المرابطة طما الماء في البئر وزاد حتى يستقى من رأس البئر باليد دون معاناة ولا مشقة ، فإذا قلَّ الناس بها وتفرقوا نضب الماء حتى يكون بآخر درك .

وشريش (1) متوسطة حصينة حسنة الجهات قد أطافت بها الكروم الكثيرة وشجر الزيتون والتين ، والحنطة بها ممكنة .

شرشارة : قلعة في الهند كانت مستقر ملك من ملوكهم ، وهي من جملة ما فتحه محمود ، سلطان خُراسان ، في غزاته المشهورة سنة تمان وأربعمائة ، فتحها بعد امتناعها من قبل على من رامها وغنم جماعة المسلمين جميع أموالهـــا وسبوها وتركوها عبرة لمن أبصرها .

شرشال (٥) : مدينة في المغرب في ناحية برشك بينهما عشرون ميلاً ، وهي متحضرة بها مياه جارية وآبار عذبة وفواكه كثيرة وسفرجل عظيم الجرم ذو أعناق كأعناق القرع الصغار ، وهو غريب في ذاته ، وبها كروم ، وما دار بها بادية لأهلها مواش وأغنام كثيرة ، والنخل عندهم كثير والعسل ممكن ، وأكثر أموالهم

الماشية ، ولهم من زراعة الحنطة والشعير ما يزيد على الحاجة ، ومن شرشال إلى جزائر بني مزغنا سبعون ميلاً .

وبشرشال() آثار للأول ، وأظنها الآن غير مسكونة ، وفيها بنيان عجيب يسمى محراب سليان عليه السلام قد علا في الهواء ، ويقابلها من الأندلس مرسى لقنت ٣٠٠.

شريرة " : جزيرة في بحر الهند تسمى أرض الذهب طولها سبعمائة فرسخ، وشجرها البقم والكافور والعود، وفيها ثمر يسمى درنيك يأكلونه ، ونمر آخر على صفة الرمان وليس به وهو ألذٌ منه وأطيب ، وشجر الرمان فيها كثير ، وفي هذه الجزيرة أكثر من عشرين جنساً من الموز .

شروان(ا) : هي إحدى مدن ارمينية ، قالوا : والصخرة في قول الله تعالى ﴿ إِذْ أُوَينا إِلَى الصَّخْرَةِ ﴾ ( الكهف : ٦٣ ) هي صخرة شروان والبحر بحر جيلان ، ومجمع البحرين : من بحر فارس والروم ، قــالــه قتادة ، قال غيره : بحر إفريقية ، وخرق الخضر السفينة في بحر رادس ، والملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً الجلندي بن الجلندي ، وقتل الغلام بطنبذة وهي المحمدية ، ومن ذلك الموضع فارق موسى عليه السلام.

وكان الروس(٥) وهي أمة كبيرة لا تنقاد إلى ملك ولا إلى شريعة ، وفيهم تجـار يختلفون إلى ملك البرغز ، فلما كان بعد الثاثمائة ورد لهم نحو من خمسائة مركب ، في كل مركب مائة نفس ، فدخلوا خليج نيطس المتصل بنهر الخزر ، وهنالك رجال لملك الخزر مرتبون بالعدد القويسة ، يصدّون من يرد من ذلك البحر ومن يرد من ذلك الوجه من البر الذي يتشعّب من بحر الخزر ويتصل ببحر نيطس، لأن بوادي الترك الغز ترد إلى ذلك البرّ فتشتى هنالك ، فربما جمد هذا الماء المتصل من نهر الخزر إلى بحر نيطس فتعبر الغزُّ عليه بخيولها وهو ماء عظيم فلا ينخسف من تحتهم لشدة استحجاره ، فتغير (١) على بلاد الخزر ، فربما

۱ ع: کل ؛ ص: تل.

روفنسال : ۱۰۲ ، والترجمة : ۱۲۵ (Jerez

<sup>\* (</sup>Rota) مدينة صغيرة بولاية قادش على الأطلسي .

ا الادريسي (د) : : ۲۰۹ .

<sup>·</sup> الادريسي (د/ب) : ٦١/٨٩ .

الاستبصار : ١٣٢ . وقارن بالبكري : ٨١ - ٨٢ .

عند البكري أن مرسى لقنت يقابل مرسى جزيرة وقور . أما شرشال فيقابل مرسى مديرة .

ع : شربرة . وهي سريرة في بسط الأرض : ٣٦ ونخبة الدهر : ١٤٩ ، وعدها في نزهـــة

المشتاق : ٢٢ من جزائر الزابج ؛ والياء وردت غير معجمة ( ٦١ : OG شربوة ) .

<sup>؛</sup> قارن بياقوت ( شروان ) .

<sup>°</sup> متابع لمروج الذهب ۲ : ۱۵ ، ۱۸ – ۲۳ .

أ المسعودي : فتعبر .

خرج إليهم ملك الخزر إذا عجز من هنالك من رجاله المرتبين عن دفعهم فمنعهم العبور على ذلك الجمد ، ودفع عن مملكته ، وأما في الصيف فلا سبيل للترك إلى العبور عليه ، فلما أن.وردت-مراكب الروس إلى رجال الخزر المرتبين على فم الخليج ، راسلوا ملك الخزر في أن يجتازوا بلاده وينحدروا في نهره فيدخلوا بحر جرجان وطبرستان وغيرهما من الأعاجم ، على أن يعطوه النصف مما يغنمون مَنْ هنالك من الأمم على ذلك البحر ، فأباحهم ذلك ، فدخلوا الخليج واتصلوا بمصب النهر وصاروا مصعدين في تلك الشعبة من الماء حتى وصلوا نهر الخزر وانحدروا فيه إلى مدينة اثل(١) واجتازوا بهما وانتهوا إلى النهر ومصبه إلى بحر الخزر ومصب النهر إلى مدينة إثل ، وهو نهر عظيم وماء كثير ، فانتشرت مراكب الروس في هذا البحر وطرحت سراياها إلى الجبل والديلم وبــــلاد طبرستان وسواحل جرجان وبلاد النفّاطة وبحر ٣ بلاد أذربيجان ، فسفكت الروس الدماء واستباحت النسوان والولدان وغنمت أموالأ وشنت الغارات وأحرقت ، فضج من حول هذا البحر من الأمم لأنهم لم يكونوا يعهدون في قديم الزمان عدوًّا يطرقهم فيه ، وإنما تختلف فيه مراكب التجار والصيد ، وكانت لهم حروب مع الجيل والديلم ومع قسائد لابن أبي السّاج وانتهوا إلى ساحلَ النفاطة من مملكة شروان أن أكانت الروس تأوي عند رجوعها من سواحل البحر إلى جزائر تقرب من النفّاطة وعلى أميال منها ، وكان ملك شروان يومئذ على بن الهيثم ، فاستعدّ الناس وركبوا في قوارب ومراكب التجار وساروا نحو تلك الجزائر ، فمالت عليهم الروس فقتل من المسلمين وممن غرق الوف ، وأقام الروس شهوراً كثيرة في هذا البحر على ما وصفنا ، ولا سبيل لأحد ممن جاور هذا البحر من الأمم إليهم ، والناس متأهبون لهم حذرون منهم ، لأنه بحر غاصّ بمن حوله من الأمم ، فلما غنموا وسئموا ممـا هم فيه ساروا إلى فم نهر الخزر ومصبه ، فراسلوا ملك الخزر وحملوا إليه الأموال والمغانم على ما اشترطه عليهم – وملك الخزر لا مراكب له ولا لرجاله بها عادة ولولا ذلك لكان على المسلمين منه آفة عظيمة - وعلمت بشأنهم اللارسية(ا ومن في بلاد الخزر من المسلمين فقالوا لملك

وخرجوا يطلبونهم منحدرين مع الماء ، فلما وقعت العين على العين خرجت الروس على مراكبها وصافوا المسلمين ، وكان مع المسلمين من النصارى المقيمين بمدينة اثل ، وكان المسلمون في نحو من خمسة عشر ألفاً بالخيول والعدد ، وأقامت الحرب بينهم ثلاثمة أيام ، ونصر الله المسلمين فأخذهم السيف فمن قتيل وغريس ، ونجا منهم نحو خمسة آلاف ركبوا في المراكب إلى ذلك الجانب مما يلي برطاس ، فتركوا مراكبهم وتعلقوا بالبر ، فمنهم من قتله أهل برطاس ، ومنهم من وقع إلى بلاد البرغز من المسلمين فقتلوهم ، وأحصي من قتلاهم على شاطئ نهر الخزر نحو من ثلاثين ألفاً ، ولم يكن للروس من تلك السنة عودة إلى ما ذكرنا .

الخزر : خلّنا وهؤلاء القوم فقد أغاروا على بلاد إخواننا المسلمين

وسفكوا الدماء وسبوا النساء ، فلم يمكنه منعهم ، وبعث إلى الروس

فأعلمهم بما عزم عليه المسلمون من حربهم ، وعسكر المسلمون

شراف<sup>٣</sup> : مبني على الكسر مثل : حذام وقطام ، موضع كانت فيه وقعــة لطيء على بني ذبيان ، وهمي من أعمـــال المدينة ...

ولما توجه سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه في الجنود إلى العراق ، في خلافة عمر رضي الله عنه ، نزل فيه ، فأقام بها ثم كتب إليه عمر رضي الله عنه أن يرتفع إلى زرود فأقام بها شتوة ، ثم كتب إليه أن انزل شراف واحذر على من معك من المسلمين ، إلى أن كان من أمر القادسية ما كان<sup>(3)</sup> .

شروسان (أ) : مدينة بمقربة من مهران السند ، بينها وبين المنصورية أربع مراحل ، وهي مدينة جليلة المقدار كثيرة العيون والأنهار ، وأسعارها رخيصة ونعمها كثيرة ولأهلها كفاف مال وتجاراتهم حسنة ، والقاصد إليهم كثير ، والبضائع إليهم نافقة .

بعد هذه اللفظة وقع سقط في ص ، استمر حتى الأسطر النسلانة الأولى من مسادة

۲ متابع لمعجم ما استعجم ۳ : ۷۸۸ .

وله و وهي من أعمال المدينة و ربما كان موهماً و ذلك لأن و شراف و تقع حسب تحديسه أبي عبيد السكرني بين الفرعاء والواقصة ، للمتوجه من الكوفة إلى مكة ، وهي إلى جهة القادسية أقرب منها إلى المدينة .

انظر مادة وزروده.

<sup>\*</sup> الادريسي (ق) : ۳۵ ( ۱۷۱ : ۱۷۱ ) .

ا المسعودي : آمل (حيثما وقعت) .

۲ المسعودي ; ونحو .

<sup>&</sup>quot; زاد في المروج: المعروفة بباكه (بباكو).

أ قي الأصل : الأرمينية ، واللارسية من رعية الخزر المسلمين ، ويقول المسعودي انهم ناقلة من
 نحو بلاد خوارزم ( ۲ · ۱ ) .

شكلة (۱) : جزيرة في البحر الشامي ، وهي قريبة من نابل (۱) الساحلية ، وهي جزيرة خصيبة تسمى ميور ، ويقال للجزيرة شكلة ميور (۱) ، وبينها وبين نابل ثلاثون ميلاً ، وبالقرب من مرسى البوالص من جزيرة صقلية قلعة تسمى شكلة (۱) أيضاً وهي من أجل القلاع وأفضل البقاع ، وهي من البحر على ثلاثة أميال وهي بادية وحاضرة وبها أسواق وتجارات وخيرات وجنات ، ويسافر إليها في البحر من بلاد قلورية ومن إفريقية ومالطة وغيرهما ، وباديتها طيبة ، وبها أنهار غزيرة عليها أرحاء ، ومن الغرائب أن بها عيناً تعرف بعين الأوقات تجري في أوقات الصلوات وتجف في غير ذلك .

شِلْب<sup>(0)</sup>: من بلاد الأندلس ، وهي قاعدة كورة اكشونبة ، وهي بقبلي مدينة باجة ، ولها بسائط فسيحة وبطائح عريضة ، ولها جبل عظيم منيف كثير المسارح والمياه ، وأكثر ما ينبت فيه شجر التفاح العجيب يتضوع منه روائح العود إذا أرسلت فيه النال

وهي (٢) في بسيط من الأرض عليها سور حصين ، ولها جنات وغلات ، وشرب أهلها من واديها الجاري إليها من جهة جنوبها وعليه أرحاء البلد ، والبحر منها في الغرب على ثلاثة أميال [ ولها مرسى في الوادي وبها الانشاء](٧) والعود بجبالها كثير يحمل منها إلى كل الجهات .

والمدينة في ذاتها حسنة الهيئة بديعة البناء مرتبة الأسواق وأهلها وسكان قراها عرب من اليمن وغيرها وكلامهم بالعربية الصريحة، وهم فصحاء يقولون الشعر ، وهم نبلاء خاصتهم وعامتهم ، وأهل بوادي هذه البلدة في غاية من الكرم لا يجاريهم فه أحد .

ومن شِلْب إلى بطليوس ثلاث مراحل ، ومن شِلْب إلى مارتلة أربعة أيام .

بشراي هذا لواء قل ما عقدا

وأقبل النصر لا يعدو مناحيه

وفي سنة خمس وثمانين وخمسمائة (ا) في ربيع الآخر منها نازل ابن الرنق (ا) صاحب قلمرية وما إليها من غرب الأندلس ، مدينة شِلْب هذه ، فلم يزل محاصراً لها إلى أن ضاق أهلها بالحصار وخافوا الغلبة عليهم فصالحوه على أن يخرجوا سالمين في أنفسهم ويتركوا البلد بجميع ما فيه من أموالهم وأثاثهم ، فأجابهم إلى ذلك ، ووفى لهم بما صالحهم عليه ، ودخلها في الموفي عشرين من رجب هذه السنة . وبلغ أمر شِلْب إلى صاحب المغرب والأندلس المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن فامتعض لذلك واستعد الأسلحة وفرق الأموال ، وخرج من مراكش قاصداً إلى واستعد الأسلحة وفرق الأموال ، وخرج من مراكش قاصداً إلى وصل إلى رباط الفتح من مدينة سكلا فأقام بها نحواً من ثلاثين يوماً إلى أن توافت الحشود وتكاملت القبائل ، وورد عليه في أثناء مقامه برباط الفتح فتح عليه في المغرب وهنئ به ، وفيه يقول أبو بكر ابن مجبر :

قلائد<sup>©</sup> فتح كان يذخرها الدهر فلما أردت الغزو أبرزها النصر

القصيدة بطولها .

وتحرك المنصور من رباط الفتح في أخريات المحرم عام ستة وثمانين وخمسمائة ، وركب البحر من قصر مصمودة في الثاني والعشرين من ربيع الأول ، فأقام بطريف إلى أن تحرك منها في غرة ربيع الآخر ، وسار إلى قرطبة وعقدت له الرابات بجامعها الأكبر ، وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر قصيدته المشهورة التي أولها(أ) :

إلا ومدَّ له الروحُ الأمينُ يــدا

فحيثًا قصدت راياته قصدا

ا انظر البيان المغرب ٣ : ١٧٥ وما بعدها (تطوان).

ابن الرئق أو الرئك (وبأتي: الربق في بعض المصادر) هو سانشو (شانجه) الأول ملك

البرتغال ( ابن هنر یکس ) .

٢ ص ع : قلائل ؛ البيان : دلائل .

انظر البيان المغرب ٣ : ١٧٩ .

<sup>&#</sup>x27; اسمها اللاتبني( Iscla )وتسمى اليوم( Ischia ). الادريسي (م) : ۳۰، ۱۷.

<sup>\*</sup> هي المعروفة اليوم باسم نابلي ( Napoli )

<sup>&</sup>quot; أي ما يقابل باللاتينية Iscla Major .

<sup>\*</sup> هي Scicli عند كل من الأستاذين أماري ورنزيتانو .

<sup>\*</sup> بروفنسال : ١٠٦، والترجمة : ١٢٩( Silves )، وتارن بآثار البلاد : ٥٤١.

١ عن الادريسي (د) : ١٧٩ - ١٨٠ .

٧ سقط من ص ع . . . .

واستقبلته تباشير الفتوح وقد كادت تكون على أكتافـه لبدا

إلى آخر القصيدة وهي طويلة .

ثم تحرك من اشبيلية إلى قصر أبي دانس من غربي الأندلس فنزلوا على حكمه فاحتملوهم إلى مراكش ، ورحل من قصر أبي دانس إلى حصن بلماله() ، فاستسلموا ورغبوا في الأمان على أن يتركوا الحصن ويسلموا في أنفسهم وينصرفوا إلى بلادهم ، فأجيبوا إلى ذلك ، وخلي سبيلهم فنهضوا إلى بلادهم ، وانتهب جميع ما كان في الحصن ثم هدم ، ثم قصد إلى حصن المعدن فافتتح وهدم ، وبعد الفراغ من ذلك كان النهوض إلى شِلْب ، فوصلها في ثاني جمادى الآخرة سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، فأحدقت الجيوش بها وأخذت بمخنقها ونصب عليها المجانيق وآلات الحرب ، وجدوا في قتالها وبالغوا في نكاية أهلها ، فطلبوا الأمان في أنفسهم على أن يسلموا المدينة ويخرجوا إلى بلادهم فأجيبوا إلى ذلك ، وخرجوا منها في السادس والعشرين من جمادى الآخرة ، وفي وخرجوا منها في السادس والعشرين من جمادى الآخرة ، وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر قصيدته المشهورة التي أولها :

دعا الشوق قلبي والركائب والركبا
فلبوا جميعاً وهو أول من لبّى
وظلنا نشاوى للذي بقلوبنا
نخال الهوى كأساً ويحسبنا شربا
إذا القضب هزتها الرياح تذكروا
قدود الحسان البيض فاعتنقوا القضبا

القصيدة . ثم أخذ المنصور في الرحيل إلى مراكش .

شلير (\*) : هو جبل الثلج المشهور بالأندلس ، وهو جبل البيرة ، وهو متصل بالبحر المتوسط ، ينتظم بجبل ريَّه ، ويذكر ساكنوه أنهم لا يزالون يرون الثلج نازلاً فيه شتاء وصيفاً ، وهذا الجبل يرى من أكثر بلاد الأندلس ويرى من عدوة البحر ببلاد البربر .

وفي هذا الجبل أصناف الفواكه العجيبة ، وفي قراه المتصلة به يكون أفضل الحرير والكتان الذي يفضل كتان الفيوم ، وطوله يومان ، وهو في غايـة الارتفاع ، والثلج بـه دائماً في الشــتاء والصيف . ووادي آش وغرناطة في شمال هذا الجبل ، ووجــه الجبل الجنوبي مطل على البحر ، يرى من البحر على مجرى ونحوه ، وفيه يقول ابن صارة (١) واستغفر الله من كتب هذا الاستخفاف :

يحل لنا ترك الصلاة بأرضكم
وشرب الحميا وهو شيء محرّمُ
فراراً إلى نار الجحيم فانها
أمن علينا من شلير وأرحم
فإن كنت ربي مدخلي في جهنم
ففي مثل هذا اليوم طابت جهنم

شَكوبينية ": قرية مسكونة على ضفة البحر بينها وبين المنكب عشرة أميال ، ويجود فيها الموز وقصب السكر ، ولعل الأستاذ أبا على الشلوبيني " منسوب إليها . ويقال " شلوبينية تقابل من العدوة الأخرى مرسى مدينة مليلة ، ويقطع البحر بينهما في مجريين .

شلف (ه): نهر بالمغرب مشهور بقرب مليانة ، وعليه مدينة قديمة أزلية فيها آثار أوليّة كانت تسمى شلف ، وإليها ينسب هذا النهر وهي اليوم خراب .

شلطيش(١): بالأندلس ، بقرب مدينة لبلة .

وهي جزيرة(٧) لا سور لها ولا حظيرة ، إنما هي بنيان متصل

هو أبو محمد عبدالله بن صارة البكري، توفي سنة ٥٠٧ بمدينة المرية ( انظر ترجمته في ابن
 خلكان ٣ : ٩٣ ومراجع أخرى في الحاشية ) .

برونسال : ۱۱۱ ، والترجمة : ۱۳۱(Salobréna)، وتقع في ولاية غرناطة على شـــاطمىء
 المناسط .

عمر بن محمد بن عمر الازدي الشلوبيني النحوي الأندلسي المشهور ، توفي سنة ١٤٥ ( انظر ابن خلكان ٣ : ٤٩٨ ، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى ) .

² البكري : ٩٩ .

عن الاستبصار : ۱۷۱ ، وقدارن بالبكري : ٦٩ حيث يذكر أن مدينة (شلف) بها سوق عامرة .

ا بروفنسال : ۱۱۰ ، والترجمة : ۱۳٥ (Saltes)

۷ عن الادريسي (د) : ۱۷۸ – ۱۷۹ .

<sup>·</sup> صع : بلاله ؛ وبلماله ( Palmella ) راجع بروفنسال ، الترجمة : ١٣١ الحاشية : ٦ .

٢ بروفنسال: ١١١٦ ، والترجمة : Sierra Nevada) واللفظ العربي للاسم مــأخوذ من التسمية القديمة وهي (Solarius) أو (Solorius)

بعضه ببعض ، وبها دار صناعة الحديد الذي يعجز عن صنعته وقد تغلب عليها المجوس مرات ، ويحيط بجزيرة شلطيش البحر منها في جهة الجنوب ، وهذه الجزيرة بازاء مدينة أونبة ومقدار المجاز بينهما أربعة أميال .

وفي صفة استدارة البحر بهذه الجزيرة يقول عبد الجليل بن وهبون من قصيدة يمدح بها المعتمد بن عباد :

ألم تر للجزيرة كيف أوفي عليها مثل ما انعطف السُّوارُ ومدّ يداً إليك بها يشـــار تقبــل تحيته فأجـــدرْ فربما تواصلت البحار لسمط الدرّ في العنق افتخار

وكان بهذه الجزيرة بيع للأول واتخذت في الفتنة مدينة ، ولهـــا أرباض واسعة ، وبها آبار عذبة قريبة الارشية وبساتين حسنة وفيها أطيب الصنوبر ، ولها مراع خصيبة لا تصوح وعيون ماء عذب تصلح بها الألبان والقطاني ، ومن خاصتها الثريد النفيس .

ومدينة شلطيش مرفأ للسفن وركاب البحر ، ومرساها يكن بكل ريح، وهي كثيرة السفن، وبها دار صناعة لانشائها، ويسكنها جماعة من النصارى ، ويكون طولها نحو أربعة أميال في عرض

شَكَّمُ " : بفتح أوله وثانيه وتشديده ، اسم لبيت المقدس ، وقال الهُمُداني : شَكُّم : ايليا ، وقد تعربها العرب فتقول : سلم ، بالسين المهملة ، قال الأعشى :

طفت للمال

عمان فحمص فأوري شلم

قال أبو عبيدة : أوري شلم : بيت المقدس ، وروي شلم ، بكسر

شلبطرة(١) : بالأندلس ، من بلاد الاذفونش ، وهو حصن من

حصون الأندلس من عمل قلعة رباح ، كــان الملك النــاصر أبو عبد الله محمد بن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن

ملك المغرب نزل عليها وحاصرها بالمجانيق الضخام والآلات الحربية

حتى قهر أهلها وملكها ، وذلك في أول سنة ثمان وستمائة ، وكان

نزل أولاً على حصن اللج فتملكه ، ثم رجع الحصار كله على حصن

شلبطرة ، فنصب عليها المجانيق ورميت بالحجارة الصمّ الكبار . وطال حصارها إلى أن ضاق أهلها وأعياهم الأمر ، فطلبوا أجـــلاً

يستجلبون فيه ملكهم صاحب طليطلة وقشتيلة الاذفونش بن

شانجه ، فأعطوا ما طلبوا ، فخرج قوم من ثقاتهم إلى طليطلة والتقوا

مع ملكهم اذفونش بها أو بغيرها من بلاده وأعلموه بما انتهوا إليه من الشدة وما بلغوا من الجهد والمشقة ، وحملوا إليه بعض أحجار

المجانيق التي يرمون بها ، فعذرهم ، ولم تكن عنده قدرة لدفـــع

ما نزل بهم ، ولا استطاع الدفاع عنهم ، فأذن لهم في الخروج عنها ،

فرجعت ثقاتهم بذلك ، فطلبوا الخروج مسلمين في أنفسهم فوفي لهم بذلك ، ومكنوه من الحصن ، وانفصل الناس عنها في صدر

وخمسين ليلة، ورغم الاذفونش وتنحَّى ولم يقدر في ذلك الوقت على

شيء حتى استغاث بأهل ملته ، وكاتب من قرب وبعد منهم وشكا

إليهم ما دهاه من المسلمين ، وحثهم على حماية دينهم ونصرة ملتهم ،

فاستجابوا له ، وجاءوه من كل جهة وانثالوا عليه ، فكان من وقيعة

العقاب على الملك الناصر في عام تسعة وستمائة مــا هو مذكور في

ولمَّا ملك الناصر حصن شلبطرة نفذت عنه المخاطبات بهذا

الفتح، فمن فصل من ذلك خاطب به صاحب إفريقية حينئذ الشيخ

المعظم أبا محمد عبد الواحد " ، وهذا كتابنا اليكم من منزل الموحدين

أهل البلاد [لجفائه ](ا) ، وهي صنعة المراسي التي ترسي بها السفن من كل ناحية إلا مقدار نصف رمية حجر ، فمن هناك يجوزون لاستقاء الماء لشربهم ، وطول الجزيرة نحو ميل وأزيد ، والمدينة

أُعدُّ بها على شاطيه دســتاً تحيط كما يحيط بها ولكن

بروفنسال : ۱۰۸ ، والترجمة : ۱۳۲(Salvatierra) وراجع الخبر عن حصار شلبطرة (سنة ٢٠٨) في البيان المغرب ٣ : ٢٣٧ وما بعدها ( تطوان ) .

ورد جانب من هذه الرسالة في البيان : ٢٣٨ – ٢٣٩ وهي من انشاء ابن عياش .

۱ سقطت من ص ع .

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم ٣ : ٨٠٧ .

بمنزل أندوجر ، ولمّـا كـان صاحب قشتالـة أقرب مـــن تعينت حربه دارا وأكثرهم مهما استطاع اضراراً الكان أولى من نوينا ووجب تقديم غزوه علينا ، وكان المعقل المعروف بشلبطرة قد علقت به حبائل الصلبان، وضجَّ من ناقوسه ما في جهاته الأربع من التكبير والأذان ، مرقب الدوّ ، وعقاب الجو ، العلم المطلّ على الأعلام ، والنكتة السوداء التي بقيت في بساط الإسلام ، والخبأة الطلعة ، الذي لا حال للمسلمين معه ، قد جعلته النصرانية إلى كل غاية جناحاً ، وأعدته إلى أبواب المعاقل والمدائن مفتاحــاً ، فاستخرنا الله تعالى على منازلته وقلنا هو يمين [صاحب] قشتالة ان قطعت قعد مقعد الذليل ، ومظنّة غيرة إن لم يتحرك لها ، فقـــد قام على ضعفه أوضح دليل، ونحن في ذلك نبرأ من القوة والحول، ونتوكل على الله ذي الفضل والطول ، فقبل النزول من السروج ووضع المهند والوشيج حباهم الله(١) بكلّ ضرب وجيع ، وموت وحيّ سريع ، وملكوا عليهم أرباضهم وكانت من الذروة إلى البطحاء ، فأضرموها ناراً من جميع الأنحاء ، ونسخوا فيها آية النهار بالظلماء ، فألقوا يد الاستسلام ، وذلوا لعزة الإسلام ، ورغبوا في أمد يقيمون فيه الحجة على صاحبهم ، فأذنًا لرسلهم في التوجــه اليه ، لعلمنا أن ذلك أشد من وقع السيوف عليه ، فحين إذ وافته رسلهم اعترف لهم بالصغار ، وقلة القوة على الانتصار ، وفارقوه على تسليم الدار ، لمن له عقبي الدار ، فنبذنا إليهم بأنفسهم احتقارا ، وساروا إلى قومهم يحملون هموماً طوالاً وآمالاً قصارا ، وعلى أثرهم طهر الله تعالى المعقل من الأدران ، ورقيت أعاليه ألوية الإيمان ، وبدل الله عز وجل فيه الناقوس بالأذان ، وحولنا كنيسته مسجداً ومنبراً على تقوى من الله ورضوان .

شمنصير " : وقيل شماصير بالألف بدل النون ، جبل ململمٌ من جبال تهامة لم يعله قط أحد ولا درى ما على ذروته ، وبأعلاه القرود ، والميـــاه حواليه ينابيع تنساب ، وبطرفه قرية يقال لهــــا رهاط ، وبغربيه قرية يقال لها الحديبية ليست بالكبيرة ، وهذه القريات لسعد ومسروح ، وفي سعد هذه نشأ رسول الله عَلَيْكُم ، ومن الحديبية إلى المدينة تسع مراحل ، وإلى مكة مرحلة ، وأصحاب الحديث يقولون : الحديبية بئر ، وهناك مسجد الشجرة .

١ قارن بياقوت (شمشاط).

شِمشاط (۱) : مدينة في أرمينية ، وهي أول حدود أرمينية ، وهي على الفرات ، ومنها إلى ملطية أحد وخمسون ميلاً .

وشمشاط مدينة رومية كبيرة بها يكون والي ثغور الجزيرة ، ومنها تخرج جيوش المسلمين إلى بلاد الروم ، وهي على تخوم أرمينية وفيها قبر صفوان بن المعطل السلمي صاحب رسول الله عليه عليه . وبين شمشاط ٣٠ وحصن زياد شجرة لا يعرف أحد ما هي ولا يدري لها نظير ، لهــا حمل شبيه اللوز إلا أنه يؤكل بقشره ، وهو أحلى

ولمّا جمع عثمان بن عفّان لمعاوية رضى الله عنهما الشام والجزيرة وثغورها ، أمره أن يغزو شمشاط ، فوجه إليها حبيب بن مسلمة الفهري وصفوان بن المعطل ، ففتحاها بعد أيام من نزولهما عليها صلحاً على مثل صلح الرها ، فأقام بها صفوان وبها توفي في آخر خلافة معاوية رضى الله عنه ، ويقال : إن معاويه غزاها بنفسه ، ولم تزل شمشاط خراجية حتى صيرها المتوكل على الله عشرية أسوة غيرها من الثغور ، ومبلغ مجبى شمشاط وما ينضاف اليها سبعمائة ألف وخمسة عشر

وبشمشاط 🕅 قلعة حصينة تحتف بها جبال فيها الجوز والكروم وسائر الثمار .

الشماسية : بالعراق ، كان المعتصم (<sup>١)</sup> خرج من بغداد يرتاد موضعاً لمدينة يبنيها فرَّ بالشهاسية ، وهي خارجٌ بغداد فضاقت عليه ولم يرضها حتى أتى موضع سرَّمن رأى فأرضاه ، فابتــــدأ بناءها .

وفي خبر أن مهدي بن علوان الشاري<sup>()</sup> كان خرج عـــلى

المأمون أو على أبيه وانتهت خيله إلى الشماسيّة بالعراق ، وأمــــا

البردان وقطر بل ومسكن وما والاهما فكانت بها منازله، قال الفضل

ابن مروان : في سنة ست وماثنين أتى المأمون بمهدي الشاري أسيراً

٢ ابن الفقيه : ٢٨٧ ، وابن خرداذبه : ١٢٣ .

٣ نزهة المشتاق : ١٩٧ .

<sup>·</sup> مرَّ هذا في مادة « سامرا » ، وانظر اليعقوبي : ٢٥٦ .

<sup>\*</sup> خرج سنة ٢٠٢ أو ٢٠٣ ، وكان خروجه بزرجسابور ، والحقيقة أنه خرج على إبراهيم بن المهدي لا على المأمون ( الطبري ٣ : ١٠١٦ والعيون والحدائق : ٣٥٤ ، وانظر تفصيلاً في أخباره في ثاريخ الموصل ٣٥٠ – ٣٥٢ ) .

١ صع: إصراراً .

۲ البيان : حياهم الناس .

معجر ما استعجر ٣ : ٨١٠ ، ورسالة عرام : ٢٦ - ٢٨ .

ومعه ثلاثون رجلاً من أصحابه فوصفه بالعقل وقال : انتهت خيله إلى الشماسيّة .

قال : وكان فرات جلولاء في يد المعتصم ، وهو أمير، ، فكتبت إليه عنه : لعبد الله مهدي أمير المؤمنين من أبي اسحاق ابن أمير المؤمنين يسأله الكف عن ضياعه ويبذل له عليها شيئاً من المال ، ووجه بالكتاب معي ، فصرت إليه وهو بجلواباذ عليمه دراعة وسيف وعمامة هارونية ، فقلت له : قد أتيتك بكتاب ما أتاك مثله ، أعني مخاطبة أبي اسحاق إياه بالخلافة ، قال : فدعا بكتب كثيرة من الهاشميين وغيرهم يخاطبونه بالخلافة ، قال : فكت بكتب لي بما أردت وأعطاني خاتمه فختمت به الكتاب ، فكان أول خاتم باطل وقع في يدي ثم ردفه خاتم إبراهيم ابن المهدي .

قال : ومرت بنا امرأة نصرانية فقال لي مهدي : هذه أمي وليس يحل لي أن أكرهها على الإسلام .

قال : وذُكر علي بن أبي طالب رضي الله عنه بسوء ، فقال : هل لكم فيما هو خير من هذا كله ؟ نكله إلى الله عز وجل .

وقال يحيى بن اكثم: كنت أساير المأمون فوق باب الشهاسية وهو على بغل ، فخرج من زرع كان بالقرب من الطريق رجل معه قصة ، فنفر البغل ورمى بالمأمون ، فقال المأمون : والله لأقتلنك ، فلما استوى على بغلته قال له الرجل : يا أمير المؤمنين لأن تلقى الله حانثاً خير لك من أن تلقاه قاتلاً ، قال : صدقت والله ، وقضى حاجته ووقع في قصته ما أراد .

وقال أحمد بن أبي دواد: كنت أعيب الغناء وأطعن على أهله ، فخرج المعتصم يوماً إلى الشهاسية في حراقة يشرب ووجه في طلبي فصرت إليه ، فلما قربت منه سمعت غناء حير في وشغلني عن كل شيء ، فسقط سوطي من يدي ، فالتفت إلى غلامي أطلب منه سوطه فقال في : قلد والله سقط مني ، قلت له : فأي شيء كان سبب سقوطه ؟ قال : صوت سمعته شغلني عن كل شيء فسقط سوطي من يدي ، فإذا قصته قصتي ، قال : وكنت أنكر أمر الطرب على الغناء وما يستفز به الناس منه ويغلب على عقولم ، وأناظر المعتصم فيه ، فلما دخلت عليه يومئذ أخبرته بالخبر ، فضحك وقال : هذا عمى كان يغني :

ان هذا الطويل من آل حفص نشر المجد بعد ما كــان ماتا

فإن كنت تبت مما كنت تناظرنا عليه في ذم الغناء سألته أن يعيده ، ففعلت وفعل ، وبلغ الطرب مني أكثر مما كان يبلغني عن غيري فأنكره ، ورجعت عن رأبي فيه منذ ذلك اليوم .

شَنْترين () : بالأندلس مدينة معدودة في كور باجة ، وهي مدينة على جبل عال كثير العلو جداً ، ولها من جهة القبلة حافة عظيمة ولا سور لها ، وبأسفلها رَبض على طول النهر ، وشرب أهلها من العيون ومن ماء النهر ، ولها بساتين كثيرة وفواكه ومباقل ، وبينها وبين بطليوس أربع مراحل .

وهي من أكرم الأرضين ، ونهرها يفيض على بطحائها كفيض نيل مصر فيزدرع أهلها على ثراه عند انقطاع الزريعة في البلاد وذهاب أوانها فلا يقصر عن نمائه الطيّب ولا يتأخر إناه وإدراكه .

ومن أقاليمها صقلب<sup>17</sup> ، وهي أطيب بقاع الأرض يرفع في أرضه عند توسط الرياع للحبة مائة ، وعند كماله للحبة مائتان . ولشنترين جزائر في البحر مسكونة . وكانت جباية شنترين الفين وتسعمائة دينار ، وأحوازها متصلة بأحواز باجة .

وكان يوسف بن عبد المؤمن (\*) ملك المغرب اجتاز عليها في حركته الأندلسيّة بعسكره وهو أربعون ألفاً من أنجاد العرب الفرسان، ومن الموحدين والجنود والمطوعة وفرسان الأندلس وأجنادها ما ينيف على ماثة ألف فارس، وبرز أسطوله على الأشبونة وحاصرها عشرين يوماً ونزل على أعظم قواعد ابن الرنق علوّ المغرب، وكان مؤذياً للمسلمين [ من قاعدته ] (\*)، وهي شنترين هذه، فبرز عليها في أم لا تحصى، وهناك عرض له المرض الذي توفي فيه، أقام يرحل به على مطية مضطجعاً على فراشه وضعفه يتزايد إلى أن تفقد في بعض أميال فوجد ميتاً، وذلك في سنة ثمانين وخمسمائة، فتقدم بعض أميال فوجد ميتاً، وذلك في سنة ثمانين وخمسمائة،

<sup>1</sup> بروفنسال : ١١٣ ، والترجمة : ١٣٩ (Santarem) ، وقـــارن بآثار البلاد : ٥٤٢ .

٢ من هنا عن الادريسي (د) : ١٨٦ .

٣ انظر ياقوت (صقلب).

انظر تفصيل غزوة أبي بعقوب هذه إلى الأندلس في البيان المغرب ٣ : ١٢٨ وما بعدها
 ( تطوان ) وخاصة الصفحة ٣٣٣ - ١٣٤ في حصار شنترين .

ا سقطت من ص ع ،

للأمر ولده يعقوب المنصور ، فقفل بالناس إلى اشبيلية فبويع بها ورجع إلى مراكش .

شنتجالة (۱) : في طرف كورة تدمير بالأندلس مما يلي الجوف ، ويقال لهـ أيضاً : جنجالة ، وإليهـ ينسب الوطـاء الجنجالي لعمله بها .

شِنْتَرة (٢): من مدائن الأشبونة بالأندلس ، على مقربة من البحر ، ويغشاها ضباب دائم لا ينقطع ، وهي صحيحة الهواء تطول أعمار أهلها ، ولها حصنان في غاية المنعة ، وبينها وبين البحر قدر ميل ، وهناك نهر ماؤه يصب في البحر ومنه شرب جناتهم ، وهي أكثر البلاد تفاحاً ويجل عندهم حتى يبلغ دورها أربعة أشبار ، وكذلك الكثرى ، وبجبل شنترة ينبت البنفسج بطبعه ويخرج من شنترة عنبر جيد ، ويخرج أيضاً في شذونة من بسلاد الأندلس .

شندان (۳) : مدينة من بلاد السند بينها وبين البحر ميل ونصف ، وهي مدينة متحضرة الأهل أهلها تجار مياسير متجولون ، والمسافر اليها كثير والخارج عنها كثير .

شنتمرية " : مدينة في الأندلس من مدن اكشونبة .

وهي أول الحصون التي تعد لبنبلونة (١٦) ، وهي أتقن حصون بنبلونة بنياناً وأعلاها سموكاً ، مبتناة على نهر أرغون على مسافة ثلاثة أميال منه .

وبناحية شنتمرية أعجوبة عاينها كل من دخل تلك الناحية

من المسلمين ، وذلك عين تنفجر بماء كثير يبصر ذلك الناس عياناً ، فإذا قربوا منها ووقفوا عليها انقطع جريانها فلا تبض بقطرة ، فإذا تباعد الناس عنها عادت إلى حالها ، وهذا مستفيض لا يجهله أحدٌ ممن صاقب تلك الناحية .

وشنتمرية (أ) على معظم البحر الأعظم ، سورها يصعلم ماء البحر فيه إذا كان فيه المدّ ، وهي مدينة متوسطة القدر حسنة الترتيب بها مسجد جامع ومنبر وجماعة ، وبها المراكب واردة وصادرة ، وهي كثيرة الأعناب والتين ، وبينها وبين شلب ثمانية وعشرون ميلاً .

وإليها ينسب الأستاذ أبو الحجاج يوسف بن سليمان الشنتمري الأعلم ذو التصانيف المشهورة .

وهي مدينة أولية ، وبها دار صناعة الأساطيل وبازائها جزائر في البحر تنبت شجر الصنوبر ، ومن الغرائب ما ظهر بشنتمرية هذه في عشر الستين والخمسائة ، وذلك صبي يتواصف المحققون ممن عاين أمره أن سنه خمسة أعوام أو نحوها بلغ مبلغ الرجال وأشعر ، وهذا مستفيض عندهم .

شنت ماركو<sup>(7)</sup>: قلعة بصقلية عظيمة ذات آثار قديمة وعمارتها كثيرة ، وبها أسواق وحمام وجمل من الفواكه والثمار ، ولها بادية ومزارع واسعة ومياه ناشعة ، وينبت بها من جميع جهاتها البنفسج الذكي الرائحة العطر ، وساحلها حسن تنشأ به المراكب من خشب جبالها .

شنت زلايه (٤) : مدينة أو قرية بالأندلس على طريق قلشانة وهي عن يمين الطريق ، وناقوسها ملقى في الأرض لا حارس لـه ولا رقبة عليه ، ويزعم أهلها أنه معقود ممنوع من جميع الناس وأن من أخذه لا يمكنه الخروج بـه من القرية وان خصيتي من أخذه تنتفخ ويشتد وجعها (٥) حتى يصرفه إلى موضعه ، هذا عندهم صحبح لا يشكّون فيه .

بجم ما

عن الادريسي (د): ۱۷۹.
 ترجمته في ابن خلكان ۷: ۸۱، وفي الحاشية ذكر لمصادر أخرى .

<sup>&</sup>quot; الادريسي (م): ٢٥ (San Marco)

ا كذا في ص ع ؛ وعند بروفنسال : شنترلانه ، ولم يستطع تحديدها .

كذا ، بدلاً من استعمال المثنى .

ا بروفنسال : ١١٢ ، والترجمة : ١٣٨ ، وقد مرّ التعريف بها في مادة « جنجالة » .

بروفنسال : ۱۱۲ ، والترجمة : ۱۳۸ (Cintra) ، وقارن بآثار البلاد : ۵٤۲ .

<sup>&</sup>quot; الادريسي (ق) : ٢٥ (سندان ؛ بالسين المهملة ) .

ص ع : شنوة - بالنون - وهو وهم جعل المؤلف يدرجها في هذا الموضع ، وانظر معجم ما
 استعجر ٣ : ٧٨٠ ، وياقوت : (شبوة ) ، والهمداني : ٨٧ .

بروفنسال : ۱۱٤ ، والترجمة : ۱۱۰ (Santa Maria de Algarve)، وتسمى اليوم وفارو ،
 وهي ميناء جنوبي البرتغال في مقاطعة الغرب (Algarve) وقارن بما جاء في آثار البلاد :
 ۲۵ ه.

<sup>·</sup> هذا تعريف بموقع آخر لشنتمرية ، غيرالتي فيالبرتغال الجنوبي .

شنت ياقوب (1): كنيسة عظيمة عندهم ، وهي في ثغور ماردة ، وهذه الكنيسة مبنية على جسد يعقوب الحواري ، يذكرون أنه قتل في بيت المقدس وأدخله تلامذته في مركب ، فجرى به المركب في البحر الشامي إلى أن خرج به إلى البحر المحيط حتى انتهى به إلى موضع الكنيسة بساحل فيه فبنيت الكنيسة عليه وسميت باسمه فيقصد اليها من افرنجة ومن رومة والقسطنطنية ليوم معروف جعل عيداً لها .

وغزا شُنت ياقوب عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عــامر سنة سبع وتمانين وثلثمائة ، وأوسع أهلها قتلاً وأسراً ، وقراها وأسوارها هدماً وإحراقاً ، ومن إنشاء القسطلي رسالة إلى الخليفة هشام بن الحكم بن عبد الرحمن يخبره بالفتح ويصف الكنيسة وأرضها وله فيها قصيدة مشهورة ألى .

شنفيرُه ( الله على أربع مراحل من مرسية بالأندلس في شرقيها مشهور بالمنعة ،طرقه في الصلح محمد بن هود سنة أربع عشرة وسيّائه ومعه خمسمائة من أجناد الرجال فغدر به ، لأن أبا سعيد ابن الشيخ أبي حفص الهنتاتي لما طاف على حصون الأندلس يتفقدها في أيام الهدنة نظر إلى هذا المعقــل وهو بارز إلى السماء مع وثاقة بنائه فأعجبه وقال : كيف أخذ الروم هذا الحصن من المسلمين ؟ فقيل : غدروا به في زمان الصلح ، فقال : أُمـا في أجناد المسلمين من يجاريهم بفعلهم ؟ فسمعه ابن هود فأسرها في نفسه إلى أن تمت له الحيلة ، فطلع في سلم من حبال فذبح السامر الذي يحرس بالليل ، ولم يزل يطلع رجاله واحداً بعد واحد إلى أن حصلوا بجملتهم في الحصن وفرَّ الروم الذين خلصوا من القتل إلى برج مانع ، فقال ابن هود : إن أصبح هؤلاء في هذا البرج جاءهم المَدد من كل مكان ، فالرأي أن نطلق النيران في بابه ، فلما رأوا الدخان وأبصروا اشتعال [النار]طلبوا الصلح على أن يخرجوا بأنفسهم ، فكان ذلك ، واستولى المسلمون على الحصن ، وكان الروم قــد أرسلوا في الليل شخصاً دلوه من البرج ، فأصبحت الخيل والرجال على الحصن، وقد أحكم المسلمون أمره، فانصرفوا في خجلة

وخيبة ، وترددت في شأنه المخاطبات إلى مراكش فقال الوزير ابن جامع لابن الفخار (۱) : أخذناه في الصلح كما أخذتموه في الصلح ، ومن هذه الواقعة اشتهر ابن هود عند أهـــل شرق الأندلس ، وصاروا يقولون : [هو] (۱) الـــذي استرجع شنفيره .

مغاني الشعب طيباً في المغاني عنزلة الربيع من الزمان

شفلودي (4) : مدينة بجزيرة صقلية كثيرة الخصب واسعة المرافق منتظمة الأشجار والأعناب وغيرها ، مرتبة الأسواق ، وفيها جبل على قنته قلعة لم ير أمنع منها، اتخذوها عدة لأسطول يفجأهم من جهة المسلمين .

شقبنارية (٥) : مدينة في بلاد إفريقية بمقربة من مدينة الاربس، فيها آثار عظيمة ، ويقال إنها كانت من أعظم مدن إفريقية ، وكان بها ماء مجلوب ، وبقي فيها اليوم مواجل عظيمة ما تغير منها شيء ، وفيها عين عظيمة عذبة ، ولها سَرَبُّ كبير تحت الجبل يمشي فيه الفارس بأطول ما يكون من الرماح في يده فلا يلحق سمك ذلك السرب ، ويقال إن فيه كنوزاً وأموالاً ، ويقال إنه كان بمدينة شهنارية كنيسة فيها مرآة قد صنعت من أخلاط عجيبة إذا اتهم الرجل أهله بأحد نظر في تلك المرآة فيرى وجه الرجل المتهم . ويقال إنه كان في تلك المرآة فيرى وجه الرجل المتهم . ويقال إنه كان في تلك الناحية رجل بربري يدعي أنه من أهل الخير والصلاح ، فاتهم ملك شقبنارية أهله بذلك البربري ، فنظر في المرآة فرأى صورة البربري مع امرأته ، فأوقف على ذلك الشهود

هو إبراهيم بن الفخار الإسلامي وزير ملك قشتالة ، وكان رسوله في عقد صلح بين الموحدين
 وقشتالة سنة ۲۱۲ (البيان المغرب ۳ : ۲٤٤) .

آ زیادة من بروفنسال .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> قارن بیاقوت ( بوان ) .

أ رحلة ابن جبير : ٣٢٨ وعنها ينقل المؤلف ، وانظر الادريسي (م) : ٢٤ – ٢٥ ، حيث
 تكتب جفلودي (Ccfalu) ، وياقوت (جفلوذ) .

<sup>&</sup>quot; الاستبصار : ١٦٤ ، وقارن بالبكري : ٣٣ .

<sup>·</sup> بروفنسال : ١١٥ ، والترجمة : Santiago) ١٤١ )، والادريسي (د) : ٦٣ .

لعلها القصيدة التي مطلعها ( ديوان ابن دراج : ٣٧١ ) .

لك البشرى ودمت قرير عين بشأوي كوكبيك الثاقبين

۲ بروفنسال : ۱۱٦ ، والترجمة : ۱٤٢ ، و لم يستطع تحديد الموقع .

ا سقطت من ع .

وأخد البربري فقتله ، فغضب لذلك أهل البربري ودخلوا تلك الكنيسة فكسروا تلك المرآة ونزعوها . وهذا الجبل حيث مدينة شقبنارية فيه مدينة خربة فيها آثار عظيمة ، وهو كثير العمائر والقرى ، وهو بلد الزرع والضرع .

وكان الكاتب أبو المطرف أحمد بن عبد الله بن عميرة المخزومي ولى قضاء مدينة الأربس وشقبنارية إلى نظر قاضي الاربس ، فن قوله في شقبنارية :

إن الشقاء برى بشقبنارية جسدي وأسلمني لأكبر داهية من بلدة عنا نأت خيراتها لكن قطوف الشر منها دانيه ملك العقارب والرتيلا أرضها والجو صاعقة وريح عاتيه قال الذين تخيروها منزلاً فيها لنا عنب وعين جاريه فأجبت بالشهوات حفت مثلما

شَقُنْدة (۱) : قرية بعدوة نهر قرطبة قبالة قصرها ، فيها اجتمع وجوه العجم يتشاورون في حرب العرب ويحذرونهم من القعود عنهم ، ويحضون بعضهم بعضاً على أن يكونوا يداً واحدة ، وقدموا على لذريق بقرطبة بسبب ذلك ، فنزلوا أكناف شقندة هذه ولم يطمئنوا إلى الدخول على لذريق أخذاً بالحزم .

شقورة " : مدينة من أعمال جيان بالأندلس ، قالوا : وجبل شقورة ينبت الورد الذكي العطر والسنبل الرومي الطيب ، وفي غيران شنت مرتين من جبل شقورة اشقاقل كبير قوي الفعل يفوق غيره ، وإذا نزل بتلك الغيران أحد كثر منه الاحتلام ، وربما نزل المني منه بغير إرادة ولا تذكر ، ويقال : إن في قرية هناك عين ماء تفعل مثل ذلك .

وفي جبل شقورة شجر الطخش الذي تتخذ منه القسيّ وعصير ورقه سم قتّال وحيّ ، وفي تلك الناحية عين ماء صغيرة في حجر قدر ما تدخل الدابة رأسها فيه فتشرب ، ويتتابع على ذلك العدد الكثير من الدواب فتصدر رواءً ، فإذا استقي في اناء لم يكد يروي الرجل .

ولعلي بن أبي جعفر بن همشك وكتب على قبره بشقورة :

لعمرك ما أردت بقاء قبري

وجسمي فيه ليس له بقاء

ولکني رجوت وقوف بَــرٍّ

على قبري فينفعني الدعاء

«سبيل الموت غاية كل حي »(١)

فكل سوف يلحقه الفناء

ومن شقورة أبو بكر ابن مجبر الشاعر المفلق المجيد شاعر دولــة بني عبد المؤمن .

شقو <sup>(۱۱)</sup> : جزيرة بالأندلس ، قريبة من شاطبة ، وبينها وبين بلنسية نمانية عشر ميلاً .

وهي حسنة البقعة كثيرة الأشجار والثمار والأنهار وبها ناس وجلة ، وبها جامع ومساجد وفنادق وأسواق ، وقد أحاط بها الوادي ، والمدخل إليها في الشتاء على المراكب ، وفي الصيف على مخاضة . وفي إحاطة الوادي بها يقول ابن خفاجة في شعر يتشوق فيه إلى مغاهده ويندب ماضى زمانه "

بين شقر وملتقى نهريها حساها حيث ألقت بنا الأماني عصاها وتغنّى المكاء في شاطئها فحلت حباها

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ۱۰٤ ، والترجمة : ۱۲۷ (Secunda) .

بروفسال : ۱۰۰ ، والترجمة : Segura de la Sierra )۱۲۸ ، وقسار بيساقوت (شقدرة) .

ا مضمن من قول قطري :

سبيل الموت غاية كل حي فداعبه لأهل الأرض داعي \* بروفنسال : ١٠٢ ، والترجمة : ١٦٦ (Jucar) ومنـه بعض يسير عن الادريسي (د) :

هي في الديوان : ٣٦٤ نقلاً عن الروض المعطار ، حسب قراءة بروفنسال ، وقد خالفنا هذه
 القراءة في مواضع تقيداً بالقراءة الصحيحة في الأصلين المعتمد عليهما .

وكيف بشقر أو بزرقة مائه وفيه لشقر أو لزرق شوارع وقال من قصيدة يمدح فيها صاحب إفريقية الأجل أبا زكريا :

وعاد قلبي من شوق أندلس
عيدُ أسى فته وما فترُّ
فأين منا منازل عصفت

ريح عليها من العدا صرصر
ودون شقر ودون زرقته
أزرق يحكى قناه أو أشقر

شقوبيه() : بالأندلس ، هذه ليست بمدينة إنما هي قرى كثيرة متجاورة متقاربة متلاصقة متداخلة العمارات ، فيها بشر كثير وجم غفير ، وهم في نظر صاحب طليطلة ، وهم أنجاد أجلاد ، ومنها إلى طليطلة () مائة ميل .

شهدروج " : مدينة في وسط جزيرة كبيرة بأرض الترك يقال لها جزيرة شهدروج ، وهذه المدينة جليلة عامرة بها أسواق وصناعات قائمة وغلات ، وهي منيعة وعلى شفير الأرض المنتنة من جهسة شرقيها ، وهذه الأرض المنتنة ممتدة حرشاء سوداء ، طولها عشرة أيام ، وهي جرداء من النبات لا يوجد فيها ولا في جبالها شيء منه ، وهي وحشية الأكناف بعيدة الأطراف ماؤها غائر ودليلها جائر وريحها منتنة ، وليس فيها مأوى لعابر ولا مسلك لقاصد ، وفي آخرها مما يلي شمالها مدينة سقمانية " .

شهرزور (ه) : في جهة حلوان وبقرب كوثمى من بابل هاروت وماروت ، ومعنى شهرزور نصف الطريق ، وكان منتصف طريقهم إلى بيت نار لهم ، وكانت شهرزور مضمومة إلى الموصل حتى فرقت في آخر خلافة الرشيد .

ومن شهرزور ابن الصلاح ، المحدِّث المؤلف المشهور أبو عمرو

عيشة أقبلت شهي جناها

وارف ظلها لذيذ كراها

بين تأويبها وبين سراهما

فانثنينا مع الغصون غصونا

مرحــاً في بطاحهـــا ورباها

ثم ولَّت كأنها لم تكد تل

بث إلا عشية أو ضحاها

فأندب المرج فالكنيسة فالش

ط وقل آه يا معاهده آها

آه س عبرة ترقرق بشاً

آه من رحلة تطول نواها

آه من فرقــة لغير تـــلاق

آه من دار لا يجيب صداها

لست أدري ومدمع المزن رطب

أبكاها صبابة أو سقاها

فتعالي يا عين نبك عليهــا

من حياة ان كان يغني بكاها

وشباب قــد فات الا تناسي

ـه ونفس لم يبق إلا شجاها

خل عيني تبكي عليها وقلبي

يتمنى سواده لو فــداهــا

وفي جزيرة شقر يقول الكاتب أبو المطرف ابن عميرة :

كفى حزناً نأي عن الأهل بعدما نأينا عن الأوطان فهي بلاقع

نوی غربة حتی بمنزل غربة

لقد صنع البين الذي هو صانع

<sup>٬</sup> بروفنسال : ۱۰٤ ، والترجمة : ۱۲۸ (Segovia ). والادريسي (د) : ۱۸ .

٢ ص ع: تطيلة .

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : ٣١٦.

انظر مادة «سقمانية « في ما تقدم : ٣٢٧ .

<sup>\*</sup> قارن بياقوت (شهرزور) ، والكرخي : ١١٨.

عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر المعروف بابن الصلاح ، له تصنيف في علوم الحديث مفيد جداً ، توفي بدمشق سنة ثلاثين وستماثة .

وبشهرزور توفي الاسكندر بعد أن غزا الهند ومشارق الأرض وقتل ملوكها ودانت له عامة البلاد وانتهى إلى البحر المحيط ، فهال ذلك ملوك غرب الأرض ، فوفدت عليه رسلها بالانقياد والطاعة ، وقيل سمّه بعض خدمه بأرض بابل فحمل إلى الاسكندرية في تابوت من ذهب ، وكان ملكه اثنتي عشرة سنة ، وقيل أربع عشرة سنة ، عاش منها بعد قتل دارا خمس سنين ، وكان عمره ستاً وثلاثين سنة ، عاش منها بعد قتل دارا خمس سنين ، وكان عمره ستاً وثلاثين سنة باتفاق ، وعرض الاسكندر جنده بعد أن غلب على ملك الفرس فوجدهم ألف ألف وأر بعمائة ألف مقاتل ، ودخل الظلمات عين القطب الشهالي في أر بعمائة رجل من أصحابه يطلب عين الحياة ، فسار فيها ثمانية عشر يوماً وبنى اثنتي عشرة مدينة منها هراة ومرو وسمرقند وأصبهان .

وشهرزور مشهورة بالعقارب ، ولذلك قال ابن الرومي في قينة :

فقرطها بعقرب شهرزور اذا غنت وطوّقها بأفعى

شَهْرستان(۱) : إحدى مدن اصبهان ، وهي اثنتا عشرة مدينة ، وهذه من مشاهيرها .

شُوذَر <sup>(۱)</sup>: بالأندلس من كور جيان ، وهي قرية تعرف بغدير الزيت لكثرة زيتونها ، وهي كثيرة المياه والبساتين ، كثيرة السقي ، بها جامع من ثلاث بلاطات على أعمدة رخام ، وسوق حافلة يوم الثلاثاء .

شيروان : قال اليعقوبي : هي مدينة عظيمة من كور الجبل قديمة بين جبال وشعاب ، وهي أشبه المدن بمكة شرفها الله تعالى ، وفيها عيون .

وقال غيره (١) : على القرب من مدينة الدينور مدينة الصيمرة والشيروان ، وهما مدينتان نظيفتان جيدتا المباني ، مبانيهما جص وآجر كمدينة الموصل ، وهما كثيرتا المياه سائحةً في دورهم مطردةً في منازلهم ، وكثيرتا الأشجار والزروع .

شيره: جزيرة بقرب ساحل وادي القرى تضيق هناك الشعاب والجزائر، فيرصد أهل السفينة فتور الماء في أول الملا و في آخر الجزر وقبل طغيان الماء وشدته، ويدخلون موضعاً يسمى بالزنقة بين تلك الجبال والشعاب، تسير السفينة فيه نحو خمسين ميلاً، وهي أكثر من ثلاثمائة جزيرة، ولا يسلك هذا الموضع إلا من عرفه، وهذه الجزائر أكثر بلاد الله تعالى سمكاً وأطيبه، وفيها يكون الحوت المسمى السفن، فإذا انتهت السفينة آخر هذه الشعاب وصلت الى مضيق كالذي دخلت منه، يسمى أيضاً بزنقة، فإن كانت السفينة كبيرة بقي أهلها هناك إلى فيض الماء وزيادته في رؤوس الأهلة فيجوزون ذلك الموضع حتى تخرج من هذا المضيق.

شيراز ش: مدينة بأرض فارس ، وهي مدينتها العظمى ودار ملكة فارس ، وينزلها الولاة والعمال ، وبها الديوان والمجبى ، وهي مدينة إسلامية بناها محمد بن القاسم بن أبي عقيل ابن عم الحجاج .

وتفسير شيراز : جوف الأسد ، سميت بذلك لأنها تجلب إليها الميرة من سائر البلاد ، ولا تخرج منها الميرة البتة . ولما وصل عسكر الإسلام إلى فارس عرّس العسكر بمكانها وأقام به حتى افتتحت اصطخر وجميع كورها ، فتبرك المسلمون بذلك وبنوا شيراز بذلك المكان .

وهي مدينة جليلة المقدار حسنة النواحي طولها نحو من ثلاثة أميال ، وهي متصلة البناء لا سور لهـا ولا أسواق ولا عمارة ، وهي قرارة الجيوش وأولي الحرب والدواوين والجبايات ، وشرب أهلها من الآبار .

وليس فيها منزل إلا ولصاحبه فيه جميع الثمار والرياحين والبقول وكل ما يكون في البساتين ، وقيل : كل شرب أهلها من عيون

ل راجع ياقوت (شهرستان) للتفرقة بين عدد من المواضع بهذا الاسم ، وانظر آثار البلاد : ٣٩٨ .

بروفنسال: ۱۱۷ ، والترجمة : ۱٤٣ (Jodar)ويقع على بعد ۲۵ كيلومتراً إلى الجنوب من
 جيان .

١ قارن بنزهة المشتاق : ٢٠٤ .

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> نزهة المشتاق : ١٢٥ .

تجري في الأنهـــار ، ولو لم يكن من فضلها إلا أن الإمـــــام أبا إسحاق الشيرازي الفقيه المصنف المشهور منها<sup>(۱)</sup> ، له سير وأخبار مشهورة .

شيزر : مدينة بالشام من أعمال حمص ، وإياهــا عنى امرؤ القيس بقوله :

تقطَّعُ أسباب اللبانة والهوى عشية جاوزنا حماة وشيزرا

الشيرجان " : مدينة هي قاعدة كرمان من أرض فارس وخُراسان وسجستان ، وهي التي ينزلهـــا الوالي ، وبني سورهـــا أيام الرشيد ، ولهما ثمانية أبواب ، أحدها باب الميدان ويخرج منه إلى درب وسكك حتى ينتهي إلى مصلى حاجب إلى دار المرضى ثم إلى الدروب المعروفة بباب بيمند ، وهو باب المغرب ، وخارج هذا الدرب قصر خراب يعرف بقصر حاجب ابن صالح ، وكان سبب بنيانه أنه أول ما قدم كرمان والياً عليها ، قصد دار عبد الله بن غسان فنزلها ، وعبد الله بن غسان غائب ، فصار إليه الأدهم بن ثعلبة المازني مع اثني عشر ابناً له كهولاً ومشايخ ، فلما سلم عليه فاتحه بأن قــال : أيها الأمير أما تستحي أن تنزل بنسوة أشراف وصاحبهن غائب ؟! فأجابه حاجب وقال مغضباً : بأي شيء يأمرنا الشيخ أن ننزل ؟ قـال : بالعراء ، قال حاجب لجلسائه : ليس العجب من هذا الشيخ الخرف ولكن العجب من هؤلاء المشايخ الذين يمشون معه ، قالوا : أيها الأمير إنهم ولده ، فردَّه وقال : أيهـــا الشيخ حق لك أن تزهى ، نعم وكرامة أنزل بالعراء ، فأمر بضرب خبائه في مصلى وما زال نازلاً بالجبانة إلى أن بني له هذا القصر وفرغ منه ثم تحول إليه .

ويطل على مدينة الشيرجان جبل منقطع في الجبال طوله خمسة فراسخ وعرضه فرسخ .

وكان ولاة كرمان أمن العرب ينزلون الشيرجان وبينها وبين زرند خمسون فرسخاً ، ومرزبان زرند في صلحهم يؤدي الخراج إليهم ، فورد أعرابي على جليلان المرزبان اسمه محمد بن قرة كما يخرج الأعراب من البادية في يده جراب وعصا ، فاستأجره الجليلان ترجماناً ينفذ مع من يحمل الخراج إلى الشيرجان ، فآنس منه رشداً ، فأظهره وعرضه للمنافع حتى أنس به ووثق بناحيته ، وكسب مالاً ودواب واستقدم من أهله قوماً ، وجعل يحمل المال كل سنة ويؤديه عن المرزبان .

فلما كان في بعض السنين اتصل به على فرسخ من زرند [ موت ] عامل كرمان ، وهو قد صدر بالمال ومبلغه ألف ألف ومائتا ألف درهم سوى الهدايا ، فجمع هناك أهل بيته وغلمانه بموضع يقال له جفار طارق ، وكان موضع متنزه مهرويه بن المرزبان ، واتصل الخبر بالجليلان فأرسل رسولاً يدعوه ، فزبر الرسول وطرده ، فدعا الجليلان ولده وغاشيته وشاورهم ، فنهم من يقول : أنا أذهب فأحمله اليك مقيداً ، ومنهم من يقول : نأخذ منه المال ونرسله كما جاء ، فقال المرزبان : ليس الوجه هذا ، فإن هذه دولة جديدة ، وقد جمع لنفسه من لفيف أهل بيته وصار له حشم ، فلأن نداريه ولا نخالفه أصلح ، فغلب ابن قرة على أكثر ضياعهم وجعل المرزبان خولاً لنفسه وقوي أمره ، إلا أنه ترك للمرزبان وأهل بيته ما يعيشون به ويكرمونهم ، فهذا كان سبب ورود العرب هذه الناحية ، فم جعلوا الشيرجان مأواهم وبنوا بها القصور واعتقدوا بها وبرساتيقها الضياع .

ا راجع مقدمتي على كتاب « طبقات الفقهاء للشبرازي » ( ط . بيروت ١٩٧٠ ) .

قارن بنزهة المشتاق : ١٣٧ ، وابن حوقل : ٢٧١ (السيرجان – بالسين المهملة) ،
 والكرخي : ٩٩ ، وقال ياقوت (شيرجان) : وما أظنها إلا سيرجان قصبة كومان ، وانظر عنده (سيرجان).

ا قد مرّ هذا في مادة « زرند » .

# حرفث الصّاد

الصافية (أ): موضع على يوم من النعمانية بشط دجلة ، فيه قتل أبو الطيب المتنبي أحمد بن الحسين سنة أربع وخمسين وثلثائة منصرفه من حضرة الأمير أبي شجاع ، تولى قتله فاتك بن أبي الجهل الأسدي في نيف وثلاثين فارساً رامحين وناشبين ، وذلك أن فاتكاً هذا له قرابة من ضبّة بن يزيد الذي هجاء أبو الطيب بقوله :

#### ما أنصف القوم ضبَّه

وهي من سخيف شعره ، فكانت سبب قتله ، وفي خبر انه قيل له : أعطهم شيئاً ، فقال : أُبَذْرَقُ ومعي سيفي ؟! وقـــاتل حتى قُتِل .

صاهك " : موضع في بلاد فارس ، فيه كان التقى المهلب ابن أبي صفرة والأزارقة ، بعث الحجاج إلى المهلب سيفاً ليتقلده ، فلدفعه إلى ابنه المغيرة ، فقاتل به في هذا اليوم ، لأنه التقى يوم صاهك جمع المهلب والأزارقة وفيهم المهلب وقطري بن الفجاءة ، فقال المهلب لابنه المغيرة : يا أبا خراش إن الحجاج بعث إلى بهذا السيف الذي في عنقي ، أحب أن أتقلده وعزم على في ذلك ، فألقيت سيف سعد وكان خيراً من سيف الحجاج ، كما أن سعداً فألقيت سيف سعد وكان خيراً من سيف الحجاج ، كما أن سعداً خير من الحجاج ، فدونك فقاتل به اليوم ولا ترده إلي حتى تجربه ، فأخذه المغيرة ، وجاءت الأزارقة يقودها ابن مخراق ما فلقيه المغيرة ، فذكروا أن المغيرة ضرب ابن مخراق صالحاً على بيضته المغيرة ، فذكروا أن المغيرة ضرب ابن مخراق صالحاً على بيضته

کانت إذا غشیت غیایة مذحج أنساهم ببنیه كلَّ عجاج فلقد نصبت أبا خراش للعدا فحداهم بصفیحة الحجاج صدر النهار یكر فیهم مهره حتی تضمنه البهم الداجی

ببنيك فعلةً تبع ذي التاج

قل للمهلب قد وقيت نفوسنا

انظر معجم ما استعجم ٣ : ٨٢٣ ، وياقوت (الصافية).

فقدها من خلفها حتى أسرع السيف في عنقه مما يلي وداجه ، وصرع صالح وحماه فوارس من أهل الجزيرة من بني شيبان ، فرجع المغيرة إلى المهلب بسيفه مدمى ، فقال المهلب : أخذته بحقه وما أحب أن غيرك من ولدي فعل ذلك ، أنا كاتب إلى الحجاج بأمرك ، ولولا عزيمته علي لقلدتكه ، وكان سيفاً مأثوراً بعث بسه محمد بن يوسف أخو الحجاج من اليمن ، وكان عليها ، وكان وجده مع حبّى وليس ابنتي تبع في قبرهما ، وكان معهما لوح مكتوب فيه : أنا حبّى وهذه لميس أختي متنا لا نشرك بالله شيئاً ، فقال الحجاج : يا أهل الشام من أحق بهذا السيف ؟ قالوا : أنت ، قال : لا ، بل أحق بسه مني المهلب ، فبعث به إليه وعزم عليه بأن يتقلده ، فزعموا أن ابن مخراق كان يضع على قفاه بعد ذلك اليوم مصدغة محشوة قزاً مخافة ضربة المغيرة ، فقال الجرمي في ذلك :

أخذ الحسام بكفه ومضى به وأبو خراش للزيـــادة را-

هي ا صاهه ا عند المقدسي : ٣٧) ، وصاهك عند ياقوت ، ويقول انها كانت عملاً مستقلاً
 تم دخلت في كورة اصطخر .

ضرب ابن مخراق بصاهك ضربة بسين العكيف ومجمع الأوداج والخيل تعلم والفوارس أنه كل يوم هياج

الصالحة : كان يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب الملقب بالمنصور أمر باختطاط المدينة الصالحة في بلاد المغرب ، وشرع في بنائها وأجرى وسطها الماء العذب إلى أن كمل أمرها .

صبرة : مدينة بناحية طرابلس افريقية .

لما نزل<sup>(۱)</sup> عمرو بن العاصي رضي الله عنه ، طرابلس سنة اثنتين وعشرين ، فحاصرها شهراً لا يقدر منها على شيء ، ثم غاض البحر من ناحية المدينة ، فوجدوا مسلكاً إليها من الموضع الذي حسر منه البحر فدخلوا حتى أتوا من ناحية الكنيسة وكبّروا فلم يكن للروم مفزع إلا سفنهم ، ثم أقبل عمرو رضي الله عنه بحاشيةً حتى دخل فلم يفلت الروم إلا بمـا خف لهم من مراكبهم ، وغنم عمرو رضى الله عنه ما كان في المدينة ، وكان من بصبرة متحصنين وهي المدينة العظمي ، وسوقها السوق القديم الله ، فلما بلغهم محاصرة عمرو رضي الله عنه بمدينة طرابلس جرد خيلاً كثيفة من ليلتــه وأمرهم بسرعة المسير ، فصبّحت خيله مدينة صبرة وهم غافلون ، وقد فتحوا أبوابها لتسرح ماشيتهم ، فدخلوها فلم ينج منهم أحمد ، واحتوى أصحاب عمرو رضي الله عنه على ما فيهـــا ورجعوا إلى عمرو ، وبعد ذلك كتب عمرو إلى عمر رضي الله عنه يستأذنه في دخول إفريقية فجاءه كتاب عمر رضي الله عنه ينهاه عن دخول إفريقية بالجيش وقال : ليست بإفريقية ولكنها المفرقمة غمادرة مغدور بهــا لا يغزوها أحد مــا بقيت ، فرجع عمرو رضي الله

وصبرة " : أيضاً مدينة بالقيروان كبيرة بناها اسماعيـــل

العبيدي وسماها المنصورية سنة سبع وثلاثين وثلثمائة ، وكان لها فائد كثير ، يقال إنه كان يدخل أحد أبوابها كلّ يوم ستة وعشرون ألف درهم ، وهي منزل الولاة إلى حين خرابها ، وكان نقل إليها معدّ بن اسماعيل أسواق القيرون كلها وجميع الصناعات ، ولها خمسة أبواب : الباب القبلي والباب الشرقي وباب زويلة وباب كتامة ، وهو جوفي ، وباب الفتوح ومنه تخرج الجيوش ، وكان فيها في مدة عمارتها ثلثمائة حمام أكثرها للديار وباقبها مبرز للناس، وهي الآن خراب لا ساكن بها ، وعلى ثلاثة أميال منها قصور رقادة ، وفيها يقول أبو على بن رشيق "

أصابَ القيروانَ وساكنيهـــا ودارَ الملك صبرةَ كلُّ باسِ

فلا الدنيا التي بقيت بدنيا ولا الناس الذين بقوا بناس

صحار (<sup>1)</sup> : مدينة كبيرة بأرض عُمان وهي قصبة عُمان ، وهي على ساحل البحر ، مقدارها فرسخ في فرسخ ، ومياهها من الآبار .

وهي أقدم (ه) مدن عُمان وأكثرها أموالاً قديمـاً وحديثـاً ، ويقصدها في كل سنة من تجار البلاد ما لا يحصى عددهم ، وإليها تجلب جميع بضائع اليمن ويتجهز منها بأنواع التجارات ، وأحوال أهلها واسعة ، وبهـا النخيل والموز والرمان والسفرجل وكثير من الثار الطيبة ، وكان في قديم الزمان تسافر منها مراكب الصين

ا يعني في وقت الادريسي .

۲ لم يردا في ديوانه المجموع .

البكري (مغ): ٦٧ ، وانظر صفحات متفرقة في صفة جزيرة العرب ، وياقوت (صبر).

ا البكري (مخ): ٦٨.

<sup>°</sup> نزهة المشتاق : ٥٥ ( OG : ١٥٦ ) ، وقارن بالمقدسي وياقوت .

أ قارن بالبكري: ٨ - ٩ ، وفتوح ابن عبد الحكم : ١٧١ - ١٧٧ ، وقد نقل ياقوت عن بعض أصول صحيحة من فتوح ابن عبد الحكم «سُبَرَت» ثم وجدها أَبضاً «سُبَرَة»، قال : وأنا أخشى أن يكون ذلك غلطاً من الناقل وإنما هي «سُبَرَت» التي تقديم ذكرها ، وأصل الاسم الاغريفي (Sabrata)، ومؤلف الروض يكتبها بالصاد متبعاً الادريسي (د): ١٢١.

ا هذه العبارة تقابل في الفتوح : واسمها نبرة وسبرت السوق القديم .

<sup>&</sup>quot; البكري : ٢٥ ، وبعضه في الاستبصار : ١١٥ ، وفي الادريسي (د) : ١١٠ .

فانقطع ذلك لأن عامل جزيرة كيش أنشأ اسطولاً ، فغزا به بلاد اليمن الساحلية فأضر بالمسافرين والتجار ولم يترك لأحد مالاً وأضعف البلاد وانقطع السفر عن عمان ، وعاد إلى عدن .

وكان بصحار مجتمع للتجار ، ومنها يتجهز لكل بلدة وإلى بلاد الهند والصين .

الصخرة : قيل هي بيت المقدس نفسه ، وقيل موضع قبلته .

ولمّا جاء عمر رضي الله عنه الشام باستدعاء أبي عبيدة إياه لما امتنع أهل ايليا من مصالحته حتى يكون عمر رضي الله عنه هو السذي يتولى مصالحتهم ، سخّر أنباط أهل فلسطين في كنس بيت المقدس ، وكانت فيه مزبلة عظيمة ، وجاء عمر رضي الله عنه ومعه كعب الأحبار ، فقال : يا أبا إسحاق أتعرف موضع الصخرة ؟ فقال : اذرع من الحائط الذي يلي وادي جهنم كذا وكذا ولااعاً ثم احفر فانك تجدها ، قال : وهي يومئذ مزبلة ، قال : فحفروا ، فظهرت ، فقال عمر رضي الله عنه لكعب : أين ترى قبلة المسجد ؟ قال : اجعلها خلف الصخرة فتجمع القبلتين : قبلة موسى وقبلة محمد عليهما الصلاة والسلام ، قال : ضاهيت اليهود يا أبا اسحاق ، خير المساجد مقدمها ، فبنى القبلة في مقدم المسجد ثم بنى عبد الملك بن مروان مسجد بيت المقسدس سنة سبعين ، وحمل إلى بنيانه خواج مصر سبع سنين ، وبنى القبة على الصخرة .

الصخور (۱): حصن صغير على نهر مرسية [من] الأندلس فيه دعما لنفسه محمد بن هود سنة خمس وعشرين وستائمة وأبو العلا [ادريس] المأمون في اشبيلية وقد صفت له ، وكان عازماً على التحرك إلى برّ العدوة ، فبينا هو يروم ذلك إذ وصله الخبر بقيام ابن هود هذا وكان من الجند ، ولم يكن إذ ذاك أحد من أكابر الأندلسيين يطمع في ثيارة ولا يحدث بها نفسه كبني مردنيش في بلنسية وبني عيسى في مرسية وبني صناديد في جيان وبني أنصر] في غرناطة وبني فارس في قرطبة وبني وزير في

اشبيلية لانتظام البرين على طاعة الدولة الممهدة القواعد ، ورجوع أمورهما إلى إمام واحد ، حتى اتفقت ثيارة العادل بمرسبة ثم ثيارة البياسي وفتنته ثم مبايعـــة أبي العلا باشبيلية ، ففتحوا على دولتهم باباً يدخل منه غيرهم ، فأوقع الله تعالى في خاطر ابن هود هذا أنه يملك الأندلس ، وتحدث بذلك مع من يثق به ، وذكر أنــه محمد بن يوسف بن محمد بن عبد العليم بن أحمد المستنصر ابن هود ، واحتقر السيد الذي كان في مرسية من قبل أبي العــــلا فجمع أصحابه وخرج بهم إلى الحصن المعروف بالصخور فدعا لنفسه ، واجتمع له جمع من القطاع ودعّار الشعاري والضياع وقال لهم : أنا صاحب الزمان ، وأنا الذي أرد الخطبة عباسية وخاطب بذلك أبا الحسن القسطلي (١) قاضي مرسية يومئذ وأعلمه أنه إن تمكن من هذا الغرض فإن الدولة تكون في يده ، فأصغى الشيخ إليه إصغاء أذهله عن حتفه الذي بحث عنه بظلفه ، وواعده ، ثم حضر القاضي القسطلي عند السيد الملقب بأبي الأمان وقد لاحت عليه دلائل الخذلان فقال: يا سيدنا هذا الرجل الذي كان في الصخور ما زال خديمكم يكتب له ويرغبه في الطاعــة ويعده بمـا يكون من الخير في أثر ذلك حتى أذعن ، وها هو قــد وصل لتقبيل يدكم الكريمة ، وسيدنا يرتب له ولأصحابه ما يكفهم عن الثيارة ويرجى أن ينتفع بهم في قطع الفساد عن جهات هذه البلاد ، فابتهج السيد وأنفذ إليه بالمبادرة فلم يمر إلا القليل حتى دخل ابن هود وأصحابه مرسية على السيد في السلاح ، فعندما مالوا لتقبيل يده قبضوا عليه ثم حبسوه وأجلسوا ابن هود في مكانــه ، وخطب في أول جمعة للمستنصر العباسي ثم لنفسه بالمتوكل على الله أمير المؤمنين ، وعندما وصل الخبر بذلك إلى أبي العلا ، وكان عزم على جواز البحر ، تمثل :

### إن الطبيب إذا تعارض عنده

مرضان مختلفان داوى الأخطرا

وصرف وجهته إلى مرسية ، ففي أول منزلة نزل بها قام الأستاذ أبو علي الشلوبيني فابتدأ يخطب ، وقال : ثلمك الله ونثرك ، يريد : سلمك الله ونصرك ، وكان يردّ السين والصاد ثاء ، وقام بعده أبو الحسن ابن أبي الفضل فأنشده قصيدة أولها :

هو أبو الحسن علي بن محمد بن أبي العافية اللخمي القسطلي . توفي سنة ٦٢٦ ( انظر التكملة رقم : ١٨٩٩ ) .

بروفنسال : ۱۱۸ ، والترجمة : ۱۱٤ ، وهو حصن يسميه لسان الدين بن الخطيب
 الصخيرات » أو « الصخور » ( اعمال الأعـــلام : ۲۷۸ ، ۲۷۸ ) ، وهـــو
 الصخيرات » أيضاً في البيان المغرب ٣ : ۲۵۷ ويقع على ٣٠ كيلومتراً إلى الشهال الغربي
 من مسة .

خدمتك السيوف والأقــــلام وأصاخت لأمرك الأبــــامُ

وقام الكاتب البلوي فأنشد قصيدة منها :

إن تك مرسيةٌ قد عصت فا قد بقي طائعاً أكثرُ منابرنا لك قد أصبحت فا ضرَّ ان قد عصى منبر

فكره أبو العلا ما أتوا به واسود وجهه وتطير الحاضرون بذلك ، وامتنع أبو العلا بعد هذا المجلس من كلام الخطباء وانشاد الشعراء في هذه القضيّة ، وأقام محاصراً لمرسية حتى رحل في السنة الثانية إذ علم أهلها أنهم لا ينفعهم معه الا التجريد عن ساعد الجد ، وعلم هو أنه لا تجوز عليهم حيلة ولا تنفع فيهم موعظة ، وكان الأمر على ما نطق به القدر على ألسنة أولئك .

صدّاء (۱) : ويقال صدَّى بالقصر ، وصدَّءاء وصُدّاء ، ويروى صيداء بياء قبل الدال، وهي ركيّة ليس عند العرب أعذب من مائها، ومن أمثال العرب « ماء ولا كصدى » كما قالوا : « مرعى و لا كالسعدان » ولبعض الشعراء :

یا وزراء السلطان أنتم وآل خاقان کبعض ما روینا فی سالف الأزمان ماء ولا کصدی مرعی ولا کالسعدان

صدينة <sup>m</sup> : في بلاد عُمان ، قرية ذات مياه سائحة .

وصدينة "أيضاً من كور شذونة بالأندلس أزلية قائمــة

الأسوار باقية الآثار تطرد المياه داخلها من عين ثرة تطحن على . جداولها الأرحاء ، وهي في غاية الحصانة لا ينفذ جيش إليها ولا يتوصل عسكر للنزول عليها ، وهذه العين عنصر نهر بوصة () .

صرار : موضع قريب من المدينة النبوية ، وهو اسم أطم هنالك وبه سميت الناحية صراراً وهي لبني حارثة بن الحارث ، وفيه يقول الشاعر :

لعلّ صراراً أن تجيش بئاره ويسمع بالريان تبنى مشاربه

والريان كان لأصحاب صرار . وقيل : هو بئر على نحو ثلاثة أميال من المدينة تلقاء حرَّة واقم ، وفي حديث جابر بن عبد الله الرضي الله عنهما ان النبي الله قال له في قدومه من بعض سفراته : « هل تزوجت ؟ » ، وقال له في أثناء كلامه : « لو جثنا صراراً أمرنا بجزور فنحرت وأقمنا عليها ذلك اليوم » ، إلى آخر الخبر .

وصرار (٣) على ثلاثة أميال من المدينة ؛ وقال زيد بن أسلم : خرجت مع عمر بن الخطّاب رضي الله عنه حتى إذا كنا بحرَّة واقم إذا بنار تؤرث بصرار ، فسرنا حتى أتيناها ، فقال عمر رضي الله عنه : السلام عليكم يا أهل الضوء ، وكره أن يقول يا أهل النار ، أندنو ؟ فقيل له : ادن بخير أو دع ، فإذا بهم ركب قد قصر بهم الليل والجوع ، وإذا امرأة وصبيان ، فنكص على عقبيه ، وأدبر يهرول حتى أتى دار الدقيق فاستخرج عِدْل الدقيق وجعل فيه كبة من شحم ، ثم حمله حتى أتاهم فقال : ذري وأنا أحرُّ (٤) فلك ، يريد : اتخذ لك حريرة .

في آخر المادة بمكن أن يقابل جير(Majaceite)أحد روافد جير(Guddalte)الذي يجري
 في المنطقة المحصورة بين شريش ورندة ، وفي هذه الحالة يمكن أن أقترح أن تكون هذه القرية الموضع الذي يقع بمقربة من منبع هذا النهر واسمها (Grazalema) حيث كانت تقع مدينة ابن السليم .... الغ .

۱ ص ع : بوطه .

<sup>·</sup> السيرة ٢ : ٢٠٦ - ٢٠٧ ، وانظر ياقوت ( صرار ) .

۳ معجم ما استعجم ۳ : ۸۳۰ .

أصع: أحركُ.

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٢٨ ، وانظر فصل المقال : ١٦٩ . والميداني ٢ : ١٥٣ .

هكذاً ورد في المخطوطتين ، ولم أجد لهذا الاسم ذكراً في ما لديّ من مصادر ، وعملى ساحل عمان مدينة تكتب على الخزائط الحديثة « ضدنة » – بالضاد المعجمة – وهي أقرب صورة إلى هذا الاسم ، وأظنها ( ضدنى ) عند ياقيت ، وإن لم يعيّن أين تقع ، وقال ابن دريد في الجمهرة ٢ : ٧٢٧ ، وضدنى ممالً مسال فعل : بوضع ، وورد عند البكري ( مخ ) : ٨٦ في ذكر عمان : « عمان على ساحل البحر حصينة ومن الجانب الآخر جبل فيه مياه سائحة » ، فهل وقع المؤلف في اضطراب لدى النقل ؟

وهذا الاسم أيضاً معتبر . توقف عنده الأستاذ برونسال (الترجمة : ١٤٦ والأصل : ١٢٠)
 وقال : اسم هذا الموضع لم يذكر على ما يبدو في أي مصدر آخر ، ومسل الماء المذكور =

الصريف (١) : هي جزيرة في بحر الصنف والذي في جزائره مملكة المهراج ، وهو الذي يخرج رأسه من الظلمة الشمالية ويمر على بلاد الواق واق .

وفي هذه الجزيرة التي في هذا البحر مساكن ظاهرة وقباب بيض لائحة ، كلما همَّ بالوصول إليها أحدُّ وقرب منها تباعدت عنه ، فلا يزال كذلك حتى ييأس منها وينصرف عنها ، وهم يرون فيها شخوصاً وشجراً وعمارة ودواب ، ولا يعلم أن أحداً وصل إليها .

صرصر ": نهر يصب في دجلة تجري فيه السفن ، وعليه مدينة بينها وبين بغداد سبعة أميال ، وهي مدينة كبيرة عامرة كثيرة الأشجار والأسواق ، وفيها فواكه وخير وافر ، ولا سور لها ، وبها جسر من مراكب يعبر عليه الناس .

صرواح " : مدينة باليمن بقرب صنعاء ،. وهي خراب ، كانت لعمر و بن عامر مزيقيا صاحب سدّ مأرب وبناؤها كلها من رخام ، وباقية أهلها يزعمون أنها بنيت في عشية واحدة ، وفي كلام لِحِمْيَر : بنينا صرواح ومرواح .

وقيل<sup>(3)</sup> : إن سليمان عليه السلام كان أمر الجن أن تبنيـــه لبلقيس<sup>(٧)</sup> وفيه كانت مملكة خولان .

الصرح(1): هو البناء الذي بناه نمرود بن قاش بأرض بابل ، وكان ملك خمسمائة سنة ، وهو ملك النبط ، وفي زمانه فرق الله الألسنة ، وبنى الصرح بعد البلبلة ، وهو البناء الذي يسمى المجدل ، وكان ارتفاعه خمسة آلاف باع ومائة وسبعين باعاً ، وكان أسفله أوسع من أعلاه ، وكانت فيه محاريب عجيبة من فائق الرخام مزينة بالذهب والجوهر وما لا يكاد سامعه يصدق الخبر عنه ، ويقال إنه بناه بأرض فارس لأنه بعد البلبلة

انتقل عن بابل إلى أرض فــارس ، وفرض على النـــاس عبادة النار .

قالوا: ولمّا ظن أنه أسند الصرح إلى السماء وارتقى فوقه ينظر بزعمه إلى إله إبراهيم ، أتى الله بنيانه من القواعد: ﴿ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وأَتَاهُمُ العَذَابُ مِنْ حَيْثُ لا يَشْعُرُونَ ﴾ السّقّفُ مِنْ قَيْتُ لا يَشْعُرُونَ ﴾ ( النحل : ٢٦ ) ، فيقال : عند ذلك تبلبلت الألسنة من ألفزع فتكلموا بثلاثة وسبعين لساناً ، فلذلك سميت بابل ، وإنما كان اللسان سريانياً .

ونمرود هذا هو الذي جوّع الأربعة أنسر وقرنهن بالتابوت فلم يزل يرفع اللحم حتى وقع في ظلمة لا يرى ما فوقها ولا ما تحتها ، ففزع وألقى اللحم فانقضت النسور ، وكان طيرانهن من بيت المقدس وسقوطهن بجبل الدجال ، وذلك قوله تعالى : ﴿ وَقَدْ مُكُرُوا مَكُرُهُمْ ﴾ الآية (إبراهيم : ٤٦) ، ثم إنه بعد ذلك شرع في بناء الصرح .

الصراة (١) : نهر ينشعب من الفرات ويجري إلى بغداد ، ويقال : الصرا ، بلا هاء أيضاً ، لأنه صري عن الفرات ، أي : قطع .

وقيل هو مجتمع دجلة والفرات وعليه دلَّ قول أبي العلاء المعري يذم إبلاً له<sup>(۱)</sup> :

تمنت قويقاً ، والصراة حيالها ترابٌ لها من أينقٍ وجمال

قويق : نهر حلب ، وهو صغير ، فدعا عليها حين آثرت قويقاً على الصراة جهلاً منها .

وقال إبراهيم بن المهدي أن : كنت مع محمد الأمين في الحصار وقد اشتد علينا ، فخرج من قصر الذهب ليلة وصار إلى قصر القرار بقرب الصراة ، وأحضرني فقال : يا عم أما ترى طيب هذه الليلة وحسن القمر فيها ومكاننا على دجلة والصراة ؟

البكري (مخ): ٣٧، وابن الوردي: ٧٧، وأخبار الزمان: ٣٤.
 ١٠٠٠: ١١٤٠١: ١٠٠٠: ١٠٠٠ وابن الوردي: ٢٠٠٠ وأخبار الزمان: ٣٤.

نزهة المشناق : ۲۰۲ ، وقارن بياقوت ( صرصر ) .

۳ انظر الاكليل ۸ : ۷۰ ، ونزهة المشتاق : ۵۰ .

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٣١ ، وقارن بياقوت ( صرواح ) .

<sup>°</sup> ع: لليلتين ؛ ص: في ليلتين .

انظر قصة النمرود والصرح والأنسر في الثعلبي ٩٥ – ٩٧ ، وواجع الطبري ١ : ٣٢١ –
 ٣٢٣ .

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۸۲۹ .

أ شروح السقط : ١١٦٥ ، والمؤلف ينقل شرح البطليوسي للبيت .

انظر مروج الذهب ٦ : ٤٣٦ – ٤٣٠ ، والأغاني ٥ : ١٣٨ ، وشرح البسامة : ٢٤٦ ،
 وراجع مادة الحجون » .

فهل لك في أن نشرب فيها من وقتنا ونخفف بها الهم عن قلوبنا ؟ فقلت : من أعظم الميل ، والمكان في غاية الحسن ، فعلى اسم الله فاشرب ، فشرب رطلاً وسقاني مثله ، ثم قال : ما ترى في الغناء على ما نحن فيه ؟ قلت : ما نستغني عنه ، فدعا بجارية متقدمة يقال لها ضعفاء ، فتطيرت من اسمها ، فحضرت فقال : غني ، فغنت بشعر النابغة الجعدي :

كليب لعمري كان أكثر ناصراً وأيسر جرماً منك ضرج بالدم

فنظر إلى واشتد عليه وعلي ، إلا أني لم أره ذلك ، فقال لها : غني غير هذا ، فغنت :

أما وربِّ السكون والحرَكِ إن المنايا كشيرة الشركِ ما اختلف الليلُ والنهار ولا دارتْ نجومُ الساءِ في فلك إلا بنقْلِ السلطانِ من مَلكٍ قد انقضى ملكه إلى ملك وملكُ ذي العرشِ دائم أبداً

فصاح بها: قومي ، غضب الله عليك ولعنك ، فقامت مذعورة وعثرت بقدد بلور حسن الصنعة جداً كان يختصه ويسميه : رب رباح ، كان موضوعاً إلى ناحيته ، فكسرته ، فزاد عليه الأمر وقال : أما ترى يا عم ما قد منيت به الليلة ؟ ما أرى السرور إلا قد قوض والأمر قد اقترب ، فقلت : إنما هو اتفاق وقع ، والله يطيل عمرك ويكبت عدوك ، فسمعنا قائلاً يقول من الشط :

قضي الأمر الذي فيه تستفتيان ، فوثب عن المجلس وقال : أما سمعت يا إبراهيم ؟ فقلت : ما سمعت شيئاً ، وقد كنت سمعت ، فقال : ما بعد الفأل دليل ، فما عدت إلى المجالسة بعد ذلك ، وقتل محمد بعد أيام .

صطفورة<sup>(۱)</sup> : بافريقية ، وهو عمل بنزرت .

فم الصِّلْح () : بكسر الصاد ، نهر ميسان من أعمال واسط ، وفي « مختصر العين » () الصلح : نهر ميسان .

قالوا: والصلح منزل القرن المبارك ، والمبارك هو نهر خالد ابن عبد الله القسري ، وهو الذي أعرس بفمه المأمون إذ بنى على بوران بنت الحسن بن سهل وزيره (ئ) ، وهو من أرض السواد ، ووصل الحسن بن سهل أباها بعشرة آلاف ألف درهم وأقطعه الصلح ، فلما أن انصرف خرج مشيعاً ، فقال له : يا أبا محمد سل حاجتك ، فقال له : أسألك يا أمير المؤمنين أن تحفظ لي من قلبك ما لا أستطيع حفظه إلا بك ، فتبسم المأمون ثم قال : شهدت جعفر بن يحيى وقد ودع الرشيد فقال : سل حاجتك يا أبا الفضل ، فقال : تجعل بيني وبينك بيت كُثير حيث يقول (ه) :

#### وكوني على الواشين لداء شغبةً كما أنا للواشي ألدّ شغوبُ

وهذه الحاجة ما قدر أن تقضى . وكان المأمون خرج إلى البناء ببوران فعسكر بفم الصلح ، فدخل بها في عقب رمضان ، واسمها خديجة ، وعاد إلى بغداد لست مضين من شوّال ، وكانت نفقة الحسن عليها عظيمة جداً ، قال الحسن بن رجاء : كنا نجري على الملاحين مدة الأيام التي كان المأمون مقياً فيها بفم الصلح ، فكانوا ستة وثلاثين ألف ملاح ، ولقد عزَّ الحطب يوماً على عظم مقدار ما استعد منه مما أعد حولاً كريتاً فجعلنا نوقد تحت القدور

۱ مرَّت في « سطفورة » .

۲۹۰ : ۱ معجم ما استعجم ۳ : ۸۳۹ ، وانظر ابن خلکان ۱ : ۲۹۰ .

 $<sup>^{7}</sup>$  ع : و في مختصر عين الصلح ؛ ص : و في منحصر عين الصلح .

أخبار زواج المأمون ببوران مفصلة في مصادر كثيرة منها الطبري ٣ : ١٠٨١ ، وابن طيفور
 ١١٣ ، وشرح البسامة : ٧٧٠ ، وانظر ترجمة بوران في ابن خلكان : ١ : ٢٨٧ .

ديوان كثير : ٣٢٣ ، وهو في الأغاني ٤ : ٣٦٩ ، ونسبه ابن سلام في طبقاته : ٩٩٠ ليزيد ابن الطثرية .

بخيش كنا أعددناه للصيف بعد أن نغمسه في الزيت ، وجليت بوران على المأمون وقد فرش لها حصير من ذهب ، وجيء بمكتل من ذهب مرصع بجوهر فيه در كبار فنثر على من حضر من النساء وفيهن رشيدة وحمدونة بنت الرشيد وأشباههما ، فما مس من من حضر منهن شيئاً منه حتى قال المأمون لهن : شرفن أبا محمد وأكرمن عروسنا ، فمدت كل واحدة منهن يدها فأخذت درة ، وبقي سائر الدر يلوح على حصير الذهب ، فقال المأمون : قاتل الله الحسن بن هانئ ، كأنه رأى هذا المنظر حيث يقول :

## کأن صغری وکبری من فواقعها حصباء در علی أرض من الذهب

قيل: وأنفق الحسن بن سهل حين أعرس المأمون ببوران بنته ثمانية وثلاثين ألف ألف درهم ؛ قيل وأخذت شمعتا عنبر ودخل بهما ليلاً فأوقدتا بين يديه فكثر دخانهما وأفرط ، فقال المأمون : ارفعوهما فقد آذانا الدخان وهاتوا الشمع . ودخل الحسن على ابنته بوران لما اجتلاها المأمون وأجلست إلى جنبه ومعه ست لآل عظيمة الخطر لم توجد لهن سابعة فنثرن عليها ، فالتقط المأمون منهن ثنتين إعجاباً بهما وأخذ الأربع من حضر من الكبراء ، وكانت وليمة المأمون هذه تدعى وليمة الإسلام إذ لم يكن في ولائم الإسلام قط مثلها .

صنف (۱) : جزيرة من جزر الهند ، بها يوجد العود الصنفي وهو أفضل من القماري لأنه يغرق في الماء لجودته وثقله ، وبها بقر وجواميس لا أذناب لها ، وبها النارجيل والموز وقصب السكر ، وأهلها لا يذبحون شيئاً من الحيوان ولا الهوام من الحشرات وإنما تؤكل عندهم إذا ماتت ، بل يعافها أكثرهم ولا يأكلها ، ومن قتل بقرة لزمه القتل وتقطع يده ، وإذا وقفت البقرة عن الخدمة والتصرف وضعت في بيت وتركت حتى تموت موتها الطبيعي ؛ ومياههم عذبة .

وبحر الصنف هو الذي بعده بحر الصين، وبعرضه الجبل الذي يتوقد ليلاً ونهاراً أو يسمع فيه مثل قواصف الرعد دوي الأصوات الهائلة التي تدل على هلاك ملكهم .

صنكان() : بلد على ساحل بحر القلزم ، أهله مقيمون

صنعاء الحبشة ونظروا إلى مدينتها فرأوها مبنية بالحجارة قالوا : هلما وافتها الحبشة ونظروا إلى مدينتها فرأوها مبنية بالحجارة قالوا : هده صنعة وتفسيرها بلسانهم حصينة ، فسميت صنعا . قالوا : والذي أسس غمدان وابتدأ بنيانه واحتفر بيده الذي هو اليوم سقاية بمسجد جامع صنعاء ، سام بن نوح عليه السلام ؛ لأنه سار يطلب حرَّ البلاد وموضع اعتدال الحر والبرد فلم يجده إلا في جزيرة العرب ، فنظر الحجاز فوجده مفرط الحر لمقام الشمس شهرين في مثل ثلاث درجات وكسر على سمته ، فسار في الاقليم الأول حتى صار إلى حقل صنعاء فوجده أطيب باعتداله وصحة هوائه ، ورآه أرجح إلى البرد منه إلى الحرّ ، ورأى ميله وسطاً لا مثل ميل الحمل أرجح إلى البرد منه إلى الحرّ ، ورأى ميله وسطاً لا مثل ميل الحمل ولا مثل ميل الجوزاء الذي هو تسع طوله ، ورأى الشمس تسامته ولا مثل ميل الجوزاء الذي هو تسع طوله ، ورأى الشمس تسامته في السنة كرتين في نماني درجات من الثور وثلاث وعشرين مسن الأسد ، فإذا كانت الشمس فيها ترى الشمس في أيار صنعاء انتصاف النهار .

وصنعاء (٤) مدينة كثيرة الخيرات متصلة العمارات ليس في بلاد اليمن أقدم منها عهداً ولا أكبر قطراً ولا أكثر ناساً ، وهي في صدر الاقليم الأول معتدلة الهواء طيبة الثرى ، والزمان بها أبداً معتدل الحر والبرد ، وكانت ملوك اليمن قاطبة تنزل بها ، وهي ديار العرب ، وكان لملوكها [ بها بناء كبير عظيم الذكر وهو قصر غمدان ، فهدم وصار كالتل العظيم ، وأكثر بنيانها في هذا الوقت بالخشب ، وبها دار لعمل ] (١) الثياب المنسوبة إليها ، وهي قاعدة اليمن ، وهي على نهر صغير يأتي اليها من جبل في شمالها فيمر بها اليمن ، وهي على نهر صغير يأتي اليها من جبل في شمالها فيمر بها

لا يتجرون الناس واردون عليهم وصادرون عنهم ، و بضائع أهلها قليلة وأموالهم يسيرة وصنائعها نزرة وجملتها غير حسنة ، لكن الله تعالى حبب الوطن لأهله .

صنعاء الله عضمة بالمن كمان اسما في القدر أذال

١ نزهة المشتاق : ٥٠ ؛ وصوابه ، ضنكان ، بالضاد المعجمة ؛ انظر ياقوت .

<sup>·</sup> نزهة المشتاق : لا يتحولون عنه إلى غيره .

صبح الأعثى ٥: ٣٩، وقارن بالهمداني: ٥٥، ومعجم ما استعجم ٣: ٨٤٣، وياقوت (صنعاء)، وابن الفقيه: ٣٤، وآثار البسلاد: ٥٠، وابن حوقــل : ٤٣، والكرخي: ٢٦، وتقويم البلدان: ٩٥، ويذكر المقدمي: ٨٦ أنهــا كانت قـــد اختلت في زمانه.

<sup>؛</sup> نزهة المثناق : ۲۰ ، (OG : ۵۳ ) .

<sup>\*</sup> زيادة من نزمة المشتاق .

قارن بما أي المروج ١ : ٣٤١ – ٣٤٢ ، والبكري (مخ) : ٣٣ ، وآثار البلاد : ٩٧ ، وتقويم
 البلدان : ٣٦٩ ، وياقوت ( صنف ) .

نازلاً إلى مدينة ذمار ويصب في البحر الياني ، ومن صنعاء إلى ذمار تمانية وأربعون ميلاً .

وإلى صنعاء ينسب الوشي ، ولبعض المتأخرين يذكـــر ممدوحاً له :

وشَّى نضار صلاته بلجینه أعجب بحسن الوشي من صنعاء

و بصنعاء مات وهب بن منبه سنة عشر أو سنة أربع عشرة ومائة .

وذكر ابن إسحاق (أفي خبر سيف بن ذي يزن لمّا وفد على كسرى يستنصره على الحبشة المتغلبين على اليمن أن كسرى وجه معه ثما نمائة رجل واستعمل عليهم وهرز ، وكان ذا سنَّ فيهم ، فخرج في ثماني سفائن غرقت منها سفينتان ، ووصل إلى ساحل عدن ست سفائن ، فجمع سيف إلى وهرز من استطاع من قومه وقال له : رجلي مع رجلك حتى نموت جميعاً أو نظفر جميعاً ، فقال له وهرز : أنصفت ، ثم إنهم صافوا مسروق بن ابرهة ملك اليمن وجميع جنده ، فرماه وهرز فأصابه بنشابة فقتله ، وانهزمت جموع الحبشة وهربوا في كل وجه ، وأقبل وهرز ليدخل صنعاء حتى إذا أتى بابها قال : لا تدخل رايتي منكسة أبداً ، اهدموا حتى إذا أتى بابها قال : لا تدخل رايتي منكسة أبداً ، اهدموا الباب ، فهدموه ، ثم دخلها ناصباً رايته ، في خبر طويل .

وتعمل بصنعاء الحبرات من القطن التي لا يقدر في غيرها على اتخاذ مثلها ، ومنها تحمل إلى البلاد ، وكذلك الأردية والعمائم العدنية والثياب السحولية والأدم الطائفي لا يوجد في قطر من الأقطار مثله ، والبقر الملمعة فيها تواليع بين بياض وصفرة كأحسن الوشي .

وصنعاء لا تمطر إلا في حزيران وفي تموز وآب وبعض أيلول ، ولا تمطر إلا بعد الزوال في أغلب الأمر ، يلقى الرجل الرجل نصف النهار والسماء مصحية ليس فيها طخرية فيقول : عجل قبل أن تصب السماء ؛ لأنهم قد علموا أنه لا بد من المطر في ذلك الوقت .

ولمّا ظهر أمر الأسود العنسي الكذاب(١) بصنعاء ، بعث رسول الله عَلِيلَةِ رجلاً من الأزد أو من خزاعة في أمر الأسود ، فدخل صنعاء مختفياً ، فنزل على داذويه الابنائي فأخفاه عنده ، وتواترت الأنباء في قتل الأسود ، فتحرك في قتله نفر منهم قيس ابن عبد يغوث المكشوح وفيروز الديلمي وداذويه ، وكانت المرزبانة زوجه قــد أبغضته ، إذ كان تزوجها قسراً وكانت من عظماء فارس ، فوعدتهم موعداً أتوا لميقاته وقد سقته الخمر حتى سكر ، فسقط نائماً كالميت ، فدخل عليه قيس وفيروز ونفر معهما ، فوجدوه على فراش عظيم من ريش قــد غاب فيه ، وأشفق فيروز أن يتادى عليه السيف ان ضربه به ، فوضع ركبته على صدر الكذاب ثم فتل عنقه فحولها حتى حوّل وجهه من قبل ظهره ، وأمر فيروز قيساً فاحتز رأسه ، فرمى بــه إلى الناس ، ففض الله تعالى الذين اتبعوه وألقى عليهم الخزي والذلة ، وأتى الخبر بذلك إلى رسول عَلَيْكِ فِي مرضه الذي توفي فيه ، فقال عَلِيْكِ وذكر الأسود: قتله الرجل الصالح فيروز الديلمي وداذويه ، والأمر إلى قيس ابن المكشوح ، فكان أمير صنعاء ، وكان بها جماعة من أصحاب الأسود ، فلما بلغتهم وفاة النبي عَلِيُّكُم ثبت قيس والأبناء وأهــل صنعاء على الإسلام إلا أصحاب الأسود ، ثم ارتد قيس بن المكشوح وأخرج الأبناء من صنعاء فلم يبق بها أحد إلا في جوار ، وبلــغ خالد بن سعيد بن العاصى رضى الله عنه ردة أهل صنعاء فسار يومها إلى أن كان من أمره وأمر قيس ثم إسلامه ما هو مذكور

**وصنع**اء<sup>(۱۱</sup> إيضاً قرية بدمشق .

صنغانة صنغانة الله السودان ، وعندها تنتهي بلاد الإسلام ، وهي مدينتان على ضفتي النيل متصلة إلى البحر المحيط ، ولهاتين المدينتين نظر واسع وعمارات متصلة ، يقال إن عمارتهما وقراهما تتصل بالبحر المحيط .

صعدة(ا) : مدينة باليمن أيضاً ، بينها وبين صنعاء ستون

ا السيرة ١ : ٢٢ وما بعدها .

ا قارن بفتوح البلدان : ١٢٥ - ١٢٧ ، وتاريخ الطبري ١ : ١٨٥١ - ١٨٦٨ .

لام المنعاء) : وصنعاء أيضاً قرية على باب دمشق دون المزة ... خربت ، وهي اليوم
 مزرعة وبساتين . قلت : يقال إن حنشاً الصنعاني منسوب إليها .

<sup>&</sup>lt;sup>٣</sup> البكري : ١٧٢، والاستبصار : ٢١٧، وانظر نخبة الدهر : ٢٤٠؛ وفي ص ع : صنعانية .

نزهة المشتاق: ۲۰، وصبح الأعشى ٥: ٤١، وقارن بالهمداني: ٦٧، وياقوت (صعدة).
 وتقويم البلدان: ٩٥.

فرسخاً ، والنسب إليها صاعدي على غير قياس ، والذي يتجهز به من صعدة الأديم ، لأن بها صناعة الأديم العديم المثال ، وبها تجتمع التجار ، وأهلها أهل أموال وافرة وبضائع وتجارات كثيرة .

الصعيد : هو أعالي بلاد مصر وكأنه الصاعد منها ، ومنها الرجل الذي كان في الأقباط بأرض الصعيد الذي أرسل إليه أحمد بن طولون(ا صاحب مصر في سنة نيف وستين(ا ومائتين ، وكـــان مولعاً بمعرفة الآثار القديمة ، فذكر له أن رجلاً من الأقباط بأرض الصعيد له نحو مائة وثلاثين سنة ، وهو ممن عني من لدن حداثته بالعلم والاشراف على الملل والآراء والنحل من مذاهب المتفلسفين وغيرها [ وأنه ] علامة بالممالك والملوك ، ذو معرفة بهيئة الأفسلاك والنجوم ، وكان نصرانياً على مذهب اليعقوبية ، فبعث ابن طولون إليه قائداً من قواده فحمله إليه في النيل مكرماً ، وكان الشيخ قــد انفرد عن الناس في مكان اتخذه وسكن في أعلاه ، وقد رأى الرابع عشر من [ ولد ] ولده ، فلما وصل إلى أحمد بن طولون أكرمه و بره وأسكنه بعض مقاصيره ومهّد له في موضع حلوسه ، وحمل إليه لذيذ المآكل والمشارب ، فأبى الشيخ أن يغتذي إلا مما حمل مع نفسه من كعك وسويق وغيرهما ، وقال : هذه بنية ما ترون من البنية ويفوتكم مني ما تطلبونه ، فتركه ابن طولون وما يريده ، ثم أحضره مجلسه مع أهل الدراية من أصحابه وخواص مجلسه ، وصرف إليه همته ، فمما سأله عنه بحيرة تنيس ودمياط ، فقال الله : كان موضع البحيرة أرضاً لم يكن بديار مصر مثلها لطيب التربة وزكاء الريع ، وكانت جناناً متصلة ، ولم تكن بمصر كورة يقال إنهـــا تشبه الفيوم إلا هي وحدها ، وكانت أكثر فاكهة منها ، وكسان الماء ينحدر إلى قرى موضع البحيرة صيفاً وشتاء يسقون منه متى شاءوا ، وفضلة الماء تصب في البحيرة ، وكان بين العريش وقبرس طريق مسلوكة في تنيس، وبينهما اليوم سير طويل في البحر ، فلما كان قبل استفتاح المسلمين بلاد مصر بمائة سنة طمي ماء البحر وزاد فأغرق القرى التي كانت في موضع البحيرة ، وما كان منهــا

في البقاع المرتفعة فهي باقية إلى الآن قد أحاط بها الماء. قال: وعند هذه الزيادة التي زادها البحر طمى الماء على القنطرة التي كانت بين بلاد الأندلس وبين ساحل طنجة من أرض المغرب، وكانت قنطرة عظيمة لا يعلم في معمور الأرض مثلها مبنية بالحجارة تمر عليها الإبل والدواب من ساحل المغرب إلى الأندلس، وكان طولها النبي عشر ميلاً في عرض واسع وسمو كثير، وربما بدت هذه القنطرة لأهل المراكب تحت الماء فعرفوها.

وسئل عن ممالك الأحابيش التي على النيل فقال: لقيت منهم ستين ملكاً كل ملك منهم ينازع من يليه ، قال: وبسبب استحكام النارية في بلادهم تكون معادن الذهب كثيرة ، فان حرارة الشمس ويبسها يغير الفضة ذهباً ، فإذا أطبخ ذلك الذهب بالملح والزاج والطوب خرج ما فيه من الفضة .

وسئل عن منتهى النيل في أعلاه فقال : أصله من البحيرة التي لا يدرك طولها ولا عرضها ، وهي تحت خط الاستواء تحت قطر الفلك المستقيم ، وهو الموضع الذي الليل والنهار فيه متساويان الدهر كله .

وسئل عن الأهرام فقال: إنها قبور الملوك ، كان الملك إذا مات وضع في حوض من رخام ثم أطبق عليه وبني له هرم ، ويصنع باب الهرم تحت الحوض (\*) ثم يحفر له طريق في الأرض ويعقدونه آزاجاً . فقيل له : فكيف هذه الأهرام المملسة وكيف كانوا يصعدون لبنيانها ؟ فقال : كانوا يبنون الهرم مدرجاً ذا مراقي يصعد فيها فإذا فرغوا من عمله نحتوه ، قيل له : وكيف كانوا يصنعون بهذه الحجارة العظيمة التي لا يقدر مائة رجل أن يزحزح منها حجراً باحداً ؟ قال : كانت لهم قراقل قد دبروها بأخلاط من المعادن وأنواع الحكمة فكانوا يضربون به الحجر الكبير فينقسم لهم على القدر وأنواع الحكمة فكانوا يضربون به الحجر الكبير فينقسم لهم على القدر على أعمالهم ليس لمن بعدهم .

الصغانيان : من مدن ما وراء النهر من خُراسان مثل الترمذ وكش ونسف وبخارى وسمرقند وخجندة وأشروسنة والشاش وفرغانة وفارياب ، وهي أكبر المدن التي عن يسار المشرق من مدينسة بلخ .

ا كل الخبر حتى آخر المــادة عن مروج الذهب ٢ : ٣٧٢ – ٣٩٢ ، والمؤلف ينقل

<sup>&#</sup>x27; ص ع : نيف و ثمانين؛ وقد تو في ابن طولون سنة ٢٧٠ .

٣ انظر مادة « تنيس ۽ في ما سبق ، وخطط المقريزي ١ : ١٧٧ .

ا المروج : تحت الهرم .

وهي أكبر (۱) من الترمذ [ ولها ربض وعليه سور تراب ، وبها أسواق و تجار وقرى عـامرة أسواق و تجار وقرى عـامرة ومنافع وغلات ، ولها ربض عليه سور حصين ومساكنها وشوارعها فساح وأهلها قليلون] ، والترمــذ أكثر [ منها] أهلاً [ وأعظم أموالاً ، ولهــا مسجد جامع وخطبة ، وفقهاء وطلاب العلم ، ولها رستاق وبها مياه جارية ] (۱) .

وفي ما وراء النهر من معادن الذهب والفضة والزئبق ما لا يقاربه معدن في سائر البلاد كثرة ، وليس في الأقطار مثل النوشادر عندهم ، وبصقلية نوشادر لا يعدل به ولا يدانيه ، وإليهم يصل مسك التبت ومن عندهم يرفع ، وهو يفوق كل مسك طيباً ويربي عليه ثمناً ، ويرفع من الصغانيان من السمور والسنجاب وسائر الأوبار ما لا يرفع من سائر البلاد . وما وراء النهر أخصب الأقاليم خصباً وأكثرها متنزهاً ، والصلاح على أهله غالب والخير فيهم فاش ، ولهم الغنى والثروة والوفر والجدة ، وليس بينهم في شيء من ذلك تنافس ولا يتخرقون فيه تحرق أهل زمانهم ممن همته دنيا ينالها ولذة يبلغها ، بل يصرفونه إلى قرى الأضياف ومواساة الناس وسبل ولذة يبلغها ، بل يصرفونه إلى قرى الأضياف ومواساة الناس وسبل الجهاد وعمارة الطرق والمنازل وتعاهد المراحل والمناهل ، فما ينزل بأحسدهم ابن سبيل ولا يحل به إلا غمره ببره وأنساه وطنه

الصغد<sup>(۱)</sup> : من بخاری إلیها سبع مراحل ، وهو قطر واسع له مدن جلیلة متسعة حصینة منها : دبوسیة وکشانیة وکش وغیرها .

افتتحها قتيبة بن مسلم البـاهلي أيام الوليــد بن عبد الملك .

والصغد<sup>(٤)</sup> بين بخارى وسمرقند ، وهم رهط من الترك ، وأهل بيت المملكة منهم بفرغانة ، وفيهم كان الملك وهو خاقان الخواقين ،

وكان يجمع ملكه سائر الممالك ، ثم انتثرت مملكتهم ، وتسمى بهذا الاسم فريق منهم ببلاد التبت ، وكان ممن ينقاد إلى خاقان ، فلما انحل عقد نظامهم تسمى بهذا الاسم تشبهاً به .

ومن کش مدینة الصغد العظمی إلی سمرقند أربع مراحل . والصغد (۱) هم الهیاطلة ، وهم بین بخاری وسمرقند .

وحكوا أن مسلم بن عقبة لما خرج من المدينة بعد وقعة الحرة يريد مكة متوجها إلى حرب عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما فبلغ المشلل دون قديد مات هناك ، أخزاه الله ، فأخبرت بمذلك أم ولد ليزيد بن عبد الله بن زمعة ، وكانت تنزل قريباً من قديد ، فجاءته فنبشته فحرقته بالنار ، وحرقت كفيه وبقرت بطنه وضربت بكبده أنفه ، أخرجتها رطبة ، وكانت خُراسانية أو صغديمة ، فقالت قريش : لا تشتروا إلا الخُراسانيات والصغديات فانهن يطلبن بالثار ، فذكر من رآه مصلوباً على المشلل أنه رآه يرمى بالحجارة كما يرمى قبر أبي رغال . .

والصغد اكبر من الترمذ وبها ربض وعليه ... الخ " .

الصفراء أن قرية فوق ينبع ، على ست مراحل من المدينة ، وهي كثيرة المزارع والنخل ، ماؤها من عيون يجري فضلها من ينبع ، وبين ينبع والمدينة ست مراحل ، ويسكن في الصفراء جهينة والأنصار ونهد.

وبالصفراء مات عبيدة بن الحارث بن المطلب ، وكانت قُطِعَتْ رجله ببدر ، فوصل إليهـا مرتثا ، وقالت امرأته ترثيه :

لقد ضمّنوا الصفراء مجداً وسؤدداً

وحلماً أصيلاً وافر اللب والعقل

وفيها ، أو بقرب منها ، قتل رسول الله ﷺ النضر بن الحارث مرجعه من بدر بموضع يقال له الأثيل ، وقد مرَّ هذا<sup>(٤)</sup> .

الصفا() : في قوله تعالى ﴿ إِنَّ الصَّفا والمَرْوَةَ مِنْ شَعائرِ اللَّهِ ﴾

<sup>&#</sup>x27; مروج الذهب ۲ : ۱۹۵ .

منا كان موقع الفقرة التي نقلتها إلى المادة السابقة .

۳ معجم ما استعجم ۳ : ۸۳۹.

أ راجع مادة و الأثيل . .

<sup>\*</sup> البكري (مخ) : ٧٣.

نزهة المشناق : ۱٤٧ ، وقارن الكرخي : ١٦٧ ، ١٦٧ ، وابن حوقل : ٣٩٥ ، ٣٨٥ ،
 وياقوت ( صغانيان ) ، والمقدسي : ٣٨٣ .

ما بين معقفين كان مدرجاً تحت و مادة صفد ، وهي التالية ، ولكن الصف منطقة لا مدينة ، فلا يقال فيها و أكبر من الترمذ ، ، وقد راجعت نسختي نزهة المشتاق فوجدت العبارة فيهما تبدأ هكذا و والصغانيان أكبر من الترمذ ، ثم يستمر الحديث عن الصغانيان لا عن الصغد .

انظر في الصغد : الكرخي : ١٧٧ ، والمقدسي : ٢٦٦ ، وابن حوقل : ٤٠٥ ، وياقوت
 ( الصغد ) .

<sup>·</sup> مروج الذهب ١ : ٢٨٧ ، والبكري (مخ) ٤٦ – ٤٧ .

( البقرة : ١٥٨ ) ، هو في أصل جبل أبي قبيس ، والمروة أصل جبل قعيقعان .

الصفاح () : موضع بالروحاء ، ذكره ابن حلزة اليشكري في قصيدته () :

فالمحياة فالصفاح فأعنا ق فتاق فعاذب فالوفاء

وفي كتاب الأطعمة من سنن أبي داود أن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما كان بالصفاح ، وهو مكان بمكة ، فجاءه رجل بأرنب قمد صادها ، فقال : يا عبد الله بن عمرو : ما تقول ؟ قال رضي الله عنه قمد جيء بها إلى رسول الله عليه وأنا جالس فلم يأكلها ولم ينه عن أكلها ، وزعم أنها تحيض . وقال عمر بن أبي ربيعة " :

قامت تراءی بالصفاح کأنما کانت ترید لنا بذاك ضرارا

وقيل : الصفاح ثنية من وراء بستان ابن معمر (<sup>(1)</sup> ) قـــال الفرزدق (<sup>(0)</sup> :

حلفتُ -بأيدي البُدْنِ تَدْمى نحورُها نهاراً وما ضمَّ الصفاحُ وكبكبُ

وبرقة الصَّفاح – بفتح الصاد – هكذا ذكرها صاعد ، قـــال البكري : أنا أراه برقة الصفاح منسوب إلى هذا الموضع .

صفورية (١) : موضع في ثغور الشام معروف . ولما أمر النبي عَيِّلَيْهِ بقتل عقبة بن أبي معيط قال : أأقتل من بين قريش !! فقال له النبي عَيِّلِيَّةٍ : « وهل أنت إلا يهودي من صفورية » ؟ فقال عمر ابن الخطّاب رضي الله عنه : حنّ قدح ليس منها .

وذكر الكلبي أن أُمية خرج إلى الشام فأقام بها عشر سنين

فوقع على أمّة يهودية للخم من أهل صفورية يقال لها ترنى فولدت ذكوان ، فاستلحقه أُمية وكناه أبا عمرو .

صفين () : موضع بالعراق معروف على الفرات ، ويقال فيه صفون أيضاً فهو يقال صفين في حال الرفع والنصب والجر ، ومنهم من يقول صفون في الرفع ، والأغلب على صفين التأنيث .

وقيل لأبي واثل شقيق بن سلمة : أَشهدت صفين ؟ قال : نعم ، وبئست صفون ؛ وقال أبو الطفيل عامر بن واثلة الكناني :

# كما بلغت أيام صفين نفسُه تراقيَّ شهودُ

وهي صحراء ذات كدي وأكمات ، وبها كانت الوقيعـة العظيمة بسين على ومعاوية رضي الله عنهما ، وأهل العراق وأهـــل الشام ، والتي جاء فيها الحديث المتفق على صحته : « لا تقوم الساعة حتى تقتتل فئتان عظيمتان يكون بينهما مقتلة عظيمة دعواهما واحدة » ، وكان ذلك في شهر ربيع الأول سنة سبع وثلاثين ، وقيل في ربيع الآخر ، وأقام على ومعاوية رضى الله عنهما بصفين سبعة أشهر ، وكان بينهم قبل القتال نحو من سبعين زحفاً ، وقتل في ثلاثة أيام ثلاثة وسبعون ألفاً من الفريقين ، وقتل فيها من أصحاب معاوية رضى الله عنه خمسة وأربعون ألفاً على اختلاف في ذلـك كله ، وكان أهل الشام خمسة وثلاثين ألفاً ومائة ألف ، وكان أهل العراق عشرين أو ثلاثين ألفاً ومائة ألف ، وقتل في أصحاب على رضي الله عنه خمسة وعشرون بدرياً ، وكان معه منهم سبعون رجلاً وممن بايع تحت الشجرة سبعمائة، وعلى فما لا يحصى من أصحاب رسول الله ﷺ ومن خيار التابعين ، ومع على رضي الله عنه رايات كانت مع رسول الله ﷺ يقاتل بها ، وقيل : بل لم يشهدهـــا من أهل بدر غير خزيمة بن ثابت ، وهو قول مزغوب عنه ، فان من البدرية عمار بن ياسر رضي الله عنه وقد قتل معه ، وبه عرفت الفئة الباغية في قوله ﷺ ، فإنه قال لعمار حين جعل يحفر الخندق :٠ « ويح ابن سمية تقتلك فئة باغية » ، وجعل يمسح رأسه ، أخرجه مسلم ، قالوا : وهو خبر متواتر من أصح الحديث ، وحين لم يقدر معاوية رضى الله عنه على انكار هذا الحديث قال : إنما قتله من

١ معظمه عن معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٤ ، وسنن أبي داود ٢ : ١٣٣ .

٢ شرح المعلقات للزوزني : ٢٨٨ .

ا ديوان عمر : ١٤٩.

<sup>؛</sup> صع : يعمر . ° ديوان الفرزدق ١ : ٨٠ .

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۸۳۷ .

ا أول المادة عن معجم ما استعجم ٣ : ٨٣٧ .

أخرجه ، وقد أجاب علي رضي الله عنه عن قول معاوية رضي الله عنه بأن قــال : فرسول الله عُلِيْظِيْهِ إذاً قتل حمزة حين أخرجه .

قال الإمام عبد القاهر في كتاب « الإمامة » من تأليف : أجمع فقهاء الحجاز والعراق من فريقي أهل الحديث والرأي ، منهم مالك والشافعي وأبو حنيفة والأوزاعي والجمهور الأعظم من المتكلمين أن علياً رضي الله عنه مصيب في قتاله لأهل صفين ، كما قالوا باصابته في قتاله لأهل الجمل ، وقالوا أيضاً : إن الذين قاتلوه بغاة ظالمون له ، ولكن لا يجوز تكفيرهم ببغيهم .

وكان على رضي الله عنه ركب بغلة رسول الله على ثم تعصب بعمامة رسول الله على الله على السوداء ثم نادى : أيها الناس من يشتري نفسه من الله ؟ من يبيع الله نفسه ؟ فانتدب لها ما بين عشرة آلاف إلى اثني عشر ألفاً فحمل بهم حملة واحدة ، فلم يبق لأهل [الشام] صف إلا أزالوه حتى أفضوا إلى معاوية رضي الله عنه فدعا بفرسه لينجو عليه ، فلما وضع رجله في الركاب تمثل بقول عمرو بن الاطنابة :

وقولي كلما جشأت وجاشت مكانك تحمدي أو تستريحي فأقام .

قال بشير الأنصاري : والله الذي بعث محمداً عليه ما سمعنا برئيس قوم قط أصاب بيده في يوم واحد ما أصاب علي يومئذ بيده ، انه قتل فيما ذكر العادّون زيادة على خمسمائة رجل من رجال العرب كان يخرج إليهم فيضرب فيهم ثم يجيء بسيف. منحنياً .

وسئل خبار: لم كان علي رضي الله عنه يحب ركوب البغال دون الخيل ، قال : لأنه لم يكن ممن يفرّ فيطلب السّوابق ، ولا يطلب الهارب ، فاقتصر على ما يحصل به فارساً دون ما يكون به فاراً أو طالباً . وكانت درعه صدراً بلا ظهر ، فقيل له : لو أحرزت ظهرك ، فقال : إذا وليت فلا وألت . وكان إذا استعلى الفارس قده وإذا استعرضه قطعه ، والقد القطع طولاً [ والقطع ] القطع عرضاً .

ولمّا رأى معاوية رضي الله عنه ما لا قبل له به لأنه رأى أمر على رضي الله عنه يقوى وأمره يضعف شاور عمراً رضي الله عنه فقال له : ما ترى ؟ قال : مر الناس برفع المصاحف ، فأمر برفع مائة مصحف ، فرفعت ، فلما رأى ذلك أصحاب على رضي الله عنه كفّوا عن القتال ، فقال لهم على رضي الله عنه : إن هدف لخديعة ، فسلوهم ما شأن هذه المصاحف ، فقال معاوية رضي الله عنه : نجعل القرآن حكماً بيننا ونثوب إلى السلم ، فكان ذلك سبباً لتحكيم الحكمين : أبي موسى الأشعري وعمرو بن العاصي رضي الله عنه ، وافتراق الناس واختلاف أصحابه .

قال شقيق بن سلمة : والله لكأني أنظر يومئذ إلى رجل واقف على فرس على تل ومعه رمح طويل في رأسه مصحف يقول : بيننا وبينكم ما في هذا المصحف ، ثم قرأ : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الّذِينَ أُوتُوا نَصِيباً مِنَ الكِتابِ يُدْعُونَ إِلَى كِتابِ اللهِ لِيَحْكُم بَيْنَهُم ثُمَّ يَتَوَلَى فَريقٌ مَعْرِضُونَ ﴾ (آل عمران ٢٣) ، ثم يقول : من لفارس ، من للروم ، فقال أناس من أصحاب على رضي الله عنه : والله يا أمير المؤمنين ، أنصف القوم ، فقال على رضي الله عنه : والله ما كتاب الله يريدون . فلم يزالوا به ، قالوا له : ابعث حكماً منك ما كتاب الله يريدون . فلم يزالوا به ، قالوا له : ابعث حكماً منك يكون الحكمان حكما عليه بالخلع ، وإنما حكم عليه بذلك عمرو وحده ، وقد أنكر ذلك عليه أبو موسى وأغلظ له في القول ، وعلى وحده ، وقد أنكر ذلك عليه أبو موسى وأغلظ له في القول ، وعلى أنهما لو اتفقا جميعاً على خلعه لم ينخلع حتى يكون الكتاب والسنّة المجتمع عليهما يوجبان خلعه أو واحداً منهما .

وذكر (۱) صعصعة بن صوحان العبدي ، قال : كان علي رضي الله عنه مصاف أهل الشام يوماً بصفين حتى برز رجل من حمير من آل ذي يزن اسمه كريب بن الصباح ليس في أهل الشام يومئذ أشهر بشدة البأس منه ، برز بين الصفين ثم نادى : من يبارز ، فبرز إليه شرحبيل بن طارق البكري ، فقتل شرحبيل ، ثم نادى كريب : من يبارز ؟ فبرز إليه الحارث بن الجلاح ، فاقتتلا ، فقتل الحارث ، ثم نادى : من يبارز ؟ فبرز إليه عائذ ابن مسروق الهمداني ، فقتل عائذ ، ثم رمى كريب بأجسادهم ابن مسروق الهمداني ، فقتل عائذ ، ثم رمى كريب بأجسادهم

کتاب صفین : ۳۱۵ – ۳۱۹ .

بعضها على بعض ، ثم قـام عليها بغياً وعدواناً ، ثم قال : هل بقى لنــا من مبارز ؟ فخرج إليه على بن أبي طالب رضى الله عنه فناداه : ويحك يا كريب ، إني احذرك الله وأدعوك إلى كتاب الله تعالى وسُنّة رسوله ﷺ ، ويلك لا يدخلك النار ، فقال لــه كريب: ما أكثر ما سمعت منك هذه المقالة ، لا حاجة لنا فيها ، أقدمْ إن شئت ، من يأخذ سيفي هذا وهذا أثره ، فقال على رضي الله عنه : لا حول ولا قوة إلا بالله ، ثم مشى إليه على رضي الله عنه فالتقيا هنيهة ، ثم إن علياً رضي الله عنه ضربه فقتله ، ثم نادى على رضى الله عنه : من يبارز ؟ فبرز إليه الحارث بن وداعــة الحِمْيْري ، فقتله على رضي الله عنه ، ثم نادى : من يبارز ؟ فبرز إليه المطاع بن المطلب القيني فقتله ، ثم نادى : يا معشر المسلمين : ﴿ الشُّهْرُ الحَرامُ بِالشُّهْرِ الحَرامِ والحُرُماتُ قِصاصٌ ّ فَمَن ِ اعْتَدَى عَلَيْكُمْ فاعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ ما اعْتَدَى عَلَيْكُمْ واتَّقُوا اللَّهَ مَعَ المُتَّقينَ ﴾ ( البقرة : ١٩٤ ) ، ثم نادى على رضي الله عنه : ويحك يا معاوية ، هلم فبارزني ولا تفنينَ العرب بيننا ، فقال عمرو رضي الله عنه : اغتنمه ، فقد قتل أربعة من فرسان العرب ، وأنا أطمع أن يظفرك الله به ، فقال معاوية رضي الله عنه : والله ان تريد إلا قتلي فتصيب الخلافة ، اذهب اليك ، فليس مثلي يُخْدع ، مـا بارز ابن أبي طالب رجُــلاً إلا سقى الأرض من

وافتر قوا<sup>(۱)</sup> قبل التحكيم عن سبعين ألف قتيل على أصح الروايات، بعد أن تراموا بالنبل حتى فنيت ، وتطاعنوا بالرماح حتى اندقت ، وتضاربوا بالسيوف حتى انقطعت ، ثم نزل القوم يمشي بعضهم إلى بعض قد كسروا جفون سيوفهم واضطربوا بما بقي مسن السيوف وعمد الحديد فلا تسمع إلا غمغمة القوم ، فلما صارت السيوف كالمناجل تراموا بالحجارة ، ثم جثوا على الركب فتحاثوا التراب في الوجوه ثم تكادموا بالأفواه ، وكسفت الشمس وثار القتام وارتفع الغبار وضلت الألوية والرايات ، ومرت مواقيت أربع صلوات لأن القتال كان بعد صلاتهم الصبح ، فاقتتلوا إلى نصف الليل ، وهي ليلة الهرير ، جعل بعضهم يهر على بعض ، وهو الصوت يشبه النباح ، وكبروا في أوقات الصلوات خاصة ، وقاتلهم على يشبه النباح ، وكبروا في أوقات الصلوات خاصة ، وقاتلهم على رضي الله عنه ولم يذفف على جريح ولا تبع منهزماً ولا أخد أسيراً

ولا سبى امرأة ولا كشف عورة ولا أخذ مالاً، إلا ما أجلبوا به عليه من سلاح أو كراع فإنه يرده إلى أهلهم .

قالوا: ولا خلاف بين أهل الحل والعقد أن علياً رضي الله عنه كان أحق بالخلافة والإمامة في ذلك الوقت من كلّ من على وجه الأرض عموماً ، وأفضل من معاوية خصوصاً ، لأنه ابن عم رسول الله عليه لله الله عليه لله الله عليه لله الله عليه والمهاجرين المذكورين في الكتاب ، ومن العشرة المقطوع لهم بالجنة ، وشهد بدراً ، وقد غفر الله لكل من شهد بدراً من المسلمين ، وقتل فيها يومئذ ثلث المقاتلين ، وتحرك به جبل حراء وهو مع ابن عمه عليه المقاتلين ، وفداه عليه لله الغار بنفسه ، وشهد بيعة الرضوان ، وبابع تحت الشجرة ، وكتب كتاب المقاضاة بيعة الرضوان ، وبابع تحت الشجرة ، وكتب كتاب المقاضاة أهل الجنة ، وهو أبو سيدي شباب أهل الجنة ، وخامس أصحاب المعاءة ، ويحب الله ويحبه الله ، باتفاق من الصحيحين ، وأنزله العباءة ، ويحب الله ويحبه الله ، باتفاق من الصحيحين ، وأنزله منه الله بالله أنه لا يحبه إلا مؤمن موسى ، وعهد اليه أنه لا يحبه إلا مؤمن من ولا يبغضه إلا منافق .

صفاقس مدينة بافريقية ، بينها وبين قفصة ثلاثة أيام ، وهي مدينة قديمة عامرة ، لها أسواق كثيرة وعمارة شاملة وعليها سور حجارة ، وعلى أبوابها صفائح حديد منيعة ، وعلى أسوارها محارس للرباط ، وشرب أهلها من المواجل ، ويجلب إليها من قابس نفيس الفواكه ، ويُصاد بها من السمك ما يعظم خطره ، وأكثر صيدهم في الماء الميت بضروب حيل ، وجل غلاتها الزيتون ، والزيت بها منه شيء كثير ، ومرساها حسن ميت الماء ، ولأهلها نخوة وفي أنفسهم عزة ، وملكها طاغية صقلية سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة ، ثم استنقذت منه وعمرت ، ومنهسا إلى المهدية مرحلتان .

ومن الناس من يكتب صفاقس بالسين ، ومن قابس<sup>(۱۲)</sup> إلى عين الزيتونة إلى منزل في طرف ساحل الزيتون<sup>(۱)</sup> ، ومن هناك إلى غافق ، وهو بلد معمور ، ومن هناك إلى صفاقس ، وبها أسواق

١ ص ع : وأنزله الله عز جل منه .

٢ الادريسي (د/ب) : ٧٧/١٠٧ ( سفاقس ) .

٣ البكري : ١٩ .

أ هذا المنزل اسمه « تاورقي » .

انظر كتاب صفين : ٤٧٩ .

كثيرة ومساجد ومسجد جامع ، وسورها صخر وطوب ، وبها حمامات وفنادق وبواد عظيمة وقصور جمة وحصون ورباطات على البحر ، مها محرس فيه منار مفرط الارتفاع يرقى اليه في مائة وست وستين درجة .

وصفاقس في وسط غابة زيتون ، ومن زيتها يمتار أهل مصر والمغرب وصقلية والروم ، وربما بيع الزيت بها أربعين ربعاً بمثقال واحد ، وهي محط لسفن الآفاق ، وإذا جزر الماء بقيت السفن في الحمأة فإذا مدّرجعت السفن وعامت ، ولا بد من المد والجزر كل يوم :

وكان الأديب أبو عبد الله محمد بن الشيخ أبي تميم ولي في المدة المستنصرية اشرافها فلم توافقه فقال<sup>(۱)</sup> :

صفاقس لا صفا عيش لساكنها ولا سقى أرضها غيث إذا انسكبا ناهيك من بلدة مَنْ حلَّ ساحتها عانى بها العاديين الروم والعربا وليتها فتولتني الهموم وقد لقيت من سفري في أرضها نصبا كم ظل في البر مسلوباً بضاعته وبات في البحر يشكو الأسر والعطبا قد عاين البحر قبحاً في جوانها

ويقصدونها التجار من الآفاق بالأموال الجزيلة لابتياع المتاع والزيت ، وعمل أهلها في القصارة والكمد كعمل أهل الاسكندرية وأحسن ، وتقابل صفاقس في البحر جزيرة قرقنة . وهذه الجزيرة في وسط القصير ، بينها وبين مدينة صفاقس في ذلك البحر الميت القصير القعر نحو عشرة أميال ، وليس للبحر هناك حركة ، وحذاء هذا الموضع في البحر على رأس القصير بيت مشرف مبني بينه وبين البر الكبير نحو الأربعين ميلاً ، فإذا رأى ذلك البيت ركاب

فكلما همَّ أن يدنو لهـا هربا

السفن الواردة من الاسكندرية والشام وبرقة أداروها إلى مواضع معلومة .

صقلية : جزيرة صقلية في قطعة من البحر الشامي بينها وبين الإسلام وغزاها أسد بن الفرات الفقيه أميراً وقاضياً سنة اثنتي عشرة ومائتين ، ففزع فيمه(١) البطريق النصراني قــاثد صاحب صقلية [إلى زيادة الله فعرض عليه أمر صقلية] والظفر بها، فولى زيادة الله أسدَ بن الفرات القـــاضي الفقيـــه على جيش إفريقية من قريش والعرب والبربر وغيرهم وأقرّه على القضاء مع القيادة ، فخرج أسد في جيش عظيم وجمّع كثير وعدة كاملة في شهر ربيع الأول من العام المذكور ، وكان فصوله من مدينة سوسة في سبعين مركباً يوم السبت للنصف من ربيع الآخر ووصل إلى مرسى مازر يوم الثلاثاء بعده ، وكانت طريقه من المرسى على قلعة بلوط ثم على قرى الريش ثم صار إلى قلعة الدب ، وسميت بذلك لأنهم أصابوا فيها دباً أنيساً ، ثم إلى قرية الطواويس ، وسميت بذلك لأنهم أصابوا فيها طاووساً ، ثم إلى معركة ٣ بلاطة ، وهناك ظهر لهم جمع الروم فنازلهم فانهزم المشركون وأصيب لهم كسراع وسلاح ، ولذلك سميت معركة بلاطة ، وهو اسم ملك النصارى ، ثم رحــل إلى حصون الروم وقراهم يغير ويسبي ، وبث السرايا في جميع الجزيرة وكثرت المغانم عند المسلمين وصاروا في رغـــد من العيش ، وسارع الناس إلى إمدادهم من إفريقية والأندلس ، وحاصر أسد مدينة سرقوسة وقاتلهم اللهم وبحراً وأحرق مراكبهم وقتل جماعة من أهلها ، ومات أسد سنة ثلاث عشرة وماثنين وهو محاصر لسرقوسة ، ووقع الموتان في عسكر المسلمين .

واختلفت عليهم بعده الولاة ، ثم كان فيها من العلماء والعباد والفقهاء والشعراء وأعيان الناس ما لا يأخذه عدّ ولا يأتي عليه إحصاء، إلى أن طال الأمد وقست القلوب واختلفت الأهواء ووقعت الفتن بين أهلها ، وخلفت فيهم خلوف ، ومضت الأعصار الطويلة فتغلب عليها النصارى في سنة أربعمائة وثلاث وخمسين، ومازال

رحلة التجاني : ٦٩ ، وفيها معلومات هـامة عن صفاقس ، وانظر كذلك الاستبصار :
 ١١٦ .

۲۱ – ۲۰ عاد إلى النقل عن البكري : ۲۰ – ۲۱ .

لا صع: قيمه ، وفيمه أو فيمي (Euphemius) هو الذي تذكر المصادر العربية أنه حث الأغالبة على فتح الجزيرة لنزاع بينه وبين صاحب القسطنطينية (نهاية الارب ۲۲ : ۲۳۸) ، وهذا النص يشبه ما عند البكري (ح) : ۲۱۹ مع اختلاف في بعض التفصيلات .

كذا ولعله « منزلة » ؛ وبلاطة : موضع المعركة ، ولكن المصادر العربية تجعله أيضاً اسماً لحاكم صقلية .

٣ ص ع : وقابلهم .

الطاغية رجار الفرنجي يفتحها قطراً قطراً ويأخذها كَفْراً كَفْراً إلى أن استولى على جميعها وذلك في مدة ثلاثين عاماً (١) إلا أنه أقر الناس بها على ديانتهم وشرائعهم وأمّنهم في أنفسهم وأموالهم وأهلهم وذراريهم ، وأقدام على ذلك مدة حياته إلى أن مات سنة أربع وتسعين وأربعمائة ، فخلفه ابنه رجار الثاني فحذا حذوه وسار بسيرته فركن إليه الناس ورضوا بتسليم الأمور له .

وصقلية اسم لإحدى مدنها فنسبت الجزيرة كلها إليها ، وفيها مدن مدن كثيرة ، وهي جزيرة عظيمة ضخمة حصينة خطيرة قبل إن فيها مائة بلد وثلاثين بلداً بين مدينة وقلعة غير ما بها من الضياع والمنازل .

وطول هذه الجزيرة سبعة أيام وعرضها خمسة أيام ، وفتحت في سنة اثنتي عشرة ومائتين ، فتحها زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب أمير القيروان ، بعث إليها أسد بن الفرات ، كما قدمناه ، فمشى في مراكبه إلى سرقوسة ، مدينة من مدن الجزيرة ، فنزل بمرساها ، وقاتل البطريق الذي كان بها حتى قتله .

قالوا : ومعنى صقلية باللسان القديم : تين وزيتون ، وهو الذي أراد أبو على حسن بن رشيق في مدح قاعدتها بلرم المدعوة باللسان العربي المدينة في قوله :

أخت المدينة في اسم لا يشاركها فيه سواها من البلدان والتمس وعظم الله معنى ذكرها قسماً قلم أو فقس قلد إذا شئت أهل العلم أو فقس

يشير إلى قوله تعالى : ﴿ وَالنَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ ﴾ .

وقال البكري (أ) : سميت صقلية باسم سيقلو أخو ايطال (أ) الذي به سميت ايطالية ، وكانت تعرف قبل « تري قريًا » ، ومعناه باللسان الاغريقي : ثلاثة في أربعة (أ) ، وإنما ذلك لثلاثة مواضع

مشرفة فيها وهي : بلرم التي هي قاعدتها وباجنة ولياوم(أ) ، وبين صقلية وبلد ايطالية خليج من البحر .

وقال ارشيوس: عرض جزيرة صقلية مائة وسبعة وخمسون ميلاً وطولها مائة وسبعة وسبعون ميلاً ، وقال غيره: دور صقلية الذي يحيط بها خمسمائة ميل وطول جزيرة صقلية من جبل بلرم إلى جبل بحيتة ، وعرضها من جبل باجنة إلى جبل انتسوا عند مرسى على ، ويذكر أنها مثلثة الشكل .

وقال بعضهم: لا أدري جزيرة في البحر أكثر منها بلاداً ولا عمارة أقطار ، فالثلث الشرقي منها ، من مسيني إلى جزيرة الأديب ، مائتا ميل ، ومن جزيرة الأديب إلى طرابنش أربعمائة ميل وحمسون ميلاً ، وهو الوجه الجنوبي ، والوجه الثالث من طرابنش إلى الحراش اثنان وحمسون ميلاً . وهي كثيرة الزرع والضرع والفواكه ، وبلرم قاعدتها في شمال الجزيرة على سبع ليال من المجاز .

وبجزيرة صقلية البركان العظيم الذي لا يُعلم في العالم أشنع منظراً منه ولا أغرب خبراً ، وهو في جزيرتين شمالاً من هذه الجزيرة ، وإذا هبت الربح الجوفية سمع له دوي هائل كالرعد القاصف .

وقد كان بروفوريوس الفيلسوف شخص من مدينة صور إلى صقلية لينظر إلى البركان ويعاين فعل الطبيعة هناك ويخبر عنه وعن العلة فيه بقول واضح ، فمات بها وقبره بها معروف ، وقبر جالينوس أيضاً هناك معلوم ، وكان قد شخص من مدينة رومة يريد الشام ليلقى أصحاب عيسى عليه السلام .

وبصقلية مياه حامضة ، وبها معدن من الكبريت الأصفر الذي لا يوجد بموضع مثله ، وهو بجزيرة البركان ، وله قطاعون وعمالون عالمون بتناول ذلك قد تمرطت شعورهم وتصلبت أظفارهم، ويذكرون أنهم يجدونه في بعض الأزمنة سيالاً متميعاً فيجدون له في الأرض مواضع يجتمع فيها ، ثم يجدونه في غير ذلك الأوان قد تحجر وحمض فيقطعونه بالمعاول .

الأرجع أن تكون ، باجنة ، هي ، باشنو ، التي يذكرها الادريسي : ٥٦ كما اقترح الأستاذ
 رتزيتانو ، أما لياوره فيرجح الأستاذ نفسه انها محرفة ، وأن مكانها في الزاوية الشهالية الشرقية
 هو الفارو (il Faro)

أ انظر مسادة « البركان » في ما تقدم .

البكري وابن الشباط: ونصلت ، وهو أصوب.

بعض هـــذه الفقرة ملخص عن الادريسي (م): ٢١ – ٢١ مع حذف حماسته لرجار وإشادته بذكره

عاد إلى التلخيص عن الادريسي .

<sup>&</sup>quot; البكري (ح): ٢١٣ ، وبعضه عند ابن الشباط (المكتبة الصقلية: ٢١٠).

أ في الأصلين : انطال ... انطالية .

<sup>·</sup> لعل و في أربعة ، مصحفة عن ، مرابع ، وذلك قد يوافق قوله ، لثلاثة مواضع مشرفة » .

تنفس في أسفل البئر هلك من ساعته ، وما أخرج منه وضع في قصار يعلو الدهن منه .

وفي بعض التواريخ ان جزيرة صقليــة كان يسكنها في قديم الزمان أمة مهملة كانت تأكل الناس ، ويقال إنه كان فيها جنس من المسوخ بعين واحدة ألله .

درك آخر ، ويخمّر الذي يدخل البئر رأسه ويسدّ مسام أنفه ، وإن

وفي السنة التي بويع فيها على بن أبي طالب رضي الله عنه سار قسطنطين بن هرقل في ألفي (أن مركب يريد بـلاد المسلمين ، فسلط الله تعالى عليه عاصفاً من الريح فغرقها ونجا قسطنطين فلجأ إلى صقلية ، فصنعوا له حماماً ودخله فقتلوه فيه . وبمدينة صقلية نهران مطردان من عين واحدة .

وكان بجزيرة صقلية ملوك وقواد وجيوش للمسلمين ورؤساء وعلماء وصالحون ، فصنف ابن القطاع «الدرّة الخطيرة في محاسن الجزيرة » ذكر فيها شعراءها وجملة من رجالها ، وكان تغلب العدوّ عليها في سنة أربعين – أو ستين على الرواية الأخرى – وأربغمائة ، وممن بكاها عبد الجبار بن حمديس الشاعر في قصيدته المشهورة التي أولها :

يقول في آخرها :

ذكرتُ صقليــة والأسى يهيـج للنفس تذكارهـــا

فإن كنتُ أخرجتُ من جنة فإني أحديّثُ أخبارها ولولا ملوحةُ ماءِ البكا حسبتُ دموعي أنهارها

وزعموا أن في جزيرة صقلية ، في ناحية منها ، عينين تجريان : إحداهما أيما امرأة شربت منها حبلت ، والأخرى أيما أنثى شربت منها حبلت وتوأمت<sup>(۱)</sup> .

الصقالبة أن ي سنة ثمان وتسعين سار مسلمة بن عبد الملك إلى القسطنطينية في البر ، وعمر بن هبيرة في البحر ، فجازا الخليج وبينها ، وفتحا مدينة الصقالبة .

الصهباء الله العصر ، وعلى اثني عشر ميلاً منها ، وبها مرَّ عَلِيلِيّهِ في طريقه إلى خيبر وصلّى بها العصر ، وبها بنى بصفية بنت حيى بن أخطب رضي الله عنها ، وهي على طريق وادي القرى ، وقد كان عَلِيلِيّهِ أراد أن يبتني بها بثبار (١) على ستة أميال من خيبر ، فأبت عليه حتى وجد في نفسه ، فلما بلغ الصهباء مال إلى دومة هناك فطاوعته ، فقال لها عَلِيلِيّهِ : هما حملك على ما صنعت حين أردنا النزول بثبار ؟ » ، فقالت : يا رسول الله خفت عليك يهود ، فلما بعدت منهم أمنت ، فزادها عنده خيراً وعرف أنها قد صدقته .

صُهاب (ه) : قرية بفارس ، بها كانت الوقيعــة على المسلمين وأميرهم الحكم بن أبي العاصي بن بشير الثقفي أخو عثمان بن أبي العاصي ، وقال الشاعر :

وأبي الذي ترك الملوك وجمعهم بصهاب هامدةً كأمس الدابر

<sup>· (</sup>Mineo): هي '

اً ع : وتشرين ، وهو تصحيف .

 <sup>&</sup>quot; سمّى البكري هـــذا الجنس باسم ، ققلوفس ، (Cyclops) . ( وكتبهـــا المحقق :
 حقلوفس ) .

البكري: ألف.

١ كذا والمشهور ۽ وأتأمت ۽ .

٢ انظر الطبري ٢ : ١٣١٧ ، وتاريخ اليعقربي ٢ : ٢٩٩ ، واثبات هذه المادة وهم من المؤلف ، تابع فيه ظاهر قول الطبري « و في هذه السنة ( أي ٩٨ ) فتحت مدينة الصقالبة » ، والطبري يعني بها إحدى مدن برجان .

طبقات ابن سعد ۸ : ۱۲۱ ، وبعضه في معجم ما استعجم ۳ : ۸٤٤ .

<sup>·</sup> أثبته ياقوت في باب الثاء والباء ، وفي طبقات ابن مهمد ه تبار » ، ص ع : ثبان .

انظر معجم ما استعجم ٣ : ٨٤٤.

صورا(١): هي آخر بلاد النوبة ، تسير من دمقلة في جبال وشعاب حتى تنتهي إلى صورا هذه ، وهي مدينة كبيرة على شاطئ

صور (١) : من بلاد الشام بحرية ، بهـا دار الصنعة ، ومنهـا تخرج مراكب السلطان ، وهي حصينة جليلة ، قريبة من عكا ، ويضرب بها المثل في الحصانة ، وهي أنظف من عكا سككاً وشوارع ، ولهـا بابان : أحدهما في البر والآخر في البحر ، وهو يحيط بها إلا من جهة واحدة، فالذي في البر يُفضى إليه بعد ولوج ثلاثة أبواب أو أربعة ، والذي في البحر هو مدخل بين برجين مقدرين<sup>١٦</sup> إلى ميناء ليس في البـــلاد البحرية أعجب وضعاً منها ، يحيط بها سور المدينة من ثلاثة جوانب ، ويحدق بها من الجانب الآخر جدار معقود بالجص ، والسفن تدخل تحت السور وترسي فيها ، وتعترض من البر بين البرجين المذكورين سلسلة عظيمة تمنع عند اعتراضها الداخل والخارج ، فلا مجال للمراكب إلا عند ازالتها ، وعلى ذلك الباب حراس وأمناء ، لا يدخل الداخل ولا يخرج الخارج إلا على أعينهم، ولعكا مثلها في الوضع والصفة لكنها لا تحتمل السفن الكبار حمل تلك .

وأحدت الروم() صور من أيدي المسلمين سنة تمان عشرة وخمسمائة في أيام الآمر بأحكام الله خليفة مصر الشيعي ، وكان أهلها عزموا على أن يجمعوا أهاليهم وأبناءهم في المسجد الجامسع ويحملوا عليهم سيوفهم غيرة من تملك النصارى لهم ، ثم يخرجوا ويقضي الله قضاءه لهم ، فمنعهم من ذلك فقهاؤهم والمتورعون منهم ، فأجمعوا على دفع البلد والخروج عنه بسلام ، فكان ذلك ، وتفرقوا في بلاد المسلمين ، ومنهم من استهواه حب الوطن فأقام

وصور وعكا<sup>(ه)</sup> لا بساتين حولهما إنما هما في بسيط من الأرض متصل بسيف البحر ، والفواكه تجلب إليهما من رساتيقهما التي

١ نزهة المشتاق : ١١٥ .

صور : قرية كبيرة على فم الخليج الذي ينصل بشرقي أرض الواحات .

بالقرب منهما . ولصور عند بابها البريّ بمين مَعِينَةٌ يتحدر إليها

على أدراج ، والآبــار والجبـــاب فيهـــا كثيرة لا تخلو دار

وهي الآن للروم وبينها وبين الاسكندرية خمسة عشر ميلاً ،

وهي مدينة(١) حسنة وبهـــا للمراكب إقلاع وحط ، وقد أحاط

البحر بهــا من ثلاثة أركانها ، ولهــا ربض كبير يعمل فيه جيد الزجاج والفخّــار ، ويعمل بها من الثياب القمص المحمولة إلى

كلّ الآفاق كل شيء حسن ، ومن صور إلى دمشق خمسة

ومنها عبد المحسن الصوري الشاعر .

الصيمرة " : مدينة في الجبل ، وهي في مرج أفيح فيه عيون وأنهار ، ومنها الصيمري صاحب « التبصرة » في النحو ، وأجود الجبن الصيمري .

صيمور (١٦) : مدينة في الهند واسعة حسنة جليلة المباني حسنة الجهات ، بهــا نارجيل كثير وقنا هندية ، وبجبالها كثير من نبات العطر المحمول إلى سائر الآفاق .

هي من بلاد الملك المسمى بلهرا ، وملكه عظيم ، وبــــلاده واسعة العمارات جامعة للخيرات ، وجبايته وافرة وأمواله مقنطرة ، و في بلاده أنواع من صنوف الأفاويه العطرية ، وتفسير بلهرا : ملك الملوك ، وهو اسم يتوارثه الملوك كما أن البغبوغ اسم يتوارثه ملوك الصين ، وكذلك بلهرا في الهنود ، والغالب على هذا البلد الكفرة ، وفيه مسلمون لا يلي عليهم إلا مسلم من قبل البلهرا يستخلفه عليهم ، وكذلك في كثير من البلدان التي في أطراف المسلمين ، فيغلب

<sup>\*</sup> قارن بابن حوقل : ٣١٤ ، والكرخي : ١١٨ ، والمقدسي : ٣٩٤ ، واليعقو بي : ٢٦٩ ، وياقوت ( الصيمرة ) ، والحديث عن جودة الجبن فيهما عن معجم ما استعجم ٣ :

<sup>&</sup>quot; الادريسي (ق) : ٥٣ ، أما المعلومات عن البلهرا فانها منقولة عن البكري (مخ) : ٤٥ ، وانظر كتاب نينار ( AGK ) الصفحة : ٦٩ ، حيث أورد ما قاله ثمانية من الجغرافيين العرب عن صبمور . وقارن المعلومات عن البلهرا بما قاله الادريسي (ق) : ٥٩ ، وما أورده المسعودي ( المروج ج : ١ ) وما في أخبار الصين : ١٢ .

١ البكري (مخ) : ٥٩ ، وقد مر ذكرها في مادة ، دمقلة ، .

۲ رحلة ابن جبير : ۳۰۴ وما بعدها .

<sup>&</sup>quot; الرحلة : مشيدين .

الرحلة : ٣٠٦.

<sup>\*</sup> رحلة ابن جبير : ٣١٠.

عليها ملوك الكفر ، كالجزر واللان وغيرهم ، لا يمضي على المسلمين هناك حكم لكافر ، ولا يقيم عليهم شهادة إلا المسلمون ، وإن قلّوا .

وببلاد البلهرا مساجد تقام فيها الصلوات والجمع وتقام الجمعات بالأذان والاعلام ، وهي مملكة عريضة ، وزي المسلمين هناك واحد في اللبسة وارسال الشعر ، وزعموا أن الهند اسم نهر هنساك وب تسمى الهند .

وصيمور (۱) أيضاً جزيرة من جزائر بحر الصين ، بها من المسلمين نحو من عشرة آلاف ، ومن مذاهب هؤلاء الصينين أن ما ينالهم من النعيم في المستقبل مؤجلاً بقدر ما تعذب به أنفسها في هذه الدار معجلاً ، قال المسعودي : رأيت منهم رجلاً ببلاد صيمور وهو يطوف في أسواقهم ومعه جماعة أهله وقد أضرمت له النار وقد وضع على رأسه الجمر والكبريت ، فيسير وهامت تحترق ، وروائح دماغه تتضوع فلما دنا من النار أخذ خنجراً فوضعه على فؤاده فشقه ، ثم أدخل يده الشمال فقبض على كبده فجذب منها قطعة وهو يتكلم ، فقطعها بالخنجر ، ودفعها إلى بعض إخوانه نهاوناً بالموت ولذة بالنقلة ثم هوى بنفسه في النار .

صهيون هن : كنيسة عند بيت المقدس جليلة حصينة ، فيها العلبة التي أكل فيها المسبح مع تلامذته .

الصين : بلاد في مطلع الشمس ، يقال إن فيها ثلثمائة مدينة ونيّفاً عامرة كلها سوى القرى والرساتيق ، ومن خرج إليها قطع سبعة أبحر ، لكل بحر منها لون وريح وسهك ليس في غيره ، أول بحورهم بحر فارس .

وفي الصين عجائب كثيرة ، والأصل في ذلك أن قوماً من بني عامور بن يافث قطعوا إلى ناحية الصين ، وكان عامور قد عمل فلكاً حكى بسه سفينة جده نوح عليه ، فركب فيها هو وولده وأهله ، وقطع البحار إلى الصين ، فبنى هو وولده المدائن وعملوا

الحكم ودقائق الصناعات ، وملكهم ثلثائة سنة ، وملك ابنه صاين مائتي سنة و بسه سميت الصين ، ومدينتهم العظمى يقال لها انموا الله بينها و بين خانقو الله التي تنزل فيها مراكب التجار ثلاثون يوماً ، وأهل الصين بيض إلى الصفرة فطس ، ببيحون الزنا ولا ينكرون شيئاً منه ، ويورثون الأنثى أكثر من الذكور ، ولهم عند دخول الشمس في الحمل عيد كبير يأكلون فيسه ويشربون سبعة أيسام .

وأشرف حليهم ألم من قرون الكركدن ، لأنها متى قطعت قرونها ظهرت فيها صور عجيبة مختلفة ، والكركدن دابة لها قرن واحد في الجبهة طوله ذراع ، وغلظه قبضتان ، فيه صور من أوله إلى آخره ، وإذا شق رأيت الصورة بيضاء في سواد صورة إنسان أو دابة أو سمكة أو غير ذلك ، فيتخذه أهل الصين مناطق تبلغ المنطقة منه مائتين وثلثائة دينار إلى ثلاثة آلاف دينار إلى أربعة آلاف . والذهب عندهم هين حتى يتخذون منه لجم دوابهم وسلاسل كلابهم، ووراءهم صين الصين وهم أم عراة يلتفون في شعورهم ، ومنهم أم زعر لا شعر لهم ، وأم حمر الوجوه شقر الشعور .

وبحر الصين (أ) بحر خبيث بارد ، ريحه من قعره تغلي كغليان الماء على جاحم النار ، ويخبر الثقات من ركابه أنه بحر مسكون له أهل في بطن الماء، وأنهم يرونهم إذا هاج البحر ليلاً كهيئة الزنج ، ويطلعون المراكب. وفي بحر الصين [سمكة] مثل الحراقة يرمي بها الموج إلى الساحل، فإذا جزر الماء بقيت على الطين، فلا تزال تضطرب حتى تنسلخ في اضطرابها من إهابها ، فيكون لها جناح تستقل به فتطير ، وفيه سمكة تلتقم الناس ، وربما مات الرجل من ركاب البحر فيرمى به في البحر فلا يخطئ فاهة السمكة ، كأنما كانت له رصداً . وفي هذا البحر يرى وجه عظيم على صورة الإنسان إلا أنه مفرط الكبر مستدير يشبه لون القمر .

وفي تخوم<sup>(ه)</sup> بحر الصين جزيرة النساء ، ليس يسكنها أحـــد إلا النساء ، وهن يلقحن من الريح ويلدن النساء ، وقيل : إنهن

ا صع: انكو.

۲ وردت في هذه المادة بالقاف .

قارن بما في أخبار الصين : ١٣ - ١٤ ، والبكري (مخ) : ٣٣ .

البكري (مخ) : ۳۷ .

<sup>&</sup>quot; البكري (مخ) : ٣٩.

ا البكري ( مخ ) : ٣٣ ، وقسد كتبت عنسده : صيمون : ، وأجاز ياقوت الوجهين .

يلقحن من شجر عندهن يأكلن منه . ويذكر أن الذهب عندهن عروق مثل الخيزران ، وأنه وقع إليهن رجل فهممن بقتله فرحمته امرأة منهن وحملته على خشبة في البحر ، فأدارته الأمواج حتى أتت به بعض بلاد الصين ، فوصل إلى ملك الصين وعرَّفه حال الجزيرة ، فجهز إليها المراكب ، فأقاموا يطوفون في البحر ثلاثة أعوام يطلبونها فلم يقفوا لها على أثر .

وأهل الصين(١) شعوب وقبائل كقبائل العرب وأفخاذها وتشعبها في أنسابها ، ولهم مراعاة لذلك وحفظ له ، وينتسب الرجل منهم إلى خمسين أباً إلى أن يتصل بعامور ، وأكثر من ذلك وأقل ، ولا يتزوج أهل كل فخذ من فخذه ، مثل أن يكون الرجل من مضر ويتزوج في ربيعة ، ومن ربيعة فيتزوج من مضر ، ومن كهلان فيتزوج في حِمْيَر ، ومن حِمْيَر فيتزوج في كهلان ، ويزعمون أن في ذلك صحة النسل وقوام البنية وان ذلك أصح للبقاء وأتم للعمر . ولم تزل أمور الصين مستقيمة في العدل، على حسب ما جرى به الأمر فيما سلف من ملوكهم، إلى سنة أربع وستين وماثتين، فإنه حدث في الملك أمر زال به النظام وانتقضت به أحكام الشرائع ، وهو أن نابغاً نبغ فيهم من غير بيت الملك كان في بعض مدن الصين ، يقال له باشواله ، اجتمع إليه أهل الدعارة والشر ، ولحق الملك وأرباب التدبير غفلة عنه لخمول ذكره ، وأنــه ممن لا سالي بــه ، فاشتد أمره وكثر عتوه وقويت شوكته ، وقطع أهل الشر المسافات نحوه ، فعظم جيشه ، فشنَّ الغارات على العمـــاثر حتى نزل مدينــة خانقو ، وهي مدينة عظيمة ، وقد تقدم ذكرها وذكر هذا الثائر ونزوله على خانقو وأخذه لها واستباحته لحريمها في

وأبواب الصين اثنا عشر بابا ، وهي جبال في البحر ، بسين كل جبل فرجة يسار منها إلى موضع تصيبه من مدائن الصين ، وتصعد المراكب في مدائن الصين الشهر والأكثر والأقل ، بسين جنات وغياض وناس لهم أموال زاكية وأغنام ومياه ، والمد والجزر يدخلانها من البحر كلَّ يوم وليلة مرتين ، وفي هذه المرافئ أسواق و تجار ، ودخل وخرج ومراكب و بضائع تحمل وأخرى تجيء ،

وبها الأمن المتصل ، وفي ملوكها العدل ، وهي سنتهم وعليه يعولون ، وبذلك اتصلت عمارتهم وحسنت في بلادهم ، وقلّ جزعهم وعظم أمنهم ، واتسعت أيديهم في الأموال .

وأهل الهند والصين يقتلون السارق ، ويؤدون الأمانة ، وينصفون من أنفسهم من غير احتياج إلى حاكم أو مصلح ، طبعاً وسجية .

وفي بحر الصين دابة لهسا جناحان تنشرهما في الجو ، تحمل على المراكب فتقلبها ، يكون طول الدابة مائة ذراع ونحوها ، وإذا رأى أهل المراكب هذه الدابة ضربوا الخشب بعضه ببعض فتنفر منها تلك الدابة وتخرج لهم عن الطريق ، وقسد قيض الله سبحانه وتعالى لهذه الدابة سمكة صغيرة إذا رأتها هذه الدابة الكبيرة نفرت منها ، فرت على وجهها فلا يستقر بها مكان من البحر ما دامت السمكة تتبعها .

ولملك الصين أربعمائة ألف مرتزق ، وهو لا يكاد يبدو لأحد ، ولا يصل إليه إلا وزيره أو حاجبه أو رسول ملك يرد عليه ، ووجوه عسكره ورؤساء أصحابه يصلون إليه في كل أسبوع ، فإن تعذر ذلك عليهم أكثر من هذه المدة ضجّوا وسألوا الوصول إليه كيلا يكون قد مات وأخفي ذلك عنهم . وإذا أراد الملك أن يركب ضرب بجرس فيدخال الناس منازلهم ويخلون الطرقات .

وسميت الصين بأول من نزلها ، وهو صائن بن عامور بن يافث ، وهو الذي أثار المعادن من الذهب ، وعمل الحكمة ودقائق الصناعات ، وملكهم أزيد من ملتي سنة ، فلما مات جعلوا جسده في تمثال ذهب ، وأقاموا يطوفون به على سرير من ذهب ، فصار ذلك رسماً لكل من ملك منهم ، فالملك منهم إذا مات أدخلوه في تمثال ذهب ، وأجلسوه على سرير ذهب مرصع بالجوهر ، وبنوا له هيكلاً يكون فيه ، فيسجدون له ، واتخذ لهم بعض ملوكهم سياسة شرعية وفرائض عقلية ، وجعلها رباطاً ، ورتب لهم قصاصاً وحدوداً ومستحلات للمناكح ، وصلوات تقرب إلى معبودهم ، إنما لا سجود فيها ، وأمرهم بقرابين للهياكل ودخن وأبخرة للكواكب ، فهم باقون على ذلك ، وملة الصين تدعى السمنية .

۱ البكري (مخ) : ٤٥.

<sup>\*</sup> البكري (منخ) : ٤٦ ، وهو مشابه – مع ابجاز – لمما عند المسعودي ، مروج ٢ : ٢٩٠

يما بعدها

١ - المروج ١ : ٣٠١ ، والبكري (مخ) : ٤٦ .

المروج والبكري : يانشو ، والأرجع أنه : بانشوا .

وردت في هذه المادة بالقاف .

ومملكة الصين أعظم ممالك تلك الناحية وأكثرها جنداً وأموالاً ، وبلاد الصين واسعة ، والغالب على أهلها استدارة الوجوه وفطس الأنوف ، ولباس () رجالهم ونسائهم الديباج والحرير المرتفع ، ولباس امائهم وسفلتهم الحرير الدون ، ودورهم واسعة مزوّقة المجالس بالتماثيل ، وهم يتباهون بنظافة الثياب ونبل الدور وكثرة الأواني ، وإذا ورد على ملكهم رسول من بعض الملوك أدخل عليه في الوقت الذي يأذن له ، فيقف أحد وزرائه عن يمينه والآخر عن يساره ، ويقف الرسول بالبعد منه ، على حسب مرتبة مرسله ، ولا يرفع رأسه حتى يؤمر بذلك ، ثم يتقدم إلى الحاجب أو الوزير فيخبره عما وجمة إليه ، فيأمر الملك له بتخت ديباج وجام فضة مذهبة ، ويعاد بسه كل يوم إلى دار الملك ليتغدى هناك ، وإذا أراد الملك النوم أو الدخول على بعض جواريه صعد منجموه سطح البيت الذي هو فيه ورصدوا له الكواكب ، واختاروا له وقت مباشرته هو فيه ورصدوا له الكواكب ، واختاروا له وقت مباشرته

ومن سيرهم أن المرأة إذا لم تكن محصنة وأرادت الفجور رفعت رقعة إلى الملك تذكر حالها وما ذهبت إليه ، فيبعث إليها حلقاً من نحاس فتجعله في عنقها ، ولبست المصبغات ، وعهلت ما شاءت علانية ، فإذا ولدت الذكور خُصُوا واستعملهم الملك في داره وأعماله ، وان كان الذي ولدت أنثى كانت على رسم أمها ، ومن سنتهم أن يورثوا الاناث أكثر من الذكور ، ولهم عند حلول الشمس بالحمل عيد معظم يأكلون فيه ويشربون سبعة أيام .

وبلاد الصين تجاور بلاد البرغز ، فيها ملوك من ملوك الصين لهم أجناد وعدد وأموال طائلة ، وحزم وجلادة على مكايدة الترك وغزوهم ومنعهم من أذية ديارهم . وأهل هذه الجهة من الصينيين زيهم زي الأتراك في اللباس والمركوب والآلات والحروب ، وعندهم الفيلة يقدمون بها في صدور مراكبهم ، والأتراك يهابون سطوتهم ويخافون شوكتهم ، فيمسكون عن أذية بلادهم ، ويحملون إلى الصين كثيراً ممّا عندهم من الصناعات والتمر والعسل ، وكثيراً من السلاح والشكة مثل الدروع والجواشن والأتراس والمقامع والنشاب والسكر ونحو ذلك ممّا يحتاجون إليه ، وأهل الصين يهادنونهم بسبب ذلك ، ويترفعون عن غزوهم ، ولكنهم غير متغافلين في جانبهم .

قالوا(۱) : وفي أقاصي بلاد الصين هيكل مدور له سبعة أبواب ، في داخله قبة عظيمة الشأن ، في اعلاها جوهرة أكبر من رأس العجل ، تضيء منها جميع أقطار ذلك المكان ، وقد رام جماعة من الملوك أخذها فلم يدن أحد منها على عشرة أذرع إلا مات ، وإن رام أخذها بشيء من الآلات الطوال إذا بلغ ذلـك المقدار انعكس ، فليس يتأتى تناولها بشيء ولا سبب ، وإن تعرض أحد لهدم شيء من الهيكل مات مكانه بقوة دافعة منفرة قد عملت من أنواع الأحجار المغنيطسيّة . وفي هذا الهيكل بئر مسبعة الرأس متى أكب امرؤ على رأسها تهور ، وصار في قرارها على رأسه ، وعلى البئر شبه الطوق مكتوب عليه ، بقلم قديم ، قلم السندهند $^{\rm m}$  : هذي البئر تؤدي إلى مخزن الكتب الأول من تاريخ الدنيا وعلوم السماء ، وما كان فها مضى وما يكون فها يأتي ، وتؤدي هذه البئر مما فيها إلا من وازت قدرته قدرتنا وساوى معلومه علمنا . وإن وقع البصر على هذا الهيكل وقع في قلب الرأئي له جزع منه وحنين إليه مختلطان ، وهو على جبل شامخ صلد لا يتأتى فيه نفوذ ولا حفر

والثار كلها في الصين إلا النخل .

وهم من أحذق عباد الله تعالى كسباً وصناعة ، ومما اعانهم على ذلك أن الملك إذا أوتي بمعجزة من الصناعات والرقوم والنقوش وضعه على باب دار مملكته حولاً ، فإن ذكر أحد فيه عيباً يُتَبيَّن وصل وحُرِمَ الصانع ، وإلا أجزلت صلة الصّانع ، وإن رجلاً منهم صوّر سنبلة سقط عليها عصفور في ثوب حرير ، لا يشك الناظر انها سنبلة سقط عليها عصفور ، فبقي الثوب مدة حتى اجتاز به رجل أحدب فعابها ، وأدخل على الملك وحضر صانعها ، فسئل عن العيب فقال : انه لا يقع عصفور على سنبلة إلا أمالها ، وهذه منتصبة قائمة ، فصدق ولم يُثب الصانع شيئاً ، وقصدهم في هذا وشبهه الرياضة .

وليس للجاني عندهم إلا القتل إلا جناية قذف ، فإنه من قــذف إنساناً ضرب بالخشبة ضرباً مبرحاً وخلي سبيله .

ا انظر عن ملابس أهل الصين. كتاب أخبار الصين ١٠ – ١١ .

۲ البکري (مخ) : ٤٦ .

١ مروج الذهب ٤ : ٦٩ .

أ مروج الذهب : قلم المسند .

البكري (مخ): ٦٦، ومروج الذهب ١: ٣٢٢.

ويذكر قوم ممن سكن الصين انهم سمعوا ان وراء الصين أمة شقر الألوان حمر الوجوه والشعور ، يسكنون أسراباً قد اتخذوها لشده حرّ الشمس عندهم ، فإذا طلعت دخلوا الأسراب ، إلى أن تزول وتغرب فيخرجون ، ولا أحد من الصينيين إلا وهو يحفظ أيام عمره ، كان شيخاً أو صبياً ، وكلهم يكتب ، واليتيم أمره إلى السلطان في تعليم الكتاب ، ينفق عليه من بيت مال السلطان ، فإذا أدرك أخذ منه الجزية ، وإذا بلغ الشيخ سبعين إلى الثانسين أجري عليه من بيت المال ، وإذا أذنب الشيخ ذباً يجب عليه فيه القتل ، وهو ابن ثمانين سنة ، صفح عنه لكبر سنه .

صينية الصين<sup>(۱)</sup> : مدينة في اقصى الصين ، لا تعدلها مدينة في الكبر وكثرة العامر وسعة التجارات وكثرة البضائع ، واجتماع التجار بها من سائر الأقطار ومن بعض المدن الهندية المجاورة<sup>(۱)</sup> للصين ، وملكها من بيت الملك ولكنه تحت يد البغبوغ ، وهو الملك الأعظم .

صيونة (أ): مدينة متصلة بأرض سفالة ، متوسطة القدر ، وأهلها جماعات من أهل الهند والزنوج وغيرهم ، وهم على ضفة النيل ، وبها يسكن رئيس هذه المدن ، وله عساكر رجالة ولا خيل عندهم ، وهم على جون تدخله المراكب المسافرة إليها .

صيدا<sup>(3)</sup> : بأرض الشام ، بينها وبين بيروت يومان ، وهي على ساحل البحر ، وعليها سور حجارة ، وتنسب إلى امرأة كانت في الجاهلية ، وهي مدينة كبيرة عامرة الأسواق رخيصة الأسعار ، محدقة بالبساتين والأشجار ، غزيرة المياه ، ولها أربعة أقاليم ، وهي متصلة بجبل لبنان .

وهي المذكورة في شعر النابغة(٥)

وبصيدا سمك على طول الاصبع تصاد وقت سفادها ثم تجفف ، فإذا احتيج إليها أخذت منها الواحدة فسحقت واستفت بالماء ، فينعظ الذي يستفها إنعاظاً قوياً وجماع ما شاء لا يصيبه عجز ولا فتور ، وهذه السمك صغار على هيئة الوزغ ، لها أيد وأرجل صغار .

صيدون(١) : جزيرة في البحر المحيط مسيرة شهر في مثله ، وكان صيدون ملكاً بها ، وكان بصيدون عجائب ومصانع كثيرة وأنهار وأشجار ، وكان صيدون ساحراً ، وكانت الجن تطيف به وتعمل له العجائب ، وكان له في وسط الجزيرة مجلس من ذهب ، على عمد من رفيع الجواهر تشرف على جميع الجزيرة ، فدل بعض الجن سلمان عليه السلام عليه، فغزاه وخرب الجزيرة ، وقتله وقتل أكثر أهلها لأنهم كانوا يعبدونه ، وأسر منهم خلقاً فآمنوا ، وأسر ابنــة صيدون ، ولم يكن على وجه الأرض أجمل منها وجهاً ، ولا أكمل حسناً وظرفاً ، فاصطفاها لنفسه فتزوجها ، وكانت تديم البكاء لمفارقتها أباها ، فقال لهـــا سلمان عليه السلام : مالي أراك كثيبة ، وأنا خير لك من أبيك ، وملكى أجل من ملكه ؟! قالت : أجل ، ولكن إذا ذكرت كوني مع أبي وأنسى بــه هاج ذلك لي حزنــاً ووجداً ، فلو أمرت الشياطين أن يصوروا لي صورته ، لعلى إذا رأيتها سلوت عنه ، فأمر الشياطين فعملوا لها صورة في مجلس مشل المجلس الذي كان فيه ، وكان الشيطان يصحب أباها ، وهو الذي أشار عليها بذلك ، فكان ذلك المجلس والصورة في مقاصيرها التي صنع لهــا سلمان ، وقــد غرس لهــا فيها بدائع الأشجار ، وفجر فيها الأنهار ، في قنى ذهب وفضة مطوقة بأصناف الجواهر ، فعمدت إلى صورة أبيها فألبستها أصناف الحرير والثياب المنسوجة بالذهب ، وجعلت على رأسه إكليلاً من الجوهر النفيس ، وألبسته تاجاً منظوماً بالجوهر الفساخر الملون ، وجعلت حوله مساند الديباج المذهب ، ونثرت عليه سحيق المسك ، وأوقدت بين يديه دخن العنبر وضروب الطيب ، وفرشت بحذائه - على بعد منه - أصناف الأفاويه والرياحين ، وكانت تدخل عليه بكرة وعشية ، فتسجد له مع وصائفها وخدمها ، كما كانت تصنع لأبيها ، وكان قد دخل أحسنت فها فعلت ، وما فقدت بك شيئاً ، فاتصل أمرها بآصف

ا نزمة المشتاق : ۷۱ (CG) ، ۲۱۱) .

٢ ع : المجاورين ؛ ص : والمجاورين .

<sup>&#</sup>x27; نزمة المشتاق : ۲۵ ( OC ) ۲۸ ) ، وقارن بما ورد عند ابن سعيد في بسط الأرض : ۱۰ ، وقد حاول الباحثون المحدثون تحديد موقعها ، فمنهم من اعتبرها (Sena)الواقعة على أحد روافد نهر زمبيزي ومنهم من قدّر أنها هي موزمبيق .

<sup>؛</sup> نزهة المشتاق : ١١٥ ، وصبح الأعشى : ١١١ .

ه يشير إلى قوله :

لئن كان للقبرين قبر أيجلق وقبر بصيداء التي عند حارب وقال ياقوت : إن صيداء هذه موضع بحوران .

١ البكري (مخ) : ٣٨ ، وانظر الثعلبي : ٣٢٢ ، والطبري ١ : ٥٨٦ .

ابن برخيا ، وكان كاتب سليان ومن أهله ، وهو الذي كان عنده علم الكتاب ، وهو الذي أحضر عرش بلقيس ، وكان علم موضع المرأة من قلب سليان وجبه لها ، فلم يدر كيف يتوصل لتعريفه بما أحدثت عنده ، إلى أن اتجه له ذلك ، فقال : يا نبي الله ، إني قد كبرت ولا آمن الموت ، وقد أردت أن أقوم مقاماً أذكر فيسه الأنبياء وأثني عليهم ، فتأمر باحضار الناس ووجوه بني إسرائيل ، فأجابه سليان عليه السلام إلى ذلك ، فقام آصف على المنسبر فخطب ، فحمد الله تعالى وأثنى عليه ، وأقبل يذكر الأنبياء نبياً فخطب ، فعمد الله تعالى وأثنى عليه ، وأقبل يذكر الأنبياء نبياً نبياً ، ويثني عليه في صغره وفي كبره ومدة أيامه ، إلى أن بلغ داود عليه السلام ، فأثنى عليه واستغفر له ، ثم ذكر سليان ، فأثنى عليه في صغره في كبره ، ولا ذكر شيئاً من عليه في صغره خاصة ولم يذكره في كبره ، ولا ذكر شيئاً من

أيامه بخير ولا شر ، فأحفظ ذلك سليان عليه السلام ، فاستدعاه خالياً ، ووقفه على ذلك ، فقال : ذكرت ما علمت ، فلما ألح عليه قال : وبم استحللت أن أثني عليك في أيامك ، وغير الله يعبد في دارك منذ أربعين يوماً ؟! ما هذا جزاء نعمته عندك ولا شكر تمليكه لك ، فارتاع لذلك سليان عليه السلام ، وقام فعاقب المرأة ، وكسر الصنم ، وهرب شيطانه ، فظفر به فسجنه ، وفتن سليان بذلك ، وأخذت الجن خاتمه ، وخرج من ملكه ، وكان يطوف في بذلك ، وأخذت الجن خاتمه ، وخرج من ملكه وخاتمه بعد أربعين بني إسرائيل فينكرونه ، ثم ردَّ الله تعالى عليه ملكه وخاتمه بعد أربعين يوماً ، وهي مدة الأيام التي سجدت المرأة فيها للصنم ، ثم إن المرأة تابت وصح إسلامها ، وكان ولد سليان عليه السلام منها ، وذكروا أن اسمها جرادة .

### حرفك الضاد

ضارج  $^{(1)}$ : ماء لبني عبس ، قال الطوسي : هو موضع باليمن ، وأنشد قول امرئ القيس  $^{(2)}$ :

قعدت له وصحبتي بين ضارج

وروي أن ناساً من اليمن خرجوا يريدون رسول الله عَيْظِيَّهُ ، فأصابهم ظمأ شديد كاد يقطع أعناقهم ، فلما أتوا ضارجاً ذكر أحدهم قول امرئ القيس<sup>m</sup> :

ولمّا رأت أن الشريعة همّها ولمّا رأت أن البياض من فرائصها دامي تيممت العين التي عند ضارج يفيء عليها الظلُّ عَرْمَضُها طامي

فقال أحدهم : والله ما وصف امرؤ القيس شيئاً إلا على حقيقة وعلم ، فالتمسوا الماء فهذا ضارج ، وكان ذلك وقت الظهر ، فشوا على فيء الجبل حتى عثروا على العين ، فسقوا واستقوا ، فلما أتوا رسول الله عليه الولا بيت امرئ القيس لهلكنا ، وأنشدوه إياهما ، فقال : « ذلك نبيه الذكر في الدنيا خامله في الآخرة ، كأني أنظر إليه يوم القيامة بيده لواء الشعراء يقودهم إلى النار » .

وفي طريق آخر أن قوماً أقبلوا من اليمن يريدون رسول الله عَلَيْكُم فأضلوا الطريق ، وفقدوا الماء ثلاثاً ، فجعل الرجل منهم يأوي إلى في سمرة وطلحة آيساً من الحياة ، فبينا هم كذلك أقبل راكب وهو ينشد :

ولمّا رأت أن الشريعة همّها ولمّا رأت أن البياض من فرائصها دامي تيممت العين التي عند ضارج يفي عليها الظل عرمضها طامي

قبل: يصف حمير وحش عطشت ، وخافت من ورود الشريعة لأجل القناص ، وقبل: يصف ناقته ؛ وفي رواية: سمع رجلاً منا ينشد ذلك ، فقال الراكب: من يقول هذا ؟ قالوا: امرؤ القيس قال: ما كذب ، وهذا ضارج عندكم ، فانصرفوا إليه يزحفون نحو خمسين ذراعاً ، فإذا ماء غدق عليه العرمض ، وهو الطحلب ، يفي عليه الظل ، كما قال ، فشربوا وحملوا الماء حتى بلغوا النبي يفي عليه الظل ، كما قال ، فشربوا وحملوا الماء حتى بلغوا النبي عليه فقالوا: أحيانا الله تعالى ببيتين من شعر امرئ القيس ، قال: وكيف ذلك ؟ فأخبروه ، فقال: «ذلك رجل مشهور في الدنيا خامل في الآخرة يجيء معه لواء الشعراء إلى النار ».

وفي رواية(١) كانت جميلة المدنية واحدة في الأغاني يجتمع

ا معجم ما استعجم ٣ : ٨٥٢ . \* عدد الست عند الكي : وبين العذب بعد ما متأمل ، ورواية

<sup>\*</sup> عــجزُ البيت عندُ البكري : وبين العذيب بعد ما متأمل ؛ ورواية الديوان : ٢٤٠ ۽ بين حامر

لم يرد في ديوانه في المروي من شعره ، وإنما اضافه المحقق ( ٤٧٥ ) نقلاً عن الشعر والشعراء
 لابن قتيبة .

١ قارن بالأغاني ٨ : ١٩٩ .

إليها أهل المدينة ، فأتاها عبد الله بن جعفر رضي الله عنهما ، فلما رأته قالت : مرحباً وأهلاً لم لا وجهت إليَّ يا سيدي ، فأصير إليك ؟ فقال رضي الله عنه : في بيته يوتي الحكم يا جميلة ، بلغني أنك تجيدين صوتاً أنقذ الله تعالى به نفراً من المسلمين من الحلكة ، فقالت : وما هو ؟ قال : قول امرئ القيس :

#### ولمّا رأت أن الشريعة همهــا

ضبا أن عمل المدينة النبوية ، وهو مرفأ للسفن مأمون ، وفيه آبار عذبة ، وشجر المقل فيه كثير ، وبين ضبا ومدين جبال شامخة متكائدة .

**ضجنان الله بناحية مكة على طريق المدينة .** 

وفي حديث الاسراء<sup>(3)</sup>: انه عَلَيْكُ قال: « ثم أقبلت حتى إذا كنت بضجنان مررت بعير بني فلان ، فوجدت القوم نياماً ، ولهم اناء فيه ماء قد غطوا عليه بشيء ، فكشفت غطاءه وشربت ما فيه ، ثم غطيت عليه كما كان ، وآية ذلك أن عيرهم الآن تضرب<sup>(0)</sup> من البيضاء ثنية التنعيم يقدمها جمل أورق ، عليه غرارتان :

إحداهما سوداء والأخرى برقاء «فابتدر القوم الثنية فلم يلقهم إلا الجمل الأورق كما وصف لهم ، وسألوهم عن الاناء فأخبروهم أنهم وضعوه مجلوءاً ثم غطوه ، وأنهم هبوا فوجدوه مغطى ، ولم يجدوا فيه ماء ... الحديث بطوله .

وعن ابن عباس<sup>(۱)</sup> رضي الله عنهما ، قال : بعث رسول الله عنهما ، أبا بكر رضي الله عنه بسورة براءة ، فلما بلغ أبو بكر رضي الله عنه ضجنان سمع بغام ناقة على رضي الله عنه .

وفي حديث عمر رضي الله عنه أنه مرَّ بضجنان فقال : لقد رأيتني بهذا الجبل أحتطب مرة وأختبط أُخرى ، على حمار للخطاب، وكان شيخاً غليظـاً ، وأصبحت والنــاس تحتي ليس فوقي أحــد .

ضخم أن : من مدن عُمان وهي [في] الجبال ، وماؤها من العيون ، وبها أشجار يقال لها العيون ، وبها أشجار يقال لها الأطواق تشبه شجر المقل ، تقطع منها عروق ثم توضع في الماء فيسيل منها ماءً يُسكر من ساعته ، وعامتهم أصحاب شعور وجمر.

ضَرَوان أن : موضع فيه كانت نار اليمن التي كانوا يعبدونها ويتحاكمون إليها ، فإذا اختصم خصمان خرج إليهما منها لسان ، فإن ثبتا أكلت الظالم ، وهذه النار ظهرت في بعض قرانات مثلثات الحمل ، فأقامت قراناً كاملاً ، وبلغت حدود شبام أقيان ، ورثام البيت الذي كانوا يعبدونه هناك أيضاً .

قال العلماء<sup>(ئ)</sup> : ضروان هي الجنة التي اقتص الله عز وجل خبرها في سورة نون .

ا عاد إلى نقل ما تبقى من هذه المادة عن معجم البكري .

إلى المحروب وسقط العنوان من ص ؛ والمؤلف ينقل عن البكري (مخ) : ١٨ ، وقد أثبت البكري الكلمة وضخم ، وأظنها أيضاً مصحفة ، وعلى ساحل الباطنة من عمان بلدة تكتب على الخريطة ، صحم ، – بالصاد والحاء المهملتين – ، وأظن هدا هو الصداب

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۸۵۹ .

منابع لمعجم البكري أيضاً ؛ والاشارة إلى قوله تعالى في سورة القلم ﴿ إِنَّا بَلُونَاهُمْ كَمَا بَلُونَــا
 أَصْحابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِبُنَّهَا مُصْبِحِينَ ، وَلَا يَسْتَنْنُونَ ، فَطافَ عَلَيْها طائِفٌ مِنْ رَبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ، فَطافَ عَلَيْها طائِفٌ مِنْ رَبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ، فَطافَ عَلَيْها طائِفٌ مِنْ رَبِّكَ

١ ص ع : شجرة .

۲ البكري (مخ): ۷۷ ، وخلاصة الوفا: ۳۸۹.

معجم ما استعجم ٣ : ٨٥٦ ، وقارن بياقوت (ضجنان).

ا السيرة ١ : ٤٠٢ .

<sup>·</sup> السيرة : تصوب .

ضَرِيَّة (١) : نسبت إلى ضرية بنت ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، ويقال إنه منسوب إلى خندف أم مدركة وإخوته ، وروي أنه خلق جؤجؤ آدم من كثيب ضرية .

وضرية مكان ينسب إليه الحمى ، وهو أكبر الأحماء ، وهو من ضرية إلى المدينة ، وهو أرض مَرَبّ مِنْبات كثيرة العشب ، وهو سهل الموطئ كثير الحموض ، تطول عنه الأوبار ، وتتفتق الخواصر . وأول من أحمى هذا الحمى عمر بن الخطاب رضي الله عنه لإبل الصدقة وظهر الغزاة ، وكان حماه ستة أميال من كل ناحية من نواحي ضرية ، وضرية أواسط الحمى ، فكان على ذلك إلى صدر خلافة عثمان رضي الله عنه ، إلى أن كثر النعم حتى بلغ نحواً من أربعين ألفاً ، فأمر عثمان رضي الله عنه أن يزاد في الحمى ما يحمل إبل الصدقة ، فزاد فيها زيادة لم تحدها الرواة ؛ إلا أن عثمان رضي الله عنه ، ثم لم تزل الولاة في حمى ضرية في أيام عثمان رضي الله عنه ، ثم لم تزل الولاة بعد ذلك تزيد فيه ، وكان أشدهم في ذلك انبساطاً إبراهيم ابن هشام .

وفيه يقول نصيب :

ألا يا عقاب الوكر وكر ضرية سقيت الغوادي من عقاب ومن وكر

وقال الأصمعي: لمّا صدر الرشيد من الحج ، صدر على طريق البصرة ، فلما نزل ضرية أتاني أعرابي من قيس ، وبيده جويرية سوداء ومعه قطعة رق ، فقال لي : يا هذا ، اكتب لي عتق هذه الحارية عقلمة أن ، فقلت : أمل عليّ ، قال : وما تكتب من تلقائك ؟ قلت : لا ، قال : فاكتب ، هذا ما استشهدني به عبد الله بن قيس الكلابي ، أشهد أنه أعتق جويريته لؤلؤة السوداء ابتغاء وجه الله وخوفاً من العقبة ، الله أعتقك وله المنة عليك وعلي ، ولا سبيل لي عليك إلا سبيل الولاء : قال فحدثت عليك وعلي ، ولا سبيل لي عليك إلا سبيل الولاء : قال فحدثت

ضل : موضع بالحجاز ، إليه نفى رسول الله عَلَيْكُ هيتاً المخنّث .

بهذا الحديث الرشيد ، فأمر بمائة عبد أن يعتقوا هذا العتق .

ضُمير (۱) : بالشام ، على خمسة عشر ميلاً من دمشق ، فيسه مات عبيد الله بن معمر التيمي ، وكان سبب موته هناك أن ابن أخيه عمر بن موسى بن معمر خرج مع ابن الأشعث ، فأخذه الحجاج ، فبلغ ذلك عبيد الله وهو بالمدينة ، فخرج يطلب فيه إلى عبد الملك، فلما بلغ ضميراً بلغه أن الحجاج ضرب عنقة ، فات كمداً هناك . وفي هذا الموضع يقول أبو الطيب :

#### لَّن تركنا<sup>(۱)</sup> ضميراً عن ميامننا ليحدثن لمن ودعتهم نـــدمُ

ضَمَار " : حجر كان لبني سليم يعبدونه ، وبينا عباس بن مرداس يوماً عند ضهار بعد أن جاء الله تعالى بالإسلام سمع من جوفه هاتفاً يقول :

فكان ذلك سبب إسلامه .

الضفر (4): بفتح أوله وكسر ثانية بعده راء مهملة ، موضع قريب من المدينة النبوية ، به كان قبر أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى ، وهو أحد الأجواد المطعمين . قالوا : ركب إبراهيم بن هشام والي المدينة إلى موضع له بملل ، فلما أراد الانصراف قال : اجعلوا طريقكم على أبي عبيدة ، فنفجؤه (6) عسى أن نبخله ، قال : فهجم عليه فرحب به واستنزله ، فقال له إبراهيم : إن كان شيء عاجل ، وإلا فاني به واستنزله ، فقال له إبراهيم : إن كان شيء عاجل ، وإلا فاني لست أقيم ، قال : وما عسى أن يكون عندي عاجلاً يكفيك ويكفي من معك !! ولكن نذبح لهم ، فأبى إبراهيم إلا الانصراف، فقال : انزل عندي على العاجل ، فجاءه بتسعين كرشاً فيها الرؤوس مع كثير من بوارد الطعام ، واستأنف الذبح لهم ، فعجب ابن هشام وقال : تراه ذبح في ليلته من الغنم عدد هذه الرؤوس ؟!

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۸۵۹ .

١ معجم ما استعجم ٣ : ٨٨٢ .

۲ روایة الدیوان : لئن جعلن .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٨٨١ .

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٧٨ ، وخلاصة الوفا : ٣٨٩ وهو خطأ ، صوابه « صَفَر ، بالصاد المهملة

<sup>°</sup> معجم البكري : فنتفجؤه ؛ وفي صع : على .

ضَهْر (١) : بلد باليمن سمي بضهر بن سعد ، وأهسل اليمن يقولون : خرج من ضهر سبعة من الفراعنة ، وفرعون من الإبل وهو عسكر ، بعير عائشة يوم الجمل ، بعث به يعلى بن مُنْية . وضهر على ساعة من صنعاء وهو أطيب بلاد اليمن فاكهسة ،

وبين ضهر وصنعاء جبل ينور ، وبضهر قنة جبل عالية صــــلدة لا يرتقى إليها ، وهم يضربون بجنّها اللثل في الخبث .

ضواحي البصرة <sup>m</sup> : أطرافها وما لا سواد فيه .

۲ ع : بها ؛ وسقطت من ص .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٨٨٤ .

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۸۸۳ ، والاكليل ۲ : ۱۰۷ .

### مرفس الظاء

الطائف : مخلاف من مخاليف مكة على مرحلتين من مكة ، وقيل بينهما ستون ميلاً ، وهي إحدى القريتين المذكورتين في القرآن ، وكان اسم الطائف وج ، سميت بوج بن عبد الحي من العمالقة ، ثم سكنتها ثقيف ، فبنوا عليها حائطاً مطيفاً بها فسموه الطائف .

وهو منازل (۱) ثقيف ، وهي مدينة صغيرة متحضرة ، مياهها عذبة وهواؤها معتدل وفواكهها كثيرة وضياعها متصلة ، وعنبها كثير جداً ، وزبيبها معروف يتجهز به إلى جميع الجهات ، وأكثر فواكه مكة من الطائف ، وبها تجار مياسير ، وجل بضائعهم الأديم وهو غاية في الجودة رفيع القيمة ، والنعل الطائفي يُضرب به المثل . والطائف على جبل غزوان ، وبه جملة من قبائل هذيل ، وهو جبل مشهور بالبرد ، وربما جمد الماء في الصيف لشدة برده .

وكانت ثقيف<sup>(۱)</sup> كلها عاقدت هوازن يوم حنين على حرب رسول الله عليه الله عليه من حنين وأعلقوا عليهم أبواب مدينتها ثم صنعوا الصنائع للقتال ، فسار اليهم رسول الله عليهم فنزل عليهم فحاصرهم ، وفي ذلك قال كعب ابن مالك :

قضينا من تهامة كل ريب وخيبر ثم أجممناً السيوف

#### نُخَيِّرها فلو نطقت لقالت قواطعهن دوساً أو ثقيفا

فحاصرهم رسول الله عليه الله الله الله أو بضع عشرة ليلة ، فقاتلهم قتالاً شديداً وتراموا بالنبل ، ورماهم رسول الله عليه بالمنجنيق ، وهو أول من رمى به في الإسلام ، ودخل نفر من أصحابه تحت دبابة زحفوا بها إلى جدار الطائف ، فأرسلت عليهم نقيف سكك الحديد محماة بالنار ، فخرجوا من تحتها فرمتهم بالنبل فقتلوا منهم رجالاً ، فأمر رسول الله عليه بقطع أعناب ثقيف ، فوقع الناس فيها يقطعون ، ثم أخبر رسول الله عليه أنه لم يؤذن في ثقيف ، فأذن الناس بالرحيل ، وأقام أهل الطائف على شركهم وامتناعهم في طائفهم ، ثم أسلموا بعد ذلك .

وكانت لثقيف بالطائف اللات ، فلما جاء الله بالإسمالام هدمت ، تولى ذلك خمالد بن الوليد والمغيرة بن شعبة .

وبالطائف نوفي عبدالله بن عباس سنة نمان وستين ودفن في مسجدها ، وكانت ثقيف بنته لما أسلمت في موضع مصلى رسول الله عليات ، بناه منهم عمرو بن أمية بن وهب ، وكان في ذلك المسجد سارية ، فيا يزعمون ، لا تطلع الشمس عليها يوماً من الأيام إلا سمع لها نقيض ، وهو الصوت .

والطائف أكثر بلاد الله عنباً .

ولمّا دخل<sup>(۱)</sup> سلمان بن عبد الملك الطائف فنظر إلى بيادر الزبيب

<sup>، .</sup> ا ياتوت ( الطائف) .

<sup>·</sup> نزمة المشتاق : ٥١ (.OG: ١٤٥ ) ، وفي صبح الأعشى ٤ : ٢٥٨ نقل عن الروض .

۲ السيرة ۲ : ۲۷۸ .

فقال : ما تلك الحرار السود ؟ فقيل له : ليست بحرار يا أمير المؤمنين ، ولكنها بيادر الزبيب ، فقال لله درّ قسيّ ، علم في أي عش وضع أفرخه .

قال الأصمعي : دخلتُ الطائف فكأني كنت أبشر وكان قلبي يطفح بالسرور ، وما أجد لذلك إلا انفساح جوّها وطيب نسيمها . وعسل الطائف من فائق العسل .

وزي ثقيف الأقبية المصبغة بالورس والعصفر ، ويحزمون على أوساطهم ملاءات القطن الرقاق وعليها البرود العجيبة .

ويُحْكَى (١) ان الوليد بن عبد الملك أفسد في أرض لعبد الله ابن يزيد بن معاوية ، فشكا ذلك أخوه خالد بن يزيد إلى عبد الملك ، فقال له عبد الملك : ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوها ﴾ الآية (النمل : ٣٤) ، فقال له خالد : ﴿ وَإِذَا أَرَدْنا أَنْ نُهُلِكَ وَيَةً أَمَرْنا مُتُرَفِها فَفَسَقُوا فيها ﴾ الآية (الاسراء: ١٦) فقال عبد الملك أفي عبد الله تتكلم ، وبالأمس دخل إلى فعثر في لسانه ولَحَن في كلامه ؟! قال : أفعلى الوليد تعول ؟ قال : إن كان الوليد لحاناً فسلمان أخوه ، قال خالد : وإن كان عبد الله لحاناً فأخوه خالد ، فقال الوليد : أتتكلم ولست في العير ولا في النفير ؟! فقال خالد : ألم تسمع ما يقول يا أمير المؤمنين ؟ أنا والله ابن العير والنفير (١) ولكن ألو قلت : حبيلات (١) وغنهات والطائف ، ورحم الله عثمان ، قلنا طدقت . أراد بذلك ان رسول الله عَلَا يَقِي الله عثمان ، قلنا الحكم بن أبي العاص صدقت . أراد بذلك ان رسول الله عَلَا رضي الله عنه .

طاوران (4) : جزيرة في البحر الأعظم ، وطاوران اسم ملكهم ، وله أربعة آلاف امرأة ، ومن لم يكن له ذلك فليس بملك ، ويتفاخرون بكثرة الأولاد ، وعندهم أشجار إذا أكلوا منها قووا على الباءة قوة عجيبة .

طاب (٥) : نهر طاب يجري في جنوب خوزستان ، وهذا الحد

المميز بين خوزستان وفارس ، وجميع مياه خوزستان كلها تتألف وتصب في البحر ، وأرضها كلها رمل وسهول وليس فيها من الجبال إلا ما كان بنواحي تستر .

طابة : اسم من أسماء المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام .

الطاقة (۱) : إحدى بلاد السودان ، أكثر شجرها يسمونه تادموت (۱) ، وهو شجر الأراك ، إلا أن ثمره كالبطيخ داخله شيء يشبه القند ، تشوب حلاوته حموضة ، نافع للمحمومين ، ومن هناك إلى خليج من النيل يقال له زوغوا (۱) مسيرة يوم لا يعبره الناس إلا في القوارب .

الطاحونة (نه) : بينها وبين الاسكندرية ستة ونمانون (<sup>(ه)</sup> ميلاً .

الطالقان : مدينة في خُراسان ، من سرخس إلى الطالقان أربع مراحل ، وهي بين جبلين عظيمين .

وهي (١) مدينة كبيرة نحو مرو الروذ في الكبر ، ولها مياه وجباية وعمارات متصلة وبساتين قليلة ، وهي أصح هواء من مرو الروذ ، ومن مرو الروذ إليها ثلاثة وسبعون ميلاً ، وهي في سفح جبل ، ولها رساتيق في الجبل ، وبها عمل اللبود الطالقانية . والطالقان على جبل متصل بجبل الجوزجان ومرو الروذ ، بينها وبين الجبل مما يلي المشرق فرسخان ، وبينها وبين الجبل مما يلي المغرب ثلاثة فراسخ ، وبناؤها بالطين .

وكان فتح الطالقان (٢٠ على يد الأحنف بن قيس حين وجهه عبد الله بن عامر في أربعة آلاف بعد صلح مرو الروذ إلى طخارستان ، وجمع أهل طخارستان والطالقان والجوزجان والفارياب، فكانوا ثلاثة زحوف ، ثلاثين ألفاً ، وأتى الأحنف خبرهم فاستشار

ص ع : الطاهرية ، والتصويب عن البكري : ١٧٧ ، وعنه ينقل المؤلف .

۲ ع : تامدموت ؛ ص : مدموت .

<sup>&</sup>quot; ص ع : زرغوا .

<sup>·</sup> الادريسي (د/ب) : ۱۰۳/۱۳۷ ، ورحلة الناصري : ۱۸۵ .

<sup>°</sup> ص : وثلاثون .

نرهة المشتاق : ١٤٤ وقارن بابن حوقل : ٣٦٩ ، والكرخى : ١٥٢ ، وياقوت (طالقان) .

الطبري ۱ : ۲۹۰۰ ( حوادث سنة ۳۲ ) ، وقارن بفتوح البلاذري : ۵۰۳ .

۱ قارن بما أورده ابن خلكان ۲ : ۲۲۵ .

ل يريد أنه ينتسب إلى أبي سفيان صاحب العير ، وإلى عتبة بن ربيعة مقدم قريش حين نفروا
 إلى بدر .

<sup>&</sup>quot; الحبيلة : الكرمة .

أ البكري (مخ) : ٣٩ - ٣٩ ، وابن الوردي : ٧٧ ( طاوزاق ) .

<sup>\*</sup> نزهة المشتاق : ١٢٣ .

الناس فاختلفوا ، فمن قائل يقول : نرجع إلى مرو ، وقائل يقول : نرجع إلى أَبْرشهر ، وقائل يقول : نقيم ونستمد ، وقائل يقول : نلقاهم فنناجزهم ، فلما أمسى الأحنف خرج يمشي في العسكر يسمع حديث الناس ، فمر بأهل خباء ورجل يوقد تحت حزيرة أو يعجن ، وهم يخوضون ويذكرون العدّق ، فقال بعضهم : الرأي للأمير،، إذا أصبح ، أن يسير حتى نلقى القوم حيث لقيناهم ، فإنه أرعب لهم فنناجزهم ، فقال صاحب الخزيرة أو العجين : إن فعل ذلك فقد أخطأ وأخطأتم ، أتامرونه أن يلقى العدَّو مصحراً في بلاده ، فيلقى جمعاً كثيراً بعدد قليل ، فإن جالوا جولــة اصطلمونا ؟! ولكن الرأي له أن ينزل بين المرغاب والجبل ، فيجعل المرغاب عن يمينه والجبل عن يساره فلا يلقى من عدوّه ، وإن كثروا ، إلَّا عداد أصحابه ، فرجع الأحنف وقد اعتقد مــا قـال، فضرب عسكره وأقام، فأرسل إليه أهل مرو يعرضون عليه أن يقاتلوا معه ، فقال : إنى أكره أن نستنصر بالمشركين فأقيموا على ما أعطيناكم ، فإن ظفرنا فنحن على ما جعلنا لكم ، وإن ظفروا بنا وقاتلوكم فقاتلوا عن أنفسكم ؛ قال : فوافق المسلمين صلاة العصر ، فعاجلهم المشركون فناهضوهم وقاتلوا وصبروا الفريقان حتى أمسوا ، والأحنف يتمثل :

# أَحَقُّ مَنْ لم يكره المنيَّــة حزوًرٌ ليست له ذريــة

وقيل: قاتلهم حتى ذهب عامة الليل، فهزمهم الله تعالى، فقتلهم المسلمون حتى انتهوا إلى دسكرة (١٠) وهي على اثني عشر فرسخاً من قصر الأحنف.

وفي سنة سبع عشرة وستمائة نزل خاقان الططر على الطالقان ، وهي من معاقل خُراسان ، فترك عليها عسكراً ، وسار إلى هراة ، فجرى فيها على عادتهم الذميمة من القتل والتخريب ، ثم عاد إلى الطالقان وهي محصورة ، فلماكان بعد عشرة أشهر من يوم حصارها ، وقد يئس أهلها من النصرة ، ولم يجدوا إلى الصبر ، رغبوا في الشهادة وخرجوا يداً واحدة على عساكر الططر ، فنهم من تعلق بالجبال فسلم ومنهم من مات على سيفه ، وبعدها شرع خاقان في أخذ قواعد خُراسان فأناخ على بلخ ، حسما ذكر في حرف الباء ه

طالقة (١): مدينة بالأندلس بقرب اشبيلية ، وهي من المدن القديمة ، وكانت دار مملكة الأفارقة بالأندلس ، وكانت من مدن الشبيلية المتصلة بها في سالف الدهر وهي خراب ، إذ كان اشبان ابن طبطش غزا طالقة وحصر ملكهم بها حتى فتحها وتغلب على مملكتهم ، فهدم طالقة ونقل رخامها وآلاتها إلى اشبيلية ، وبسه سميت ، واتخذها دار ملكه ، وكثرت جموعه فعلا في الأرض وغزا من اشبيلية ايليا بعد سنتين من ملكه ، خرج إليها في السفن ففتحها وهدمها ، وقتل من اليهود مائة ألف ، واسترق مائة ألف ، وافرق في البلاد مائة ألف ، وانتقل رخام ايليا وآلاتها إلى الأندلس، والغرائب التي أصيبت في مغانم الأندلس كمائدة سليان التي الفاها طارق بن زياد بكنيسة طليطلة وقليلة الدر التي الفاها موسى بن نصير بكنيسة ماردة ، وغيرها من الذخائر ، إنما كانت مما صار لصاحب الأندلس من غنيمة بيت المقدس إذ حضر فتحها مع بختنصر .

وحكوا أن الخضر وقف باشبان هذا وهو يحرث الأرض في حداثته ، فقال له : يا اشبان ، انك لذو شان وسوف يحظيك زمان ، ويعليك سلطان ، فإذا أنت غلبت على ايليا فارفق بذرية الأنبياء ، فقال له اشبان : أساخر أنت ، رحمك الله !! أنّى يكون هذا وأنا ضعيف مهين ؟! فقال : قدر ذلك من قدر في عصاك اليابسة ما تراه ، فنظر اشبان إلى عصاه فرآها قد أورقت ، فريع لما رأى ؛ وذهب الخضر عنه وقد وقر ذلك الكلام في نفسه والثقة بكونه ، فترك الامتهان ، وداخل الناس وصحب أجلً الناس ، وسما به جده فارتقى في طلب السلطان حتى نال منه عظياً ، وكان ملكه عشرين سنة ، واتصلت مملكة الاشبانين إلى أن ملك منهم ملكه عشرين سنة ، واتصلت مملكة الاشبانين إلى أن ملك منهم الأندلس خمسة وخمسون ملكاً .

وكانت بطالقة آثار عجيبة وعجائب غريبة ، فمن ذلك صورة جارية من مرمر لم يسمع في الأخبار ، ولا رئي في الآثار ، صورة أبدع منها في قالب جارية كاملة القد حسنة الجسم جميلة الوجه ، قد صور كل عضو من أعضائها وكل جارحة من جوارحها على على أتم ما يكون وأفضل ما يستحسن في جوارح المرأة ، وفي حضنها صورة صبي على مثل ذلك من الحكمة والاتقان ، وقسد صورت حية تصعد من قدمها كأنها تريد نهش الصبي ، قسمت

بروفنسال : ۱۲۲ ، والترجمة : ۱٤٩ (Italica)، وكثير مما جاء هنا قد ذكر قبلاً في مادة ه الأندلس a . وانظر النفح ١ : ١٣٤ ، ١٩٥٨ .

١ الطبري : رسكن ، وابن خرداذبه : أرسكن ، وهي في بعض أصول الطبري ١ دسكر ١ .

الصورة نظرها بين مَصْعَد الحية ومكان الطفل كالمشفقة الحذرة ، يتبين ذلك في التفاتها ، ولو وقف الناظر يتأملها عامة نهاره لم يسأم ذلك ولا ملَّه لدقيق صنعتها وغريب حكمتها ، وهدده الصورة موضوعة في بعض حمّامات اشبيلية ، وقد تعشقها جماعة من العوام وشغف بها ناس من الطغام ، فتعطلت أشغالم وانقطعت متاجرهم بالنظر إليها .

طارق<sup>(۱)</sup> : جبل طارق ، فيه خرج طارق بن زياد ، ومنه افتتح الأندلس ، وهو عند الجزيرة الخضراء ، وبجبل طارق مرسى يكن من كل ريح ، وبه غريبة ، وهو غار هناك يعرف بغار الأقدام ، يرى من البطحاء التي تلي الغار [ أثر قدم أبداً ، وليس هناك طريق ولا منفذ إلى غير الغار [ وقد مسحت تلك البطحاء وسويت ، ثم أتوها من الغد فوجدوها فيها أثر القدم ، جرب ذلك مراراً .

وكان أحد خلفاء بني عبد المؤمن أمر ببناء مدينة على جبل طارق ، فندب إليها البُناة والنجّارين وقُطّاع الحَجَر للبنيان والجيار من كل بلدة وخطت فيه المدينة وقدم إليها من المال ما يعجز كثرة ، واتخذ فيها الجامع وقصراً له وقصوراً تجاوره للسادة بنيه ، وتولى العمل في ذلك ، وأقطع أعيان وجوه البلاد فيه منازل نظروا في بنائها بعد أن حفروا في سفح الجبل مواضع نبع فيها الماء ، وجمع بعضها إلى بعض حتى سال منها جدول عمّ المدينة لأنفسهم وماشيتهم من أعذب الماء وأطيبه ، يصب في صحن عظيم اتخذ له ، وأجري إلى الجنات المغترسة بها عن أمره ، فللحين ما جاءت مدينة تفوت المدن حسناً وحصانة ، لا يدخل إليها إلا من موضع واحد تقوت المدن حسن بسور منيع من البنيان الرفيع ، وسميت بمدينة الفتح ، قوالت الشعراء بها ، ثم جاز إليها في سنة ست وخمسين وخمسهائة ، وورد الوفود عليه هناك فتلقاهم بالتكرمة ، وفت ذلك في عضد وورد الوفود عليه هناك فتلقاهم بالتكرمة ، وفت ذلك في عضد

طارنت (٤) : مدينة كبيرة قديمة على قطيعة من البحر الشامي

بالقرب من الوادي المعوج في بلاد الروم ، وهي حسنة المباني والديار ، كثيرة التجار والسفّار ، توسق منها السفن وتقصدها الرفاق ، وهي ذات متاجر وأموال طائلة ، وبها مرسىً فيه بحر حيّ ، وفي شمالها بحيرة تدويرها من الفنطرة إلى أن تعود إلى باب المدينة اثناعشر ميلاً ، وهذه القنطرة بين البحر الحي والبحيرة ، وطول القنطرة من جهـة ثلثمائة ذراع ، وعرضها خمسة عشر ذراعاً ، وفي هذه القنطرة منافس تفرغ من البحر إلى البحيرة في اليوم مرتين ، وفي الليـل مرتين ، وتفرغ في هذه البحيرة ثلاثة أودية ، وعمق هذه البحيرة من ثلاثين قامة إلى خمس عشرة قامة إلى عشر قيم ، ويحيط بهذه المدينة البحر الحي والبحيرة من كل الجهات خلا الوجه الواحد الما الميال المنال ] .

الطاق <sup>٢٠</sup> : بخُراسان ، بمقربة من طبرستان ، كان خزانة لملوك الفُرس ، اتخذه منوجهر ، وهو نقر في جبل فيه خمسمائة بيت وأحواض للماء منقورة في صخرة صهاء ، وعلى الباب صخرة مهندسة مسواة يرسلها ألف رجل ، وكان صاحبها مزيد صالَحَ أصبهبذ طبرستان ، وتفسيره بالفارسية حافظ الجيش ، فلم يزل بعد ذلك يعطى الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة ذلك البلد وخشونته فإذا أحسُّ من صاحب خُراسان بضعف لم يعط شيئاً ولا أرى طاعة ، حتى ولي أبو جعفر الخلافة وقتل أبا مسلم ، فهابه الأصبهبذ ، فكتب إليه بالطاعة ، ووجّه رسله فقبل أبو جعفر ذلك وبرَّ رسوله. ثم جعل يوجّه إليه الهدايا والألطاف في كل نوروز ومهرجان ، ثم إن الاصبهبذ استطال أيام أبي جعفر وأمسك عن البعثة إليه ، وأُعان على ذلك خلاف عبد الجبّار بن عبد الرحمن بخُراسان ، فلما وجُّه إليه أبو جعفر أبا عون القائد مع ابن الخصيب فأسراه بخُراسان ، كتب أبو جعفر إلى ابن الخصيب بولايته على قومس وطبرستان وجرجان ، وأمره بدخول طبرستان ، فوجَّه إليه قائداً في عشرة آلاف ، وهو خزيمة بن خازم التميمي وروح بن حاتم المهلبي ومعهما مروان بن الخصيب ، وبلغ الأصبهبذ ذلك فنقل حرمه وخزائنه إلى الطاق ، وكان أعدّ فيه الطعام والآلة وما يحتاج إليه ، وحمل جميع حرمه وخزائنه إليه ، وخلف عليهم ألف رجل مقاتلة ، وأرسل الصخرة على الباب ، وخرج هو بنفسه وأصحابه إلى الديلم ،

۱ بروفنسال : ۱۲۱ ، والترجمة : ۱٤۸ (Gibraltar)

۲ سقط من ع .

٣ هو عبد المؤمن نفسه ، قال المراكشي : دونزل الجبل المعروف بجبل طارق وسماه هو جبل الفتح فأقام به أشهراً ، وابتنى به قصوراً عظيمة وبنى هناك مدينة هي باقية إلى اليوم ( المعجب : ٢٨٢ ) .

۱ الادريسي (م) : ٦٢ ، والترجمة : ٧٤ (Taranto)

۱ صع: منها.

ابن الفقيه : ٣٠٩ – ٣١١ ، وياقوت (الطاق) ، وانظر أيضاً فتوح البلاذري : ٤١٥ .

فعظمه أهل الديلم وانقادوا له ، وأفضل عليهم بالأموال ليستعبن بهم على العرب ، فنزَل جند الخليفة أسفل الطاق ، فعاينوا منه مؤيساً لهم ، فكتب صاحب الجيش إلى الخليفة أنه لا يمكنه في الحرم والخزائن شيء ، فكتب إليه يأمره بالمقام مع جميع الجند هناك حتى يفتحوا الطاق ، أو يكون محشرهم منه ، فأقاموا عليه سنتين وسبعة أشهر وسووا المنازل ، ورسل الأصبهبذ تختلف من الديلم في السر يتحملون الأموال من دفائن الساحل وينصرفون إليه بالأخبار ، وكان المتخلفون(١) بالطاق يدورون كل ليلة دورة بالسلاح حيث يراهم جند العرب ، فأرسل الله عز وجل عليهم الموت ووقع في الرجال الوبأ فمات منهم في يوم واحد ثلثمائة رجل ، ففزع النساء والحرم ، وتقززوا من الموتى وضاق بهم الحصن ، وكانت فيهم الحرة أرومندخت بنت الفرخان الأعظم، وكان للاصبهبذ هناك ثلاثة بنين وثلاث بنات سمّاهم الخليفة : عيسى وموسى وإبراهيم بني خرشيد الاصبهبذ ، فطلب الحرم الأمان على أن يدلوا على موضع الباب والمصعد إليهم ، فدلُّوا على الباب ففتحوه ، وأعان من بقي من رجالهم من فوق ، فدخلوا الطاق وأصيب فيه من الأموال والذخائر ما لم يقدروا على حمله كثرة ولا فرغ من استخراجه من الطاق إلا في سبعة أيام ، وحملوا الحرم والأولاد مكرمين . وبلغ الاصبهبذ ما وقع في أصحابه من الموت وفتح الطاق ، فأمسك عن محاربة العرب ، وقد كان تهيَّأ له ما أراد ، فقال : ما حاجتي بعد الحرم والأولاد ، : فكتب إلى نسائه قبل الخليفة في العمل له في الموادعة على أن يحمل الضعف مما كان يحمل كل سنة ، فكلَّموا الخليفة في ذلك فأجاب، وأمر بكتب السجلات ، ودفعت إلى رسوله ، ووصل الخبر قبل وصولها بموت خرشيد الاصبهبذ بالديلم فاسترجعت السجلات .

طاووس : موضع في بلاد فارس قريب من اصطخر كانت فيه وقعة للمسلمين على أهل فارس في خلافة عمر رضي الله عنه .

قالوا أن العلاء بن الحضرمي يباري أن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لصدع صدعه القضاء بينهما ، وكان أبو بكر رضي الله عنه قد استعمله على البحرين ، وأذن له في قتال أهل الردة ، واستعمله أيضاً عمر رضي الله عنه ونهاه عن البحر اقتداء بالنبي المسلمة

وأبي بكر رضي الله عنه إذ لم يغزيا فيه أحداً فطال العلاء على سعد رضى الله عنه في الردة بالفضل ، فلما ظفر سعد رضى الله عنه بالقادسية وأزاح الأكاسرة واستعلى بأعظم مما جاء فيه العلاء ، أصرُّ العلاء أن يصنع شيئاً في الأعاجم ، ورجا أن يدال كما قــد كان أديل ، ولم يفكر العلاء فما بين فضل الطاعة والمعصية ، فندب أهل البحرين إلى فارس فتسرعوا إلى ذلك ، وفرقهم أجناداً ، وهو على خاصة الناس ، فعبَرَت تلك الجنود من البحرين إلى فارس ، فخرجوا إلى اصطخر وبازائهم أهل فارس ، فحالوا بين المسلمين وبين سفنهم ، فاقتتلوا بموضع يُقال له طاووس ، فقتل أهل فارس مقتلة عظيمة لم يقتلوا قبلها مثلها ، وخرج المسلمون إلى البصرة إذ غرقت سفنهم ، و لم يجدوا إلى الرجوع في البحر سبيلاً ، فوجدوا سهرك<sup>(0)</sup> قد أُخذ عليهم الطرق ، فبلغ عمر وضي الله عنه ما صنع العلاء من بعثه ذلك الجيش في البحر ، فاشتد غضبه على العلاء وكتب يعزله وتوعَّده وأمره بأثقل الأشياء عليه ، تأمير سعد عليه ، وقال : الحق بسعد بن أبي وقاص في من قبلك ، فخرج نحوه بمن معه ، وكتب عمر رضي الله عنه : ان العلاء بن الحضرمي حمل جنداً من المسلمين فأقطعهم أهل فارس وعصاني ، وأظنه لم يرد الله تعالى فخشيت عليهم ألا ينصروا ويثبتوا ، كتب يذلك إلى عتبة بن غزوان في خبر طويل .

طَبَرستان : من بلاد خُراسان ، بفتح أوله وثانيه ، سميت بذلك لأن الشجر كان حولها شيئاً كثيراً فلم يصل إليها جنود كسرى حتى قطعوه بالفأس – والطبر بالفارسيّة الفأس – واستان الشجر .

وطبرستان الله عظيم كثير الحصون والأعمال منيع بالأودية ، وأهله أشراف العجم وأبناء ملوكهم ، وهم أحسن النساس وجوها .

وطبرستان من الحصانة والمنعة بحيث لا يبلغه وصف ، وكانت ملوك الفُرْس توليها رجلاً من أهل بيت المملكة وتسميه الاصبهبذ ، وهو حافظ الجيش في لغتهم كما تقدّم . وحد طبرستان مما يلي المشرق جرجان وقومس ، ومما يلي المغرب الديلم ، ومما يلي الشمال

ا الطبري : شهرك

كذلك تعني لفظة وطبر و باللهجة المحلية هنالك و الجبل ، وانظر أبن الفقيه : ٣٠١ -

<sup>&</sup>quot; اليعقوبي : ۲۷۷ .

المختلفون .
 الطبري ١ : ٢٥٤٦ ، وقارن بياقوت (طاووس) .

٣ ص ع : يناوي .

البحر ، ومما يلي الجنوب بعض قومس ، وطول هذا الحد خمسون فرسخاً ، وعرضه مما يلي قومس أربعون فرسخاً .

وبحر طبرستان (۱) هو المسمّى بحر الخزر ، وما حولمه من أقطار الخزر والغزية ، وهذا البحر منقطع غير متصل بشيء من البحار ، وطوله نحو ثمانمائة ميل ، وعرضه ستمائة ميل ، وفيه أربع جزائر ، وهو بحر مظلم لا مدَّ فيه ولا جَزْر ، وهو مظلم القعر بخلاف بحر القلزم وغيره لأن تراب قعره طين ، وما قيل ان هذا البحر متصل ببحر نيطس من تحت الأرض وبينهما نحو ست مراحل فليس بصحيح .

وكان مزيد صالح اصبهبذ طبرستان ثم لم يزل بعد ذلك يعطي الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة مسلك البلد وخشونته فإذا أحس من صاحب خُراسان بضعف لم يعط شيئاً ولا أرى طاعة ، حتى ولي أبو جعفر الخلافة وقتل أبا مسلم فهابه الاصبهبذ ، فكتب إليه بالطاعة ووجَّه رسله ، فقبل أبو جعفر ذلك وبرَّ رسوله ، ثم جَعَل يوجّه بالهدايا والألطاف في كل نوروز ومهرجان ، ثم ان الاصبهبذ استطال أيام أبي جعفر فأمسك عن البعثة إليه ، وبقية الخبر في رسم الطاق فانظره هناك .

وافتتحت طبرستان سنة اثنتين وأربعين ومائة ، وأكبر مدنها الجبل وبهـا مستقر الولاة ، وكانوا من قبل يسكنون سارية .

وحكى البلاذري أن المأمون كان ولى مايزديار اعمال طبرستان والرويان ودنباوند وسمّاه محمداً ، وجعل له مرتبة الاصبهبذ ، فلم يزل على ذلك أيام المأمون وصدراً من خلافة المعتصم بالله نحواً من ست سنين ثم انه كفر وغدر ، فكتب المعتصم إلى عبد الله بن طاهر بن الحسين عامله على خُراسان وسجستان والري وقومس وجرجان يأمره بمحاربته ، فوجّه عبد الله الحسن ابن الحسين عمه في رجال خُراسان ، ووجّه المعتصم بالله محمد بن إبراهيم بن مصعب في من ضم إليه من جند الحضرة ، فلما توافت الجيوش في بلاده كاتب أخ له يقال له قوهيان بن قارن الحسن ومحمداً وأعلمهما أنه معهما عليه ، وقد كان يحقد عليه أشياء

يناله بها من الاستخفاف ، وكان أهل عمله قد ملّوا سيرته لتجبره وعسفه ، فكتب إلى الحسن يشير عليه بأن يكمن في موضع سمّاه له ، وقال للمايزديار : إن الحسن قد أتاك وهو بموضع كذا وكذا ، وذكر غير الموضع ، وهو يدعوك إلى الأمان ويريد مشافهتك ، فسار مايزديار يريد الحسن ، فلما صار بقرب الموضع الذي كان الحسن كامناً فيه آذنه قوهيان بمجيئه ، فخرج اليه في أصحابه ، وكانوا منقطعين في الغياض فجعلوا ينثالون اليه ، فأراد مايزديار الحسن ، فأخذ قوهيان بمنطقته ، وانطوى عليه أصحاب الحسن ، فأخذوه بغير عهد ولا عقد ، فحمل إلى سرّ من رأى في سنة خمس وعشرين ومائتين ، وضرب بالسياط بين يدي المعتصم ضرباً مبرحاً ، فلما وقعت السياط عليه مات ، فصلب بسرّ من رأى مع بابك الخرّمي على العقبة التي بحضرة مجلس الشرطة ، ووثب بقوهيان بعض خاصة أخيه ، فقتل بطبرستان ، وتولى طبرستان ، سهلها وجبلها ، خاصة أخيه ، فقتل بطبرستان ، وتولى طبرستان ، سهلها وجبلها ،

والذي ارتفع من خراج طبرستان وكورها سنة ست وثلاثين وماثتين سوى الضياع من المورّق<sup>(۱۱)</sup> أربعة آلاف ألف وماثتا ألف وثلاثة وسبعون ألف درهم<sup>(۱۱)</sup>، وجميع المراحل ببلاد طبرستان أيام الطاهرية ماثتان وثلاثون.

وليس في بلاد الإسلام والكفر ناحية تقارب طبرستان في كثرة الابريسم ، ومنها يرتفع الابريسم وأكسية الصوف والبرنكانات العجيبة ، وليس في جميع الأرض أكسية تبلغ قيمة أكسيتهم ، والغالب على أهلها وفور الشعر واقتران الحواجب وسرعة الكلام والعجلة والطيش ، والغالب على طعامهم خبز الأرز وكذلك الديلم والجيل .

ومما يوصف من كثرة ذخائر خرشيد الاصبهبذ ان رجلاً من أهل خُراسان أتى طبرستان فأهدى اليه ديكاً من ذهب ، وفي عيني الديك ياقوتتان حمراوان لا يدرى ما قيمتهما ، فأكرمه وقبل هديته ، فكان ذلك الرجل يكثر أن يقول : حملت إلى الملك شيئاً ليس

١ ع : ثلثاثون، و في البلاذري : يتتامّرن .

أ ص ع : المورن , وانظر ابن خرداذبه : ٣٥ .

<sup>&</sup>quot; انظر الخراج : ٢٥٠ .

ا قارن بابن حوقل : ۳۲۳ . .

١ نزهة المشتاق : ٢٧٠ .

۲ انظر مادة (الطاق).

<sup>&</sup>quot; فتوح البلدان : ٤١٦ ، وقارن بياقوت (طبرستان) .

ا الفتوح : فوهيار .

عند أحد من الخلق هو ، فانتهى الخبر إلى الاصبهبذ ، فأمر من الغد بنصب سماطين ، فأحضر أصحابه للشراب ، وأحضر الرجل الخراساني ، وأمر ألا يخرج بيومه ذلك من الجامات إلا ديكة مكللة من الجواهر ، ودفع إلى كل رجلين من السماطين ديكاً من الديكة التي أخرجت من الخزائن ، فبهت الخراساني مما رأى ، وفطن أنه إنما عرض به لما كان يكثر أن يقوله ، فقام فقال : ايها الملك ، أخطأت فأقلني ، فأمر له بصِلة جزيلة ورد ذلك الديك إليه ولم يقبله . وكانت خزائن الملوك كلها صارت إليه .

وطبرستان وجرجان وموقان وجيلان كلها وما والاها على ساحل الخزر .

ونزل الططر على طبرستان في سنة ست عشرة وستماثة واستولوا عليها قتلاً ونهباً وتخريباً وفعلوا العظائم ، على عادتهم .

طبرمين (۱): حصن بصقلية منيع ، بينه وبين مسيني مرحلة ، وهو بلد شامخ رفيع أزلي من أشرف البلاد ، وهو على جبل مطل على البحر ، وبه مرسى حسن ، والسفر إليه من كل الجهات ، ويحمل منه كثير من الغلات وفيه منازل وأسواق ، وتجتمع فيه القوافل الواصلة من مسيني ، وبه ضياع صالحة ومزارع طيبة ، وبه معدن الذهب ، وبه الجبل المشهور المسمى بالطور (۱۱) ، وأنهار غزيرة عليها أرحاء كثيرة ، وبها جنات قلائل ، وبها واد عليه قنطرة عجيبة يدل بناؤها على قدرة بانيها وقوة سلطانه ، وبها ملعب من ملاعب الروم القديمة تدل رسومه على شرف ملك وشماحة قدر .

وكانت طبرمين فتحت على يد إبراهيم بن أحمد بن الأغلب في سنة تسع وثمانين ومائتين ، بعد ان حاصرها ووقف بنفسه يحرض المسلمين على الفتال ، ومس الفريقين ألم الجراح وهم كل بالانحياز ، فقرأ قارئ كان بين يدي إبراهيم ﴿ هٰذَانِ خَصْمانِ اَخْتَصَمُوا فِي وَبِيهِم ﴾ إلى آخر الآية (الحج : ١٩) فحمل حينئذ جملة العسكر وأهل البصائر منهم بنيات صادقة ، فانهزم الكفرة وولوا هاربين ، وقتلم المسلمون أبرح قتل ، واقتفوا آثارهم في بطون الأودية ورؤوس الجبال ، ودخل إبراهيم ومن معه طبرمين بلا عهد ولا عقد ، فقتل وسبى والتجأ بعضهم إلى بعض القلاع ، وفي ذلك يقول شاعره :

۱ (Taormina) الادريسي (م): ۲۷ .

قد فتح الله طبرمينا في عام سبع وثمانينا وشهر شعبان فأعظم به شهراً براه الله ميمونا فأيّد الله إمام الهدى وزاده عزاً وتمكينا

ثم رحل طالباً لكل من بقلورية (() من الروم بقتل وسبي فهر بوا بين يديه ، ومضى [إلى] كشنته (() فحاصرها ، فطلبوا الأمان وأداء الجزية ، فأبى ولم يجبهم ، وحلت به عليه علته التي مات منها ، وزادت العلة به فهات سنة تسع و تمانين ، وحمل إلى بلرم فدفن بها ، وأدى أهل كشنته الجزية وهم لا يعلمون بموته ، وكان فتحه لمدينة طبرمين (() سنة سبع و تمانين ومائتين ، وقتل من أهلها بشراً عظيماً شم عفا عنهم ، وكان متولي حرب أهل بلرم ابنه أبو [العباس] (الله كان جعله ولي عهده .

طبرية : مدينة من بلاد الأردن بالشام ، بينها وبين عكا يومان ، وبنى هذه المدينة طيباريوس أحد ملوك الروم ، وإلى اسمه أضيفت فعربتها العرب حين افتتحت البلاد فقالت : طبرية . وهو الذي لخمس عشرة سنة من ملكه كان تعميد يشوع الناصري في نهر الأردن ، وزعموا أن المعمد له يحيى بن زكريا ابن خالة يشوع ، وهو عندهم عيسى عليه الصلاة والسلام .

وطبرية (٥) مدينة جليلة على جبل مطل ، وهي طويلة في ذاتها قليلة العرض في طولها نحو ميلين . قال اليعقوبي (١) : وهي مدينة الأردن ، وهي في أصل جبل على بحيرة جليلة عذبة بخرج منها نهر الأردن المشهور وتحمل فيها الغلات إلى المدينة ، ويعمل بها من الحصر السامانية كل عجيبة ، وفيها حمّامات حامية من غير نار في الشتاء والصيف ، وبها عيون حارة يأتيها أصحاب البلاء من المقعدين والمفلوجين وأصحاب القروح فيقيمون بها في الماء ثلاثة أيام فيخرجون بارئين باذن الله سبحانه وتعالى .

وفي الخبر أن يأجوج ومأجوج يجتازون في حروجهم عليها

لعله – حسب تر جيع أماري وسكياباريللي - المسمى (Monte Venerelia) أو
 (Casteloma)

١ صع: قفلورية .

ا ص ع : لشنته ؛ وهو تصحيف كما سبقت الاشارة .

ص ع : بلرم ؛ وهو سهو .

بياض في ص ع ، وزدناه اعتماداً على ما حِققه الأستاذ رتزيتانو .

<sup>°</sup> نزهة المشتاق : ١١٥ ، وقارن بابن الوردي : ٢٦ .

<sup>·</sup> اليعقوبي : ٣٢٧ .

فيشربها أولهم ، ويجتاز آخرهم فيقول : قد كان هاهنا مرة ماء ، أو هذا معناه .

وفي طبرية مياه تنبع حارة تفور في الصيف والشتاء لا تنقطع فتدخل المياه الحارة إلى حماماتهم فلا يحتاجون إلى وقود .

وإليها ينسب الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري<sup>(۱)</sup> صاحب التفسير والتاريخ والمصنفات الكثيرة ، نزل بغداد ومات سنة عشر وثلثمائة .

وطولها نحو فرسخ مع طول الجبل ، وعرضها أقل من نصف ميل ، ولها بابان ، وهي في المشرق من البحيرة ، وطول البحيرة اثنا عشر فرسخاً في مثلها . وقال علي بن محمد الحلبي : يخرج من بحيرة طبرية قار من أعمق وسط البحيرة ، ثم تقذفه الريح في حافتها ، فيجتمع هناك ويستعمله أهل انطاكية وطرسوس وما إلى تلك البلاد ، يطلون به أصول الكروم والشجر فلا يصعد إليها دود ولا نمل ولا حيوان مؤذ . ومن غريب ما حكي أن لأهل طبرية قرية فيها شجر أترج ، تخرج الأترجة على مثال النساء ، الاترجة لها ثديان وما يشبه اليدين والرجلين ، وموضع الفرج مفتوح ، وأمر هذه القرية في الأترج مستفيض عندهم لا يُدفع ، وهي قريسة ناصرة حيث ولد المسيح عليه السلام ، ويزعم أهل طبرية أنه لا يولد لأهل ناصرة بكر إلى هذه الغاية لأنهم عيروا مريم بنت عمران ، وأهل بيت المقدس يدفعون ما يقول أهل طبرية من ولادة المسيح عليه أبهم عيروا مريم بنت عمران ، عندهم ، ويزعمون أنها ببيت المقدس وأن آثار ذلك ظاهرة .

الطبران : مدينة من مدن طوس بخُراسان ، ومنها الطبراني المؤلِّف المشهور " .

طميسة هم : من عمل طبرستان ، متاخمة لجرجان وعليها سوران وثيقان من آجر ، وفي ربضها خانات وأسواق وبها ضرب من الخبر يسكر من أكله ، وليس لأحد من أهل طبرستان أن يخرج

إلى جرجان ولا أن يدخل من طبرستان إلى جرجان إلا عليها لأنها درب الحائط الممدود من حرف البحر إلى الجبل ، وهو الذي كان كسرى انو شروان بناه ليحول بين الترك وبين الاغارة على طبرستان . وطميسة هذه في سفوح جباله .

وهي مدينة (١) على ساحل [ البحر ] نزل عليها سعيد بن العاصي أيام عثمان فقاتله أهلها حتى صلّى يومئذ صلاة الخوف ، وهم يقتتلون ، وكان معه حذيفة بن اليان رضي الله عنه ، فسأله كيف صلّاها رسول الله عليه ، وضرب يومئذ سعيد بن العاص رضي الله عنه رجلاً من المشركين على حبل عاتقه فخرج السّيف من تحت مرفقه ، وحاصرهم فطلبوا الأمان فأعطاهم على أن لا يقتل منهم رجلاً واحداً ، ففتحوا الحصن فقتلهم جميعاً إلا رجلاً واحداً وحوى ما كان في الحصن .

الطبسان : من كرمان ، فتحها عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء الخزاعي في خلافة عمر رضي الله عنه بعد فتحه لكرمان، كذا ذكر المدائني ، ثم قدم على عمر رضي الله عنه فقال : يا أمير المؤمنين الي افتتحت الطبسين فأقطعنيها فأراد أن يفعل ، فقيل لعمر رضي الله عنه : انها رستاقان عظمان فلم يعطهما إياه ، وهما بابا خُراسان .

طبرقة (٢): بين درنة وباجة من البلاد الإفريقية ، وبينها وبين بنزرت سبعون ميلاً ، وهي قديمة فيها آثار كثيرة للأول ، وهي على نهر كبير بقرب البحر تدخله السفن ، وبالقرب منها مدينة مرسى الخزر ، والبحر محيط بها من كل جهة إلا مسلكاً لطيفاً ربحاً قطعه البحر في زمن الشتاء ، وعليها سور قديم ، وبها كانت تنشأ السفن لغزو بلاد الروم ، وفيها يخرج المرجان ومنها يُحْمَل إلى جميع بلاد الدنيا ، وهناك قوم لهم مراكب وزوارق ليس لهم حرفة إلا إخراج المرجان من قعر البحر ، وهو نبات شجر له أغصان . ويقال إنه في قعر البحر ، وهو نبات شجر له أغصان . ويقال إنه في قعر البحر مئون من قناطير في كل سنة ، وهو أنفس مرجان في ذلك البحر مئون من قناطير في كل سنة ، وهو أنفس مرجان في الدنيا ، وأنفق شيء بالهند والصين ، ويكون في الزقاق بساحل بليونش

<sup>&#</sup>x27; الطبري : نسبة إلى طبرستان ، ومنها ابن جرير ، لا كما قــال المؤلف ( انظر اللبــاب : الطبري ) .

قارن بياتوت (الطبران) حيث ذكر أن الطبراني الحافظ ينسب إلى طبرية الشام باجمـــاع من المحدثين .

صع : طبیسة ؛ وقارن بیاقوت (طمیس - طمیسة).

۱ الطبري ۱ : ۲۸۳۹ .

۲ الطبري : ۲۷۰٤ .

<sup>&</sup>quot; الاستبصار : ١٢٦ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣٩١ ، وقارن بالإدريسي (د) : ١١٦ .

من قرى سبتة ، وهو مثله في الطيب أو أجل ، ويكون في بحر الأندلس وفي بعض جزائر البحر الأخضر ، وهذا أنفسها . وبين طبرقة هذه ومدينة باجة بحيرة عظيمة دورها أربعون ميلاً تصب في البحر ، ويصب البحر فيها ، وماؤها لا حلو ولا ملح ، فيها أنواع من الحوت ، وبها البوري الذي لا نظير له في الدنيا ، يكون في الكبير منه عشرة أرطال وأزيد ، وأهل تلك النواحي يستخرجون دهنه ويستعملونه في مصالحهم .(١)

وطبرقة ٣ حصن على ساحل البحر ، وفيها آثار للأول وبنيان عجيب ، وهي عامرة لورود التجار إليها ، وبها نهر كبير تدخله السفن حتى إلى باب المدينة ، وهي قليلة العمارة ، وحولها عرب لا خلاق لهم ؛ وروي ان الكاهنة ملكة البربر في الجاهلية قتلت بطبرقة على يد أهل الإسلام ، وخبرها مشهور .

طبنة صبخ : أعظم بلاد الزاب ، بينها وبين المسيلة مرحلتان ، وهي حسنة كثيرة المياه والبساتين والزروع والقطن والحنطة والشعير ، وعليها سور تراب ، وبها أخلاط من الناس ، وبها صنائع وتجارات، ولأهلها تصرف في ضروب من التجارات ، والتمر وسائر الفواكه بها كثير .

وهي (أ) مدينة كبيرة ، ولها حصن قديم عليه سور من حجر جليل ضخم متقن البناء من عمل الأول ، ولها أرباض واسعة ، وهي مما افتتح موسى بن نصير حين دخل بلاد إفريقية فبلغ سببها عشرين ألف رأس ، وتشق طبنة جداول الماء العذب ، ولها بساتين كثيرة فيها النخل والثار ، ولها نهر يشق غابتها ، وقد بني له صهريج كبير يقع فيه وتسقى منه جميع بساتينها وأرضها ، ولم يكن من القيروان إلى سجلماسة مدينة أكبر منها .

ومنها أبو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطبني<sup>(ه)</sup> ، كانت له رحلتان إلى المشرق ، وأخذ العلم عن جماعة من أهل مكة ومصر والقيروان ، وأخذ بالأندلس عن جماعة منهم القنازعي .

طبيرة : لا أدري أهي طلبيرة بزيادة لام أو غيرها (أ) ، فإن كانت هي فهي مذكورة بعد .

طنبدة " : قرية بإفريقية على عشرة أميال من تونس تسمى المحمدية ، يقال إن الخضر عليه السلام خرق السفينه ببحر رادس وقتل الغلام بطنبدة ، وهناك فارق موسى الخضر عليهما السلام ، وقد مرَّ ذلك في حرف الراء " .

طخارستان : من بلاد خُراسان ، يقال بالطاء وبالتاء ، كان عبد الله بن عامر بعث الأحنف بن قيس لما صالح أهل مر و الروذ إلى طخارستان ، فأقبل حتى نزل موضع قصر الأحنف ومروالروذ وجمع أهل طخارستان وأهل الجوزجان والطالقان والفارياب وكانوا ثلاثة زحوف ، ثلاثين ألفاً ، فقاتلهم الأحنف من صلاة العصر إلى أن ذهب عامة الليل فهزمهم الله وقتلهم المسلمون ، وقد مرَّ بسط ذلك في حرف الجيم في ذكر الجوزجان .

طَوْرُ<sup>(2)</sup>: مدينة بين همذان والري وليس فيها ماء عذب في حفائر ولا سبخ ، وإنما يشربون من حوض يجتمع فيه ماء الأمطار من قنوات قد اتخذت هناك ، وإذا أعوزهم ذلك ولم يجدوا ماء ولهم مثالج<sup>(6)</sup> تحت الأرض فإذا كان زمان الربيع استخرجوها ، ومن طزر إلى الاساورة أربعة فراسخ .

وفي الرشاطي طرز من مدن إفريقية ينسب إليها موسى بن عبد الله الطرزي ، كان يؤدِّب أولاد السلاطين وكان شاعراً مجيداً ، عفيفاً ، ذكره الزبيدي<sup>(٢)</sup> .

طرّة (\* نفراوة ، مسورة حصينة ، لها غابة كبيرة كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه .

ا الاستبصار: مصابيحهم.

۲ البكري : ۵۷ .

۳ 'لادریسی (د/ب) : ۳۹/۹۳ .

ا الاستبصار : ١٧٦ ، وقارن بالبكري : ٥٠ .

<sup>\*</sup> ترجيم له ابن بسام في الذخيرة (٢/١ : ٥٧) وأثنى على أدبه وشعره . وذكر أنه قتل بقرطبة سنة ٤٥٧ . قتله أحد أبنائه بتحريض من نسائه لأنه كان بخيلاً مقتراً على نفسه وعليهن في المعيشة . وانظر الجذوة : ٣٦٥ .

ا هي غيرها ، فإن طبيرة Tavira فيا ذكر الادريسي (د) : ١٧٩ قرية على مقربة من الساحل بالبرتغال .

<sup>·</sup> هي طنبد عند البكري: ٣٨؛ وطنبذه بالذال المعجمة عند ياقوت.

۳ راجع مادة ۽ رادس ۽ .

قازن بنزهة المشتاق : ٢٠٤ (طرزه) والمؤلف يتابعه بتقديم الراء ولهذا أثبتها هنا ، وياقوت (طزر) والمقدسي : ٣٩٣ ، والنص هنا مشابه لما عند ابن رسته : ١٦٧ إلا انه سمّى المكان :

طرره . • ص ع : مشائج .

طبقات الزبيدي : ٢٦٠ واسم المكان عنده ، طرزة ، بتقديم الراء على الزاي .

الاستبصار : ١٥٧ ، وقارن بتقويم البلدان : ١٤٦ ، ورحلة التجائي : ١٤٢ .

طرسوس (١): مدينة بالشام حصينة ، عليها سوران بينهما فصيل وخندق ، ويجري الماء حواليها . وفي سنة سبعين وماثة ٣ بني سور طرسوس على يـد أبي مُسْلِم فرج الخصي (٣) التركي ، وجّهه مولاه هارون الرشيد لذلك ، وأنزلها الناس عام ولي الخلافة ، في [ جيش ] كثيف وعسكر ضخم إلى الثغور ، وأمره أن يبني مدينة طرسوس في المرج الَّذي في سفح الجبل ، ولم يكن هناك بناء قطُّ ، وأن يجعل النهر يشق وسيطها ، فابتدأ بناءها في جمادى سنة سبعين ومائة ، فخطٌّ بها سبعة وتمانين برجاً مستديرة ومربعة ، على كل برج عشرون شرفة ، وبين كل برجين ست وخمسون شرفة ، عرض الشرفة ذراعان ونصف في ارتفاع مثل ذلك ، وحوالي سورها فصيل واسع متقن مرتفع السمك ، وخلف الفصيل خندق عريض عميق مبنى بالصخر من أعلاه وأسفله مفروش كله بالصخر ، ولها خمسة أبواب : باب الجهاد ، وهو الباب الذي يخرج منه إلى المرج الذي يعسكر فيه أمراء الطوائف ، وباب الصفصاف ، وبين هذين البابين مدخل النهر الأعظم ، وعلى مدخله شباك حديد وثيق مفرط العظم ، وباب الشام ومنه يدخل زقاق أذنة والمصيصة والشام ، وباب كذا وباب البحر ، وعنده مخرج النهر ومصبّه في البحر ، وهناك أيضاً شباك حديد مثل الذي عند مدخله ، وباب يعرف بالباب المسدود ولم يفتح قط ٢٠٠٠وعلى النهر داخل المدينة قنطرتان عظيمتان : إحداهما تعرف بباب الصفصاف ، وأخرى تعرف بباب البحر ، فكمل بناؤها في سنة اثنتين وسبعين ومائة ، وسكنها المجاهدون والمرابطون واختطت بها الخطط والمنازل سنة ثلاث وسبعين ومائة ، فلم تبن مدينة أعظم غناء عن الإسلام ولا أشد نكاية على الكفرة ، ولا أجمع للمجاهدين ولا أبعد صوباً ، ولا أجل مرأى ، ولا أتقن بناءً منها . فلما نزل الرشيد طرسوس أفرد الثغور من الجزيرة والشام ، وسمى الثغور الشامية والثغور الجزرية ، ونهرها يأتي من جبل الروم حتى يشــق وسطها .

ولي قضاءها أبو عبيد القاسم بن سلام . وفيها دفن المامون ابن الرشيد وكان خرج غازياً ، فمرض بعين البذندون فمات هناك ، فحمل إلى طرسوس فدفن بها ، وفي ذلك يقول أبو سعيد المخزومي (أ) :

ما رأيت النجوم أغنت عن المأ

مون شيئاً وملكه المأسوس خلفوه بعرصتي طرسوس مثلما خلفوا أباه بطوس

وذكر الحسين بن الضحاك قال : استحضر المامون الجلساء والمغنين آخر جلسة جلسها بدمشق ، وقد عزم على الخروج إلى البذندون ، وقال لمخارق وعلويه : غنيا ، فسبق مخارق فغنى بشعر حد د :

لما تذكرت بالديرين أرقني صوت الدجاج وقرع بالنواقيس فقلت للركب إذ جد المسير بنا با بُعْدَ يبرين من باب الفراديس

فغنی علویه فی معنی شعر <sup>(۱)</sup> :

فضرب بالقدح الأرض وقال : ما لك فض الله فاك ، ودمعت عينه ، وقال لأخيه أبي إسحاق : أسمعت ، لا أحسبني والله أرى بالعراق أبداً ، وقال : خذوا بيد هذا الجاهل أو النذير ، واعطوا مخارقاً ثلاثة آلاف درهم ، وتقوض المجلس ولم يعد بعد . قال علويه : وكدت أحبس لولا كرم المامون ، وصار إلى البذندون على أثر ذلك فهلك في رجب سنة ثمان عشرة ومائتين .

وطرسوس أمدينة كبيرة كثيرة المتاجر ، والعمارة والخصب الزائد ، وبينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً .

وفي سنة اثنتين وخمسين آ وثلثهائة تغلب الروم على طرسوس

ا صبح الأعشى ٤ : ١٣٣ .

<sup>&</sup>lt;sup>۲</sup> قارن بالبلاذري : ۲۰۰ .

قتوح البلاذري : فرج بن سليم الخادم .

<sup>\*</sup> مروج الذهب ۷ : ۱۰۱ - ۱۰۲ .

<sup>·</sup> ذكر أبو الفرج هذا الصوت في قصة أخرى بين المأمون وعلويه ( الأغاني ١١ : ٣٣٥ ) .

نزهة المشتاق : ۱۹۵ ، وقارن بياقوت ( طرسوس ) .

٣ تتفق المصادر ( ابن الأثير ، تجارب الأم ، ابن العديم ، ابن العيري ، ياقوت ، طرسوس » ) على ان استيلاء نقفور على طرسوس تمَّ سنة ٣٥٤ ، ويشير كلّ من ابن العديم ( زبدة الحلب ١ : ١٤٢ ) ومسكويه ( تجارب الأم ٢ : ٢٠١ ) إلى وجود غاز خُراساني كان معه حسها يقول مسكويه خمسة آلاف ، ذهبوا لمعونة سيف الدولة ضد الروم سنة ٣٥٣ ، ويقول المؤرخان إن جموعه تفرّقت سنة ٣٥٣ لشدة الغلاء ، ويضيف مسكويه ان أكثرهم رجع إلى بغداد ومنها إلى خُراسان .

واحتلت ثغور الشام الأدنى إلا من رضي بأداء الجزية من المسلمين وعمرت طرسوس وما والاها بالروم فلما كان سنة سبع وخمسين وثلثائة] زحف ابن نوح صاحب خُراسان بعساكر جرارة إلى طرسوس وأوقع بالروم وهزمهم ، وجاوز الدرب إلى أرض القسطنطينية فالتقى جيوش المشركين وعليهم ابن الشمشكي بطريق نقفور ، فمنح الله تعالى المسلمين النصر عليهم ، ولم ينج ابن الشمشكي إلا فينا ، ثم جهز نقفور جيشاً آخر احتفل فيه لنصر ابن الشمشكي، فكان خلاف ما أمله ، وصاروا بعد الطعن والضرب والمجالدة فكان خلاف ما أمله ، وصاروا بعد الطعن والضرب والمجالدة بالسيوف إلى المعانقة والمغافصة بالأيدي والتناصي بالشعور ، فما حجز بينهم إلا الليل ، وثبت المسلمون في مصافهم ، وباتوا على ظهور دوابهم ، وناجزوهم بجد وحزم ، فإذا الأرض قد غصت بجئتهم ، ولا أثر لمن بقي منهم ولا عين ، قد تفرقوا في جنح الليل ، وافتتح ويرها .

**طُوَيْشِثُ"** : بينها وبين نيسابور ثلاث مراحل ، منها أحمد ابن على الطريثيني ، روى عن أُنَس بن مالك رضي الله عنه قال : كان رجل من أصحاب النبي عَلِيلًا من الأنصار يتجر بمال له ولغيره ، ويضرب بــه الآفاق ، وكان ناسكاً ورعاً ، فخرج مرة فلقيه لص مقنعاً في السلاح فقال له : ضع ما معك فإني قاتلك ، قال : وما تريد إلى دمى ؟ شأنك بالمال ، قال : إن المال لي فلست أريد إلا دمك ، فقال : أما إذ أبيت فذرني أصلَى ركعتين ، قال : صلِّ ما بدا لك ، فتوضأ ثم صلَّى أربع ركعات ، فكان من دعائه في آخر سجدة أن قال : يا ودود يا ودود ، يا ذا العرش المجيد ، يا فعّال لما يريد ، أسألك بعزك الذي لا يرام ، وملكك الذي لا يضام ، وبنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك أن تكفيني شرّ هذا اللص ، يا مغيث أغثني ، ثلاث مرّات ، فإذا هو بفارس قد أقبل بيده حربة وضعها بين أذني فرسه ، فلمّا بصر به اللص أقبل نحوه ، فطعنه فقتله ، ثم أقبل إليه فقال : قم ، [ ثم ] قال : من أنت بأبي أنت وأمى ، فقد أغاثني الله بك ، قال : أنا ملك من السماء الرابعة ، دعوت بدعائك الأول ، فسمعت لأهل السماء قعقعة ، ثم دعوت بدعائك الثاني فسمعت لأهل السماء ضجة ، ثم دعوت بدعائك الثالث فقيل لي : دعاء مكروب ، فسألت الله تعالى أن يوليني قتله ؛ قال أنَس رضي الله

ا قارن بياقوت ( طُر بُئيث ) وانظر أي ضبطها ابن خلكان ٤ : ٢٢٤ .

عنه : فاعلم أن من توضأ وصلَى أربع ركعات ودعا بهذا الدعاء استجيب له ، مكروباً كان أو غير مكروب .

طرابلس: من مدن إفريقية ، وهي (٣) مدينة كبيرة أزلية على ساحل البحر يضرب في سورها ، وهو من حجر جليل من بناء الأول ، قيل وتفسير طرابلس ثلاث مدن ، وقيل مدينة الناس (١) ، وبها أسواق حافلة وحمامات كثيرة ، وفي شرقيها بساتين كثيرة فيها فواكه كثيرة وخيرات جمة ، وأهلها تجار يسافرون براً وبحراً ، وهم أحسن الناس معاملة بضد أهل سرت ، وداخل سورها بئر تعرف ببئر أبي الكنود ، يقال إنه من شرب من مائه حمق ، فهم يعيرون به ، فيقال للرجل منهم إذا أتى ما يلام عليه : لا عتب عليك لأنك شربت من بئر أبي الكنود . ومن طرابلس إلى جبل نفوسة ثلاثة أيام ، وطرف هذا الجبل الخارج في البحر هو طرف أوثان ما بين طرابلس والاسكندرية ، وهذا الطرف الخارج في البحر هو البحر إذا عدته المراكب استبشرت بالسلامة ، ومن هذه المدينة تعد بلاد إفريقية .

وبينها وبين سرت عشر مراحل ، وفيها رباطات كثيرة يأوي اليها الصالحون ..

وذكر الليث بن سعد قال (أ : غزا عمرو بن العاصي رضي الله عنه مدينة طرابلس سنة ثلاث وعشرين حتى نزل القبة التي على الشرف من شرقها ، فحاصرها أشهراً لا يقدر منهم على شيء ،

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ۱۲۳ ، والترجمة : ١٥٠ (Tarazona) . وقارن بياقوت ( طرسونة ) .

والي أموي أيام عبدالرحمن الداخل ، انظر البيان المغرب ٢ : ٤١ وما بعدها .

الاستبصار : ۱۱۰ ، وقارن بالبكري : ٦ - ٩ (أطرابلس) . والادريسي (د/ب) : ٨٩/١٢١ .

الاستبصار: إياس ؟ البكري: أناس ؟ ولعل الصواب: و أياس ، احتفاظاً بالشكل القديم للاسم (Oea)

<sup>\*</sup> البكري : ٨ ، وفارن بابن عبد الحُكُم : ١٧١ ، والكِنْدي : ١٠ . وياقوت ( طرابلس ) .

فخرج رجل من بني مدلج ذات يوم من معسكر عمرو متصيداً في سبعة نفر ، فمضوا بغرب المدينة ، ولم يكن فيه بين البحر والمدينة سور ، وكانت سفن البحر شارعة في مرساها إلى بيوتهم ، فنظر المدلجي وأصحابه فإذا البحر غاض من ناحية المدينة ، فدخلوا منه حتى أتوا من ناحية الكنيسة فكبروا ، فلم يكن للروم مفزع إلا سفنهم ، وأقبل عمرو بجيشه حتى دخل عليهم ، فلم يفلت الروم إلا بما خف لهم في مراكبهم ، وغنم عمرو ما كان في المدينة . وإنما بني سور مدينة طرابلس هر ثمة بن أعين في حين ولايته . ولمدينـــة طرابلس فحص يسمى سوفجين<sup>(۱)</sup> ، وهم يقولون : فحص سوفجين يصيب سنة في سِنين . ومن طرابلس إلى جبل نفوسة مسيرة ثلاثة أيام ، وجبل نفوسة على ستة أيام من القيروان ، وطول الجبل من المشرق إلى المغرب ستة أيام .

وكان طاغية صقلية ٣ طرقها واستولى عليها في سنة أربعين وخمسمائة ثم استرجعها المسلمون ، وحكم عليها أيضاً قراقش الغزي سنة ست وثمانين وخمسمائة ، ثم دخل في طاعة المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن خليفة مراكش .

وطوابلس (٣ أيضاً مدينة بالشام عظيمة ، عليها سور صخر منيع ، ولها رساتيق واكوار وضياع جليلة ، وبها من شجر الزيتون والكروم وقصب السكر وأنواع الفواكه وضروب الغلات الشيء الكثير ، والوارد والصادر إليها كثير ، والبحر محدق بها من ثلاثة أوجه ، وهي معقل من معاقل الشام ، وتقصد بضروب الغلّات والأمتعــة والتجارات ، وتضاف إليها عدة قلاع وحصون داخلة في أعمالها ، وحوالي مدينتها أشجار الزيتون .

وهو كان أطيب بلاد الشام نماراً فسكنه قوم أذنبوا وأسرفوا فأمطرهم الله النار والكبريت<sup>()</sup> ، فصار حينئذ رماداً ، حتى الآن ترى فيها آثار النار في أرضها وأشجارها ، وتنبت ثماراً تخالهــــا طيبة فإذا عض عليها العاض ثار منها دخان وصارت رماداً .

البعد منها .

**طونش™** : من أشرف مدائن افرنجة ، ولها موسم عظيم في

الخريف يتصل ثمانية أيام ، وليس هناك موسم أعظم منه ، ويجتمع

١ الادريسي (م) : ٣٣ .

مدينة قديمة مسورة بيضاء كالحمامة ، وبينها وبين مدينة تونس مسيرة يوم وليلة ، والسفن منها وإليها لا تتعطل شتاء ولا صيفاً ، وبها السوق والحمّام وجميع مـا يحتاج إليه من مرافق المدن ، لكنها في لهوات البحر لاحاطته بها من جهاتها الثلاث ، وأدنى البر منها من جهة واحدة ضيقة ، والبحر فاغرُ فاه لهـا من سائر الجهات، وأهلها يرون أنه لا بد من التقامه لهــا ، ومحرثها عظيم ، وكــــان سكانها مسلمين ونصارى ، وللفريقين فيها مساجد وكنائس ، وبركنها من جهة المشرق جبل حامد ، وهو جبل عظيم مفرط السمو متسع في أعلاه فيه معقل للروم ، وبينه وبين الجبل قنطرة تتصل الجزيرة ، وبهذا الجبل الكروم ، ويقال إن فيه نحواً من أربعمائة عين متفجرة ، والصعود إليه هين من إحدى جهاته ، وهم يرون أن منه يكون فتح هذه الجزيرة فلا يتركون مسلماً يصعد إليه ، ولذلك أعدوا فيه ذلك المعقل ، فلو أحسّوا بحادثة جعلوا حريمهم فيــه

يسمونها أطرابنه ، وبينها وبين مرسى على ثلاثة وعشرون ميلاً ، وهي

والبحر يحدق(١) بها من جميع جهاتها ، وإنما يسلك إليها على قنطرة ، ومرساها في الجانب الجنوبي منها ، وهو مرسى ساكن غير متحرك تشتى فيه أكثر السفن آمنة من جميع الأنواء ، مؤجه هاد عند هيجان الرياح، ويُصاد به السمك الكثير، ويؤخذ بها التن بشباك كبار ، ويوجد ببحرها المرجان السنيّ ، وعلى بابها سباخ الملح ، ولها إقليم واسع الجهات ، وأرضها من أكرم الأرضين في الزراعة ، كثيرة الفوائد والغلات ، وأسواق المدينة رحيبة ، ومعايشها خصيبة ، وبقربها جزيرة الراهب وجزيرة اليابسة وجزيرة مليطمة . وطرابنش يسافر إليها في أيام الشتاء لجودة مرساها واعتدال بحرها وهوائها ، وبينها وبين جبل حامد نحو عشرة أميال .

وقطعوا القنطرة . وطرابنش هذه في البسيط لا ماء لها إلا من بئر على

طرابنش (ه) : آخرها شین معجمة ، بجزیرة صقلیة ، والنصاری

<sup>\*</sup> لعلَّه من الممكن التعرف عليها في (Tours)حيث كنيسة شنت مرتين ، وبذلك يمكن أن تكون : ( طرش ) .

أ البكري : سوبجين .

بنظر إلى ما جاء عند الادريسي ، وعن قراقش إلى ما ذكره صاحب الاستبصار .

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : ١١٧ .

ض : خأمطرهم الله النار في أرضها وأشجارها والكبريت . ° رحلة ابن جبير : ٣٣٤ (أطرابنش) ؛ وراجع ماذَّتَى « اطرابنش » و « حامد » .

فيه التجار من الأقاليم ، وطرنش على نهر هو أعظم انهار افرنجة ، وعليه حصن من خشب عظيم جداً ، وأبوابه من خشب . وإنما عظموا مدينة طرنش للكنيسة التي بها ، وهي كنيسة عظيمة في وسطها صنم من فضة على صورة شنت مرتين ، وبها عظامه ، وبهذه الكنيسة من صدقات قارلُهُ تاجمه الذي كان يلبسه مرصعاً برفيع الجواهر ، وعصاه مفرغة ذهباً وقميضه منسوج بالذهب منظوم باللؤلؤ ، وفيها مصاحف إنجيلهم ألواحاً من ذهب مكللة بالياقوت والزمرد ، وقارلُهْ هذا أول ملوكهم . وفي الافرنج جمال ، وأكثرهم بيض شقر وقـــد يوجد فيهم سمر وسود الشعور ، ولهم عقـــول صحيحة ، وفيهم كيد ودهاء وكبر وبأس شديد وقسوة ، لا رأفة عندهم ، يموت حميم الرجل فلا يبكيه ، وهم أسخياء بطعامهم ، ويأكلون في اليوم مرات ، ويغتسلون ويتطيبون ويغسلون شعورهم بالصابون ، ولهم حمامات يصنعونها لاستخراج فضول الأبدان بحجارة محماة يضعون عليها الكراسي ويصبون فوق تلك الحجارة الماء ، فيرتفع لذلك بخار يسيل عرق الأبدان ، وإذا اشتد الحرّ بافرنجة استحجرت الأرض وكثر الزلق ، فلا يركب الفارس إلا على خطر لا سما إذا نزل المطر على النهر ، وإذا نزل الثلج على ذلك الجمد تسهلت الأرض وأمكن الركوب.

طوطوشة (١) : من بلنسية إلى طرطوشة مائة ميل وعشرة أميال ، مسيرة أربعة أيام ، وهي في سفح جبل ، ولها سور حصين ، وبها أسواق وعمارات وضياع وفعلة ، وإنشاء المراكب الكبار من خشب جبالها ، وبجبالها خشب الصنوبر الذي لا يوجد له نظير في الطول والغلظ ، ومنه تتخذ الصواري والقرى ، وهو خشب أحمر صافي البشرة بعيد التغير لا يفعل فيه السوس ما يفعله في غيره من الخشب ، ومنها إلى طركونة خمسون ميلاً ، وبينها وبين البحر الشامي عشرون ميلاً .

وقصبة طرطوشة على صخرة عظيمة سهلة الأعلى وفي الشرق من القصبة جبل الكمين أن وهو جبل أجرد ، والمصلى والمدينة في غربي القصبة وجوفيها ، وعلى المدينة سور صخر من بناء بني أُميَّة على رسم أولي قديم ، ولها أربعة أبواب ، وأبوابها كلها ملبسة

ابن النظام ، وبها جامع من خمس بلاطات ، وله رحبة واسعة ، بني سنة خمس وأربعين وثلثائة ، وبها أربعة حمّامات ، وسوقها في الربض القبليّ جامعة لكل صناعة ومتجر ، وهي باب من أبواب البحر ومرفأ من مرافئه يحلها التجار من كل ناحية ، وهي كثيرة شجر البقس ، ومنها تفترق إلى النواحي ، وخشبها الصنوبر له خاصية في الجودة تفوق جميع خشب الأمصار . وقصبة طرطوشة من المنعة والسمو في حدّ لم يستوفه بالصفة إلا عبد الملك بن ادريس الكاتب المعروف بالجزيري() حين سجنه بها المنصور ابن أبي عامر فقال يصف حاله هناك من قصيدة طويلة مشهورة :

بالحديد ، ولها أرباض من جهة الجوف والقبلة ، ودار الصناعة ، قــد أحدق على ذلك كله سور صخر حصين بناه عبد الرحمن

في رأس أجرد شاهق عالي الذرى

ما بعده لمؤمسل من مبصر يهوي إليه كل أجرد ناعب
وتهب فيه كل ريح صرصر ويكاد من يرقى إليه مرة

وأول هذالشعر :

ألوى بعزم تجلدي وتصبري
نأي الأحبة واعتباد تذكري
شحط المزار ولا مزار ونافرت
عيني الهجوع فلا خيال يعتري
وقصرت عنهم فاقتصرت على جوى
لم يدع بالواني ولا بالمقصر
ومن أهل طرطوشة الفقيه الإمام الزاهد أبو الوليد الطرطوشي

ا بروفنسال : ۱۲۴ ، والترجمة : Tortosa) ، و الادريسي (د): ۱۹۰ ، وصبيح الأعشى ٣ : ٢٣٥ .

٢ بروفنسال : الكهف.

في ترجمة عبد الملك بن ادريس الجزيري انظر البغية رقم : ١١٥٨ ، والجذوة : ٢٦١ ، والمطمح : ١٣ ، وصفحات متفرقمة من المطمح : ١٣ ، واعتاب الكتاب : ١٩٣ ، والمطمح : ١٣ ، وصفحات متفرقمة من النفح . وقصيدته هذه مشهورة عند الأندلسين ، وقد كتبها يتشوق إلى ابنسه الأصغر ، وضمنها نصافح كثيرة .

المُشهور في كنيته وأبو بكر ، وهو محمد بن الوليد ، وانظر ابن خلكان ؛ : ٢٦٢ ، وفي الحاشية مصادر أخرى لترجمته .

« الحوادث والبدع » وغير ذلك ، سكن بغداد وتفقه على أبي بكر الشاشي ، وسمع بهما الحديث ، وهو مالكي المذهب ، قمالوا : وزهده أكثر من علمه ، وانتفع بـ حماعة ، وأنجب أكثر من ماثتي فقيه مفت ، ومن كبار أصحابه أبو الطاهر بن عوف وسند ابن عنان الأزدى ، وعاصر الغزالي ، وله في إحيائه كلام ، وكان منحرفاً عنبه سيء الاعتقساد فيه ، وكانت وفاته بعبد العشر والخمسائة .

طركونة(١) : بالأندلس ، بينها وبين لاردة خمسون ميسلاً ، وطركونة مدينة أزلية ، قاعدة من قواعد العمالقة ، وجعلها قسطنطين في القسم الثالث من الأندلس ، وأضاف إليها مدن ذلك [ القسم ] .

وهي مبنية ( على ساحل إلبحر الشامي ومعالمها باقية لم تتغير ، وأكثر سورها باق لم يتهدم ، وهي أكثر البلاد رخاماً محكماً، وسورها من رخام أسود وأبيض ، وقليلاً ما يوجد مثله .

ومن الغرائب بطركونة أرحاء نصبها الأول تطحن عند هبوب الريح وتسكن بسكونها .

وذكر أهل العلم باللِّسان اللطيني ان معنى طركونة الأرض المشبهة بالمعجنة (أ) ، وكانت في قديم الزمان خالية لأنها كانت فها بين حد المسلمين والروم ، والأحناش بهـا مؤذية كثيرة ، ومياهها كثيرة ، وبها أساطين رفيعة مما تضل الأوهام في حكمته ، ويعجز المتكلفون اليوم عن صنعته . وذكر شيخ ثقة من أهـــل شبرانة يقال له ابن زيدان أنه كان يخرج في السرايا إلى تلك الناحية، فنزل في بعض خرجاته مع جماعة من أصحابه في البنيان الذي تحت مدينة طركونة ، فأرادوا التحوّل منه فضلوا ولم يهتدوا منــه لمخرج ، وترددوا كذلك ثلاثة أيام حتى اهتدوا في آخر اليوم الثالث لما أراد الله تعالى من إبقائهم ، وزعم قوم أنهم وجدوا هناك بيوبًا مملوة قمحاً وشعيراً من الأزمان السالفة قد اسودٌ حبّه وتغير لونه ، وفي هذه المدينة يكمن المسلمون عند طلب الفرصة في الغزو ، وفيها يكمن العدو أيضاً للمسلمين .

طراقية (١) : مدينة تلى من ناحية الشرق مدينة القسطنطينية ، ومن ناحية الجوف إلى الاشبان ، ومن ناحية الغرب بلاد مجدونية ٣ ، سميت بطراقي بن يافث ، وزعموا [أن] أهلها أول من عمل اللجم للخيل والهم الذين ابتدعوا رياضة الخيل والبيطرة .

طريف (٢): جزيرة طريف على البحر الشامي في أول المجاز المسمى بالزقاق ، ويتصل غربيها ببحر الظلمة ، وهي مدينة صغيرة عليها متور تراب ، ويشقها نهر صغير ، وبها أسواق وفنادق وحمّامات ، ومن جزيرة طريف إلى الخضراء ثمانية عشر مبلاً .

وكتب موسى بن نصير إلى الوليد يستأذنه في اقتحام الأندلس فراجعه : خضها بالسّرايا ولا تغرر بالمسلمين في بحر شديد الأهوال ، فراجعه : ليس ببحر زخار ، إنما هو خليج ببين للناظر ما خلفه ، فجاوبه : وإن كان ، فلا تدعنُّ ( اختباره بالسرايا قبل اقتحامه ، فبعث موسى رجلاً من مواليه من البربر اسمه طريف يكني أبا زرعة في أربعمائة رجل معهم مائة فرس في أربعة مراكب ، فنزل بالخضراء التي هي معبر سفائنهم ، وهي التي يقال لها اليوم جزيرة طريف لنزوله بها فأغار عليها ، فأصاب سبياً لم يرَ موسى ولا أصحابه مثله حسناً ، ومالاً جسماً وأمتعة وذلك سنة إحدى وتسعين .

الطران : مدينة للمسلمين تلى بلاد الأتراك ، وبينهم حصون منسوبة إليهم ، ويليها من شمالها الترك الخرلخية ، وبينهم في أكثر الأوقات حروب وغارات ، وإذا كانت الهدنة كانت بينهم تجارات ومعاملات (6) بالأمتعة والسائمة والأبقار .

طَرْيانة (٢): من كور اشبيلية بالأندلس ، بها كان ألفنش بن فرذلند الطاغية، واعد قواد جيوشه للاجتماع فيها عام الزلاقة لمحاصرة

ا بروفنسال : ۱۲۵ ، والترجمة : ۱۵۳ (Tarragone)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> الأدريسي (د): ۱۹.

٣ بروفنسال : بالمجنة .

<sup>&#</sup>x27; البكري (ح) : ۲۳۰ (Thrace = Thracia)

<sup>(</sup> مقدونية ) ( Macedonia ) ( مقدونية )

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> بروفنسال : ۱۳۷ . والترجمة : ۱۵٤

أ بروفنسال : فلا بدّ من .

إلى هنا تنتهي المادة في ص .

<sup>1</sup> بروفنسال : ۱۲٦ . والترجمة : ١٥٤ (Triana)

ابن عباد باشبيلية في سنة تسع وسبعين وأربعمائة ، فأخلف الله ظنه وعكس عليه أمله ، وكان ما كان في الزلاقة من نصر الله تعالى للمسلمين والفتح لهم فله الحمد ، وقد مرَّ ذلك في رسم الزلاقة . ومن كلام عامة اشبيلية : « يفتك وطريانة تؤدي الجعل » .

**طلمنكة** (\*) : مدينة بثغر الأندلس ، بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن منها أحمد بن محمد بن عبد الله بن لب بن يحيى المعافري الطلمنكي المقرئ (\*) ، وبينها وبين وادي الحجارة عشرون ميلاً .

طليطلة (٢) : بالأندلس ، بينها وبين البرج المعروف بوادي الحجارة خمسة وستون ميلاً ، وهي مركز لجميع بلاد الأندلس لأن منها إلى قرطبة تسع مراحل أيضاً ، ومنها إلى المنسية تسع مراحل أيضاً ، ومنها إلى المرية في البحر الشامي تسع مراحل أيضاً .

وطليطلة (أ) عظيمة القطر كثيرة البشر ، وهي كانت دار الملك بالأندلس حين دخلها طارق ، وهي حصينة لها أسوار حسنة وقصبة حصينة ، وهي أزلية من بناء العمالقة ، وهي على ضفة النهر الكبير ، وقلما يرى مثلها اتقاناً وشماخة بنيان ، وهي عالية القسدر حسنة البقعة ، ولها قنطرة من عجائب البنيان ، وهي قوس واحدة ، والماء يدخل تحتها بعنف وشدة جري، ومع آخر النهر (أ) ناعورة ارتفاعها في الجو تسعون ذراعاً وهي تصعد الماء إلى أعلى القنطرة ، ويجري الماء على ظهرها فيدخل المدينة .

وكانت طليطلة دار مملكة الروم ، وكان بطليطلة بيت مغلق متحامى الفتح على الأيام ، عليه عدة من الأقفال ، يلزمه قوم من ثقات القوط قد وكلوا به لئلا يفتح ، قد عهد الأول في ذلك إلى الآخر ، فلما قعد لذريق ملكاً أناه أولئك الموكلون بالبيت يسألونه أن يقفل على الباب فقال : لا أفعل حتى أعلم ما فيه ولا بد لي من فتحه ، فقالوا : أيها الملك انه لم يفعل هذا أحد قبلك ، فلم يلتفت

اليهم ومضى إلى البيت ، فأعظمت ذلك العجم ، وضرع له أكابرهم ، فلم يفعل ، وظن أنه بيت مال قد اختزنته الملوك ، ففض الأقفال عنه ودخل ، فأصابه فارغاً لا شيء فيه إلا تابوتاً عليه قفل ، فأمر بفتحه فألفاه أيضاً فارغاً ليس فيه إلا شقة مدرجة صورت فيها صور العرب ، عليهم العمائم وتحتهم الخيول العراب متقلدي السيوف منتكبي القسي رافعي الرايات على الرماح ، وفي أعلاها أسطر مكتوبة بالعجمية ، قرئت فإذا فيها : إذا كسرت الأقفال عن هذا البيت ، وفتح هذا البيت فظهر ما فيه من هذه الصور ، فإن هذه الأمة المصورة في هذه الشقة تدخل الأندلس فتغلب عليها وتملكها ، وفوجم لذريق وندم على ما فعل وعظم غمه وغم العجم لذلك ، وأمر بنه برد الأقفال وإقرار الحراس وأخذ في تدبير ملكه وذهل عما أنذر به ، إلى أن كان من أمر يليان عامل لذريق على سبتة وأمر ابنته في الخبر المشهور ما سبب إثارة عزمه على ادخاله العرب إلى الأندلس ، إلى أن كان ذلك وسبب الله فتحها بسبب ذلك ، وما بعد ذلك يذكر في غير هذا المكان .

ووجد<sup>(۱)</sup> أهل الإسلام فيها ذخائر عند افتتاح الأندلس كادت تفوت الوصف كثرة ، فنها مائة وسبعون تاجاً من الذهب مرصعة بالدر ، وأصناف الحجارة الثمينة ، ووجد فيها ألف سيف مجوهر ملوكي ، ووجد بها من الدر والياقوت أكيال وأوساق ، ومن آنية الذهب والفضة وأنواعها ما لا يحيط به وصف ، ووجد بها مائدة سليان بن داود عليهما السلام ، وكانت فيا يذكر من زمردة ، وهذه المائدة اليوم بمدينة رومة .

وزعم رواة العجم انها لم تكن لسليان عليه السلام ، قالوا : وإنحما أصلها أن العجم في أيام ملكهم كان أهل الحسبة في دينهم إذا مات أحدهم أوصى بمال للكنائس ، فإذا اجتمع عندهم ذلك المال صاغوا منه آلات من الموائد والكراسي وغيرها ، من الذهب والفضة ، يحمل الشهامسة والقسوس فوقها مصاحف الأناجيل إذا أبرزت في أيام المناسك ، ويضعونها على المذابح في الأعياد للمباهاة بزينتها ، فكانت تلك المائدة بطليطلة مما صنع في هذه السبيل ، وبالغت الأملاك في تحسينها ، يزيد الآخر منهم فيها على الأول ، حتى برزت على جميع ما اتخذ من تلك الآلات ، وطار الذكر بها كل مطاز ، وكانت مصوغة من خالص الذهب

بروفنسال : ۱۲۸ ، والترجمة : ۱۵۵ (Talamanca) وهي قريسة صغيرة في مقاطعـــة
 مدر بد .

أبو عمر الطلمنكي أستاذ ابن حزم ، توني سنة ٤٢٨ ( بغية الملتمس رقم ٣٤٧ وغاية النهاية
 ١٠ : ١٧٠ .

<sup>ً</sup> بروفنسال : ١٣٠ ، والترجمة : ١٥٧ (Toledo) ، وابن الوردي : ١٨ .

ا الأدريسي (د) : ١٨٧ .

ع : النهار .

ا عاد إلى النقل عن الادريسي .

مرصعة بفاخر الدر والياقوت والزبرجد ، لم تر العين مثلها ، بولغ في تحسينها من أجل دار المملكة وأنه لا ينبغي أن يكون بموضع آلة جمال إلا ما يكون فيها ، وكانت توضع على مذبح كنيسة طليطلة فأصابها المسلمون هناك ، وقصة ايصالها إلى سلمان بن عبد الملك ، ومنازعة موسى بن نصير وطارق مولاه في رجلها مشهورة .

قال ابن حيان : مضى طارق خلف فرار أهل طليطلة فسلك إلى وادي الحجارة ثم استقبل الجبل فقطعه ، فبلغ مدينة المائدة ، والمائدة خضراء من زبر جد ، حافاتها منها وأرجلها ، وكان لها ثلثمائة وخمسة وستون رجلاً ، فأحرزها عنده .

وبطليطلة (١) بساتين محدقة وأنهار مخترقة ودواليب دائرة وجنّات يانعة وفواكه عديمة المثال ، ولها من جميع جهانها أقاليم وقلاع منيعة ، وعلى بعد منها في جهة الشهال الحبل العظيم المعروف بالشارات ، فيه من الغنم والبقر الشيء الكثير الذي يتجهز به الجلابون إلى سائر البلاد ، ولا يوجد شيء من أبقاره وأغنامه إلا في غاية السمن ، ولا يوجد مهزولاً البتة ، ويضرب بها المثل في ذلك في جميع الأقطار بالأندلس ، وعلى مقربة من طليطلة قرية و جميع الأقطار بالأندلس ، وعلى مقربة من طليطلة قرية اتسمى بمغام في ] محل المناس على قرار الأرض مثله في لذة أكله مصر والشام والعراق ، ليس على قرار الأرض مثله في لذة أكله وتنظيف غسل الشعر به ، وفي جبال طليطلة معادن الحديسة والنحاس .

وزعموا أن معنى طليطلة باللطيني «تولاطو» – معناه « فرح ساكنها » يريدون لحصانتها ومنعتها ؛ وفي كتب الحدثان كان يقال : طليطلة الاطلال ، بنيت على الهرج والقتال ، إذا وادعوا الشرك ، لم يقم لهم سوقة ولا ملك ، على يد أهلها يظهر الفساد ، ويخرج الناس من تلك البلاد . ومدينة طليطلة قاعدة القوط ودار مملكتهم ، ومنها كانوا يغزون عدوهم ، وإليها كان يجتمع جيوشهم ، وهي إحدى القواعد الأربع ، إلا أنها أقدمهن ، ألفتها القياصرة مبنية ، وهي أول الاقليم الخامس من السبعة الأقاليم التي هي ربع معمور الأرض ، وإليها أنتهى حدّ الأندلس ، ويبتدئ بعدها الذكر للأندلس الأقصى ، أوفت على نهر تاجه ، وبها

كانت القنطرة التي يعجز الواصفون عن وصفها ، وكان خرابها في أيام الإمام محمد . ومن خواص طليطلة أن حنطتها لا تسوس على مَرِّ السنين ، يتوارثها الخَلَف عن السلف ، وزعفران طليطلة هو الذي يعم البـــلاد ويتجهز بــه إلى الآفاق ، وكذلك الصمغ السهاوي<sup>(۱)</sup> .

وأول من نزل '' طليطلة من ملوك الأندلس لوبيان وهو الذي بنى مدينة رقوبل'' ، وهي على مقربة من طليطلة وسماها باسم ولده : ومنها ولى الأساقفة على الكور ، وبها مجتمعهم للمشورة ، وكان عددهم ثمانين أسقفاً لثانين مدينة من حوز الأندلس كجليقية وطركونة وقرطاجنة ، وكانت قبل ولايته فرقاً ، فائتلف أمر الناس وانقطع الاختلاف وأحبه الخاص والعام ، وهو الذي بنى الكنائس الجليلة والمعالم الرفيعة ، وبنى الكنيسة المعروفة بالمردقه (أ) واسمه مزبور على بابها ، وهي بين حاضرة البيرة ووادي آش .

وبطليطلة ألفيت ذخائر الملوك ، وعلى مقربة من طليطلة قرية قنبرشه (٥) وهي حارتان فيهما عينا ماء ، إذا نضبت إحداهما جرت الأخرى ، هذا دأبهما كل عام ، ماؤهما متعاقب لا يجري في زمان واحد ، وغربيها على نحو عشرين ميلاً منها تمثالان عظيمان على صورة ثورين قد نحتا من حجر صلد ؛ وذكر بعض المؤرخين ان طارقاً لما غزا طليطلة اعترض جنده وهو راكب أحدهما .

قالوا: لما مضى طارق بن زياد إلى طليطلة دار مملكة القوط، ألفاها خالية قمد فرَّ أهلها عنها، فضمَّ إليها اليهود، وخلى بها رجالاً من أصحابه ومضى خلف فرَّار أهل طليطلة، فسلك إلى وادي الحجارة، ومنه اقتحم أرض جليقية فخرقها ودوخ الجهة ثم انصرف إلى طليطلة [ وذلك سنة ثلاث وتسعين من الهجرة.

وفي سنة حمسين وأربعمائة نتجت بغلة بطليطلة ](١) فلواً في

<sup>·</sup> عاد إلى النقل عن الادريسي .

۲ سقط من ص ع ، وأورده بروفنسال .

۳ البکري (ح) : ۸۲.

١ ص ع : الماني .

لا يزال النقل مستمراً عن البكري . ويبدو أنه يشمل كل هذه الفقرة إلا أن المطبوع من البكري
 توقف عند لفظة ، لوبيان » .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> بروفنسال : رقابل .

ا ص : بالروفه ؛ وقد تقرأ في ع : بالمروقة .

<sup>°</sup> بروفنسال : قنيشرة .

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> سقط من ع .

صورة مهر ، وكانت بغلة كميتاً لبعض السائقين ، فتشاءم به النصارى ، ولم يزالوا يختلونه حتى عقروه . وبقلعة الفهمن ألم من جوفي طليطلة على خمسة عشر ميلاً منها بئر لم يعرف فيها قط علق ، فنبشت في بعض السنين ليكثر ماؤها ، فكثر العلق فيها كثرة مفرطة فنظروا فيا استخرجوه من نبشها فإذا فيه علقة نحاس فردّت في البئر فانقطع العلق منها ، وقيل إنما ذلك في حصن وقيش في عين بجوفي الحصن ، وفي قرية على عشرة أميال من طليطلة في طريق مجريط بئر معروفة ، إذا شرب من مائها المعلوق سقطت العلق، كان إنساناً أو دابة أو غير ذلك .

وكان أخذ النصارى لطليطلة في منتصف محرم سنة ثمان وسبعين وأربعمائة

**طَلْيَاطَة** أَنَّ اللَّانِدَلُس بَيْنِهَا وَبَيْنَ اشْبِيلِيةَ مَحَلَّةُ مَنْ عَشْرِينَ مِيلاً، ومِن طَلِياطة إلى لبلة محلة مثلها .

وفي جمادي الأولى من سنة اثنتين وعشرين وستمائة كانت الوقيعة على أهل اشبيلية بفحص طلياطة ، فأغار الروم الغربيون على تلك الجهة فغنموا ما وجدوا واستاقوا ما أصابوا ، والعادل صاحب المغرب يومئذ باشبيلية ووزيره أبو زيد بن يوجان (٣) ، ومعهما أهل الدولة وأشياخ الأمر ، ولا غناء لديهم ولا مدفع عندهم ، إذ كان الأمر قــد أدبر ، ورونق الدولة قــد تغير ، ومن نزلت به من الناس مصيبة أو أُغير له على سرح لم يرج مغيثاً ولا يجد نصيراً ، وكان خبر هؤلاء الروم بلغ اشبيلية قبل ذلك بأيام ، واجتمع جمع كثير من العامة في المسجد الجامع ، فلما فرغ من صلاة الجمعة قاموا فصاحوا بالسلطان يحملونه على الخروج ، فلما كان يوم السبت خرج المنادي ينادي الناس بالخروج إلى العدَّو ، فأخذوا في ذلك وتجهزوا ، وخرج بعضهم في ذلك اليوم ، ولما كان يوم الأحد جد بالناس الخروج ، فخرجوا على كل صعب وذلول ، كبارهم وصغارهم ، بسلاح وبغير سلاح ، كما يخرجون إلى نزههـم في البساتين والجنات ، فتكامل جمعهم في جهة طلياطة يوم الأحد ، ولم يخرج معهم من الخيل إلا دون المائة ، والروم في عدد ضخم ،

عليهم الدروع وبأيديهم الأسلحة ، وأكثر جمع (السلمين بغير سلاح إلا ما لا قدر له ، وإنما هم أهل الأسواق والباعة ، وكان فيمن خرج من الجند أبو محمد عبد الله بن أبي بكر بن وزير (الا ) وهو أعلم بالحرب من هؤلاء الرعاع والغوغاء الذين لا يعقلون ، فصاحوا به أن يصير بهم إلى لقاء العدو ، فأبى عليهم و بهاهم وحدرهم ، فأبوا عليه إلا اللقاء وسبوه وآذوه بالقول ، فتركهم وانصرف عنهم هو ومن كان معه من الخيل ، إذ رأوا ما لم يروه ، وعاينوا ما لم يعاينوه ، وأبصروا ما لا طاقة لهم به ، فلما رأى الروم ذلك مالوا على اؤلئك العامة ، فلما رأوهم مستقبلين لهم أخذوا في الفرار ، فوقع القتل بهم ، فأفني منهم بالقتل كثير ، وأسر منهم كثير ، وأفلت كثير ، وكان الناس بعد يختلفون في مقدار من أتى القتل عليه من أهل اشبيلية والأشر ، فقلل ومكثر ، فالمكثر يقول بلغوا عشرين أهل اشبيلية والأشر ، فقلل ومكثر ، فالمكثر يقول بلغوا عشرين إلى حضرة مراكش في ذي القعدة من هذه السنة ، وهي سنة إحدى وعشرين وستهائة .

وطلبيرة (٤) أقصى ثغور المسلمين ، وباب من الأبواب الستي يدخل منها إلى أرض المشركين ، وهي قديمة أزلية على نهر تاجه ، وهي في الجزء الثالث من قسمة قسطنطين ، وهي مبنية على جبل عظيم ، يخرج من تحته عين خرارة ، يطحن على جريها عشرون رحى ً .

وهي مدينة (٥) كبيرة وقلعتها أرفع القلاع حصناً ، ومدينتها أشرف البلاد حسناً ، وهو بلد واسع الساحة كثير المنافع به أسواق وديار حسنة ، ولها على نهر تاجه أرحاء كثيرة ، ولها عمل واسع ومزارعها زاكية ، وبينها وبين طليطلة سبعون ميلاً .

طنجة (١٠) : مدينة بالمغرب قديمة على ساحل البحر ، فيها آثار

ا من ع:

بروفنسال: ۱۲۸ ، والترجمة : ٥٥٥(Tejada)نقع على حوالي ثلاثين كيليمتراً إلى الشهال

الغربي من اشبيلية . ٣ ص ع : وجان .

١ صع: جبيع.

<sup>🥈</sup> بروفنسال : يزيد .

Talvera de Reina) ا بروفنسال : ۱۲۷ والترجمة : ۵۵۱

البكري (ح): ٨٩ ، وبعض ما ورد هنا زيادة على ما في المطبوع من البكري .

<sup>\*</sup> الأدريسي (د) : ١٨٧.

۱ الاستبصار : ۱۳۸ ، وابن الوردي : ۱٤ .

كثيرة للأول وقصور وأقباء ، وكان فيها ماء مجلوب ، وبخارجها عين ماء بطيب يسمونه برقال ، ويقال إنه يحدث الحمق لشاربه ، فهم يعيرون بذلك فيقال لمن تهافت منهم : شربت ماء برقال ، لا جناح عليك ، وقال [ الشاعر ] :

بطنجة عين ماء وسط رمل لذيـذ مـاؤه كالسلسبيل ِخفيف وزنه عــذب ولكن يطير بشاربيه ألف ميـــا.

وبين طنجة (١) وُسبتة ثلاثون ميلاً في البر ، وفي البحر نصف مجرى ، وتعرف طنجة بالبربرية «وليلي» افتتحها عُقُبة بن نافع وقتل رجالها وسبى من فيها ، وهي على شاطيً بحر الزقاق .

وكان فيها رخام كثير وحجر منحوت جليل ، ومنها كانت القنطرة على بحر الزقاق إلى ساحل الأندلس التي لم يكن في العالم مثلها ، وكانت تمر عليها القوافل والعساكر من ساحل طنجة إلى ساحل الأندلس ، فلما كان قبل الفتح الإسلامي شطعى ماء البحر وزاد وخرج من البحر المحيط إلى بحر الزقاق ، وأغرق هذه القنطرة ، وكان طولها اثني عشر ميلاً ، وسعة المجاز اليوم في موضعها ثلاثون ميلاً أو نحوها ، وتبدو هذه القنطرة لأهل المراكب فيتحفظون منها ، ويقال إنها ستنكشف في آخر الزمان ويجوز عليها الناس ، والله أعلم .

قالوا: وطنجة آخر حدود إفريقية من المغرب ، ومسافة ما بين طنجة والقيروان ألفا<sup>(2)</sup> ميل ، وهي طنجة البيضاء المذكورة في التواريخ ، وقيل إن عمل طنجة مسيرة شهر في مثله ، وأن ملوك المغرب من الروم وغيرهم من الأمم كانت دار مملكتهم مدينة طنجة ، وإذا حفرت خرائب طنجة وجدت فيها أصناف الجوهر ، وهو يدل على أنها كانت دار مملكة لأمم سالفة ، ولطنجة نهر كبسير يدل على أنها كانت دار مملكة لأمم سالفة ، ولطنجة نهر كبسير تدخله السفن يصب في البحر ، يأتي من جبال بغربي طنجة ، وتأتي منه سيول عظام تذهب ببعض دورها .

قالوا: عقد الوليد لموسى بن نصير على إفريقية وما خلفها سنة ثمان وثمانين ، فخرج في نفر قليل ، فلما ورد مصر أخرج من جندها بعثاً فأتى إفريقية فأخرج معه من أهلها ذوي القوة ، وصير على مقدمته طارق بن زياد، فلم يزل يقاتل البربر ويفض جموعهم ويفتح بلادهم حتى بلغ طنجة ، وهي قصبة بلاد البربر ، فحصرها حتى افتتحها ، واختلف : هل كانت فتحت قبله أو لا .

طفيل (1) : جبل قريب من الجحفة ، وهو وشامة جبلان مشرفان على مجنة ، وهي على بريد من مكة ، وأظنه الذي غنى به بلال رضي الله عنه بقوله :

ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً بوادٍ وحولي إذخر وجليلُ وهل أردنْ يوماً مياه مجنة وطفيل وهل يبدونْ لي شامة وطفيل

الطف" : ساحل البطيحة ، وهو بين البصرة والأهواز .

والطف أيضاً بالعراق على فرسخين من البصرة ، وهناك الموضع المعروف بكر بلاء الذي قتل فيه الحسين بن علي رضي الله عنهما ، وقال الشاعر فيه :

وإنّ قتيل الطف من آل هاشم أذلَّ رقــاب المسلمين فذلَّتِ

وبالطف كان قصر أنس بن مالك رضي الله عنه ، وفيه مات رحمه الله سنة ثلاث وتسعين ، وهو ابن مائة عام وثلاثة أعوام .

وكان مقتل الحسين رضي الله عنه بالطف في محرم سنة إحدى وستين لعشر خلون من المحرم ، وله ست وخمسون سنة وخمسة أشهر وثلاثة أيام ، قتله شمر بن ذي الجوشن ، وقيل سنان بن أبي أنس ، وصاحب الجيش عمر بن سعد بن أبي وقاص ، وحمل رأسه إلى

۱ البكري : ۱۰۸ – ۱۰۹ .

عاد إلى النقل عن الاستبصار .

 <sup>&</sup>quot; زاد في الاستبصار : بنحو ماثتي سنة .

ا الاستبصار : ألف .

ه صع: وجد نيه.

ا معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٢ ، وراجع مادة و شامة و .

٢ معجم ما استعجم ٣ : ٨٩١ .

يزيد بن معاوية ، وهو أول رأس حمل على خشبة في الإسلام ، وكان أهل الكوفة خاطبوه في الوصول إليهم ، فأقبل يريدها ، وبلغ ذلك عبيد الله بن زياد ، فكتب إلى يزيد بن معاوية يعلمه بذلك فكتب إليه أن ضع عن أهل الكوفة خراجهم ، ثم أتبعه بكتاب آخر : بلغني أن أهل الكوفة أصابتهم سنة فأعطهم عطاء ثانياً واستعطفهم ، فلا رأي لي في حرب الحسين رضي الله عنه ، فاعمل في صرفه إلى موضعه ، ووجهه إلى حيث أحب واستعطفهم ، فأنكروا ما نسب إليهم من البعث إلى الحسين رضي الله عنه ، وحلفوا على ذلك ، وآل الأمر إلى ما قدر من مقتله ، وخبر ذلك مشهور مطول .

وحدَّث رجُل من أهل الكوفة قال : اشتد الجهد بي وبعيالي ، وجهدنا حتى والله نقضت منزلي ، وبعت نقضه ، فخرجت بهم إلى البصرة فنزلت في ناحية من نواحيها ، وكان لي حسار كأنه شاة أدب عليه ، فأصبحت يوماً من الأيام فقلت : أسرجوا لي الحمار ، فقالت : يا مولاي ، والله ما أكل شعيراً منذ أيام ، وما أصبح لنا دقيق ، فقلت : الله المستعان ، اسرجي ، فقالت : كيف يحملك؟ قلت : اسرجيه على كل حال ، قال : فأسرجته فركبته ، فخرجت في ظهر البصرة فإذا موكب مقبل من ناحية الطف ، فلما دنوا دخلت بينهم ، فدخلوا البصرة فدخلت معهم ، وانتهى صاحب الموكب إلى داره ، فإذا دهليز مفروش ، فنزلوا فنزلت معهم ، فدعا بغدائه ، فجاء أحسن طعام في الأرض ، فتغدّوا فتغدّيت معهم ، ثم وضئنا ثم غلفنا الغالية ، ثم قال : يا غلمان ، هاتوا سفطاً ، فجاءوا بسفط أبيض عظيم فأدخلوه فحلوه فإذا ملؤه أكيسة فيها ألف درهم ألف درهم فأمرَّها على أصحابه ومرَّ بي فأعطاني كيساً . ثم أدارها الثانية فأعطاني كيساً . ثم ثلث فأعطاني كيساً ، وبقى في السفط كيس فأخذه بيده ثم قسال لي : هاك يا هـــذا الذي لا أعرفه ، فخرجت من عنده بأربعة أكيسة فيها أربعة آلاف درهم ، فلما خرجت من ألدار قلت لإنسان : منْ هذا ؟ قال : عبيد الله بن أبي بكرة ، وقال فيه بعض الشعراء :

لو شيت لم تشق ولم تنصب عشت بأسباب أبي حاتم عشت بأسباب الجواد الذي لا يختم الأموال بالخاتم

طشالية () : أرض بين الروم والترك ، فيها عينان تجريان ويكون عنهما نهران ، إن شربت الماشية من إحداهما اسودت ووضعت سوداً ، والأخرى إن شربت منها الماشية وضعت أو لادها لمُلقاً .

طوی " : ` ذو طوی ، واد بمكّه ؛ لمّا انتهی إلیه رسول الله عَلَیْكُمْ عام الفتح وقف علی راحلته معتجراً بشقة برد حِبَرة حمراء ، وانـه لیضع رأسه تواضعاً لله تعالی ، حین رأی ما أكرمه الله عز وجل به من الفتح ، حتی ان عثنونه لیكاد یمس واسطة الرحل .

وطوى ، بكسر أوله وبضمه مقصور منون : إسم واد في أصل الطور بالشام ، وهو المذكور في التنزيل .

طوقين : هي أول مرافئ الصين ، وبها يعمل الغضار الصيني ، ومنها يتجهز به إلى سائر البلاد التي تنصل بها وتبعد عنها ، وبها أرز وحبوب ونارجيل وقصب ، وهم يجالسون التجار ، ولهم همم عالية ونفوس أبيّة ، ويستعملون الطيب أكثر من سائر بلاد الهند .

الطور : قال بعض أهل اللغة : كل جبل طور ، وقال آخرون : الطور كل جبل أجرد لا ينبت شجراً ، ولا خلاف أن في الشام جبلاً يسمى الطور وهو طور سيناء ، قيل إنه الذي أقسم الله به لفضله على الجبال ، إذ روي أن الله تعالى أوحى إلى الجبال اني مفيط على أحدكم أمري ، يريد رسالة موسى عليه السلام ، فتطاولت كلها إلا الطور فإنه اسكان لأمر الله عز وجل وقال : حسبي الله ، فأهبط الله الأمر عليه ، ويقال إنه بمدين .

وفي حديث مُسْلِم في خبر الدجّال " : فبينا هو كذلك إذ بعث الله المسيح بن مريم عليهما السلام ، فينزل عند المنارة البيضاء شرقي دمشق واضعاً كفيه على أجنحة ملكين فيطلبه حتى يدركه بباب لد فيقتله ، ثم يأتي عيسى عليه السلام قوم عصمهم الله تعالى فيمسح عن وجوههم ويحدّثهم بدرجاتهم في الجنة ، فبينا هو

طشالية = (Thessalia)

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٨٩٦ ، ورحلة الناصري : ٢٣٥ .

<sup>&</sup>quot; صحيح مسلم ۲ : ۳۷٦ ، وما هنا فيه اختصار .

كذلك إذ أوحى الله تعالى إلى عيسى : إني قد أخرجت عباداً لي لا يدان لأحد بقتالم ، فجوز عبادي إلى الطور ويبعث الله يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون ... الخبر بكماله .

ومن مدينة أيلة إلى بيت المقدس ست مراحل ، والطور الذي كلم الله عليه موسى عليه السلام على يوم وليلة من أيلة ، وإذا سرت من أيلة<sup>(١)</sup> لقيت عقبة لا يصعد لهــا راكب لصعوبتها ولا تقطع إلا في طول اليوم لطولها ، ثم تسير مرحلتين في فحص التيه الذي تاه فيه بنو إسرائيل حتى توافي ساحل البحر بموضع يقال له بحر فاران ، وهو الذي غرق فيه فرعون ، ومن هنا إلى بحر القازم مرحلة واحدة ، وإنما نسب هذا البحر إلى فاران ، وهي مدينة من مدن العماليق على تل بين جبلين ، وفي هذين الجبلين ثقوب لا تحصى مملوءة أمواتاً ، وفي سفح أحدهما بيعة للنصارى حصينة عليها سور من حجارة ذو شرفات وأبواب حديد ، داخله عين ماء عذب ، وعلى العين درابزين من نُحاس لئلا يسقط فيه أحد ، وقد أجري ماؤها في قنى رصاص إلى ما حوالي الدير من الكروم والأشجار ، ويقال إن على هذه العين كان ثمر العليق الذي آنس موسى عليه السلام عنده النار ، وعلى خطوات من هذا الدير أول العقبة التي يصعد منها الناس إلى طور سيتاء ؛ وهي ستة آلاف وستائة وستون مرقاة قلد نحتت درجات في الصخر ، فإذا قطعت نصف المرقاة صرت إلى مستوى من الأرض فيه أشجار وماء عذب ، وهناك كنيسة على اسم ايلياء النبي ، وهناك مغارة يزعمون أن إيلياء استخفى فيها من أزقيل الملك ، ثم تستمر في الارتقاء حتى تنتهـي إلى قلة الحبل ، وهناك كنيسة متقنة البناء تنسب إلى موسى عليه السلام ، بأساطين رخام وحيطانها مزخرفة بالفسيفساء ، وأبوابها ملبسة بالصفر ، وسقفها من خشب الصنوبر ، وأعلاها أطباق رصاص قــد أحكمت غاية الاحكام ، وليس فيها إلا إنسان واحسد يقمها ويقوم عليهـــا ويجمرها ويسرج قناديلها ، قــد اتخذ هذا الراهب لنفسه بيتاً صغيراً خارجاً عن الكنيسة يأوي اليه وينام فيه ، ولا يمكن أحد أن ينـــام في الكنيسة ، ولا يدخل عينيه غمض ، وهذه الكنيسة بنيت في المكان الذي كلم الله فيه موسى عليه السلام تكلياً .

قالوا : وأوحى الله تعالى إلى موسى عليه السلام اني متوفي

ا نزهة المشتاق : ٦٩ ( OG : ٢٠٦ ) ، وابن الوردي : ٣٤ .

هارون فأت به جبل كذا ، فانطلق موسى وهارون إلى ذلك الجبل فإذا فيه شجر وبيت مبني ، وإذا فيه سرير وعليه فرش ، فلما نظر هارون إليه أعجبه وقال : يا موسى ، إني أحب أن أنام على هذا السرير ، فقال : نم عليه ، فقال : إني أخاف ربَّ البيت ، قال موسى : أنا أكفيك . فلما نام هارون قبض الله روحه ، ثم رفع ذلك البيت وذلك السرير إلى السماء ، فلما رجع موسى إلى بني إسرائيل وليس معه هارون قالوا : إن موسى قتل هارون وحسده ، لحب بني إسرائيل له ، وكان هارون أعطف عليهم . وقيل : بل هو مدفون في جبل من جبال الشراة مما يلي الطور ، وقبره مشهور في مغارة عادية يسمع منها في بعض الليل دوي عظيم يجزع منه كل في مغارة عادية يسمع منها في بعض الليل دوي عظيم يجزع منه كل ذي روح ، وقيل : بل هو موضوع في المغارة غير مدفون .

طوخا(۱): مدينة على نهر الصين عامرة بالناس فيها تجار وبضائع، وبها تصنع الثياب الطوخيّة من الحرير ولها قيمة وافرة ويتجهز بها منها إلى البلاد وهي ثياب مطرقة كالعتابية، وفيها ثياب مريشة يعمر الثوب منها كثيراً.

طوارق (٢) : من قصور قفصة في البلاد الجريدية ، وهي منتصف الطريق من قفصة إلى فع الحمار وأنت تريد القيروان ، وكانت مدينة كبيرة آهلة فيها جامع ، وكانت القوافل إذا خطرت بين هذه القصور تكعم ابلها ودوابها لئلا ترعى ورق الشجر لكثرته على تلك الطريق ، وهي اليوم خربة لا أنيس بها منذ دخلت العرب بسلاد إفريقية وأفسدت بلاد القيروان وغيرها من البلاد والقرى والعمائر وكثيراً من المدن بإفريقية .

طوس " : مدينة من نيسابور على مرحلتين ، وقيل على ستة عشر فرسخاً ، وطوس العظمى يقال لها نوقان ، وهي مدينة كبيرة حسنة المباني ، كثيرة الأسواق شاملة الأرزاق ، عامرة الأمكنة رائقة الجهات ، ولها مدن بها منابر .

ولمًا فتح ابن عامر (<sup>۱)</sup> مدينة نيسابور ، قيل صلحــاً وقيل عنوة ، فتح ما حولهــا طوس وبيورد ونسا وحُمران وسرخس ، وقيل

<sup>·</sup> الاستبصار : ١٥٤ . وهي «طراق » عند البكري : ٤٧ .

<sup>·</sup> نزهة المشتاق : ٢٠٩ .

الطبري ۱ : ۲۸۸۶ وما بعدها .

البكري (مخ) : ٧٧ . وانظر رحلة الناصري : ١٩٩ . ١٩٩ . ٢٠١ حيث ينقل عن الروض عند التعريف بالقلزم وفاران وأيلة . وكذلك صبح الأعشى ٣ : ٣٨٧ .

بعث إلى سرخس عبد الله بن خازم ففتحها .

و بطوس قبر الرشيد أمير المؤمنين ، وفيها توفي الرضا علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين .

وكان الرشيد<sup>(1)</sup> توجّه إلى خُراسان وبه علّه هوّنها عليه الأطباء، فلما صار إلى طوس اشتدت به وزادت ، واستراب بأطبائه ، فبعث إلى متطبب فارسي يقال له الاسقف ، فأشخصه إليه ، وأمر بقوارير فيها أبوال مختلفة فعرضت عليه ، فقال فيها ، حتى انتهى إلى قارورة الرشيد فقال : قولوا لصاحب هذا الماء فليدع الحمية وليوس ، فإنه لا يقوم من مرضه ، فبكى الرشيد بكاء شديداً وتململ ألا على فراشه ، وجعل يردد هذين البيتين :

إن الطبيب بطبِّهِ ودوائِــهِ لا يستطيع دفاع محذورٍ أتى ما للطبيب يموت بالداء الذي قد كان يبرئ مثله فها مضى

وضعف عندما سمع من الطبيب ضعفاً زائداً ، وأرجف الناس بموته ، فلما بلغه ذلك دعا بحمار ليركبه ، فلما صار عليه سقطت فخذاه فلم يقدر على الثبات على السرج ، فقال : أنزلوني . صدق المرجفون ، ثم دعا بأكفانه فنشرت بين يديه ، فاختار منها ما رضيه ، وحفر له قبر فلما اطلع فيه قال ﴿ مَا أَغْنَى عَنِي مالِيّهُ ، هَلَكَ عَنِي سُلْطانِيّه ﴾ (الحاقة : ٢٨ - ٢٩).

وذكر الفضل بن الربيع (٣) أن الرشيد رأى بالرافقة سنة ثنتين وتسعين ومائة رؤيا أفزعته فأصبح واجماً بذلك ، لا يجسر أحد على سؤاله ، وكان بختيشوع طبيبه جسوراً عليه ، وكان أول من يدخله عليه ، فسأله عما أحدث في ليلته ، فسألناه أن بكلمه ، فابتدأه وقال : يا أمير المؤمنين ، قد وجم أهل الدار ولا يدرون ما الخبر ، فهل حدث شيء ؟ قال : أعظمه ، ويحك يا بختيشوع ، اني رأيت في منامي كأن خادماً جاءني حاسراً عن ذراعيه وفي كمه تراب ، والله لو رأيت الخادم أو الكف أو التراب في ألف من أجناسه لعرفت كلا منها ، فجعل يقول لي : هذه تربتك ، فأفزعني ذلك ،

وحق لي الفزع ، فقال له : وما في هذا يا أمير المؤمنين ، وللرؤيا شروط ، ولا بد للإنسان من التراب ، ولكن أنت إن شاء الله تعالى بعد العمر الطويل والأمد الواسع ، وما زال يسليه (۲) حتى طابت نفسه وسلا ودعا بالجلساء والمغنين ، ثم خرج إلى خُراسان في سنة ثلاث وتسعين بعدها ، وقد طوى بغداد ، وصيرها منزلاً ووافي إلى طوس وقد زادت علته ، فأقام بها وقال للخدم ليجئني أحدكم بقبضة من تراب هذا البستان ، فجاء واحد منهم بتراب منه في كفه ، فأدناه إليه ، وقد حسر عنه ذراعيه ، فلما رآه قال : يا بخيشوع ، أتذكر رؤياي بالرافقة ؟ هذا والله ذلك الخادم ، وهذه الكف ، وهذا التراب ، وقد حضر الموت ، فغالطه بختيشوع وهذه الكف ، وهذا ما وقر في نفسك ، وأنت مع العلمة إلى الفكر في غير هذا أحوج ، فات بعد أيام ودُفن في ذلك البستان .

وقال الفضل : جيء إلى الرشيد بأخي رافع وبابن عم لـه مأسورين ، وهو لما به ، فتحامل في الجلوس لعذابهما وهو لا يطيق القعود ، وقد خرق له في السرير خرق ينجو منه ، وتحت فراشه جاورس ، وقد قعد الخدم خلف السرير يمسكون أطراف جنبيه لئلا يسقط، ولولا مكانهم ما ثبت جالساً ، فأقيم الرجلان بين يديه فقال : أظننتم يا آل رافع أنكم لو كنتم بعدد نجوم السماء وحصى الأرض فتَموني ؟! بل اصطلمكم بيميني وشمالي ، فجعلا يعتذران ويقولان : ما نحن ورافع ؟! وأنما نحن قوم غزاة قــد انقطعنا إلى الله تعالى ذكره ، ما أكلنا له مالاً قط ، ولا نحن صحبناه ، ولا كنا في جملته ، يعلم ذلك الناس . وأغلظ لهما وطال الخطاب، فأقبل أحدهما على صاحبه فقال : كم تعتذر إلى هذا الظالم ، والظلم هواه ، ولا يملك لك إلا ما يملك لنفسه ، فلما سمعهما غضب واستشاط وقال : ليجزر الكليان الساعة ، فصيرا إلى ناحية وبطحا وشدا ووضعت السواطر عليهما فقطعا آراباً ، وجزع الناس وقد تناهى ضعف الرشيد بصياحه على الرجلين ، وجرد فأُغمى عليه بعقب ذلك وكأنه كان ذبالة طفئت ، ولحق بهما من يومه فكان شأنـــه عجباً ، وكان إذا اشتدّ بـ وجعه يقول : صبراً لأمر الله ،

واني لمن قوم كرام يزيدهم رجاءً وصبراً شدة الحدثاني

١ قارن بما ورد في مروج الذهب ٦ : ٣٥٦ .

۲ المروج : وتمايل .

<sup>&</sup>quot; قارن بالطبري ٣ : ٧٣٥.

١ صع: يسأله.

وكانت وفاته بطوس في جمادى الأخرى سنة ثلاث وتسعين ومائة وله خمس وأربعون سنة ، وكان مولده بالري ، وقال للعباس بن موسى : في علمنا المدروس ، أني أموت بطوس . ولإبراهيم بن المهدي يرثيه :

ذكرت أخي هارون وهو ببلدةٍ تكلفها شهرٌ وأوبتهـا شهرُ

بطوس ٍ ومن تكتب بطوس وفاته يطل من أخلاء الصفاء له الهجر

كملت فلما صرت للأرض زينة

أفلت عن الدنيا كما يأفل البدر

فما الخير بالمأمول ما هبت الصبا

ولا الشرّ بالمأمون ما برق الفجر

وفي الرشيد ودفنه بطوس يقول دعبل ، وكان بذيء اللِّسان :

قبرانِ في طوس خير الناس كلهم
وقبر شرّهم هذا من العِبَرِ
لا ينفع الرجس من قرب الزكي ولا
على الزكي بقرب الرجس من ضهر

يعني علي بن موسى الرضا والرشيد ، وقبراهما متجاوران بظاهر مدينة نوقان ، وهي طوس العظمى ، في مشهد حسن في قرية يقال لهـــا مِلياناد ، وفيهـــا حصن حصين منيع ، وفيه قوم معتكفون .

وبنوقان (۱) معدن قدور البرام يحمل منها إلى سائر بلاد خُراسان، وفيها معادن النُحاس والحديد والفضــة والفيروزج والدهنج وغيرها .

ومن أهل طوس الإمام أبو حامد محمد بن محمد الغزالي رحمة الله عليه .

 $\frac{delegum}{delegum}$  : من مدن بخارى ، وهي مدينة عامرة لها سوق في وقت من السنة معلوم ويقصده الناس والتجار من جميع أرض

خُراسان ، ويجلب إليه كثير من الأمتعة ، وتحمل منه الثياب المتخذة من القطن إلى بلاد العراق لكثرتها ، وبها صناعات ، وبها فواكه مختلفة الأجناس وبساتينها كثيرة ، ومرافقها موجودة ، والمياه تخترق جهاتها ، وهي حصينة ، وفيها قصبة وسور يدور بها ، ومسجدها الجامع في المدينة ، ومنها إلى بخارى مرحلة .

الطوانة : قال البكري<sup>(۱)</sup> : طوانة بضم أوله وبالنون ، اسم موضع قسطنطينية قبل أن يبنيها قسطنطين .

والطوانة <sup>60</sup> مدينة ببلاد الروم على فم الدرب مما يلي طرسوس ، وكان معاوية رضي الله عنه أغزى سفيان بن عوف وأمره أن يبلغ الطوانة ، فأصيب معه خلق من الناس ، فعم الناس الحزن بمن أصيب بأرض الروم ، وبلغ معاوية أن ابنه يزيد لمّا بلغه خبرهم وهو على شرابه مع ندمائه قال :

أهون علي بما لاقت جموعهم يوم الطوانة من حمى ومن مُوم إذا اتكأت على الأنماط مرتفقاً بدير مران عندي ام كلثوم

فحلف عليه ليغزون وأردف به سفيان ، فسميت هذه الغزاة غزاة الرادفة ، وبلغ الناس فيها إلى القسطنطينية ، وفيها مات أبو أيوب الأنصاري صاحب رسول الله عليه الصائفة فحرص فأتاه يزيد بن القسطنطينية ؛ وحكي أنه خرج في الصائفة فحرص فأتاه يزيد بن معاوية فقال له : هل لك من حاجة ؟ فقال : ما ازددت عنك وعن أبيك بعد إلا غني ، ان شئت أن تجعل قبري مما يلي العدو في غير ما يشق على أحد من المسلمين ، فلما قبض أبو أيوب رضي الله عنه قبر مع سور القسطنطينية ، فلما أصبحوا أشرف عليهم الروم قبر مع سور القسطنطينية ، فلما أصبحوا أشرف عليهم الروم فقالوا : يا معشر العرب ، قد كان لكم الليلة شأن ، فقالوا : ما ترجل من أكابر أصحاب نبينا عليه والله لئن نبش لا ضرب ناقوس في أرض العرب . فكان الروم يتعاهدون قبره ويرقبونه ويستسقون به إذا قحطوا .

طولقة (٢ : من بلاد الجريد بجوفيَ بنطيوس ، وهي ثلاث مدن

<sup>.</sup> ۱ معجم ما استعجم ۳ : ۸۹۷ ، وانظر یاقوت (طوانة ) وراجع مادة ( دیر مران ، ,

<sup>·</sup> قارن بأنساب الاشراف ٢/٤ : ٣ .

۳ الىكىبى : ۷۲ .

١ نزهة المشتاق : ٢٠٩ .

أ نزهة المشتاق : ٢١٤ ، وقارن بياقوت ( طواويس ) .

كلها عليها أسوار وخنادق ، وحولها أنهار ، وهي كثيرة البساتين بالزيتون والأعناب والنخيل والشجر وجميع الثمار ، ثم من بنطيوس إلى بسكرة .

الطيب (۱): مدينة بالعراق على مرحلة من قرقوب بسين واسط والسوس ، وليست بكبيرة . إنما هي حسنة الذات جامعة لأشتات البركات ، وتصنع بها تكك تشبه التكك الأربسية لا يوجد مثلها بعد تكك أرمينية ، ويصنع بها كثير من الصنائع لا يجارى صناعها فيها ، ولهم (۱) كيس في الأمور وحذق .

الطينة : مدينة عند تنيس.

طيلاقة ( الله بينها وبين اشبيلية ميلان .

طيبة (أ) : وطابة ، اسمان لمدينة النبي عَلِيْكِ ، وتسمى أيضاً : المجبورة والعذراء والمحبة والمحبوبة والقاصمة وجابرة، وسماها الله عزَّ وجلَّ المدينة ، وكذلك كان يسميها رسول الله عَلَيْتُهُ كما قال : « ان الايمان ليأرز إلى المدينة كما تأرز الحية إلى جحرها» ، وقــال مَالِلَهِ : « ان المدينة تنفي خبثها وتنصع طيبها » ، وقال : « اللهم حبّ البنا المدينة كحينا لمكة أو أشد» ، وقال عُرْسَلَةٍ : «عـلى أنقاب المدينة ملائكة تحرسها من الطاعون» ، وقال عليه : « المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون » . وفي « الموطأ » انه عُلِينَةٍ قال : « اللهم إني أدعوك للمدينة بما دعاك بمثله إبراهيم لمكة ومثله معه » ، واحتجوا بهذا على فضل المدينة على مكة لدعائه علي لأهل المدينة بمثلي مــا دعــا به إبراهيم عليه السلام لأهـــل مكّة ، وهو أن يرزقهم الله الثمرات وأن يجعل أفئدة الناس تهوي إليهم . يعسني يجلبون إليهم الأقوات . ودعا رسول الله عَلِيْتُ لأهل المدينة أن يبارك لهم في طعامهم المكيل بالصاع والمد الذي به قوام الأبدان المفترض عليها الطاعات بمثلي ما دعا به إبراهيم عليه السلام لأهل مكـة . وسمَّى الله تعالى المدينة دار الايمان في قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ تَبُوءُوا الدَّار والايمانَ ﴾ (الحشر : ٥) يعني الأنصار وسكان المدينة .

ألا ليت شعري هل ابيتن ليلة بواد وحولي اذخر وجليـل وهل أردن يوماً مياه مجنـة

وقال ﷺ : « المدينة قبّة الإسلام ودار الايمان وأرض الهجرة ومبتدأ

الحلال والحرام » ، اختار الله تعالى المدينة لرسوله عليه لمحياه

ومماته ، وجعلها دار الهجرة ، وهي محفوفة بالشهداء ، وعلى أنقابها

ملائكة ، لا يدخلها الطاعون ولا الدجّال ، وبها روضة من رياض الجنة ، ولو علم عمر بن الخطاب رضى الله عنه بقعة أفضل منها

ما دعا الله تعالى أن يموت بها . وقال مالك رحمه الله : افتُتِحَتِ القُرى بالسيف ، وأفتتحتِ المدينة بالقرآن ، وكانت بيعة رسول

الله عَلَيْكُمْ فِي أُول قدومه المدينة ألا يخرج أحد عنها ، فمن خرج كان

عاصياً . وفي جبل أُحُد يقول عَلِيْكِيْ : « هذا جبل يحبّنا ونحبّه » ، يعنى أهله ، وهم الأنصار ؟ وقال عَلِيْكِيْ : « ما بين لابتيها حرام » ،

يعني الحرّتين ، إحداهما التي ينزل بها الحاج إذا رجعوا من مكة ، وهي بغربي المدينة ، والأُخْرى ثما يليها من شرقي المدينة ، فما بين

هاتين الحَرَّتين حرام أن يصاد فيها حيوان ، ومَن فعل ذلك أثم ، ولم يجعل في صيد حرم المدينة جزاء على ما صيد فيه لعظم شأنه ،

كما لم يجعل في اليمين الغموس كفارة على من حلف بها لعظم

إنمها ، ومَن صاد في حرم المدينة صيداً لم يحل له ملكه . وسأل

الله تعالى أن يحبّب إليهم المدينة كحبهم مكة وأشد ، وأن يصححها

من الوباء وأن ينقل حماها إلى الجحفة ، وكان أهل الجحفة يومئذ

كَفَارًا . وكان السبب في ذلك حنين بلال رضى الله عنه إلى مكة .

وقوله :

وهل يبدون لي شامة وطفيــل

والاذخر والجليل نباتان طيبان ، وشامة وطفيل جبلان من جبال مكة . وسميت في القرآن يثرب حكاية لقول الكفار : يا أهل يثرب ، وإنما سميت بيثرب بن فائد بن مهليل بن ارم بن عبيل نزل المدينة هو وولده ومن معه فسميت به ، وبنو عبيل ممن درج فلم يتبق لهم باقية .

وفي سنة ثلاث وستين ومائتين بنى اسحاق بن محمد الجعدي سور المدينة المعروف عليها اليوم ، ولها أربعة أبواب : باب في المشرق وراء دار عثمان بن عفّان رضي الله عنه يخرج منه إلى بقيع الغرقد ، وهناك مدافن أكثر أهلها ، وهناك قبر إبراهيم ابن النبيّ

١ نزمة المشتاق : ١٢٤ .

٢ ص ء: ولما .

ع ص : طيلانة ؛ وعند بروفنسال : ١٣٥ طيلاقة ، وعدَّها هي ا طالقة ا التي مرَّ القول
 فيها .

<sup>؛</sup> في صبح الأعشى ٤ : ٢٨٩ نقل عن الروض ( المدينة - يثرب ) .

عَيْلِيَةً وقبر الحسن بن علي رضي الله عنهما ؛ وباب في المغرب يخرج منه إلى العقيق وإلى قبا ، وبين يدي هذا الباب جدول مياه جارية ، وداخل هذا الباب في حوزة السور موضع المصلَّى الذي كان عَيْلِيّة يصلَّى فيه يوم العيد ؛ وباب ما بين الشمال إلى المغرب ، وباب آخر يخرج منه إلى قبور الشهداء بأحد. وحِمى المدينة اثنا عشر ميلاً .

وكانت أمة من العماليق (١) تسمى راسم نزلوا الحجاز ، فكان ملكهم بتياء يقال له الأرقم بن أبي الأرقم ، فسكنوا مكة والمدينة والحجاز كله ، وعنوا عنواً كبيراً ، فلما أظهر الله تعالى موسى على فرعون وأهلك جنوده وطئ الشام وأهله ، وبعث بعثاً من بني إسرائيل إلى الحجاز ، وأمرهم ألا يستبقوا منهم أحداً بلغ الحلم ، فقتلوهم حتى انتهوا إلى ملكهم الأرقم بتياء ، فقتلوه إلا ابناً له صغيراً ليرى موسى فيه رأيه ، فلما قفلوا به وجدوا موسى عليه السلام قد مات ، فقال الناس لهم : عصيتم وخالفتم أمر نبيكم ، وحالوا بينهم وبسين الشام ، فقال بعضهم لبعض : خير من بلدكم البلد الذي خرجتم الشام ، فقال الحجاز إذ ذاك أشجر بلاد الله تعالى وأظهره ماء، فكان هذا أول سكنى اليهود الحجاز ، فنزل جمهورهم بمكان يقال فكان هذا أول سكنى اليهود الحجاز ، فنزل جمهورهم بمكان يقال معهم جماعة من أحياء العرب من بلي وجرهم ، وكانت يثرب معهم جماعة من أحياء العرب من بلي وجرهم ، وكانت يثرب

أم قُرى المدينة ، وهي ما بين طرفي قبا إلى طرف الجرف ، ثم لما كان من سيل العرم ما كان تفرق أهل مأرب فأتى الأوس والخزرج يثرب ، فرأوا العدد والعدة والآطام ليهود وسألوهم أن يعقدوا بينهم جواراً وحلفاً يأمن به بعضهم من بعض ويمتنعون به ممن سواهم ، فتعاقدوا وتحالفوا واشتركوا وتعاملوا ، فلم يزالوا على ذلك زماناً طويلاً ، ثم ان الأوس والخزرج صارت لهم ثروة ومال وعزَّ جانبهم فخافتهم يهود فقطعوا الحلف ، وكانت القوة والعدد فيهم ، وخافتهم الأوس والخزرج فعثوا إلى من لهم بالشام ، فأذلوا يهود ، وكانت يثرب تدعى في الجاهلية غلبة ، غلب اليهود عليها العماليق ، وغلب الأوس والخزرج [ عليها اليهود ، وغلب المهاجرون عليها الأوس والخزرج ] (الأوس والخزرج ] طيها المهاجرين .

والمدينة ألى مستو من الأرض سبخة كان عليها سور قديم ، و بخارجها خندق محفور ، وهي الآن عليها سور حصين منيع من التراب بناه قسيم الدولة الغزي ونقل اليها جملة من الناس ، ورتب المير إليها ، وحولها نخل كثير ، و تمرها حسن ، ومنسه يتقوتون في معايشهم ، وليس لهم زرع ولا ضرع ، وشرب أهلها من نهر صغير يأتي إليها من جهة المشرق ، جلبه عمر بن الخطاب رضي الله عنه من عين كبيرة إلى شمال المدينة وأجراه بالخندق المحتفر بها .

راجع مادة ۽ تياء ۽ .

ا سقط مرع

<sup>ً</sup> نزمة المشتاق : ٥١ (OG: ١٤٣ ) .

بعني في زمن الادريسي ، وقد أدخل ناسخ نزهة المشتاق في المتن قوله : « وفي تاريخ نسخ
 هذا الكتاب جدد السلطان ابن عثمان السور المذكور فصار أحصن نما قبله وأوفق بناءً ،

ا صع: ورتبوا .

## حرف الظاء

ظفار (۱) : مدينة باليمن ، وهو اسم مبني على الكسر ، قساله أبو عبيدة ، وقيل سبيلها سبيل المؤنث لا ينصرف ، والحجة لهذا القول قول الفند الزماني :

إنما قحطان فينا حَطَبُّ ونزار في بني قحطان نارُ فارجعوا منا فُلولاً واهربوا عائذين ليس تنجيكم ظفار

وهي قصبة اليمن وقاعدة ملوك حِمْير في الزمن الأقدم ، وبها كان نزولهم ، ملكها من حِمْير سبعة وثلاثون ملكاً مدتهم ثلاثة آلاف سنة وماثة وسبعون سنة ، وقيل أقل من ذلك ، وآخر ملوكهم معدي كرب ، كان ملكه إلى ان قتلته حرابته من الحبشة أربع سنين ، فلما قتل بعث انوشروان وهرز في أربعة آلاف من الفُرس لإصلاح اليمن ، وأمره أن لا يبقي على أحد من بقايا الحبشة ، فلم يترك بها أحداً من السودان ، وبقي وهرز بصنعاء إلى أن ملك ثم تداولت اليمن عمال الأكاسرة إلى أن أتى الله تعالى بالإسلام . وقد ذكر الناس من مضي سيف بن ذي يزن إلى قيصر ملك الروم ليستنصر به على الحبشة حين غلبوا على اليمن وعاثوا فيها ، وإبايته من ذلك ، ومسيره بعد ذلك إلى النعمان بن المنذر ، ووعده له أن يدخله على كسرى عند وفادته عليهم ، ثم اجتماعه به وشكايته له أمر الحبشة ، واشتغاله عنه بحرب الروم إلى أن هلك سيف ،

واتيان ولده معدي كرب بن سيف يستنجزُ عدته لأبيه وتجهيز كسرى الجيوش معه إلى اليمن ، وقتالهم لمسروق بن ابرهة وقتلهم له ، وملكهم لليمن ما هو مشهور يغني عن الاطالة به . على أن جمهور الناس على أن سيف بن ذي يزن هو الذي أباد الحبشة وملك اليمن لا ابنه معدي كرب ، إنما انفرد بهذا القول الشاذ السعودي .

قالوا<sup>(۱)</sup> : وعلى باب ظفار مكتوب بالقلم الأول في حجر أسود :

> يوم شيدت ظفار قبل لمن أن ت فقالت لحِمْير الأخيارِ ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

إنّ ملكي للأحبش الأشرار

ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

انّ ملكي لفارس الأحرار

ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

انّ ملكي إلى قريش التجار

ثم سيلت ما بعد ذاك فقالت

ان ملكي لحِمْير سحار

وقليلاً ما يلبث القوم فيهـــا

عند تشييدها لحافي البوار

معجم ما استعجم ٣ : ٩٠٤ .
 قارن بالبكري ( مخ ) : ٦٧ ، ٦٣ وما بعدها و في رحلة ابن بطوطة : ٢٥٩ – ٢٦٢ معلومات

فارن بالبحري ( منخ ) : ٩٧ ، ٦٣ وما بعدها وفي رحلة ابن بطوطة : ٢٥٩ – ٢٦٢ معلومات تفصيلية عن ظفار .

١ مروج الذهب ٣ : ١٧٨ .

من أسود يلقيهم البحر فيها تشعل النار في أعالي الجدار

وقد تقدُّم هذا في حرف الدال .

وهي الآن<sup>(۱)</sup> خراب ، قد تهدَّم بناؤها وقلَّ ساكنها ، وإنما بها الآن بقايا من أهلها .

ومن كلام<sup>10</sup> بعض ملوكهم : مَن دخل ظفار حمَّر ، وسبب

ذلك أن ذا جدن الحِمْيري خرج يطوف في أحياء العرب ، فنزل في بني تميم ، فضُرِب له فسطاط ، فجاءه زرارة بن عدس مصعداً إليه وكان على قارة مرتفعة ، فقال له الملك : ثب ، أي اقعد بلغته ، فقال زرارة : ليعلمن الملك أني سامع مطيع ، فوثب إلى الأرض فتقطع أعضاء ، فقال الملك : ما شأنه ؟ فقيل له : أبيت اللعن ، ان الوثب بلغته القفز ، فقال : ليس عربيّتنا كعربيتكم ، من دخل ظفار فليحمّر ، أي فليتكلم بلغة حِمْير .

هذا قول الادريسي في نزهة المشتاق : ٤٥ ( OG ) وتتمة كلامه : وولم فضول أموال وبضائع ولهم مزارع قليلة ونخل فيه كفاية لأهله ، .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۹۰۹ – ۹۰۹ .

## حرفث العَين

عاص (۱) : منقوص مثل قاض ، واد بين مكة والمدينة ، قال عبد بن حبيب :

قتلناهم بقتلی أهل عاص وقتلی منهم مردٍ وشیبِ

> ولمًا جرى العاصي وطيع أدمعي مع الماء قال النــاس أيهما النهرُ

> > فقيل له :

ولمّا جرى جود ابن أيوب مقبلاً مع البحر قال الناس أيهما البحر

عاقول : دير عاقول ، مدينة النهروان الأوسط ، وبها قوم دهاقين أشراف ، وبينها وبين المدائن مرحلة .

عاقل<sup>٣</sup> : ماء لبني أبان بن دارم ، وقيل جبل كان يسكنه حجر أبو امرئ القيس ، وفيه يقول<sup>®</sup> :

يا دار ماوية بالحائلِ فالسهب فالخبتين من عاقل

عاسورا (١) : جزيرة في البحر الصيني قليلة العامر ، وأرضها أرض حرشاء كثيرة العقارب والأفاعي ، وجبالها متصلة .

عانات هي وهيت من طساسيج الأنبار ، وكانت الخمر الطيبة تنسب إليها ، فلما حفر أنو شروان الخندق من هيت حتى يأتي كاظمة مما يلي البصرة وينفذ إلى البحر ، وجعل عليه المناظر لعيث العرب في أطراف السواد وما يليه ، فخر بت عانات وهيت لذلك السبب .

قال اليعقوبي : في وسط الفرات مدينة يقال لها ألوسة ومدينة يقال لها الناووسة ومدينة يقال لها الحديثة ومدينة يقال لها عانات ، فهذه المدائن في وسط الفرات .

وعانات ألا منها صغيرة فيها سوق وأعمال وبينها وبين الدالية أحد وعشرون ميلاً.

وفي سنة خمسين وأربعمائة (الله على خليفة بغداد القائم بدعوة بأمر الله أبو الحارث أرسلان التركي البساسيري القائم بدعوة

ا معجم ما استعجم ٣ : ٩١٢ .

٢ قارن بياقوت ( العاصي ) ، وابن الوردي : ٨٢ ، ص ع : والعاص .

٣ معجم ما استعجم ٣ : ٩١٣ .

ا ديوان امرئ القيس : ١١٩ .

ا نزهة المشتاق : ۳۰ ( OG : ۵۵ عاشورا ) .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۹۱۴ .

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : ١٩٨ .

قارن بابن الأثير (حوادث ٤٥٠). والمنتظم ٨: ١٩٠ وماً بعدها ، وانظر ترجمة البساسيري
 في ابن خلكان ١ : ١٩٢ .

صاحب مصر معدّ المستنصر بن الظاهر العبيدي ، حتى ظفـر بالخليفة القائم بأمر الله ، والبساسيري هذا مملوك تركي سما بنفسه إلى أن صار مشاراً إليه بين قواد الدولة العباسية ، ووقع بينه وبسين الوزير رئيس الرؤساء ما أوجب خروجه عن الطاعة وانتهاءَه إلى المستنصر صاحب مصر ، فخطب له في بلاد الرحبة من بـلاد الفرات ، ثم خطب له بالموصل ، فأخرجه منها أبو طالب محمد ابن ميكائيل المعروف بطغرلبك ، ثم عاد إليها في هذه السنة مـ ع قريش بن بدران أمير عقيل ، فاستولوا عليها وأقاموا فيها الدعوة العبيدية ، وتجهز طغرلبك السلجوقي إلى قتالهم ، فجاءه خبر بأن أخاه إبراهيم خرج عليه وادعى السلطنة في همذان وكان ذلك بدسيسة البساسيري وقريش ، فإنهما أطمعاه في الاستبداد وضمنا له المعاضدة ، فعدل طغرلبك عن البساسيري إلى أخيــه واشتغل بحربه ، فسار البساسيري وقريش إلى بغداد وخطب للمستنصر خليفة مِصر العبيدي بجامع المنصور ، وعقد الجسر ووقعت الحرب عليه ، فغلب أصحاب البساسيري واستولوا على مدينة الرصافة ، وخطبوا بجامعها للمستنصر ، واتصلت الحرب في مدينة نهر معلى التي بها قصور الخلافة ، وباتوا في دار الخلافة محاصرين ، فركب القائم العباسي بنفسه لابساً السواد ، وعلى كتفيه البردة النبوية ، وبيده سيف مسلول ، وعلى رأسه اللواء العباسي ، والخدم بالسيوف المسلولة ، فصاح البساسيري بأصحابه : لا تشغلنكم الهيبة والخديعة عن إدراك الغرض ، احملوا وصيحوا بشعار ابن بنت رسول الله عَلِيْكُ ، فحملوا وصاحوا بشعار المستنصر ، فلما رأى القائم العباسي الخليفة الحقيقة جلس في منظرة مطلة مشاهداً للحروب ، ومعه رئيس الرؤساء وزيره ، ثم أمر بتسكين الحرب ، وطلب الصلح ، والنهب يعمل عمله ، وصاح القائم من المنظرة : هل لك يا قريش في شرف الدهر وعز الأعقاب ، أنزلُ عملي أمانك ، فدمعت عيناه وقال : والله لا يصل اليك أحد وسيفي في يدي أبدأ ، ثم نزل فحمله معه والوزير رئيس الرؤساء وزيره يتضرع في الأمان وهو مع الخليفة ، فوصل بــه إلى خيمته وأنزله مكرماً بها وأسلم الوزير رئيس الرؤساء للبساسيري وأجار القائم وسلمه لابن عمه مهارش العقيلي صاحب الحديثة وعانة ، فحمله معه وأسكنه في جزيرة عانة بالفرات ، فوجـــد على الدار التي كان محبوساً

> أما ترى الدَّهر وتـــدبيره حكى لعمري فيه مجانه

## يقطر ماء الظرف من هزله إذ أنزل القائم في عانه

فنقل ذلك إلى القائم فتبسم وقال : لعمري لقد أبدع في تدبيره ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، ولم يدر قائل البيتين ، ولمَّا بلغ المستنصر خليفة مصر هذان البيتان أدركته شفقة فقال لوالدته : لقد هممت أن أرد ابن عمى إلى بغداد يكون نائباً وتبعاً ويكون ولده نوابــاً لولدنا ، ويكون لنا في هذا أجر وفخر ، فقالت له : بأي عقل تعتقه ؟ هذا والله لو رددته يوماً واحداً ما نسى قديمه ولعاد الأمر كما كان ، وصار إليه من كان عليه ، فاياك أن تخطر هذا بخاطرك . وأما الوزير رئيس الرؤساء أبو القاسم علي بن الحسن بن المسلمة فلما حصل في يـد البساسيري بسط عليه العذاب واستخرج منه أموالاً كثيرة ، فلما كان في يوم عيد النحر من هذه السنة ركب البساسيري وعبر إلى المصلّى من الجانب الشرقي وعلى رأسه الألوية المستنصرية ، فصلَّى وأنشده الشعراء ، وكان فيهم أبو دلف الخزرجي الينبوعي المتشيع ، فوقف تحت البنود البيض وأنشد :

> دارَ السلام هنيئاً بدعوة ابن الرسول جاء النہــار ووگی ظلام تلك الذحول حماله في النصول ما إن رأيت حصاناً هاد لكل خذول نور من الله ســـام

فأمر له بإحسان جزيل . ولمَّا فرغ البساسيري من أيام العيد أخرج الوزير رئيس الرؤساء وعليه جبة صوف وطرطور من لبد أحمر وفي رِقبته مخنقة من جلود ، فشُهِّر على تلك الحال ، ثم نُصِبتُ له خشبة وألبس جلد ثور ، وجعل في فكيه كلابان وصُلب بهما ، فبقى يُّضرب إلى آخر النهار حتى مات ، وكان قــد بقي في الوزارة اثنتي عشرة سنة . ثم إن طغرلبك قَدِم لنصرة القائم ، فهرب البساسيري أمامه ، ونهب البساسيري مدينة واسط وعاث في كل ما مرَّ به من بلاد العراق ، وسار مهارش العقيلي من جزيرة الحديثة بالخليفة القائم العباسي ، فسرّ السلطان طغرلبك يقدومه ، وكان قد وصل إلى بغداد وسكّن أهلها وأمّنهم ، وخرج للقاء القائم ، ونزل عن فرسه ، وقبَل الأرض بين يديه ، واعتذر من تأخّــره باشتغاله بحرب أخيه إبراهيم حتى فرغ منه ، فقلَّده القائم سيفاً بيده ، ووصل القائم دار الخلافة وطغرلبك ممسك بلجام بغلته في سنة إحدى وخمسين وأربعمائة ، وصار طغرلبك خلف البساسيري

فهزمه ، وسقط عن فرسه فقتله تركي وحمل رأسه إلى بغـــداد على قناة ، واتفق أن كان إخراج البساسيري للقائم يوم الثلاثاء ثامن عشر من كانون الثاني ، وكان قتله في مثل هذا اليوم من السنة الثـــانية بعدها .

والبساسيري هذا هو أبو الحارث أرسلان مملوك تركي لتاجر يقال له ابن بساسير فنسب له ، وقيل كان مولاه ينسب إلى بسا من أرض فارس .

وللخليفة القائم دعاء معروف يستغيث به ربّه ثما حلَّ به من البساسيري استجيب له فيه ، وهو (١٠٠٠: إلى الله العظيم من عبده المسكين ، اللهم انك العمالم بالسرائر ، والمحيط بمكنونات الضمائر ، اللهم انك غني بعلمك واطلاعك على أمور خلقك عن إعلامي بما أنا فيه : عبد من عبيدك قد كفر نعمتك وما شكرها ، وألغى العواقب وما ذكرها ، أطغاه حلمك وتجبر بأناتك حتى تعدى علينا بغياً وأساء إلينا عتواً وعدواناً ، اللهم قلَّ الناصرون لنا واغتر الظالم ، وأنت المُطلع العالم ، والمُنصِف الحاكم ، بك نعتز عليه وإليك نهرب من يديه ، فقد تعزز علينا بالمخلوقين ، ونحن نعتز بك با رب العالمين ، اللهم إنا حاكمناه إليك ، وتوكلنا في انصافنا منه عليك ، العالمين ، اللهم إنا حاكمناه إليك ، وتوكلنا في انصافنا منه عليك ، بيني وبينه وأنت خير الحاكمين ، وأرنا مَا نرتجيه فقد أخذته العزة بالإثم ، اللهم فاسلبه عزه ، ومكّنا بقدرتك من ناصيته يا أرحم بالاثم ، اللهم فاسلبه عزه ، ومكّنا بقدرتك من ناصيته يا أرحمن .

قالوا: ولمّا أخذ البساسيري الإمام القائم بأمر الله هـــذا وسحنه في الحديثة عمل هذا الدعاء وكتبه وسلّمه إلى بدوي ، وأمره أن يعلّقه على الكعبة ، فحسب ذلك اليوم فوجد أن البساسيري قُتل وجيء برأسه بعد سبعة أيام من التاريخ.

عارم <sup>(۱۱)</sup> : حبس بمكة وهو مظلم ، كان عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما حبس فيه الحسن بن محمد بن الحنفية <sup>۱۱۱</sup> وأراد قتله ، فأعمل الحيلة حتى تخلص من هذا السجن واعتسف الطريق على

على الجبال حتى أتى مِنى ، وبها أبوه محمد بن الحنفية ، ففي ذلك عشر يقول كثير (<sup>()</sup> :

تخبّر من لاقيت أنك عائذ بلخبر عارم ِ بل العائذ المظلوم في سجن عارم ِ

ومن يرَ هذا الشيخ بالخيف من مِنى من الناس يعلم أنــه غير ظــــالم

سمي رسول الله وابن وصيـه وفكاك أغــلال وقــاضي مغارم

عبود " : جبل من جبال مزينة ، وهو الذي عناه الشاعر في قصيدة له يرثي بها ، أولها :

كل حيٍّ لاقي الحِمام فَمُودِ ما لحي مؤمل من خلودِ

يقول فيها :

يقدح الدهر في شماريخ رضوى ويحط الصخور من عبود

عبادان العراق بقرب البصرة بينهما اثنا عشر فرسخاً ، سمّي بعباد بن الحصين بن مرثد بن عمرو وإليه تنسب الحُصُر العبادانية ، وحصن عبادان صغير عامر على شط البحر وإليه تصل جميع مياه دجلة ، وهو محرس البحر ، وعبادان في الضفة الغربية من الدجلة ، وتتسع دجلة هناك على وجه الأرض كثيراً ، ومن عبادان إلى الخشبات ستة أميال .

عبقر (ا) : موضع بالبادية كثير الجن ، قاله الخليل ، يقال في

۱ ديوانه : ۲۲۴ .

تال ياقوت: عبود جبل بين المدينة والسيالة وقيــل هو البريد الثاني من مكة في طريق بدر ،
 وقيل جبل بالشام ، والظاهر أن الشاعر – وهو محمد بن مناذر صاحب القصيدة المشار
 إليها التي يرثي فيها صديقه عبد المجيد التقفي كان قــال أولاً ، ويحط الصخور من هبود ،
 ( الأغاني ۱۸ : ۱۱۶ – ۱۱۵ ) ، فلما قبل له ان هبوداً ليست سوى بئر غيّره إلى عبود زاعماً
 أنه جبل بالشام .

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : ١٢١ ، وقارن بياقوت (عبادان) .

ا معجم ما استعجم ۳ : ۹۱۷ .

ا أورد ابن الجوزي هذا الدعاء في المنتظم ٨ : ١٩٥ نقلاً عن محمود بن الفضل الاصبهاني .

أ قارن بمعجم ما استعجم ٣ : ٩١١ .
 المشهور أنه حبس فيه محمداً نفسه .

المثل : كأنهم جن عبقر ، وقال الشاعر (١) :

بخيل عليها جنة عبقرية جديرون يوماً أن ينالوا فيستعلوا

وقال غيره : عبقر بلد من بلاد اليمن ، قال امرؤ القيس وقال غيره :

كأن صليل المروحين تُشِــذَه صليلُ زيوف ينتقـــدن بعبقرا

وقيل: بل عبقر موضع توشى فيه الثياب. وهي أجود الثياب، وكلّما بالغوا في نعت شيء نسبوه إليه، وقال المفسّرون: إن العبقري غاية كلّ شيء، قال تعالى ﴿ وعَبْقَرِي ۗ حِسَانٍ ﴾ ( الرحمن: ٧٦) وأوضح معنى هذا المعري في قوله ٣٠ :

وقد كان أرباب الفصاحة كلما رأوا حسناً عدّوه من صنعة الجنّ

العتيقة : من مدن المدائن بالعراق ، وفيها القصر الأبيض الذي لا يدرى من بناه .

العتيق<sup>(3)</sup>: نهر يخرج من الفرات عليه كانت وقيعة للمسلمين مع رستم ، وهي وقعة القادسية ، وهي مـذكورة في حرف القاف .

العتابية () : محلة من محلات دجلة ، بها تصنع الثياب العتابية ، وهي حرير وقطن مختلفات الألوان .

عتر (٢): مدينة واسعة هي فرضة عُمان ، وبناؤها بالخشب والحشيش ، إلا حمّاماتها فإنها جيدة البناء ، وبها مسجد جامع على الساحل ، وأكثر طعامهم الذرة ومبلغ منافع صاحبها سبعون ألف دينار .

شي ودر عرج ش عمل " .

عدولی (۱) : قریة بالبحرین تنسب إلیها السفن ، قسال النابغة (۱) :

عدولية اومن سفين ابن يامن يروح بها الملاح طوراً ويغتدي

وقال ابن إسحاق في شرحبيل بن حسنة : أُمَّه حسنة امرأة عدولية .

عدن أبين اثنا عشر ميلاً ، وهي (البحرين أبين اثنا عشر ميلاً ، وهي (البحرين عند صغيرة ، وإنما اشتهر اسمها لأنها مرسى [ البحرين ] ، ومنها تسافر مراكب السند والهند والصين ، وإليها يجلب متاع الصين مثل الحديد الفرند والكيمخت والمسك والعود والفلفل والدارفلفل والنارجيل والقاقلة والدار الصيني والخولنجان والبسباسة والهليلجات والابنوس والذبيل والكافور والجوزة والقرنفل والكبابة وأنياب الفيلة والرصاص القلعي والقنا والخيزران وأكثر السلع ، ويحيط بعدن والرصاص القلعي والقنا والخيزران وأكثر السلع ، ويحيط بعدن من جهة شمالها على بعد منها جبل دائر إلى البحر قد نقب فيه من طرفيه نقبان كالبابين يدخل منهما ويخرج عليهما ، وبين الباب على ظهر الجبل مسيرة أربعة أيام . وليس لأهل عدن دخول ولا خروج إلا على هذين النقبين أو على البحر ، وهي بلد دخول ولا خروج إلا على هذين النقبين أو على البحر ، وهي بلد

وعدن هي ساحل صنعاء ، وبها مرفأ مراكب الصين ، وسميت بعدن بن سبأ ، وكان أول من نزل بها ، وفي سجوع سطيح الكاهن في تفسير رؤيا ربيعة بن نصر . ثم يليه ارم ذي يزن ، يخرج عليهم من عدن ، فلا يترك أحداً منهم باليمن . وعن البراء بن عازب رضي الله عنهما، قال : كنا نتذاكر الساعة ، [إذ] أشرف علينا رسول الله عنهما، قال : «ما تتذاكرون » ؟ قلنا : نتذاكر الساعة ، قال علينية : « انها لا تكون حتى يكون قبلها عشر آيات : الدجال ودابة الأرض وخسف بالمشرق وخسف بالمغرب وخسف بجزيرة العرب والدخان وطلوع الشمس من مغربها ويأجوج ومأجوج ونزول عيسى ونار تخرج من عدن » .

ا معجم ما استعجم ۳ : ۹۲۲ .

البيت لطرفة من معلقته وليس للنابغة .

<sup>&</sup>quot; صبح الأعشى ٥: ١٠.

<sup>؛</sup> نزهة المشتاق : ٢٠ (OG : ٤٥ ) ، وابن الوردي : ٤٤ .

۲ دیوان امرئ القیس : ۲۴ .

۳ شروح السقط: ۹۱۷.

أ في الطبري ١ : ٢٢٢٩ ان القادسية بين الخندق والعتيق .

<sup>°</sup> رحلة ابن جبير : ٢٢٦ .

أقرب الصور إليها ه عفر » عند الادريسي ، ولم أجد لها هذا الوصف .

العديب(١) : بظاهر الكوفة ، والعذيب أيضاً لبني تميم وكذلك بارق ، وهما اللذان ذكرهما المتنبي في قوله :

تذكرت ما بين العذيب وبارق

عجرٌ عوالينا ومجرى السوابق

وفي الخبر أن عسكر المسلمين لمّا توجّهوا إلى عدوِّهم نزلوا العذيب .

بالشام أيضاً بينه وبين دمشق اثنا عشر ميلاً .

ولما انتهى الواصلون من قبل زياد بن أبيه بحجر بن عــدي وأصحابه إلى مرج عذراء توجه الواصلون بكتب زياد إلى معاوية ، فإذا فيها ما يقتضي توريطهم والشهادة عليهم بمخالفة الطماعة ، فتردد فيهم معاوية وشاور فيهم ، فكتب إليه زياد : أما بعد فقــــد عجبت من اشتباه الأمر عليك فيهم ، فإن كانت لك حاجة بهذا المصر فلا تردنّ حجراً وأصحابه إليّ ، فخلى معاوية منهم ستة وقتــل ثمانية منهم حجر بن عدي ، والقصة مشهورة وقد مرّت في حرف

**عوعو<sup>۳)</sup> : واد بأرض غطفان من طريق خيبر ، وعرعر أيضاً** قبل قو ، وهو الذي ذكره امرؤ القيس في قوله (<sup>4)</sup> :

#### وحلت سليمي بطنً قوً فعرعرا

العوج (أ) : قرية جامعة على طريق مكّة ، بينها وبين المدينــة تسعة وتسعون فرسخاً ، وهو في الطريق الذي سلكه رسول الله عَلِيْتُهِ حين هاجر إلى المدينة ، وسمى العرج بتعريج السيول بــه ، وإليها ينسب العرجي الشاعر ، ووادي العرج فيه عين من يسار الطريق في شعب بين جبلين ، وعلى ثلاثة أميال منه مسجد النبي ﷺ يدعى مسجد العرج ، ومن العرج إلى السقيا سبعة عشر ميلاً . ورووا أن رسول الله عليت نزل العرج فقال : « ان الجن اجتمعوا فأسكن

المسلمين منهم بطن العرج». ومن حديث محمد بن المنكدر أن

عبد الله بن الزبير بينا هو يسير إلى الاثاية من العرج في جوف الليل إذ خرج إليه رجل من قبر في عنقه سلسلة ، وهو يشتعل ناراً ويقول:

أيا عبد الله أفرغ على من الماء ، ووراءه رجل آخر يقول : يا عبد الله

العروض(١) : بفتح أوله ، اسم لمكّة والمدينة معروف ، يقول :

استعمل فلان على العراق وفلان على العروض . وقالوا : خرج

رسول الله عَلِيْكُ يُوم عاشوراء فأمرهم أن يؤذنوا أهل العروض أن يتموا

لا تفعل فإنه كافر ، حتى أخذ بسلسلته فأدخله قبره .

بقية يومهم .

عونة ، والفقهاء يضمون : بضم أوله وفتح ثانيه  $^{\circ}$  وادي عرفة ، والفقهاء يضمون الراء وهو خطأ .

عرفة : موضع الحج ، قال عليه : « الحج عرفة » . وقـال كعب : أهبط الله تعالى أبانا آدم على جبل بالهند يدعى واسم ، وأهبط أُمَّنا حواء بعرفة ، وعدوَنا إبليس بجدة ، والحية بأصبهان ، فلما تاب الله تعالى على آدم وأمره بالحج إلى بيته الحرام فحج فكان حيث وضع قدميه تتفجر الأنهار ، وبنى المدائن والقرى حتى وصل إلى مكة ، فلما حج آدم ومضى إلى عرفة لقى بها حواء ، فتعارفا بها فسميت عرفة . وذكر الحافظ أن جبريل عليه السلام لما علم آدم عليه السلام المناسك قال له : أعرفت ؟ قال : نعم .

عِرْقَة (أا) : بكسر أوله على لفظ تأنيث الواحد من عروق الإنسان والحيوان ، موضع من ثغور مرعش من بلاد الروم .

قال أحمد بن سلمان الزنبقي<sup>(٤)</sup> كان بعرقة رجل كلما لقيني سبًّ معاوية رضي الله عنه ، قال : فجاءني الرجل يوماً وأنا قاعد تحت المنبر وهو يقول : رحم الله معاوية ، ولعن من يبغض معاوية .

٢ معجم ما استعجم ٣ : ٩٣٥ . وانظر مادة ، محسر ، أيضاً .

معجم ما استعجم ٣ : ٩٣٤ - وقارن بياقوت : (عرقة) ، قال : عرقة بلد من العواصم بين رفنية وطرابلس ؛ وعنده عُرَّقة – بفتح العين – وهي من نواحي الروم .

ا انظر تبصير المنتبه : ٦٦٩ .

ا معجم ما استعجم ۳ : ۹۳۷ .

والعروض أيضاً موضع بالبادية .

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۹۲۷ .

٢ معجم ما استعجم ٣ : ٩٢٦ .

<sup>&</sup>quot; بعضه في معجم ما استعجم " : ٩٣٢ .

مسلىر البيت : سما لك شوق بعد ما كان أقصرا .

<sup>\*</sup> أكثره عن معجم ما استعجم ٣ : ٩٣١ .

فقلت في نفسي : قسد جساء يؤذيني ، فقعد إليّ فأراني حلقه فإذا هو أحمر ، فقال لي : يا أبا بكر ، ما زال معاوية يخنقني في النوم ويقول لي : لِمَ تسُبّني ؟ بيني وبينك رسول الله عَلَيْكَ ، وأنا أقول : ما أعود ، فقال لي : عليك الله أنك لا تعود ؟ فقلت :

نعم، لا أعود، قال أبو بكر: وتاب الرجل ورجع عما كان عليه من سب معاوية ستر بيننا وبين أصحاب النبي عليه ، فمن كف عنه فهو عن غيره أكف ، ومن وقع فيسه لم يؤمن أن يرتفع إلى من هو فوقه .

العروسان (۱) : قصر بقابس من إفريقية مشهور ، بناه بنو رشيد ابن جامع (۱) من العرب الذين وجّههم العبيديون إلى إفريقية للإفساد على المعزّ بن باديس ، وكان لهم ذكر في صنهاجة ، وهم من بني قرة ابن هلال بن عامر .

العراق (٢): قال الخليل: هو لغةً شاطئ البحر، وسمي العراق بذلك لأنه على شاطئ دجلة والفرات، والعراق ما بين هيت إلى السند والصين، إلى الري وخُراسان، إلى الديلم، وقيل سمي العراق لأنه مأخوذ من عراقي الدلو.

والكوفة والبصرة تسمى العراقان ، فحد أرض العراق ما بين الخزر إلى السواد ، فسواد الكوفة كسكر إلى الزاب إلى عمل حلوان إلى القادسية ، وسواد البصرة الأهواز وفارس ودهستان ، وهـذه كلها من العراق ، والعراق وسط الدنيا ومستقر الممالك الجاهلية والإسلامية ، وعين الدنيا ، وفيه الدجلة والفرات ، وهما الرافدان ، وفيه القواعد العظيمة والأعمال الشريفة .

العريش (2) : من ديار مصر في أسفل الأرض ، وهي أول مسالح مصر وأعمالها ، وهي من سواحل البحر ، ومن العريش تفترق الطريق فتصير طريقين : طريق الجفار وهو الرمل ، وطريق الساحل على البحر ، فأما طريق الجفار فن العريش إلى الواردة إلى العذيبة إلى البقارة إلى الفرما ، وأما طريق الساحل فن العريش إلى الدقهلة إلى القيس إلى الفرما ، وكانت مدينة العريش ذات جامعين مفتر قي

المباني ، والغالب على أرضها الرمال ، ولهما ثمار و نخل وفواكه . وروى ابن عطية في تفسيره عن النبي عليه أنه قسال « : « ان الله تعالى بارك فيما بين العريش إلى الفرات ، وحصَّن فلسطين بالتقديس » .

عربة <sup>m</sup>: مدينة كبيرة في فرضة الهند تتاخم مدينة كابل ، وهي كبيرة حصينة عليها سور تراب وخندق ، وهي كثيرة الأعمال آهلة ، بها أسواق قائمة وجبايات .

عكًا : مدينة كبيرة من ثغور الشام واسعة بينها وبين طبرية يومان .

وهي قاعدة (٢٠٠ مدن الافرنج بالشام ومحط الجواري المنشآت في البحر كالأعلام ، مرفأ كل سفينة ، والمشبهة في عظمها واحتفالها بالقسطنطينية ، مجمع السفن والرفاق ، وملتقى تجار المسلمين والنصارى من جميع الآفاق ، سككها وشوارعها تغص بالزحام ، وهي دفرة قذرة ، مملوءة كلها رجساً وعذرة ، أخذها الفرنج من أيدي المسلمين في العشر الأول من المائة السادسة ، فعادت مساجدها كنائس ، وصوامعها مضارب للنواقس ، وطهر الله من مسجدها الجامع بقعة بقيت بأيدي المسلمين مسجداً صغيراً عبي عليه السلام ، وفي شرقي البلد العين المعروفة بعين البقر ، وهي التي عليه السلام ، وفي شرقي البلد العين المعرفة بعين البقر ، وهي التي أخرج الله منها البقر لآدم عليه السلام والمهبط إلى [ هذه العين على أدراج وطية ، وعليها مسجد بقي محرابه على حاله ، ووضع الافرنج أدراج وطية ، وعليها مسجد بقي محرابه على حاله ، ووضع الافرنج في شرقيه ] محراباً لهم ، فالمسلم والكافر يجتمعان فيه ، فيستقبل هذا مُصَلاه ، وهذا مُصَلاه ، وهو بايدي النصارى معظم محفوظ .

وهي كثيرة<sup>(۱)</sup> الضياع ولها مرسى حسن مأمون . وبها أخلاط من ناس شتى .

ا رحلة النجاني : ٩٥ .

۲ ص ع : راشد بن جامع .

<sup>&</sup>quot; بعضه عن معجم ما استعجم ٣: ٩٢٩ . وانظر في تحديد السواد ابن خرداذبه : ٥ وما بعدها.

<sup>·</sup> صبح الأعشى لا : ٣٨٢ . وقارن بياقوت ( عريش ) .

١ انظر معجم ما استعجم ٣ : ٩٣٨ .

نزهة المشتاق : ١٤١ ( عدبة / عربة / عربة ... ) وكلها مصحفة عن ( غزنة ) . والمؤلف ينقل
 صورة رآها في بعض النسخ الخطية من نزهة المشتاق .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> رحلة ابن جبير : ۳۰۳.

<sup>؛</sup> سقط من ع .

<sup>&</sup>quot; نزمة المشتاق : ١١٥ .

وكانت قطراً معتبراً عند الإسلاميين وأهل الصليب متجاذباً أبداً مرغوباً فيه ، وفي آخر الأمر استولى المسلمون عليه فهدموه ومحوا أثره على أيدي أحد الملوك المتأخرين من المصريين.

عُكَاظ (1) : صحراء مستوية لا عَلَم فيها ولا جبل إلا ما كان فيها من الأنصاب التي كانت بها في الجاهلية ، وهي بأعلى نجد وقريب من عرفات ، وقيل هي وراء قرن المنازل بمرحلة في طريق صنعاء ، وهي من عمل الطائف ، وقيل هي على ثلاث مراحل من تبالة .

وسوق عُكَاظ قرية كالمدينة جامعة لها مزارع ونخيل ومياه كثيرة ، ولها سوق في يوم الجمعة يقصده الناس في ذلك اليوم بأنواع التجارات ، فإذا أمسى المساء انصرف كل أحد الى موضعه .

وكانت عُكاظ ومجنة وذو المجاز أسواقاً لمكة في الجاهلية ، وكانت عكاظ من أعظم أسواق العرب تنزلها قُريش وهوازن وغطفان وأسلم والأحابيش وعقيل والمصطلق وطوائف العرب ، وكانت تقوم في النصف من ذي القعدة إلى آخر الشهر ، فإذا أهل هـــلال ذي الحجة أتوا ذا المجاز ، وهو قريب من عكاظ ، فيقوم سوقها إلى يوم التروية فيسيرون إلى مِني ً .

قال أبو عبيدة : أجمع العُكَاظيون على أن فرسان العرب ثلاثة : فارس تميم غُيَّنة بن الحارث بن شهاب أحد بني ثعلبة ابن يربوع بن حنظلة صياد الفوارس وسُمَّ الفرسان ، وفارس بني قيس عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب ، وفارس ربيعة بسطام بن قيس بن مسعود بن قيس أحد بني شيبان بن ثعلبة .

وعن ابن عبّاس رضي الله عنهما قال : لمّا قَدِم وفد إياد على رسول الله عَيِّلِيَّةٍ قال : « ما فعل قس بن ساعدة » ؟ قالوا : مات يا رسول الله ، قال عَيِّلِيَّةٍ : « كأني أنظر إليه بسوق عُكَاظ يخطب الناس على جمل له أحمر وهو يقول : أيها الناس اجتمعوا واسمعوا وعُوا ، مَن عاشَ مات ، ومَن مات فات ، وكل ما هو آت آت ، أمّا بعدُ فإنَّ في السماء لخبرا ، وان في الأرض لعبرا ، بُحُورٌ تَمُور ،

ونجومٌ تَغُور ، وسقفٌ مرفوع ، وعِماد موضوع ، أقسم بالله قس قسماً إن للهِ دِيناً أرضى من دِينِ أنتم عليه ، ما بال الناس يذهبون ولا يرجعون ، أرضُوا فأقامُوا ، أمُّ تركوا فناموا ، وسبيل مؤتلف وعمل مختلف ، وقال أشياء لا أحفظها » ، فقال أبو بكر الصديق رضي الله عنه له : أنا أحفظها يا رسول الله ، فقال عَلَيْتُهُ : « هاتها » ، فقال عَلَيْتُهُ : « هاتها » ، فقال عَلَيْتُهُ : « هاتها » ،

في الذاهبين الأولمي ن من القرون لنا بصائر لما للقوم ليس لها مصادر ورأيت قومي نحوها تمشي الأوائل والأواخر لا يرجع الماضي ولا يبقى من الباقين غابر أيقنت أني لا محا لة حيث صار القوم صائر

فقال رسول الله عَلِيْكُم : « رحم الله قَسَاً ، إني لأرجو أن يبعثه الله تعالى أمة وحدة » .

وكان رسول الله عَلِيْكُم أول ما بعثه الله تعالى يعرض نفسه في المواسم على القبائل يدعوهم إلى الله تعالى وإلى ما جاء به ، فحدُّث الواقدي عن عامر بن سلمة الحنفي ، وكان قد أسلم في آخر عمر رسول الله عَلَيْكُمْ قال : رأيت رسول الله عَلِيْكُمْ جاء ثلاثة أعوام بعُكَاظ ومجنة وذي المجاز يدعونا إلى الله عز وجل ، وأن نمنع له ظهره حتى يبلِّغ رسالات ربّه ويشترط لنا ، قال : فما استجبنا له ولا رددنا جميلاً . لقد خشنًا عليه وحلم عنا ، قال عامر : فرجعت إلى حجر في أول عام ، فقال لي هوذة بن على : هل كان في موسمكم هذا خبر ؟ فقلت : رجُل من قُريش يطوف على القبائل يدعوهم إلى الله وحده ، وأن يمنعوا ظهره حتى يبلغ رسالات ربه ، ولهم الجنة . فقال : من أي قُريش هو ؟ قلت : من أوسطهم نسباً في بني عبد المطلب ، قال : هوذة : أهو محمّد بن عبد المطلب ؟ قلت : هو هو ، قال : أما إنه سيظهر على ما هاهنا ، فقلت : هاهنا فقط من بين البلدان ، فقال : وغير ما هاهنا . ثم وافيت في السنة الثانية فقدمتُ حجراً، فقال: ما فعل الرجل ؟ فقلت: رأيته على حاله في العام الماضي ، قال : ثم وافيت في السنة الثالثة ، وهي آخر ما رأيته ، وإذا بأمره قــد أُمِرَ ، وإذا ذكره كثُر في الناس ، وأسمع أن الخُزرج تبعته ، فقدِمت حجراً فقــال لي هوذة : مَا فعل الرجل ؟ فقلت : رأيت أمره قــد أمر ، ورأيت قومه عليه أشداء ، فقال لي هوذة : هو الذي قلتُ لك ، ولو أنا تبعناه كان خيراً لنا

١ معجم ما استعجم ٣ : ٩٥٩ .

ولكنا نضن بملكنا ، وكان قومه توجوه وملّكوه ، قال عامر : فمرّ بي سليط بن عمر و العامري حين بعثه رسول الله عليات الله عليات الله موذة ، فضيفته وأكرمته ، فأخبرني من خبر هوذة وأنه لم يسلم وأنه ردّ ردّاً دون ردّ ، قال : وأخبرت سليطاً خبري لهوذة فأخبره سليط رسول الله عليات ، وأسلم عامر بن سلمة ، ومات هوذة بن علي سنة ثمان من الهجرة كافراً على نصرانيته .

وأتى رسول الله عَلِيْكُ لبني محارب بن خصفة بعُكاظ . فوجدهم في محالهم فيهم شيخ منهم ، وهو جالس في أصحابه ، فنزل رسول الله عَلِيْكُ عَن راحلته . ودعا إلى الله تعالى وطلب المنعة حتى يبلغ رسالات ربه ، فردّ على رسول الله عَلِيْكُ أُقبح الردّ وقال له : عجباً لك . يأبى قومك أن يتبعوك وتأتي إلى محارب تدعوهم إلى ترك ما كان عليه آباؤهم !! اذهب . فإنه غير متبعك رجُل من محارب آخر الدهر ، وأقبل إليه سفيه منهم فقال : يا محمد ، ما في بطن ناقتي هذه إن كنت صادقاً ؟ فلعمري انك لتدعي من العلم أعظم مما سألتك عنه ، تزعم أن الله يوحي إليك ويكلمك ، فاسكت عنه رسول الله عَلِيْكُ ، وأقبل إليه رجُل منهم يقال له سلمة بن قيس ، وكان رسول الله ﷺ جالساً قريباً من بثرهم ، فأراد أن يطرحه في البئر ، فقام رسول الله عليته فتنحى عن البئر . فجعل سلمة يقول : لو وقعت في البئر استراح منك أهل الموسم . وأخذ رسول الله عَلِيْتُ بزمام ناقته يقودها ، وهم يرمونه بالحجارة حتى توارى عنهم وهو يقول : « اللهم إنك لو شئت لم يكونوا هكذا ، فإن قلوبهم بيدك . وأنت أعلم بهم ، فإن كان هذا من سخط بك عليَّ فلك العتبى . ولا حول ولا قوة إلا بك » .

وقال ابو فروة : وجد بعكاظ حجر مكتوب فيه :

اصبرٌ أُخيَّ فحبذا الصبر لا تجزعنَّ فــانه الـــدهرُّ

فلربمـــا صبر الفتى متجلداً

ولربمسا جزع الفتى الحر

وقال عُفْبة بن رؤبة بن العجاج : مرَّ المستوغر بن ربيعـة ابن كعب بن سعد بعكاظ يقوده ابن ابنه خرِفاً ، فقال له رجل : أحسن إليه فقد طال ما أكرمك ، فقال : من ظننته ؟ قال : أباك أو جدك ؟ فال : فإن هذا ابن ابني ، فقال له الرجل : لم أر كاليوم

قط في الكذب ، لو كنت المستوغر ما زدت ، فقال : فسإني المستوغر . وقال أبو عمرو بن العلاء : عاش المستوغر ثلثماثة وعشرين سنة .

عُكْبَرا() : بينها وبين بغداد في طريق الموصل سبعة فراسخ ، وهي مدينة صغيرة على شرقي دجلة .

قال ابن ماكولا : وُلِدْتُ بعكبرا عـــام أحـــد وعشرين وأربعمائة

علقمة " : بلدة بجزيرة صقلية كبيرة منيعة " فيها السوق والمساجد وسكانها مسلمون .

عم (أ) : قرية بالشام ما بين حلب وأنطاكية ، وإليهـــا ينسب عكاشة العمي (أ) ، وقيل عم : مخلاف من مخاليف مكة .

عُمَّان (۱) : بفتح أوله وتشديد الميم ، قرية من عمل دمشق ، سميت بعمان بن لوط عليه السلام .

وعمان أيضاً في مفازة سمرقند خربت في الزمن القديم ، وهي مفتوحة العين مشددة الميم ، ولبعضهم :

أين عمان من قصور عمان

غُمان (\*) : مضمومة الأول مخففة الميم . مدينة معروفة ، سميت بعمان بن سنان بن إبراهيم ، كان أول من اختطها ، وقال الشاعر :

أين عمان من قصور عمان وهي فرضة البحر من العروض ، وإليها ينسب العماني الشاعر (^) .

ا قارن بیاقوت (عکبرا) .

أ رحلة ابن جبير : ٣٣٤.

الرحلة : منسعة .

معجم ما استعجم ٣ : ٩٦٩ . وانظر ياقوت (عم) وضبطها بكسر العين . وقال : وهي قرية
 غنّاء ذات عيون جارية وأشجار متدانية بين حلب وأنطاكية .

نسبه البكري في شرح الأمالي : ٢٨٥ إلى بني العم من أهل البصرة .

<sup>1</sup> معجم ما استعجم ۳ : ۹۷۰ .

۷ معجم ما استعجم ۳ : ۹۷۰ .

العماني الراجز ، لا الشاعر هو محمد بن ذؤيب الفقيمي ، ولم يكن من عُمان وإنحا كان =

وكان عامل رسول الله على عُمان عباد وجيفر ابنـــا الجلندى .

وبلاد عُمان متصلة بأرض مهرة ، وهي مجاورة لها من جهة الشمال ، وبلاد عُمان مستقلة في ذاتها عامرة بأهلها ، وهي كثيرة النخل والفواكه والموز والرمان والتين والعنب ، وهي بلاد حارة ، وببلاد عُمان حية تسمى العربد ، وإليها ينسب السكران المعربد وهي حية تنفخ ولا تؤذي . ويحكى أنها أخذت ووضعت في آنية زجاج وتوثق من رأسها وأخرجت من بلاد عمان فتفقدت الآنية ولم توجد الحية فيها ، والأخبار بهذا شائعة . وبعمان أيضاً دويبة تسمى القراد إذا ظفرت بجارحة من الإنسان عضته ، فلا تزال عضتها تربو وتتزايد إلى أن تتقيح وتتدود ، ولا يزال ذلك الدود يسعى في جوف الإنسان حتى يموت . وبجبال عمان قردة كثيرة تضر بأهلها اضراراً كلياً ، وربما اجتمع منها العدد حتى لا يُطاق دفاعها إلا بالخروج إليها بالسهام والسلاح العام ، وحينئذ يقدر على دفاعها . ويتصل بأرض عمان من جهة المغرب ومع الشهال أرض الهامة .

وبلاد عمان ثمانون فرسخاً ، فما والى البحر منها سهول ورمال ، وما تباعد منه حزون وجبال ، ولها عدة مدن ، و [ مدينة ] عمان حصينة على ساحل البحر ، ومن الجانب الآخر جبل فيه مياه سائحة قد أجريت إلى المدينة ، وهي كثيرة النخل والبساتين وضروب الفواكه كما قلناه ، وطعامهم الحنطة والشعير والأرز والجاورس . وكان الذي أجرى الماء من الجبل إلى المدينة رجل يجوسي يقال له أبو الفرج ، كان له من الصامت ثما ممائة كنجلة عمان خانات دنانير (أ) كل كنجلة تسعة أمناء (أ) ، وهو الذي اتخذ بعمان خانات للتجار مفروشة مكان الآجر باللبن المتخذة من نحاس ، في كل لينة من مائة إلى مائة وخمسين منا (أ) . وخراج أهل (أ) عمان على لينة من مائة إلى مائة وخمسين منا (أ)

المقساطعة ثمانون ألف دينار . وفي الأمثال : من تعذر عليه الرزق فعليه بعمان . وأهدى صاحب عُمان إلى الكعبة بعد العشرين والأربعمائة محاريب ، زنة المحراب أزيد من قنطار فضة ، وقناديل فضة في نهاية الإحكام ، وسمرت المحاريب في جوف الكعبة [ مما يقابل بابها ، وذلك إثر أخذ أمير مكة أبي الفتوح الحسن بن جعفر الحسيني لحلي الكعبة من المحاريب وغيرها .

وعمان بها أبواب حديد ، وبها مياه وأسواق وموز كثير ونهر جار ونخيل وسائر الفواكه ، وهي فرضة الصين ، وبها مرفأ الصين ، وتحمل من سيراف الأمتعة إليها والحمولة في قوارب ثم توقر السفينة العظيمة حتى تلجح في البحر العظيم فتسير بالريح الطيبة مقدار أربعين يوماً إلى خمسين يوماً حتى تنتهي إلى مدينة تسمى الشح

وحكي أن رجلاً عُمانياً ورد مكة بلؤلؤتين لم ير مثلهما فباعهما بألفي دينار ذهباً من رجل سمرقندي وخرج من مكة في يومه ، فلما كان بعد عدة أيام قدم من قبل صاحب عمان رسول يطلب الذي باع اللؤلؤتين ويذكر أنهما سرقتا من قصره ، فطلب المشتري فعمي أثره وخفي خبره ، ووصل بهما إلى مدينة دمشق فأهدى إحداهما إلى صاحبها فأعطاه بها عشرة آلاف دينار ثم سار إلى سمرقند فأهدى الثانية إلى صاحبها فكافأه عليها بخمسة عشر ألف دينار ، فهاتان اللؤلؤتان من مغاص عمان وما والاها من هذه المواضع .

عمورية : في بلاد الروم من ناحية بلاد باطوس فل وتفسيره المشرق ، وهي مدينة كبيرة مشهورة في بلاد الروم وبلاد المسلمين ، أزلية ، غير أن الفتوح تتوالى عليها من عهد المسلمين والروم ، ولها سور حصين ، وهي على نهر كبير يصب في الفرات ، وعمورية رصيف إلى سائر البلاد المجاورة لها والمتباعدة عنها ، ومنها الطريق إلى طرسوس ، وبين عمورية والخليج مائة وخمسة وسبعون ميلاً ، وكانت منزلاً لبعض ملوك الروم .

وقال سعيد بن عبد العزيز : إن عثمان ائتم بأبي بكر وعمر رضي الله عنهم في ايثاره (٢٠ المجاهدين وتقويتهم بالأموال ولقد زاد عثمان رضي الله عنه أهلَ العطاء مائة دينار وتابع إغزاءهم أرضَ الروم

أصفر مطحولاً ، فرآه دكين الراجز فقال : من هذا العماني ( الشعر والشعراء : ٦٤١ ،
 وانظر مصادر أخرى لترجمته في الحاشية ) .

ا نزمة المشتاق : ٥٥ (OG: ١٥٥ ) ، وقارن بابن حوقل : ٤٤ ، وابن الوردي : ٤٦ .

۲ البكري (مخ) : ۱۸.

<sup>&</sup>quot; ص ع والبكرتي : والاها .

أ كذا في ص ع والبكري . وبهامش البكري : لعله ، كيلجة

<sup>·</sup> دنانيرهما : كذا هو أيضاً في الأصول .

١ البكري : تسعة وماثة من .

٧ وهو الذي اتخذ ... مناً : لم يرد هذا في البكري .

ألبكري : عمل .

ا نزهة المشتاقُ : ٢٥٨ ماطوس .

٢ عن نزهة المشتاق : ٢٦٠ .

٣ ع: أثره ؛ ص: أثر .

حتى ذلت عمورية وما دونها من مدائن صاحبة الروم على أداء الجزية وانزال جماعة من المسلمين مدينة عمورية يقاتلون من خلفها ، فلم يزل المسلمون بها حتى بلغ أهل عمورية قتل عثمان رضي الله عنه قبل أن يبلغ من كان بها من المسلمين فبيتوا المسلمين فقتلوهم على فرشهم، وانتقض ذلك الصلح . وغزاها المعتصم الخليفة العباسي وافتتحها في شهر رمضان سنة ثلاث وعشرين ومائتسين بسبب ان الروم خرجت إلى زبطرة فقتلوا الرجال وسبوا النساء وأخر بوها وأمر ببناء زبطرة وشحنها ، وقد تقدم ذكر ذلك في حرف الزاي ، وفي قصيدة حبيب المشهورة :

#### يا يوم وقعة عمورية انصرفت منك المنى حفّلًا معسولةَ الشنب

وفي بعض الأخبار أنه نصب على عمورية المجانيق ، وأقام عليها حتى فتحها ودخلها فقتل فيها ثلاثين ألفاً وسبى مثلهم ، وكان في سلبه ستون بطريقاً ، وطرح النار في عمورية من سائر نواحيها فأحرقها ، وجاء ببابها إلى العراق فنصبه على أحد أبواب دار الخلافة . قال سليمان بن يحيى : كنت أنا ويحيى بن أكثم نسير مصع المعتصم وهو يريد بلاد الروم ، فررنا براهب فوقفنا عليه ، فقلنا : أيما الراهب أترى هذا الملك يدخل عمورية . قال : لا ، إنما يدخلها ملك أكثر أصحابه أولاد زنا ، فأتينا المعتصم فأحبرناه فقال : أنا والله صاحبها ، أكثر جندي أتراك ، وهم أولاد زنا .

عمرة (١) : هي فحص باحواز قفصة كانت فيه وقيعة عظيمة (١) في سنة ثلاث و ثمانين وخمسمائة للموارقة والاغزاز على جند المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب ، وكان الظهور فيها للموارقة والاغزاز ، فتبدد جند المنصور في تلك الفحوص وانهزموا هزيمة شنيعة ، وكان ذلك السبب في تحرك المنصور بنفسه إلى قفصة ونزوله عليها وسوء أثره فيها – وذلك أن المنصور يعقوب كان وجه يعقوب ابن عمه أبي حفص بن عبد المؤمن في عسكر فخرج من تونس في جمع حفيل وصمد إلى الموارقة ، ولما تراءى الجمعان وذلك يوم الجمعة منتصف ربيع الآخر من سنة ثلاث وغمسمائة بوطاة عمرة خارج قفصة ، دفع علي بن الربرتير

في أهل الحد من أصحابه فرشقوهم بالسهام ، وأرجل على وقبض عليه . وكثر الطعن والضرب في أصحابه واقتفى أثره أبو على بن أبي زكريا بن مومور<sup>(۱)</sup> ، فحمل بالعرب فنكلوا عنه ، وخلوا بينه وبين عدوه ، فقبض عليه بعــد الإنخان<sup>١١)</sup> فيه ، وكشفت الحرب عن ساقها واستحر القتل في الفئتين ، وأصيب جملة من أعيسان الموحدين وتخاذل باقيهم (٣) ، وعظم الكرب ، وغشي الليل ، فتفرق الناس واستسلموا . واشتغل عدوهم بالسلب ، وأكثر الرجـــال مثخنون في المعترك ، وتحاملوا مع ذلك إلى قفصة مفلولين ، فاستدعاهم ابن غانية موهماً لهم بالأمان فاجتمعوا إليه فاستأصلهم وجلس في خباء الساقة المـأخوذ للسيد وجمع أثاث المهزمين وأسبابهم وقسمها على أصحابه . وكان ابن الربرتير في أسر الأغزاز أصحاب قراقش ، فابتاعه منه ابن غانية بألفي دينار ، فعذبه حتى مات . ووصل أيضاً ابن مومور مثخناً فصلبوه بقفصة . وأصبح الفلّ من يوم الجمعة بأقطار تونس ، وبادر إلى تونس سرعـــان المنهزمة ، وكثر التحدث وفشت الأنباء ، فضاق لذلك صدر المنصور ، وأعلن بالصفح في المنهزمين ، وسرَّح أعيان الطلبة إلى المنهزمين بتهوين الخطب ، ثم استبد بأمره ونكب عن المشورة ، وتحرك بنفسه من تونس في صدر رجب هذه السنة ، واستخلف على تونس أخاه السيد أبا إسحاق ، ونزل على سبعة أميال متلوماً عــلى الناس ، وقد ظهر تكاملهم وتأخر إبراهيم الغزي بجماعته ، وأمر باعتقاله ، ونادى في الناس بمعاجلة العقاب لمن جن عليه الليسل بالمدينة ، فخرج الناس وانتهى المشي إلى القيروان ، فاخسترق سككها ، وأتى الجامع فصلَى بمقصورته ركعتين ، وقرأ في مصحف عبدالله بن عمر الذي بها ، وتطوف على مقابر الأثمة بها ، ونظر إلى ماجلهـا ، فأمر القبائل برفع ترابه ، فصوَّب له أهل البلد تركه خوفاً من طلب العرب له عند يبس الهواء فتركه . ثم استقبل عدوه ، فلما تراءى الجمعان على فرسخين من الحمة سرّح سرية إلى مواضع العرب الموالين للموارقة ، فشنوا الغارة عليهم مع الصباح واكتسحوهم وساقوا أموالهم ثم قفلوا ، وبلغ العرب الذين مع الموارقة ما حلَّ بأحيائهم فارفضّت جموعهم وتضعضعت محلة الموارقة بسبب ذلك ، ثم لبس لامته وناجز أعداءه وباشر الحرب بنفسه ، والتحم القتال ، فاستؤصلت الموارقة وأفلت قراقش وابن غانية واتبعهم السيف

۱ ع: عمدة.

انظر رحلة النجاني : ١٣٦ ، والبيان المغرب ٣ : ١٥٩ ( تطوان ) ، وراجع مادة «حمـة مطماطة » في ما تقدّم .

١ البيان المغرب : يومور .

<sup>&#</sup>x27; ع ص : الانجاز .

البيان : وتخاذلت جموع العوام .

إلى الليل ، ثم توجه في ثاني يوم الفتح إلى قابس فأحدق المقاتلون براً وبحراً ففتحوا أبوابهم مستسلمين ، فقبل المنصور ذلك منهم ، وأسلموا أصحاب قراقش وشيعته ، وكان اتخذها حصناً وشحنها بشيعته وأصحابه ، فبعث بهم إلى تونس في البحر ، وبعث إلى أهل قابس من وبخهم على اتباع كل ناعق ، ثم انحفز إلى تسوزر فأعلنوا بالتوحيد ، وفي فتح الحمة يقول أبو بكر بن مجبر من قصيدة له أولها :

أُسائلكم لمن جيش لهام طلائعه الملائكة الكرامُ

يقول فيها :

لقد برزت إلى هول المنايا
وجوه كان يحجبها اللثام
وما أغنت قسي الغز عنها
فليست تدفع القدر السهام
متى يك من ذوي الكفر اعتداء
يكن من فرقة التقوى انتقام

عمواس: قرية من قرى الشام بين الرملة وبيت المقدس ، وإليها ينسب الطاعون (1) لأن منها بدأ فيقال طاعون عمواس ، مات فيه خمسة وعشرون ألفاً ، فيهم أبو عبيدة بن الجراح رضي الله عنه ، واسمه عامر ، وهو من عظماء أصحاب رسول الله عليه ، وقال فيه : « لكل أمّة أمين ، وأمين هذه الأمّة أبو عبيدة بن الجرّاح » . ومات فيه الحارث بن هشام وشرحبيل بن حسنة ومعاذ بن جبل رضي الله عنهم ، وكان هذا الطاعون سنة ثمان عشرة ، وقيل سنة تسع عشرة ، وكثر عدد من مات بعمواس حتى خرج عن الاحصاء ، وعلق عمر و بن العاصي رضي الله عنه بعمود خبائه سبعين سيفاً كلها ورثه عن كلالة عام طاعون عمواس ، و لم يكن أحد يقول لأحد : كيف أصبحت وكيف أمسيت ، حتى كثر فيهم الموت .

قالوا : سنجن سليمان بن داود عليهما السلام شيطاناً بعمواس ،

فإذا أراد الله تعالى أن يأذن له بالخروج خرج فيقع على جارية ترعى الضأن لأهلها فتحمل منه ، فإذا وضعت حملها طرحته في جزيرة من جزائر البحر ، فيبعثه الله تعالى من قصبة فيها ستائة ألف ملك مختلفين ، فيشب في اليوم مثل ما يشب الغلام في الشهر ، ويشب في الشهر مثل ما يشب الغلام في السنة ، فإذا كبر اجتمعوا عليه فلكُّوه ، فهو الذي يسير بهم إلى الشام ، وهو الذي يقبل من المغرب ، وهو الذي يدعى ابن حمل الضأن .

العناطس : موضع بينه وبين مدينة القلزم ثلاثة أميال ، بالقرب منه عين يجري منها القار اللين الفوّاح كأجود الزفت أبداً .

عفص (۱) : بالأندلس بقرب مرسية، فيها كانت وقيعة الروم على أهل مرسية [سنة ٢٦١] في رجبها، ذهب فيها من أهل مرسية بين قتيل وأسير نحو من أربعة آلاف رجُل ، وكان الروم أغاروا على تلك الجهة فخرج إليهم أهل مرسية ، وكانوا عابوا على أهل اشبيلية مثلها حين وقعت عليهم الهزيمة بفحص طلياطة ، ونسبوهم إلى الضعف والخور وقلة اللدربة بالحروب ، فلم تمض الأيام حتى امتحنهم الله تعالى بهذه الوقيعة . وكان صاحب الجيش في هذا اليوم أبو على ابن أشرقي ، قال صاحب « الملتمس » (۱) : كائنة عفص هي أخت كائنة طلياطة المتقدمة في سنة إحدى وعشرين وستهائة ، كانت هذه في غرب الأندلس وهذه في شرقها ، وكان عبّاد الصليب قد وصلوا إلى عفص من عمل مرسية فخرج عسكر مرسية ومعهسم العامة ، فقتل منهم كثير وأسر أكثر ، وفيها يقول أحد المرسيين :

بوقعة عفص وطلياطة تكامل إقبال أيامنا فبالغرب تلك وبالشرق ذي أعلامنا وفي وسط الأرض قيجاطة ألله ولوشة خفًا بأحلامنا وليس الصليب يرى مانعاً لغير تواتر إعدامنا

آدارن بما ورد في الطبري ١ : ٢٥١٦ وما بعدها عن طاعون عمواس . وكذلك ياقوت
 (عمواس) .

ا بروفنسال : ١٣٦ ، والترجمة : ١٦٣ .

٢ ع ص: المتلمس.

<sup>&</sup>quot; ع ص : قطياجة .

وسيدنا ناظــر في الجواز يروم النجاة بإســـلامنـــا

العُقاب() : بضم أوله ، موضع بازاء الصحصحان .

وثنية العقاب بدمشق سميت براية خالد العقاب حين نزلها المسلمون .

العِقابِ " : بكسر العين ، بالأندلس بين جيان وقلعة رباح ، كانت في هذا الموضع وقيعة عظيمة وهزيمة على المسلمين شنيعة ، في منتصف صفر من سنة تسع وستمائة ، وذلك أن الملك الناصر أمير المؤمنين محمد بن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب كان تحرك من مراكش إلى الأندلس ، فاحتـــلُّ باشبيلية ، ثم تحرَّك منها إلى قُرطُبة ، ثم نزل على حصن شلبطرة واللج فحاصرهما وضيَّق عليهما ، فملك حصن اللج أولاً ثم حصن شلبطرة ونصب عليها المجانيق الضخام ، ورميت بالحجارة الصم حتى ملكها على رغم الاذفونش صاحب طليطلة وقشتيلـة . ولم يكنُ له يومئذ قدرة على دفاعه ، وكان ذلك في سنة ثمان وستهائة حتى انتصف في العـــام الذي يليه في هذه الوقيعة ، وكان الملك الناصر أُعجب بفتح شلبطرة ، وكتب بذلك إلى الآفاق ، وخفى عليه ما في طيّ الغيوب من خبر العقاب ، ورجع إلى اشبيلية ظافراً غانماً ثم استغاث الاذفونش بأهل ملَّته ، وحنَّهم على حماية دينهــم ، فاستجابوا وانثالوا عليه من كل مكان ، وخرج عليه النـــاصر من اشبيلية في العشرين من محرم سنة تسع وستمائة بحشود لا غرض لهم في الغزو ، وقــد أمسكت أرزاقهم وقتر عليهم ، مع ما كان من قتله لابن قادس صاحب قلعة رباح ، بسبب إسلامه القلعسة للنصارى من غير أن يسمع حجته، واخراجه من مجلسه الحشود الأندلسية غضباً عليهم ، ومخادعة النصاري لباقي الأجناد بإشهار المسلمون في فرار ما سمع بمثله ، وكان ذلك في العقاب بين جيان وقلعة رباح في منتصف صفر من سنة تسع وستمائة كما ذكرناه ، وكانت شنيعة ، ومرَّ الناصر لا يلوي على شيء حتى وصل اشبيلية ، وتبعهم العدوّ حتى حال بينهم الليل ، وأخذوا أجناد السّاقة ، وماتت تحتهم الخيل ، فمشى وراءهم<sup>(٣)</sup> بكل طريق سلكوه ، ومنهل وردُوه ،

وأتى القبل على خلق كثير من المسلمين ، وقتل فيها من الأعيان والطلبة جملة منهم علي بن الغازي الميورقي وابن عات الفقيه الأوغيرهما ، وكان فرس الملك الناصر بادناً فلم يطق الحركة ، فنزل له بعض العرب عن فرسه وقال له : اركبه فهو خير لك من هذا ، وكان أمر أبا بكر بن عبد الله بن أبي حفص بالوقوف تحت الراية ، وحملت الروم فقصدت الراية ظناً منها أن الناصر عندها ، فوضعت السيف في من واجهها ، فقتلت خلقاً وقُتِل أبو بكر هذا وانهزم الناس ، واستولى العدق على جميع المحلة وأكثر مضاربها ثم استولى الروم بعد ذلك على مدينة بسطة وباغو وما جاورهما من القرى والحصون ، وقتلوا الرجال وسبوا الذرية وكانت هذه الوقيعة أول وهن دخل على الموحدين ، فلم يقم بعد ذلك لأهل المغرب قائمة . ولما انتهى الناصر إلى اشبيلية أنس البلاد بخطاب كتبه إليه موزخرفه الكاتب من من عشر وستائة " ، ثم جاز البحر إلى مراكش فتوفي بها في صفر من سنة عشر وستائة " ، قيل عضّه كلب في رجّله ، وقيل غير من سنة عشر وستائة " ، قيل عضّه كلب في رجّله ، وقيل غير

العقنقل<sup>(۱)</sup> : كثيب رمل ببدر ، وهو الذي عنى ابن الزبعرى في قوله يرثي من قُتِل ببَدْر من قُريش :

### مــــاذا ببـــدر والعقنــ قل من مرازبة جحاجح

العقيق (٥): هما عقيقان ، عقيق بني عقيل حيث قُتِل صخر ابن عمرو بن الشريد أخو الخنساء وذلك في وادٍ منه يسمى بقوّ وهو على مقربة من عقيق المدينة .

وعقيق المدينة : على ميلين منها ، وقيل على عشرة أميال منها ، وفيه نخل وقبائل من العرب .

ومات سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه في قصره بالعقيق وحمل على رقاب الناس إلى المدينة .

ذلك .

١ معجم ما استعجم ٣ : ٩٤٨ .

ا ع: العقبة

بروفنسال : بزخرفه الكاذب ؛ وكانت الرسالة التي أرسل بهما النماصر إثر هزيمة العقاب
 من إنشاء ابن عياش . البيان المغرب ٣ : ٢٤١ .

٣ بروفنسال : فتوفي في قصره من مراكش سنة ٦٦٠ ، وفي البيان المغرب أنه نوفي يوم الثلاثاء العاشر لشعبان .

معجم ما استعجم ۳ : ۹۵۰ .

<sup>\*</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٥٢ .

العقبة (١) : المراد العقبة التي واعد رسول الله عَلِيْكُ فيها النفر الذين

بايعوه من الأوس والخزرج من أواسط أيام التشريق. قال كعب

ابن مالك : بتنا تلك الليلة مع قومنا ورحالنا ، حتى إذا مضى ثلث

الليل خرجنا من رحالنا لميعاد رسول الله ﷺ نتسلل تسلل القطا

مستخْفِين حتى اجتمعنا في الشعب عند العقبة ، ونحن ثلاثة وسبعون

رجلاً ، ومعنا امرأتان من نسائنا ، فاجتمعنا في شعب ننتظر رسول

الله عليه حتى جاءنا ومعه عمه " : العباس بن عبد المطلب وهو

يومئذ على دين قومه ، إلا أنه أحب أن يحضر أمر ابن أخيه ويتوثق

له ، فلما جلسواً كان أول متكلم العباس رضي الله عنه فقال : يا معشر الخزرج – وكانت العرب يسمون الله هذا الحيّ من الأنصار

الخزرج ، حزرجها وأوسها - إن محمداً منّا حيث قد علمتم ،

وقد منعناه من قومنا ممن هو على مثل رأينا فهو في عز من قومه ومنعة

في بلده ، وانه قــد أبـي إلا الانحياز إليكم واللحوق بكم ، فإن

كنتم ترون أنكم وافون بما دعوتموه إليه ومأنعوه ممن خالفه فأنتم

وما تحملتم له من ذلك ، وإن كنتم ترون أنكم مسلموه وخاذلوه بعد

الخروج بــه إليكم فمن الآن فدعوه ، فإنه في عز ومنعة من قومــه

وبلده ، قال ، فقلنا له : قــد سمعنا ما قلت فتكلم يا رسول الله فخُذْ

لنفسك ولربِّك ما أحببت ، قال : فتكلم رسول الله عَلَيْكُ ، فتلا القرآن ، ودعًا إلى الله تعالى ، ورغّب في الأسلام ، ثم قال : « أنا

معكم على أن [تمنعوني مما] تمنعون منه نساءكم وأبناءكم » ،

قال : فأخذ البراء بن معرور رضي الله عنه بيده ، ثم قــال :

نعم ، والذي بعثك بالحقِّ ، لنمنعنك مما نمنع أُزْرَنا ، فبايعنـــا

يا ٰرسول الله ، فنحن والله أهل الحروب وأهل الحلقة ورثناها كابراً

عن كابر ، فاعترض القولَ أبو الهيثم بن التيهان فقال : يا رسول

الله إن بيننا وبين الرجال حبالاً وإنا قاطعوها ، يعني اليهود ، فهل

عسيت إن نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله تعالى أن ترجع إلى قومك

وتدعنا ؟ قال : فتبسَّم رسول الله عَلِيَّةِ ثم قال : « بل الدم الدم والهدم الهدم ، أنا منكم وأنتم مني ، أحاربُ من حاربتم وأسالم من

ثم قال رسول الله عَلِيْكُ : « أخرجوا إلى إثني عشر نقيباً

يكونون على قومهم » ، فأخرجوا منهم اثني عشر نقيباً : تسعة من الخزرج وثلاثة من الأوس ، فقال لهم : «أنتم على قومكم بما فيهم قال هشام بن عروة<sup>(١)</sup> : العقيق من قصر المراحل صاعداً إلى النقيع وما سفل عن ذلك فمن زعابة ، وقال غيره : العقيق من العرصة إلى النقيع ما بين محجة يين٣ وتخوم الشام. وذكر أن تبعاً مرَّ بهذا

العقيق فما ألين موطئه وأعذب ماءه » ، قالت : يا رسول الله أفلا تنتقل [ إليه ] ؟ فقال ﷺ : « وكيف وقد ابتنى الناس » .

وقال عبد الله بن مطيع (٣) : بات رجلان بالعقيق ثم أتيا رسول الله عَيْسِةِ فقال : « أين بنما » ؟ فقالا : بالعقيق ، فقال : « بتما بواد مبارك » .

وروى عامر بن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنهما أن رسول صَالِيم نام في العقيق ، فقام رجل من أصحابه يوقظه للصلاة ، فحال بينه وبينه رجُل من أصحابه ، فقال : لا توقظه فإن الصلاة لم تفته فتجاذبا حتى أصاب بعض أحدهما رسول الله عَلِيلَةٍ فأيقظه ، فقال : « ما لكما لقد أيقظتماني وإني لأراني بالوادي المبارك » .

وقال<sup>(1)</sup> عمر رضي الله عنه : احصبوا<sup>(۱)</sup> هذا المسجد ، يعنى مسجد رسول الله عَلِيْكُم من هذا الوادي المبارك ، يعني وادي العقيق .

ولمَّا أقطع عمر رضي الله عنه العقيق فدنا من موضع قصر عروة قال : أين المستقطعون منذ اليوم ؟ فوالله ما مررت بقطيعة تشبه هذه القطيعة ، فقام إليه خوات بن جبير الأنصاري فقال : أقطعنيها يا أمير المؤمنين ، فأقطعه إياها ، وكان يقال لموضعها خيف حرة لؤلؤة .

وقال ربيعة بن عبد الرحمن عن الحارث بن بلال بن الحارث: ان رسول الله عَيْكُ أقطع بلال بن الحارث العقبق كله ، فلما ولي عمر بن الخطّاب رضي الله عنه قال له : إن رسول الله ﷺ لم يقطعكه لتحجره فأقطعه الناس.

> ا البكري (مخ) : ٧٦ . ۲ ص غ : ما بین کذا .

" قارن بالمغانم المطابة : ٢٦٩ ، ٢٧٠ .

عاد إلى النقل عن البكري ، وهو في المغانم أيضاً .

\* البكري : حصنوا ، وكذلك هو في ص ع .

سالمتم » .

الموضع لما قَادِم المدينة فقال : هذا عقيق الأرض ، فسمي العقيق . وعن عامر بن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنهما قال : ركب رسول الله عَلِيليَّةِ إلى العقيق ثم رجع فقال : « يا عائشة جئنا من هذا

ا السيرة ١ : ٤٤٠ وما بعدها . - ( المادة كلها ) .

۲ ع ص : خبسة .

٣ ع ص : يقيمون .

كفلاء ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم عليهما السلام ، وأنا كفيل على قومي » ، قالوا : نعم .

وقال لهم العباس بن عبادة بن نضلة الأنصاري : يا معشر الخررج هل تدرون على م تبايعون هذا الرجل ؟ قالوا : نعم ، قال : إنكم تبايعونه على حرب الأحمر والأسود من الناس ، فإن كنتم ترون أنكم إذا نهكت أموالكم مصيبة وأشرافكم قتلاً أسلمتموه ، وإن فمن الآن فهو والله إن فعلتم خزي في الدنيا والآخرة ، وإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه على نهكة الأموال وقتلة الأشراف فخلفوه فهو والله خير الدنيا والآخرة ، قالوا : فإن نأخده على مصيبة الأموال وقتل الأشراف ، فما لنا بذلك فإرسول الله إن نحن وفينا ؟ قال على المناه المناه المناه المناه المناه على المناه المناه على يدك ، فبسط عملية يده ، فبايعوه ؛ وإنما قال ذلك العباس رضي يدك ، فبسط عملية يده ، فبايعوه ؛ وإنما قال ذلك العباس رضي الله عنه ليشد العقد لرسول الله عليه في أعناقهم ، وقال آخرون : إنما قال ذلك ليؤخر القوم تلك الليلة رجاء أن يحضرها عبد الله ابن أبي بن سلول فيكون أقوى لأمر القوم .

قال : فلما بايعنا لرسول الله عَيْسِةُ صرخ الشيطان من رأس العقبة ، بأنفذ صوت سمعته قط : يا أهل المنازل ، هل لكم في مذمم والصبّاء معه قــد اجتمعوا على حربكم ، فقال رسول الله عُلِيَّةٍ : « هذا ازب العقبة ، أي عدوّ الله ، أما والله لأفرغن للك » ، ثم قال رسول الله مُؤلِقة : « « ارفضُوا إلى رحالكم » ، فقال له العباس ابن عبادة بن نضلة رضي الله عنه : والذي بعثك بالحق ، إن شئت لنميلن غداً على أهل مِني بأسيافنا ، قال : فقال رسول الله عَلِيلِيَّةٍ : « لم أومر بذلك ولكن ارجعوا إلى رحالكم » ، قال : فرجعنا إلى مضاجعنا فنمنا عليها حتى أصبحنا ، فلما أصبحنا غدت علينا جلة قريش حتى جاءونا في منازلنا فقالوا : يا معشر الخزرج انه قد بلغنا أنكم قسد جئتم إلى صاحبنا هذا لتستخرجوه من بين أظهرنا ، وتبايعوه على حربنا ، والله ما من حي من العرب أبغض إلينا أن تنشب الحرب بيننا وبينكم منكم ، قال : فانبعث من هناك من مشركي قومنا يحلفون ما كان من هذا شيء ، وما علمناه ، قال : وصدقوا لم يعلموا ، قــال : وبعضنا ينظر إلى بعض ، قال : ثم قــام القوم وفيهم الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي وعليه نعلان جديدان ، قال : فقلت له ، كلمة ، كأني أريد أن أشرك القوم بها فيما قالوا : يا أبا جابر أما تستطيع أن تتخذ وأنت سيد من ساداتنا مثل نعلي هــذا الفتي من قريش ؟ قال : فسمعها الحـارث

فخلعهما من رجليه ثم رمى بهما إلي فقال : والله لتنتعلنهما ، قال : يقول أبو جابر : مه أحفظت والله الفتى ، فاردد إليه نعليه ، قال ، فقلت : والله لا أردّهما ، فأل والله صالح ، والله لئن صدق الفأل لأسلبنّه .

قال : ونفر الناس من مِنيَّ فتنطس القوم الخبر ، فوجدوه قد كان ، فخرجوا في طلب القوم ، فأدركوا سعدَ بن عبادة رضي الله عنه بأذاخر فأخذوه ، فربطوا يديه إلى عنقه بنسع رحله ، ثم أقبلوا به حتى أدخلوه مكة يضربونه ويجذبونه بجمته ، وكان ذا شعر كثير . قال سعد رضي الله عنه : فوالله إني لفي أيديهم إذ طلع علي نفر من قُريش فيهم رجل وضيء أبيض شعشاع حلو من الرجال ، قال ، قلت في نفسي : إن يكن عند أحد من القوم خير فعنه هذا ، قال : فلما دنا مني رفع يديه فلطمني لطمة شديدة ، قال ، فقلت في نفسي : لا والله ما عندهم بعد هذا من خير ، قال : فوالله إني لفي أيديهم يسحبونني إذ أوى إلي رجل منهم فقـــال : ويحك ، أمــا بينك وبين أحد من قريش جوار ولا عهد ؟ قال ، قلت : بلى والله لقد كنت أجير لجبير بن مطعم بن عدي بن نوفل ابن عبد مناف تجاره وأمنعهم ممن أراد ظلمهم ببلادي ، وللحارث ابن حرب بن أُمية بن عبد شمس بن عبد مناف ، قال : ويحك ، فاهتف باسم الرجلين واذكر ما بينك وبينهما ، قال : ففعلت ، وخرج ذلك الرجل إليهما ، فوجدهما في المسجد عند الكعبة ، فقال لهما : أما ان رجُلاً من الخزرج الآن يضرب بالأبطح ، وإنه ليهتف بكما ، ويذكر أن بينه وبينكما جواراً ، قالا : ومَنْ هو ؟ قال : سعد بن عبادة ، قالا : صدق والله ، ان كان ليجير تجارنا ويمنعهم أن يظلموا ببلده ، فجاءا فخلصـــا سعداً من أيـــديهم ،

العَقْر () : بأرض بابل من ناحية الكوفة بالعراق بين واسط وبغداد ، موضع كان التقاء مسلمة بن عبد الملك في ستة آلاف من أهل الشام بيزيد بن المهلب الخارج على يزيد بن عاتكة .

وكان<sup>(۱۱)</sup> قد هرب من سجن عمر بن عبد العزيز سنة إحدى ومائة ، وصار إلى البصرة ، وعليها عدي بن أرطــأة الفزاري ، فأخذه يزيد بن المهلب فأوثقه ، ثم خرج يريد الكوفة مخالفاً على

مَيْز ياقوت بين أمكنة متعددة بهذا الاسم ؛ وانظر كذلك معجم ما استعجم ٣ : ٩٤٩ .

٢ حتى آخر المادة متابع لمروج الذهب ٥ : ٣٥٧ – ٤٥٧ .

يزيد بن عبد الملك ، وحشدت له الأزد أحلافها ، وانحدر إليه أهله وخاصته ، وعظم أمره واشتدت شوكته ، فبعث إليه يزيد أخاه مسلمة بن عبد الملك وابن أخيه العباس بن الوليد بن عبد الملك في جيش عظيم ، فلما شارفاه رأى يزيد بن المهلب في عسكره اضطراباً فقال : ما هـ ذا الاضطراب أن قيل جساء مسلمة والعباس ؟! فوالله ما مسلمة إلا جرادة صفراء ، وما العباس إلا نسطوس بن نسطوس ، وما أهل الشام إلا طغام قد حشدوا ما بين فلاح وزراع ودباغ وسفلة ، فأعيروني (١) أكفكم ساعة تصفعون بها خراطيمهم ، فا هي إلا روحة أو غدوة حتى يحكم الله بيننا وبين القوم الظالمين ، فا هي إلا روحة أو غدوة حتى يحكم الله بيننا وبين القوم الظالمين ، علي بفرسي ، قال : فأتي بفرس أبلق ، فركب غير مسلح ، فالتقى الجيشان فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وولى أكثر أصحاب يزيد عنه ، فقتل يزيد في المعركة وصبر إخوته أنفسهم فقتلوا جميعاً ، وفي ذلك يقول الشاعر :

كل القبائل بايعوك على التي تدعو إليها طائعين وساروا حتى إذا حضر الوغى وجعلتهم انصب الأسنة أسلموك وطاروا ان يقتلوك فإن قتلك لم يكنن عارً ٣

فلما ورد الخبر على يزيد بن عبد الملك بذلك استبشر ، وتكلف الشعراء له بهجو آل المهلب فأكثروا ، وبعث يزيد هلال ابن أحوز المازني في طلب آل المهلب ، وأمره ألا يلقى منهم من بلغ الحلم إلا ضرب عنقه ، فاتبعهم حتى أتى [قندابيل] من أرض السند ، وأتي هلال بغلامين من آل المهلب فقال لأحدهما : أدركت ؟ قال : نعم ، ومدَّ عنقه ، فكأن الآخر أشفق عليه فعض شفتيه ، أي لا تظهر جزعاً ، فضرب عنقه ، وأثمن هناك القتل في آل المهلب حتى كاد يفنيهم ، فذكر أن آل المهلب مكثوا بعد فيهم أحد .

ا ع ص : فساعدوني .

وقتل مع يزيد أخواه حبيب ومحمد ابنا المهلب ، وكان يزيد جواداً شجاعاً بليغاً فصيحاً .

عقرباء : موضع بناحية اليامة فيه نزل خالد بن الوليد رضي الله عنه والمسلمون حين لقوا مُسَيَّلُمة الكذّاب وجمعه .

قالوا : لمَّا أشرف حمالد بن الوليد رضي الله عنه وأجمع أن ينزل بعقرباء قدم الطلائع امامه ، فرجعوا إليه فأخبروه أن مُسيلمة ومَن معه قــد خرجوا فنزلوا عقرباء ، وضرب عسكره ، وقد قيل إن خالداً رضى الله عنه هو الذي سبق إلى عقرباء فضرب عسكره ثم جاء مسيلمة فضرب عسكره ، ويقال توافيا إليها جميعاً . فلما فرغ خالد رضى الله عنه من ضرب عسكره وحنيفة تسوّي صفوفها نهض خالد رضى الله عنه إلى صفوفه فصفّها وقدّم رايته مع زيد ابن الخطَّاب رضي الله عنه ودفع راية الأنصار إلى ثابت بن قيس ابن شماس ، فتقدم بها ، وجعل على ميمنته أبا حذيفة بن عُيينة ابن ربيعة ، وعلى ميسرته شجاع بن وهب ، واستعمل على الخيل البراء بن مالك ، ثم عزله واستعمل أُسامة بن زيد ، وأقبلت بنو حنيفة قد سلَّتِ السيوف ، فلم تزل مسللة وهم يسيرون نهاراً طويلاً ، فقال خالد : يا معشر المسلمين ، أبشروا فقد كفاكم الله عدوّكم ، فما سلُّوا السيوف من بعيد إلا ليرهبونا ، وإن هذا منهم لجُبُّن وفشل ، فقال له مجاعة(١) ، وكان أسيراً عنده : كلا والله يا أبا سلمان ، ولكنها الهندوانية خشوا تحطمها ، وهي غداة باردة فأبرزوها للشمس لأن تسخن متونها . فلما دنوا من المسلمين نادوا : إنا نعتذر من سلَّنا سيوفنا ، والله ما سلَّلناها ترهيباً لكم ولا جُبناً عنكم ، ولكنها كانت الهندوانية ، وكانت غداة باردة فخشينا تحطمها فأردنا أن تسخن متونها إلى أن نلقاكم فسترون ، قال : فاقتتلوا قتالاً شديداً وتصبر الفريقان جميعاً صبراً طويلاً حتى كثرت القتلي والجراح في الفريقين ، واستلحم من المسلمين حملة القرآن حتى فنوا إلا قليلاً ، وهزم كِلا الفريقين حتى دخل المسلمون عسكر المشركين ، والمشركون عسكر المسلمين مراراً ، وحملت حنيفة أول مرة وخالد على سريره حتى خلص إليه ، فجرد سيفه وجعل يسوق حنيفة سوقاً حتى ردَّهم وقتل منهم قتلي كثيرة ، ثم كرَّتْ حنيفة حتى انتهوا إلى فسطاط حالد رضي الله عنه فجعلوا يضربون الفسطاط بالسيوف ، ولما دخلوا الفسطاط أراد من حمل منهم قتل أم متمم امرأة خالد ،

ورد هذا البيت منسوباً لحبيب بن خدرة الهلالي من قصيدة برثي بها زيد بن علي ( شـــعر الخوارج : ٨٠ ) .

<sup>·</sup> كان مجاعة – وهو من بني حنيفة – قد أسر قبل بدء المعركة .

ورفع السيف عليها ، فاستجارت مجاعة . فألقى عليها رداءه وقال : إني جار لها فنعمت الحرة ، وعيّرهم وسبّهم وقال : تركتم الرجال وجئتم إلى امرأة تقتلونها !! عليكم بالرجال ، فا صرفوا .

قال وحشي : اقتتلنا قتالاً شديداً فهزموا المسلمين ثلث مرات ، وكرَّ المسلمون في الرابعة ، وتاب الله عليهم وصبروا لوقع السيوف حتى رأيت شهب النار تخرج من خلالها ، حتى سمعت لها أصواتاً كالأجراس، وأنزل الله تعالى نصره وهزم بني حنيفة وقُتِل مسيلمة . قال : ولقد ضربت يومئذ بسيفي حتى غرق قائمه في كفي من دما جمم ، وأشرف عمار على صخرة يصيح : يا معشر المسلمين أمِنَ الجَنَّة تفرّون ، أنا عمار بن ياسر هَلُمَّوا إليّ .

قال شريك الفزاري: لمّا التقينا والقوم ، صبر الفريقان صبراً لم ير مثله قط ما تزل الأقدام فتراً ، واختلفت السيوف بينهم ، وجعل أهل السوابق والنيات يتقدمون فيقتتلون حتى فنوا ، ولقد أحصيت لنا ثلاث انهزامات ، وما أحصيت لحنيفة إلا انهزامة واحدة ، التي ألجأناهم فيها إلى الحديقة ، حديقة الموت ، وجماعة الناس أربعة آلاف ، وحنيفة مثل ذلك ، فلما التقينا أذن الله للسيوف فينا وفيهم ، فجعلت السيوف تختلي هام الرجال وأكفهم ، وجراحاً لم أر جراحاً قط أبعد غوراً منها فينا وفيهم ، ثم اقتحمنا الحديقة فضار بوا فيها وغلقنا الحديقة وأقاموا على بابها رجالاً لئلا يهرب منهم أحد ، فلما رأوا ذلك عرفوا أنه الموت فجدوا في القتال ، ودكت السيوف بيننا وبينهم ، ما فيهم رمي بسهم ولا حجر ولا طعن برمح حتى قتلنا عدو الله مسيلمة ، وهذا لباب الخبر ومقصوده ، وإلا القصة أطول من هذا .

عسكر مكرم(1): مدينة بقرب الأهواز كبيرة عامرة على نهر المسرقان ، وفيها أسواق وأرزاق وسناعات ، ولها مزارع متصلة ، وبها صنف من العقارب إذا لسبت قبلت لحينها ، وبين عسكر مكرم وتستر سرحلة ، وبينها وبين الأهواز مرحلة .

وكان الحجاج قد بعث مكرم بن جعونة فنزل موضع عسكرمكرم اليوم ، فبه سمي الموضع <sup>(۱)</sup> .

عسكو المهدي ": هو في الجانب الشرقي من بغداد ، وكان المنصور لما ابتنى بغداد نزل ابنه المهدي وهو ولي عهد بالجانب الشرقي من بغداد سنة ثلاث وأربعين ومائة ، فاختط المهدي قصوره ألم بالرصافة وابتنى المسجد الجامع الذي بها وحفر نهراً يأخذ من النهروان سماه نهر المهدي يجري في هذا الجانب ، وهذا الجانب يعرف بعسكر المهدي ، وقسمت فيه القطائع وتنافس الناس فيه لحبتهم للمهدي وتوسعته عليهم ، ولأنه كان أوسع الجانبين أرضاً .

وكان الرشيد ولى أبا البختري وهب بن وهب (٢) القضاء بعسكر المهدي ثم ولاه مدينة الرسول عليه ملك اليه حربها مع القضاء ، وكان الرشيد أرسل إليه بنوقالة فيه ماء أو فقاع مبرد ، فقال له الرسول : يقول لك أمير المؤمنين هذا بارد وقد آثرتك به ، فقال أبو البختري لخادمه : هات الألفي الدينار اللذين عندك ، فجاء بهما فوهبهما لخادم الرشيد ، فقال له الرشيد : ما هذا السرف ؟ أوجّه إليك بشربة باردة فتعطي الخادم ألفي دينار ؟! قال : يا أمير المؤمنين ، جاءني بما آثرتني بسه على نفسك وولدك أفأستكثر يا أمير المؤمنين ، جاءني بما آثرتني بسه على نفسك وولدك أفأستكثر له ألفي دينار ، والله لو ملكت أضعافها لدفعتها إليه ، فأمر له الرشيد بعشرة آلاف دينار .

عسقلان (3) : مدينة بالشام ، بينها وبين فلسطين مرحلة ، وهي الآن عامرة بأيدي الروم ، وهي على ساحل البحر ، فتحها معاوية على صلح سنة ثلاث وعشرين . وعسقلان بينها وبين الرملة ستة فراسخ ، وأسواقها مفروشة بالرخام ، وفيها عين ماء لإبراهيم عليه السلام ، وبينها وبين غزة أربعة فراسخ .

وعسقلان<sup>(۵)</sup> مدينة حسنة ذات سورين ، وليس لها من خارجها بساتين ولا شجر بها ، وتغلَّب عليها الروم سنة ثمان ٦ وأربعين ] وخمسمائة ، وهي معدودة في أرض فلسطين .

<sup>&#</sup>x27; نزهة المشتاق : ١٢٣ .

عند ياقوت: مكرم بن معزار أحد بني جعونة بن الحارث، قدال: وقبل بل مكرم مولى
 للحجاج.

اليمقوبي : ٢٥١ وما بعدها ، وقارن بياقوت ( عسكر المهدي ) . وابن خلكان ٤ : ٣٥١
 ( ترجمة : محمد بن عمر الواقدي ) .

٢ اليعقوبي : قصره .

كان أبو البختري فقيها اخبارياً جواداً يحب المدبع ويثيب عليه العطاء الجزيل . وقد عرف عنه الوضع في الحديث . توفي سنة ٢٠٠ ببغداد ( ابن خلكان ٣ : ٣٧ وفي الحاشية مصادر أخرى لترجمته ) .

<sup>·</sup> قارن بياقوت ( عسقلان ) . وابن الوردي : ٢٥ .

<sup>°</sup> نزهة المشتاق : ۱۱۳ .

عُسْفَان (1) : بلد بين مكّة والمدينة ، بينها وبين مكّة تســعة وأربعون ميلاً ، وبينها وبين البحر عشرة أميال ، وفيها آبار عذبة ، وبين عسفان وقديد أربعة وعشرون ميلاً ، وعسفان كثيرة الأهل خصيبة ، ماؤها من الآبار ، وقال كثير (1) :

#### قلن عسفان ثم رحن عشاء قاطعات ثنيةً مـن غزالٍ

وكان تبع ملك اليمن أتاه نفر من هذيل ، وهو بين عسفان وأمج ، فقالوا له : أيها الملك ، ألا ندلك على بيت مال داثر أغفلته الملوك قبلك ، فيه اللؤلؤ والزبرجد والياقوت والذهب والفضة ، يريدون الكعبة ... إلى آخر القصة ، ذكرها ابن إسحاق (٢٠) .

وربما كان في عسفان غدران بين أراك وأم غيلان ، وبين الجحفة وعسفان غدير خم ، وهو الذي دعــا رسول الله عليه أن تنقل حماه إلى مهيعة لما استوبأ المهاجرون المدينة .

### عسيب(١) : جبل على قاع النقيع .

وكان امرؤ القيس لما مضى إلى قيصر فوشي به إليه في شيء نسب إليه ، فوجّه معه جيشاً يعينه على أخذه بثأره ، وأرسل إليه بأثر ذلك بحلة مسمومة مع رجل وقال له : الملك يخصك بالسلام ، وقد بعث إليك بحلة لتلبسها يكرمك بها ، فأدخله الحمّام وكساه إياها بعد خروجه ، فلما لبسها تنفط جسمه فكان يحمل في محفة ، وفي ذلك يقول :(٥)

و بدلت قرحاً دائماً<sup>(۱)</sup> بعد صحة لعل منايانا تحوَّلْنَ أبؤســـا

ثم نزل إلى جنب جبل ، وفي ناحية منه قبر ، فسأل عنه فقيل له : هو قبر لابنة بعض ملوك الروم ، قال : فما جاء بها إلى هاهنا ؟

عشقة : جزيرة في بحر القلزم بسكنها قوم صيادون ينسبون

فقيل له : إنها ترهبت فماتت حيث يرى الملك ذلك ، فعند ذلك

وإني مقيمٌ ما أقـام عسيبُ

وكلُّ غريب للغريب نسيب

وإن تهجرينا فالغريب غريب

وما هو آت في الزمان قريب

ولكنَّ من زار الترابَ غريب

أجارتنا ان الخطوب تنوبُ

أجارتنا إنّــا غريبــان هاهنا

أجارتنا ما فات ليس يؤوب

وليس غريباً من تناءت دياره

تصلينا فالمودَّة بيننــا

جعل يقول<sup>(١)</sup> :

العوراء : موضع باليامة . والعوراء أيضاً دجلة وقد تقدم القول فيها في حرف الدال .

مصر يضعون هذه اللؤلؤة في عمائمهم إلى الآن.

إلى جهينة ، وهم يدخرون الماء في هذه الجزيرة ويرثونه عن آبائهم ويجلبونه من البرازي على مسافات بعيدة ، وهم سمر الألوان من هذا البحر ، شقر الشعور من مباشرة الشمس ، ولهم جلبات يصطادرون بها ، وليس لهم طعام غير السمك والتمر ، وسمكهم حوت أخضر واسع ، زنة الحوت رطل ونحوه ، وإذا ادخر الرجل منهم ألف حوت فذلك الغني ، وإن كان عنده مع ذلك حمل تمر فذلك الذي لا فوق أحد . وبهذا الحوت يتبايعون وبه يتناكحون ، وإذا خطرت السفينة عليهم أتوها يستطعمون أهلها ، وهم في السباحة والصبر عليها كبعض حيوان البحر . وفي جزيرة عشقة هذه وجدت اللؤلؤة المسماة باليتيمة ، فحملها الذي وجدها منهم إلى مصر ، وأهداها إلى صاحبها فسال أهل الميز بالأحجار تقويمها ، مصر ، وأهداها إلى صاحبها فسال أهل الميز بالأحجار تقويمها ، فلم يدر لها قيمة لارتفاع ثمنها وغرابة أمرها ، قال لمهديها : ما أمنيتك ؟ فسأله أن يعطيه جزيرته التي أصابها فيها فقعل ، وملوك

ا في الديوان : ٣٥٧ منها بيتان فقط .

قارن بنزهة المشتاق : ٥١ . ورسالة عرام : ٣٧ . وباقيت ( عسفان ) . و في رحلة الناصري :
 ٢٣٢ نقل عن الروض .

۲ دیوان کثیر : ۳۹۱.

٣ السيرة ١ : ٢٣ - ٢٤ .

قارن بياقوت (عسيب) حيث ذكر أن عسيباً جبل بعالية نجد . وكذلك المعانم المطابة :
 ٢٦٣ .

<sup>\*</sup> ديوان امرئ القيس : ١٠٧ .

٦ رواية الديوان ؛ داميا .

ولبعض المتأخرين يهنئ السلطان المستنصر ملك إفريقية حين جلب العين الزعوانية إلى جنة أبي فهر (١) :

أجاب أمرك معنى كلِّ مملكة من عهد من جاب فيها الصخر بالوادي

وكان حرباً تعاصيهم قيادته فعاد سلماً كما قد كان في عاد

وجرية الماء تبدي صوغ سلسلة
تنهي إليك بها اذعان منقاد
لا تقبلنَّ أمير المؤمنين بها
فرات فارسَ أو عوراء بغداد

العوالي " : على أربعة أميال أو ثلاثة من المدينة ، وفي الحديث عن أنس رضي الله عنه قال : كان رسول الله عليه العصر والشمس مرتفعة حية ، فيذهب الذاهب إلى العوالي فيأتيها والشمس مرتفعة .

العواصم (٢٠) : كورة من كور الشام تلي عمل حلب ، قال أحمد ابن الحسين (١٠) :

تَنَفَّس والعواصمُ منك عشر فتعرف طيبَ ذلك في الهواءِ

واختزل الرشيد الثغور من الجزيرة وقنسرين وسماهــــا العواصم .

العونيد<sup>(a)</sup>: مدينة قريبة من نصف الطريق من جدة إلى القلزم ، وهناك يطلب الملاحون البشارة من الحاج ، ومدينة العونيد مسورة صغيرة أهلها أجهل خلق الله تعالى ، والفواجر يتحاكمن إلى الوالي

وهي قريبة من مرسى ضبا ، ويبدو (۱) عند الجزر أثر قدم من أوسط الاقدام بنسبة الكعب والأخمص والصدر والأصابع لم يعفها الزمان ولا محاها كرور الماء عليها .

عينونا " : وعينونا في طريق مكة من مصر ، فمن أراد أن يخرج من مدين إلى مكة أخذ على ساحل البحر الملح إلى موضع يُقــال له عينونا فيه عمارة ونحل ، وبه مطالب يطلب النـاس فيهـا الذهب .

عينان (٢) : قرية بالبحرين ، وأيضاً جبل بأُحُد حيث خرج إبليس يوم أحد .

عين زربة (أنه : مدينة في الثغور الشامية بناها المهدي بن المنصور وأتقنها .

عين شمس (٥) : مدينة فرعون مما يلي جبل المقطم من البسلاد المصرية ، وهي مدينة خربة فيها صنمان من حجارة : أحدهما مما يلي المشرق والآخر مما يلي المغرب ، طول كل صنم منهما ست أذرع ، فإذا نظر الناظر إليهما خيّل إليه أن الشرقي منهما يضحك والغربي يبكي ، وبين عين شمس ومصر أربعة فراسخ ، وفيها آثار كثيرة وبنيان عجيب من أساطين رخام وتماثيل ونقوش ، وفيها بركة عظيمة قد نقرت في حجر صلد ، وحواليها كراس من رخام ، فكان يجلس فرعون عليها ويملؤها بالخمر ، وحواليها أنهار العسل فأنواع المشروبات ، وبالقرب منها صورة من رخام يخيل للناظر أنها تتكلم ، ذكر أنها كانت ماشطة فرعون . وهذه المدينة كانت طاعة لوالد زلخا زوجة العزيز . وبعين شمس مما يلي الفسطاط ينبت البلسان وهو النبات الذي يستخرج منه دهن البلسان ولا يعرف بمكان من الأرض إلا هناك .

فيحكم لهن ، ولا يتمسكون من الإسلام إلا بالشهادة

۱ ع ص : وهذه .

انظر تفصيلات أوفى عند ياقوت (عينان).

ا قارن بیاقوت ( عین زر بسی ) .

معظمه عن الاستبصار : ٨٤ . وقارن باليعقوبي : ٣٣٧ . وياقوت ( عين شمس ) . والخطط
 ١ : ٢٢٨ ، وابن الوردي : ٢٢ ، والادريسي (د) : ١٤٥ .

ا أشار حازم في مقصورته : ٧٣ إلى إجراء الماء من جبل زغوان إلى جنة أبي فهر بقوله :

وطود زغوان دعوت ماءه فلم يزغ عن طاعة ولا وني وانساب في قصر أبي فهر الذي بكل قصر في الجمال قد زرى

أنظر المغانم المطابة: ٢٨٦ . وياقوت (العوالي).

۳ معجم ما استعجم ۲ : ۹۷۹ .

أ ديوان المتنبي : ٢٨٨ .

<sup>&</sup>quot; قارن بياقوت ( عونيد ) . والمقدسي : ٨٤ .

عين الوردة (١) : موضع على مقربة من الكوفة اليها انتهى [سليان ابن] صرد وأصحابه التوابون الخارجون من الكوفة للطلب بدم الحسين رضي الله عنه وقالوا : لا توبة لنا إلا أن نقتل أنفسنا في الطلب بدمه ، وكانوا في من كتب إلى الحسين يسألونه الوصول إلى الكوفة ، وكان سليان ممن له صحبة ، وكان خيراً فاضلاً شهد مع علي رضي الله عنه صفين ، فأقبل إليهم أهل الشام مع عبيد الله ابن زياد فقتلوا سليان وأكثر أصحابه ، وذاك سنة خمس وستين ، وقصهم طويلة .

وجاء في الحديث أن عين وردة هو التنور الذي فاض منه الطوفان .

عين التمر : حصن بالعراق افتتحه خالد بن الوليد رضي الله عنه ، فإنه ألم لمّا فرغ من الأنبار استخلف عليها الزبرقان بن بدر ، قصَدَ عين التمر وبهـا يومئذ مهران في جمع من العجم عظيم ومن النمر وتغلب وإياد ومن إليهم، فلما سمعوا بخالد رضي الله عنه قالوا : إن العرب أعلم بقتال العرب فصيروا إليهم، وعبى خالد رضي الله عنه جنده وقال لمجنبتيه : اكفونا ما عندكم فاني حامل ، ووكل بنفسه حوامي ، ثم حمل على صفوف تلك الأخلاط من العرب ، فانهزموا من غير قتال ، واتبعهم المسلمون فأكثروا فيهم القتــل والأسر ، ولمَّا جاء الخبر مهران هرب في جنده وتركوا الحصن ، فأتاه فلال العرب المنهزمين واعتصموا به ، وأقبل خالد رضى الله عنه في الناس ، فنزل عليه ، فسألوه الأمان فأبي إلا على حكمه ، فنزلوا ، فضرب أعناق أهل الحصن أجمعين واستأصل من حوى حصنه وغنم ما فيه ، ووجد في بيعتهم أربعين غلاماً يتعلمون الإنجيل، عليهم باب مغلق ، فكسره عنهم وقال : ما أنتم ؟ قالوا : رهن ، فقسمهم على أهل البلاء ، فمن اولئك الغلمان أبو زياد مولى ثقيف وحمران مولى عنمان ونصير أبو موسى بن نصير وسيرين والد محمد ابن سيرين وأبو عمرة جد عبد الله بن عبد الأعلى الشاعر .

عين ولغر (٣) : بالأندلس بمقربة من جيان ، وعين ولغر هذه كبيرة تجري سبعة أيام متوالية وتفيض سبعة أيام متوالية ، كذلك دائماً .

العيرات<sup>(۱)</sup> : موضع بقرب رحرحان تنسب إليه برقة ، ووقع في شعر امرى القيس :

## غشيتُ ديارَ الحيّ بالبكرات فعـاذمــة فبرقة العيرات

عيساباذ : بالعراق فيها مات الخليفة الهادي ، ووثبت الشراة بعيساباذ بعقبة بن سلم الباهلي وهو بباب المهدي بعيساباذ فقتلته ، وكان عُقبة هذا أحد العتاة الجفاة ، وهو الذي قال – وقد قيل له وليت ناحية كذا وفيها رهط معن بن زائدة وقد كان أساء لأهله فقابله بفعله – فقال : والله لو كنت على حمار هزيل وهو على فرس رائع ثم سابقني إلى النار لسبقته ، ثم قال : يا غلام ، افرش على شفير جهنم .

عيداب (الله مدينة في أعلى الصحراء المنسوبة إليها في ضفة البحر اللم ، ومنها المجاز إلى جدة ، وعرضه مجرى يوم وليلة .

ومرسى عيذاب جزيرة ليست بكبيرة ومساكنها من حجارة ، والماء العذب يجلب إليها على مسيرة يوم ، وهي محط السفن من جدة من التجار وغيرها ، وهي تقابل من الصعيد الأعلى مدينة قوص وقفط ، وبينها وبين قفط في البر خمس مراحل لا ماء فيها إلا في موضعين .

ومرسى عيذاب مأوى لجماعة بني يونس، والفجور فيهم فاش لا ينكره منهم منكر ، ولا يكترى منه بيت إلا يشترط نفقة صاحبة البيت وإجراء الخلوة بها ، وهم يأخذون من التجار عُشُوراً ، وفيها قبالة الكلب ، وهو كلب كان هناك للأمير في القديم . ومن عيذاب تسير القوافل إلى مدينة سواكن .

وينزل عيذاب (٢) وال من قبل رئيس البجة وعامل من قبل ملوك مصر يقتسمون جبايتها نصفين ، وعلى عامل مصر القيام بجلب الأرزاق والمعيشة إلى عيذاب ، وعلى رئيس البجة القيام بحمايتها من الحبشة . ورئيس البجة ينزل الصحاري ولا يدخل المدينة الا غبّاً ، وأهل عيذاب يتجولون في كل النواحي من أرض البجة ويشترون ويبيعون

<sup>. # 1. # 1. 15 1#</sup> A

الطبري ١ : ٢٠٦٢ . وقارن بفتوح البلاذري : ٣٠٢.

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ١٩٤ ، والترجمة : ٣٥٥ وعنده « عين والغر » ؛ ع : ولعر .

ا معجم ما استعجم ۳: ۹۸۵ ، ۱: ۲۲۷ .

أ نزهة المشتاق : ٤٩ ، وانظر ابن الوردي : ٣٦ .

عاد إلى النقل عن نزهة المشتاق .

ويجلبون ما هنالك من السمن والعسل واللبن ، وبالمدينة سمك يصاد بها كثير ، وهو كبير لذيذ شهي ، وتؤخذ بها المكوس من حاج الإسلام القاصد من بلاد المغرب ، ثمانية دنانير على كل رأس ، ولا يعبر أحد من حاج المغرب إلى جدة حتى يظهر الرجل البراءة مما يلزمه ، فإذا جاز المركب وسهل الله عليه الدخول إلى جدة أرسى على بُعْدٍ ، ودخل الثقات من ناحية والي جدة فاقتضوا منهم المكوس اللازمة لهم أن ، فيدفع أنه ما لزمه من المكس ، ويأخذ هذا المكس الهاشمي صاحب مكة فيدفعه في أرزاق أجناده إذ لا تفي جبايته بلوازمه ، فات عثر على رجل لا مكس معه لزم الذي جوزه ، وربما سجن الرجل الحاج حتى يفوته الحج ، وربما قيض الله له من يدفع له ما لزمه من المكس ، ويأخذ هذا المكس الهاشمي صاحب مكة برسم ما ذكر .

وأكثر<sup>(1)</sup> بيوتها الأخصاص، وهي من أحفل مراسي الدنيا، تختلف إليها مراكب الهند واليمن، تحط فيها وتقلع منها زائــداً إلى مراكب الحجاج الصادرة والواردة، وهي في صحراء لا نبات

فيها ، ولا يؤكل فيها شيء إلا مجلوب ، ولكن أهلها بسبب الحجاج والتجار تحت مرفق كبير ؛ وفي بحر عيذاب مغايص على اللؤلؤ في جزائر على مقربة منها في شهر يونيه العجمي والذي يليه ، ويستخرج منه جوهر نفيس له قيمة سنية ، يذهب الغائصون عليه إلى تلك الجزائر في الزوارق ، ويقيمون أياماً ، فيعودون بما قسم لكل أحد منهم حسب حظه من الرزق ، ويستخرجونها في أصداف لها أرواح كأنها نوع من الحيتان أشبه شيء بالسلحفاة .

ولأهل عيذاب (١) في الحجاج ظلم الطواغيت فإنهم يشحنون مراكبهم حتى يجلس بعضهم على بعض وتعود بهم كأنها أقفاص اللجاج ، يحمل أهلها على ذلك الحرص والرغبة في الكراء حتى يستوفي صاحب المركب حقه في طريق واحد ، ولا يبالي بما يصنع البحر بهم ويقولون : علينا بالألواح وعلى الحجاج بالأرواح ، وهذا مثل متعارف عندهم . قالوا : والأولى لمن يمكنه ألا يراها ، وأن يكون طريقه على الشام إلى العراق .

ا ص ع : المكس .

٢ ص ع : واللازمة .

۳ صع: يدفع.

ا رحلة ابن جبير : ٦٩ .

رحلة ابن جبر : ۷۱ .

## حرفك الغين

الغابة(١) : من رسم خيبر وقيل موضع عند المدينة ، وبها كانت لقاح رسول الله على .

الغار " : المذكور في القرآن في قوله تعالى ﴿ إِذْ هُمَا في الغَارِ ﴾ (التوبة : ٤٠) ، وهو غار ثور ، جبل بمكة ، وذلك حين هاجر مَالِلَهُ إِلَى المدينة اختفى فيه هو وأبو بكر رضى الله عنه ، من قريش حين خرجوا في اتباعه ، وأمر الله تعالى العنكبوت فنسجت على فم الغار ، وأرسل حمامتين وحشيتين فوقعتا على وجه الغار ، وكان ذلك مما صدّ المشركين عنه ، فيقال ان حمام الحرم من نسل تينك الحمامتين . وتقدم لدخوله أبو بكر رضى الله عنه ليقيه بنفسه لئلا يخرج منه ما يؤذيه ، وفيه قال عَلِيْتُ لأبي بكر رضي الله عنــه : « ما ظنك باثنين ، الله ثالثهما » ، وقصة الغار مشهورة .

غانة : من بلاد السودان ، بينها وبين سجلماسة مسيرة شهرين.

وهي 🕅 مدينتان على ضفتي البحر الحلو ، وهي أكبر بــــلاد السودان قطرًا وأكثرها خلقًا وأوسعها منجرًا ، وإليها يقصد المياسير من جميع البلاد المحيطة (<sup>4)</sup> بها من سائر بلاد المغرب الأقصى، وأهلها

مسلمون [وملكها] فما يذكر ، من ذرية صالح بن عبدالله بن الحسن [ابن الحسن] بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم ، وهو يخطب لنفسه ، لكنه تحت طاعة الخليفة العباسي ، والذي يعلمه أهل المغرب الأقصى علماً يقينياً أن في قصره لبنة ذهب وزنها ثلاثون رطلاً نقرة (١) واحدة ، خلقها الله تعالى خلقة تامة من غير أن تسبك في نار ، وقــد نقب فيها نقب ، وهي مربط لفرس الملك<sup>™</sup> ، وهي من الأشياء الغريبة التي انفرد بها ، وهو يفخر بها على سائر ملوك السودان ، وهو أعدل الناس فيما يحكي عنه ، ومن سيرته أن لــه جملة قواد يركبون إلى قصره كل صباح لكلّ قائد منهم طبل يضرب على رأسه ، فإذا وصل إلى باب القصر سكت ، فإذا اجتمع إليه قَوَاده ركب وسار بقدمهم ، ويمشى في أزقة المديَّنة ، وداير البلد ، فمن كانت له مظلمة أو نابه أمر تصدى له ، فلا يزال حاضراً بين يديه حتى ينظر في مظلمته ، ثم يرجع إلى قصره ، فإذا كان بعد العصر وسكن حر الشمس ركب مرة ثانية وحوله جنوده ، فلا يقدر أحد على قربه ولا الوصول إليه . ولباسه أزر حرير يتوشح بها أو بردة يلتف بهما ، وسراويل في وسطه ، ونعل شركي في قدمــه ، وركوبه الخيل ، وله حلية حسينة وزي كامل يقدمه امامه في أعياده ، وبنود كثيرة ، وراية واحدة ، وتمشى أمامه الفيلة والزراريف وضروب من الوحش التي في بـــلاد السودان . ولهم في النيل زوارق وثيقة الانشاء يتصيدون فيها ويتصرفون بين المدينتين .

ا الادريسي: تبرة.

٢ جاء في صبح الأعشى ٥ : ٢٨٤ : • وقد ذكر في الروض المعطار أن لصاحب غانة معلفين من ذهب يربط عليهما فرسان له أيام مقعده، , وهذا غير دقيق بالمقارنة مع ما جـــاء

١ قال ياقوت : الغابة موضع قرب المدينة من ناحية الشام ، وعند البكري في معجمه ٢ : ٢١٥ في وصف الطربق من المدينة إلى خيبر : « تخرج من المدينة على الغابة العليا ثم تسلك الغابة السفلي ... الخ » . وقول المؤلف : من رسم خيبر » إنما هو نقل متعجل غير دقيق لمــا قــاله البكري (الغابة ) : وهما غابتان ... تقدّم ذكرهما وتحديدهما في رسم خيبر .

٢ انظر مادة « ثور » في ما تقدم .

<sup>&</sup>quot; الادريسي (د/ب) : ٧/٦ ( OG: ٣٣ ) ، وصبح الأعشى ٥ : ٢٨٤ ، وقارن بالبكري : ١٧٤ ، وابن الوردي : ٣٥ .

ا ص ع : المحيطين .

قالوا(١) : وغانة سمة لملوكها ، وهما مدينتان إحداهما يسكنها الملك والأُخرى يسكنها الرعية والتجار والسوقة ، والدور والمساكن نحو ستة أميال متصلة . وفي مدينة الرعية جامع كبير ومساجد كثيرة ، وفيها الأئمة والمؤذنون والفقهاء والعلماء ، وحواليها آبـــارُ عذبة منها يشربون وعليها يعملون الخضر والمقائي . ومدينة الملك تسمى الغانة " ، وللملك بها قصر عظيم وقباب ، قد أحاط بذلك كله حائط مثل السور ، وعلى مقربة من مجلس حكم الملك وحول قصره قباب وغابات شعراء يسكنها أهل ديانته ، وفيهـــا قبور ملوكهم ، ولهــا حرس فلا يمكن أحداً من الغرباء دخولها ولا معرفة ما فيها ، وهناك سجون الملك ، فإذا سجن أحداً انقطع خبره . وفي مدينة الملك مسجد يصلّى فيه من يفد عليه من تجار المسلمين ، والملك يجلس للناس للحكم في قبة عظيمة ، وأمام القبـة عشرة أفراس من عتاق الخيل ، عليها الجلال المذهبة من الحرير والديباج على قلتها في بلادهم . والملك يتحلى بحلى النساء في عنقه وذراعيه . ويحمل على رأسه طرطوراً مذهباً ويعمم عليه عمامة قطنية . وعن يمينه ويساره أبناء الملوك والوزراء وخاصته من أعيان بلده ، قسد ضفروا رؤوسهم بالذهب والجوهر ، عليهم الثياب الرفيعة ، ولا يلبس ثُوباً مخيطاً من أهل دينه إلا هو وولي عهده ، ومَنْ سواهما يلبسون ملاحف الحرير والديباج ، وساثر أهل بلده يلبسون ملاحف القطن . والملك وسائر أهل بلده الذين على ديانته يحلقون لحاهم ، ونساؤهم يحلقن رؤوسهن . ولا يولي الملك عهده إلا لابن أخته ، فإنــه لا يشك فيه أنه ابن أخته ، وهو يشك في ابنه ، ولا يقطع بصحة اتصاله به . وإذا جلس الملك في قبته لمظالم الناس ينذرون لجلوسه بطبل عظيم يسمونه دَي $^{\mathfrak{m}}$  وهو خشبة طويلة منقورة قد جلدوها لها صوت هائل يجتمع الناس إليه ، فإذا دنا منه أهــل دينــه جثوا على ركبهم وحثوا التراب على رؤوسهم ، وأمَّا المسلمون فتحيتهم عليه تصفيق باليدين ، وجلوس الوزراء أمامه إنما هو على الأرض تواضعاً للملك . وإذا مات الملك عملوا له قبة من خشب الساج عظيمة مذهبة ، ووضعوها في موضع قبره ثم حملوه على سرير وأدخلوه في القبة ، ووضعوا معه أوانيه التي كان يأكل فيها ويشرب ، وأدخلوا معه الأطعمة والاشربة وكل من كان يخدم طعامه وشرابه ، وأغلقوا عليهم باب القبة وجعلوا فوقها الحضر والأمتعة واجتمع الناس

أ الاستبصار: ٢١٩.

فردموا فوق القبة بالتراب حتى يأتي الموضع مثل الجبل الضخم ، ثم يحفرون حوله حفيراً عظيماً وعراً حتى لا يوصل إلى ذلك الكوم ولا إلى شيء منه إلا من موضع واحد .

ولملك غانة مملكة واسعة نحو الشهرين في مثلها ، وفي بلاده يوجد الذهب الكثير ، وهو يعم جميع بلاد الدنيا ، وأفضل الذهب بمملكته ما كان ببلد غيارو " ، وبينها وبين غانة نحو عشرين يوماً في عمارة متصلة بقبائل من السودان لا يحصى لهم عدد ، وإذا وجد في جميع بلاد هذا الملك الندرة " من الذهب استصفاها الملك لنفسه ولم يتركها تخرج من بلاده لغيره ، والندرة تكون من أوقية إلى رطل وإنما يتركون أن يخرج من بلادهم من الذهب ما كان دقيقاً ، ولو تركوا كل ما يوجد في المعادن يخرج من بلادهم لكثر الذهب بأيدي الناس ولهان ، ويذكر أن عند ملك غانة ندرة ذهب كالصخرة ، وقد ذكر أن عند بعض ملوك السودان من هده الندرات حجر عظيم يجعل أمامه ، فإذا ورد عليه رسل من غيره من الملوك أمر بفرسه فربطت إليه ليباهي بذلك .

وخيل غانة قصار جداً ، وعندهم الأبنوس الجيد المجزع وهم يزدرعون مرتين في العام : مرة على النيل إذا خرج عندهم وأخرى على الثرى ، وملك غانة إذا احتفل انتهى جيشه مائتي ألف ، منها رماة أربعون ألفاً .

غاردة : حصن عظيم بينه وبين مدينة برونه من مدن لنقبرده عشرون ميلاً ، وهو معقل حصين إلى أبعد غاية ، وفيه كانت أموال ملوك لنقبرده في الأزمان السالفة . حدَّث من رأى فيها جعاباً عظيمة مثل كبار التراس لا يقلّها إلا رجلان وأكثر . وحصن غارده هذا على بحيرة عذبة الماء طولها مجرى ثلاثة أيام وعرضها مجرى يوم ، وهي كثيرة السمك جليلته .

غافق (٢) : بالأندلس بقرب حصن بِطْرَوش ، وهو حصن حصين ومعقل جليل ، في أهله نجدة وحزم وجلادة وعزم ، وكثيراً ما تسري

الاستبصار: الغابة.

الاستبصار: دبا.

الاستبصار : غياروا . وكذلك عند البكري : ١٧٧ . والبكري (مخ) : ٣١ . وعنسد الادريسي (د) : ٩١ : غيارة . وسيأتي حديث المؤلف عنها بعد مادّتي " غساردة "
 و " غافة " .

اضطربت كتابة هذه اللفظة في صع بين: النورة ، الندرة ، البدرة .

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ١٣٩ . والترجمة : ١٢٦ . ومعظمه عن الادريسي (د) : ٢١٣ .

إليهم سرايا الروم فيستنقذون منهم غنائمهم ويخرجونهم من أرضهم ، والروم تعلم بأسهم وبسالتهم فيتجنبونهم .

غيارو (١) : في بلاد السودان ، بينها وبين غانة نحو عشرين يوماً في عمائر متصلة ، وبين مدينة غيارو والنيل اثنا عشر ميلاً ، وفيها كثير من المسلمين ، وفي أهلها نجدة ومعرفة ، وهم يغيرون على بلاد لملم ويسبونهم ويأتون بهم ويبيعونهم من تجار غانة ، وبين غيارو ولملم ثلاث عسرة مرحلة ، وبينها وبين غانة إحدى عشرة مرحلة ، وهي طاعة لصاحب غانة ، وإليه يؤدون لوازمهم .

الغدير " : مدينة بقرب المسيلة من البلاد الزابية ، وبينها وبين قلعة بني حماد تمانية أميال ، وهي مدينة حسنة أهلها بدو ، ولهم مزارع وأرضون مباركة ، والحرت بها قائم ، والمسافة بينها وبين المسيلة ثمانية عشر ميلاً .

وهي مدينة أولية بين جبال ، فيها عين ثرة عذبة عليها الأرحاء ، وعين أخرى وتحتها عين خرّارة ، ومن هناك ينبعث نهر سهر ، و بمدينة الغدير جامع وأسواق عامرة وفواكه كثيرة ، وهي رخيصة الطعام واللحم وجميع الثار ، قنطار عنب فيها بدرهم ، وسكانها هوارة يعتدون في ستين ألفاً ، وهي ما بين سوق مهرة وطبنة ، وهي على مرحلتين من طبنة .

غدامس : في الصحراء على سبعة أيام من جبل نفوسة .

وهي (4) مدينة لطيفة قديمة أزلية إليها ينسب الجلد الغدامسي ، وبها دواميس وكهوف كانت سجوناً للملكة الكاهنة التي كانت بإفريقية ، وهذه الكهوف من بناء الأولين ، وفيها غرائب من البناء والآزاج المعقودة تحت الأرض يحار الناظر فيها إذا تأملها ، تبين أنها آثار ملوك سالفة وأمم دارسة ، وأن تلك الأرض لم تكن صحواء وأنها كانت خصيبة عامرة . وأكثر طعامهم التمر والكمأة ، وتعظم الكمأة في تلك البلاد حتى تتخذ فيها اليرابيع والأرانب أجحاراً . ومن غدامس يدخل إلى بلد تادمكة وغيرها من بلد السودان .

وبينهما أربعون مرحلة ، وأهلها بربر مسلمون وملثمون على عادة بربر الصحراء من لمتونة ومسوفة وغيرهم .

الغريّان (۱) بالكوفة ، يُقال إن النعمان بناهما على قبر عمرو ابن مسعود وخالد بن نضلة لما قتلهما ، قالت هند بنت معبد بن نضلة ترثيهما :

> ألا بكر الناعي بخير بني أسد بعمرو بن مسعود وبالسيد الصمد

غوغة أن اسم جبل في بلاد زغاوة من أرض السودان فيه نمل على قدر العصافير ، هي أرزاق لحيات طوال غلاظ تكون في هذا الجبل ، يقال إنها قليلة الضرر ، والسودان يقصدون هذا الجبل يتصيدون قيه هذه الحيات ويأكلونها .

غونتل أن ي بلاد السودان ، بلد كبير ومملكة جليلة لا يسكنها مسلمون ولكنهم يكرمونهم ويخرجون لهم عن الطريق إذا دخــــلوا بلادهم ، وعندهم الفيلة والزرافات . ومن غرنتل إلى غيارو .

وهي على (٤) ضفة النيل ، وهي مدينة لطيفة القدر في سفح جبل وشرب أهلها من النيل ، وأكلهم الذرة ، ولباسهم الصوف ، وعندهم الحوت والألبان ، وهم يضربون في تلك البلاد بضروب التجارات التي تدور بين أيديهم .

الغربال : أكمة كبيرة يجوز عليها ماء الحنية العادية المجلوب من جبل زغوان إلى معلقة قرطاجنة قبل الإسلام ، أظنه سمي الغربال لأن فيه كان الماء يتصفى فيخرج عنه صافياً خالصاً ، وهو موضع مشرف منفرج ، وهو الذي عنى العابد محرز بن خلف في القصيدة المنسوبة إليه يقول فيها :

ومن بعده التدمير يا صاح قد بني بها طيطراً<sup>(۱)</sup> ثم القناة فأبدعا

ا الادريسي (د/ب) : ١٠/٩ (OG) : ٢٦).

٢ الادريسي (د/ب) : ٦٤/٩٢ .

<sup>&</sup>quot; البكري : ٥٩ ، وقارن بالاستبصار : ١٦٦ .

<sup>·</sup> الاستبصار : ١٤٥ ، وقارن بالبكري : ١٨٢ .

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۹۹۰ – ۹۹۹ .

۲ الادريسي (د/ب) : ۲۱/۳۱ (OG: ۱۱۲).

<sup>·</sup> ص ع : غربيل. وكذلك عند الادريسي (د) : ٥ . أ . وأول المادة عن البكري : ١٧٧ .

<sup>؛</sup> الادريسي (د/ب) : ١٠/٩ ( ٢٦ :OG) .

<sup>\*</sup> الطيطر أو الطياطر : هو الملعب ( المسرح : (Theatre)

وشيد مجراها سنين لعدة ثلاث مئين بعد ذاك وأربعا ثلاث مئين بعد ذاك وأربعا وألف من عين بجقّار (۱) بعضها ومن لمنس (۱۹) البعض حتى تجمعا فلما انهى الغربال دبر أمرها وأنزلها ما بين ذلك أذرعا

غزة " : موضع بديار جذام من مشارف الشام على ساحل البحر ، وبها قبر هاشم بن عبد مناف ، وفيه يقول الشاعر يرثيه :

میت بردمان ومیت بسل حمان ومیت عنـــد غزات

غزال<sup>(٤)</sup> : ثنية بين الجحفة وعسفان ، قال كثير :

قلن عسفان ثم رحن سراعاً قاطعاتٍ ثنيــةً من غزالو

غزنة (ه) : مدينة من مدن خوارزم منها أبو الفضل محمد بن أبي يزيد طيفور السجاوندي الغزنوي مصنَّف كتاب «عين المعاني في تفسير القرآن العظيم » .

وفي سنة ست عشرة وأربعمائة وصل كتاب محمود بسن سبكتكين سلطان خُراسان من مستقره بغزنة إلى خليفة بغداد أبي العباس أحمد القادر بالله أمير المؤمنين ، يذكر فيه غزاة غزاها إلى بلاد الهند ، ويصف ما سنّاه الله تعالى للإسلام من فتوحات وغنائم على يديه ، أطال فيه القول ، وكان المنشور في مائة طبق منصورية .

وعلى مقربة من غزنة موضع يقال له بلخشان تقدم في حرف الباء.

وفي سنة سبع عشرة وستمائة عاث الططر في بلاد غزنة والسند وما إلى تلك الجهات ، وكان منهم فيها من القتل والنهب والاحراق والتخريب ما تصم عنه الأسماع .

قالوا: ولم يبتل العالم بمثل كائنة الططر في عصر من الأعصار ، فإنهم خرجوا من حدود الصين وملكوا معظم الأرض في نحو سنة ، ولم يبلغ الاسكندر ولا بحت نصّر هذا المبلغ في هـــذه المدة ، وانمــا استقام لهم هذا الأمر بسبب عدم المانع ، لأن خوارزم شاه كان قــد استولى على ممالك المشرق وقتل ملوكها ، فلما كسره الططر لم يجدوا من يخلفه في كل مملكة ، لينفذ قضاء الله وقدره . وكان بها ، حين نزلهـا الططر ، جلال الدين خوارزم شاه في ستين ألف فارس ، فقاتلهم ثلاثة أيام فكانت العاقبة له ، وتصايح الناس : أحيا الله دولة خوارزم شاه بك يا جلال الدين ، وقتل من الططر خلق لعب الصبيان برؤوسهم ، ثم جاءوا في جيش ثان فكسرهم جلال الدين أيضاً ، ثم جرت بين المسلمين فتنة على الغنائم فتفرقوا واستهزءوا بالططر وظنوا انهم قد فلوا حدهم ، فلما بلغ ذلك جنكزخان سار بنفسه إلى جلال الدين ، ومعه جمهور الططر ، فوجدوا المسلمين متقاتلين ومتفرقين ، وبلغ الخبر جلال الدين ، فسار إلى بلاد الهند ، فلما انتهى إلى مهران ، وهو النهر العظيم الذي ينزل إلى السند ، فلم يقدر على عبوره بعسكره ، والططر في اتباعه ، فاضطروه إلى المصافة ، فأدركه جنكرخان في جموع عظيمة ، فدامت الحرب بينهم ثلاثة أيام ، وقتل من الفريقين ما لا يحصى ، ودخل جلال الدين مع أصحابه السفن ، ورجع الططر إلى غزنة فدخلوها ، لا حامي دونها ، فتركوها دكّاء بعدما قتلوا أهلها وفعلوا ما جرت به عادتهم ، والمشهور على ألسنة العجم ما يطول تفسيره .

غلوة (١) : مدينة في بلاد النوبة على ضفة النيل أسفل من مدينة دمقلة ، بينهما مسيرة خمسة أيام في النيل ، وماؤهم من النيسل وشربهم منه ، وعليه يزرعون الشعير والذرة ، وعندهم من البقول السلجم والبصل والقثاء والبطيخ ، وأهلها يسافرون إلى بلاد مصر .

ا ص ع : بحقار . وصوبناه من البكري : ٤٤ حيث يذكر أن الماء يجلب إلى قرطاجنة من
 عين جقار وسترد عند المؤلف ا جوقار ١ .

اللفظة غير معجمة في ص ع ، ولم أهند إلى تصويبها .

۳ معجم ما استعجم ۳ : ۹۹۷ .

عجم ما استعجم ۳ : ۹۹۲ .

قد تقدم ذكر هذه المدينة تحت اسم « عربة » . ولكن المؤلف هناك اعتمد مصدراً جغرافياً ،
 وهنا ينقل عن مصدر تاريخي أو عن عدد من المصادر ، وفي كشف الظنون : السبحاوندي .

وضع هذه المادة هنا من أوهام المؤلف ، لانها « علوة » بالعين المهملة . كما هي في الادريسي
 (د) : ١٩ وعنه ما نقل هنا . غير أن المؤلف معذور ، لإنها وردت في كثير من أصول نزهة المثناق بالغين المعجمة ، وهي كذلك أيضاً في النسخة التي أعتمدها ، وقارن بما ورد عنسد اليعقوبي : ٣٣٥ . وابن حوقل : ٦١ .

وطول بلاد النوبة على النيل مسيرة شهرين وأكثر .

غليانة (١) : مدينة بجزيرة صقلية ، كان نزل عليها المسلمون سنة خمس عشرة ومائتين في زمن زيادة الله بن الأغلب ، ملك القيروان وعملها ، وكان نائبه بها عثمان بن قرهب أن ، وكان وصل إذ ذاك من الأندلس مراكب كثيرة ، وأمير الأندلس إذ ذاك عبد الرحمن ابن الحكم ، كانوا فصلوا من طرطوشة يريدون بلاد الروم، فأخرجتهم الريح إلى صقلية ، فنزلوا جزيرة طرابنش من صقلية ، فأصاب الأندلسيون فيها كثيراً وفتحوا معاقل ، وأثروا في الروم آثاراً كثيرة . ثم صار المسلمون بأجمعهم إلى غليانة فحصروها وتغلبوا على ربضها وغنموا ما فيه ، ووقع الوبأ في المسلمين هناك ، فمضوا بأجمعهم إلى ناحية طرابنش من صقلية ، وصاحب أمر الروم يقتص آثارهم وينتهز الفرصة فيهم ، لكثرة المرضى والضعفاء ، فلما ألح عليهم صاحب الروم وأحرجهم كرّوا<sup>(۱۲)</sup> عليه فقاتلوه ، وأفرغ الله تعالى عليهم الصبر ، فقتلوا عامة الروم وغنم المسلمون خيلهم وسلاحهم وقتلوا تدوطة<sup>(4)</sup> صاحب أمرهم ، ثم اختلف الأمر بين صاحب الأندلسيين وصاحب الافريقيين، وصار مع كل واحد منهما طائفة ، ثم رجع الناس بجزيرة صقلية إلى عثمان بن قرهب واستقاموا فضيقوا على أهل بلرم حتى سألوا الأمان ، فأجابهم المسلمون إلى ذلك ، وخرج بطريقها ومن معه ، وغنم المسلمون ما فيها . وكان النصارى ببلرم يوم نزول المسلمين عليها سبعين ألفاً فلم يبق منهم عند خروجهم لطول الحصار وموالاة القتل عليهم ووقوع الموتان فيهم إلا نحو ثلاثة آلاف ، واستوطن المسلمون مدينة بلرم واستولوا على ما جاورها ، فكان فتحها سبباً لافتتاح الجزيرة ، وبعث ابن قرهب إلى زيادة الله بن الأغلب بهدايا من الرقيق وغير ذلك ، فاستقل ذلك وعزله وقدَّم للجزيرة غيره .

غلمونة : حصن غلمونة آخر ممالك الروم ، وهو المجاور لروس إقليم الصقلب البلقارين والترك المادين مع خط الشمال ، وعلى حصن غلمونة دخول الأتراك وخروجهم ، وهو كالباب لبلادهم ، وأهله نصارى بتكلمون بالعجمية .

ومن حصن غلمونة إلى حصن أنقولاية (المحمسون ميلاً في فحص فيه سبعة أجبل في كل جبل حصن يسمى الطالع (الهاله لا يحرثون ولا يزدرعون إلا يسيراً ، ولا ينتشرون على بعد في حوائجهم إنما معاشهم من أشجار وكروم حوالي الحصون، والطريق من حصن غلمونة إلى أنقولاية (المحوف من أجل الأتراك لذلك بنيت هذه الطلائع .

غمدان أن : قصبة صنعاء باليمن ، كان الضحّاك بناه على اسم الزهرة ، وخربه عثمان بن عفّان رضي الله عنه ، فصار تلاً عظيماً ، وقد كان أسعد بن يعفر صاحب مخاليف اليمن في وقته أراد أن يبنيه فأشير عليه بأن لا يفعل ، إذ كان بناؤه على يدي غلام يخرج من بلاد سبأ وأرض مأرب فيؤثر في صقع هذا العالم تأثيراً عظيماً . وحكى الجاحظ أنه كان أربع عشرة طبقة بعضها فوق بعض ، وكان ملوك اليمن إذا قعدوا على أعلى هذا البنيان بالليل وأشعلت السرج رئي ذلك على مسيرة أيام كثيرة .

وقد ذكره جد أمية بن أبي الصلت إذ قال في مدحه لسيف ابن ذي يزن في القصيدة المشهورة :

فاشرب هنيت عليك التاج مرتفعاً<sup>(6)</sup> في رأس غمدان داراً منك محلالا

لأنه كان حلفَ ألا يشرب خمراً حتى يدرك ثأره من الحبشة .

وأنشد ابن إسحاق<sup>(١)</sup> لذي جدن الحِمْيَري :

دعيني لا أباً لك لن تطيقي لحاك الله قد أُنزفت ريقي

وغمدان الّذي حدثت عنه بنوه مسمّكاً في رأس نيقٍ

وفيه جلس سيف بن ذي يزن لما فرغ من أمر الحبشة ، ووفدت

<sup>(</sup>Gagliano)

<sup>&</sup>lt;sup>۲</sup> ع ص : موهب .

<sup>۽</sup> صع : کبروا .

ا ع ص : بروطة ؛ واسمه (Teodoto)

١ ع: أبقولاية .

٢ ص ع: الطابع.

<sup>&</sup>quot;ع: نقولاية.

البكري (مخ): ۲۱. وصبح الأعشى ٥: ٤٠. وقارن بما في الاكليل ٨: ١٢. وياقوت
 (غمدان). ومعجم ما استعجم ٣: ١٠٠٢.

الروابة المشهورة : هنيئاً ... مرتفقاً .

۱ السيرة ۱ : ۳۸ .

عليه وفود العرب يهنئونه ، وجاء فيهم عبد المطلب بن هاشم وعرفه ، وكان بينه وبينه من الخطاب والبشارة بمبعث النبي عليه ما هو مشهور في التواريخ . وقد ذكر المسعودي غمدان في البيوت المعظمة .

الغميصاء ": موضع في ديار بني جذيمة من بني كنانة ، وهناك أصاب منهم خالد بن الوليد ما أصاب ، وكان رسول الله عليه الله عند فتح مكة ومعه بنو سُليم ، وكانت بنو كنانة قتلت في الجاهلية الفاكه بن المغيرة عمّ خالد وعوف بن عبد عوف والسد عبد الرحمن ، وهما صادران من اليمن ، ثم عقلتهما وسكن الأمر بينهم وبين قريش ، وكان لبني سُليم أيضاً في بني كنانة ذحول ، فأسرعوا فيهم القتل بالغميصاء ، وفي ذلك قيل :

فكم فيهم يوم الغميصاء من فتى أصيب ولم يُشْمَلُ له الرأْسُ واضحا وكائن ترى يوم الغميصاء من فتى

ا میب ولم یجرح وقد کان جارحا اصیب ولم یجرح وقد کان جارحا

فبعضهم يرى أنهم كانوا مسلمين ، وأن خالداً أوقع بهم ليدرك بثأر عمه ، ولذلك قالوا : إن النبي عَلِيلِيلُهُ وداهم وقال : « اللهم إني أبرأً إليك ممّا صنعه خالد » .

غسان " : ماء بسد مأرب ، كان شرباً لولد مازن بن الأزد فسمُّوا به ، ويقال : هو ماء بالمشلل قريب من الجحفة والذين شربوا منه فسموا بـه قبائل من ولد مازن بن الازد بن الغوث ، وقـال حسّان " :

إمّا سألتِ فإنا معشر نجبٌ الأزدُ نسبتنا والمـــاءُ غسَّانُ

غوران : مدينة في بلاد الترك صغيرة ، يسكنها ملك صنف من الأتراك له جنود وقُوّاد وعُمّال ، وله حزم واجتهاد واحتراس من أعدائه المجاورين له ، ويحيط بهذه المدينة مع مدن ثلاث غيرها جبل يستدير عليها استدارة النون ، لا يدخل إليها إلا على فم ضيق يسعه

القليل من الرجال ، وهذا الفم عليه عقد من الجبل إلى الجبل جسور من الصخور ، ويشق هذا الفم الذي يدخل منه إلى البلاد نهر كبير يأتي من داخل الجبل ، ويخرج على فم هذا المضيق ويتصل جريه إلى بركة عظيمة خارج الجبل ، وعلى هذه البركة قوم ظواعن ينتقلون في كل أرض .

الغوير : نفق في حصن الزبا ، وفيه قيل المثل : عسى الغوير أبؤساً ، قالته الزبا . وذلك أن الزبا لما قتلت جذيمة قال قصير ابن سعد لعمرو ابن أخت جذيمة : ألا تطلب بثأر خالك ؟ قال : وكيف أقدر على الزبا وهي أمنع من عقاب لوح الجو ، فأخرجها مثلاً ، فقال قصير : اعمد إلى سرتي (١) فاصطلمها واجدع أنفي وأذني ، واضرب ظهري ضرباً موجعاً ، ودعني وإياها ، ففعل ذلك ، فلما سار إليها أعلمها سبب قصده إياها ، وأن عمراً قد فعل ذلك به لما توهمه أنه أشار على جذيمة بالإقبال إليها حتى فعلت به مــا فعلت ، فصدقته وظنَّتِ الأمر كما وصف ، ووعدته بالإحسان إليه ، فأحسن خدمتها وأظهر النصيحة وحسنت منزلته عندها ، وتحلى عندها بالتجارة وزينها لهـا ، فبعثت معه مالاً وإبـلاً إلى العراق ، فصار قصير إلى عمرو في سرِّ ، وأخذ منه مالاً وزاده على مالها واشترى طرفاً من طرف العراق ورجع إليها فأراها الأرباح ، فسُرَّتْ بِه ، ثمّ جهَّزته مرة أُخْرى فأضعف لها المال حتى عجبت من ذلك ، وازدادت بــه سروراً وغبطة ، فلما كانت المرة الثالثة أعدُّ لها جوالتي وأدخل في الجوالق رجالاً بسلاحهم ، وذلك بموافقة من عمرو ، وقد سار معه ، فكانا يسيران الليل ويكمنان بالنهار ، ومع ذلك فإن الزبّا لمّا بعد خبره عنها سألت عنه فقيل لها : أخذ الغوير ، فقالت : عسى الغوير أبؤساً ، فأرسلتها مثلاً ، ودخسل قصير إلى الزبا والعير متأخرة عنه ، فقال لها : قفي فانظري إلى العير ، فرقت سطحاً لها ، فجعلت تنظر إلى العير وهي تمشي قليلاً قليلاً ، فأنكرت مشيتها وقالت :

ما للجِمالِ مشيها وئيدا أجندلاً يحملن أمْ حديدا أمْ صرفاناً بارداً شديدا أم الرجال جُثْماً قعودا

والصرفان : الرصاص ، فانتهوا إلى الحصن الذي هي فيه وقد أظلم

١ معجم ما استعجم ٣ : ١٠٠٦ . وقازن بالسيرة ٢ : ٤٣٨ – ٤٣٦ .

عن السيرة ١ : ٩ - ١٠ ، وقارن بياقوت ( غسان ) .

<sup>&</sup>quot; ينسب أيضاً إلى سعد بن الحصين جدّ النعمان بن بشير .

١ ص ع : شرتي .

الليل ، وشغلت هي و لم ترتب بقصير ، فلما دخلت العير المدينة تقدم قصير فوقف على الباب وعليه بوابون من النبط ، وفيهم رجل بيده سفّود فطعن جولِقاً منها فأصاب رجُلاً ، وقال البوّاب : الشرّ الشرّ ، فانتضى قصير سيفه فضرب به البوّاب فقتله ، وجاء عمرو على فرسه فدخل الحصن ، وبركتِ الإبل ، وحلَّتِ الرجــال الجوالق ، ومَثلوا في المدينة بالسلاح ، وكانت الزبا قد اتخذت سرباً أجرت به ألماء من قصرها الى قصر أُختها ، فقصده عمرو وقد كان وصفه له قصير ، ووصف له الزبا ، وكانت الزبا وصف لها عمرو بصورته على كل حالاته ، تريد بذلك أن تعرفه لتأخذ حذرها منه ، فلما رأت الزبا عمراً عرفته ، فولت هاربة ، فلحقها عمرو ، فلما أبقنت بلحاقه إياها مصَّت خاتماً في بدها مسموماً وقالت : بيدي لا بيدك يا عمرو ، فماتت مكانها ، وقبل إنه جللهــا بالسيف ، ثم استباح بلادها واستولى على ملكها ، وقيل : بل انما أصل المثل : عسى الغوير أبؤساً أنه كان غار فيه ناس ، فانهار عليهم ، وأتاهم فيه عدَّو فقتلهم فصار مثلاً لكل شيء يخاف عليه أن يأتي منه شيء، ثم صغر الغار ، والأبؤس جمع البأس .

الغور : غور تهامة . وهو أيضاً قرية عظيمة بينهـا وبين بلخ ثلاثة فراسخ . ومن بيسان إلى طبرية يسمى الغور لأنها بقعة بين جبلين ، وسائر مياه الشام تنحدر وتجتمع فتكون بحراً زخاراً أوله من بحيرة طبرية ، وجميع الأنهار تنصب إليه مثل نهر اليرموك وأنهار بيسان وما ينصب من جبال بيت المقدس وجبل قبر إبراهيم عليه السلام ، وجميع ما ينصب أيضاً من نابلس يجتمع الكل حتى يقع في بحيرة زغر وتسمى بحيرة سادوم وعامورا ، وهما كانتا مدينتي قوم لوط عليه السلام فغرقهما الله تعالى ، ومكانهما بحيرة ميتة لأنها ما فيها شيء له روح ولا حوت ولا دابة ، وماؤها حارً كريه الرائحة ، وفيه سفن صغار تحمل الغلات وصنوف الثمر إلى أريحا وسائر أعمال الغور ، وطول هذه البحيرة ستون ميلاً في عرض اثني عشر ميلاً ، وهذه البحيرة الميتة [تُرى من أعلى بيت المقدس ، وإليها ينتهي ماء بحيرة طبرية ، وهو الأردن ، فإذا انتهى إلى البحيرة الميتة ](ا) خرقها وانتهى إلى وسطها ، وهو نهر عظيم لا يدرى أين غوصه من غير أن يزيد في البحيرة الميتة .

ومن البحيرة الميتة تخرج الأحجار التي تستعمل لوضع الحصي،

سقط من ع .

نبات بلاد الغور النيل وأهلها سمر إلى السواد .

الغوطة (١) : قيل هي قصبة دمشق ، وقيل هو موضع متصل بدمشق من جهة باب الفراديس ، جبال ومزارع .

وهو نوعان ذكر وأنثى : فالذكر للرجال والأنثى للنساء ، وأكثر

وطول الغوطة 🕅 مرحلتان في عرض مرحلة ، وبها ضياع كالمدن وجامع قريب الشبه بجامع دمشق , والغوطة أشجار وأنهار وميساه محدقة تشق البساتين ، وبها من أنواع الفواكه ما لا يحيط به تحصيل خصباً وطبياً .

وفي الخبر (٣) أن معاوية رضى الله عنه لمــا رأى القتل في أهل الشام يوم صفين ، وكلب أهل العراق عليهم ، تجهم لنعمان بن جبلة التنوخي ، وكان صاحب راية قومه من تنوخ وبهراء ، وقال له : والله لقد هممت أن أولي قومك من هو خير منك مقاماً وأنصح جيباً ، فقال له النعمان : انا لو كنا ندعو إلى حيس مجموع لكان في الرجال بعض الأناة ، فكيف ونحن ندعوهم إلى سيوف قاطعــة وردينية شارعة ، وقوم ذوي بصائر نافذة ، والله لقد نصحتك على نفسى ، وآثرت ملكك على ديني ، وتركت لهواك الرشد وأنا أعرفه ، وحدتُ عن الحق وْأَنَا أَبِصِره ، وما وفقت لرشدي حين أقاتل عن ملكك ابنَ عمِّ رسول الله ﷺ وأوَّلَ مؤمن به ومهاجر معه ، لو أعطيناه ما أعطيناك لكان أرأف بالرعية ، وأجزل في العطيسة ، ولكن قد بذلنا لك أمراً لا بد من إتمامه ، غياً كان أو رشداً ، وحاشا أن يكون رشداً . وسنقاتل عن تين الغوطة وزيتونهـــــا إذ حرمنا تمار الجنة وأنهارها ، وخرج إلى قومه وصمد للحرب .

ويخرج(ا) ماء الغوطة من عين تنحط من أعلى الجبل كالنهر العظيم لها صوت هائل ودوي عظيم يسمع على بعد .

غيطة (١) : جزيرة للنصاري بازاء نابل ، بينهما مجري على المجاز إلى صقلية ، عرض المجاز ستة أميال .

١ معجم ما استعجم ٣ : ١٠٠٨ .

ا نزهة المشتاق : ١١٦ .

٣ مروج الذهب ٤ : ٣٦٥ . عاد إلى النقل عن نزهة المشتاق .

<sup>·</sup> ذكر الادريسي (م) : ٧٨ غيطة (Gaeta) وقال إنها مدينة كبيرة القطر كثيرة الأهل ، موضعها قرطيل منقطع عن البر ولها مرسى حسن مأمون مشتى ... ومنها إلى غرليان (Garigliano)

خمسة عشر ميلاً .

# ح ف و الفاء

فاراب (أ : في بلاد الترك فيها مسلحة للمسلمين ومسلحة للاتراك، منها (أ أبو نصر محمد بن نصر الفارابي المتفلسف ، كان معاصراً للمتنبى ، ويُحْكى أن المتنبى لمّا قال (أ :

ومن أنفق الساعات في جمع ماله مخافة فقر فالذي فعـــل الفقر

قال له الفارابي : خطبت يا أبا الطيب ، فسرَّ المتنبي بذلك وأظهر الفرح .

فارس : بلد معروف ، أصله بالفارسية بارس بالباء ، يضم عشر كور ، منها : سابور واصطخر وازدشير وأرجان وغيرها .

فاضح (أ) : موضع بمكة ، سمي بذلك لأن مضاض بن عمر و والسميدع التقيا به فتقاتلا فقتل السميدع ، وفضحت قطورا ، فسمي بذلك فاضحاً .

فاران : جبال فاران بالحجاز ، وقيل إن في التوراة ذكر جبال فاران ، ومدينة فاران في قعر جون ، وهي مدينة صغيرة يأوي

إليها بعض عرب تلك النساحية . قالوا : وفي بحر فاران غرق فرعون .

فامية : بالعراق ، وفامية بالشام بين أنطاكية وحِمْص .

وحكى الأوزاعي قال : بلغني أن أبا هريرة رضي الله عنه نزل فامية فلم يضفه أحد ، فلما رأى ذلك وضع سفرته ، ثم دعا إليها فلم يجبه أحد ، فلما رأى ذلك ارتحل ، فقيل لهم : هذا أبو هريرة ، فلحقوه فجعلوا يعتذرون إليه ، فقالوا : ما عرفناك ، فقال : أما تنزلون إلا من تعرفون ؟ ما أنتم من الدين على مثل هذا ، وأخذ هدبة من ثوبه .

فارع(١) : أَطَم حسَّان بن ثابت رضي الله عنه بالمدينة ، قال :

أرقت لتوماض البروق اللوامع

ونحن نشاوی بین سلع وفارع

فاختة ": مدينة من كور كرمان صالحة فيها منبر ، ولها أسواق ، وسمّاها المأمون مرو الكبيرة ، وهي أنزه موضع ، والغالب عليها أشجار اللوز والغبيراء والجوز والرمّان والسفرجل ، وبالجملة ففواكهها تفضل على سائر فواكه البلدان . وحمل منها المعلى "

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۱۳ .

هي بأختة عند أبن حوقل : ٢٧٣ . وتصحفت في نزهة المشتاق : ١٣٢ فكتبت و ناجية ، وقال الادريسي : وهي صغيرة حسنة صالحة العمارات ولهـــا أسواق وبها صناعات ، ومنها إلى السيرجان ثلا<sup>ن</sup>مائة ميل ، ومنها إلى جيرفت جنوباً ستون ميلاً ... وناجية مدينة جليلسة الزراعات والأشياء اليها جلب

ص ع : أبو المعلى .

كانت فاراب ( باراب ) تعد عاصمة مقاطعة اسبيجاب . وقد ذكر المقدسي : ٢٧٣ أن عدد
 سكانها كان يبلغ ٧٠ ألفاً ، وقارن بياقوت ( فاراب ) .

لاكر ابن حوقل: ٤١٨ وسيج ويقول: ومنها أبو نصر البارايي صاحب كتب المنطق المفسر
 لكتب القدماء والمتقدم في ذلك على كل من كان في زماننا وعصرنا وأيامنا.

<sup>ً</sup> ديوان المتنبي : ١٧٥ .

أ قارن بياقوت ( فاضح ) .

ابن طريف إلى الرشيد سفرجلاً ورماناً ففضلهما ، ورمّانها إمليسي ، وحمل إليه منها آلة لِلَّهْوِ يُقال لها الزنج تشبه الصنج ، له سبعة عشر وتراً<sup>(۱)</sup> ، فلما استحضره قال : من لنا بمن يضرب به ؟ فقال : لم أحمله إليك إلا وقد تعلمته ، فدعا<sup>(۱)</sup> به وأمره بالضرب وأحضر وصيفة تسقيهما ، فضرب على الزنج ونظر إلى الوصيفة ثم غنّى :

ممكورة الساقين صفر الحشا
خلخالها يسقط من رِجُلها
لا والذي أُصبحتُ عبداً له
ما نظرتْ عيني إلى مِثْلها

ممشوف... كالعصن ميساله جاريــة أفرق من ظلهــــا

فقال له الرشيد: لا تفرق من ظلها يا معلى ، هي لك ، خدها وانصرف إلى عملك ، ولست أعزلك عنه ما حييت (٢٠٠٠) ، فرجع وبنى قصر المعلى واتخذ بها ضياعاً .

الفارياب<sup>(1)</sup> مدينة من الجوزجان أصغر من الطالقان قطراً ، وهي أكثر خلقاً وأوفر عمارة وبساتين ومياهاً جارية ، وفيها طرز وصنائع وتجـــار مياسير ، وبها مسجد جامع .

وكان أهل الفارياب<sup>(ه)</sup> قد جمعوا للأحنف بن قيس حين وجهه إليهم ابن عامر في أربعة آلاف فلقوه في ثلاثين ألفاً ، ثلاثة زحوف فهزمهم الله تعالى ونصر المسلمين .

فاس (٢) : مدينة عظيمة ، وهي قاعدة المغرب ، وهما مدينتان مقترنتان يشق بينهما نهر كبير يسمى وادي فاس ، يأتي من عيون تسمى عيون صنهاجة ، وفي كل زقاق ساقية يجرونها متى شاءوا ،

وفي كل دار صغيرة كانت أو كبيرة ساقية ماء ، وبين أهل المدينتين فتن ومصاولات ، وفيهما معاً ضياع ومعايش ومبان سامية وقصور ، ولأهلها اهتمام بحوائجهم ، ونعمها كثيرة ، والحنطة بها رخيصة ، وفواكهها كثيرة ، وخصبها زائد ، وفي أهلها عزة ومنعة ، ومنها إلى سجلماسة ثلاث عشرة مرحلة .

وبالجملة فدينة فاس (۱) قطب بلاد المغرب الأقصى ويسكن حولها قبائل من البربر ، لكنهم يتكلمون بالعربية ، فهي حضرة المغرب الكبرى وإليها تشد الركائب وتقصد القوافل ، وتجلب إلى حضرتها كل غريبة من الثياب والبضائع والأمتعة ، وأهلها مياسير ولها من كل شيء حسن أوفر حظ .

ويدور عليها سور عظيم ، وبين المدينتين قناطر كثيرة ، وتطرد فيها جداول لا تحصى تخترق كلتا المدينتين ، وفيها عيون كثيرة لا تحصى ، وهي أبداً تتزيد في مواضع الانخفاض من المدينة ، وفيها أرحاء اللي خلف السور ، وهي في التزيد ، وربحا وصلت الربحاء التي خلف السور ، وهي في التزيد ، وربحا وصلت أربعمائة ، والنهر الذي يخترق مدينتي فاس ينبعث من عين عظيمة لما منظر عجيب ، فيها نحو الستين فوارة في دائرة يجتمع منها هذا النهر الكبير ، بينها وبين المدينة نحو عشرة أميال في بساط من الأرض لا يكاد يتبين جري الماء فيه لاستواء أرضه .

ومدينة فاس محدثة ، أسست عدوة الأندلسيين في سنة النتين وتسعين ومائة ، وعدوة القرويين في سنة ثلاث وتسعين ومائة ، في ولاية احريس بن احريس الفاطمي ، ومن خريته بقايا إلى اليوم أ ، ومدينة فاس اليوم في نهاية العمارة والصلاح ، قد بنيت أكثر جنانها الملاصقة لها دوراً وأضيفت إليها ، وفيها اليوم ثلاثة جوامع بثلاث خطب ، جامع عدوة الأندلس ، وهو جامع كبير متقن البناء ، يقال إن ابن أبي عامر زاد فيه ، وجامع عسدوة القرويين أكبر من جامع عدوة الأندلس ، وزيد في المهد القريب في هذا الجامع باب كبير مشرف جميل المنظر من جهة الجوف ، وسقاية متقنة البناء ملاصقة له ، ماؤها من الوادي ، وجلب لها ماء عين هو في أيام الحر في نهاية البرد ، وفي أيام البرد فيه بعض

قال المسعودي ( المروج ٨ : ٩٠ ) وكان غناء أهل خُراسان وما والاها بالزنج وعليه سبعة أوتار
 وايقاعه يشبه ايقاع الصنج .

۲ صع: الهلا،

۲ ص ع : جيته .

الشتاق : ١٤٤ . والمؤلف ينقل عن نزهة المشتاق : ١٤٤ .

٠ انظر الطبري ١ : ٢٨٩٧ .

الادريسي (د/ب) : ٥٠/٧٥ ، وقارن بالبكري : ١١٥ وما بعدها . في كل المادة . وابن
 الوردي : ١٤ . وفي صبح الأعشى ٥ : ١٠٤ ، نقل عن الروض .

ا الادريسي (د/ب) : ۳/۷۹ .

٢ الاستيصار : ١٨٠.

يعني في عهد صاحب الأستبصار ، وعلى وجه الدقة سنة ٥٨٧ .

الحرارة ، وكذلك صنع بجوفي جامع القروبين سقاية متقنة البناء ومياه جارية مع عتبة الباب الجوفي ، وفوارة مرتفعة نصف قامة داخل الصحن ، فعل كل ذلك في حدود سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وكذلك بقصبة السلطان جامع شريف معظم فيه الخطبة ، أحدثها فيه خلفاء بني عبد المؤمن لأن القصبة منحازة عن البلد بسور ، فوجب أن يكون فيها جامع وفي كل عدوة شريعة لخطبة العيد .

ومدينة فاس كثيرة الخصب والرخاء كثيرة البساتين والمزدرعات والفواكه وجميع الثار ، ولها أنظار واسعة متصلة العمائر ، وعدوة القرويين من هذه المدينة أكثر بساتين وأشجاراً ومياهاً وعيوناً من عدوة الأندلسين ، وكلاهما خصيبة عظيفة القدر ، ويقال إن رجال عدوة الأندلس أشجع وأنجد من رجال عدوة القرويين أجمل من نساء القرويين ، ورجال القرويين أجمل من رجال الأندلسيين ، ويقال إن بعدوة الأندلسيين تفاحاً حلواً الأعرف بالاطرابلسي جليل حسن الطعم والرائحة ، يصلح بها ولا يصلح بعدوة القرويين ، وكذلك بعدوة القرويين أترج جليل يجود بها ولا يصلح من سميد عدوة الأندلسيين أطيب من سميد عدوة القرويين ، وهذه المدينة قصبة الله بلاد المغرب ، وكملت بهجتها في أيام بني عبد المؤمن ، ومنها يتجهز إلى بلاد السودان وإلى بلاد المشرق ، ومنها يحمل النحاس الأصفر إلى جميع السودان وإلى بلاد المشرق ، ومنها يحمل النحاس الأصفر إلى جميع الآفاق .

إلى رأس العين أو قريب منه ، ويدخل في ذلك الوادي الحوت الكثير .

وبين فاس وتلمسان عشرة أيام في عمائر متصلة ، وكانت فاس دار مملكة بني ادريس العلويين وملكوا منها بلاد المغرب كلها إلى أقصى بلاد السوس طاعة في معصية ، وكانت في أيامهم دولة برغواطة الذين تدينوا بديانة القدري صالح بن طريف البرغواطي ، وملك العلويون بعض بلاد الأندلس ، وتسمّوا بأمراء المؤمنين ، وخطب لهم بالإمامة .

ومن فاس أبو عمران الفاسي الفقيه الإمام المشهور بالعلم والصلاح وهو أبو عمران موسى بن عيسى بن أبي حجاج الغفجومي الفاسي أ، توفي بالقيروان في الثالث عشر من شهر رمضان سنة تسع وعشرين وأربعمائة ، وقال أبو عمر بن عبد البر : وُلِدْتُ مع أبي عمران في سنة واحدة ، سنة ثمان وستين وثلثمائة .

فازار " : هو من الجبال المشهورة في بلاد المغرب ، وهو جبل كبير تسكنه أثم كثيرة من البربر ، يطردهم الثلج عنه فينزلون إلى ريف البحر الغربي ، وهم يكسبون [ من ] البقر والغنم والخيل ، وخيل هذا الجبل من أعتق الخيول لصبرها وخدمتها ، وهي مدورة القدود حسنة الخلق والأخلاق ، ولحوم غنمه أطيب اللحوم ، وفي هذا الجبل أنواع النبات من العقاقير التي تنصرف في العلاجات الرفيعة ، وفيه خشب الأرز العتيق الغالي ، وهو مأوى القردة ، وهي تشب من أرزة إلى أخرى في الجو الأعلى ، وفي هذا الجبل قلعة تنسب للمهدي بن توالا في نهاية المنعة ، أقام عليها عسكر الملثمين سبعة أعوام وبناؤها بالألواح ، وإليها كان تغريب المعتمد محمد ابن عباد فقال متمثلاً : غربنا " بنقض العهود ، لبلد أهله يهود ، وبناؤه عود ، وجيرانه قرود . وكان اليهود في ذلك التاريخ أكثر سكانه لأنهم سوقة فيلجؤون إلى الحصن تحوطاً على سلعهم .

فحص البلوط (\*) : بالأندلس ، بينه وبين قُرْطُبة مرحلتان أو ثلاث ، ومِن هذا الفحص جبل البرانس ، وفيه معدن الزئبق ومن هناك يُحْمل إلى الآفاق ، وبهذا الجبل الزيتون المتناهي في الجودة ،

١ ص ع : أكثر بساتين وأشجار ومياه وعيون .

۲ ص ع : تفاح حلو .

٣ صع:قطر،

النقل مستمر عن الاستبصار : ١٨٤ بعد الاستغناء عن تفصيلات كثيرة وردت فيه .

الاستبصار : بئر .

١ انظر الديباج المذهب : ٣٤٤ .

٢ ص ع : قاران ؛ والمادة عن الاستبصار : ١٨٧ .

ع ص : غريباً وفي الاستبصار : حزيناً .

<sup>·</sup> بروفنسال : ١٤٢ .

وبموضع يقرب من معدن الزئبق جبل يعرف بجبل المعز، في شعراء هناك حجر يسمى حجر العابد، في وسطه قُلْتٌ، وهي حفرة على قدر الصفحة بمقدار ما يدخل الإنسان فيها يديه ويملؤهما من ماء هناك فيشرب أو يصنع به ما احتاج إليه فيأتي إليه النفر الكثير فيكفيهم ويرجع إلى حده لا يغيض ولا يغور. وذكر من رآه أَنه جاءه في نيف وثلاثين رجُللاً أو نحو ذلك ، وهلذا معروف هناك.

وبهذا الفحص بلاد وأسواق ، وجباية هذا الفحص في عهد الأمير محمّد ألفان اثنان ، ويتصل بأحواز فحص البلوط أحواز فريش وتنتظم قراه بقراها .

وإلى فحص البلوط ينسب القاضي أبو الحكم منذر بن سعيد البلوطي ، وقد مرّ ذكره في حرف الباء .

فحص تل: من أحواز بونة بإفريقية ، وهذا الفحص من أطيب أرض إفريقية مزدرعاً ، منه الشيخ أبو مروان الفحصيلي ، أحد الصالحين الأبدال ، له كرامات وأخبار رحمه الله ، وهو مدفون بالمسجد الجامع ببونة ، وبازائه كان قبر الأمير أبي زكريا رحمه الله .

فحص أبي صالح " : بإفريقية أيضاً وبقرب جبل زغوان ، كان أبو صالح مولى حسان بن النعمان نزله حين وجهه حسّان إلى محاصرة قلعة زغوان ، فسمي الفحص به ، وحاصرهم أبو صالح ثلاثة أيام فلم يقدر منهم على شيء ، فرحل إليه حسّان في خيل مجردة ففتحها صلحاً ، وقد مرَّ ذلك في حرف الزاي .

فحل (٢٠٠٠ : موضع أو مدينة بالشام ، فيه كانت الوقيعة بين

المسلمين والروم في إمرة أبي عُبَيدة بن الجرّاح رضي الله عنه ، وهي

من مشاهير أيامهم ، حضرها معاذ بن جبل وخــالد بن الوليد ،

وأمير الناس أبو عبيدة بن الجرّاح ، فقتلوا منهم في المعركة نحو

خِمسة آلاف ، وقتلوا في عسكرهم حين دخلوه نحواً من ألفين ،

وخرجوا عباديد منهزمين ، وخيّل المسلمين تتبعهم وتقتلهم ، حتى

اقتحموا في فحل ، وفحل مطلّة على أهوية تحتها الماء فتحصنوا فيها ، وأصاب المسلمون منهم نحواً من ألفي أسير فقتلهم المسلمون ، وأقبل أبو عبيدة رضي الله عنه حتى دخل عسكرهم وحوى ما فيه ،

وصار من بقى من العدو في الحصون وقد قتل الله منهم مقتلة

عظيمة ، وغلبوا على سواد الأردن وأرضها ، وكتب أبو عبيدة إلى

عمر رضى الله عنهما بالفتح ، ولمَّا رأى أهل فحل أن الأردن قد

غلبوا عليها سألوا الصلح على أن يؤدوا الجزية ، فصالحهم المسلمون

فخ : بالخاء المعجمة من فوق ، من فجاج مكة ، بينه وبسين

مكة ثلاثة أميال ، وقيل ستة أميال ، وفي الخبر ان رسول الله عليه

اغتسل بفخ قبل دخوله مكة ، وبفخ كانت وقعة الحسين وعقِبه ،

قاله البكري(١) ، وذلك أن الحسين بن على [بن الحسن] بن

الحسن ألم بن على رضي الله عنهم كان قــام بالمدينة أيام موسى الهادي ، ثم خرج كل مكة في ذي القعدة سنة تسع وستين وماثة ،

وخرج معه جماعة من بني عمه واخوته منهم يحيى وإدريس ابنا

عبد الله بن حسن ، وبلغ الهادي خبره فخلا بنفسه ليلته جمعاء

فجعل يكتب كتباً بخطه ونحى كلّ من كان بحضرته من غــلام

وغيره ، فغمَّ خاصته خلوته ، وكان لهم غلام صغير يقف على رأسه ،

فدسوه ليعرف خبره ، فعلم ما يريد فقال وهم يسمعون متمثلاً :

وكتبوا لهم كتاباً .

رقد الأولى ليس السرى من شأنهم وكفاهم الادلاج من لم يرقسيو قال المسعودي (٢٠٠٠): وكان على الجيش الذي حاربه جماعة

قال المسعودي (٢٠٠٠ : وكان على الجيش الذي حاربه جماعة من بني هاشم منهم ُسليان بن أبي جعفر ومحمد بن سليان بن علي

معجم ما استعجم ٣ : ١٠١٥ . ويبدو أن هناك إشكالاً في قوله ، وعقبه ، . ولعل صوابها دوعصبته ، أي قومه من بني أبي طالب وأثبتها محقق البكري ، وعقبة ، . و في خبر صاحب فغ انظر مقاتل الطالبين : ٣٦١ - ٣٦٠ .

٢ ع : الحسين .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> مروج الذهب ۳ : ۲٦۲ .

أ ص : أبو هرون الفحصلي ، وقو ورد « أبو مروان » في تاريخ الدولتين : ٢٤ . وقد كتبه محققا الفارسية : ١٩٤ أبو مروان البحصيي ( وغيراه عما صورته : المحصيلي . وهو قريب من صورة الاسم هنا ) ولعله الفحصيلي أو الفحصتگي ، وقد مر « أبو مروان الفحصلي » واضحاً في ما تقدم ( مادة ، بونة » ) .

لا خكره ابن أي دينار ( المؤنس : ٥٨ ) وقال : هو الفحص المعلوم في زمائنا قريب مسن
 بلد زغوان ، قلت : وقد نزل فيه أبو يزيد مخلد بن كيداد في بعض تنقسلاته محسارباً
 العسديين .

أورد الازدي : ١٠٩ – ١٢٦ خبر فحل مفصلاً . وقارن بفتوح البلاذري : ١٣٧ .

وموسى بن عيسى بن موسى والعباس بن محمد بن على في أربعــة آلاف فقتل الحسين وأكثر من كان معه ، وأقاموا ثلاثة أيام لم يواروا حتى أكلتهم السباع والطير ، وكان معه سلمان بن عبد الله ابن الحسن بن الحسن بن علي رضي الله عنهم ، فأسر في هذا اليوم وضربت عنقه بمكة صبراً وقتل معه عبدالله بن الحسن() بن إبراهيم ابن الحسن بن الحسن بن على ، وأسر الحسن بن محمد بن عبدالله ابن الحسن بن الحسن بن علي فضربت عنقه صبراً ، وأخذ لعبد الله ابن الحسن بن علي ٣ وللحسن ٣ بن علي أمان ، فحبسا عند جعفر ابن يحيى بن خالد بن برمك ، وقتلا بعد ذلك ، فسخط الهادي على موسى بن عيسى لقتله الحسين بن على بن الحسن وترك المصير به إليه ليحكم فيه تما يرى ، وقبض أموال موسى ، وأظهر الذين أتوا بالرأس الاستبشار ، فبكي الهادي وزجرهم وقال : أتيتموني مستبشرين كأنكم أتيتموني برأس رجل من الترك والديلم، إنه رأس رجل من عترة رسول الله عَلِيلًا ، ألا إن أقل جزائكم عندي ألا أثيبكم شيئاً ، وفي الحسين بن على صاحب فخ يقول بعض شعراء ذلك العصر من أبيات :

فلأبكينَّ على الحسي ن بِعَوْلَةٍ وعلى الحسنُ أثووه ليس له كفين تركوا بفخ غــدوة في غير منزلة الوطن كانوا كراماً قتّلوا لا طائشين ولا جُبن غسلوا المذلة عنهم غَسْلَ الثياب من الدرن فلهم على الناس المنن(٤) هُدِيَ العباد بجدهــم وقال سلم الخاسر في ذلك :

صادت حسيناً ثانياً يوم فـخُ أوقد ناراً خـــابياً ضوءهـــا لم يغن للايقاد فيها بنفخ كبيذقٍ لم يحمه شاهه فشنجته ضربة شاه رخ

وقال داود بن على بن عبد الله في ذلك():

يا عين بكى بدمع منك منحدر فقد رأيت الّذي لاقي بنو حسن صرعى بفخ ٍ تجُوُّ الريح<sup>٣)</sup> فو**قه**مو أذيالها وغوادي دلـــح المــزن حتى عفت أعظم لوكان شاهدها محمَّدُ ذبَّ عنها ثم لم تهن٣ ماذا يقولون والماضون قبلهم على العداوة والشحناء والاحن ماذا نقول إذا قال الرسول لنا<sup>(2)</sup> ماذا صنعتم بنا في سالف الزمن لا الناس من مضر حاموا ولا غضبوا ولا ربيعة والأحياء من يمن يا ويحهم كيف لم يرعوا لهم حرماً وقد رعى الفيل(٥) حق البيت ذي الركن

وهرب يحيى وادريس ابنا عبد الله بن حسن ، فأما ادريس فوقع إلى بلاد المغرب ، ويأتي خبره إن شاء الله تعالى في رسم مليلة من حرف الميم ، وأما يحيى فاختفى ثم تجول في البلدان .

وبفخ أيضاً كانت مقابر المهاجرين ، إذ<sup>(١)</sup> كل من جاور منهم بمكة فمات يدفن هناك.

فَعَرُكُ ؛ معروفة (<sup>٨)</sup> ، بينها وبين المدينة <sup>(١)</sup> يومان ، وحصنها يقال له الشمروخ ، بقرب خيبر ، وكان أهل فدك قد صالحوا النبي عَلِيْكُ

ا مروج الذهب : عبد الله بن إسحاق .

٢ زاد في صع: بن علي .

<sup>°</sup> مروج الذهب : وللحسين .

إلى هنا ينتهي النقل عن مروج الذهب .

١ وردت في مقائل الطالبيين : ٤٦٠ ، وبعضها في ياقوت (فخ) .

۲ ع ص : الرياح . ٣ ص ع : لم يهن ٠

مقاتل الطالبيين : ماذا يقولين إن قال النبي لحم .

<sup>&</sup>quot; صع : الليل .

معجم ما استعجم ٣ : ١٠١٥ ، وصبح الأعشى ، وخلاصة الوفا : ٣٩٦ .

<sup>^</sup> صع: معرفة.

<sup>1</sup> معجم البكري : خيبر .

على النصف من تمارها في سنة ست ، وكانت له خالصة لأنه لم يوجف المسلمون عليها بخيل ولا ركاب ، وكان معاوية وهبها لمروان ثم ارتجعها منه سنة ثمان وأربعين لموجدة وجدها عليه ، ولما ولي عمر بن عبد العزيز ردَّ فدك إلى ما كانت عليه على عهد رسول الله على الله على عهد درسول من عليه وكانت له خالصة في أيام امرته (١) تغل له عشرة آلاف دينار فتجافى عنها .

الفدوين " : مدينة في بلاد السودان ، عندهم بركة عظيمة يجتمع فيها الماء ، ينبت فيها نبات أصله أبلغ شيء في تقوية الجماع والمعونة عليه ، وملك تلك المدينة لا يسمح بإخراجه من بلده ، وله من النساء عشر إذا أراد أن يطوف عليهن أنذرهن قبل ذلك بيوم ، ثم استعمل ذلك الدواء ولا يعجز عن الطواف عليهن كلهن ، وأهدى له بعض الملوك المجاورين له هدية نفيسة واستهداه شيئاً منه ، فعاوضه عن هديته وكتب له : ان المسلمين لا يحل لهم من النساء إلا القليل ، وقد خفت عليك ان بعثت اليك بشيء من هذا الدواء الا تقدر على امساك نفسك ، فتأتي ما لا يحل لك في شريعتك ، ولكني بعثت اليك عوداً يأكله العقيم فيولد له .

الفراض " : هي تخوم الشام والعراق والجزيرة ، ولمّا قصدها خالد بن الوليد رضي الله عنه أفطر فيها في رمضان في تلك السفرة التي اتصلت له فيها هذه الغزوات والأيام ، ونظمن نظماً إلى ما كان قبل ذلك منه .

قالوا(1): ولمّا اجتمع المسلمون بالفراض حميت الروم واغتاظت واستمدوا تغلّب وإياداً والنمر ، فأمدوهم بأجمعهم ، واجتمعوا كلهم على كلمة واحدة ، ثم ناهدوا خالداً ، حتى إذا صار الفرات بينه وبينهم قالوا : إما أن تعبروا إلينا وإمّا أن نعبر إليكم ، قال : بل اعبروا إلينا ، قالوا : فتنحوا حتى نعبر ، فقال خالد رضي الله عنه : لا نفعل ، ولكن اعبروا أسفل منا ، فقالت الروم وفارس بعضهم لبعض : احتسبوا ملككم ، هذا رجّل يقاتل عن دين ي ، وله عقل وعلم ، ووالله لينصرن ولتخذلن . ثم لم ينتفعوا دين ي ، وله عقل وعلم ، ووالله لينصرن ولتخذلن . ثم لم ينتفعوا

بذلك ، فعبروا أسفل من خالد رضي الله عنه ، فلما تتاموا قالت الروم : امتازوا حتى نعرف اليوم (۱) ما كان من حسن أو قبيح من أينا يجيء ، ففعلوا ، ثم اقتتلوا قتالاً شديداً طويلاً ، ثم هزمهم الله تعالى . وقال خالد رضي الله عنه للمسلمين : ألحوًوا عليهم ، فجعل صاحب الخيل يحشر منهم الزمرة برماح أصحابه ، فإذا جمعوهم قتلوهم ، فقتل يوم الفراض في المعركة في الطلب مائة ألف ، وأقام خالد رضي الله عنه على الفراض بعد الوقعة عشراً ثم أذن بالقفل إلى الحيرة ، وأمر عاصم بن عمرو أن يسير بهم ، وأمر شجرة بن الأعز أن يسوقهم ، وأظهر خالد رضي الله عنه أنه في الساقية . وخرج من الفراض حاجاً لخمس بقين من ذي القعدة متكماً بحجه ، ومعه عدة من أصحابه يعتسف البلاد حتى أتى مكة بلاسمت ، فقضى حجه ثم أتى الحيرة ، وقد تأتى له من ذلك بالسمت ، فقضى حجه ثم أتى الحيرة ، وقد تأتى له من ذلك ما لم يتأت لدليل ولا ريبال ، وبقية الخبر في رسم قراقر من حرف القاف .

لَهُوع ٣٠ : بضم أوله وثانيه ، من أعمال المدينة . قالوا : وهي أول قرية مارت إسماعيل عليه السلام التمر بمكّة وكانت من ديار عاد . ورووا أن النبي عَلِيْكُ نزل في موضع المسجد بالبرود من مضيق الفرع ، فصلًى فيه ، والفرع على الطريق من مكة إلى المدينة .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما أنه أحرم من الفُرُع ، ومات عروة بن الزبير بالفُرُع ودُفِن هناك سَنَةَ أربع وتسعين .

والفُرُع من أشرف ولايات المدينة لأن فيها مساجد للنبي عَيْظِيِّهِ نزلها مراراً وأقطع فيها لِغِفَار وأسلم قطائع وصاحبها يجبي اثني عشر منبراً ، منبر منها بالفُرُع .

فرياب (٣ : في بلاد خُراسان من الجوزجان ، وهي أصغر مساحة من الطالقان ، إلا أنها أكثر بساتين ومياها ، وهي مدينة صالحة تجمع ما يكون في المدن من الصناعات ، وبناؤهم بالطين ، وليس للمسجد الجامع فيها منارة ، وبين الفرياب واليهودية من مدن

« وليس للمسجد الجامع فيها منارة ، مما أورده الادريسي في نزِهة المشتاق : ١٤٤ عن

ا ص: امارته

ا ص : القدين ؛ وقد وقعت هذه مادة في ص بعد التالية لها .

الطبري ۱ : ۲۰۷۳ ؛ وراجع مادة ، دیلمایا ، ني ما تقدم .

<sup>\*</sup> النقل مستمر عن الطبري .

المادة كلها عن معجم ما استعجم ٣ : ١٠٢٠ – ١٠٢١ .

<sup>&</sup>quot; قال ياقوت إنها مخففة من فارياب . وقد مرَّت مادة « فارياب » في الروض . وقال فيها هنالك ، مدينة من الجوزجان أصغر من الطالقان قطراً » . وهو عين ما قاله هنا . وقوله

الجوزجان مدينة يُقال لها موريان . وإلى فرياب ينسب محمد بن يوسف الفريابي صاحب التفسير وشيخ البخاري .

الفَرَماء() : وقد تقصر ، مدينة تلقاء مِصْر .

وهي أول<sup>60</sup> مدن مصر [ من ] جهة الشمال ، وبها أخلاط من الناس ، وبينها وبين البحر الأخضر ثلاثة أميال .

وهي مدينة (٣ كبيرة قديمة أزلية فيها آثار عجيبة تدل على أنها كانت دار مملكة ، ويقال إنّ الذي بناها هو الفرما الملك . ووجه ابن المدبّر لما وصل مصر إلى الفرما لهدم أبواب رخام بها في شرقي الحصن احتاج أن يعمل منه فرشاً في داره ، فمنعه من ذلك أهل الفرما ، وخرجوا إلى رسله بالسلاح وقالوا : هذه الأبواب التي ذكرها الله تعالى في كتابه على لسان يعقوب عليه السلام ﴿ يا بَنِي ۖ لَا تَدْخُلُوا مِنْ أَبُوابٍ مُتَقَرِقَةٍ ﴾ (يوسف : ١٧) .

ومن العجائب أن نخل الفرَماء يثمر حين ينقطع البسر والرطب من جميع البلاد ، فيكون رطب نخل الفرَماء في كانون الأول ، حين تلد النخل في كل مكان ، فلا ينقطع أربعة أشهر ، ولا يوجد هذا في بلد من البلاد سوى الفرَماء ، وهو تمر كبير ، في وزن التمرة عشرون درهماً وطولها فتر .

الفُرات (4): أحد الأنهار الستة الكبار المشهورة وهي: النيل ودجلة والفرات ومهران السند وجنجون (6) الهند وخمدان (7) الصين وجيحون خراسان.

ويخرج الفرات من داخل بلاد الروم ومن جبال متصلة بقالي قلا من ثغور ارمينية ، ثم يمر في بلاد الروم ، ويمتد حتى يصير إلى ملطية حتى يكون منها على ميلين ، ثم يمتد إلى سميساط فيحمل من هناك السفن إلى بغداد ، ثم يمتد من سميساط ( ماراً في جهة الجنوب ماثلاً مع الشرق إلى ساحل جرجان [كذا] ثم إلى الرافقة

ويجتاز بالرقة إلى قرقيسيا، وهناك يصب في نهر الخابور إلى عانة إلى هيت إلى الأنبار، ومن هناك ينزل نهر عيسى إلى بغداد، ثم يصير خلجاناً أربعة وتنفرق في البطائح.

وفي الخبر النبوي من حديث مُسْلِم : « لا تقوم الساعة حتى يحسر الفرات عن جبل من ذهب يقتتل الناس عليه ، فيقبل من كل مائة تسعة وتسعون ، ويقول كل رجل منهم : لعلي أكون أنا الذي أنجو به » . وفي طريق آخر : « يوشك أن يحسر الفرات عن كنز من ذهب » الحديث .

وقد أحسن النابغة الذُبياني في وصف حال الفرات في قوله يذكر ممدوحه :

فها الفُراتُ إِذا هبَّ الرياح له ترمي غواربُـهُ العبرينِ بالزبدِ

فيه رُكام من الينبوتِ والخضد

يظلٌ من خوفه الملاحُ معتصماً

بالخيزرانة بعمد الأين والنجد

يوماً بأجود منه سيبَ نافَــلة ولا يحولُ عطاء اليوم دون غدِ

وعَبَر المسلمون ، في الفتح الأول ، الفرات إلى المسدائن لمحاصرتها ، ويأتي ذلك إن شاء الله تعالى مشروحـــاً في ذكر المدائن .

وفي السنة التي بعث فيها رسول الله عَلَيْكُم إلى كسرى ، وذلك سنة سبع زاد الفرات ودجلة زيادة لم ير مثلها ، واتسعت بثوق عظام حملت السكور والمسنّيات وطلب الماء الوهاد ، فجهد أبرويز أن يردها ويقيم شاذرواناتها ، فغلب الماء وطمى على العمارات ، فغرق الكور والسطوح . وشغلت الأعاجم بحرب العرب فطمى الماء وزاد ، فلما ولى معاوية عبد الله بن دراج مولاه العراق غلب الماء بالمسنيات والسكور ، واستخرج به من الأرض ما بلغت عليه خمسة عشر ألف ألف ، واستخرج الحجاج أيام الوليد ما غمر الماء من أرض البطيحة نحو خمسين فرسخاً في مثلها .

ا معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۲۲ .

٢ اليعقوبي : ٣٣٠ . والخطط ١ : ٢١١ .

٣ الاستيصار: ٨٩.

<sup>·</sup> في وصف الفرات انظر ابن رسته : ٩٣ . والتنبيه والاشراف : ٥١ . ويافوت ( الفرات ) .

ص ع : وجيحون ؛ وهو جنجس ( الكنج ) .

<sup>&#</sup>x27; ص ع : ويعنون .

٧ ص : شمشاط .

فَوَبُو<sup>(۱)</sup> : مدينة بينها وبين بخارى ثلاث مراحل ، وهي من البلاد التي خلف النهر من بلاد يخُراسان ، وبينها وبين جيحون نحو ميل ، وهي مدينة حسنة صغيرة كثيرة الجبايات كثيرة الخصب والخير ، ولهـا قرى عـامرة ورساتيق ، وهي مضمومة بجملتهـا إلى نخاری .

ومن فَرَ بُو محمد بن يوسف الفَرَبْري (١) راوية كتاب البخاري ، عنه ، جاء عنه أنه كان يقول : سمع كتاب الصحيح لمحمد بن اسماعيل تسعون ألفاً فما بقى أحدٌ يرويه غيري .

فِرِّيشِ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلِيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِي عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْكِ عَلِي عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِيْكِ عَلِي عَلِيْكِ عَلِيْكِ عَلِي عَلِيْكِ عَلِي عَلِيْكِ عَلِي عَلِيْكِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْكِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْكِ عَلِي عَلِيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْكِ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِيْكِ عَلِي عَ فيها معدن رخام ، والغالب على أشجارها القصطل ، وبها معـادن حديد ، وتتصل أحواز فِرّيش بأحواز فحص البلوط ، وبينها وبين قرطبة مرحلتان ، وبها قرية تُعْرَف بقسطنطينة كانت مدينة عظيمة

فروجة (ه) : مدينة بالمغرب ، بينها وبين مراكش مرحلة ، وهي في بطحاء كثيرة المياه والفواكه والخيرات .

فرغانة : في خُراسان ، بينها وبين سمرقند ثلاثة وخمسون فرسخاً ، كان أنوشروان<sup>(٨</sup> بناها ونقل إليها من كل بيت قوماً ، وفرغانة اسم

وصلبه هنالك. فكان<sup>(۲)</sup> : مدينة على مرحلتين من أسلن<sup>(۱)</sup> من أحواز تلمسان بالمغرب ، وعلى فكان النزول ، وهي مدينة كبيرة قديمة فيهـا آثار للأُوَل ، وكانت خربت فبعث إليها المنصور بن أبي عامر مَنْ بناها وعمرها ، وهي قريبة من البحر . وكانت سوقاً قديمـــة من أسواق زناتة فمدنها يعلى بن محمد بن صالح اليفرني ، فكان ابتداء تأسيسه لهـــا سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة ، وارتحل إليها أهل العسكر

الاقليم ، وهو عريض موضوع على سبع مدائن ، واسمها بالعجمية

اخشيكث ، وقيل إن فرغانة اسم الكورة ، واسم قصبتها(١) اخشيكث ،

وهي على شط نهر الشاش على أرض مستوية ، بينها وبين الجبــل نحو نصف فرسخ ، وهي على شمال النهر ، ولها ربض كبير عليه

سور ، وقهندزها في المدينة ، ودار الامارة والحبس في القهندز ،

ومصلِّي العيد على النهر ، ومقدارها في الكبر ثلاثة فراسخ ، وفي

مدينتها وربضها مياه جارية مقدار فرسخين ، وأسواقها في ربضها

ومدينتها جميعاً ، وحذاء ما وراء النهر مروج ومزارع كثيرة ، وبفرغانة

معادن الذهب والفضة بناحية أخشيكث ، ولهـا مدن كثيرة ، وفي بعضها جبال بلق مؤلفة قطعةً سوداء حالكة ، وأُخرى حمراء

قانية ، وأُخرى صفراء فاقعة ، وفي جبال فرغانة شجر الطبرخون

الذي يحمل بزرها إلى الآفاق ، وهو ضرب من الترنجبين ، ويحمل

فزان : أظنه بين طرابلس وقابس أن أنها قتل يحيى بن إسحاق

الميورقي قراقشَ الأرمني مملوك تقى الدين أخى السلطان صلاح الدين ابن أيوب ، وكان دخل إفريقية من مصر في أُخْريات المائــة

السادسة ، فملك طرابلس وقابس وبعُد صيته وفض الجموع ،

ثم إنه اصطلح مع يحيى بن إسحاق الميورقي الطويل الفتنــة

ليعتضدا على ما كان بسبيله ، وكان قراقش قــد قتل جمعاً من أكابر دباب فغدروا به ، وأمكنوا منه الميورقي ، فضرب عنقه بفزان

منها النوشادر.

\* بروفنسال : ١٤٣ . والترجمة : ١٧١ (Hornachuelos) وهي قريسة صغيرة في مقاطعة

٢ كان اسم " فزان " يطلق على المنطقة الواقعة بين طرابلس شمالاً وتبسني جنوباً ، وهي منطقـة تتناثر فيها الواحات التي تعد امتداداً لواحات القسم الأوسط من الصحراء الكبرى , وقد ذكر الادريسي (د) : ٣٥ أن من مدن فزان : مدينة جرمة ومدينة تساوة ( التي تسمى جرمــة

مزج بين ما أورده البكري : ٧٩ . والاستبصار : ١٣٥ .

ع ص : سلان ,

أولية ، وفيها آثار كنائس ويقال إنها بنيت في أيام قسطنطين ملك الروم ، وبينها وبين قرطبة أربعون ميلاً . **فُرْنَجُولُشُ** : بالأَندلس بقرب حصن المدور . وهي مدينة

جليلة كثيرة الكروم والأشجار ، ولها بمقربة منها معادن الذهب والفضة بموضع يعرف بالمرج .

<sup>\* -</sup>قارن بنزهة المشتاق : ٢١٣ ، والكرخي : ١٧٥ . وابن حوقل : ٤٠٣ . والمقدسي : ٢٩١ ، والبكري (مخ) : ٤١ . وياقوت واللباب ( فربر ) . وانظر ضبط فربر في ابن خلكان ( الحاشية التالية ) .

ابن خلكان ٤ : ٢٩٠ ( والمصادر الأخرى مذكورة في الحاشية ) . وقعد توفي الفربري

٣ بروننسال : ١٤٣ . والترجمة : ١٧١ . وأكثر المادة عن الادريسي (د) : ٢٠٧ . وانظر باقوت ( فریش ) .

الاستبصار : ۲۱۰ - وقال : يسمونها أفروجي ... وبالقرب منها مدينة تامروت .

١ نزهة المشتاق : ٢١٧ والكلام عن أخشيكث : ونتمة الحديث عن أخشيكث . الورقة : ٢١٨ وأكثر المادة عن ابن حوقل : ٤٢٠ – ٤٢٢ .

فعمرت وتمدنت وعظمت ، وهي في سفح جبل وانشوبش<sup>(۱)</sup> ، وهو بجوفيًّا ، وعلى فكان سور طوب ، وبهــا جامع وحمّــام وفنادق .

فلسطين : في أول أحواز الشام ، سميت بفلسطان بن فلان<sup>(۱)</sup> من ولد كنعان بن حام بن نوح عليه السلام ، وماؤهـا من الأمطار والسيول ، وأشجارها قليلة وديارهـا حسنة ، وهي أزكى بـلاد الشام .

قال ابن عطية في تفسيره : يروى أن النبي عَلَيْكُم قال : إن الله تعالى خص فلسطين بالتقديس ، وقال الطبري : ان من فلسطين ظهر عيسى عليه السلام .

وفتحها معاوية سنة تسع عشرة ، وفتح قيسارية ، وقتل فيها ثمانون ألفاً .

وفلسطين عمل مشتمل على مدن كثيرة مثل ايليا وغزة ونابلس واللد وغيرها ، ويقال إنها سميت باسم فلسطين بن فلان بن يونان ابن يافث عليه السلام لنزوله بها .

وفلسطين كانت ديار البربر في سالف الأزمان ، وكان ملكهم جالوت ، وهو سمة لسائر ملوكهم ، إلى أن قتل داود جالوت ، فساروا إلى ديار المغرب ، فنزلت مزاتة ومغيلة وضريسة الجبال من تلك الديار ، ونزلت لواتة أرض برقة ، ونزلت هوارة بلاد طرابلس ، ونزلت نفوسة مدينة صبرة ، وكانت هذه الديار للافرنجة فأجلتها البرابر عنها ، وتفرقت البرابر في بلاد إفريقية وطنجة إلى أقصى بلاد المغرب وانتهوا إلى موضع يعرف بقمونية على أكثر من ألفي ميل من بلد القيروان ، ثم تراجعت الأفرنج إلى مدنهم وعمائرهم على موادعة وصلح من البربر ، واختارت البربر سكنى الجبال والأودية والرمال في أطراف البراري والقفار ، وصارت المدائن رومية ، حتى فتحها المسلمون . والبربر قبائل كثيرة وشعوب جمة : هوارة وزناتة وضريسة ونفزة وكتامة ولواتة وغمارة ومصمودة ومزاتة وصدينة وصنهاجة ،

فلج (۱) : حصن بينه وبين هجر ستة أيام ، وبين هذا الحصن وبين مكة تسعة أيام . وقال قتادة : إن أصحاب الرس الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه كانوا أهل فلج ، وقال الشاعر :

# وإن الذي حانت بفلج دماؤهم هم القوم كلُّ القوم يا أُمَّ خالدِ

فِنْيَانَة " : قرية بقرب وادي آش من الأندلس ، جامعة خطيرة كثيرة الكروم والتوت والبساتين وضروب الثمار ، وكان بها طرز للديباج ، والمياه تطرد في جميع جنباتها ، وأهلها عجم ذوو يسار .

فندرينة الله على جون تحط به مراكب التجار من جزائر الهند ومراكب التجار من جزائر الهند ومراكب السند أيضاً ، ولأهلها أموال ياسرة ومتاجر ومكاسب ، وعليها جبل كبير سامي العلو كثير الشجر عامر بالقرى والمواشي ، وتنبت في حوافيه القاقلة ، ومنها تحمل إلى سائر أقطار الأرض .

الفسطاط (ث) : اسم لمصر التي بناها مصرام بن حام بن نوح عليه السلام ، سميت بفسطاط عمر و بن العاصي رضي الله عنه ، وكان تركه هناك حين توجه للاسكندرية . قال البعقوبي : ألما فتح عمر و بن العاصي رضي الله عنه مصر اختط منازل العرب حول الفسطاط ، فسمي الفسطاط لهذا ، فمدينة مصر اليوم هي الفسطاط .

قالوا<sup>(()</sup> : وسميت بذلك لأن عمرو بن العاصي رضي الله عنه حين دخل بلاد مصر ضرب فسطاطه بذلك الموضع ، فلما أراد

١ البكري : أو شيلاس ، ص : وانشريش .

عند ياقوت: بفليشين بن كسلوخيم من بني يافث ... الخ.

البكري (مخ): ٦٠ . وقارن بالادريسي (د): ٥٧ . والاستبصار: ١٥٥ . ورحلة

التجاني : ١٦٠ . ومروج الذهب ٣ : ٢٤١ .

١ يختلف تحديد فلج هنا عما ورد عند كل من ياقوت والبكري .

بروفنسال : ۱٤٣ . والترجمة : ۱۷۲ (Finana) تقع على بعد حوالي ثلاثين كيلومتراً إلى
 الجنوب الشرقي من وادي آش و وعند الادريسي (د) : ۲۰۱ حصن فنيانة .

الادريسي (ق): ٦٤ - ٦٥ ، وفي تخبة الدهر: ١٧٣ فندارينه ، ويقول: وغالب أهلها يهود وهنود وسلمون ، ونصاراها قليل ، وانظر حسين نينار (AGK): ٣٤ - ٣٥ ، وهو برى أنها تقابل (Pantalāyini Kollam) إحدى مدن ملبار ؛ وقارن بما ذكره ابن بطوطة في رحلته : ٣١ه ، ٧٢ه ، وفي صفحات متفرقة من كتاب ؛ تحقة المجاهدين ، معلومات عن فندرينة .

انظر ياقوت (الفسطاط). وخطط المقريزي ١: ٢٨٨ والمقدسي : ١٩٧، وابن الفقيه :
 ٩٥. والمغرب (القسم الخاص بمصر) ١: ١ – ١٢. وابن عبد الحكم (صفحات مختلفة) وابن الوردي : ٢١.

<sup>\*</sup> الاستبصار : ۸۱.

التوجه للاسكندرية لقتال من بها من الروم ، أمر بنزع الفسطاط ، فإذا فيه حمام قد أفرخ ، فقال عمرو رضي الله عنه : لقد تحرم منا بحرم ، فأمر بالفسطاط فأقر مكانه وأوصى عليه ، فلما قفل المسلمون من الاسكندرية بعد فتحها قال الناس : أين ننزل ؟ فقيل : الفسطاط ، لفسطاط عمرو الذي تركه في المنزل بمصر . ثم بدأ عمرو بن العاصي رضي الله عنه فبنى المسجد ، وبنى الناس مكان مصر الآن .

وهي مدينة (١) كبيرة في غاية من العمارة والخصب والطيب والحسن ، فسيحة الطرقات قائمة الأسواق نافقة التجارات متصلة العمارات ، لأهلها همم سامية ، وطولها ثلاثة فراسخ ، والنيل يأتيها من أعلى أرضها فيجتاز بها من ناحية جنوبها وينعطف مع غربيها ، وبناء دُورها كلها وقصورها طبقات بعضها فوق بعض خَمْساً وستّاً وسبعاً ، وربما سكن في الدار المائة من الناس ، ومعظم بنائهـــا بالطوب ، وأكثر سفل ديارهم غير مسكون ، ولها مسجدان جامعان للخطبة ، أحدهما بناه عمرو بن العاصي رضي الله عنه في وسط السوق يحيط بــه من كل جهة ، وكان في أوله كنيسة للروم فصيره عمرو جامعاً ، والجامع الآخر بناه أحمد بن طولون وبني أيضاً جامعاً آخر يسكنه العباد وناس من أهل الخير . وعلى الجملة فمصر عامرة بالناس ، وفي أهلها رفاهية وظرف شامل وحلاوة ، وفي جوانبها بساتين وجنات ونخل وقصب سكر ، كل ذلك يسقى بماء النيل . وأرض مصر لا تمطر إنما هو ماء النيل ، وليس في أرض مصر مما يلي النيل قفر ، إنمـا هو كله معمور بالبسـاتين والأشجار والقرى والمدن والناس والأسواق والبيع والشراء ، وبسين طر في النيل خمسة آلاف وستمائة وأربعة وثلاثون ميلاً ، وقيل غير ذلك ، وعرضه في بلاد النوبة والحبشة ثلاثة أميال ، وعرضه بمصر ثلثا ميل ، وليس يشبه نهراً من الأنهار .

ويقابل مصر <sup>60</sup> جزيرة في النيل ، فيها المباني والمتنزهات ودار المقياس ، وهي دار كبيرة في وسطها فسقية كبيرة ، وينزل إليها بدرج رخام ، وفي وسط الفسقية عمود رخام قائم ، فيه رسوم أعداد أذرع وأصابع بينها ، والماء يصل إلى هذه الفسقية ، ولا يدخلها الماء إلا عند زيادة النيل ، ويكون في شهر أغشت ، والوفاء من مائه ستة عشر ذراعاً ، وهو الذي يروي أرض السلطان باعتدال ،

فإذا بلغ النيل ثمانية عشر ذراعاً [أروى جميع الأرضين التي هناك، فإذا بلغ عشرين ذراعاً ] الله فهو ضرر، وأقل زيادته اثنا عشر ذراعاً وهي أربع وعشرون اصبعاً والزائد على الثمانية عشر ذراعاً ضرر يقلع الشجر ويهدم، وما نقص عن اثني عشر ذراعاً فيه القحط والجدب وقلة الزراعة.

فسًا : بتشدید ثانیه <sup>۱۱۱</sup> مقصور ، مدیّنة من بلاد فارس ، أنشد الأصمعي :

### من أهـل فسّا ودرابجرد

والنسب إليها فسوي ، وإليها ينسب أبو علي الحسن بن أحمد ابن عبد الغفار الفارسي الفسوي الله .

وبينها وبين<sup>(3)</sup> درابجرد أربعة وخمسون ميلاً ، وفسا مدينة واسعة وأبنيتها أفسح وأتم من أبنية شيراز ، والغالب عليها خشب الصنوبر والسرو ، وهي عامرة بالناس والجلة والتجار والمياسير ، وهي تقارب شيراز في كبر مقدارها وكثرة عمارتها ، وهواؤها أصح من هواء شيراز ، وعليها حصن حصين وأبواب خشب محددة ، وحولها خندق واسع عميق ، وبها ربض ، وأكثر أسواقها في ربضها ، وبها من غلات الرطب والبلح والجوز والاترج والسفرجل والقصب الحلو ما يقوت ويكفي ويزيد على الحاجة .

وكان عمر بن الخطّاب رضي الله عنه بعث سارية بن زنيم إلى فسا ودرابجرد في جيش وأمّره عليهم ، وكان سارية في الجاهلية خليعاً وحسن إسلامه ، ثم وقع في بال عمر رضي الله عنه وهو يخطب يوم الجمعة أنهم لاقوا العدو وهم في بطن واد ، وقد هموا بالفشل ، وبمقربة منهم جبل ، فقال في أثناء خطبته رافعاً صوته : يا سارية بن زنيم ، الجبل الجبل ، ظلم من استرعى الذئب ، فحمل الله تعالى صوته وألقاه في سمع سارية ، فانحاز بالناس إلى الجبل ، وقاتلوا العدو من جنب واحد ففتح الله عليهم .

١ الادريسي (د) : ١٤٢

النقل مستمر عن الادريسي (د): ١٤٤.

ا زيادة من الادريسي.

٢ لم أجد أحداً ضبط ، فسا ، بتشديد السين ، وأصلها ، بسا ، وينسب إليها أيضاً : ، بساسيري ، .

أبو على الفارسي شيخ ابن جني توفي سنة ٣٧٧ ؛ انظر ابن حلكان ٢ : ٩٠ وفي الحاشية ذكر لمصادر ترجمته.

<sup>·</sup> نزهة المشتاق : ١٧٦ ، وقارن بياقوت ( فسا ) ، والمقدسي : ٤٢٣ ، والكرخي : ٧٨ .

وفي خبر آخر (١): قصد سارية بن زنيم فسا ودرابجرد حتى أفضى إلى عسكرهم فنزل عليهم وحاصرهم ما شاء الله ، ثم استمدوا فتجمعت عليهم أكراد فارس ، فدهم المسلمين أمر عظيم وجمع كبير ، ورأى عمر رضي الله عنه في تلك الليلة معتركهم وعدوهم فنادى من الغد: الصلاة جامعة ، حتى إذا كان في الساعة التي رأى فيها ما رأى خرج إليهم ، وكان أريهم والمسلمون بصحراء إن أقاموا بها أحيط بهم ، وإن أرزوا إلى جبل من خلفهم لم يؤتوا إلا من وجه واحد ، ثم قام فقال : أيها الناس إني رأيت هدين الجمعين ، وأخبر بحالهما ، ثم قال : يا سارية ، الجبل الجبل ، ثم أقبل عليهم وقال : إن لله عزّ وجل جُنوداً ، ولعل بعضها ان يبلغهم ، ولما كان تلك الساعة من ذلك اليوم أجمع سارية والمسلمون على الاسناد إلى الجبل ، وقاتلوا القوم من وجه واحد فهزمهم الله تعالى ، وكتبوا بذلك إلى عمر رضي الله عنه وباستيلائهم على البلاد .

و في خبر آخر : ان عمر رضي الله عنه قــال وهو يخطب يوم جمعة : يا سارية ، الجبل الجبل ، ثم دعا في خطبتــه ، فعجب الناس لندائه سارية على بعده ، وقضى الله سبحانه أن كان سارية وأصحابه في ذلك الوقت مواقفين للمشركين ، وقد ضايقهم المشركون من كل جانب ، وإلى جانب المسلمين جبل ان لجؤوا إليه لم يؤتوا إلا من وجه واحد ، فسمعوا صوتاً يقول : يا سارية بن زنيم ، الجبل الجبل ، كما قال عمر رضى الله عنه في ذلك الوقت بعينه ، فلجؤوا إلى الجبل فنجوا وهزموا العدَّو وأصابوا مغانم كثيرة ، وأصاب٬٬ سارية في المغانم سفطــاً فيه جوهر ، فاستوهبه المسلمين لعمر رضي الله عنه ، فوهبوه له ، فبعث بــه وبالفتح رجلاً وقال له : استقرض ما تتبلغ بـ وما تخلفه في أهلك على جائزتك ، وكان الرسل والوفد يجازون ، فقدم الرجل البصرة ، ثم خرج فقسدم على عمر رضى الله عنه ، فوجده يطعم الناس ومعه عصاه التي يزجر بها بعيره ، فقصده ، فأقبل عليه بها وقال : اجلس ، فجلس ، حتى إذا أكل انصرف عمر رضي الله عنه وقــام الرجل فاتبعه ، فظن عمر أنه لم يشبع ، فقال حين انتهى إلى باب داره : ادخل ، فلما جلس في البيت أتي بغدائه : خبز وزيت وملح جريش ، فوضع لـ ، ثم قـال للرجل: ادنُ فكلُ ، فأكلا حتى إذا فرغا قال له

۱ تاريخ الطبري ۱ : ۲۷۰۰ .

الرجل: رسول سارية بن زنيم ، يا أمير المؤمنين ، قال : مرحباً وأهلاً ، ثم أدناه حتى مَسَتْ ركبته ركبته ، ثم سأله عن المسلمين وعن سارية ، فأخبره ، ثم أخبره بقصة اللرج ، فنظر إليه ثم صاح به وقال : لا ولا كرامة حتى تقدم على ذلك الجيش فتقسمه بينهم ، وطرده ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إني أنضيت إبلي ، واستقرضت جائزتي ، فأعطني ما أتبلغ به ، فما زال عنه حتى أبدله بعيره ببعير من إبل الصدقة ، وأخذ بعيره فأدخله في إبل الصدقة ، وأخذ بعيره فأدخله في إبل الصدقة ، ورحل الرجل مغضوباً عليه محروماً حتى قدم البصرة ، فنفذ لما أمر به عمر رضي الله عنه ، وكان أهل المدينة سألوه عن سمعنا : فنفذ لما أمر به عمر رضي الله عنه ، وكان أهل المدينة سألوه عن سارية وعن الفتح ، وهل سمعوا شيئاً يوم الوقعة ، فقال : نعم سمعنا : يا سارية ، الجبل الجبل ، وقد كدنا نهلك ، فلجأنا إليه ففتح الله تعالى علينا .

الفهمين (۱) : مدينة بالأندلس بالقرب من طليطلة ، وكانت مدينة متحضرة حسنة الأسواق والمباني ، وفيها بشر ومسجد جامع وخطبة قائمة ، وملكها الروم لمّا ملكوا طليطلة .

قَيْد (۱) : مدينــة في نصف الطريق بين مكة وبغداد ، وأهلهــا طيء ، وهي في أصل جبلهم المعروف بسلمى .

وفيها مات وكيع بن الجراح<sup>17</sup> منصرفاً من الحج سنة سبع وتسعين وماثة ، قال مروان بن محمد الطاطري : ما وصف لي أحد قط إلا رأيته دون الصفة إلا وكيع بن الجراح ، فاني رأيته فوق كل صفة ، وما رأيت أحداً أخشع منه .

وبفَيْد نزل سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه لمّا وجهه عمر رضي الله عنـه بالجيوش لحرب العراق فأقام بها شهراً ، وارتفع بالناس إلى زرود .

وفيد<sup>(۱)</sup> هذه هي التي ينسب إليها حمى فيد، والغالب على فيد التأنيث ، وقال لبيد :

۲ الطبري ۲: ۲۷۰۲ .

بروفسال : ١٤٤ ، والترجمة : ١٧٧ (Alfamin) ، والمادة عن الادريسي (د) : ١٨٨ ، وعنا. ياقوت (الفهمين ) .

ا لوكيع ترجمة في تاريخ بغداد ١٣ : ٤٦٨ ، وتهذيب التهذيب ١٢١ : ١٢٦

ا معجم ما استعجم ٣ : ١٠٣٢ .

## مرية حلّت بفيدَ وجــاورت أهلَ العراق فأين منك مرامها

فيروزاباد : في بلاد فارس ، منها الإمام أبو إسحاق إبراهيم ابن على بن يوسف الفيروزابادي الشيرازي الفقيه(١) ، لقيه أبو الوليد الباجي ببغداد ، وأدخل كتبه إلى الأندلس : « التبصرة » في الفقه و « اللمع » في أصول الفقه و « المعرفة » في الجدل ، وله تواليف كثيرة وكان إمام الشافعية ، ودرس بالنظامية ، شيخ أهل الدهر ، وإمام أهل العصر ، رحل الناس إليه من الأقطار ، وقصدوه من كل الجهات ، وكان يجري مجرى أبي العباس بن سريع ، جاءته الدنيا صاغرة فأباها ، واقتصر على خشونة العيش أيام حياته ، وكان عامة المديِّرسين في العراق والجبال تلامذته وأتباعه ، وصنَّف في الأصول والفروع والخلاف والمذهب ، وكان زاهداً ورعاً متواضعاً كريماً سخيًا حَسن المجالسة مليح المحاورة ، يضرب به المثل في الفصاحة حتى قال بعضهم :

لساني إذا عنَّ الحوادثُ صارمٌ ينيلنيَ المأمولَ في الإِثْر والأَثَرُ يقدُّ فيفري في اللقاء كأنّــه لسان أبي إسحاق في مجلس النظر

وقال : رأيتُ رسول الله عَلِيلَةٍ في المنام ومعه صاحباه فقلت : يا رسول الله بلغني عنك أحاديث عن ناقلي الأخبار ، وأريد أن أسمع منك حتى أتشرف بـ في الدنيا وأجعله ذخيرة في الآخرة ، فقال : يا شيخ ، من أراد السلامة فليطلبها في سلامة غيره منه ، فكان أبو إسحاق يفرح بهذا ويقول : سماني رسول الله عَلِيْكُ شىخاً .

وقال الشاشي : أبو إسحاق الشيرازي حجة على أئمة العصر ، وكان إذا تكلم في مسئلة ، وقــال آخر سؤالاً غير متوجـــه ،

#### سارت مشرّقةً وسرتُ مغربــاً بین مشرّق ومغرّب شتّانَ

الشيرازي رسولاً إلى نيسابور تلقاه الناس ، وحمل إمام الحرمين أبو المعالي الجويني غاشيته ومشى بين يديه كالخديم ، وكان ذلك بمشهد أكابر نيسابور ، وقال : أنا أفتخر بهذا .

وعنه ، قال الشافعي : حكمي على أصحاب الكلام أن يضر بوا بالجرائد ويحملوا على آلإبل ويطَّاف بهم في العشائر والقبائل ، ويُقال : هــذا جزاء من ترك الكتاب والسُنَّة وأخذ في الكلام .

وللشيرازي :

لفاحشـة ولكن رأيتُ الحبُّ أخلاقَ الكرام

وله :

سألتُ الناسَ عن رجل وفي تمسك إن ظفرت بودٍّ حُرٍّ فإنّ الحرّ في الدنيا قليل

ومات أبو إسحاق سنة ست وسبعين وأربعمائة ، وأول من صلّى عليه الإمام المقتدي بأمر الله بداره في باب الفردوس.

الفيروج(١) : هي جزيرة في البحر الأعظم ، والفيروج بها صنمٌ من زجاج أخضر يجري في عينيه دمع لا يزال يسيل على مرّ الأيام ، زعموا أنه باك على قومه الذين كانوا يعبدونه ، فغراهم بعض الملوك واستباحهم وقتلهم ، وأراد كسر الصنم ، فكانوا إذا ضربوه بشيء لم يؤثر فيه ، وعاد الضرب على ضاربه ، فتركوه ، وإذا دخلت الريح صفر صفيراً عجيباً .

فيرزكوه : هي قاعدة الغور في البلاد الخُراسانية ، كسان

ا انظر في ترجمته ابن خلكان (الترجمة رتم : ٥ من الجزء الأول ) وتخريجاً بمصادر ترجمته في ملحقات الجزء السابع من ابن خلكان : ٣٠٧ ، وراجع مقدمتي على طبقات الفقهــــاء (بيروت : ١٩٧٠).

ا ع : الفيزج ؛ ص : الفيرج ؛ والنقل عن البكري (مخ) : ٣٨ ، وقد تقرأ فيه : الفيدوج ، ؛ وعند ابن الوردي : ٧٧ الفندج .

٢ بعد سقوط أسرة محمود الغزنوي استقل الغوريون ، وكانوا من قبل أعواناً للغزنويين واتخذوا≈

تملكها خوارزم شاه ، وقتل غياث الدين بن غياث الدين بن سام وهو صاحبها ، ثم تملك الباميان وقتل صاحبها علي بن سام ، وهو آخر ملوكهم ثم عطف في سنة اثنتي عشرة وستهائة (أعلى غزنة التي كانت سرير السلطان محمود بن سبكتكين وولده من بعده بمعظم عساكره ، وكانت حصلت في يد ألدز مولى شهاب الدين ، فلما فرغ خوارزم شاه من تملك فيرزكوه قاعدة الغور عطف على غزنة ، وتحيل عليها إلى أن خرج ألدز يوماً يتصيد ، فأغلقها نائبه في وجهه على الذخائر العظيمة ورفع أعلام خوارزم شاه في قلعتها وطير بالخبر إلى خوارزم شاه ، فوصل إلى غزنة واحتوى عليها ، في خبر يطول .

الفيوم " : في البلاد المصرية ، وهو نظر كبير فيه قرى كثيرة ، يقال إن فيه من القرى عدد ما في قطر مصر كلها من القرى ، فإن يوسف عليه السلام حين صنعه أنزل في كل قرية أهل بيت من قرى مصر ، وصيَّر لكل قرية من الماء بقدر ما يروي أرضها من غير زيادة ولا نقصان ، ويقال أيضاً إن بالفيوم ثلثمائة قرية على عدد أيام السنة لا تقصر عن الري أبداً لحكمة شربها ، فإذا نقص النيل في سنة من السنين وغلا السعر بمصر مارت كل قرية منها مصر يوماً .

وحجر اللهون بالفيوم من عجائب الدنيا ، واللهون قرية كبيرة من قرى الفيوم ، وهذا الحجر شاذروان بين طبقين من أحكم صنعة ، مدرج على ستين درجة ، فيها فوارات في أعلاها وفي وسطها وفي أسفلها ، فتسقي العليا الأرض العليا ، والوسطى الأرض الوسطى ، والسفلى الأرض السفلى ، بوزن وقدر لا ينقص لأحد دون حقه ولا يزيده فوق حقه ، وهو من أحكم البنيان وأتقنه ، قيل : ومن ذلك الوقت عرفت الهندسة .

وقد ذكر كثير من الناس أن يوسف عليه السلام عمـــله

بالوحى ، ولم يزل الملوك من الأمم يقصدون هذا الموضع ويتأملون حسن صنعته ويتعجبون من غرائب حكمته ، ويقال إن الملك المعاصر ليوسف عليه السلام لما تأمله قال: هذا من ملكوت السموات، وهو من البناء الذي يبقى على غابر الزمان ، ويقال إنه عمل من ثلاثة أشياء: من الفضة والنُحاس والرخام(١)، وفي الضفة الغربية منه مسجد يقال له مسجد يوسف ، والفيوم يشرب من ذراع اثني عشر وليس بأرض مصر موضع يشرب من ذراع اثني عشر غير الفيوم لحكمة بنيان هذا اللهون ، وإنما ري أرض مصر يشرب من ذراع ستة عشر ، فإذا زاد النيل على اثني عشر قطع الماء عن الفيوم ، وإذا كان يوم سد حجر اللهون حضر ذلك شهود أهل تلك الجهة وأمراؤهم ألل بالطبول والبنود ، والمهندسون من أهل تلك الجهة ، فلم يكن لمن يدّعي نقصاً من الماء عذر ، وخرجت الأرسال عند ذلك بالبشائر إلى مصر ، وهو عندهم يوم نوروز (٣ ونزهة . وأهل الفيوم يزدرعون والماء باق على جميع أرض مصر ، ويكون الحصاد عندهم وجميع من في أرض مصر لم يتم حرثه ، فإذا كان حصاد أهل مصر كان ذلك أولَ السقية الثانية لأهل الفيوم ، لأنهم يزدرعون في العام مرتين ، ويزدرعون في السقية الثانية القمح والشعير والأرز فضلاً عن القطاني . والفيوم أخصب بلاد الله وأكثرها فاكهـــة : لا يعــدم بهــا الرطب شتاء وصيفاً ولذلك غلتهــا أكثر جبـايات

قيل وإنما سميت الفيوم لأن خراجها ألف دينار كل يوم ، والفيوم في وسط بلاد مصر ، فلا يؤتى إلى كورة الفيوم من ناحية من النواحي لا من صحراء ولا مفازة . ولمّا فتح عمر و بن العاصي بلاد مصر أقام سنة لا يعلم أين الفيوم ولا حيث مكانه ، حتى بعث عمرو بن قيس إلى ناحية الصعيد ، فأبطأ عليه خبره ، فقال : من يأتينا بخبر ابن قيس ؟ فقال ربيعة بن حبيب : أنا آتيك به ، فركب ثم جاز النيل من الجهة الشرقية فلم ير شيئاً ، فلما همّ بالانصراف وسار قليلاً طلع سواد الفيوم فأتوا عمراً بخبره .

مدينة فيرزكوه عاصمة لم ، وهي قلعة ضخمة في الجبال لا يعرف موقعها اليوم . وقد ظلَّ الغور يون يحكون حتى سنة ٦١٣ عندما تغلب عليهم خوارزمشاه وسقطت دولتهم التي كان سلطانها يمتد من دلهي حتى هرات ، وانظر ياقوت (فيروزكوه) .

ا ص ع : وسبعمائة .

المادة كلها عن الاستبصار : ٩٠ ، وقارن بياقوت (الفيوم) ، والادريسي (د) : ١٤٦ وخطط المقريزي ١ : ٢٤٥ ، وابن الوردي : ٢٣ ، وعن اللاهدن (اللهون) نقل في صبح الأعشى ٣ : ٢٩٧ عن الروض .

١ الاستبصار : والزجاج .

۲ الاستبصار : وأمروهم .

۴ الاستبصار : سرور .

# حرفث القاف

ولها قری کثیرة .

قالي قلا(۱): مدينة من مدن ارمينية مداخلة لبلاد الروم ، وهي ثغر لأهل أذر بيجان وارمينية ، وهي مدينة حسنة جليلة عامرة ، وتغلب عليها الروم وعلى ما جاورها مرّات واستنقذها المسلمون من أيديهم ، وبينها وبين تفليس أربع مراحل ، ومنها ابتداء الأنهار العظام .

وإليها ينسب أبو على إسماعيل بن القاسم بن عيذون القالي صاحب « النوادر » . قال الدينوري : سألت أبا على لِمَ قيل له القالي ، فقال : لي : انحدرت إلى بغداذ في رفقة فيها اهل قالي قلا، فانتسبت إلى قالي قلا ، ورجوت أن أنتفع بذلك عند العلماء فمضى على القالي .

قال الزبيدي أن وله تواليف كثيرة منها «النوادر » أمسلاه ظاهراً وارتجل تفسير ما فيه ، وهو غاية في معناه ، ومنها كتاب «الممدود والمقصور » وبناه على مخارج الحروف من الحلق ومنها كتاب «الإبل ونتاجها » ومنها «كتاب في خلق الإنسان » وكتابه في « مقاتل الفُرْسان » وكتابه «البارع في « فعلت وأفعلت » وكتابه في « مقاتل الفُرْسان » وكتابه « البارع في اللغة » بناه على حروف المعجم ، توفي قبل أن ينقحه ، سنة ست وخمسين وثلثمائة .

قاسان ": مدينة في أقصى عمل فرغانة ، صغيرة القطر عامرة بالناس ، بها متاجر وصناعات ، وبناؤها بالطين ، وهي مدينة حسنة

كثيرة الخصب والعمارات . وقاسان اسم للمدينة واسم للناحية أيضاً،

وأهل قاشان(١) حشوية جهال ، والغالب على هذه النواحي

وفي سنة إحدى وعشرين وستمائة نزل الططر على همذان بعدما

عمرت فأهلكوا من وجدوا فيها واستولوا على قم وقاشان(ا) فأهلكوا

الشيعة ، وتتبعوا بلاد الجبال ، واستأصلوا من تراجع بعد الخراب ،

القادسية™ : عند الكوفة ، وهي أول مرحلة لمن خرج من الكوفة

إلى المدينة ومكة ، وهي قرية كبيرة فيها حدائق نخل ومشارع من

الماء الفرات ، وسميت القادسية لأن قوماً من أهل قادس نزلوها، وقيل

إن إبراهيم عليه السلام نزل القادسية فغسل بها رأسه ثم دعا لهـــا أن

يقدسها الله ، فسميت القادسية ، ثم أخذ فضل الماء فصبَّه يمنة

ويسرة فحيث انتهى ذلك الماء انتهى العمران ، ثم ارتحل إلى البيت الحرام . وقيل إنما سميت القادسية بقادس ، رجل من أهل هراة قدم

وفعلوا ما جرت به عوائدهم الذميمة .

على كسرى فأنزله موضع القادسية .

الجبال الشاهقة إلا ما بين همذان إلى الري إلى قم فان الحبال هناك قليلة ، وإنحا الجبال الصعبة فيا بين حدود شهرزور إلى آمد ، فيا بين حدود أذربيجان والجزيرة ونواحي الموصل ، وأكثرها مسكونة

هذه قاشان – بالشين المعجمة – هي مدينة أخرى بقرب أصبهان ، وبينها وبين قرّ اثنا عشر فرسخاً ؛ ولا علاقة لها بقاسان الواقعة في أقصى عمل فرضانة ، من ثم فان الحديث

عن منطقة الجبال وعن مذهب أهل قاشان وعن غزو الططر لا علاقة له بصلب المادة .

بعضه عن معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٢ ، وقارن بياقوت ( القادسية ) .

١ نزهة المشتاق : ٢٦٧ ، وقارن بياقوت ( قالي قلا ) .

٢ طبقات الزبيدي : ٢٠٣ .

ص ع : قاشان ؛ وكذلك وردت في نزهة المشتاق : ٢١٩ ، وهي كاسان عند الكرخي :
 ١٨٧ ، وابن حوقل : ٢١ ، وقارن بياقوت ( قاسان ) .

وهي من (١) بناء الأكاسرة ، وهي مدينة صغيرة ذات نخيل ومياه عذبة ويتخذ بهما القت علفاً للجمال الصادرة والواردة في طريق الحجاز ، ومنه يتزودون علوفاتهم ، وهي ثغر من ثغور العراق، وبينها وبين بغداد أحد وستون فرسخاً .

وقد تقدم قول الشاعر:

لمَّا وردنا القادسيِّ ةَ حيث مُعْتَمعُ الرفاقِ

وكان فتح القادسيّة العظيم الكبير على يد جيوش المسلمين في أيام الفاروق ، وأمير هذه الجيوش سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ، سنة ست عشرة ، وقتل رستم أمير جيش الفُرْس ، وكان في مائة ألف من الفُرس ، وأسر منهم نيف وخمسون ألفاً ، واستشهد من المسلمين مائة رجل ، ويقال مائتان ، وجميع من شهد القادسيّة من المسلمين بضعة وثلاثون ألفاً ، وكانت أيامها العظام أربعة أيام ، واليوم الرابع هو المسمى بينها بالقادسية ، وفيه قتل الله رستم وأتم الفتح على المسلمين ، وفيها كانت ليلة الهرير والقتال بالليسل المشاعل .

### قادس (۱۳ : من أرض خُراسان .

وقادس الشبيلة ، وطول جزيرة بالأندلس عند طالقة من مدن اشبيلية ، وطول جزيرة قادس من القبلة إلى الجوف اثنا عشر ميلاً ، وعرضها في أوسع المواضع ميل ، وبها مزارع كثيرة الريع ، وأكثر مواشيها المعز ، وشَعْراؤها صنوبر ورتم ، فإذا رعت معزهم خروب ذلك المكان عند عقدها أسكر لبنها ، وليس يكون ذلك في ألبان الضأن ، وقال صاحب الفلاحة النبطية : بجزيرة قادس نبات الفائ إذا رعته المعز أسكر لبنها إسكاراً عظياً ، وأهلها يحققون هذه الخاصية . وفي طرف الجزيرة الثاني حصن خرب أولي بيّنُ الآثار ، وبسه الكنيسة المعروفة بشنت بيطر ، وشجر المثنان كثير بهذه الجزيرة ، وبهذه الجزيرة شجيرة تشبه فسيل النخل لها صمغ إذا خلط بالزجاج صبغه المعروفة وصار حجراً تتخذ منه الفصوص .

وبها آثار للأول كثيرة ، ومن أعجب الآثار بهـــا الصنم من الروم الاغريقيين ، وكان من قواد الروم وكبرائهم على زمــان موسى عليه السلام ، وقيل إنه أول معدود لملوك اليونانيين ، وملك أكثر الأرض ، فحارب أهل المشرق وافتتح مدنهم إلى أن وصل إلى الهند ، وانصرف صادراً مفتتحاً لبلاد أولاد يافث إلى أن انتهى إلى الأندلس ، فلما بلغ البحر المحيط الغربي سأل عما وراءه ، فقيل له إنه لا يجاوز إلا إلى برّ الأندلس ، فعمد إلى جزيرة قادس فبني بهـا مجدلاً عالياً منيفاً ، وجعل صورة نفسه مفرغة من نحاس في أعلى المنارة ، وقــد قابلت المغرب كرجل متوشح برداء من منكبه إلى أنصاف ساقيه ، وقد ضم عليه وشاحه ، في يده اليمني مفتاحٌ من حديد ، وهو مادُّها نحو المغرب ، وفي اليسرى صفيحة من رصاص منقوشة ، فيها ذكر خبره ، ومعنى المفتاح الذي بيده انــه افتتح ما وراءه من البلدان والمدن ، والصنم في وسط الجزيرة وبينه وبسين الحصن المذكور ستة أميال ، والصنم مربع ذرع أسفله من كل جانب أربعون ذراعاً ، وارتفع على قدر هذا الذرع ثم ضاق ، وارتفع على قدر ذلك الذرع الثاني ثم ضاق ، وارتفع على قدر ذلك الذرع الثالث ، ثم خرط البنيان من ابتداء الطبقة الرابعة إلى أن صارت قدما الصورة على صخرة واحدة قدر تربيعها في رأي العين أربعة أذرع ، قــد تقدمت رجله اليمني وتأخرت اليسري كالماشي ، وارتفاع الصنم من الأرض إلى رأس الصورة مائة وأربعة وعشرون ذراعاً ، لطولُ الصورة من ذلك ثمانية أذرع ، وقيل ستة ، وقيل إن هذا الذرع بالذراع الكبير الذي هو ثلاثة أشبار ونصف ، وقد خرج من بين رجليه عمود نحاس ، وذهب صاعداً حتى علا فوق رأسه نحو ذراعين في رأي العين . وكان يقول أهل العلم بالحدثان في سالف الأزمان : يوشك أن يقع من يـد هذه الصورة أحد المفتاحين فيكون بذلك بدء تحرك الفتن بالأندلس ، ثم يقع الآخر بعـــد فيكون حينئذ خراب الأندلس ، فذكر جماعة أهل قادس أن أحد المفتاحين سقط سنة أربعمائة ، وهو في صورة المفتاح ، فحمل إلى صاحب مدينة سبتة ، فأمر به فوزن ، فكانت زنته ثمانيـة أرطال . وقيل إن هذا الصنم بني لتاريخ ألفين وأربعمائة وإحدى وخمسين من وقت الطوفان ، وقيل لتاريخ ألفين وأربعمائة وإحدى وخمسين من وقت آدم عليه السلام ، والذي لا يشك فيه أنه بني على عهد موسى عليه السلام .

ا نزهة المشتاق : ١٢٠ .

لفظة ، قادس ، مكررة في ص ع ، وفي معجم البكري : ١٠٤٢ قادس رجل من أهـــل
 خُراسان ، وقال ياقوت ( قادس ) : قرية من قرى مرو .

٣ برونسال : ١٤٥ ، والترجمة : ١٧٣ (Cadiz) ، وقــــ ورد ذكر صنم قادس في مصادر
 مختلفة ، ولكن قـــارن بتحفة الألباب : ٦٩ ، والزهري : ٩٠ ، وباقوت : (قادس) .

بروفنسال : نبات رتم .

بروفسال : صمغه .

۱ بروفنسال : أركليش .

وكان حكم السليطين نافذاً فيها ، ولقد وقع سنة أربعين تنازع بــين

رجلين من المرابطين في انزال جنان بقرية من قرى اشبيلية ، فادعاه

أحدهما بانزال ابن غانية له فيه ، وأتى بظهير ، وادعاه الآخــر

بظهير السليطين ، وحكم بينهما والي اشبيلية تحت نظر يحيى ابن على فأقره بيد الذي أدعاه بانزال النصارى إياه واحتج بأن الأمر

إنما هو للسليطين لا ليحيى بن علي ، وكان هسذا الملئم قد كتب

له بــه السليطين بطليطلة حين سفر إليه رسولاً عن يحيى بن علي

وكان هدم علي بن عيسى لهذا الصنم لأنه خيل إليه أنــه على

كنوز ضخمة وان داخله محشّق تبراً فدعا له الرجال والبناة

وأخذوا في قطع حجر منه ، وكلما قطعوا حجراً دعموا مكانه

بدعامة من خشب ، حتى وقف ذلك الجرم العظيم على الدعائم ، ثم رموا إلى الخشب النار ، بعدما ملأوا الخلل الذي بين الخشب

حَطباً ، فسقط جميعه ، وكانت له وجبة عظيمة ، واستخرج

الرصاص المعقود بالحجارة والنحاس الذي كان منه الصنم وكان

مذهّباً ، وبردت(١) في يديه من مطلبه الخيبة ، وكان يقال إن الذي

ويزعم أهل جزيرة قادس أنهم لم يزالوا يسمعون أن الراكب

في هذا البحر إذا لجج فيه وغماب عنه صنم قادس ، بدأ له صنم

مستفيض عندهم معروف جار على ألسنتهم ، لم يزل يأخذه آخرهم

عن أولم . قالوا : ولما أحكم أركلش هذه الآثار صمد إلى بــــلاد

البربر فعبر إلى مدينة سبتة من الزقاق الخارج من البحر المحيط ،

ولم يزل يفتتح مدينة بعد مدينة حتى انتهى إلى لوبيا ومراقبا $^{(0)}$ ، فوجد

هناك آلاماً وأوجاعاً في بدنه ، فلما اشتد ذلك به أجج ناراً وألقى

نفسه فيها فاحترق ، وكان غرضه أن يحرق الأوجاع التي في بدنه ،

فدلٌّ هـــذا من فعله على أنه كان من عبدة النيران ، وتفرقت

يهدم صنم قادس بموت مقتولاً ، وكذلك كان .

وقال موسى بن شخيص يعني هذا الصنم:

ورجراجة الأرداف موارة الخطسا

تهادى وليست من حسانهِ الأوانسِ (١)

إلى أن ترى الشخص الملفع موفيــــاً

على الصنم الموفي على بحر قادس

ولمّا نزلنا تحته قـال صاحبي أعاجيبُ روم أو أعاجيبُ فارس

فقتانا له خَفِّضْ سؤالك والتمس

لنا له خفض سؤالك والتمس كالبحار الطوامس ألا

وذكر بعض المؤلفين لغرائب الحدثان ان صم قادس موضوع على بلاد الأندلس ، فجعل رأسه لطليطلة ، وصدره لقرطبة ، وكذلك أعضاؤه قسمها عضواً عضواً على بلاد الأندلس ، فمتى أصاب عضواً من هذه الأعضاء آفة حلت بذلك القطر الذي من قسمته آفة .

وفي بعض التصانيف : إذا هدم صنم قادس استولى النصارى على بلاد الأندلس ، فنظروا فإذا الوقت الذي هدمه أبو الحسن على بن عيسى بن ميمون<sup>(۵)</sup> فيه دخل النصارى قرطبة وملكوها .

قال المخبر: وكنا باشبيلية تحت الذمة ، لأن رئيس (٢) النصارى المعروف بالسليطين (١) لما استحوذ عليها أقر أبا ذكريا يحيى بن على رئيساً على ما كان بأيدي الملثمين منها ومن غيرها ،

جموعه ، واتخذته المجوس وثناً يعبدونه .

القاطول<sup>(٣</sup> : بين الجزيرة والموصل ، فاعول من القطل ، وهو القطع

۱ بروفنسال : وبدت .

۲ بروفنسال : وتراقيا .

۲ معجر ما استعجم ۲ : ۱۰۶۶ .

١ ـ يريد السفينة .

٢ ص ع : مولى ... الطوايس .

<sup>&</sup>quot; بلاية (Pelagos)، وفي ص ع : لبلاية .

<sup>·</sup> هي سلا القديمة ؛ وعند بروفنسال : سلا - بالسين المهملة .

كان قائد أسطول المرابطين ، قام بثورة عند موت تاشفين في قادس وأعلن استقلاله فيها ،
 ثم خضم للموحدين .

ا بروفنسال : مرقيش = (Marquis)

هو الفونسو السابع صاحب قشتالة ، توج سنة ١١٢٦ ( عن بروفنسال ) والسليطين تصغير السلطان .

وقد ذكره البحتري في قصيدته التي يرثي بها المتوكل فقال : محلٌّ على القاطول أَخْلَقَ داثُرُهْ

وكان المعتصم (١) لما ارتاد موضعاً مرَّ بالقاطول فقال : هــذا أصلح المواضع فصير الدير المعروف بالقاطول وسط المدينة ، وجعل البناء على دجلة وعلى القاطول ، وابتدأ البناء واقطع القواد والكتّاب والناس ، فبنوا حتى ارتفع البناء ، واختطت الأسواق على القاظول وعلى دجلة ، وسكن هو في بعض ما بني له ، ثم قال : أرض القاطول غير طائلة والبناء بها صعب ، ثم ركب يتصيد فرَّ في سيره إلى سرَّ من رأى ، وهي صحراء لا عمارة بها ولا أنيس إلا ديراً للنصارى فبنى فيه مدينة سرمن رأى على ما مرَّ في موضعه ، والقاطول على خمسة فراسخ من سامراً .

القاهرة " : هي قاعدة الملوك المصريين ودار ملكهم في البلاد المصرية ، وهي مدينة محدثة من بناء العبيديين الشيعة الذين كانوا بها ، وبينها وبين مصر ثلاثة أيام ، وهي مدينة كبيرة فيها من القصور والمباني ما يعجز الوصف عنه .

وكان الحاكم بأمر الله منهم بنى بين الفسطاط والقاهرة مسجداً عظماً على ثلاثة مشاهد كانت هناك ، وجعل فيه سدنة وخدمه يوقدون فيه السرج الليل كله ، وذكر أنه كان أراد أن ينقل إليه جسد النبي عليه ، وقد كان توجهت له الحيلة في ذلك ، غير ان الله سبحانه دفع ، وأظهر الله عز وجل أهل ألمدينة على ذلك وقاية لرسوله عليه ، وكان بذل الأموال لرجال من شيعته فحشوا إلى المدينة فاشتروا بها داراً وأخذوا ذرع ما بين الدار والقبر ، واحتفروا سرباً عظماً حتى كادوا يصلون إلى القبر المكرم ، فأطلع الله تعالى أهل المدينة على ذلك فقتلوا أولئك الفعلة ومثلوا بهم ، وردموا ذلك الحفير بالحجار ، وأفرغوا عليه الرصاص ، فلا يطمع أحد في الوصول إلى مثل ذلك .

قاشا الله عن مدينة بالصين أهلها خوارج عن مذهب أهل الصين . وهم يحرقون موتاهم بالناركما يفعله أهل الهند .

قاشان (۱) : من مدن هراة ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الأسواق والصنائع وأهلها مياسير ولهم همم في ملابسهم وزيهم ، وهي قليلة الأشجار والمياه .

قابس " : مدينة من بلاد إفريقية بينها وبين القيروان أربع مراحل ، وتعد من البلاد الجريدية ، وبينها وبين طرابلس ثمانية أيام ، وهي مدينة كبيرة قديمة عليها سور صخر جليل من بناء الأول ، ولها حصن حصين وأرباض واسعة ، وفيها فنادق وحمامات ، وقد أحاط جميعها خندق كبير يجرى إليه الماء إذا خافوا من نزول عدو عليهم ، فيكون أمنع شيء ، ولها واد يسقي بساتينها وأرضها ومزارعها ، وأصل هذا الوادي من عين خرّارة في جبل بين القبلة والغرب ، وهو يصب في البحر . وبين مدينة قابس وبين البحر نحو ثلاثة أميال ، وأكثر جناتها فيما بينها وبين البحر ، وهي كثيرة الثار ، والتمر والموز بها كثير ، وليس بإفريقية موز إلا فيها ، وفيها شجر التوت كثير ، ويربى بها الحرير ، وحريرها أطيب الحرير وأرقه ، وليس يعمل بإفريقية حرير إلا بها .

وهي مدينة بحرية صحراوية ، لأن الصحراء منها قريبة ، فيقال إنه ما اجتمع في مائدة رجل ثلاثة أشياء متضادة المواضع إلا في مائدة من سكن قابس : يجتمع فيها الحوت الطري ، ولحم الغزال الطري ، والرطب الجني ، فهي حاضرة هذا الاقليم وقطبه .

ومن كلام الناس : قابس دمشق المغرب .

وماء قابس (۳) شروب يستسنيغه أهلها، وبغابتها (الشجسار وجنات وكروم وزيتون كثير ، ويتجهز بزيته إلى النواحي ، وبها نخل ملتف ورطب لا يعدله شيء في طيبه ، وأهلها يجنونه طريّاً ثم

عن اليعقوبي : ٢٥٦ - ٢٥٧ .

أي صبح الأعشى ٣ : ٣٤٤ نقل عن الروض .

تزهة المشتاق : ۷۱ ( OG ) ۲۱۳ ) ويحددها بأن بينها وبين باجه عشر مراحل ، وبينها
 وبين أبشيهار (أو : بشهيار ) ثمان مراحل .

كذلك هي في نزهة المشناق: ١٤٢ وعنه ينقل مؤلف الروض ( وفي ع: قاسان ) ، وليس لدى الجغرافيين الآخرين مثل هذه التسمية ، ويقول الأدريسي ان هذه المدينة ، قدرها أصغر من مالين ، وذلك يقابل ، باشان » – بالباء – عند ابن حوقل : ٣٦٨ الذي يصف باشان أيضاً بأنها ، قليلة البساتين ، وهذا يماثل قول الادريسي ، وهي قليلة الأشجار » أما الادريسي فيقول أيضاً إنها كانت قليلة المياه ، وابن حوقل يصفها بكثرة المياه ، وسا دام الحديث عن مدينة من مدن هراة فالأرجح أنها هي ، باشان » ، وانظر ياقوت : ( باشان ) .

الاستبصار : ۱۱۲ ، وقارن بالبكري : ۱۷ ، والادريسي (د) : ۱۰۹ .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> الادریسی (د/ب) : ۱۰۹ - ۷۷/۱۰۷ .

أ انظر وصف هذه الغابة في رحلة التجاني : ٨٦ .

يودعونه دنانات فيخرج بعد مدة له عسلية لا يقدر على تناولها إلا بعد زوال تلك العسلية ثم لا يحاكيه شيء من التمر في طيب مذاقه وتعلكه ، ومرساها لا يستر من ريح ، إنما ترسي القوارب بواديها ، وهو نهر صغير يدخله المد والجزر . قالوا : وفي أهلها قلة ذمامة ، وفي باديتها عتو وفساد وقطع سبيل .

وقال أبو عبد الله الحنفي :

قلوصي إلى الترحال طال نزوعها للها كل يوم • [أن تشد] نسوعها إلى إن أحلتني لحيني بقابس فصادفني ضنك الحجاز وجوعها أعاين فيها كل أسود كالح يلوح على الاسنان منه رجيعها بمجلس قاض يدعي علم شرعة ويعزب عنه أصلها وفروعها ولولا بنو الإفضال من آل مسلم فإنّ لم عندي يداً لا أضيعها سللت حسام الهجو فيهم فإنّ لي

وبقابس قصر العروسين<sup>(۱)</sup> وهو من البناءات المشهورة ، وكان بناه بنو رشيد من العرب الذين وجههم العبيديون إلى إفريقية ، منهم مدافع بن رشيد بن مدافع بن جامع ، أناب إلى عبد المؤمن ابن علي لما طلع إلى إفريقية ، وأسكنه قابس ، وكان هؤلاء العرب تأخروا عن طاعته ، وواليهم يومئذ مدافع بن رشيد الدهماني ، وهم من سليم ، فألطفهم (۱) ورفق بهم واستدعاهم بأشعار خاطبهم بها ، وتلوم (۱) عليهم فلم يصل منهم جواب، فبعث إليهم بعسكر عليهم ابنه عبدالله ، وأقام هو يحاصر المهدية ، فلما انتهى ابنه إلى قابس جمع مدافع أهله وعشيرته ومن انحاش إليه وفر ، فتبعته شرذمة من العسكر فواقفهم ساعة ، ثم انهزم ، وقتل جماعة من أهله وعشيرته ،

وملك الموحدون قابس وحكموا على أهله وطائفته ، وهرب مدافسع وتوغل في الصحراء ، وتبعته الخيل واستولت على ما معه ، وجاء هو بنفسه إلى أن استجار بعرب طرابلس ، فأقام عندهم نحو العامين ، وكان شاعراً أديباً حافظاً للسير والأخبار ؛ ثم رأى التوجه إلى المغرب ، فسار واجتمع بعبد المؤمن بمدينة فاس أ وأناب إليه ، فأسكنه قابس ، فأقام بها إلى أن توفي وقد ناهز التسعين .

> يا حار طرفي غيرُ هاجعُ والدمعُ من عينيٌ هـــامعُ أرقت مسامراً نجماً بدا في الشرق طالع لصروف دهـ رِ أصبحت فينا قواطع الشمّ الألى شادوا العـــلا أبنـــاء جامع المراتب والكتسا ئب والمواهب والصنـــائع يتسابقون إلى المعسا لي كلهم فيها مسارع ملكنا قابساً بالمشرفيات القواطع تسعين() عامــاً لم يكــن خلق لنسا فيهسا منسازع

ا قد مرَّ الحديث في مادة ، العروسان ، .

٢ ناظرٌ في مجمله إلى رحلة التجاني : ١٠٠ وما بعدها .

<sup>&</sup>quot; صرع : وتلزم . " ص ع : وتلزم .

١ ص : قابس .

ا رحلة النجاني : ١٠٢ أبو ساكن .

الرخلة : مكي ؛ الخريدة : عسكر .

أ الخريدة (قسم المغرب والأندلس) ١ : ١٦٤ .

٠ ص ع ; تسعون .

و جنابنا للمعتفيد الله المعتفيد العروف يانع وإذا شهدنا مجمعاً يُومى إلينا بالأصابع

يومى إلينا بالاصابع عبثت بنسا أيدي الزما ن وأجدبت منسا المرابع<sup>(۱)</sup>

وبين قابس ونفزاوة ثلاث مراحل ، وبينها وبين قفصة مرحلتان ، وهي على مرحلتين من قبطون بياضة .

ومن كلام الكاتب أبي المطرف ابن عميرة في وصف قابس، وكان ولي قضاءها في أوائل مدة الخليفة المستنصر رحمه الله: ووجدته غوطي البساتين ، طوري الزيتون والتين ، فأما النخل فجمع عظيم ، وطلع هضيم ، وسكك مأبورة ، ونواعم في الخدور مقصورة ، وبالجملة فبقعته وارفة الظل ، آمنة الحرم والحلّ ، جنة لو نزع ما في صدور أهلها من الغل .

ومن رسالة أخرى : ووجدته بادي الحضارة ، رائق النضارة ، جوانبه قــد ملئت جناناً ، وأدواحه تروق ورقاً وأفناناً ، جنة لو نزع ما في صدور أهلها لعادوا إخواناً .

ومن أُخرى : وهذا البلد رائق الموضوع ، مذكر بالأوطان والربوع ، بل يزيـد عليها في أشياء ، والقـاطن يتناول فيــه ما شاء .

ومن أخرى : وهذا البــلد رائق المنظر ، رافل في ورق الحسن الأخضر ، ولكنه مرتدف<sup>(۲)</sup> بالميرة ، منقطع عن الجيرة .

ومن أُخرى (أ): وهذا البلد رائق الموضوع ، مذكر بالأوطان والربوع ، وإنه لمدهام الغابة ، تام الغرابة ، مستأثر بسيد من سادة الصحابة ، ولا عيب بتربت الا وخامة بهوائها ، وحميات قل ما يعرى من عُدَوائها ، وربما مطلت بالقوت قواربها ، ودجنت في البيوت عقاربها ، وباتت تسري بالشرّ مرارا ، وتمنع النوم غرارا ، ويخشى المؤمن أن يلدغ من جحرها مرارا ، ثم أقول : والسهاء

والطارق ، ان لهما نظراء في الحي الناطق ، تتبارى في العقوق ، وتتوازى في الأفعال ، ولا تجمازى بالنعال .

ومن أُخرى (): وهذه البلدة الآن حدائقها في ظلال من شرخ الشباب ، واطلال من ثمراث النخيل والأعناب ، فهي بحال يقر بجمالها الأندلسي ، ويحار بين خلالها الدبسي ، ولا عيب فيها الا هواء وخامته تخاف ، وماء غيّر من خالصه الماء المضاف ، ولبيوت المدينة دواجن سيئة الجوار ، سريعة إلى القطان والزوّار ، كراها تنفيه ، وسراها تخفيه ، وصلحها لا يطمع أحد فيه ، فقبحت شائلة الأذناب ، شاملة بالعذاب ، كامنة بارزة ، هامزة لامزة ، تطرق بالبلية ، وتحرق في الأذية ، وتقسم شرها بين البرّ والفاجر بالسوية ، دبت عندنا ليلة إلى من كان يرمق دبيبها ، وتحاول قبل أن تصيبه أن يصيبها ، فأوقعت به لدغاً في القدم ، وإلقاءً في أشد الألم ، وبات وبتنا معه في ليلة أخي ذبيان ، وتعالى الله ما أطول ما كان .

قامهل $^{0}$ : من مشاهير بلاد الهند ، وهي أول حدود الهند إلى صيمور ، وبينها وبين المنصورة ثمان مراحل .

أبو قابوس (<sup>۱۲)</sup> : وأبو قبيس ، اسمان لجبل مكة ، ويقال شيخ الجبال أبو قبيس ، وقيل ثبير .

قُباء (ن) : بضم أوله على وزن فُعال ؛ من العرب من يـذكّره ويصرفه ، ومنهم من يؤنثه ولا يصرفه ، وهما موضعان : موضع في طريق مكة من البصرة ، والآخر بالمدينة ، بينها و بينه سبعة أميال ، وقباء منزل رسول الله عَلَيْكَ قبل أن يسير إلى المدينة ، نزل على كلثوم ابن الهدم .

وقد يقصر . [و] قال ابن الزبعرى :

ا الخريدة والرحلة : وأحدثت فينا البدائع .

۲ رحلة التجاني : ۹۰ .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> ص: مرتزق.

وردت هذه الرسالة ممتزجة بالرسالة الأولى ، في رحلة التجاني : ٩٠ .

<sup>&#</sup>x27; رحلة التجاني : ٩٠ – ٩١ .

<sup>7</sup> كذلك كتبت في البكري (مخ): ٥٤ وعنه ينقل المؤلف؛ وهي كذلك في نسخة نزهة المشتاق: ٦١ - أعني بالقاف - وقــال الادريسي: وأما مدينة قامهل فقوم يحسبونها من الهند ... الخ وقد أثبتها الأستاذ مقبول أحمد (الادريسي / ق: ٣٧ ... الخ) و OO (١٧٠): ما مهل - بالميم -- ...

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم " : ١٠٤٠ .

معجم ما استعجم ٣ : ١٠٤٥ ، وقارن بمـا في المغانم المطابة : ٣٢٣ ، ووفاء الوفا ٢ : ١٦ ، ٣٥٧ ، والاستبصار : ٤٢ ؛ وعنه نقل في صبح الأعشى ٤ : ٢٩٠ .

حين حكَّتْ بقباء بَرْكها واستحرَّ القتلُ في عبد الأشلّ

فصرفه ؛ وقال الأحوص<sup>(۱)</sup> :

ولهــا مَرْبَعٌ ببرقــة خـــاخ ومصيفٌ بالقصر قصر قُباء

قالوا : وسميت قباء بالبئر التي في دار توبة بن الحسين بن السائب بن أبي لبابة ، كان يقال قباء ٢٣ ، وكان بنو أنيف ، حي من بلي ، ويقال هم بقية من العماليق ، ممن نزل قباء مع من نزلها من يهود ، فقال شاعر منهم :

ولو نطقت يوماً قباء لخبرت بأنا نزلنـا قبل عــاد وتبَّع وآطامها عادية مشمخرة تلوح فتنفى من يعادي وتمنع

وروي ان النبي ﷺ كان يأتي قُباء ماشياً . وبها المسجد الــــذي أسس على التقوى ، بينه وبين مسجد المدينة ميلان ونصف ميل ، وكان رسول الله عَلِيلَةِ يأتي قُباء كل يوم سبت راكباً وماشياً ، ومصلّاه فيه معلوم . [ وطول المسجد ثماني وستون ذراعاً وعرضه كذلك ، وطول منارته من سطحه إلى رأسها اثنتان ] (<sup>(1)</sup> وعشرون <sup>(2)</sup> ذراعاً . وارتفــاعه خمس عشرة ذراعاً وعدد أساطينه تسع وثلاثون .

وقبا<sup>(ه)</sup> أيضاً من مدن فرغانة التي تلي اخسيكث في الكبر ، وهي من أنزهها وأجملها مرأى ، وهي أكثر مياهاً وبساتين من أخسيكث، وبينهما عشرة فراسخ ، ولها ربض عليه سور محيط بها ، وجامعها في قهندزها ، إلا أن القهندز خراب ، وأسواقها في ربضها ، ودار الامارة والحبس في الربض.

۲ وفاء الوفاء: هبار ، قبار ، قتار .

قَيْرَة (١) : مدينة بالأندلس ، بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلاً ، ذات مياه سائحة من عيون شتى ، منها العين التي عليها النهر الذي الجبل الشامخ (٣) ينبت ضروب النواوير وأصناف الأزاهير ، وأجناس الأفاويه والعقاقير ، وتدوم غضارة نوره وتتصل بهجة نبته باعتدال هوائه ، وكثرة أنـدائه ، فيقطف النرجس فيــه غضـاً زمـن

والمسجد الجامع بقَبْرَة ثلاث بلاطات . وبها سوق جامعة يوم الخميس ، وتحسن بها ضروب الغراسات وأنواع الثمرات ، وهي مخصوصة بكثرة الزيتون .

وعلى مقربة من مدينة قَبْرَة المغارة المعروفة بالعروب ، لا يُدْرَك قعرها ، ولا يُسْبَر غورها ، وهي باب من أبواب الرياح ، ويعرفونها ببئر الربح ، وكان بعض خلفاء بني أُميَّة قــد أمر عامل قَبْرَة بردم تلك المغارة ، وأن يحشد لذلك أهل الناحية ويشرف عليه بنفسه ، ففعل واعتمل الناس في ذلك مدة، وكان مما ردموها به التبن والحشيش إلى أن استوى الردم ، وجلس العامل على فم الغار ليخاطب الأمير ـ بذلك ، فرجف المكان وانهال الردم ، ونجا العُــامل ولم يكد ينجو ، وبقيت المغارة لا يدرك لها قعر كما كانت قبل الردم ، ولا يعلم أين ذهب جميع ما قذف فيها ، إلا أنه رئي من ذلك التبن في بعض ينابيع المياه بذلك الجبل ؛ وفي هذه المغارة قسذف جماعة من الصقالية المأسورين في هزيمة كانت ، أحياء .

قبودية (٤) : حصن قريب من سلقطة ، ويصاد به من السمك كل طريفة ، وهو بها كثير رخيص .

قبرس (6): جزيرة على البحر الشامي كبيرة القطر مقدارها ستة عشر يوماً ، وبهـا قرى ومزارع وجبال وأشجار وزروع ومواش ، وبهما معدن الزاج المنسوب إليها ، ويتجهز بـ منها إلى سائر الأقطار . وبها ثلاث مدن . ومن قبرس إلى طرابلس

١ نسبه في المغانم المطابة: ٣٣٠ للسري بن عبد الرحمن بن عتبة الأنصاري .

٣ بياض في ص ع بمقدار سطر ونصف ، والأرقسام التي أثبتها هنسا هنا هي مسا أورده ابن النجــار : ٣٨٠ ( ملحق بكتاب شفاء الغرام ) وعند السمهودي أرقام أخرى .

ا ص ع : وثلاثون .

<sup>\*</sup> مشبه لما عند الكرخي : ١٨٧ وخياصة الحاشية : ١٨٦ ، وابن حوقل : ٤٢٠ ، وانظر المقدسي : ٢٧٦ .

۱ بروفنسال : ۱٤٩ ، والترجمة : ۱۷۸ (Cabra)

۲ بروفنسال : شيبة .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> ص : شامخ . الادريسي (د/ب): ٩٤/١٢٦ (قبوذية) وهي بالدال المهملة عند البكري: ٨٥.

<sup>\*</sup> نزهة المشتاق : ١٩٤ .

الشام مجريان ، وقبرس على مُرِّ الأبام رخاؤها شامل وخيراتهــا كاملة .

وكان معاوية (١) رضي الله عنه غزاها ، وصالح أهلها على جزية سبعة آلاف دينار ، فانتقضوا عليه فغزاهم ثانية فقتل وسبى سبياً كثيراً . وروي أنه لما افتتحت مدائن قبرس وقع الناس في السبي يقتسمونه ويفرقونه بينهم ، فتشكى بعضهم إلى بعض ، فبكى أبو الدرداء رضي الله عنه ثم تنحى فجلس ثم احتبى بحمائل سيفه فقيل : أتبكي في يوم أعز الله فيمه الإسلام وأهله وأذل الكفر وأهله ؟! فضرب على منكبيه وقال : ويحك ما أهون الخلق على الله تعالى إذا تركوا أمره ، بينا هي امرة قاهرة ظاهرة على الناس إذ تركوا أمر الله عز وجل فصاروا إلى ما ترى .

ودور جزيرة قبرس يوم<sup>(۱)</sup> ، وبينها وبين الأرض الكبيرة يوم ، وبينها وبين ساحل مصر خمسة أيام ، وبينها وبين رودس ميل ، وإنما سميت<sup>(۱)</sup> جزيرة قبرس بمدينة هناك تسمى قبرو ، وكانت قبرس معظمة في القديم للوثن المسمى قابرس<sup>(1)</sup> .

وأهل مدينة قبرس موصوفون بالغنى والجدرة ، وبها معدادن الصفر ، ويجمع في جزيرة قبرس اللاذن ولا يجمع في غيرها ، والذي يجمع منه على الشجر خاصة يحمل إلى ملك القسطنطينية أفضله ، لأنه يعادل الألنجوج القماري طيباً وسائر ما يجمع مما يسقط على وجه الأرض هو الذي يستعمله الناس .

وشهدت أم حرام بنت ملحان غزو قبرس فتوفيت بها ، وأهل قبرس يتبركون بقبرها ويعرفونه قبر المرأة الصالحة ، وكانت قد سألت رسول الله عَلَيْكُ ليدعو لها الله عزّ وجلّ أن يجعلها من الذين يركبون ثبج البحر مجاهدين في سبيل الله تعالى ، ففعل ، في حديث معروف .

وكان الأوزاعي يقول : إنا نرى أن هؤلاء القوم ، يعني أهل قبرس ، أهل عهد ، وأن صلحهم وقع على شيء فيه شرط لهم وشرط عليهم وانــه لا يسعهم نقضه إلا بأمر يعرف به عذرهم .

ورأى عبد الملك بن صالح () في حدث أحدثوه أن ذلك نقض لعهدهم فكتب إلى عدة من الفقهاء يشاورهم في أمرهم ، منهم الليث ابن سعد ومالك بن أنس وسفيان بن عُيينة وموسى بن أعين وإسماعيل ابن عياش ويحيى بن حمزة وأبو إسحاق الفزاري ومحمد بن حسن رحمة الله عليهم ، فاختلفوا عليه ، وأجاب كل واحد منهم بما ظهر له ، مما ليس هذا موضع ذكره .

قالوا: وانتهى خراج أهل قبرس الذي يؤدونه إلى المسلمين بعد الماثتين من الهجرة أربعة آلاف ألف وسبعمائة ألف وسبعة وأربعين ألفاً.

القَبْطيلِ ": بالأندلس ، هو مفرغ وادي طرطوشة في البحر ، ويعرف أيضاً بالعسكر لأنه موضع عسكر به المجوس واحتفروا حوله خندقاً أثره باق إلى الآن .

قبتور (٣) : قرية من قرى اشبيلية ، وفي سنة ثلاث وعشرين وستائة وصلت شياطي الروم الغربيين نهر اشبيلية فأسروا الناس وحرقوا القوارب ، ثم وصلوا إلى قبتور هذه وغلبوا أهلها ودخلوا عليهم عنوة ، فقرَّ منهم من فرَّ وأخذ جملة منهم ومن نسائهم ، واستبيح جميع ما كان في الديار من الأثاث والمتاع .

**قُدْس** (<sup>(1)</sup> : من جبال تهامة وهو جبل العرج ، وقد لا يصرف ، يجعل اسماً للجبل وما حوله .

**قُلَيَد** (\*) : في الطريق بين مكة والمدينة ، بينها وبين الجحفة – ميقات أهل الشام – سبعة وعشرون ميلاً ، وهو حصن صغير

ا قارن بفتوح البلاذري : ١٨١ .

٢ كذا ؛ وفي آثار البلاد : ٢٤٠ ان دورها سنة عشر يوماً .

٣ متابع للبكري (ح) : ٢١٠ وبعضه في آثار البلاد نقلاً عن العلـري .

ا البكري : يانوس .

مجد تفصيلاً وافياً عن هـــذه الحادثة في فتوح البلاذري : ١٨٣ ، والأموال لأبي عبيد
 ١٧١ : ١٧٨

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ١٥٠ ، والترجمة : ١٧٩ ويبدو تحديد موقع القبطيل من قول العذري في وصف غارة المجوس على اشبيلية سنة ٢٣٠ ، فبعد لقائهم عند طلياطة انهزموا ووبقوا أيامساً بين طلياطة وقبطيل ... حتى خرج المجوس من جهة النهر الذي يلي لبلة ... ثم هبط المجوس إلى قنب قوريش ... ثم هبط المجوس اللى قنب قوريش ... ثم دخل أعداء الله إلى قبطيل فصاروا بين أودية فنزل عليهم المسلمون من جنيًّ النهر ... الغ » . ( العذري : ١٠٠ ) . وكلمة « قبطيل » تغي « القناة » وتساوي Capitale باللاتينية ، وتعرف ب Isla Menor انظر الترجمة ، الحاشية ٢ صفحة ١٧٩ ) .

٣ بروفنسال : ١٤٩ . والترجمة : ١٧٨ . وهذه التسمية تقابل ما يدعى :Isla Mayor ( عن ترجمة بروفنسال ) .

ا معجم ما استعجم ٣ : ١٠٥٠ ، وقارن بياقوت (قدس ) .

<sup>\*</sup> نقل عنه الناصري : ٢٢٩ . وقارن بما في المناسك : ٤٥٩ .

فيه أخلاط من العرب لها نخيلات يعيشون منها ، وبين قديد والبحر خمسة أميال ، وبينه وبين الجحفة ستة وعشرون ميلاً ، وبها كانت للأوس والخزرج ومن دان بدينهم من أهل يثرب مناة ، فبعث إليها رسول الله عليه أبا سفيان بن حرب ، ويقال علي بن أبي طالب رضى الله عنهما ، فهدمها .

وبها مات مُسْلم بن عقبة المري صاحب وقعة الحرة مُنْصَرفه عن أهل المدينة بعد وقعة الحرة ، فإنه لما عمل بأهل المدينة ما عمل ، أخزاه الله تعالى ، توجه بجنده إلى مكة قاصداً لحرب ابن الزبير ، فات بقُدَيد لأربع بقينَ من محرَّم سنة أربع وستين ، بعد أن عهد إلى الحصين بن تمير بالتوجه بالجيش إلى مكة لحرب ابن الزبير .

وتُدَيد كثيرة الماء والبساتين.

وروي<sup>(۱)</sup> عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : إن النبي عَلَيْكُمُ صانم حتى أتى قُدَيداً فأفطر حتى أتى مكة ، وفي خبر آخر : حتى بلغ الكديد ثم أفطر ، وهو أصح وأثبت . وسميت قديداً لتقدد السيول بها .

و بقديد كانت وقعة الخارجي الذي يقال له طالب الحق مع أهل المدينة ، قالت امرأة ترثيهم :

يا ويلتا ويلاً ليه أفنت قُدَيد رجاليه

وهناك مات القاسم بن محمد حتف أنفه . وفي الكتب القديمة أن قديداً هو الوادي الذي وقعت فيه الريح لسلمان عليه السلام ، وانه هو الذي أتي فيه بصاحبة سبأ .

قردى : من بلاد الموصل وهي ديار بني حمدان ، وقد تقدم لها ذكر بازبدي .

**قرسقة<sup>™</sup> : جزيرة في قطعة من البحر الشامي ، فيها مدينة حسنة** 

١ معجر ما استعجر ٣ : ١٠٥٤ .

متوسطة عامرة ، وطولها ثمانية وخمسون ميلاً ، وعرضها سبعة وعشرون ميلاً ، وهي جزيرة خصيبة كثيرة العمارة ، وأهلها يتجولون في أرض الروم ، وهم أكثر الروم سفراً .

قرسقة (١) : جزيرة للنصارى تقابل مدينة رومة . ويقال هي بالقرب من سردانية ، وبينها وبين ساحل إفريقية نصف يوم ، وبينها وبين ساحل تونس أربعة أيام ، وكانت للرومانيين ، خربها المسلمون قديماً ، وقيل هي عامرة ، ولها مراس مشاتي كثيرة ، ومن مراسيها مرسى البوالص وآخر يعرف بمرسى الزيتونة ، وبها زوايا كثيرة وجبال داخلة في البحر ، وطولها مائة وستون ميلاً ، وهي كثيرة الخير وافرة النعم ، وقد غنمها المسلمون أيام عبد الرحمن بن الحكم ، وآبارها قريبة الأرشية ، وفي القبلة منها جزيرة سردانية ، بينهما في البحر عشرون ميلاً .

قُرْبَلْيان أَ : بالأندلس ، بينها وبين أوريولة عشرون ميلاً ، وهي كثيرة الزيتون ، وبها سقي كثير .

قرقيسيا: كورة من كور ديار ربيعة ، بين الحيرة والشام من ، وفي الجانب الشرق من الفرات ، فتحها عنوة عمرو (أ) بن مالك بن عتبة ابن نوفل بن عبد مناف ، أمر عمر بن الخطاب (أ) سعد بن أبي وقاص أن يوجهه في جند ، فخرج يعارض الطريق حتى جاء قرقيسيا في غرة ، فأخذها عنوة ، فأجاب أهلها إلى الجزية .

وإلى قرقيسيا<sup>(۱)</sup> فرَّ زفر بن الحارث العامري ثم الكلابي بعد وقيعة مرج راهط ، وكان مع الضحاك بن قيس الفهري ، فلما قتل الضحاك ولى زفر ، ومعه رجلان من بني سُلَيْم ، فقصر فرساهما فغشيتهما اليمانية من خيل مروان ، فقال له صاحباه : انج بنفسك

أ ص ع: قرقمة ، والقاف الثانية غير معجمة في ع.، وقد ذهبت إلى الظن بسبب صورة
 الاسم بأنها هي التي يذكرها الادريسي (م) : ٦٤ باسم : قُرْفس ( وهي دائماً قرقس في أصول
 نزهة المشتاق) وهي جزيرة (Corfū) انظر الترجمة : ٧٧ ؛ غير أنني وجدت المؤلف
 ينقل هنا وصف ، قرسقة ، (Corsica) عن نزهمة المشتاق : ٧٥ ؛ ولا لبس إذن في أن هذه =

المادة عن الادريسي هي في وصف جزيرة وكورسكا و. ثم وجد المؤلف – ولعل ذلك عند
 البكري – وصفأ آخر للجزيرة . فجعلهما مادتين منفصلتين . لاختلاف صورتي الاسم في
 الأصول التي ينقل عنها .

١ راجع الحاشية السابقة .

بروفنسال : ۱۵۱ . والترجمة : ۱۸۰ (Crevillente) قرية صغيرة بمقاطعة لقنت .

تقل هذا التحديد عن معجم ما استعجم ٣ : ١٠٦٦ ، وفي لفظة ه الحيرة ، خطا واضح ؟
 وقارئ بياقوت ( قرقيسيا ) .

ا الطيري : عمر :

<sup>°</sup> الخبر في الطبري ١ : ٢٤٧٩ .

٦ مروج الذهب ٥ : ٢٠٢ .

فإنا مقتولان ، فولى راكضاً ، وقتل الرجلان ، وفي ذلك يقول زفر من أبيات :

لعمري لقد أبقت وقيعة راهط لروان صدعاً بينا متنائيا أريني سلاحي لا أبا لك إنني أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا فقد ينبت المرعى على دمن الثرى وتبقى حزازات النفوس كما هيا أتذهب كلب لم تنلها رماحنا وتترك قتلى راهط هي ما هيا

فلم ترَ منّي نبوة قبل هذه فرادي وتركي صاحبيً ورائيا عشية أعدو في الفريقين لا أرى من على ولا ليا

من القوم الا من علي ولا ليا أيذهب يوم واحد إن أسأتسه بصالح أيامي وحسن بلائيسا

وانتهى زفر بن الحارث من هزيمته إلى قرقيسيا فغلب عليها ، واستقام الشام لمروان .

قرميسين : بلد جليل من كور الجبل به بينه وبين آمد شلاث مراحل ، وإليها ينسب عبد السلام بن الحسين القرميسني البصري اللغوي() صاحب التأليف في الحماسة وغيرها ؛ أصلها بالفارسية كرمان شاهان فعرب .

القِراصة " : بكسر أوله وبالصاد المهملة ، بالمدينة ، بها كان حائط جابر بن عبد الله الذي عرض أصله و ثمره على يهود فيما كان لهم عليه ، فأبوا أن يقبلوها منه ، فشكا ذلك إلى رسول الله عَلَيْكُ فقال : « إذا حان جدادها فجدّها ، ثم ائتني » ، ففعل ، وجاء

رسول الله عَلَيْكُ فبرك ودعا له أن يؤدي عن جابر ، ثم قال عَلِيْكُ : « يا جابر اذهب إلى غرمائك فشاطرهم على سعر وائت بهم » ، فقعل ، فقال بعضهم لبعض : ألا تعجبون لهذا ؟ عرض أصله وثمره فأبينا ، ويزعم أنه يوفينا من ثمره ؟ فجاء بهم حتى وفهم حقوقهم ، وفضل منها مثل ما كانوا يجدّون في كل سنة .

قُرَّة (۱) : في بلاد الروم ، كان الرشيد أغزى ابنه القــاسم بــلاد الروم فأتى قرة فأقام على حصنها ، فافتداها نقفور طاغية الروم بثلثاثة أسير من المسلمين ، فأجابه إلى ذلك .

وفي سنة تسع وستمائة نزل عليها العدو في نيف على عشرين قطعة ، وأهلها غافلون ، فاستولى عليها وأخذ الأبكار في الحمامات والديار وسبى جميع نسائها ، وكانت قضية من الكوائن الشنيعة .

قُرْطُبة " : قاعدة الأندلس وأم مدائنها ومستقر خلافة الأمويين بها ، وآثارهم بها ظاهرة ، وفضائل قرطبة ومناقب خلفائها أشهر من أن تذكر ، وهم أعلام البلاد وأعيان الناس ، اشتهروا بصحة المذهب وطيب المكسب وحسن الزي وعلو الهمة وجميل الأخلاق ، وكان فيها أعلام العلماء وسادات الفضلاء ، وتجارها مياسير وأحوالهم واسعة . وهي في ذاتها مدن خمس يتلو بعضها بعضاً ، وبسين المدينة والمدينة سور حاجز ، وفي كل مدينة ما يكفيها من الأسواق والفنادق والحمّامات وسائر الصناعات ، وطولها من غربيها إلى شرقيها ثلاثة أميال ، وعرضها من باب القنطرة إلى باب اليهود ميل واحد ، وهي في سفح جبل مطل عليها يسمى جبل العروس، ومدينتها الوسطى هي "التي فيها باب القنطرة .

وبها الجامع المشهور امره الشائع ذكره ، من أجل مصانع الدنيا كبر مساحة وإحكام صنعة وجمال هيئة واتقان بنية ، تهمم به الخلفاء المروانيون فزادوا فيه زيادة بعد زيادة ، وتتميماً إثر تتميم ، حتى بلغ الغاية في الاتقان ، فصار يحار فيه الطرف ويعجز عن حسنه الوصف ، وليس في مساجد المسلمين مثله تنميقاً

هو خازن دار العلم ببغداد ، الذي نشأت بينه وبين المعري صداقـــة أثناء إقامة المعري
 ببغداد ، توفي سنة ٤٠٥ ه ( انظر انباه الرواة ٢ : ١٧٥ . وفي الحاشية ذكر لمصادر
 أخرى ) .

ا معجم ما استعجم ٣ : ١٠٥٦ . وخلاصة الوفا : ٤٠٠ .

۱ الطبری ۳ : ۲۹۶

بروفنسال : ۱۵۳ ، والترجمة : ۱۸۲ (Cordoba)، والنص من أول المسادة حتى قوله :
 « فهذا مما حكاه محمد بن محمد بن ادريس » منقول في مجمله عن الادريسي (د) :
 ۲۰۸ - ۲۱۲ .

٣ ص ع ; في مدينتها ... وهي .

وطولاً وعرضاً ، طوله مائة باع و ثمانون باعاً ونصفه مسقف ، ونصفه صحن بلا سقف ، وعدد قسي مسقفه أربع عشرة قوساً ، وسواري مسقفه بين أعمدته وسواري قبه صغاراً وكباراً مع سواري القبيلة الكبرى وما يليها ألف سارية ، وفيه مائة وثلاث عشرة ثريا للوقيد أكبر (۱) واحدة منها تحمل ألف مصباح ، وأقلها تحمل اثني عشر مصباحاً ، وجميع خشبه من عيدان الصنوبر الطرطوشي (۱) ، ارتفاع الجائزة منه شبر في عرض شبر إلا ثلاثة أصابع ، في طول كل جائزة سبعة وثلاثون شبراً ، وبين الجائزة والجائزة غلظ الجائزة ، وفي سقفه من ضروب الصنائع والنقوش ما لا يشبه بعضها بعضاً ، قد أحكم ترتيبها ، وأبدع تلوينها بأنواع الحمرة والبياض والزرقة والخضرة والتكحيل ، فهي تروق العيون وتستميل النفوس ، باتقان ترسيمها ومختلفات ألوانها ، وسعة كل بلاط من بلاط سقفه ثلاثون شبراً ، وبين العمود والعمود خمسة عشر شبراً ، ولكل عمود منها وأس رخام وقاعدة رخام .

ولهذا الجامع قبلة يعجز الواصفون عن وصفها [ وفيها إتقان يبهر العقول ] تنميقها ، وفيها من الفسيفساء المذهب والبلور (٤) مما بعث به صاحب القسطنطينية العظمى إلى عبد الرحمن الناصر لدين الله ، وعلى وجه المحراب سبع قسي قائمة على عمد ، طول كل قوس أشف من قامة ، وكل هذه القسي مزججة (٥) صنعة القوط ، قد أعجزت المسلمين والروم بغريب أعمالها ودقيق وضعها ، وعلى أعلى الكل كتابان منحوتان بين بحرين من الفسيفساء المذهب في أرض الزجاج اللازوردي ، وعلى وجه المحراب أنواع كثيرة من التزيين والنقوش ، وفي جهتي المحراب أربعة أعمدة : اثنان أخضران واثنان زرزوريان لا تقوم بمال ، وعلى رأس المحراب خصّة رخام قطعة واحدة مسبوكة (١) منمقة بأبدع التنميق من الذهب واللازورد وسائر الألوان ، واستدارت على المحراب حظيرة خشب بها من أنواع النقش كل غريبة ، ومع يمين المحراب المنبر الذي ليس بمعمور الأرض مثله صنعة ، خشبه أبنوس وبقس وعود المجر ، يقال إنه صنع في سبع سنين ، وكان صناعة ستة رجال غير

من بخدمهم تصرفاً ، وعن شمال المحراب بيت فيه عدد وطسوت ذهب وفضة وحسك ، وكلها لوقيد الشمع في كل ليلة سبع وعشرين من رمضان ، وفي هذا المخزن مصحف يرفعه رجلان لثقله فيه أربع أوراق من مصحف عمان بن عفان رضي الله عنه الذي خطه بيمينه ، وفيه نقطة من دمه ، ويخرج هذا المصحف في صبيحة كل يوم ، يتولى إخراجه قوم من قومة الجامع ، وللمصحف غشاء بديع الصنعة منقوش بأغرب ما يكون من النقش ، وله كرسي يوضع عليه ، فيتولى الإمام قراءة نصف حزب فيه ، ثم يرفع إلى موضعه .

وعن يمين المحراب والمنبر باب يفضي [ إلى القصر ] بين حائطي الجامع في ساباط متصل ، وفي هذا الساباط ثمانية أبواب ، منها أربعة تنغلق من جهة الجامع . ولهذا الجامع عشرون باباً مصفحة بصفائح النحاس وكواكب النحاس ، وفي كل باب منها حلقتان في غاية الاتقان ، وعلى وجه كل باب منها في الحائط ضروب من الفص المتخذ من الآجر الأحمر المحكوك ، أنواع شتى وأصناف مختلفة من الصناعات والتنميق .

وللجامع في الجهة الشهالية الصومعة الغريبة الصنعة ، الجليلة الأعمال ، الرائقة الشكل [ والمثال ] ، ارتفاعها في الهواء مائة ذراع بالذراع الرشاشي ، منها ثمانون ذراعاً إلى الموضع الذي يقف عليه المؤذن ، ومن هناك إلى أعلاها عشرون ذراعاً ، ويصعد إلى أعلى هذا المنار بدرجين (۱) : أحدهما من الجانب الغربي ، والثاني من الشرقي ، إذا افترق الصاعدان أسفل الصومعة لم يجتمعا إلا إذا وصلا الأعلى . ووجه هذه الصومعة مبطن بالكذان منقوش من وجه الأرض إلى أعلى الصومعة ، بصنعة تحتوي على أنواع من الترويق والكتابة .

وبالأوجه الأربعة الدائرة من الصومعة صفان من قسي دائرة على عقد الرخام ، وبيت له أربعة أبواب مغلقة يبيت فيه في كل ليلة مؤذنان ، وعلى أعلى الصومعة التي على البيت ثلاث تفاحات ذهباً واثنتان من فضة وأوراق سوسنية ، تسع الكبيرة من هذه التفاحات ستين رطلاً من الزيت ، ويخدم الجامع كله ستون رجلاً ،

<sup>ٔ</sup> ص ع : بدرجتین ، برونسال : بمدرجین .

۲ بروفنسال ودوزي : عمد .

س ع و بروفنسال : واثنان .

ا ع ص : أكبرها .

<sup>·</sup> ع ; الططرشي .

٣ سقط من ص ع .

أ بروفنسال : والملون .

<sup>°</sup> بروفنسال : موجهة .

<sup>·</sup> بروفنسال : مشبوكة .

وعليهم قائم ينظر في أمورهم ، فهذا ما حكاه محمد بن محمد ابن ادريس .

وقرطبة على نهر عظيم عليه قنطرة عظيمة من أجل البنيان قدراً وأعظمه خطراً ، وهي من الجامع في قبلته ، وبالقرب منه ، فانتظم بها الشكل . قالوا : وبأمر عمر بن عبد العزيز قام على نهر قرطبة الجسر الأعظم الذي لا يعرف في الدنيا مثله ، وحول الأندلس من عمل إفريقية وجرَّد لها عاملاً من قبله ، ووقعت المغانم فيها عن أمره .

وذكر ان(١) تفسير قرطبة بلسان القوط – قرظبة بالظـــاء المعجمة – ومعنى ذلك بلسانهم : القلوب المختلفة ، وقيـل إن معنى قرظبة آخر « فاسكنها » . ودور مدينة قرطبة في كمالهـــا ثلاثون ألف ذراع ، وبها من الأبواب باب القنطرة وهو بقبليها ومنه يعبر النهر على القنطرة ، والباب الجديسد وهو بشرقيها ، وباب السُّور بجوفيها ، وباب عامر وهو بين الغربي والجوفي منها ، وغيرها . وقَصر مدينة قرطبة بغربيها متصل بسورها القبلي والغربي ، وجامعها بازاء القصر من جهة الشرق ، وقد وصل بينهما بساباط يسلك الناس تحته من المحجة العظمي التي بسين الجامع والقصر إلى باب القنطرة ، وكان طول مسقف البلاطات من المسجد الجامع – وذلك من القبلة إلى الجوف ، قبل الزيادة – مائتين وخمساً وعشريــن ذراعاً ، والعرض من الشرق إلى الغرب قبل الزيادة مائة ذراع وخمس أذرع ، ثم زاد الحكم في طوله في القبــلة مائة ذراع وخمس أذرع ، فكمل الطول ثلثمائة ذراع وثلاثين ذراعاً ؛ وزاد محمد بن أبي عامر بأمر هشام بن الحكم في عرضه من جهة المشرق تمانين ذراعاً ، فتم العرض مائتين وثلاثين ذراعاً ، وكان عدد بلاطاته أحد عشر بلاطاً ، [ عرض ] أوسطها ست عشرة ذراعاً ، وعرض كل واحمد من اللذين يليانه شرقماً [واللذين يليانه غرباً] أربعة عشر ذراعـاً ، وعرض كل واحدة من الستة البـاقية أحد عشر ذراعـاً . وزاد محمد بن أبي عــامر فيها ثمانية عشر(" عرض كل واحد عشر أذرع ، وطول الصحن من المشرق إلى المغرب مائة وثمان وعشرون ذراعـاً ، وعرضه من القبـــلة إلى الجوف مائة واحدة وخمس أذرع ، وعرض السقائف المستديرة بصحنه عشر أذرع ، فتكسيره ثلاثة وثلاثون ألف ذراع ومائة

فلما عثر جدّها وخوى نجمها وضعف أمر الإسلام واختلت

وخمسون ذراعاً . وعدد أبوابه تسعة : منها ثلاثة في صحنه غرباً وشرقاً وجوفاً ، وأربعة في بلاطاته : اثنان غربيان واثنان شرقيان ، وفي مقاصير النساء من السقائف بابان ، وجميع ما فيه من الأعمدة ألف عمود ومائنا عمود وثلاثة وتسعون عموداً أساطين رخام كلها .

وقباب مقصورة الجامع مذهبة ، وكذلك جدران المحراب وما يليه قد أجري فيه الذهب على الفسيفساء ، وشرفات القصورة فضة محضة ، وارتفاع الصومعة اليوم – وهي من بناء عبد الرحمن ابن محمد – ثلاث وسبعون ذراعاً إلى أصل القبة المفتحة التي يستدير بها المؤذنون ، وفي رأس هذه القبة تفاح ذهب وفضسة ، وارتفاعها إلى مكان الأذان أربع وخمسون ذراعاً ، وطول كل حائط من حيطانها على الأرض ثمان عشرة ذراعاً . وعدد المساجد بقرطبة على ما أحصي وضبط أربعمائة وأحد وتسعون مسجداً .

وأحواز قرطبة تنتهي في الغرب إلى أحواز اشبيلية ، وتأخذ في الجوف ستين ميلاً ، وتختلط أحوازها في الشرق بأحواز جيان ، وعلى الجملة فقد كانت أمّ البلاد وواسطة عقد الأندلس ، وحَوَتْ من الأكابر من أهل الدنيا والآخرة من الملوك والعلماء والصالحين والمفتين وغيرهم خلقاً ، ومتعوا فيها ما أراد الله عزّ وجلّ ، وذلك حين كان جدها صاعداً .

وبعد ذلك طحنتها النوائب واعتورتها المصائب ، وتوالت عليها الشدايد والأحداث فلم يبق من أهلها إلا البشر اليسير على كبر اسمها وضخامة حالها . وقنطرتها التي لا نظير لها ، وعدد أقواسها تسع عشرة قوساً ، بين القوس والقوس خمسون شبراً ، ولها ستائر من كل جهة تستر القامة ، وارتفاعها من موضع المشي إلى وجه الماء ، في أيام جفوف الماء وقلته ، ثلاثون ذراعاً . وتحت القنطرة يعترض الوادي رصيف مصنوع من الأحجار والعمد الجافيسة من الرخام ، وعلى السد ثلاث بيوت أرحاء ، في كل بيت أربع مطاحن . ومحاسن هده المدينة وشماختها أكثر من أن يوحاط بها .

۱ بروفنسال والبكري : وثريات .

كذا هي ني ص ع وبروفنسال والبكري ، ولعل صوابها « المتفَحة » ، أي المزينسة بالتفافيح .

عاد إلى النقل عن الادريسي (د): ۲۱۲.

ا عن البكري (ح) : ١٠٠ وما بعدها .

۲ بروفنسال : نماني بلاطات .

بالجزيرة كلمته تغلب عليها النصارى وحكموا عليها ، وذلك في أواخر شوّال من سنة ثلاث وثلاثين وستهائة .

قُواقر : على وزن حُلاحل ، موضع في ديار كلب بجهة الشام ، وفي الخبر (۱) أن الروم لما استجاشوا على أبي عبيدة رضي الله عنه ومن معه من المسلمين ، وبلغ ذلك أبا بكر رضي الله عنه قال : والله لأنسين الروم وساوس الشيطان بخالد بن الوليد ، وكان إذ ذاك يلي حرب العراق ، فكتب إليه أبو بكر رضي الله عنه (۱) : أمّا بعد ، فلاع العراق وخلف فيه أهله الذين قدمت عليهم وهم فيه ، وامض متخففاً في أهل القوة من أصحابك الذين قدموا معك العراق من الميامة ، وصحبوك في الطريق ، وقدموا عليك من الحجاز ، حتى المنام فتلقى أبا عبيدة ومن معه من المسلمين ، فإذا لقيتهم فأنت أميز الجماعة والسلام .

وفي الكتاب (أ): وإياك أن تعود لمثل ما فعلت فإنه لم يشج الجموع بعون الله تعالى اشجاءك ، ولم ينزع الشجى أحد من الناس نزعك ، فلتهنئك أبا سلمان النعمة والحظوة ، فأتمم يتمم الله لك ، فلا يدخلنك عجب فتخسر وتخذل ، وإياك أن تدلَّ بعمل فإن الله تعالى له المنَّ ، وهو وليّ الجزاء .

ووافى خالداً كتاب أبي بكر رضي الله عنهما هذا وهو بالحيرة منصرفاً من حجة حجها متكتاً بها ، فانه لما فرغ من ايقاعه بالروم ومن انضوى إليهم مغيثاً لهم من مسالح فارس بالفراض – وهي تخوم الشام والعراق والجزيرة – أقام بالفراض (الله عشراً ثم أذن بالقفل إلى الحيرة لخمس بقين من ذي القعدة ، وأمر عاصم بن عمرو أن يسير بهم ، وأمر شجرة بن الأعز أن يسوقهم ، وأظهر خالد رضي الله عنه أنه في الساقة ، وخرج من الحيرة ومعه عدة من أصحابه يعتسف ليلل حتى أتى مكة بالسمت ، فتأتى له من ذلك ما لم يتأت لدليل ولا ريبال ، فسار طريقاً من طرق الجزيرة ، ولم ير طريق أعجب منه ، فكانت غيبته عن الجند يسيرة ، ما توافى إلى الحيرة آخرهم حتى وافاهم مع صاحب الساقة الذي وضعه فقدما معاً ، وخالد وأصحابه محقون ، ولم يعلم بحجه

المثنى : والله لا أقيم إلا على إنفاذ أمر أبي بكر رضي الله عنه في استصحاب نصف الصحابة رضي الله عنهم وإبقاء النصف أو بعض النصف ، فوالله ما أرجو النصر إلا بهم فأنّى تعريني منهم . فلما رأى ذلك خالد رضي الله عنه بعدما تلكأ عليه أعاضه منهم حتى رضي ، وأنجد خالد رضي الله عنه ومعه المثنى ، فشيّعه إلى قُراقر ، فقال له خالد رضى الله عنه : انصرف إلى سلطانك غير مقصر

ا عاد إلى النصّ كما هو أبي فترح الأزدي : ٥٨ .

ولا ملوم ولا وان .

إلا من أفضى إليه بذلك من السّاقـة ، ولم يعلم أبو بكر رضي الله عنه بذلك إلا بعد ، فهو الذي يعنيه بمـا تقدم في كتابه إليه من معاتبته إياه .

وقدم الرسول (١٠) بالكتاب على خالد رضي الله عنه ، فقال له خالد قبل أن يقرأ الكتاب : ما وراءك ؟ فقال له : خير ، تسير إلى الشام ، فشق ذلك عليه وقال : هذا عمل عمر رضي الله عنه ، نفس علي أن يفتح الله علي العراق ، وكانت الفرس قد هابوه هيبة شديدة ، وكان إذا نزل بقوم من المشركين [كان] عذاباً من عذاب الله عليهم ، وليثاً من الليوث ، فلما قرأ كتاب أبي بكر رضي الله عنه فرأى أنه قد ولاه على ابي عبيدة رضي الله عنه وعلى الشام كان ذلك منحى بنفسه وقال : إما إذ ولاني فإن في الشام من العراق خلفاً ؛ وقال خالد : إن بالشام أهل الإسلام وقد تهيئات العراق خلفاً ؛ وقال خالد : إن بالشام أهل الإسلام وقد تهيئات هاهنا على حالكم التي أنتم عليها ، فإن نفرغ مما أشخصت إليه عاجلاً عجليا إليكم ، فإن أبطأت رجوت ألا تعجزوا ولا تهنوا ، وليس خليفة رسول الله عليها الله عامداد كم بالرجال حتى يفتح الله عليكم عليه الله داله الله والله تعالى .

وروي أن أبا بكر رضى الله عنه أمر خالداً بالخروج في

شطر الناس ، وأن يخلف على الشطر الثاني المثنى بن حارثة وقال له :

لا تأخذ نجداً إلا خلفت له نجداً ، فإذا فتح الله عليكم فارددهم إلى

العراق وأنت معهم ، ثم أنت على عملك ، فأحصى خالد رضي

الله عنه أصحاب رسول الله ﷺ فاستأثر بهم ، وترك للمثنى

أعذادهم من أهل الغناء ممن لم تكن له صحبة ثم نظر فيمن بقي

فاختلج من كان قـــدم على النبي عُلِيَّكُم وافداً أو غير وافد ، وترك

للمثنى أعدادهم من أهل الغناء ، ثم قسم الجند نصفين ، فقسال

ا الطبري ١ : ٢١١١ .

ا فتوح الأزدي : ٥٧ .

<sup>&</sup>quot; الطبري ۱: ۲۰۷۱ . ۲۱۱۰ .

ا متابع للطبري ١ : ٢٠٧٤ .

فدعا خالد(١١ رضى الله عنه بالأدلة ، فارتحل من الحيرة سائراً إلى دومة ، ثم طعن في البرّ إلى قُراقر ، ثم قــال : كيف لي بطريق أخرج فيه من وراء جموع الروم ، فإني إن استقبلتها حبستني عن غياث المسلمين ، فكلهم قال : لا نعرف إلا طريقاً لا تحمل الجيوش ، فاياك أن تغرر بالمسلمين ، فعزم عليه ، ولم يجبه إلى ذلك إلا رافع بن عميرة على تهيب شديد ، فقام فيهسم فقال : لا يختلفن هديكم ولا يضعفنُّ يقينكم ، واعلموا أن المعونة تأتي على قدر النية ، والأجر على قدر الحسبة ، وأن المسلم لا ينبغى له أن يكترث بشيء يقع فيه مع معونة الله له ؛ فقالوا له : أنت رجل قــد جمع الله لك الخير فشأنك ، فطابقوه وقووا واحتسبوا ، فلما أراد المسير قسال له محرز بن حريش – وكان يتجر بالحيرة ويسافر إلى الشام – : اجعل كوكب الصبح على حاجبك الأيمن ، ثم أمه حتى تصبح ، فانك لا تجور ، فجرب ذلك فوجـــده كذلك ، ثم أُخـــذ في السماوة حتى انتهى إلى قُراقر ففوز من قُراقر إلى سوى ، وهما منزلتــان بينهما خمس ليال ، فلم يهتـــدوا للطريق ، فقال له رافع بن عميرة الطائي : خفَّف الأثقال واسلك هذه المفازة إن كنت فاعلاً ، فكره خالد رضي الله عنه أن يخفّف أحداً فقال : قـد أتاني أمرٌ لا بُدّ من إنفاذه ، وأن نكون جميعاً ، قال : فوالله ان الراكب المنفرد لبخافها على نفسه ما يسلكها إلا مغرراً فكيف أنت بمن معك ؟ قال : انه لا بد من ذلك ، فقد أتتني عزمة ، قال : فمن استطاع منهم أن يصرّ اذن راحلته على ماءٍ فليفعل فإنها المهالك إلا ما وقى الله تعالى . ثم قال لخالد رضي الله عنه : ابغني عشرين جزوراً عظاماً سماناً مسانٌّ ، فأتاه بهـــا ، فظمأهن حتى إذا أجهدت عطشاً سقاهن حتى أرواهن ، ثم قطع مشافرهن ، ثم كعمهنّ ، ثم قال لخالد رضي الله عنه : سر بالخيول والأثقال ، فكلما نزل منزلاً نحر من تلك الشرف أربعاً فانبط ماءهن فسقاه الخيول وشرب الناس مما تزودوا ، حتى إذا كان يا رافع ؟ فقال : ادركك الري إن شاء الله ، انظروا هل تجدون شجرة عوسج على ظهر الطريق ، قالوا : لا ، [ قال ] : إنا لله إذاً والله هلكت وأهلكت ، لا أبا لكم ، انظروا ، فنظروا فوجدوها ، فكَبْرُوا وكَبْرُ وقال : احفروا في أصلها ، فاحتفروا فوجدوا عينـــاً فشربوا وارتووا ، فقال رافع : والله ما وردت هذا الماء قطّ إلّا مرة مع

ا الطبري ١ : ٢١١٢ ثم ٢١٢٢ .

أبي وانا غلام ، فقال راجز من المسلمين :

لله در رافع أنّى اهتدى فوز من قُراقر إلى سوى فوز من قُراقر إلى سوى أرضاً إذا ما جاءها الجيش بكى ما سارها من قبله إنس يرى لكن بأسباب متينات القوى نكبها الله ثنيات الردى

وكتب خالد رضي الله عنه وهو مُقْبِل إلى الشام إلى المسلمين : ان كتاب خليفة رسول الله يَهِلِيكُم أَتاني يأمرني بالمسير إليكم ، وقد شمرت وانكمشت وكأنْ قد أظلّت عليكم خيلي ورحالي فأبشروا بانجاز موعود الله تعالى وحسن ثواب الله عز وجل ، عصمنا الله وإيا كم باليقين وأثابنا بأحسن ثواب المجاهدين ، والسلام .

القرافة : مدفن مشهور في البلاد المصرية يسكنه الناس ويعمرونه .

وهي إحدى (المحائب الدنيا بما تحتوي عليه من مشاهد الأنبياء عليهم السلام وأهل البيت والصحابة والتابعين والعلماء والزهاد والأولياء ، ويذكر أن فيها قبر النبي صالح عليه السلام ، وقبر روبيل ابن يعقوب عليه السلام ، ومشهد آسية امرأة فرعون ، ومشاهد أهل البيت وفيها بناء حفيل ، وفيها روضات بديعة عجيبة البنيان وكل بها قومة يسكنونها ويحفظونها ، ومنظرها عجيب ، والجرايات متصلة لقوامها في كل شهر ، وكلها مساجد مبنية ومشاهد معمورة يأوي اليها الغرباء والصلحاء والفقراء ، والاجراء على ذلك كله نيف على ألفي دينار في الشهر ، وهي أربعة آلاف دينار مؤمنية .

وإليها ينسب أحمد بن ادريس القرافي الفقيه شهاب الدين من أهل العصر $^{(0)}$  ، له تعليق على «محصول» ابن الخطيب سماه «نفائس الأصول في شرح المحصول» ، وله «تنقيح الفصول في

ا رحلة ابن جبير : ٤٦ ، ٥٠ .

سب إلى القرافة دون أن يسكنها وهو صنهاجي الأصل ، كان مالكياً إماماً في الفقه وأصول الدين عالماً بالتفسير ، توفي سنة ٢٨٧ ( وقال في كشف الظنون عند الحديث عن المحصول : سنة ٦٨٤ ، وانظر المنهل الصافي ١ : ٢١٥ – ٢١٧ ) . وقوله : من أهل العصر إن كان من كلام مؤلف الروض المعطار . فهو ذو قيمة في تعيين الفترة التي عاش فيها المؤلف .

علم الأُصول » وغير ذلك من تصانيف ، وكان فاضلاً رحمة الله عليه .

ومن الغرائب ما حدَّث به الثقات عن بعض من حضرته صلاة الظهر أو العصر بالقرافة في بعض جماعاتها ، قال : سمعت قائلاً يقول للجماعة الحاضرين : الصلاة على الجنازة ، وهي الشيخ أبو على حسن الزبيدي الغائب ، فصلينا عليه وانصرفنا ، قال : وثبت بعد ذلك أنه توفي ذلك اليوم بتونس ، رحمه الله ونفع به ، آمين ب

قرقنة (۱) : جزيرة في البحر وسطاً بين قصر زياد وصفاقص ، وهي جزيرة حسنة عامرة بأهلها وليس بها مدينة ، إنما يسكنها أهلها في أخصاص ، وهي حصينة كثيرة الكروم والأعناب وغلات الكمون والانيسون ، وتغلب عليها طاغية صقلية سنة ثمان وأربعين وخمسمائة . وفي الطرف الغربي منها كهوف وغيران يتحصنون فيها ممن يريدهم ، وطول هذه الجزيرة ستة عشر ميلاً وعرضها ستة أميال .

قَرَمُونَة " : مدينة بالأندلس في الشرق من اشبيلية ، وبينها وبين استجة خمسة وأربعون ميلاً ، وهي مدينة كبيرة قديمة وهي باللسان اللطيني : كارب مويه - وهي الكاف والالف والراء والباء المعجمة بواحدة ، معناه «صديقي » .

وهي في سفح جبل عليها سور حجارة من بنيان الأول كان تثلم في الهدنة ثم بني في الفتنة ، وجنباتها حصينة ممتنعة على المحاربين إلا من جهة الغرب ، وارتفاع سورها هناك أربعون حجراً ، وبالذراع ثلاث وأربعون ذراعاً ، وفي هذا السور الغربي برج يُعْرَف بالبرج الأجم ، عليه تنصب العرادات عند القتال ، وفي ركن هذا السور أيضاً مما يلي الجوف بنيان مرتفع على السور يسمى سمرملة ، عليه برج للمحاربين ، وتحته مرج نضير لا ينهشم ولا يصوّح كلأه ، ويتصل بهذا السور خندق عميق جداً أولي ، وترابه مستند إلى السور ، وفي السور القبلي موضع فيه صخرة [عظيمة] منبعة منتصبة كالحائط يحسر عنها الطرف من علوها ، والسور مبني

فوقها ، وقد بقي منها دونه قدر ممشى الرجل ، فيتدلى من هناك الرجال لاشتيار العسل واصطياد فراخ الطير من صدوع تلك الصخرة . وفي هذا السور القبلي باب يعرف بباب ترنى (النسب إلى قرية بازائه تسمى ترنى ، وباب قُرطُبة شرقي (العلم قصبة وأبراج ، وباب قلشانة بين الشرق والجوف ، ومنه الخروج إلى قُرطُبة لسهولته ، وأما باب قُرطُبة فطريقه وعر ممتنع ، وباب اشبيلية غربي، دونه إلى داخل المدينة باب ثان بينهما خمسون ذراعاً .

و بمدينة قرمونة جامع حسن البناء فيه سبع بلاطات على أعمدة رخام وأرجل صخر ، وسوقها جامعة يوم الخميس ، وبها حمّامات ودار صناعة بنيت بعد سنة المجوس مخزناً للسلاح ، وبداخل مدينة قرمونة آثار كثيرة للأول ، ومقطع حجر ، وحواليها مقاطع كثيرة منها مقطع بجوفيّها . واشبيلية بغربي مدينة قرمونة بينهما عشرون ميلاً و بقبلي قرمونة فحص مدينة عريض حمّال للزرع ، فيه قرى كثيرة ذات مياه غزيرة وعيون وآبار ، وافتتح عبد الرحمن بن محمد مدينة قرمونة سنة خمس وثلثائة .

قُرْفاطة (٢) : بالنون ، مدينة بالاندلس في ناحية منترحسة عن العمران ، وفي جبال شاهقة هناك [ غار فيه ] رجُل ميت لم تغيّره الأزمنة ولا يُدْرى له أول شأن ، ويكف من أعلى الغار ماء في وقب لطيف بأسفله ، فلا يفيض ذلك الوقب بدوام الماء ، وان شرب منه العدد الكثير لم ينقص ، ويذكر أن بعض المستهزئين أخذ من أكفان ذلك الميت فصعق لفوره .

قُوَبِاكَةُ ﴿ الله عَنْ اله عَنْ الله عَنْ ال

١ الادريسي (د/ب) : ١٢١ - ٩٤/١٢٧ .

بروفنسنال : ۱۰۸ ، والترجمة : ۱۹۰ (Carmona) وتقع على بعد ٣٠ كيلومتراً إلى الشمال
 الشرقي من اشبيلية .

۱ بروفنسال : يرني .

۲ بروفنسال : شرقیه .

بروفنسال: ۱۲۰ ، والترجمة: ۱۹۱ ، و لم يستطع تعيين موقعها ، ولكن ما ورد عنها ينطبق
 على ما أورده القزويني في آثار البلاد: ٥٥٣ عن «قسطلونة» نقلاً عن العذري.

بروفنسال : ۱۰۰ ، والترجمة : ۱۸۰ (Caravaca) وتقع في مقاطعة مرسية على مسافسة
 ۱۸ كيلومتراً إلى الشرق منها ؛ ومولة (Mula) في منتصف المسافة بين مرسية وقرباكة ، و في
 ع ص : قرباطة .

قرطاجنة : هذا الاسم في ثلاثة مواضع ، أحدها بالأندلس<sup>(۱)</sup> عند جبل طارق ، وهي مدينة للأول غير مسكونة وبها آثار كثيرة وتُعرف بقرطاجنة الجزيرة وبمرساها نهر يريق في البحر يعرف بوادي الرمل .

والثانية قرطاجنة الخلفاء الأندلس أيضاً من كورة تدمير ، وهي فرضة مدينة مرسية ، وهي مدينة قديمة أولية بها ميناء ترسي فيه المراكب الكبار والصغار ، وهي كثيرة الخصب والرخاء المتتابع ، ولها إقليم يسمى الفندون أوقليلاً ما بوجد مثله في طيب الأرض وعذوبة الماء ، ويحكى أن السنبل يُحصد فيه عن مطرة واحدة ، وإليه المنتهى في الجودة . ومن مدينة قرطاجنة إلى مرسية في البرأربعون ميلاً .

و بقرطاجنة هذه هزم عبد العزيز بن موسى بن نصير تدمير ابن غندرس (١) الذي سميت به تدمير ، هزمه وأصحابه ووضع المسلمون فيهم السيف يقتلونهم كيف شاءوا حتى نجا تدمير في شرذمة من فلال أصحابه إلى حصن أوريوله ، وكان بجرباً بصيراً داهية ، فلما رأى قلة أصحابه أمر النساء فنشرت شعورهن وأمسكن القصب بأيديهن ووقفن على سور المدينة في من بقي من الرجال ، وقصد بنفسه كهيئة الرسول واستأمن فأمن ، وانعقد له الصلح ولأهل بلده ، وافتتحت تدمير صلحاً ، فلما نفذ أمره عرَّفهم بنفسه وأدخلهم المدينة ، فلم يروا بها إلا نفراً يسيراً من الرجال فندم المسلمون على ما كان منهم ، وكان ما انعقد من صلح لتدمير مع عبد العزيز على اتاوة يوديها وجزية عن يد يعطيها ، وذلك على سبع مدائن منها : اوريولة ولقنت وألش وغيرها ، وتاريخ فتحها رجب من سنة أربع وتسعين .

ومن الغرائب<sup>(a)</sup> ما حكي ان ديراً بقرطاجنة الخلفاء كان على مقربة منه قبر لامرأة شهيدة ولها قدرعندهم وعلى القبر قبة في أعلاها كوة لا يعلو تلك القبة طائر ، فإن علاها اجتذبته قوة من تلك الكوة

فيسقط في القبة ، وقد أخبر رجل بهذه القصة وهو يتصيد بقرطاجنة فأنكر ذلك واعتمد وضع جوارح صيده على القبة فتساقطت داخلها ، وكان بتلك القبة مشهد عظيم في يوم من العسام يجتمع إليها الداني والقاصي من نصارى تلك النواحي وذلك في الرابع والعشرين من اغشت ، فلما كانت سنة أربع عشرة وأربعمائة قصد جماعة من نصارى بلاد افر نجة في مركب حربي إلى تلك القبة فاستخرجوا منها الشهيدة واحتملوها ، فلما وصلوا بها إلى جزيرة صقلية بذل لهم نصاراها مالاً عريضاً ليتركوا المرأة عندهم فيقبروها في كنائسهم ، فأبوا عليهم ووصلوا بها إلى بلادهم .

والثالثة : قرطاجنة إفريقية وهي اجلّها وأشهرها ، حتى قال المسعودي لما ذكر البيوت المعظمة عند أوائل الروم ، قال اكان بيت معظم قبل ظهور دين النصرانية ببلاد المغرب بقرطاجنة ، وهي تونس وراء بلاد القيروان ، وهي من أرض الافرنجة ، وبني على اسم الزهرة بأنواع الرخام .

وبين قرطاجنة ألا وتونس عشرة أميال أو نحوها ، ومرساهما واحد ، وقرطاجنة من المدن المشهورة ، وفيها من الآثار وعجائب البنيان ما ليس في بلد شرقاً ولا غرباً ، ولو دخلها إنسان ومشى فيها عموه يتأمل آثارها لرأى كل يوم فيها أعجوبة لم يرها قبل ذلك .

وهي الآن خراب لأن المسلمين لما غزوها في صدر الإسلام هرب أهلها ألم من باب يقال له باب النساء ، فمنهم من فرَّ إلى الأندلس ، ومنهم من فرَّ إلى جزيرة صقلية ، ويقال إن حسّان ابن النعمان لما غزاها في سلطان عبد الملك أو غيره خربها وكسر قناتها .

وإنما الباقي (أ) منها الآن قلعة تسمى المعلقة ، كان يسكنها قوم من العرب يعرفون ببني زياد ، لما طلع عبد المؤمن بن علي إلى إفريقية قبض على أميرهم محمد بن زياد وضرب عنقه ، وكانت في وقت عمارتها من غرائب البلاد وفيها من عجائب البناء وظهور القدرة في ذلك ما لم يبلغه أحد .

<sup>&#</sup>x27; مروج الذهب ٤ ; ٥٧ .

<sup>\*</sup> الاستبصار : ۱۲۱ .

إن نسبة تخريب قرطاجنة إلى الفتوحات الإسلامية فيه نظر كثير ، وما بعد تخريب الرومان لها
 ما يجعمل أي تخريب مستأنف ذا قيمة ، فقسد امحت حضارة قرطاجنة وطويت صفحتها
 سنة ١٤٦ ق. م .

أ الأدريسي (د) : ١١٢.

بروفنسال : ۱۵۱ . والترجمة : ۱۸۰ .

<sup>\*</sup> برونسال : ١٥١ . والترجمة : ١٨١(Cartagena) والأصوب أن يقال فيها قرطاجنة الحلفاء

<sup>–</sup> بالحاء المهملة – , والفقرة الأولى عن الادريسي (د) : ١٩٤ .

<sup>°</sup> ص ع : الهندور .

غندريس عند العذري: ٤ الذي تحدث عن هذه الأحداث نفسها ، وكذلك ابن عذاري
 ٢ : ١١ .

<sup>°</sup> انظر العذري : ٦ .

ويقال (١) إن ملكها كان ملكاً جبّاراً عظيم الشأن ، وكان ملك أكثر الأرض وكان يسمى أنبيل (١) فدخل بلاد الروم وقتل ملوكها وأخذ بلادهم ، وبعث إلى قرطاجنة من خواتيم الملوك الذين قتلهم ثلاثة أمداد ، ويقال إنه نازل مدينة رومة الكبرى التي هي دار مملكة الروم ، فلما حاصرها وضيق على ملكها (١) وأفسد أنظارها أرسل ملك رومة قائداً من قواده ، فحشد من كان ببلاده من الروم والجيوش ، وأمره بالوصول إلى بلاد إفريقية والنزول على قرطاجنة وزلوا بلاد قرطاجنة فلم يكن فيها من يقاوم ، فأرسلوا إلى ملكهم وزلوا بلاد قرطاجنة فلم يكن فيها من يقاوم ، فأرسلوا إلى ملكهم أنبيل يعلمونه بما حل ببلادهم من أهل رومة ، ويسألونه الاسراع لاغائتهم ، فعجب من ذلك ملك قرطاجنة وقال : أردت قطع الرومانيين من الدنيا ، وأظن إله السماء أراد غير ذلك ، ثم رجع الى بلاده فزعاً ، فزحف إليه شيبيون قائد صاحب رومة فهزمه مراراً عدة حتى قتله واستأصل عسكره ، ودخل قرطاجنة فهدمها وأحرقها ، وخرب المسلمون عند فتح إفريقية بقيتها .

وكان بها(ه) قصر من أغرب ما يكون من البناء ، مفرط العظم والعلو ، أقباء معقودة بعضها فوق بعض طبقات كثيرة ، وهو مطل على البحر ، وهو حصين عظيم يسميه الناس الطياطر ، وهو بناء في استدارة عرض خمسين قوساً قائم في الهواء ، سعة كل قوس منها تزيد عن ثلاثين شبراً ، وبين كل قوس وأختها سارية سعتها أربعة أشبار ونصف ، ويقوم على كل قوس من هذه الأقواس خمسة أقواس ، قوس في حلق قوس ، صنعة واحدة ، وبناؤها من حجر أقواس ، وقد صور في [البحر] الداير على الأقواس أنواع الصور وضروب من التاثيل العجيبة الثابتة في الصخر من صفات الناس والسباع والحيوانات والمراكب قد أتقن ذلك بأبدع صنعة ، وسائر والسباء الأعلى أملس لا شيء عليه ، فيقال إنّ هذا البناء كان ملعباً ومجتمعاً في فصل ما من السنة .

ومن غريب (٦) مباني قرطاجنة الدواميس التي عددها أربعة

وعشرون في سطر واحد ، طول كل داموس منها مائة وثلاثون خطوة في عرض ست وعشرين ، في أعلاها أقباء ، بين كل داموسين منها لخوخات يصل منها الماء إلى جميعها بهندسة وحكمة ، وكان الماء الواصل من عين جوقار التي بقرب القيروان إلى قرطاجنة يفرغ في هذه الدواميس على عدة قناطير لا تحصى على وزن معتدل على قسي مبنية بالصخر ، فما كان منها في نشز الأرض كان قصيراً وما كان في بطون الأرض وأخاديدها كان طويلاً في نهاية العلو ، وهذه القناة من أغرب مباني الأرض ، وانقطع الماء من هذه الدواميس لكسر القناة وخراب قرطاجنة ، ومن حينئذ لم يزل الهدم فيها الستخرجت منها طولها أربعون شبراً في عرض أربعة أشبار ، والحفر ويوجد بها من أعمدة الرخام ما يكون دوره أربعين شبراً ، ويحيط ويوجد بها من أعمدة الرخام ما يكون دوره أربعين شبراً ، ويحيط ويوجد بها من أعمدة الرخام ما يكون دوره أربعين شبراً ، ويحيط بقرطاجنة أوطية من سهول بها مزارع وغلات .

وبقرطاجنة() [ دار الطياطر وهو كله ]() أقباء معقودة على سواري رخام وعليها مثلها نحو أربع مرات قد أحاطت بالدار ، والدار دائرة ، من أغرب ما يكون من البناء ، وبها أبواب كثيرة قد صوّر على كل باب منها صورة نوع من الحيوان ، وقد صور في الحيطان صور جميع الصناع بأيديهم آلاتهم ، وفي هذه الدار من الرخام مَا لو أجمع أهل إفريقية على نقله ما قـدروا عليه لكثرته ، وكان فيها قصران يعرفان بالأختين ليس فيهما حجر سوى الرخام ، ورخام الواحد لا يشبه رخام الثاني ، ويوجد فيها لوح رخام طولــه ثلاثون شبراً وعرضه خمسة عشر شبراً ، ويقال إنه وجد فيها غارب(٣) بيت من لوح واحد ، والناس ينقلون من رخام هذين القصرين لحسنه على قدم الزَّمان ، وما فرغ إلى الآن ، وبهذين القصرين ماء مجلوب يأتي من ناحية الجوف لا يعرف من أين منبعه ، وكان عليه نواعر وسواق تسقى بساتينهم ، وكان بها قصر عظيم يطل على البحر يسمى قومش( الله على سواري رخام مفرطة الله مبنى على سواري رخام مفرطة الكبر والعظم ، يجلس على رأس السارية منها اثنا عشر رجلاً بينهم سفرة طعمام أو شراب ، وهي مشطبة كالملح بياضاً والمها صفاء ، يكون دور السارية منها نحو الثلاثين شبراً في علو مفرط ، وعليها

ا عاد إلى النقل عن الاستبصار .

 <sup>(</sup>Hannibal) و « يقال » على التشكيك خلاف ما أورده البكري : ٤٢ وما بعدها . حيث
 قال : وكان سبب خراب قرطاجنة أن انبيل . . . ثم تحدث بوقائع التاريخ الدقيق .

لا يستعمل البكري هذه اللفظة ، لأن روما حينئذ لم يكن فيها ملوك .

Scipio Africanus 🥕

<sup>·</sup> بتصرف قليل عن الاستبصار : ١٣٢ ، وقــارن بالبكري : ٤٣ . والنص أقرب إلى الادريسي : ١١٢ .

<sup>.</sup> <sup>1</sup> متابع للادريسي .

<sup>199 .</sup> I . Nr. 1

ا د سبطار . ۱۲۱ . ا زيادة ضرورية للتوضيح .

٣ الاستبصار: في غربيها.

<sup>؛</sup> ع ص : ترمش ، والتصحيح عن البكري : ٤٤ وفيه النص .

سوار أخر معترضة ، وقد بني القصر عليها أقباء معقودة بعضها فوق بعض بأغرب صناعة وأعظم بناء ، فكان هذا القصر حصناً عظياً ، وإنما هدم عن عهد قريب لأنه تحصن فيه قوم من القطاع فكانوا يقطعون بتلك الجهات ويلجأون إليه ، فخرج إليهم أهل تونس فقتلوهم وهدموا القصر ، وبقربه موضع فيه أقباء ودهاليز تحت الأرض يهاب الدخول فيها ، وفيها جنث الموتى على حالها ، فإذا مُستّت تلاشت لقدمها .

وداخل() المدينة ميناء تدخله المراكب بشرعها ؛ وفيها مواجل كثيرة للماء ، وبعضها يسمى بالجرير ، وآخر فيها يعرف بمواجل الشياطين بسبب أن من يقرب منها يسمع لها دوياً والناس يتنافسون في الدخول فيها ، فمن جسر على دخولها ليلاً علم أنه جريء القلب ثبت الجنان ، وهي منظر عظيم هائل ، من تكلم فيها بكلمة سمع فيها دوي عظيم يحكي تلك الكلمة ، وذلك لاحكام سطوحها ، وهي تمانية عشر صهريجاً مقترن بعضها ببعض ، في ارتفاعها نحو مائتي ذراع في عرض كبير ، والأظهر أنها كانت مخازن لماء عين الزغوانية المجلوب اليها على رأس الحنايا العادية التي لا نظير لها في الدنيا ، فهي من عجائب الدنيا ، وكان هذا الماء يأتي إليهـــا على مسافة خمسة أيام من عين جوقار " ، وهو ماء كثير يقوم بحمسة أرحاء أو أكثر ، وعرض القناة نحو ثمانية أشبار ، وارتفاعها نحو القامة ونصف أعني موضع جري الماء ، وهذه الحنايا تغيب مرة تحت الأرض في المواضع المرتفعة ، فإذا جازت على المواضع المنخفضة تكون على قناطر فوقها قناطر حتى تسامي السحاب علواً ، فهى من أغرب بنيان في الأرض ، وفي وسط المدينة صهريج كبير حوله نحو ألف وسبعمائة حنية سوى ما تهدم منها ، كان يقع فيها الماء المجلوب في هذه القناة ويخرج من هـذا الصهريج إلى بعض تلك المواجل ، وفي بعض أرجل تلك القناطر كتابة في حجر قيل إن ترجمتها : هذا من عمل أهل سمرقند ، وقيل إن ذلك الماء جلب في أربعين سنة ، ولو قيل في أربعمائــة سنة لكــــان

قالوا(٢٠) : ولما افتتح موسى بن نصير جزيرة الأنـــدلس

قال لهم : دلوني على أسن شيخ عندكم ، فآتي بشيخ قد رفعت حاجباه عن عينيه بعصابة من الكبر ، فقال له موسى : من أين أنت يا شيخ ؟ قال : من إفريقية ، من مدينة قرطاجنة ، فقال له : فا الذي صيرك هاهنا ، وكيف كان خبر قرطاجنة ؟ فقال له : إن قرطاجنة بناها قوم من بقية العاديين أن فسكنوها ما شاء الله ثم خربت ألف سنة فبناها ارمين الملك ابن لاوذ بن نمرود الجبار ، وجلب إليها الماء بالقناطر على الأودية ، وشق الجبال حتى أوصله إلى قرطاجنة ، فسكنها قومي ما شاء الله أن يسكنوها إلى أن حفر إنسان في أسس تلك القناطر ، فوجد حجراً عليه كتابة فيها : إن هذه المدينة ستخرب إذا ظهر فيها الملح ، قال : فبينا نحن في ندي قومنا جلوساً إذا ملح على حجر قد عقد عليه ، قال : فتأملنا فإذا ذلك في جميع المدينة ، فعند ذلك رحلنا إلى هنا .

وعن عبد الرحمن " بن زياد بن أنعم قال : كنت أمشي مع عمّي بقرطاجنة نتأمل آثارها ونعتبر عجائبها ، فإذا بقبر عليه مكتوب بالحِمْيَرية : أنا عبد الله رسول وسول [ الله] صالح ، بعثني إلى أهل هـذه القرية أدعوهم إلى الله تعالى فقتلوني ظلماً فحسيبهم. الله وهو نعم الوكيل ، فهذا لا شك كان سبب خراب قرطاجنة " .

وذكر أورشيوش في كتابه: بنيت قرطاجنة قبل بنيان مدينة رومة باثنتين وسبعين سنة ولم تزل ذات هرج ومرج مذ كانت، إما لمحاربة الأباعد أهلها أو لمحاربة أهلها بعضهم بعضاً ، وكانوا في القديم إذا انتابهم الجوع والوبأ داووا ذلك بهرق دماء الناس ، فكانوا يذبحون أمام آلهتهم وعلى مذبح أوثانهم الصبيان والأطفال الذين قد يرحم مثلهم ويحن عليهم العاو ، وكانوا يرون هرق دمائهم قرباناً ، قال: والعجب ان المعروف أن الشياطين إنما تخدع الناس فها يشاكل شهواتهم ويوافق أهواءهم ، فأما أن تزين لهم مداواة الوبأ بقتل الناس وهرق دماء الأطفال حتى يصير فعلهم أضر من الوبأ الذي يشتكونه فإن ذلك غريب من انقياد الناس للشياطين ؛ وقالوا : إن آلهة أهل قرطاجنة في ذلك الزمان سخطت عليهم من سبب ذلك القربان ، وكانوا إذ ذاك قد حاربوا بصقلية حروباً كثيرة فتكوا فيها ، ثم حاربوا سردانية فنكبوا ، فإذ ذاك ردّوا عودهم على قائدهم الذي كان صاحب حربهم واسمه امروه ، فنفوه ومن كان معه من

ا متابع للاستبصار : ١٢٣ .

البكري : جقار ؛ الاستبصار : جفان .

متابع للاستبصار : ۱۲٤ ، وقارن بالبكري : ٤٢ .

١ البكري : العديين .

٢ متابع للاستبصار والبكري : ٤٥ .

٣ إلى هنا ينتهي نص الاستبصار .

أهل عسكره ، فلما طلب أولئك المنفيون إليهم أن يردوهم من النفي فلم يفعلوا أقبلوا لمحاربتهم ومحاربة مدينتهم .

قزوين : ببلاد الديلم ، بينها وبين الري سبعة وعشرون فرسخاً ، وهي ثغر الديلم .

قطربّل () : طسوج من طساسيج سواد العراق ، فيه خمر جيدة ولهذا يقع ذكره في شعر أبي نواس .

وفي بعض أخبار يوم القادسية أن سعداً لمّا توجه بالعسكر وضعوا على دجلة العسكر والأثقال وطلبوا المخاضة ، فلم يهتدوا إليها حتى أتى سعداً علج من أهل المدائن فقال : أدلّكم على طريق تدركونهم قبل أن تمنعوا ، فخرج بهم على مخاضة بقطربل، فكان أول من خاضها هاشم بن عتبة واتبعه خيله ثم أجاز خالد بن عرفطة بخيله ، ثم تتابع الناس فخاضوا حتى أجازوا ، فزعموا أنهم لم يهتدوا لتلك المخاضة بعد .

قطانية مدينة كبيرة في جزيرة صقلية ، وهي مدينة أولية وعليها نهر يسقي أرضها ، ويقال إن مدينة قطانية كانت في القديم سبع مدن بأسوارها ، وذلك بين في آثارها ، وإلى تلك المدن جلب الماء على آزاج معقودة من جبل النار ، كان فيه بركان حمة ، وتسمى مدينة قطانية بمدينة الفيل ، وذلك أن في صفاة على سطح قصر عظيم من المدينة – وهو القصر الذي يشرف على دار الملعب صورة فيل مجسد قائم قد نحتت من حجر صلد أسود يشبه حجر النشفة الذي يكون بالبركان ، إلا أنه صلب شديد ، وكانت هذه الصورة قد الكبّث على رأسها ، فلما كان بعد الخمسين والأر بعمائة من الهجرة أتى القائد المعروف بابن الثمنة إلى تلك الصورة فأمر أن ترد إلى حيز الاستواء ، وزعم أنّ من فعل ذلك يملك جزيرة صقامة

و بمدينة قطانية موضع يسمى بحمام فتيلة ، ويزعم أهلها أن ابنة ملكها في غابر الزمان اشترطت على ملك آخر خطبها أن يبني لها حمّاماً تسخنه فتيلة ، فبناه وجرى على الموضع ذلك الاسم

القطيف (۱) : من بلاد البحرين ، من الأعمال اليمنية ، فيها قام القرمطي بدعوته ، وهناك دعا الناس إلى نحلته .

المقطوية " : هي جزيرة في الشمال من جزيرة القرود وبالقرب من جزيرة الزابج " ، وهي جزيرة عامرة يسكنها نصارى ، لكن زيهم عربي ، وهم يتكلمون بالعربية ويدعون انهم عرب ، وهم أهل غدر ومكايد ، ويقطعون بالمراكب الآتية والمارة فيا بين البحرين والبصرة إلى قرب عُمان ، وهم أخبث عدة يلقي في البحر ، وفي هذه الجزيرة مغايص الجوهر ، وكان أهل اليمن يقصدون إليها ويغوصون بها ، لكن أهل الجزيرة أكلوا متاع الغواصين والتجار القاصدين اليهم حتى قطعوا الناس عن السفر إليهم ، ويسمى بحرهم هذا بحر [ هر ] كند بلغة أهل الهند .

وفي هذا البحر عجائب كثيرة وصور شتى وحيتان ملوّنة منها ما يكون طول مائة ذراع ودون ذلك ، ويسمى هذا السمك الوال<sup>(٤)</sup> وهو أبيض ، ويتبع هذا السمك الكبير المسمى بالوال سمك آخر ، إذا طلعت السمكة الكبيرة فلا يفارقها حتى يقتلها ، وفيه سمك ذاهب في العرض إذا شق بطنها وجدت فيه سَمكة أُخْرى ، وإذا شقّت تلك الأخْرى وجد في بطنها سمكة أُخْرى ، وكذلك إذا فعـــل بالثالثة مثل هذا وجد في بطنها سمكة أُخْرى إلى أربع سمكات بعضها في جوف بعض ؛ وفي هذا البحر سلاحف ، طول السلحفاة عشرون ذراعاً ، وفي بطنها نحو من ألف بيضة ، وهي تلد وترضع ، وظهورها الذبل الجيد ، وفيه سمك على خلقة البقر تلد وترضع ويعمل من جلودها الدرق ، وفيه سمك طوله مقدار الذراع ، وله وجه كوجه البومة ، تطير على الماء وقــد قيض الله تعالى لهـــا سمكة أُخْرى ترعاها تحت الماء ، فإذا سقطت في الماء ابتلعتها . وفيه أيضاً أسماك طيارة يُقال لها: البطين(٥) ، لها مرارات تكتب بها الكتب فإذا جفّت قرثت في الظلام كما تقرأ بالنهار في ضوء الشمس ، وفيه سمكة من صدرها إلى رأسها مثل الترس ، تطيف بها عيون تنظر

ا اسم قریة بین بغداد وعکبرا ( یاقوت ) .

ا (Catania) ، وقارن بالادريسي (م) : ٢٨ ، والمؤلف ينقل عن مصمدر آخر لعله الدكاء...

ا قارن بياقوت (القطيف) .

<sup>٧ كل المادة عن نزهة المشتاق : ٣٣ ( OG : ٦٤ ) ، وقدارن بسط الأرض : ٣٦ حيث
يقول : طولها من المغرب إلى المشرق ١٦٠ ميلاً وعرضها نحو ٦٠ ميلاً ، وأهلها آفة على
طريق المند وطريق بحر فارس ، لا يزالون يقطعون على المراكب ، وبين البحر الذي بينها وبين
جزيرة كلوة مجرى وثلث ، وفي جنوبها جزيرة القرود ...</sup> 

۳ OG و ص ع : الرانج .

<sup>\* (</sup>Whale)؛ ويعرّب بأشكال أخرى مثل « الأوال » وغيرها .

<sup>.</sup> OG : النطيق .

منها وباقيها طويل مثل الحية في طول عشرين ذراعاً ، ولها أرجل كثيرة كأمثال المنشار ، وصدرها إلى آخر ذنبها لا يمر بشيء إلا أهلكه .

ومن هذا البحر يخرج العنبر الكثير الطيب الرائحة وقد توجد فيه العنبرة نحو قنطار ، وأكثر وأقل ، وهو شيء تقذف به عيون في قعر البحر مثل ما تقذف عيون هيت بالنفط ، فإذا اشتد هيجان البحر بالريح رمى به إلى الساحل ، وقد وهم من قال إنه رجيع دابة وإنما هو ما ذكرناه ، وقد بعث الرشيد إلى البحر قوماً يبحثون عن العنبر ما هو ، فأخبر أهل عدن وغيرها أنه شيء تقذف به عيون في البحر .

القطيعة : في الشام ، بينها وبين دمشق أربعة وعشرون ميلاً ، وعاجبا ، وعابث علي بن عبيدة صديقاً له من أهل القطيعة فقال : واعجبا ، أعانتك علي القطيعة ، وأنت من أهل القطيعة . وفي بغداد قطائع كثيرة (١١) .

قلشانة (٢) : في إفريقية ، وهي موضع المعرس لمن خرج من القيروان إلى قابس ، وبينها وبين القيروان اثنا عشر ميلاً ، وهي كبيرة آهلة بها جامع وحمّام ونحو عشرين فندقاً ، وهي كثيرة البساتين وشجر التين ، وأكثر تين القيروان الأخضر منها ، وأسوارها قصار ، وفعلوا ذلك خوفاً من نزول العمال والجباة .

وقلشانة (٣) أيضاً ، بالسين والشين ، في الأندلس من كورة شذونة ، وهي مدينة سهلية على وادي لكه ، وهو بقبليّها ، ويصب فيه على مقربة منها نهر بوطة ، وموقعه في نهر لكه ، ولها قصبة مشرفة بغربيها ، ويفتح بابها إلى القبلة ، وفي المدينة جامع حسن البناء فيه ست بلاطات ، بناه الإمام عبد الرحمن بن محمد . وقلشانة متوسطة لمدن كور شذونة ، وبها كان قرار العمال والقواد على شذونة ، ومدينتها الأولية المذكورة في كتب القياصرة مدينة شذونة

التي تعرف في عصرنا بمدينة ابن السليم (١) وبنو السُلَيم قد انضووا إليها عند خراب مدينة قلشانة ، وصاروا فيها ، وبين قلشانة ومدينة ابن السليم خمسة وعشرون ميلاً ، وهي بين الغرب والقبلة من قلشانة . وتعمل في قلشانة ثياب تعرف بالقلشانيّة مخترعة الصنعة غريسة العمل .

القل<sup>00</sup> : بينها وبين جيجل سبعون ميلاً ، ومنها إلى قسنطينــة مرحلتان ، والقل مدينة عامرة صغيرة ، وهي الآن مرسى وعليـــه عمارات ، والجبال تكنفه من جهة البرّ .

القلزم(٣) : مدينة من أعمال مصر على ساحل البحر ، وبهــا يعرف البحر فيقال بحر القلزم ، وبها المراكب للتجار ، وسمى القلزم لأنه في مضايق بين جبال ، والقلازم : الدواهي والمضايق ، وهي مدينة صغيرة متقنة البناء ليس فيها زرع ولا شجر ، وإنما تمار من أرض مصر ، ويضيق عندها البحر حتى يأتي كالنهر ، ويمر كذلك دون مدينة القلزم إلى الشهال عشرة أميال وينقطع ، وشرب أهل مدينة القلزم من جزيرة هناك ومن السويس يجلب على الظهر ، وهي بئر بطريق مصر على ثلاثة أميال من مدينة القلزم ؛ ومن أمشالهم : أكلُ لحم التيس وشربُ ماء السويس ، مع العقل ليس . ومن أعاجيبها أن معزها مرسلة في السكك لا مراعي لها ولا أكل إلا التراب ، وهي سمان فائقة السمن ، ومن أعاجيبها أن في ربض النصارى منها مسجداً في وسطه أسطوانة يأخذ الرقاصون منها زنـة الحبة ونحوها ويُحْرِز في جلد فلا تؤذيه دابة من دواب البحر ، والرقاصون يراعون ذلك مراعاة شديدة ولا يشكون فيه ولا يخلون منه ، ويزعمون أن القرش إذا قابل في البحر تلك الاسطوانة انقلب على ظهره ، وربما هلك فرماه البحر ميتاً ، وطول هذا البحر من القلزم إلى الواقواق أربعة آلاف وخمسمائة فرسخ (أ) ، وقد رام بعضهم فيا سلف أن يوصل بين بحر القلزم وبحر الرُّوم حرصاً على عمارة الأرض وخصب البلاد ومنافع العباد فمنع من ذلك خشية تتوصل الروم بسبب ذلك إلى غزو الحجاز .

وفي بحر القلزم() جبال عالية فوق الماء وتروش طافية ومخفية

ا عدَّ ياقوت عدة قطائع ، مضافة ، ولكنه لم بذكر قطيعة بالشام ؛ وقد ذكر اليعقوبي :

٣٥ ، والمسعودى فى النبيه : ٣٠٦ القطيفة ، وقسال الأول : وبهما منازل هشام بن عبد الملك

ومنها إلى دمشق ؛ وقسال الثاني : وهلك يزيد بحوارين من أرض دمشق مما يلي قارا والقطيفة

(وكانت في أصول التنبيه = القطيعة ، فغيرها المحقق ) ؛ وأما علي بن عبيدة فلعله المشهور

بالربحاني ، ولا أدري له علاقة بدمشق .

۲ البكري: ۲۹.

<sup>&</sup>lt;sup>r</sup> بروفنسال : ۱۹۲ . والترجمة : ۱۹۵

ا مدينة ابن السليم = Medinacelli

<sup>·</sup> قارن بالادريسي (د) ١٠٢ -- ١٠٣ ، والاستبصار : ١٢٧ .

انظر خطط المقريزي ١ : ٢١٣ ، وابن حوقل : ٥٣ ، وابن الوردي : ٢٤ .

<sup>·</sup> انظر في طول بحر القلزم ، ابن خرداذبه : ٧١ .

<sup>°</sup> نزهة المشتاق : ۱۱۱ ، وقارن باليعقوبي : ۳٤٠ ، وياقوت ( قلزم ) .

وطرق السفن منها معلومة لا يدخلها إلا المهرة من رؤساء البحر العالمون بطرقاته ، والسير فيه أبداً بالنهار فقط ، ولا يسير به في الليل أحد لصعوبة طرقه من تعاريج مسالكه . وكانت القلزم مدينتين وأكثرهما الآن خراب لتسلط العدو (۱) عليهما وتضييقه الدائم على أهلهما حتى قلت العمارة وخاف القاصد إليهما وفني ما بأيدي أهلهما وضاقت معايشهم ، وبين القلزم ومصر تسعون ميلاً ، وبالقلزم تنشأ السفن المسافرة في هذا البحر ، وتعمل بحبال الليف والدسر وتجلفط بالشحم المتخذ من دواب البحر ودقاق اللبان .

قلس " : صنم كان لطيء ومن يليها بجبلي طيء : سلمى وأجا فهدمها علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، فوجد فيها سيفين : أحدهما الرسوب والآخر المخذم ، فأتى بهما رسول الله عليات فوهبهما له ، فهما سيفا على رضي الله عنه .

القليس " : بناء كان أبرهة الحبشي بناه بصنعاء إلى جنب غمدان ، وكتب إلى النجاشي ملك الحبشة : إني قد بنيت لك بصنعاء بيتاً لم تبن العرب ولا العجم مثله ، ولن أنتهي حتى أصرف حاج العرب اليه ويتركوا الحج إلى بيتهم . وقيل كتب إليه : قد بنيت لـك كنيسة لم يبن مثلها لملك كان قبلك ، ولست بمنته حتى أصرف حاج العرب إليها .

قالوا<sup>(1)</sup>: وكان بناؤه إياه بحجارة قصر بلقيس الذي عأرب ، وبلقيس صاحبة الصرح الذي ذكره الله تعالى في القرآن في قصة سليان عليه السلام ، وكان سليان عليه السلام حين تزوجها ينزل عليها فيه إذا جاءها ، فوضع أبرهة الرجال نسقاً يناول بعضهم بعضاً الحجارة والآلة حتى نقل ما كان في قصر بلقيس مما احتاج إليه من حجر أو رخام أو آلة للبناء وجدًّ في بنائه ، وإنه كان مربعاً مستوي التربيع ، وجعل طوله في السماء ستين ذراعاً ، وكبسه من داخله عشر أذرع في السماء فكان يصعد إليه بدرج الرخام ،

وحوله سور بینه وبین القلیس ماثتا ذراع بطیف به من کل جانب ، وجعل بناء(ا) ذلك كله بحجارة يسميها أهل اليمن الجروب ، منقوشة مطابقة لا تدخل بين أطباقها الابرة ، مطيفة<sup>٣</sup> به ، وجعل طول ما بني به من الجروب عشرين ذراعاً في السماء ، ثم فصل ما بين حجارة الجروب بحجارة مثلثة تشبه الشرف مداخلة بعضها ببعض : حجر أخضر وحجر أحمر وحجر أبيض وحجر أصفر وحجر أسود ، فيها بين كل ساقين خشب ساسم مدور الرأس ، غلظ الخشبة خصر<sup>(٣)</sup> الرجُل ، ناتئة على البناء ، وكان مفصـــلاً بهذا البناء على هذه الصفة ، ثم فصل بافريز من رخام منقوش طوله في السماء ذراعان ، وكان الرخام ناتثاً عن البناء ذراعاً ، ثم فصل فوق الرخام بحجارة سود لها بريق من حجارة نُقُم جبل صنعاء المشرف عليها ، ثم وضع فوقها حجارة صفر لها بريق ، ثم وضع فوقها حجارة بيض لهما بريق ، فكان هذا ظاهر حائط القليس ، وكان عرض حائط القليس ستة أذرع ؛ وذكروا أنهم لا يحفظون ذرع طول القليس ولا عرضه ، وكان له باب من نحاس عشر أذرع طولاً في أربع أذرع عرضاً ، وكان المدخل منه إلى بيت في جوفه طوله تمانون ذراعاً في أربعين ذراعاً ، معلق العمل بالساج المنقوش ومسامير الفضة والذهب ، ثم تدخل من البيت إلى إيوان طوله أربعون ذراعاً ، عن يمينه وعن يساره عقود مضروبة بالفسيفساء مشجرة بين أضعافها كواكب الذهب ظاهرة ، ثم تدخـل من الايوان إلى قبة ثلاثين ذراعاً في ثلاثين ذراعا جدرهما بالفسيفساء ، وفيها صلب منقوشة بالفسيفساء والذهب والفضة ، وفيها رخامـة مما يلى مطلع الشمس من البَّلَق مربعة عشرة أذرع في عشرة أذرع تعشي عين من نظر إليها من بطن القبة ، تؤدي ضوء الشمس والقمو إلى داخل القبة ، وكان تحت الرخامة منبر من خشب اللبخ ، وهو عندهم الأبنوس ، مفصل بالعاج الأبيض ، ودرج المنبر من خشب الساح ملبسة ذهباً وفضة ؛ وكان في القبة سلاسل فضة ، وكان في القبة أو في البيت خشبة ساج منقوشة طولها ستون ذراعاً يقال لها كعيب ، وخشبة من ساج نحوها في الطول يقال لهــــا امرأة كعيب ، كانوا يتبركون بهما في الجاهلية ، وكان يقال لكعيب الأحوزي ، والأحوزي بلسانهم الحبر ، وكان ابرهة عند بناء القليس قد أخذ العمال [ بالعمل ] أخذاً شديداً ، وقد آلى أن

١ الأزرقي : بين .

٢ الأزرق : مطبقة .

٣ الأزرقي : حضن .

١ نزهة المشتاق : العرب .

أخطأ المؤلف في وضع هذه المادة هنا إذ صوابها \* الفلس \* - بالفاء - ؛ انظر ياقوت (الفلس)
 الأصناء : ١٥٠

أ في مجمل الحديث عن القليس انظر السيرة ١ : ٤٣ ، والاصنام : ٤٦ ، وياقوت :
 ( القليس )

ا متابع للأزرقي ١ : ٨٩

لا تطلع الشمس على عامل لم يضع يده في عمله فيؤتى به إلا قطع يده ، قـال : فتخلف رجل ممن كان يعمل فيه حتى طلعت الشمس ، وكانت له أمّ عجوز ، فذهب بهـا معه لتستوهبه مِن أبرهة ، فأتته بــه وهو بارز للناس ، فذكرت له علة ابنها واستوهبته منه فقال : لا أكذب نفسي ولا أفسد عليّ عمالي ، فأمر بقطع يده ، فقالت له أُمّه : ضرب بمعولك ساعي بهر ، اليوم لك وغداً لغيرك ، ليس كل الدهر لك ، فقال : ادنوها ، فقال لها : إن هذا المُلْك أيكون لغيري ؟ قالت : نعم ، وكان أبرهة قد أجمع أن يبني القليس حتى يظهر على ظهره فيرى منه بحر عدن ، فقال : لا أبني حجراً على حجر بعد يومي هذا ، فأعفى الناس من العمل ، وتفسير قولها : ساعى بهر ، تقول : اضرب بمعولك ما كان حديداً ؛ فأنتشر خبر بناء أبرهة هذا في العرب ، فدعا رجُل() من النسأة من بني مالك بن كنانة فتيين منهم فأمرهما أن يذهبا إلى ذلك البيت الذي بناه أبرهة بصنعاء فيحدثا فيه ، فذهبا ففعلا ذاك ، فدخل أبرهة البيت فرأى آثارهما فيه فقال : من فعل هذا ؟ فقيل : رجلان من العرب ، فغضب من ذلك وقال : لا أنتهى حتى أهدم بيتهم الذي بمكة .

وقيل أن النجاشي غضب رجل من النسأة أحد بني فقيم من بني كنانة ، فخرج عنى أتى القليس ، فقعد فيها ، أي أحدث فيها ، ثم خرج حتى الحق بأرضه ، فأخبر بذلك أبرهة فقال : من صنع هذا ؟ فقيل له : صنعه رجل من العرب من أهل هذا البيت الذي تحج العرب إليه بمكّة لمّا أن سمع بقولك : أصرف إليها حاج العرب ، فغضب فقعد فيها ، أي أنها ليست لذلك بأهل ، فغضب عند ذلك ابرهة وحلف ليسيرن إلى البيت حتى يهدمه .

قال (٢٣): فساق الفيل إلى البيت الحرام ليهدمه ، فكان من أمر الفيل ما كان ، فلم يزل القليس على ما كان عليه حتى ولى أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين العباس بن الربيع بن عبيد الله (الحارثي اليمن ، فذكر للعباس ما في القليس من النقض والذهب والفضة وعظم ذلك عنده ، وقيل له انك مصيب فيه مالاً كثيراً

وكنزاً ، فتاقت نفسه إلى هدمه وأخذ ما فيه ، فبعث إلى ابن لوهب ابن منبه فاستشاره في هدمه وقال : ان غير واحد من أهل اليمن قد أشاروا علي أن لا أهدمه ، وعظم علي أمر كعيب وذكر ان أهل الجاهلية كانوا يتبركون به ، وانه كان يكلمهم ويخبرهم بأشياء تما يحبون ويكرهون ، قال ابن وهب : كل ما بلغك باطل ، وإنما كعيب صنم من أصنام الجاهلية فتنوا به ، فمر بالدهل – وهو الطبل – وبمزمار فليكونا قريباً ، ثم اعله بالهدامين ، ثم مرهم بالهدم ، فإن الدهل والمزمار أنشط لهم وأطيب لأنفسهم ، وأنت مصيب من نقضه مالاً مع انك تثأر من الفسقة الذين حرقوا غمدان ، وتكون قد محوت عن قومك اسم بناء الحبش وقطعت خمدان ، وتكون قد محوت عن قومك اسم بناء الحبش وقطعت ذكرهم . وكان بصنعاء يهودي عالم ، قال : فجاء قبل ذلك إلى العباس ابن الربيع يتقرب إليه ، فقال له : إن ملكاً يهدم القليس يلي اليمن أربعين سنة ، فلما اجتمع له قول اليهودي ومشورة ابن وهب أجمع على هدمه .

وفي «الروض الأنف» (أن أبرهة كما هلك ومزقت الحبشة كل ممزق ، وأقفر ما حول هذه الكنيسة فلم يعمرها العدق ، وكثرت حولها السباع والحيات ، وكان من أراد أن يأخذ شيئاً منها أصابته الجن ، فبقيت من ذلك العهد بما فيها من العدد والخشب المرصع بالذهب والآلات المفضضة التي تساوي قناطير من المال، لا يستطيع أحد أن يأخذ منها شيئاً إلى زمن أبي العباس فذكر له أمرها وما يتهيب من جنها وحياتها ، فلم يرعه ذلك ، وبعث إليها العباس بن الربيع عامله على اليمن معه أهل الحزم والجلادة ، فخر بوها وحصلوا منها مالاً كثيراً ، أبيع ما أمكن بيعه من رخامها وآلاتها ، فعفا بعد ذلك رسمها وانقطع خبرها ودرست آثارها ، وكان الذي يصيبهم من الجن ينسبونه إلى كعيب وامرأته ، صنمين كانت يصيبهم من الجن ينسبونه إلى كعيب وامرأته ، صنمين كانت كسره بجذام ، فافتتن بذلك رعاع اليمن وطغامه ، وقالوا : أصابه كسره بجذام ، فافتتن بذلك رعاع اليمن وطغامه ، وقالوا : أصابه

وذكر أبو الوليد الأزرقي عن الثقة عنده قــال أن : شهدت العباس وهو يهدمه فأصاب منه مالاً عظياً ، ثم رأيته دعا بالسلاسل فعلقها في كعيب والخشبة التي معه ، فاحتملها الرجال فلم يقربها أحد مخافة ، لما كان أهل اليمن يقولون فيها ، قال : فـــدعوا

ا ع : رجلان ... فأمراهما .

٢ عده هي رواية ابن إسحاق في السيرة ١ : ٤٣ ، ٤٥ .

<sup>&</sup>quot; عاد إلى نص الأزرقي .

<sup>؛</sup> ص ع: عبدالله.

۱ الروض ۱ : ۲٤٦ .

۲ الأزرقي ۱ : ۹۲ .

بالورديون ، وهو العجل ، فأعلق فيها السّلاسل ثم جذبها الثيران وجذبتها النــاس معه حتى أبرزوها من السور ، فلما ان لم ير الناس شيئاً ممّا كانوا يخافون من مضرّتها ، وثب رجل من أهل العراق ، وكان تاجراً بصنعاء ، فاشترى الخشبة وقطعها لدار له ، فلم يلبث العراقي أن جُذِم ، فقال رعاع الناس : هذا لشرائه كعيباً ، قال : ثم رأيت أهل صنعاء بعد ذلك يطوفون بالقليس يلتقطون منه قطع الذهب والفضة .

قال السهيلي(١): وسميت هذه الكنيسة بالقُلَّيْس لارتفاع بنائها وعلوها ، ومنه القلانس لأنها في أعالي الرؤوس ، ويقال تقلنس الرجُل وتقلس : إذا لبس القلنْسُوة ، وقلس طعاماً : أي ارتفع من معدته إلى فِيْه .

قلنبو<sup>٣</sup> : في بلاد السودان ، وهم على النيل ، وأهلها مشركون ، وهي مدينة كبيرة ، والنيل يشقّ جميع تلك البلاد ويسقي أكثرها ، وفي تلك البلاد حيوان يشبه الفيل في عظم خلقتــه وخرطومه وأنيابه ، يرعى في البرِّ ويأوي إلى النيل ، ويصطادونه فيأكلون لحمـــه ويصنعون من جلده الأسواط التي يسمونها السرياقات ، ويقال لها بالأندلس ذنب الفار ، ومن هناك تُحْمل تلك الأسواط إلى جميع الآفاق ، ولهم في صيده حيلة ، فإنهم يميزون في الليل المواضع التي يأوي إليها هذا الحيوان لتحرك الماء على ظهره وقلة استقراره ، وعندهم مزارق حديد قصار في أسافلها حَلَق قد شُدَّت فيها حبال مديدة ، فيزرقونه بالعَدَدِ الكثير [منها] ، فيهرب منهم ويغوص في النيل ، فيرخون له في تلك الحبال ، فيضطرب حتى يموت ، فإذا مات طفا على الماء ، فيجرونه إلى البر ويأخذونه .

قلب <sup>٣</sup> : هي قاعدة مورور بالأندلس ودار الولاة<sup>(٤)</sup> بها ، وهي مدينة كبيرة فيها مسجد جامع وسوق يَرِده الناس بضروب المتاجر ، وهي كثيرة الزيتون والثمار ، ولهـــا بطائح سهلة وجبال شامخـــة وعرة ، منها جبل بقبليها منيع وعر حصين ، وعلى مقربة منه جبل

قلعة أيوب (): بالأندلس بقرب مدينة سالم ، وهي مدينة رائعة البقعة حصينة شديدة المنعة كثيرة الأشجار والثمار ، كثيرة الخصب رخيصة الأسعار ، وبهــا يصنع الغضار المذهب ويتجهز بــه إلى كل الجهات ، وهي قريبة من مدينة دروقة ، بينهما ثمانية عشر

قلعة رباح $^{0}$ : بالأندلس أيضاً من عمل جيان ، وهي بسين قرطبة وطليطلة ، وهي مدينة حسنة ولهـا حصن حصين على نهر آنه ، وهي مدينة محدثة في أيام بني أُميَّة ، وإنما عمرت قلعة رباح بخراب اوريط . وفي سنة إحدى وأربعين ومائتين أمر الإمام محمد بتحصين مدينة قلحة رباح والزيادة في مبانيها ، ونقل الناس إليها وإلى مدينة طلبيرة .

وبقرب قلعة رباح ماء حامض إذا مخض في سقاء حلا .

ثم ملكها النصارى و لم تزل في أيديهم إلى عام وقيعة الأرك<sup>01</sup> فجلت قبل الوصول إليها وكان لها في أيديهم إحدى وخمسون سنة وعشرة أشهر ، فأمر المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بتطهير جامعها ، وصلى فيه ، وقدم على قيادتها يوسف بن قادس .

قلعة بني حماد<sup>(1)</sup> : وهي قلعة أبي طويل ، وبينها وبين المسيلة اثنا عشر ميلاً ، وهي من أكبر البلاد قطراً ، وأكثرها خلقــاً ، وأغزرها خيراً ، وأوسعها أموالاً ، وأحسنها قصوراً ومساكن ، وأعمها فواكه وخصباً ، وحنطتها رخيصة ولحومها طيبة سمينة ، وهي في سند جبل سام صعب المرتقى ، وقد استدار سورها بجميع الجبل ، وأعلى الجبل بسيط من الأرض ومنه ملكت القلعة ، وبهذه القلعة عقارب كثيرة سود تقتل في الحال ، وأهل القلعة يتحرزون منها ويتحصنون من ضررها ويشربون لهـا نبات الفوليون ، ويدعون أن من شرب وزن درهمين منه لعام كامل لا يصيب شاربه ألم تلك العقارب ، وهذا مشهور عندهم ، وهذه الحشيشة ببلاد القلعة كثيرة (٥) ، وبين هذه القلعة وبين بجاية مسيرة أربعة أيام .

ا الروض ١ : ٢٤٤ ؛ والاصوب أنه من لفظ Ecclesia اللاتينية بمعنى كنيسة .

<sup>\*</sup> عن الاستبصار : ٢١٧ – ٢١٨ ( قلنبوا ) ، وقارن بالبكري : ١٧٣ – ١٧٣ .

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ۱۹۲ ، والترجمة : ۱۹۶ .

<sup>·</sup> بروفنسال : الولاية .

بروفنسال : ١٦٣ ، والترجمة : ١٩٥ (Caltayud) ، ومعظمه عن الادريسي (د) : ١٨٩. ا بروفنسال : ۱۹۳ ، والترجمة : ۱۹۹ (Caltarava)

كانت وتبعة الأرك عام ٩٢٥.

<sup>؛</sup> الادريسي (د/ب) : ٩٩/٨٦ ، وقارن بالاستبصار : ١٦٧ .

بعد هذه اللفظة وردت في ص ع عبارة نصها : « وكان سبب بنائها أن العرب لما دخلوا إفريقية وأفسدوا الفيروان وأكثر مدن إفريقية هرب المعز صاحب القيروان وتحصن بالمهدية ، وكان

وهذه القلعة () منيعة وتحضرت عند خراب القيروان [انتقل إليها] أكثر أهل إفريقية ، وكانت مقصد التجار وبها تحل الرحال من العراق والحجساز والشام ومصر وسائر بلاد المغرب . وذكر البكري أن بها كان احتصن أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار .

وخبر حماد صاحبها مع المرأة الوكعاء وكيف تداهت عليه حتى قتلها قد تقدم في رسم باغاية من حرف الباء .

وتصنع بمدينة قلعة حماد أكسية ليس لها مثل في الجودة والرقة إلا الوجدية التي تصنع بوجدة ، ويساوي الكساء الذي يصنع بقلعة حماد ثلاثين ديناراً أو أزيد . ولمّا بنيت بجاية وعمرت انتقل الناس إليها ، و لم تزل القلعة تنقص إلى أن استولى عليها الخراب .

قلعة الفضة: قالوا: في البحر الأسود الزفتي المتصل بالبحر المحيط وهو شديد النتن، وليس فيه غير قلعة الفضة، ويقال انها معمولة وقالت طائفة انها خلقة.

قلعة كيانة<sup>(ه)</sup> : يأتي ذكرها إن شاء الله تعالى في حرف الكاف .

قلعة البلوط : بجزيرة صقلية ، تقدم ذكرها في رسم الشاقة في حرف الشين المعجمة .

قلعة مغيلة دلول (٦) : بينها وبين مدينة مستغانم مسيرة يومين ، وهذه القلعة على جبل منيف شديد الحصانة بينها وبين البحر خمسة فراسخ ، وبها عين ماء .

**قلعة هوارة**<sup>⟨٧⟩</sup> : بالمغرب بقرب تاهرت ، وهي قلعة منيعــة في

جبل خصيب فيه بساتين وثمار وأشجار ومزارع وأعناب ، وتحتها فحص طوله نحو أربعين ميلاً يشقه نهر سيرات ويسقي أكثر أرضه فسمي ذلك الفحص «سيرات» باسم النهر ، ونهر سيرات نهر كبير مشهور يقع في البحر عند مدينة أزواوا(١).

ويسكن فحص سيرات قبائل كثيرة من البربر ومطغرة وغيرهم من قبائل زناتة ، وزناتة تنشعب على قبائل كثيرة ، وبلادهم واسعة ، ويخالطهم من جهة إفريقية بنو زغبة من العرب من بني هلال بن عامر ، ومن جهة المغرب بلاد مسوفة ، وهم قبائل كثيرة من صنهاجة يسكنون تلك الصحراء لا يستوطنون بلداً وعيشهم من اللبن واللحم ، وهم خلق كثير ، وفي صحارى بلادهم جبل عظيم يعرف بقلقل كثير الخصب من العيون والأنهار ، وفيه آثار عمائر كثيرة وبيوت محصنة وقرى واسعة لا أنيس بها ولا يسكنها خلق ، كثيرة وبيوت محصنة وقرى واسعة لا أنيس بها ولا يسكنها خلق ، بالليل نيران الجن أخلت تلك العمائر والبلاد ، ويُرى في تلك الصحارى بالليل نيران الجن ويسمع عزفهم وغناؤهم ، وهم كثيراً ما يختطفون الأناسي ويحملونهم معهم ، وربما يفلت الانسي من بينهسم فيرجع إلى أهله ، فيحدث بما رأى عندهم ، وهذا متعارف ، ويقال إنهم يبدلون أولادهم بأولاد الانس ، ولذلك يقول أهل إفريقية :

قلعة الحجار <sup>(۱)</sup> : بمقربة من المسيلة ، نزلها المنصور إسماعيل حين كان يحارب أبا يزيد النكار .

قلعة أبي طويل (٢) : من القيروان إلى قلعة أبي طويل ، وهي قلعة كبيرة ذات منعة وحصانة وتحضرت عند خراب القيروان ، وانتقل إليها أكثر افريقية ، وكانت مقصداً للتجار وتحل بها الرحال من العراق والحجاز والشام ومصر وبلاد المغرب ، وكانت مستقر مملكة صنهاجة ، ونزلها أبو يزيد مخلد بن كيداد .

قلورية<sup>(٤)</sup> : مدينة بجزيرة صقلية كان إبراهيم بن أحمد بن الأغلب صاحب القيروان وأعمالها غزا صقلية بنفسه وفتح فيها مدناً

صاحب القلمة المنصور بن بلكين بن حماد ، ثم ينقطع النص ، والحق أن هذه العبارة
 وردت في مادة ، باجة ، لتعليل سبب بناء باجة نفسها ، ويبدو أن المؤلف وقع في الوهم ،
 فكر ر بعض ما جاء هنالك وأتى به ناقصاً لا يوضع شيئاً .

ا البكري : ٤٩.

۲ البكري : وتمصرت .

<sup>°</sup> صع : ومهاجر الرجال .

أ البكري : ٤٩ .

افتتاح الدعوة : ۲۷۹ كتابة (ومن صورها : كتابة ، كيانة) وعند ابن خلدون ٤ : ٤٤
 قلعة كتامة ، وسيوردها المؤلف في موضعها بما يشير إلى أن الكاف متبوعة بياء .

<sup>·</sup> ص ع : قلعة دغنولة ؛ والتصويب والنصنَ عن البكري : ٦٩ .

الاستبصار : ۱۷۸ ، والبكري : ٦٩ – ٧٠ ، وتسمى القلعة و تاسفدالت ، ، وقــــارن
 بالادريسي (د) : ٥٨ .

١ كذا في ص ع والاستبصار ؛ البكري : أرزاو .

<sup>·</sup> ص : قلعة الحجارة .

قد أورد المؤلف هـــذا عند الحديث - قبل قليل - عن « قلعة بني حماد » وهي نفسهــا
 « قلعة أبي طويل » - اعتباداً على البكري : ٤٩ - ولم يكد ينسى ذلك كله .

<sup>1 (</sup>Calabria) مقاطعة بإيطاليا ، وليست مدينة بصقلية .

منها طبرمين ، وحاصر قلورية هذه فقتل وسبى ، فهربوا منه ثم مضى [إلى] كشنته<sup>(۱)</sup> ، فلم يزل يتعرف الفتح والنصر حتى عرض له المرض الذي مات منه ، فحمل إلى مدينة بلرم فدفن بها .

قُلُمْوِيّة": بالميم، بالأندلس، من بلاد برتقال، مدينة بينها وبين قورية أربعة أيام .

وهي على <sup>(۳)</sup> جبل مستدير ، وعليها سور حصين ولهـا ثلاثة أبواب ، وهي في نهاية من الحصانة .

وهي صغيرة متحضرة عامرة كثيرة الكروم والتفاح والقراصيا ، ومكانها في رأس جبل تراب لا يمكن قتالها ، وهي على نهر عليه أرحاء ، وبين قُلُمْرِيّة وشنترين ثلاث مراحل ، وبينها وبين البحر اثنا عشر ميلاً .

قمار (3): بلد أو جزيرة بالهند ، إليها ينسب العود القماري ، وهو جيد لكن العود الصنفي أجود منه ، وبها الصندل والأرز ، وأهلها يجالسون التجار ويعاملونهم ، وفيهم عدالة ظاهرة وجودة مشهورة وإنصاف كامل ، وعبادتهم الأصنام والبدود ، وهم يحرقون موتاهم بالنار .

قالوا(0): ومملكة قمار موازية لمملكة المهراج صاحب الجزائر. يحكى أن ملكاً من ملوك قمار تذوكر عنده يوماً عظم مملكة المهراج صاحب الجزائر وجلالتها ، فقال لوزيره : في نفسي شهوة أحب بلوغها – وكان حدثاً سفيهاً – فقال : ما هي ؟ قال : كنت أحب أن أرى رأس المهراج بين يدي ، فعلم الوزير أن الحسد أثار ذلك الفكر في نفسه ، فأنكر الوزير ما سمع منه وقال : انه لم يتقدم بين من سلف منا ومنهم خلاف ولا ترة فينبغي ألا يعيد الملك في هذا مع أحد ، وبين موضع مملكة المهراج وقمار نحو عشرة أيام في البحر ، فلم يسمع منه وأشاع ذلك في قواده نحو عشرة أيام في البحر ، فلم يسمع منه وأشاع ذلك في قواده

حتى اتصل بصاحب المهراج ، وكان محنكاً جزلاً ، فأمر بإعداد ألف مركب بآلاتها وتجهيزها من حَمَلة السّلاح وأهل الغناء بمــا تحمله ، وأشاع أنه يريد التنزه في جزائر مملكته ، وكتب إلى ملوك الجزائر بمما عزم عليه من زيارتهم وأمرهم بتلقيه مختلفين ليرهب على من والاه ، فلما استتمت أموره أتى قاصداً إلى قمار ، ويتصل بدار مملكة صاحبها نهر يصب في البحر فسيّر فيه رجاله فأتوه على حال غرة ، وأخذ قواته واحتوى على مملكته ، وأمر منادياً ينادي بالأمان أسيراً فأحضره وأحضر وزيره وقرره على تمنيه فلم يحرُّ جواباً ، فقال له المهراج: اما انك لو تمنيت مع الذي تمنيت إباحة أرض أو فسادها لأفسدت أرضك واستعملت ذلك كله فيك ، ولكني لا أتعدى ما تمنيت لتكون عظة لمن بعدك ، فضرب عنقه ، وجعل رأسه في طبعت بين يديه ، وقال للوزير : جزيت خيراً ، فانظر من يصلح للملك بعد هذا الجاهل فأقمه مقامه ، وانصرف من ساعته راجعاً إلى بلده من غير أن يمد هو أو أحد من أصحابه يداً إلى شيء من بلاد قمار ولا ماله ، وحمل الرأس معه ، فلما قعد في مملكته أخبرهم خبره ثم أمر بالرأس فغسل وطيّب وردَّه إلى الملك القائم ببلاد قمار ، وكتب إليه : إنما حملنا على ما فعلناه بصاحبك بغيه علينا ، وقد بلغنا منه ما أردنا ، ورأينا ردّ رأسه إليك إذ لا درك في حبسه والسلام . واتصل الخبر بالملوك فعظم المهراج في أعينهم وصارت بعد ذلك ملوك قمار تؤم بوجوهها كل صباح إلى بلاد الزابج فتسجد تعظماً للمهراج .

والهنود يمنعون أمن شرب الخمر المسكرة ويعيبون شاربها لا تديناً بل سياسة ، وإذا صحّ عندهم ذلك في ملك من ملوكهم استحق الخلع ، ولا يشربه من ملوكهم إلا صاحب جزيرة سرنديب ، فإنه يحمل إليه من بلاد المغرب ، وأشدهم ملك قمار فإنه يعاقب في السكر والزنا بالقتل ، والزنا عند سائر ملوكهم مباح إلا في المحصنين ، وملك قمار أشدهم غيرة ، وهم يعافون الخل فيحمضون ماء الأرز ويستعملونه ، والملك مقصور في أهل بيت وكذا القضاء والوزارة وسائر الرتب لا تغير ولا تبدل .

المروج ۱ : ۱۲۸ - ۱۲۹ ، والادريسي (ق) : ۱۱ ، وابن رسته : ۱۳۲ - ۱۳۳ ، وابن
 الفقيه : ۱۰ ، وابن خرداذبه : ۲۱ – ۲۷ ، وانظر (AGK) ۱۷۲ – ۱۷۹ حيث رئب ما
 أورده الجغرافيون العرب عن ، قمار » .

ا صع: لشنتة.

۲ بروفنسال : ۱۹۶ ، والترجمة : ۱۹۷ (Coimbra).

۱۸۳ : الادریسی (د)

ا نزهة المشتاق : ٣٠ (OG) ٣٠) وعدَّها جزيرة ؛ وقان بمعجم ما استعجم ٣ : ١٠٩٤ ، وغية الدهر : ٢٠ ، وابن الوردي : ٨٠ ، وبخية الدهر : ٢٠ ، وابن الوردي : ٨٠ ، ويرى مينورسكي ان وقمار ٤ Qimār هي Khmer وهي ما يعرف باسم كمبوديا على الميكنج .

<sup>\*</sup> مروج لذهب ۱ : ۱۷۰ ، والبكري (مخ) : ٤٥ .

قالوا(۱): وأصل كتب الهند وسننهم من قمار ، وحكمهم أن من ذبح بقرة ذُبِح بها ، وعباد قمار لا يقربون المسلمين ويقولون إنهم أنجاس لأنهم يأكلون البقر ، وسمع رجل من المسلمين رجلاً من كبار عبادهم يقول : كشرايدمشوق أن ومعنى ذلك بالهندية : يا من ليس كمثله شيء ، قال : فعجبت من ذلك وقلت له : أتعرف ما تقول ؟ قال : أتعرفون أنتم ما تقولون ؟ قلت له : فلم تعبدون الأصنام من دونه ؟ قال : هذه قبلتنا يا جاهل . ومن عقوبة ملك قمار على شرب الخمر أن يحمي مائة حلقة من حديد بالنار ثم توضع على يدي الفاعل ، فر بما أتلفت نفسه ، ومن رأوه من المسلمين يشرب فهو خسيس لا يعبأون به . ويقال إن في بلاد قمار مائة ألف عابد ، وهم أصحاب تسبيح ومعهم سبح [ لا تفارقهم ] والقدوه مقعد الخصم ووجهوا عليه صريح الحكم ، ولفراش ملك قمار أربعة آلاف امرأة .

أمر (١) : مدينة من كور الجبل ، من همذان إليها خمس مراحل ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الأهل ، عليها سور تراب ، وبها فواكه وأشجار ، وسورها حصين ، ومياههم من الآبار ، ومياه بساتينهم تستخرج من الأرض بالسواني ، وعليه زراعاتهم ، وبها أشجار الفستق والبندق فيا جاورها من البلاد ومنها يحمل إلى غيرها من البلدان ، والغالب على أهلها التشيع ، وأكثر أهلها عرب .

وكان أهل قُمّ خالفوا على المأمون سنة عشر ومائتين ، فتوجهت اليها جيوشه ففتحها رجُل يقال له الكنج وهدم سورها وجباها سبعة آلاف ألف درهم ونيفاً ، وإنما خرجوا إلى ما خرجوا إليه لأنهم كانوا يتظلمون من ألف ألف كانت وظيفتهم .

وحكي (أ) ان مدينة قُمّ الكبرى يقال لهما منيجان وهي جليلة المقدار ، يقال إن فيها ألف درب ، وداخل المدينة حصن قسديم للعجم ، وإلى جانبها مدينة يقال لها كمندان ولها واد يجري فيه الماء

بين المدينتين ، عليه قناطر معقودة بحجارة يعبر عليها من مدينة منيجان إلى مدينة كمندان وأهلها قوم من مذحج ثم من الأشعريين، وبها عجم [و] قوم من الموالي يذكرون أنهم موال لعبدالله بن العباس ابن عبد المطلب رضي الله عنهما .

القَموص (١): حصن من حصون خيبر ، وهو حصن أبي الحقيق ، لما فتحه النبي على أصاب منه سبايا منهن صفية بنت حي بن أخطب ، وكانت عند كنانة بن الربيع بن أبي الحقيق ، وبنتا عم لها ، فاصطفى على أله النفسه بعد أن سأله إياها دحية بن خليفة الكلبي ، فلما اصطفاها على أعظاه ابنتي عمها ، وكانت صفية رضي الله عنها قد رأت في المنام ، وهي عروس بكنانة بن الربيع ابن أبي الحقيق ، ان قمراً وقع في حجرها ، فعرضت رؤياها على زوجها فقال : ما هذا إلا أنك تمنين ملك الحجاز محمداً ، فلطم وجهها لطمة خضر عينها ، فأتى بها رسول الله على وبها أثر منه ، فسألها ما هو ، فأخبرته هذا الخبر ، فأعرس رسول الله على النصاري ببعض الطريق وبات بها في قبة له ، وبات أبو أيوب الأنصاري رضي الله عنه متوشحاً بالسيف يحرسه ، يطيف بالقبة حتى أصبح رخفي الله على اللهم احفظ أبا أيوب كما بات يحفظني » .

قمامة: اسم للموضع الذي يزعم الزاعمون أن فيه مقبرة عيسى عليه السلام، وهي كنيسة معظمة تُعرف بكنيسة قمامة بمدينة بيت المقدس، وهي الكنيسة المحجوج إليها من بلاد الروم في مشارق الأرض ومغاربها، وفي بعض المخاطبات عن صلاح الدين: ونازلنا قمامة، ولها الغمامة عمامة.

قمودة من الله القيروان على مسافة يومين منها ، قالوا : وهو قطر واسع فيه مدن وحصون ، والمدينة القديمة العظمى هي التي يقال لها : سبيطلة ، فتحت في زمان عثمان وحضرها عبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير رضي الله عنهم وكان أمير الجيش عبد الله بن سعد بن أبي سرح سنة سبع وعشرين ، وقد تقدّم ذكرها في حرف السين .

١ متابع للبكري (مخ) : ٤٤ . ومعظمه عند ابن رسته : ١٣٣ .

٢ صورتها في البكري : كشرا مدشون .

قارن بما في نزهة المشتاق : ٢٠٤ ، والكرخي : ١١٨ ، وابن حوقل : ٣١٥ ، وابن الفقيه :
 ٣٢٣ ، وياقوت (قم).

ا اليعقوبي : ٢٧٣ .

١ معجم ما استعجم ٣ : ١٠٩٥ ، وقارن بالسيرة ٢ : ٣٣٦ .

۲ اليعقوبي : ۳٤۹ .

قمولة (١) : قرية بأرض مصر كالمدينة جامعة متحضرة مكتفية بكل نعمة ، وفيها أنواع من الفواكه وضروب من التمور والعنب ، قال بعضهم : وزنت منه حبة فوجدت زنتها اثني عشر درهماً ، وفيها من الدلاع وأنواع الموز ما يجل عن المقدار المعهود ، وكذلك الرمان والسفرجل والاجاص وسائر الفواكه ، وكل شيء من ذلك كثير يباع بأيسر الأثمان ، وبشمال هذه المدينة جبل يقال إن فيه كنوزاً ومطالب وطلاباً إلى الآن .

قبا<sup>(17)</sup>: مدينة من بلاد فرغانة ، وهي من أنزه بلاد الله تعالى ، وهي مدينة عالية الأسوار حسنة الأقطار ، كثيرة التجار والعمار ، والمتجولين أو والسفار ] كثيرة البركات ، جامعة لأنواع الخيرات ، ولها ربض عامر كبير ، وأسواقها في ربضها ، ويحيط بالربض والمدينة سور حسن ، وبها مياه جارية ، وعلى تلك المياه بساتين وجنات وحدائق وأبنية ومتنزهات ، ولها رستاق عامر فيه قرى كثيرة يتصل بنهر الشاش قدر مرحلة ، ومدينة قبا هذه بناها أنوشروان ، ولها قصبة وجامع حسن ، ولما بناها أنوشروان نقل إليها من أهل كل بلد بيتاً وعمرها بهم .

### قنا<sup>()</sup> [ أيضاً ] أن مدينة بصعيد مصر .

قنطرة السيف<sup>(١)</sup> : بالأندلس ، وهو حصن بينه وبين ماردة يومان ، وهو حصن بينه وبين ماردة يومان ، وهو حصن منيع على نهر القنطرة ، وأهله متحصنون فيه ، ولا يقدر لهم أحد على شيء ، والقنطرة لا يأخذها القتال إلا من بابها فقط ، والقنطرة هذه قنطرة عظيمة على قوس من عمل الأول في أعلاها سيف معلق لم تغيّره الأزمنة ولا يدري ما تأويله .

القنطرة(١): قرية بالعراق على طريق الحاج بمقربة من مرسى الحلة ، وهي كثيرة الخصب كبيرة الساحة ، متدفقة [فيها] جداول الماء ، وارفة الظلال بشجرات الفواكه ، من أحسن القرى وأجملها ، وبها قنطرة على ترعة من ترع الفرات كبيرة يصعد إليها وينحدر عنها تعرف القرية بها ، وتعرف أيضاً بحصن بشير

قِتَسرين : بالشام ، وهي الجابية أنه ، وبينها وبين حلب اثنا عشر ميلاً ، وفيها كان قبر هشام بن عبد الملك بن مروان .

وحكى عمر بن هانئ الطائي قال (أ) : خرجت مع عبد الله ابن على لنبش قبور بني أُميَّة في أيام أبي العباس السفاح وانتهينا إلى قبر هشام واستخرجناه صحيحاً ما فقدنا منه إلا خورمة (أ) أنفه ، فضر به عبدالله بن على ثمانين سوطاً ثم أحرقه لأن هشاماً كان صلب زيد بن على وأحرقه بالنار ، ولهذا قال :

## صلبنا لكم زيداً على جذع نحلة ولم أرّ مهدياً على الجذع يصلبُ

وزيد هذا هو الذي ينسب إليه الزيدية من الشيعة . قال : واستخرجنا سلمان من أرض دابق فلم نجد منه شيئاً إلا صلبه وأضلاعه ورأسه فأحرقناه ، وفعلنا ذلك بغيرهما من بني أميّة ، قال : وكانت قبورهم قِنسرين ، ثم انتهينا إلى دمشق فاستخرجنا الوليد بن عبد الملك فما وجدنا في قبره قليلاً ولا كثيراً ، واحتفرنا عن عبد الملك فا وجدنا منه إلا شؤون رأسه ، ثم احتفرنا عن يزيد بن معاوية فا وجدنا منه إلا عظماً واحداً ، ووجدنا مع لحده خطاً أسود كأنما خط بالرماد بالطول في نحره ، ثم تتبعنا قبورهم في سائر البلدان وأحرقنا ما وجدنا فيها .

قال الأصمعي : وجــد في حجر في قنسرين مزبور بالعبرانية :

١٤٩ ( ١٣٥ : ١٧٩ ) .
٧ واضح أن المؤلف حين أثبتها في هذا الموضع ، وعطف عليها اسم مكان آخر مشابهاً كان يقدر أنها و واضح أنها و قنا المائون ، وكذلك ترد في نزهة المشتاق ( النسحة الخطية المعتمدة ) : ١٤٩ وعسم ينقل المؤلف ، وهي و تُباء ، - بالباء - عند ياقوت ، وابن حوقل : ٤٢٠ ، والكرخي : ١٨٦ ( الحاشية ) ، ١٨٧ ، والمقدسي : ٤٧٧ ، وقد مر ذكرها .

 <sup>&</sup>quot; ص ع ; والمعجولين ,

أ- ص ع : وقنا ، وهي - بكسر القاف - كما عند ياقوت ، مدينة لطيفة بالصعيد بينها و بين قوص يوم واحد ، وربما كتب بعضهم د إقنا .

<sup>·</sup> لا حاجة إلى لفظة أيضاً بعد أن ثبت أن لا علاقة بين هذه المادة والسابقة

بروفنسال : ١٦٤ ، والترجمة : ١٩٧ (Alkantara) و بعضـــه عن الادريسي (د) : ١٨٣ ،
 وانظر ياقوت ( قنطرة السيف ) ، وابن الوردي : ١٨ .

۱ رحلة ابن جبير : ۲۱۵.

قوله: وهي الجابية ، وهم ، إذ الجابية من الجيدور من عمل الجولان قريبة من مرج الصفر ؛
 وانظر في قنسرين : باقوت وابن حوقل : ١٦٣ ، والكرخي : ٤٦ ، وابن جبير : ٢٥٤ .

<sup>ً</sup> مرّ جانب من هذا الخبر في مادة دابق ، وهو عن المروج ه : ٤٧١ .

ا ص ع : خدمة .

ص ع : عظماً .

وقاضي الأرض داهن في القضاءِ

فويــل ثم ويــل لقاضي الأرض من قاضي السهاء

وكان [على] قنسرين<sup>(۱)</sup> سور حصين فهدم في أيام قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما بأمر يزيد بن معاوية ، وفيها الآن آثار من سورها ، ولها حصن منيع وبها أسواق وفعلة وهي على نهر قويق ، وهو نهر حلب يصل في جريته إلى قنسرين ثم [يغوص] في الأجمة ، وقيل بين قنسرين وحلب عشرون ميلاً.

قنوج " : أفخر بلاد الهند اسماً وشأناً ، وأعظمها صيتاً وأقدمها بنياناً ، وكان واليها بأجيال أكبر شياطين الكفر جاهاً ومقداراً وأتمهم قوة ، وكان سلفه ملوك الهند من مستقرهم إلى منتهى الثغور ، وكان ولاة قشمير لهم بمنزلة الحجاب ، وكانوا قد أقروا لهم بالسمع ولكان ولاة قشمير لهم بمنزلة الحجاب ، وكانوا قد أقروا لهم بالسمع والطاعة وادعنوا للانقياد والمتابعة ، وكان [بين] آخر ثغور هذا الجانب وبين قنوج ممالك الهند متصلة الحدود بالحدود ، تقطعها قوافل التجار في مدة سنة كاملة إذا واظبوا على السير ، وكان ولاة كفارها لهم أمر نافذ وذكر سائر ، وناحية عظيمة وقلاع حصينة وعدة كاملة وقوة وافرة ، وهم يعتقدون أن الأصنام آلهتهم ولا يتفكرون في خلق السموات والأرض .

وقصدها غازياً لهما محمود بن سبكتكين سلطان خُراسان من مستقره بغزنة سنة عشر وأربعمائة ، في خلافة الإمام القادر بالله

ا عن نزهة المشتاق : ١٩٦ .

أمير المؤمنين ، وفي رسالته يخاطب القادر بالله بذلك : اشتخار العبد في النهوض إلى عرصة مقرّه وعقر داره ، ابتداء بتحصين الممالك المعقودة باقباله ، فوثَّب (١) بنواحي غزنة العبد محمداً مع خمسة عشر ألف راجل وعشرة آلاف فارس من أولي الاخلاص في الوفاء وخواص الأولياء الموثوق بغنائهم، وأنهض العبد مسعوداً مع عشرة آلاف راجل وغشرة آلاف فارس من أولي الاخلاص في الوفاء والامحاض في الولاء إلى ملتان لتنظيفها من بقايا الباطنية ، وتقرير أمورها على الطريقة السوية ، وشحن بلخ وطخارستان بأرسلان مع اثني عشر ألف فارس وعشرة آلاف راجل من الأنجاد والشجعان ، وضبط ولاة خوارزم بالترشاش الحاجب مع عشرين ألف فارس وعشرين ألف راجل المختارين للجلاد والطعان ، بعدما هـــذب أحوال الأطراف والقلاع ، وسد ثغورها بالأمناء والانجاد عند المصاع، كتاب الله تعالى واتكل عليه في رعاية ما استرعي من الممالـك والأمم ، وانتخب ثلاثين ألف فارس وعشرة آلاف راجل لصحبة راية الإسلام ، كلهم طلاب الشهادة ، وتحت ظلل الحِمام ، وانضمت إليهم جماهير المطوعة من النواحي المفترقة ، وانتظمت أحوالهم باطلاق ما يسر الله عزّ وجلّ من الصلة والنفقة .

القندهار " : مدينة بالهند كبيرة النظر كثيرة الخلق ، وهم قوم يمتازون بلحاهم من غيرهم ، فإنهم يتركون لحاهم تطول حتى تصل إلى ركبهم ودونها ، وهي عراض كثيرة الشعر ، ووجوههم مدورة ، والمثّل يُضْرَب بكبر لحاهم وطولها ، وزيهم زي الأتراك ، وعندهم حنطة وأرز وحبوب وأغنام وأبقار ، وهم يأكلون الأغنام الميتة ولا يأكلون البقر الميتة ، وهم يحاربون ملك كابل [ وكابل من ] مدن الهند المجاورة لبلاد طخارستان .

قال بعضهم : مدحت ملك القندهار والطاق فأعطاني ستين ألف درهم طاطرية ، كل درهم مثقال " :

أ ذكر المسعودي (المروج ١: ٣٧٤) ملك القنوج وقـال إن مسافة مملكته نحو من عشرين ومائة فرسخ في مثلها ، فراسخ سندية ، الفرسخ ثمانية أميال ، وذكر أن له أربعة جيوش كل جيش سبعمائة ألف لمحاربة من حوله ، وهو قليل الفيسلة ورسمه لحربه ألفا فيل حربيسة ، وتحدّث الادريسي (ق) : ٦٧ ، ٦٩ عن المدينة والملك ، وخالف المسعودي فقال إنه كثير الفيلة وليس في ملوك الهند البرية ملك عنده من الفيلة ما عنده منها ؛ وقـال صاحب حدود العالم : ٨٩ ، قنوج مدينة كبيرة وهي مدينة القنوج الملك ومعظم ملوك الهند في طاعته ، ويقال أن لديه ١٥٠ ألف فرس و ١٠٠ فيل معدة للحرب ؛ وكانت مدينة قنوج في أبام ابن بطوطة إن الرحلة : ٣٩٥) مدينة كبيرة حسنة العمارة حصينة رخيصة كثيرة السكر ، وعليها سور عظم . ويذهب مينورسكي إلى أن لفظة قنّوج هي تعريب للفظة الهندية قالاسمة كانت تضم كل عظم . ويذهب مينورسكي إلى أن لفظة قنّوج هي تعريب للفظة الهندية هذه الأسرة كانت تضم كل ملوك القنوج ينتمون إلى أسرة مجادة من البنجاب وقشمير ونيبال وأسام وأجزاء من البنغال الهند ( ما عدا السند ) وأجزاء غربية من البنجاب وقشمير ونيبال وأسام وأجزاء من البنغال والولايات الوسطى وأوريسا ( حدود العالم : ٣٢٨ - ٢٤٦ ) ، وانظر تقويم البلدان : والد وردت اللغظة عند البيروني ( تحقيق ما للهند : ٢٦ ) ، كنوج .

١ لعلها : و فرتب ۽ .

لا يعتمد المؤلف على الادريسي (ق): ۷۱ (OG): ۱۹۵)، وقدارن بمنا في تقريم البلدان: ٣٥٦، وحدود العمالم: ٨٨، و ورحلة ابن بطوطة تـ ٣٩٧، ٢٥٥ ؛ وقندهار (Ghandahar) تقم على الزاوية الشرقية من خليج كمبي (Cambay) (انظر حدود العالم: ٧٤٥).

وردت ألفاظ في هذه الأبيات لم أوفق لوجه الصواب فيها .

القندهار والطاق با ملك دراداق الملك عن ووارث الملوك عـلاً آباءك ورثت سمواً لعز شاساق يسمو وحاميت عن حريمهم فحزت بالقصر حوزة الطاق دانت ملوك الأنام للملك الـ قسراً بكل أبلج آفساق

وهذا الملك هو ملك الفيلة ، يقال إن له عشرين ألف فيل بعضها ببعض ، وليس ينزل المدائن لكثرة من معه إنما ينزل الفضاء في الخيام ، وله سوق فيها من الفواجر ثلثائة ألف فاجرة وأزيد بأحسن الثياب .

قالوا(۱): وملوك الهند كلهم يرون الزنا وهو عندهم مباح ما خلا ملك قمار . قال بعضهم : دخلت قمار وأقمت بها نحواً من ستين يوماً ، فلم أز ملكاً أغير منه ولا أشد في الأشربة منه ، يُعاقِب على الزنا والشُّرب بالقتل ، وليس أحد من ملوك الهند يشرب الشراب ما خلا ملك سرنديب فإنه يشربها ، تُنقل إليه من بلاد المغرب .

قصر ابن هبيرة<sup>٣</sup> : مدينة كبيرة على اثني عشر فرسخاً من بغداد لمن أخذ طريق الكوفة ، وهي عامرة ذات أسواق وعمارات ، وكانت أعمر البلاد التي في نواحي السواد وأوفرها أموالاً وأكثرها نفعاً ، وهي على غلوة من الفرات .

وكان يزيد<sup>69</sup> بن عمر بن هبيرة بناه في أيام مروان بن الحَكَم ، وهو يومئذ عامل مروان على العراق ، وأراد التبعد عن الكوفة . وهي مدينة عامرة جليلة ينزلها العمال والولاة ، وأهلها أخلاط من الناس ، وهي على نهر يأخذ من الفرات يقال له الصراة ، وبين قصر ابن هبيرة وبين معظم الفرات مقدار ميلين .

وحكى المبرد<sup>(۱)</sup> ان ابن هبيرة كان يوماً في أعلى قصره ، فرأى أعرابياً يرقصه الآل ، فقال لحاجبه : إن أرادني هذا الأعرابي فأدخله على ، فلما وصل أدخله الحاجب عليه فأنشده :

أصلحك الله قلَّ ما بيدي ولا أطيق العيال إذ كثروا ألح دهر أنحى بكلكله فأرسلوني إليك وانتظروا

قال : فأخذته الإربحية فقال : أرسلوك إليّ وانتظروا ؟ اذاً والله لا تجلس حتى تعود إليهم غانماً ، وأمر له بألف دينار وزوّده <sup>٢٥</sup> على بعيره .

قصر أبي دانس (٣) : بغربي الأندلس ، فيه كانت الوقيعة على المسلمين للروم في سنة أربع عشرة وستمائة ، وأعانهم أهل الأشبونة وغيرها من مملكة ابن الرنق ، فأخذوا في نقب الأرض تحت الحصن إلى أن أفضوا إلى السور (٤) ، وأفضى الناس إلى الهلكة ، وبلغ الأمر إلى الولاة الذين في غرب الأندلس : اشبيلية وقُرطُبة وجيان فتجهزوا لدفاع العدو ، وجاء منهم جيش عظيم لكنهم تخاذلوا على عادتهم ، فكانت الهزيمة عليهم وولوا منهزمين ، ووقع القتل والأسر ، ولم يبرز للمسلمين من الروم إلا نحو سبعين فارساً ، ورأى أهل الحصن ذلك فأيقنوا بالتغلب عليهم .

قصر الافريقي<sup>(6)</sup>: مدينة عند تيفاش من إفريقية ، وهي مدينة جامعة على شرف من الأرض ، ذات مسارح ومزارع كثيرة ، وفيها الحنطة والشعير .

قصريانة (٢): من أعظم مدائن الروم بصقلية وأكثرها جمعاً ، فتحها العباس بن يزيد بن الفضل بن يعقوب بن المضا العسامل بصقلية لأبي إبراهيم أحمد بن محمد بن الأغلب صاحب القيروان، وكان العباس وجه سرية إلى بعض النواحي فغنموا وأخذوا أعلاجاً

قد مر في مادة « قمار » وهو عند ابن رستة .

نزهة المشتاق : ۲۰۲ ، وقارن بياقوت (قصر ابن هبيرة) ، والمقدسي : ۱۲۱ ، وابن حوقل :

۲۱۸ ، والكرخي : ۹۹ .

<sup>°</sup> عن اليعقوبي : ٣٠٩ .

الكامل ١ : ١٩٠ .

۲ الكامل: ورده.

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ١٦١ ، والترجمة : ١٩٤ (Alcacer de Sal

ا بروفنسال : إلى أن فنطوا ...

<sup>\*</sup> عن البكري : ٥٣ ، وقارن بالادريسي (د) : ١٢٠ .

<sup>· (</sup>Castrogiovanni) وانظر وصفها في الادريسي (م) : ٤٢ - ٢٣.

ثم قدموا واحداً منهم ليقتلوه فقال لهم : لا تقتلوني فإن لأميركم عندي نصيحة ، فأرادوه على أن يعلمهم بها فلم يفعل ، فأتوا ب العباس فقال له : تعطيني الأمان على نفسي وأهلي وادلك على موضع تفتح منه قصريانة ، فأدخله العباس في بيت وأغلق عليه ثم نادى في أصحابه بالركوب ومضى وجعل العلج بين يديه في يوم مطير وثلج ، والنــاس لا يعلمون أين يريد ، فمضى حتى قرب مــن قصريانة فنزل ، فلما غشيهم الليل نزل حتى صار إلى قرب المدينة ، فوجه نائبه في رَجْل كثير ووجه معه العلج ، وأقام هو في خيله ورجله على باب المدينة ، فمضى نائبه مع العلج حتى أتى بــــه إلى قناة يخرج منها ماء المدينة فأدخل منها الرجال ودخل معهم ، حتى أتى بهم العلج إلى باب الحصن ، وأهله في غفلة ، فوضعوا السيف على الحرس فقتلوهم ، وسمع أهل المدينة الصياح فأتوا من كل ناحية إلى باب الحصن ، فلم يزل المسلمون يضاربونهم على الباب حتى فتحوه ، وكبّر المسلمون خارج الباب ودخلوا المدينة ، وهرب الروم ، ودخل الناس فافترقوا في المدينة يقتلون ويغنمون حتى أخذوا كل ما فيها وأحرقوها ، ولم يكن للروم في تلك النواحي أكبر منها ولا أوسع ولا أكثر قمحاً ، وكان فتحها في شوّال سنة أربع وأربعين ومائتين ، وبعث أبو إبراهيم بالفتح رسولاً إلى المتوكل معه هدايا شريفة ، وخيار ما سببي من وصيف ووصيفة .

قصر مصمودة (۱) : حصن كبير ، بينه وبين سبتة اثنا عشر ميلاً ، وهو على ضفة البحر تنشأ به المراكب والحرارق التي يسافر بها إلى بلاد الأندلس ، وهو على رأس المجاز الأقرب إلى ديار الأندلس ، وبين قصر مصمودة وطنجة عشرون ميلاً .

قصر ابن عبد الكريم<sup>٣</sup>: مدينة صغيرة بينها وبين مكناسة في جهة المغرب ثلاث مراحل ، ويسكنه قوم من البربر ، وهو على نهر لكس<sup>٣</sup> ، وبينه وبين البحر نحو أربعين ميلاً في أرض كلها رمل ، ولها مزارع وخصب وصيود بر وبحر ، وبه سوق عامرة وجمل صناعات ، والرخاء شامل ، وبينه وبين طنجة يومان .

قصر الفلوس (١) : مدينة كبيرة في المغرب الأوسط ، هي مرسى للمراكب ، فيها آثار للأول كثيرة تدل على أنها كانت دار مملكة ، وهي اليوم خراب ، وفيها ماء مجلوب على قناطر بأغرب ما يكون من البناء القديم .

القصر القديم " : عند القيروان أسسه إبراهيم بن الأغلب سنة أربع و ثمانين ومائتين ، وصار دار أمراء بني الأغلب ، وهو في قبلة القيروان وعلى ثلاثة أميال منها ، وبه جامع له صومعة مستديرة مبنية بالآجر والعمد سبع طبقات ، لم يبن أحكم منها ولا أحسن منظراً ، وبه حمّامات كثيرة وفنادق وأسواق جمة ومواجل الماء وإذا قحطت القيروان وفقد الماء في مواجلها انتقلوا الماء " من مدينة القصر . وكان لهما من الأبواب : باب الرحبة قبلي ، وباب الحديد قبلي ، وباب السعادة غربي وباب غلبون شرقي ، وباب الربح شرقي ، وباب السعادة غربي يقابل المقبرة الكبيرة ، وداخل المدينة رحبة كبيرة واسعة تعرف بالمدائن ، وتجاور مدينة القصر بنية " تعرف بالرصافة ، ولما بني إبراهيم بن الأغلب مدينة القصر وانتقل إليها ، خربت " دار الامارة التي كانت بالقيروان بقبلي الجامع منه .

قصر سعد (٢): بجزيرة صقلية على فرسخ من المدينة ، وهو على ساحل البحر وحوله قبور كثيرة للمسلمين ، وهو موصوف بالفضل والبركة مقصود من كل مكان ، وبإزائه عين وداخله مساكن وبيوت منتظمة ، وهو كامل مرافق السكنى وفي أعلاه مسجد من أحسن مساجد الدنيا مفروش بحصر نظيفة (٢) ، وقد علق فيه نحو الأربعين قنديلاً من أنواع الزجاج والصفر ، وفي أسفل القصر بئر عذبة ، وله إمام يصلي بهم الفريضة والتراويح في رمضان ، وبمقربة من هذا القصر بنحو ميل إلى جهـة المدينة قصر آخر على صفت يعرف بقصر جعفر ، وداخله ساقية تفور بماء عذب .

القصر (٨): مدينة بالأندلس بينها وبين شلب أربع مراحل ،

<sup>·</sup> عن الادريسي (د/ب) : ١٠٦/١٦٨ ، وقارن بالاستبصار : ١٣٨ .

عن الادريسي (داب) : ٥٣/٧٨ ويسميه قصر عبد الكريم ؛ وقارن بالاستبصار : ١٨٩ .
 حيث يسميه مدينة قصر صهاجة ، وعند البكري : ١١٥ قصر دنهاجة .

<sup>&</sup>quot; البكري والأدريسي : أولكس .

١ الاستبصار : ١٣٣ ، وقارن بالبكري : ٨١ .

۲ البكري : ۲۸ .

ص ع : انتقلوا إلى الماء .

ا ع: منية .

<sup>\*</sup> البكري : خرب

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> رحلة ابن جبير : ٣٢٩ .

٧ ص ع: قطيفة .

وهي مدينة حسنة متوسطة وعلى ضفة النهر الكبير ، وهو نهر تصعد منه السفن السفرية ، وفيا استدار بها من الأرض كلها شــجر الصنوبر ، وبها الانشاء الكثير ، وهي خصيبة كثيرة الألبــان والسمن والعسل واللحم ، وبين القصر والبحر عشرون ميلاً .

قصر هرمز (١) : بمدينة من أعمال الشيرجان ، وهي [مدينة] كرمان ، بهـا مسجد جامع من بناء يعقوب بن الليث متين البناء جداً بأساطين الساج ، وهي قصبة عظيمة ، وهي على البحر الأعظم، وبها أشجار النخيل والسدر والموز وشجر يقال له الانبجي يشبه شجر التفاح ، وتمره يشبه ثمر الاجاص الأبيض ، وله نوى في صورة نوى الخوخ ، ورائحته ذكية عطرة ، وإذا مصصته جذبت ما فيه وبقى الجلد والنوى ، وبها شجر الصبار وهو التمر الهندي ، والغالب على غياضها شجر القرظ وأم غيلان والقصب ، وهو جنس من النخل لا يؤكل لأنه لا لحم له وله نوى مستدير صلب ، يثقب وتتخذ منه السبح ، ويتخذون من سعفه الحصر ، وله ليف رقيق يشبه خيوط الابريسم ، وبناؤهم كله بالساج وخشب يقال له الزنجي لا ينبت بها غير هذين الصنفين لأن الأرضة تأتي على سائر الخشب، وأبوابها كلها ساج ، ولا يمكن أن يفرش على الأرض في شيء من المدينة فرش ولا حصير ولا غيرها ، فإن الارضة تخرج من تحتها في يومين فتأتي عليها ، وقعودهم ومقامهم إنما هو على الاسرة المنسوجة بالشريط ، فأما الأغنياء فأسرتهم من أبنوس وساج منسوج بالخيزران ؛ ولباس أهلها أزر وميازر من كتان ، غنيهم وفقيرهم ، وخبزهم من الذرة ، ولهم حنطة وشعير يبيعونها ولا يأكلونها .

ذو القصة (أن على بريد من المدينة ، أخرج إليه رسول الله عَلَيْكِيِّهِ أبا عبيدة بن الجرّاح رضى الله عنه .

قعيقعان (٢) : جبل بأعلى مكّة نزل به مضاض بن عمرو ومن معه من جُرُهم ، فكان يعشر من دخل مكّة من أعلاها . قالوا : وسمي قعيقعان لأن مضاض بن عمرو لما سار إلى السميدع معه كتيبة فيها

لا يدري كم صلّى ، فقال : لقد أصابني في مالي هذا فتنة ، فجاء إلى عثمان بن عفّان رضي الله عنه ، وهو يومئذ خليفة ، فذكر له ذلك وقال إنه صدقة فاجعله في سبيل الخير ، فباعه عثمان رضي الله عنه بخمسين ألفاً ، فسمي ذلك المال الخمسين .

قفط (۲) : مدينة بالديار المصرية متوسطة المقدار أولية ، لهـا سور ، وبينها وبين قوص أربعة أميال ، وبها بربى ، وبقربهـا

شَعْراء كثيفة ، وهي متباعدة من النيل ، وفيها مزارع كثيرة البقول ،

وصابونها معروف النظافة وأهلها شيعة ، وهي مدينة جامعة متحضرة،

وبها أخلاط من الناس ، وفيها بعض بقايا الروم .

عدتها من الرماح والدرق والسيوف تقعقع بذلك فسمي بذلك قعيقعان،

القُفَّ (١) : واد من أودية المدينة ، وكان رجل من الأنصار يصلى

في حائط له بالقف في زمان التمر والنخل قد ذللت قطوفه بشمرها ، فنظر فأعجبه ما رأى من ثمرها ، ثم رجع إلى صلاته فإذا هو

والقصة طويلة.

قفصة " : مدينة من البلاد الجريدية ، بينها وبين تقيوس مرحلة وهي كبيرة قديمة أزلية ، كان عليها سور صخر جليل بأحكم صناعة جديد العمل في مرأى العين ، يقال إن الذي بناه شيبان غلام النمرود بن كنعان ، وكان اسمه منقوشاً على باب من أبوابها ، وكان لهما أربعة أبواب ، وكان اسم قفصة مدينة الحنية ، لأن فيها بنياناً قديماً [ مثل الحنية ] ، فكانت تسمى بها ، وهي متوسطة بين القيروان وقابس ، وفي داخلها عيون كثيرة منها عينان كبيرتان معينتان ، وليس لهما نظير في عذوبة مأئهما وصفائه وكثرته ، احداهما عند باب الجامع تسمى بالراتب الكبير (أ) ، وهي عين عليمة مبنية بالصخر الجليل من بنيان الأول سعتها نحو أربعين غراعاً في مثلها ، وفوقها عين أصغر منها تسمى رأس العين ، وبينهما قنطرة من بنيان الأول ، ولا شك أن ماءهما واحد ، وماء هذه العين شديد الصفاء يرى قعر العين من أعلاها ، وفيها الماء نحو سبع قيم ،

۱ معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۸۷ .

٢ مزج بين ما جاء في الاستبصار : ٨٧ ، والادريسي (د) : ٤٩ ، ٤٨ .

أكثر المادة الجغرافية عن الاستبصار : ١٥١ إلا حيث يجري التنبيه إلى النقل عن مصدر
 آخر ، وقدارن بالبكري : ٤٧ ، والادريسي (د) : ١٠٤ ، وياقوت (قفصة) ،
 والمعقوبي : ٣٤٩ .

الاستيصار : بالوادي الكبير .

كان من الممكن أن نعدً ما جاء في هـــذه المادة وصفاً للشيرجان (خصوصاً وياقوت يذكر أنها كانت نسمى مدينة القصرين) ولكن هذا الوصف لا ينطبق على ما ذكره عن الشيرجان سائر الجغرافيين .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۱۹۷۹ .

٣ السيرة ١ : ١١٢ ، وانظر معجم ما استعجم ٣ : ١٠٨٦ ، وياقوت ( قعيقعان ) .

والعين الأخرى تحت قصر قفصة تسمى بالطرميد ، عليها بناء عجيب ، وبازائها مسجد يعرف بمسجد الحواريين ، منبع هذه العين من حجر صلد من ثقب يسع فيه الإنسان ، وينبعث منه بقوة عظيمة وقد بني له صهريج عليه دكاكين مبنية بالحجر الجليل ، وعليه أقباء وقد بني فوقه مسجد عظيم ، فإذا اجتمع ماء هذه العين الكبيرة والتي عند الجامع جاء منهما نهر كبير تطحن عليه أرحاء كثيرة ، ويسقي نصف غابة قفصة ونصف أرضها ومزدرعاتها ، والنصف الثاني من غابة قفصة ونصف أرضها عذبة يخرج منها المدينة تسمى عين المنسير ، وهي عين كبيرة معينة عذبة يخرج منها المهر كبير ، وهذه العين من أحسن ما رئي من العيون ، وهي في جانب النهر الكبير المسمى بوادي بايش (۱۱) ، وهو يشق غابة قفصة ويسقي بعض بساتينها ، وهو نهر كبير مشهور يأتي من جبال شرقي قفصة لكنه في أيام الصيف يقل جريانه ولا ينقطع ، وأرض هذا الوادي عذباً معناً .

ولأهل قفصة في سقى جناتهم هندسة عظيمة وبرسام شديد وتدقيق حساب ، يقول أهل قفصة : إذا رأيت قوماً يتخاصمون وقد علا بينهم الكلام فاعلم أنهم في أمر الماء ، وكان على أحد أبوابهـــا كتابة منقوشة في حجر من عمل الأول ترجمت فإذا هي : هذا بلد تحقيق وتدفيق وتدنيق . وكذلك ليس بإفريقية حريم أجمل من حريم قفصة ، مع ملاحة أخلاقهم ورخامة منطقهم . ويسمون الماء الذي يخرج من المدينة فيسقى نصف جنّاتهم : الماء الداخل ، ويسمون الماء الذي خارج المدينة وهو عين المنستير وماء وادي وهي عيون كثيرة بقرب المدينة تسقى بعض جناتهم ، وسقيهم بها بالساعات ، فترى خدام تلك الجهة ألل البساتين أعرف بأوقات النهار ، إذا سألت رجلاً منهم لا يفقه شيئاً عما مضى من ساعات النهار وقف ونظر إلى الشمس واكتال بقدميه في موضع ظله ويقول لك : مضى كذا وكذا ساعة وكذا وكذا سدس ساعة . وأهل قفصة يتنافسون في المياه كلها ويتبايعون سقيها بأعلى ثمن، وأكثرهم يتكلم باللسان اللطيني الافريقي .

ولها غابة كبيرة وقــد أحاطت بها من كل ناحية مثل الاكليل في تكسير دائرتها نحو خمسة عشر ميلاً ، فيها من المنازل التي تعرف بالقرى ثمانية عشر منزلاً ، وعلى الغابة والمنازل والكل حائط يسمونه سور الغابة ، وفي ذلك السور أبواب عظيمة عليهـــا أبراج مسكونة ، يسمون تلك الأبواب : الدروب ، وغابة قفصة كثيرة النخل والزيتون وجميع الفواكه التي ليس في الدنيا مثلها ، فيها تفاح عجيب جليل ذكى الرائحة يسمونه السوسي $^{(0)}$  لا يوجد في بلد مثله ، وكذلك الرمان والاترج واللوز لا يوجد مثله في بلد ، وفيها نوع من التمر يسمى الكسبا ليس في بلد مثله ، وهو أكثر تمرهم ، يكون في التمرة فتر ، في جرم بيض الدجاج ، تكاد تنفذها ببصرك لصفاء لونها ورقة بشرتها ، وهم يجعلونه في ازيار ، فإذا أخرجوه منها بقي في قعر الزير عسل ألذ من عسل النحل وأعظم ، وهم يصرفونه في طعامهم كما يصرف العسل ، وتعمل منه الحلاوات . وقفصة أكثر البلاد فستقاً ، وليس بافريقية فستق إلا فيها، ومنهــا يجلب إلى بلاد إفريقية وبلاد المغرب والأندلس ومصر ، والذي يجلب من بلاد الشام صغير الجرم ليس مثل القفصي ، فإن القفصي يكاد يكون في جرم اللوز ، وهو إذا كان في شجرته أجمل شيء ، فإنه يكون عناقيد مثل عناقيد العنب ، وهو ذكى الرائحة لا يقدر أحد أن يسرق منه شيئاً لأنه تنم عليه رائحته .

وفي بساتين (٣) قفصة من الرياحين كثير ، مثل الآس والياسمين والنارنج والنرجس والسوسن والبنفسج وغير ذلك ، ووردها أكثره أبيض ، وماؤه أذكى ماء يكون للورد ، يشبه الجوري الذي يجلب من بلاد مصر . وتصنع بقفصة أردية وطيالسة وعمائم من صوف في نهاية من الرقة تضاهي ثياب الشرب ، وتصنع بها أواني للماء من خزف تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية من الرقة ليس يعلم لها نظير في جميع البلاد ، ويصنع بها زجاج حسن وأواني يعلم لها نظير في جميع البلاد ، ويصنع بها زجاج حسن وأواني حتم عجيبة وأواني مذهبة غريبة ، وهي حاضرة في جميع أمورها ، وأهلها ذوو يسار ، وفيهم خير كثير ، ولهم صدقات ، وهم يعظمون يوم عاشوراء تعظماً كثيراً ، وهو عندهم مثل الأعياد ، ولهم فيسه

ومدينة (أ قفصة مركز البلاد الدائرة بها .

ا هذه العبارة لم ترد في الاستبصار .

٢ الاستبصار: السدسي.

<sup>&</sup>quot; النقل مستمر عن الاستبصار .

ا ع ص : بالش .

٢ ع ص : بالش .

<sup>·</sup> الاستبصار : الجنات .

صدقات وكسا للمساكين. وكانت مدينة قفصة أعظم بلاد إفريقية نظراً ، كان حواليها نحو مائتي قصر آهلة عامرة فيها الأشجار والنخل والزيتون والفستق وجميع الأشجار ، وفيها العيون والأنهار والآبار ، تسمى قصور قفصة().

وكان يوسف ألا بن عبد المؤمن ملك المغرب لما طلع إلى إفريقية نزل على قفصة فاستصعبت عليه ، وذلك في سنة خمس وسبعين وخمسمائة ، فحاصرها ونصب عليها آلة الحرب ، وعمل للعجل الحاملة للآلات قلوعاً ضربتها الريح فشتها ، فرعب أهل قفصة واستأمنوه فأمنهم وقطع غابتها وزيتونها وأمر صاحبها علي بن الرند بالانتقال إلى مراكش ، فانتقل إليها بجملته ، فولاه على سلا إلى أن توفي .

ثم نزل عليها الله ولده المنصور يعقوب بعد وقيعة عمرة ، وذلك سنة ثلاث و ثمانين وخمسمائة فأخذت المحلات بمخنقها ، و تمادى الحصار والقتال عليها ، ورماها بأحجار المنجنيق حتى حكم عليها فهدم سورها وحرقها بالنار ، وقتل الناس المحكوم عليهم فيها ذبحاً ، وقطع شجرها وغير بهجتها ونزع الحسن عنها ، وفي ذلك يقول أبو بكر ابن مجبر الشاعر من قصيدة له غراء :

من لم يؤدبه تأديب الكتاب فما له بغير ذباب السيف تأديب إن الخلافة لا تشكو بمعضلة والمحافظ الله والمنصور يعقوب

مشمر البرد للحرب الزبون وقد ضفت عليه من التقوى جلابيب

فالبيض منهن مسلول ومـــدخر

والخيل منهن مركوب ومجنوب

وليس يظفر بالغايات طالبهما

إلا إذا قرعت فيها الظنابيب

للحرب جل مساعيه وما تركت منه الحروب تهادته المحاريب

ا إلى هنا ينتهي النقل عن المصدر المذكور .

إن كان عربد في الاعداء صارمه فإنه لِرَحيق الهام شريب قد حصحص الحق ان النصر يتبعه فكان من أنفس الكفّار تكذيب

لقد عدتهم عن التوفيق شقوتهم إن الشقي على التوفيـــق مغلوب ما غرَّ قفصة إلا انهـا اجترمت

فلم يكن عند أهل الحلم تثريب

ما بالها زار أمر الله حوزتهـا فلم يكن عندها أهل وترحيب

. توهمت أن أهل البغي تمنعهـــا

وقلما حَمَتِ الشَّهْد اليعاسيب

تلك البغيُّ التي خانت فحاقَ بها

وبالزناة بها رجمٌ وتعذيب

ترمي المجانيق بالأحجار فضلة من رمتهم منهم الجرد السراحيب

رسهم سهم جرد اسرامیب من کل ملمومة صاء حائمة

على النفوس فتصعيد وتصويب

يقول مبصرها في الجو صاعدة

هذا بلاء على الكُفّار مصبوب

تمهد الأمر في أكناف دولته

حتى تألف فيها السخل والذيب

وهي طويلة .

قسطلة درّاج  $^{(1)}$ : قرية في غرب الأندلس ، منها أبو عمر أحمد ابن محمد بن درّاج القسطلي  $^{(2)}$  ، ودرّاج هو الذي تُنسَب إليه

<sup>\*</sup> قد ألم صاحب الاستبصار : ١٥١ بهذه الحادثة ، وانظر البيــان المغرب ٣ : ١١٤ (تطوان) .

٣ انظر البيان المغرب ٣ : ١٦٥ – ١٦٩ .

ا بروفنسال : ١٦٠ ، والترجمة : ١٩٢ (Cacella) وانظر الادريسي (د) : ١٧٩ ، وياقوت ؛ والأرجح أن قسطلة الواقعة في البرتغال ليست هي المنسوب إليها ابن دراج وإنما قسطلة أخرى من أعمال جبان .

ا انظر دراسة عنه في كتابي ۽ تاريخ الأدب الأندلسي – عصر سيادة قرطبة ۽ : ٢٣٧ ( طبعة ثانية ) والمصادر مذكورة هنالك .

القرية فيقال: قسطلة درّاج، وكان أبو عمر هذا كاتباً من كتاب الإنشاء في أيام المنصور بن أبي عامر، وهو معدود في جملة العلماء والمقدمين من الشعراء، واختبر واقترح عليه فبرز وسبق، فمن قوله يصف السوسن ويمدح الحاجب المظفر سيف الدولة عبد الملك ابن المنصور بن أبي عامر (1):

إن كان وجه الربيع مبتسماً -فالسوسنُ المجتلَى ثنـــاياه يا حسنَهُ بين ضاحك عَبــق بطيب ريح الحبيب خاف عليــه العيون عاشــقه مغرمٌ تنسَّمـــه إذا خلَّى على الأنْف منه سياه يا حاجبــاً مُذْ براه خالقــه تَوَّجـه بالعــلى وحـــلاه الزمسان مبتهجساً إذا رآه فقد رأى كلَّ ما تمنّاه الهـــلالُ مطّلعـــاً وإنْ رآه يقول رتبي وربّك الله مات قريباً من العشرين والأربعمائة " :

قُس الناطف (٣) : موضع معروف بالعراق ، والقاف مضمومة ، وبقُس الناطف كانت أول وقعة بين المسلمين وبين فارس ، وكان على المسلمين يومئذ أبو عبيد الثقفي أبو المختار ، فقتل أبو عبيد في جماعة من المسلمين وخلق من الأنصار وأبنائهم ، وهو يوم الجسر وقد تقدّم ذكره في حرف الجيم ، وفي ذلك يقول حسّان :

لقد عظمت فينا الرزية أننا جلاد على ريب الحوادث والدهرِ

على الجسر قَتْلَى لهف نفسي عليهمُ فوا حزناً ماذا لقينا عـلى الجسر

فأمّا القَسَ<sup>(١)</sup> ، بفتح القاف ، فوضع بمصر تُنْسَب إليه الثياب القسية .

قسطيلية " : اسم لعمل البلاد الجريدية ، وهي بلاد واسعة ومدن عديدة بها النخل والزيتون ، من مدنها : توزر والحمة وتقيوس ، ومدينتها العظمى توزر ، وبها ينزل العمال ، وجباية قسطيلية مائتا ألف دينار ، وأهلها يستطيبون لحوم الكلاب ويسمنونها في بساتينهم ويطعمونها التمر ويأكلونها ، وأضاف أحدهم ضيفاً فأطعمه لحماً استطابه واستحسنه ، فسأله عنه فقال : هو لحم جرو مسمَّن . ولا يعرف وراء قسطيلية عمران ولا حيوان إلا الفنك ، إنما هي رمال وأرضون سوّاخة ، وهم يقولون إن قوماً أرادوا معرفة ما وراء بلادهم ، فأعدوا الأزواد وذهبوا في تلك الرمال أياماً ، فلم يروا أثراً لعمران ، وهلك أكثرهم في تلك الرمال .

قسنطينة (٢): من مشاهير بلاد إفريقية ، بين تيجس وميلة ، وهي مدينة أولية كبيرة آهلة فيها آثار للأول ، كثيرة الخصب رخيصة السعر ، على نظر واسع وقرى عامرة ، وكان لها ماء مجلوب يأتيها على بعد على قناطر بقرب من قناطر قرطاجنة ، وفيها مواجل عظام مثل التي في قرطاجنة .

وبها أسواق وتجار ، وأهلها مياسير ذوو أحوال وأموال ومعاملات للعرب ، وأصحاب حنطة تقيم في مطاميرها مائة سنة لأ تفسد ، والعسل بهما والسمن كثير ، ويتجهز بها إلى سائر البلاد .

وقسنطينة حصينة في غاية المنعة والحصانة لا يعلم بافريقية

١ ديوان ابن دراج : ٤١ – ٤٢ .

۲ كانت وفاته سنة ٤٢١ ه .

۲ معجم ما استعجم ۳ : ۱۰۷۳ – ۱۰۷۶ .

ا ذكر ياقوت (قسا) وقال إنها فيا قبل قرية بمصر تنسب إليها النياب القسية ، وذكر أيضاً قَسَ وقسال إنها النياب القسية ، وأضاف أن في بلاد الهند بلداً يقال له القس تجلب منه النياب الملونة الفساخرة ، وأن القس التي على مقربة من مصر ليست سوى تل ، وربما كان هذا يرجح النسبة إلى البلدة الهنديسة ، وفي معجم رمزي (٩٦/١) أن موضع القس هذه يعرف اليوم باسم القلس على ساحل البحر الأبيض.

٢ البكري : ٤٩ ، وقارن بالاستبصار : ١٥٩ - ١٦٠ .

قد راوح النقـــل في هذه المـــادة عن الاستبصار : ١٦٥ – ١٦٦ وعن الادريسي (د/ب) :
 ٩٥ – ٩٦ / ٦٧ – ٦٨ على التوالي ، حسب الفقرات المتوالية هنا . وقارن بالبكري : ٦٣ .

أمنع منها ، بل ليس لها نظير إلا مدينة رندة بالأندلس ، فانها تشبهها في وضعها والخندق المحيط بها والحافات المحدقة بهــا شبهاً كثيراً ، لكن هذه القسنطينة أعظم وأكبر وأعلى ، فانها على جبل عظيم من حجر صلد ، قــد شقُّ الله تعالى ذلك الجبل فصار فيه خندق عظيم يدور بالمدينة من ثلاثة جوانب ، ونهرها الكبير يدخل على ذلك الخندق ويدور بالمدينة فيسمع لجريانه في ذلك الخندق دوي عظيم هائل وصوت مفزع ، وقد عقد الأولون على هذا الجبل قنطرة عظيمة طبقات بعضها فوق بعض ، وعليها الدخول إلى باب المدينة ، وهي متصلة بالباب ، وقد بني على طرف القنطرة مما يلي باب المدينة بيت على أقباء يسميه أهل المدينة العبور ، يعنون الشعرى ، لأنه معلق في جوّ السماء ، فإذا كنت في وسط هــــذه القنطرة تعبر إلى الضفة الثانية تظن أنك تطير في الهواء ، وترى ماء النهر الكبير في قعر ذلك الخندق البعيد المهوى مثل الجدول الصغير ، وهذه المدينة من إحدى عجائب العالم ، وهي على نظر واسع كما قلناه ، ولها بساتين كثيرة الفواكه ، لكنها شديدة البرد والثلوج كثيرة الرياح لعلوها وارتفاعها ، وأقرب ما لها من مراسي البحر مرسى القل .

قالوا: وهي على قطعة جبل منقطع مربع ، فيه بعض الاستدارة لا يوصل إليه من مكان إلا من جهة باب بغربيها ليس بكبير المنعة ، وهناك مقابر أهلها ، ومع المقابر بناء قديم من بناء الأول ، وبه قصر تهدم أكثره ، وهو دار ملعب من بناء الروم . والمعلى الأول ، وبه قصر تهدم أكثره ، وهو دار ملعب من بناء الروم . ويحيط بقسنطينة الوادي من جميع جهاتها كالعقد ، وليس بها من داخلها سور يعلو أكثر من نصف قامة ، ولها بابان : باب ميلة من المغرب ، وباب القنطرة في الشرق ، والقنطرة من أعجب البنيان لأن علوها يزيد على مائة ذراع ، وهي من بناء الروم ، قسي عليها قسي ، عددها في سعة الوادي خمس ، والماء يدخل على عليها قسي ، عددها في سعة الوادي خمس ، والماء يدخل على ثلاث منها بما يلي جانب المغرب ، وهي كما قلناه قوس على قوس ، فالقوس الأولى يجري فيها الماء أسفل الوادي ، والقوس الأخرى فوقها وعلى ظهرها المشي والجواز إلى البر الثاني ، وباقي القوسين اللتين من جهة المدينة مفردتان على الجبل ، وبين القوس والقوس أرجل تدفع مضرة الماء ومصادمته عند حملة سيوله ، وعلى رقاب الأرجل قسي فارغة صغار ربما زاد الماء في بعض الأوقات رقاب الأرجل قسي فارغة صغار ربما زاد الماء في بعض الأوقات

فعلا الأرجل ومرُّ في تلك الفرجات ، وهي من أعجب ما رئي من البناء وليس في المدينة كلها دار كبيرة ولا صغيرة إلا وعتبة البناب حجر واحد ، وكذلك عضادات جميع الأبواب ، وبناؤها بالتراب وأرضها حجر صلد ، وفي كل دار مطمورتان وثلاث وأربع نقراً في الحجر تبقى الحنطة فيها لبردها واعتدال هوائها ، وواديها يأتي من جهة الجنوب ليحيط بها من غربيها ويمر شرقاً مع دائر المدينة ويستدير في جهة الشمال إلى أن يصب في البحر في غربي وادي سهر . والقسنطينة من أحصن بلاد الدنيا ، وهي مطلة على فحوص ومزارع والحنطة والشعير ممتدة في جميع جهاتها ، ولها في داخل المدينة ومع سورها مسقى يستقون منه ويتصرفون منه في أوقات حصارها متى طرقها عدو ، وبين قسنطينة وبجاية ستة أيام ، أربعة منها إلى متي جيجل ، ومن جيجل إلى بجاية خمسون ميلاً .

القسطنطينية الله الله الله القديم دار مملكة الروم نزلها من ملوكهم تسعة وعشرون ملكاً ، ثم ملك بها قسطنطين الأكبر ثم انتقل إلى بزنطية وبنى عليها سوراً وسماها القسطنطينية ، وقد كان اسمها طوانة ثم نسبت إلى قسطنطين ، وبينها وبين عمورية ستون ميلاً في قرى وعمارات .

وخليجها المشهور بها هو الداخل من بحر الشام الواقع في البحيرة التي تتصل بالقسطنطينية ، وإلى ذلك الخليج يصل التجار المختلفون من العراق والشام وغيرهما إلى القسطنطينية ويعبرونه في السفن إلى العدوة الثانية ، وهو الذي عبر فيه رسول معاوية بسن أبي سفيان حين وجهه للاحتيال على البطريق الذي لطم وجه الرجل المسلم في الحكاية المشهورة .

ومدينة القسطنطينية (٢) ثلاث نواحي : [ ناحيتان ] منها في البحر الأعظم مما يلي القبلة والمشرق والمغرب ، والناحية الثالثة (١)

ا الادريسي : السعة .

۲ الادریسی : ومصادرته .

١ - ص ع : وعلى .

المصادر الجغرافية معلومات مختلفة عن القسطنطينية ، انظر التنبيه والاشراف : ١٣٨ - ١٩٢ ، وباقرت القبيد : ١٤٥ ، وآثار البلاد : ١٠٥ ، وباقرت (القسطنطينية) ، وابن الوردي : ٥٠ ، ورحلة ابن بطرطة ، ولكن المؤلف بتسابع أولاً البكري (ح) : ١٩٧ (راجع مادة : رومة) ثم يعيد بعض ما ذكره في مادة خليسج القسطنطينية معتمداً في معلومات كثيرة على نزهة المشتاق ، ثم يتكئ في أكثر معلوماته عن المدينة على ابن رسته ١٩١ - ١٧٦ ؛ وفي صبح الأعشى ٥ : ٣٧٧ نقل عن الروض .

٣ نزهة المشتاق : ٢٥٦ .

ا ص ع : السابعة .

مما يلي البر وفيه باب الذهب ، وهي التي تلي الشمال ، وطولها من الباب الشرقي إلى الباب الغربي ثمانية وعشرون ميلاً ، ولها حيطان من حجارة ، وبينهما فضاء تسعون ذراعاً ، وعرض السور الداخل اثنتا عشرة ذراعاً ، وسمكه اثنتان وسبعون ذراعاً ، وعرض السور الحارج ثمان أذرع ، وسمكه اثنتان وأربعون ذراعاً ، وفيا بدين السورين بهر يسمى قسطنطيانوس ، وهو مغطى ببلاط نحاس ، طول كل بلاطة ست وأربعون ذراعاً وعدة ما فيه من البلاطات اثنتان وأربعون ألف بلاطة ، وعمق الهر اثنتان وأربعون ذراعاً ، وفيا بين باب الذهب ، وهو باب مضبب بالحديد ، أعمدة بالذهب ، وطوله إحدى وعشرون ذراعاً ، وبين باب الملك اثنا عشر ميلاً ، ولها من الأبواب نحو مائة باب أكبرها باب الذهب، وليس يدرى مثلها في الكبر قطر إلا قطر رومة .

وبها القصر (۱) الشائع ذكره شماخة بناء واتساع قطر وحسن ترتيب ، وفيه البذرون الذي يتوصل منه إلى القصر ، وهو من عجائب الدنيا ، فإنه ملعب وزقاق يمشى فيه بين سطرين من صور مفرغة من النحاس البديع الصناعات ، منها على صور الآدميين وضروب الخيل والسباع إلى ما سوى ذلك من الأشكال ، وبالقصر و بما دار به ضروب من العجائب المصنوعات ، ودون الخليج من جهة بلاد الأرمن أحد عشر عملاً .

ودور قصر الملك فرسخ يحيط به سور منيف ، وله ثلاثة أبواب ، والذي يظهر يوم الشعانين من صلب الذهب أحد وعشرون ألف صليب ، ومن صلب الحديد والنحاس المنقوشة المموهة بالذهب عشرة آلاف ومائتان ، ومن المصاحف التي تقرأ في الكنيسة ، وقومها من ذهب مكتوبة بالذهب والفضة ، ستة آلاف وأربعمائة ، وفيها من الشمامسة ومن تجرى عليه الأرزاق ثمانية وأربعون ألفاً لا ينقص عددهم ، كلما مات أحدهم أقاموا مكانه آخر ، ووضع قسطنطين في أعلى هذه الكنيسة آلة مطلسمة ، وهو زرزور من نحاس إذا كان وقت الزيتون حشر إليها كل زرزور هناك ، فيأتيها الزرزور بثلاث زيتونات اثنتان في مخليه وثالثة في منقاره فيضعها عنده ثم ينصرف غادياً ، ولا يزال ذلك دأبه طوال أمد

على المملكة ، عليها سروج قرابيسها من الزمرد الأخضر والياقوت الأحمر ، وتلك السروج وألبابها وما اتصل بها مرصع من الحجارة

فإذا أراد(ا الملك الخروج إلى هذه الكنيسة العظمي فرش له في طريقه من باب القصر إلى الكنيسة حصر ، من فوق الحصر ضروب الرياحين الطيبة ، وتزين دور المدينة يمنة ويسرة بالديباج وضروب ثياب الحرير ، ثم يخرج بين يديه عشرة آلاف شيخ مشاة ، عليهم كلهم ديباج أبيض ، ثم يخرج بعدهم عشرة آلاف خادم ، عليهم ديباج لون السماء ، في أيديهم الطبرزينات الملبسة بالذهب ، ثم يخرج بعد ذلك خمسة آلاف من فتيان الصقالبة عليهم ملحم خُراساني أبيض ، بأيديهم كلهم صلبان الذهب ، ثم يخرج من بعدهم عشرة آلاف غلام أتراك وخزر ، عليهم أقبية مذهبة ، وبأيديهم رماح وأترسة ملبسة بالذهب ، ثم يخرج بعدهم مائة بطريق ، عليهم ثياب منسوجة بالذهب ، في يد كل واحـــد منهم قضيب من ذهب ، ثم يخرج مائة غلام عليهم ثياب مشهورة مرصعة باللؤلؤ ، يحملون [تابوتاً من ذهب] فيه كسوة الملك لصلاته ، ثم يخرج رجل بين يديه يسكت الناس ، ثم يخرج شيخ بيده طشت وابريق من ذهب مرصعان بالدر والياقوت ، ثم يخرج الملك ماشياً وعليه ثياب من ابريسم منسوجة بالجوهر كلها ، وخفه مرصع بالدر والياقوت ، وفي يد الملك حقة من ذهب فيها تراب ، فكلما خطا خطوتين يقول له الوزير بلسانهم كلاماً معناه : اذكر الموت والبالي ، فإذا قال له ذلك وقف الملك وفتح الحق ونزل إلى التراب وقبَّله وبكي ، يسير كذلك حتى ينتهي إلى باب الكنيسة فيقدم الرجل الطشت والابريق ، فيغسل الملك يده ويقول للوزير : اني بريء من [ دماء ] الناس كلهم والله لا يسألني عن دمائهم ، واني قد جعلتها في عنقك ، ويخلع ثيابه التي عليه على وزيره ويقول له : دن بالحق ، ويأمر فيدار به على أسواق القسطنطينية ، ويقال له : دن بالحق ، كما قال له الملك . ويلبس الملك الثياب التي يدخل بها الكنيسة ويأمر بادخال [أسارى] المسلمين الكنيسة ، فينظرون إلى تلك الزينة فينادون : أطال الله بقاء الملك سنين كثيرة، ويقولون ذلك ثلاث مرات . ويساق خلف الملك ثلاثة من الخيل تقاد ، وقال بعضهم : إنها لا تكون إلا شهباً ، ويقال انها من نسل خيل كانت للاسكندر توارثها ملوك اليونانية وملوك الروم لما غلبوا

١ متابع للبكري (ح) : ١٩٦ وأصله عند ابن رستة : ١٢٣ .

وأجلتها من الديباج المرصع بالدر والياقوت ، فيدخلونها الكنيسة التغل ستمر عن نزمة المثناق .

صع: البذيدون ( دون اعجام في ع) ، وفي نزهة المشتاق صورة الكلمة نفسهـــــا
 « البدندون » ، والبذرون كما هو عند ابن خرداذبه وابن رسته يقابل الهبودروم (Hippodrome)

ولها بها لجام معلق ، وهم يقولون إن دابة منها متى أخذت تلك اللجام في فمها ظفروا ببلاد الإسلام، تجيء الدابة منها فتشم اللجام ثم تقهقر ولا تقدم عليه ، ويقال إنها من نسل دواب كانت لاوقنطاب(١) ويحملون بين يدي الملك سيوفاً عشرة تنسب إلى الاسكندر ، طول كل سيف ثمانية أشبار ، وهي مرصعـة كلهـا بنفس الحجارة ، فإذا انقضت نواميس شرعهم عـاد الملك على الهيئة الأولى إلى

قالوا : ولمَّا أكمل قسطنطين بناء هذه الكنيسة العظمي ورفع فيها الصلبان كتب بذلك إلى جميع البلدان ، فبهذا السبب صار عيد الصليب ، وهو لأربع عشرة ليلة تمضي من أيلول .

وبمدينة القسطنطينية ٣ طلسمات كثيرة منها أنه إذا نزل القواد والحشم في قصر الملك على ظهر خيلهم بقيت الخيل ساكنة واقفة غير متحركة دون سائس ولا ممسك بأعنتها ، ولا تنفح ولا ترمح بل تقف كذلك بحالها جامدة غير حية ، فسئل بعض أهلها عن ذلك ، فذهب بالسائل إلى ثلاثة تماثيل من صفر على صفة الأفراس ، أحدها ناظر إلى باب الملك وهي من عمل بلونيوس الحكيم ، وعلى باب الملك أربع حيات من صفر أذنابهــــا في أفواهها ، طلسمات الحيات ، فيعبث الصبي هناك بالحيـة ، فلا تضره ، ومما يلي باب الذهب من المدينة قناطير معقودة في وسط السوق فيها صنمان على صور الأناسيّ أحدها يشير كأنّه يقول: هات، والأخر يشير بيده كأنه يقول : اصبر [ساعة] فيؤتى بالأسارى فيقعدون بين يدي الصنمين ينتظر بهم الفرج ، ويذهب رسول يعلم الملك ذلك ، فان رجع الرسول وهم وقوف ذهب بهم إلى السجن ، وإن وافاهم الرسول وقـــد [جوز بهم ]<sup>(۱۲)</sup> الصنمين قُتِلوا ولم يبــق عليهم .

وكان مسلمة بن عبد الملك غزا قسطنطينية ، وفي حديث مسلم (4) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن رسول الله ﷺ أخبر بأن القسطنطينية تفتح في آخر زمان ، فبينا هم يقتسمون الغنـــائـم قد علقوا سيوفهم بالزينون إذ صاح فيهم الشيطان : ان المسيح قد

خالفكم في أهليكم فيخرجون ، وذلك باطل ... الحديث إلى آخره .

قشتالة (١) : . عمل من الأعمال الأندلسية قاعدته قشتالة ، سمى العمل بها ، وقالوا : منا خلف الجبل المسمى الشارات في جهسة الجنوب يسمعي اشبانيا ، وما خلف الجبل من جهة الشهال يسمى قشتالة ، ولبعضهم :

الروم تضرب في البلاد وتغنم والعرب تأخذ ما يفيء المغرمُ يورد كله قشتالة والمال فالله يلطف بالعباد ويرح

قشمير ٣ : مدينة مشهورة في بلاد الهند أو السند في طاعـة القنوج ، ومنها إلى كارموت أربع مراحل ، وهي كورة حسنة كثيرة التجارات ، وهي على نهر كبير يمد نهر مسلى ، ونهر مسلي هو النهر المسمى نهر الطيب ، تنبت بضفتي هذا النهر أنواع الطيب وبذلك سمي . وأهلها يحاربون كافر ترك .

ومملكة صاحب(ا) قشمير نحو من ستين ألفاً بين مدينـــة وقرية ، وقد أحاط بها جبال شواهق لا يتسلق منها الوحش ولا شيء من الحيوان الداب ، ولا يوصل إلى مملكته إلا على موضع واحد ، وهو يغلق على جميعها باباً واحداً ، وهو أحد عجائب الدنيا ، وهو مشهور معروف ، وقاعدته بوره ، وهو ملك القنوج<sup>(ه)</sup> ومملكته نحو من مائة وعشرين فرسخاً سندية ، الفرسخ من ثمانية أميال ، وله جيوش أربعة كل جيش من سبعماثة ألف على مهاب الرياح الأربع يحارب بالشمالي صاحب المولتان ، وبالجنوبي البلهرى ، وبالشرقي والغربي من يليه أيضاً ، وله ألفا فيل مقاتلة .

ا ابن رسته : لأوسطاط .

۱۲۹ : ابن رسته

 <sup>&</sup>quot; بياض أي ع ص .

ا صحيح مسلم ٢: ٣٦٥.

۱ بروفنسال : ۱۹۱ ، والترجمة : ۱۹۳ (Castilla

٢ ع ص : ما بقي والمغرم .

الادريسي (ق): ٦٧ - ٦٨ (OG: ١٩٣) ، وقارن بياقوت (قشمير) ، ونخبة الدهر : ١٨١ ، وهي : كشمير ؛ عند البيروني ، تحقيق ما للهند : ١٦ .

عن البكري (مخ): ٨٤، وأصله عند المسعودي، مروج الذهب ١: ٣٧٣.

<sup>\*</sup> مِع أن النص متابع للبكري فإنه يبدو مناقضاً للأصل عند المسعودي ، إذ جاء هنــالك : « فأما مملكة بؤوره هو ملك الفنوج » وذلك يعني أن الفنوج غير قُشمير ، وراجع مادة « قنوج » والتعليق عليها . ومينورسكى : ٢٥٤

قوّ (القيس عقيق ، عقيق بني عقيل ، وقال امرؤ القيس الله عقيل ، وحلّت سُلَيْمي بطن قوّ فعرعرا

: في طريق عمورية إلى انطالية ، وبينها وبين اللاذقية يوم ، وقونية مدينة حسنة وبهـا تفترق الطرق إلى انطاليــة وغيرها .

وفي سنة (الله عشرة وستماثة خرج طاغية قونية بالجموع العظيمة إلى الشام، فعاد في الحال التي قتلته كمداً في هذه السنة ، فدافعه الأشرف بن العمادل ، فانكسر العدو واتبعهم الأشرف بجنده وعرب الشام والجزيرة ، فامتلأت أيديهم ، وقويت قلوب أهل البلاد الإسلامية ، فمنعوا منهم الميرة وصاروا الفلاحون يسبونهم ويسمعونهم القبائح ، ووصل إلى العدوّ أصحابه الذين أسلموا القلاع التي كان جعلهم فيها حين أتحذها فجمعهم في دار وأحرقها عليهم فهلكوا عن آخرهم ومات على اثر ذلك .

ومأجوج ، وهو جبل قائم الجهات لا يصعد منه إلى شيء البتة ، وان صعد لم يتوصل إلى قنته لكثرة الثلج المنعقد فيه وأنه لا ينحل منه أبداً ، ولأن على هذا الجبل ضباباً (١) أبد الدهر كله لا ينجلي عنه ولا يزول ، وهذا الجبل عليه من بلاد يأجوج ومأجوج مدن كثيرة ، و في هذا الجبل أفاع كثيرة وحيات عظام تأوي إلى مهاو فيه وجميعها مؤذ ، يمنع أذاها من الصعود إلى أعلى الجبل ، ولو رام أحد الصعود إلى أعلاه مَا أمكنه ذلك في يومين ، وربما تعلق بهذا الجبل النادر من الناس فيرقى ليرى ما في أعلاه وما خلفه فلا يرجع ولا يمكن رجوعه ، إما لعدوان الحيوان عليه أو لقبض الأمم التي خلف الجبل على من طرأ عليهم من سائر الأمم ، وربما رجع الشاذ من الناس فيخبر أنه رأى في تلك الأرض الستى خلف الجبل نيراناً كثيرة ، وأما بالنهـــار فلا يرى شيئاً إلا ضباباً وسراباً مختلطاً متصلاً .

ا معجم ما استعجم ٣ : ١١٠٣ .

وهذا الجبل() في بلاد اذكش ، وهم صنف من الأتراك عراض الوجوه كبار الرؤوس ، شعورهم كثيرة ، وأعينهم براقة ، وكالامهم منفرد بذاته ، وعبادتهم النيران وسائر الأنوار ، وفي شمال أرضهم جبل يسمى جبل مرعان ، طوله من المغرب إلى المشرق نحو ثمان عشرة مرحلة . وفي وسط هذا الجبل موضع عال كالقبة مستدير في وسطه بركة ماء لا يُعْرِف عمقها ولا يسقط فيها شيء إلا ابتلعته فلا يُرى ، ولا يقدر أحد من الناس على العوم فيها ، ولا شيء من الحيوان ، وان وضع فيها الخشب ابتلعته . وفي أسفله ، مما يلي الجنوب ويقابل أسفل تلك البركة ، مغارة يسمع فيها دوي هائل يعلو مرة ويقلّ أخْرى لا يُعْلَم ما هو ذلك الصوت ، وان تقدم إلى فم المغارة حيوان من قبالته فلا يرى ، ويذكر أنــه يخرج من تلك المغارة ريح تجتذب المعترض لذلك ، وخبر هذه المغارة مشهور في تلك الأرض يتحدَّث به في سائر أرض الترك .

وفي جنوب<sup>٣</sup> أرض الأذكش بحيرة تسمى بحيرة تهامـــة ، دورها مائتان وخمسون ميلاً ، وماؤها شديد الخضرة ذكى النشر عذب الطعم جداً يوجد فيه سمك عريض مرقش بكل لون ، يذكر الأتراك أنه أجل علاج يستعمل للباه وأنه أقوى من السقنقور ، والصيادون يعرفونه في هذه البحيرة ، لأن الصائد إذا أرسل شبكته وأخذ هذا السمك وجد ذكره قائمًا ، ولا يزال بتلك الحال ما دامت السمكة في شبكته وفي يده ، فإذا أرسلها عن يده سكن ما يجده من الانعاظ ، وفي وسط هذه البحيرة أرض كالجزيرة وطيَّة ثريَّة جيَّدة التربة كثيرة العشب أبداً ، والأتراك يجوزون مواشيهم إلى هذه في وسط هـــذه البحيرة بئر محفورة لا يوجد لها قعر وليس بها

**قوص (٣)** : مدينة كبيرة في البلاد المصرية في الجهة الشرقية من النيل ، وهي كبيرة بها منبر وأسواق جامعة وتجارات ودخل وخرج ، والمسافر إليها كثير ، والبضاعات نافقة والمكاسب رائجة والبركات ظاهرة ، وشرب أهلها من ماء النيل ، وبها بقول طيبة وضروب من الفواكه ولحوم مسدفة (4) حسنة المنظر لذيذة المأكل، [ولكثرة] نعمها

ديوانه : ٥٦ ، وصدر البيت : سما لك شوق بعد ما كان أقصرا .

نزهة المشتاق : ٢٦١ ، وقارن بياقوت (قونية) .

أ قارن بابن الأثير ١٢ : ٣٤٧ .

نزهة المشتاق : ۲۷۸ قوقایا .

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> ع ص : ضباب .

أزهة المشتاق : ٢٧٧ – ٢٧٨ ، وهو واقع قبل الوصف السابق .

<sup>\*</sup> الأدريسي (د) : ٩٩ ( OG : ١٢٨ ) .

أ الادريسي: سدفة.

كان هواؤها وبياً وأهلها مصفرة ألوانهم ، وقل ما دخلها غريب فسلم من المرض إلا نادراً .

وهي أزلية (١) قديمة فيها آثار كثيرة للأوائل ، وبينها وبين أسوان غيران منحوتــة في جبال منها قبور الأموات لا يعلم لها عهد تستخرج منها المومياء الطبية ، وهم يجدونها في رممهم وبين أكفانهم .

ويقال إن في تلك تلك الصحراء التي بين قوص وأسوان معادن الذهب ، غير أن البجاة وهم جنس من الحبشة تمنع منه ، وبلادهم ما بين بحر القلزم وبين مصر ، وتسكن عندهم جماعة من العرب من ربيعة بسبب هذا المعدن ، ويتصل ببلادهم معدن الزمرد الفاثق الذي ليس له مثل بمعمور الأرض ، وهو بموضع يُعْرَف بالخربة في مغارة وجبال محمية بالبجاة ، وإليهم يؤدي الخفارة من يرد لحفر الزمرد . وبين هذا الموضع والنيل أكثر من عشرين مرحلة ، وبين هذا المعدن والعمران مسيرة تسعة المايام ، ولا يعرف معدن للزمرد غيره إلا ببلاد البلهرى من أرض الهند ، ولا يلحق معدن للزمرد غيره إلا ببلاد البلهرى من أرض الهند ، ولا يلحق بهذا ، والهندي هو الذي يعرف بالمكي لأنه يحمل إلى عدن فيؤتي به مكة ، فاشتهر بهذا الاسم .

والزمرد الذي يُقطع من الخربة أربعة أنواع: أعلاها المعروف بالمرو، وهو كثير الماثية تشبه خضرته خضرة السلق إلا أنه يضرب إلى السواد، والتاني البحري، وهو في لون ورق الآس، وإنما غلب عليه اسم البحري لأن ملوك الهند والسند والصين يرغبون فيه ويفضلونه على غيره من الزمرد، والثالث يُعرف بالمغربي، لأن ملوك المغرب والأفرنج والأندلس والجلالقة وغيرهم يتنافسون فيه، والصنف الرابع المسمى بالأصم وهو أدناها وأقلها غناء لقلة ماثيته وخضرته وكثرة دكونته، وأكبر حجارة الزمرد الفائق يبلغ وزن العدسة منه عشرة دنانير، وهذا المعدن قد انهارت غيرانه وتهدمت لبُعد العمارة عنه وانقطاع الناس، ولا خلاف عند جميع من يقرب من موضع ذلك المعدن أن الحيات والأفاعي وسائر أنواع الحيوان المسموم لا تقرب هذا المعدن ولا خَدَمَته، وقيل إن هذه الحيوانات إذا أبصرت الزمرد

ا عن الاستبصار : ٨٥ حتى آخر المادة .

الفائق سالت عيونها ، وان الملسوع إن سُقِيَ منه وزن دانقين برئ بإذن الله تعالى ، وكانت ملوك اليونانيين أرباب الحكمة تفضله على جميع الأحجار ، وأهل الحكمة يقولون ان شعاع الزمرد وخضرته تقوى بزيادة القمر ، ولله سبحانه وتعالى في خلقه أسرار خفية .

قورية (أ : بالأندلس ، قريبة من ماردة ، بينها وبين قنطرة السيف مرحلتان .

ولها سور <sup>M</sup> منيع ، وهي أولية البناء واسعة الفِناء ، من أحصن المعاقل وأحسن المنازل ، ولهـــا بواد شريفة خصيبة وضياع طيبة وأصناف من الفواكه كثيرة ، وأكثرها العنب والتين .

قومس " : عمل مفرد بين الري وخُراسان ، ومدنه : بسطام وسمنان والدامغان ، وقومس بلد جليل القدر واسع ، واسم المدينة الدامغان ، وهي أول مدن خُراسان ، فتحها عبد الله بن عامر بن كريز في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة ثلاثين ، وأهلها قوم عجم ، وهم أحذق قوم بعمل أكسية الصوف البيض القومسية الرفيعة .

وفي ثمان وعشرين وماثة غلب أبو مُسْلم صاحب الدعوة على ناحية قومس وجرجان .

وكان عمر (\*) رضي الله عنه كتب إلى نعيم بن مقرن حين أعلمه بفتح الري : ان قدم سويد بن مقرن إلى قومس ، ففصل إليه سويد من الري فلم يقم له أحد ، فأخذها سلماً وعسكر بها ، وكاتبه الذين لجأوا إلى طبرستان منهم والذين أخذوا المفاوز فدعاهم إلى الصلح وإلى الجزية ، وكتب لهم بذلك كتاباً .

قوهستان<sup>(ه)</sup> : من كور نيسابور .

قوصرة (١٦) : جزيرة تلي مدينة مازر من صقلية بينهما مجرى ، وهي في شرقي جزيرة مليطمة ، وهي من جزيرة الراهب بين جنوب

٢ هذه المعلومات عن الزمرد ماخوذة عن المسعودي ، المروج ٣ : ٤٤ ، وأوردهـــا صاحب الاستيمــار . وانظر خطط المقريزي ١ : ١٩٧ ، ١٩٧ .

٣ الاستبصار: سبعة.

أ ص ع : الصين .

ا بروفنسال : ١٦٤ ، والترجمة : ١٩٨ (Coria).

برومسان . ۱۰، ۱۰۰ و در است. \* عن الادريسي (د) : ۱۸۳ .

تارن بنزهة المشتاق : ۲۰۷ ، وابن حوقل : ۳۲۲ ، والكرخي : ۱۲٤ ، وياقوت ( قومس ) ،
 وقد ذكر المؤلف هذه المادة في ه الدامغان x .

الطبري: ١: ٢٦٥٦.

ص ع : قوسیان ؛ و لم أجد لها ذكراً في الكتب الجغرافیة ؛ وقوهستان لیست من كور نیسابور
 و إنما هي منطقة وجبال ممتدة بين نیسابور وهراة .

<sup>\*</sup> هي الجزيرة التي تسمى Pantelleria ، وانظر الادريسي (م) : ١٩ ، والبكري (ح) :

وشرق ، وتوازي الشاقة ومازر ، وبينهما مجرى ، وكذلك من قوصرة إلى بر إفريقية مجرى . وجزيرة قوصرة ترى من مدينة مازر ، وترى أيضاً من اقليبيا من برّ إفريقية ، لأن هذه الجزيرة جبل مشرف عال جداً ، ولهما مرسى من جانب الشهال ، وهي مقطع للخشب الجيد ، ويحمل منه إلى صقلية ، وفيها معز برّية تُصاد هناك كثيراً ، وهي مكمن للغزاة من المسلمين والروم ، وكانت فيها للمسلمين على الروم أيام صمصام الدولة وقيعة مجحفة ومقتلة عظيمة ، وهي جزيرة صغيرة خصيبة فيها آثار وأشجار ولها من جهة الجنوب مرسى مأمون يكنّ من رياح كثيرة .

قويق(١): نهر حلب، وينبعث من قرية تدعى سنياب(١) على سبعة أميال من دابق ، ثم يمر إلى حلب تمانية عشر ميلاً . ثم يفيـض في الأجمة ويدخل منه إلى البــلد في قناة تجريُّ في الشوارع والأسواق والديار ، ومنه شرب أهل المدينة ، ثم يمر إلى مدينة قِنْسرَين عشرين ميلاً ، فمن مخرجه إلى مغيضه اثنان وأربعون ميلاً .

وقويق هو المذكور في شعر المعري (٣) في قوله يذم إبله حـــين اشتاقت إلى قويق حيث أوطانها على حقارته وأعرضتِ عن مجتمع المياه الكثيرة والأنهار الواسعة حين كونها ببغداد ، فقـــال يعني

### تمنت قويقاً والصراة حيالها ترابُّ لها من أينقٍ وجمالِ

قيسارية<sup>(٤)</sup> : مدينة بالشام على ساحل البحر كبيرة عظيمة لهـــا ربع عامر وحصن منيع ، بينها وبين يافا ثلاثون ميلاً ، وكانت من أمنع مدن فلسطين ، افتتحها معاوية في خِلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، فيها الكروم والبساتين وماؤها من العيون ، ومنها تسقى كرومهم .

في مراعيها آمنة من البربر ، فدعا ما كان في الغيضة من الوحوش

والهوام وقال : اخرجوا بإذن الله تعالى ، فخرج كل ما كان فيها حتى

ولما افتتحت<sup>(6)</sup> إفريقية في زمن معاوية رضي الله عنه على يد عقبة بن نافع القرشي رحمة الله عليه في سنة خمسين ، وكان وجهه إليها في عشرة آلاف من المسلمين ، فوضع السيف حتى أفنى من بها من النصارى وقال : إني أرى إفريقية إذا دخلها إمام تحرموا بالإسلام ، وإذا خرج عنها رجع كل من أجاب منهم عن دين الله عزَّ وجلَّ ، فهل لكم يا معشر المسلمين أن تتخذوا مدينة تكون لكم عزاً للأبد ، فأجابه الناس ، واتفقوا على أن يكون أهلها مرابطين فيها وقالوا: نقربها من البحر ليتم الجهاد والرباط ، فقال لهم عقبة : أخاف من ملك القسطنطينية ، فاتفق رأيهم على موضعها فقال : قربوها من السبخة ، فإن أكثر دوابكم الإبل ، تكون ابلكم على بابها

وفي سنة سبع ومائة افتتح مسلمة بن عبد الملك مدينة قيسارية

وتخرج منها<sup>60</sup> فتسير في رمال مقدار تمانية فراسخ حتى تنتهي

القيروان شه عن قاعدة البلاد الإفريقية وأُمّ مدائنها ، وكانت

أعظم مدن المغرب نظراً ، وأكثرها بشراً ، وأيسرها أموالاً ، وأوسعها

أحوالًا ، وأربحها تجارة ، وأكثرها جباية ، والغالب على فضلائهم

التمسك بالخير والوفاء بالعهد واجتناب المحارم والتفنن في العلوم ، ثم سلط الله تعالى عليها العرب ، وتوالت الجوائح تحليها حتى لم يبق

منها إلا أطلال دارسة وآثار طامسة ، ولم يبق الآن منها سوى حيز

قليل عليه سور تراب ، واستولت العرب عليها ، فهم يقبضون جبايتها ،

ويقال إنها ستعود إلى عمارتها . ومياهها قليلة ، وشرب أهلهــا من

الماجل الكبير الذي بها ، وهو عجيب البناء على تربيع ، وفي وسطه بناء قائم كالصومعة ذرع كل وجه منها مائتا ذراع . وكانت القيروان

إلى مدينة صور .

مدينتين : القيروان وصبرة .

قيسارية هذه هي التي في آسيا الصغرى ، قال صاحب العيون والحدائق : ٨٩ : وفي سنة ١٠٧ غزا مسلمة بن عبدالملك قيسارية وهي بين ملطية وكماخ ففتحها .

منا عود إلى الحديث عن قيسارية فلسطين .

٣ الادريسي (د/ب) : ٨٠/١١٠ ، وقارن بالبكري : ٢٤ ، واليعقوبي : ٣٤٧ ، والمقدسي : ۲۲٤ ، وياقوت ( قيروان ) .

الاستبصار: ١١٣.

ابن رستة : ٩١ ، وابن خرداذبه : ١٧٧ ، وقارن بياقوت ( قربق ) .

مكذا عند ابن رسته ؛ وفي ياقوت : سبتات ، وقال : سألتٍ عنها بحلب فقالوا : لا تعرف هذا الاسم ، إنما مخرجه من شناذر .

<sup>&</sup>quot; راجع مادة ، الصراة ، .

قارن بنزهة المشتاق : ١١٥ ، رياقوت ( قيسارية ) ، والمقدسي : ١٧٤ ، واليعقوبي : ٣٢٩ ، وعن فتحها على يد معاوية انظر فتوح البلدان : ١٦٧ .

لم يبق من الحيوانات شيء ، وهم ينظرون إليها ، وبقيت القيروان [ أربعين سنة لم ير فيهـا خشاش ولا هوام ، فكان عقبة بن نافع أول من اختط القيروان ] ﴿ وأقطع مساكنها ودورهـــا للنــاس وبني مسجدهـــا ، وتنــازعوا في قبــلة الجامع ، فبــات عُقبــة فحيث ما سمعت التكبير فامش ، فإذا انقطع التكبير فاركز اللواء فإنــه موضع قبلتكم ، ففعل عُقبة ذلــك ، فهو موضــع القبلة ، وهو محراب جامع القيروان إلى اليوم . وقد هدم حسّان ابن النعمان جامع القيروان وبناه حاشا المحراب فإنه تركه ، ويقال إنه هُدِم وبُنِيَ نحو ثلاث مرات ، كل وال ٍ يلي القيروان يريد أن يكون الجامع من بنيانه ، وكانوا يتركون المحراب تبركاً ببناء عُقبة ، وكان مستجاب الدعوة ويقال له : عُقبة المُسْتَجاب ، وهو المقتول بتهودة على يدي البربر ، ويقال انه لمّا أراد معد بن إسماعيل الشيعي تحريف قبلة مسجد القيروان سنة خمس وأربعين وثلثائة ، بلغه أن أهل القيروان يقولون : إن الله عزَّ وجلَّ يمنعه بدعاء عُقبة ، فلما وصل ذلك إلى معد غضب ، وأمر بنبش قبر عُقبة بن نافع وإحراق رمته بالنار ، وكان قبره بظاهر تهودة حيث استشهد ، وبعث معد لذلك خمسهائة فارس وراجل ، فلما دنوا من قبره وحاولوا ما أمرهم بــه هبَّتْ عليهم ريحٌ عاصفة ولاحتْ بروق خاطفة وقعقعت رعودٌ قاصفة كادت تهلكهم ، فانصرفوا ولم يعرضوا له ، فخافوا عقوبة معد فتاهوا في صحارى إفريقية حتى سمعوا أنه هلك ، فحينئذ رجعوا إلى أوطانهم مستبصرين . وبازاء محراب جامع القيروان الساريتان المشهورتان الحمراوان المشوبتان بالصفرة اللتان لم يرَ الراءون أحسن منهما ولا مثلهما ، كانتا في كنيسة من كنائس الروم فنقلهما إلى جامع القيروان حسان بن النعمان ، وهما يقابلان المحراب ، عليهما القبة المتصلة بالمحراب .

وروي ان صاحب القسطنطينية بذل له فيهما قبل نقلهما إلى الجامع زنتهما ذهباً فآثروا الجامع بهما .

وخارج <sup>(۱)</sup> مدينة القيروان خمسة عشر ماجلاً للماء هي سقايات لأهل القيروان ، منها مــا بني في أيام هشام بن عبد الملك بن مروان وفي أيام غيره من الخلفاء ، وأعظمها شأناً وأفخمها منصباً الماجل

الذي بناه أحمد بن الأغلب بباب تونس من القيروان ، وهو مستدير متناهي الكبر ، وفي وسطه صومعة مثمنة ، وفي أعلاها قبة مفتحة على أربعة أبواب ، فإذا وقف الرامي على ضفته ورمى بأشد ما يكون من القسيّ لا يدرك الصومعة التي في وسطه ، وكان على ذلك الماجل قصر عظيم فيه من البناء العجيب والغرف المشرفة على ذلك الماجل كل شيء غريب ، وبجوفي هذا الماجل ماجل لطيف متصل به يقع فيه ماء الوادي إذا جرى، فتنكسر فيه حدة جريانه، ثم يدخل الماء الماجل الكبير ، وهذا الوادي الذي يدخل الماجل وغيره من المواجل شرب منه أهل القيروان ومواشيهم ، ويرفع ماء هذا الماجل الكبير إلى أيام الصيف فيكون ماؤه بارداً عذباً صافياً كثير الماء ، وكان عبيد الله الشيعي يقول : رأيت بإفريقية شيئين ما رأيت بافريقية شيئين ما رأيت مئلهما في المشرق ، الحفير الذي بباب تونس من القيروان ، عني هذا الماجل الكبير ، والقصر الذي برقادة المعروف بقصر

وكان يعقوب المنصور بن يوسف بن عبد المؤمن ملك المغرب لما طلع إلى إفريقية دخل القيروان ووصل لجامعها وطاف على مشاهدها ومزاراتها ، ووقف على هذا الماجل معجباً به ، وجمع القبائل والأجناد لاخراج ترابه ، فرغب أهل القيروان إليه في تركه خيفة من ورود العرب عليه عند جفوف (١) الهواء فتركه ، وفي هذا الماجل يقول الشاعر (١):

وبالجملة فمدينة القيروان دار ملك المغرب ، ورأت من الممالك والملوك والدول والفقهاء والعلماء والصالحين ما لم يكن مثله في قطر من الأرض ، ثم محنت بالعرب والفتن ، وخلت من الناس وذهبت نضرتها ومحاسنها ، وبسط أخبارها يطول فلنقتصر على هذا القدر .

ا في مادة (عمرة) : عند يبس الهواء .

۲ بیاض بمقدار ۳ أسطر .

١ سقط من ع .

عاد إلى متابعة النقل عن الاستبصار : ١١٥ .

قيجاطة (١) : مدينة بالأندلس من عمل جيان ، كان عبد الله المعروف بالبياسي من بني عبد المؤمن لما نازعه العادل ونزل عليه في بياسة فلم يقدر عليه ورجع عنه خائباً ، استدعى البياسي النصارى فسلم لهم بياسة وأخرج منها المسلمين ، وسار مع الفنش ليأخذ معاقل الإسلام باسمه ، فدخل قيجاطة هذه بالسيف وقتل العدو فيها خلقاً وأسر آخرين ، وكان حديثها شنيعاً تنفر منه الأسماع والقلوب ، ثم سار إلى لوشة من عمل غرناطة ، فقاتل أهلها وقاتلوه وأسمعوه ما غاظه ، فسلط عليهم النصارى ففتكوا فيهم أشد الفتك ، ثم سار إلى بيغو من عمل غرناطة فدخلها بعد شدة ، وذلك ما كور في حرف الباء ، وكان ذلك في سنة اثنتين وعشرين ومشرين

القيّارة (٢٠٠٠): موضع على مقربة من دجلة وبالجانب الشرقي منها وعن يمين الطريق إلى الموصل ، فيه وهدة من الأرض سوداء كأنها السبخة ، قد أنبط الله تعالى فيها عيوناً صغاراً وكباراً تنبع بالقار ، وربما يقذف بعضها بحباب منه كأنه الغليان ، وتصنع له أحواض يجتمع فيها ، فتراه شبه الصلصال منبسطاً على الأرض أسود أملس صقيلاً رطباً عطر الرائحة شديد التعلك ، يلتصق بالاصبع لأول مباشرة من اللمس ، وحول تلك العيون بركة كبيرة سوداء يعلوها شبه الطحلب الرقيق تقذفه إلى جوانبها فيرسب قداراً ، وبمقربة من هذه العيون على شط دجلة عين أغرى كبيرة تبصر على البعد منها دخاناً قيل إن النار تشعل فيه فتنشف النار رطوبته الماثية وتعقده ، فيطعونه قطراناً ويحملونه وهم يعم جميع هذه البلاد إلى الشام ، إلى عكا ، إلى جميع البلاد البحرية .

**قيشاطة " :** حصن بالأندلس كالمدينة ، بينه وبــين شوذر

اثنا عشر ميلاً وفي قيشاطة أسواق وربض عامر وفنادق مـوعليه جبل يقطع به من الخشب الذي تخرط منه القصاع والأطباق وغير ذلك مما يعم بلاد الأندلس وأكثر بلاد المغرب ، وهذا الجبل يتصل ببسطة، وبين جيان وهذا الحصن مرحلتان .

القيس (1): مدينة بصعيد مصر تعمل بها الثياب القيسية وأكسبة الصوف الجياد ، وهي على ضفة النيل وبغربيّه ، وهي مدينة قديمة حسنة البناء جميلة الجهات فيها قصب السكر وأنواع التمور والخيرات الكثيرة ، وبينها وبسين منية ابن الخصيب مقدار نصف يوم .

قمنورية " : أرض قمنورية متصلة بالبحر المظلم ، ويتصل بشرقيّها صحراء عليها طريق تجار أهل أغمات وسجلماسة ودرعة والنول الأقصى إلى بلاد غانة وما اتصل بها ، وكانت بأرض قمنورية مدن للسودان مشهورة وقواعد مذكورة ، فطلبها لمتونة الصحراء الساكنون من جهتي هذه الأرض حتى أفنوا أكثر أهلها وقطعوا دابرهم وبددوا شملهم على البلاد ، وأهل بلاد قمنورية يذكر التجار أنهم يهود ، وفي معتقدهم تشويش وليسوا بشيء ولا على شيء ، ولا ملك لهم ولا ملك عليهم ، بل هم ممحونون من جميع الطوائف المجاورة لهم ، ولم يبق من أهل قمنورية إلا قوم قلائل معروفون " في تلك الصحارى وبمقربة من الساحل ، عيشهم الألبان والحوت ، في تلك الصحارى وبمقربة من الساحل ، عيشهم الألبان والحوت ، وهم في نكد من نكد العيش وضيق الحسال ، فهم ينتقلون في تلك الأرض مع مهادنة من جاورهم ، وبين قمنورية وسلى وتكرور مسيرة خمسة أيام .

فيطون بياضة (أ : على ثلاثة مراحل [من] قفصة ، وبينها وبينها وبينها وبينها وبينها مرحلة ، وإلى نفزاوة مرحلة .

<sup>·</sup> اليعقوبي : ٣٣١ ، والادريسي (د) : ٤٥ (OG : ١٢٤ ) وراجع مادة ( القسُّ ي .

آ ص غ : قيمورية ؛ والنص عن الادريسي (د/ب) : ١٦/٢٩ ( OG : ٥٠٥ ) ، وانظر ابن الودي : ٣٦ ،

<sup>&</sup>lt;sup>r</sup> الادريسي : متفرقون ,

عن البكري: ٤٧ ، وقارن بالبكري: ٧٤ ، والاستبصار: ١٧٥ ، قال: وقيطون بياضة قرية كبيرة كثيرة النخل فيها تجتمع الرفاق ومنها تخرج إلى جميع البلاد، وهي آخر بـــلاد

الزا

بروفتسال : ١٦٥، والترجمة : ١٩٨ (Quesada) تقع على ثلاثين كيلومتراً إلى الجنوب الشرقي
 من أبدة .

عن رحلة ابن جبير : ٢٣٣ ، وقارن بابن بطوطة : ٢٣٤ .

مى قيجاطة السابقة ؛ والنص عن الادريسي (د) : ۲۰۳ ، وقارن بياقوت .

## حرفث الكاف

كابل (1) : من ثغور خُراسان ، وقيل في بلاد الترك ، وقيل من مدن الهند المجاورة لبلاد طخارستان ، غزاها مجاشع بن مسعود فصالحه الاصبهبذ ، فذخل مجاشع بيت أصنامهم فأخذ جوهرة كبيرة من أفضلها ، فأصابه في منصرفه الثلج فماتوا إلا رجلين ، فزعم الأصبهبذ أن الصنم فعل ذلك بهم ، وقال جرير :

غلبت أمه أباه عليمه فهو كالكابلي أشبه خماله

يعني يزيد بن المهلب ، وكانت أمه من سبي كابل فلذلك نسبه لكابل . وزعم قوم أن أهل كابل مخصوصون من بين سائر ولد آدم بأذناب تكون لهم ، ولذلك قال الشاعر :

أذنابنا ترفع قمصاننا من خلفنا كالخشب الشائل

وكابل مدينة جليلة المقدار حسنة البنية ، وبجبالها عود جليل ، وبها النارجيل والاهليلج الكابلي المنسوب إليها ، وينبت في جبالها ويزرع في أباطحها بصل الزعفران ويتجهز به منها إلى ما جاورها من البلاد ، وهي من غرّ البلاد وأحسنها هواءً ، وبها حصن موصوف لا يوجد الصعود إليه إلا من طريق واحد ، وفيها

مسلمون كثيرون ، ولهـ اربض فيه اليهود ، ولا يتم لأحــد من ملوكهم ملك إلا بمدينة كابل ، وإن كان الوالي على بعد فلا بدَّ من المسير إلى كابل حتى تعقد له الشاهية بالملك .

وتقع بها الثلوج . وكابل في نحر الهند ، ولها أسوار ومنعة ، ولها ربض عامر خارج المدينة .

والقصد إليها(۱) من الآفاق القريبة والبعيدة ، ويزرع بسواد أرضها النيلج الذي لا يوجد نظيره في سائر البلاد كثرة وطيباً ، ويتحمل منها إلى كل الآفاق ، ويتجهز أيضاً من كابل بثياب تصنع من القطن حسان تحمل إلى الصين وتخرج إلى بلاد خُراسان ، وقد يسافر بها إلى الهند وأعمالها ويتصرف بها كثيراً ، وفي جبال كابل معادن حديد ، ولها قلع وقرى وعمارات مصلة

كاشغوا " : مدينة من بلاد الصين عامرة كثيرة الخيرات فيها متاجر وبضائع ، وهي على نهر صغير يأتي إليها من جهة شالها من جبل قبطغورا " ، وفيه معادن فضة طيبة فائقة في الجودة سهلة التخليص من خيثها .

۲۸۰ ، وابن الوردي : ۳۴ .

ا عاد إلى النقل عن الادريسي .

أ نزهة المثناق : ٦٨ – ٦٩ ( OG : ٣٠٣ ) ، وقارن بياقوت ( كاشغر ) وأثبها أيضاً في
 ( كاجغر ) ، وتقويم البلدان : ٤٠٥ ( وتكتب أيضاً : قاشغر ) ، وحدود العالم : ٩٦ .

<sup>&</sup>lt;sup>٣</sup> ص ع : قاطيعورا .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١١٠٨ .

۲ الادريسي (ق): ۷۱. وقارن باليعقوبي: ۲۹۱. والكرخي: ۱۵۷، وابن حوقل: ۳۷۵. والمقدسي: ۳۰۵. وابن والمقدسي: ۳۰۲. وياقوت (كابل)، وتقويم البلدان: ۲۹۸، وابن بطوطة: ۳۹۲. وحدود العالم: ۱۱۱. ۳۶۲.

كازرون<sup>(١)</sup> : من ديار فارس ، وهي على البحر ، بينها وبين فسا ستة وخمسون ميلاً وهي حسنة لها سور وحصن وأبواب خشب وحديد ، ولها قلعة داخلها حصينة وربض عامر فيه أسواق ومتاجر وصناعات ، وبها فواکه وخیر کئبر .

الكثيبة (٢) : حصن من حصون خيبر ، وكان رسول الله عليه لمَّا غزا خيبر حاز الأموال كلها: الشق ونطاة والكثيبة وجميع حصونهم إلا الوطيح والسلالم ، فحاصرهما ، حتى إِذا أَيقنوا بالهلكة سألوه أن يسيِّرهم وأن يحقن لهم دماءهم ففعل ، فلما سمع أهل فدك بذلك بعثوا إلى رسول الله عليه عليه يسألونه أن يسيّرهم وأن يحقن لهم دماءهم ويخلوا له الأموال ففعل، وكانت فدك خالصة لرسول الله عَيْرِاللَّهِ لأَنْهُم لم يجلبوا عليها بَحْيل ولا ركاب ، ثم سأله أهل خيبر أن يتركهم بها عمَّالًا يعملونها على النصف ، وقالوا : نحن أعلم بها منكم ففعل ، على أنّا إن شئنا أن نخرجكم أخرجناكم ، فكانت خيبر فيئًا بين المسلمين ، وفدك خالصة لرسول الله ﷺ .

كحلان (٢٠) : قلعة من مخاليف اليمن كان أسعد بن [ أبي ] يعفر صاحبها فيما تقدُّم ، وكان محتجبًا عن أعين الناس إلا عن خواصه ، وهو بقية من ملوك حِمْيَر ، وحوله من الجنود نحو خمسين ألفًا ، وكانت له مع القرامطة بعد سنة مائتين وتسعين<sup>(٤)</sup> حروب معروفة<sup>(٤)</sup> ،

الكَديد (٥) : بفتح أوله وكسر ثانيه ، موضع بين مكَّة والمدينة بين منزلتي أمج وعسفان ، وهو ماء عين جارية عليها نخل كثير ؛ وفي الخَبر أن رسول الله ﷺ صام حتى إذا بلغ الكَديد أفطر فأفطر الناس ، وكانوا يأخذون بالأحداث فالأحداث من أمره عَلِيْكُ . وبالكَديد قَتَل نبيشةُ بن حبيب السَّلمي ربيعةَ بن مكدم .

كَداء (١) : بفتح أوله ممدود لا يصرف لأنه مؤنث ، جبل بمكَّة ، وهو عرفة بعينها وهي كلها موقف إلا عُرَنَة فليست من الحرم ، بينها وبين الحرم رمية حجر ؛ وقال حسَّان :

تثير النقع موعدها كداء عدمنا خيلنا إن لم تروها

وفي البُخاري وغيره أن رسول الله عَيْظِيُّهُ أمر خــالد بن الوليد رضي الله عنه [ أن ] يَدْخل يوم الفتح من اعلى مكَّة من كداء ، ودخل رسول الله عَيْظِيمُ من كُدي ، بضم أوله وتنوين ثانيه مقصور كأنه جمع كدية ، وكُدى بأسفل مكَّة بقرب شعب الشافعيين وشعب ابن الزبير عند قعيقعان . حَلَق رسول الله عَلَيْكِ في حَجَّة الوداع من ذي طوى إلى كَداء ، وحَلَق من كُدى إلى المحصب ، فكأنه ضرب داثرة في دخوله وخروجه ، بات بذي طوى ثم نهض إلى أعلى مكَّة فدخل منها من كَداء ، وفي خروجه خرج من أسفل مكَّة ثم رجع إلى المحصب . وأمَّا كُلدَيِّ مصغر فإنما هو لمن خرج من مكَّة إلى اليمن ، وليس من هذين الطريقين في شيء ؛ وكان دخول النبي ﷺ من كَداء وخروجه من كُدى في حجَّة الوداع . وقال الشاعر (١):

> بعد عبد شمس كداء آ**ق**فرت فكُدَيّ فالركن فالبطحياة

كربلاء<sup>(۱۲)</sup> : بفتح أوله واسكان ثانيه ممدود ، موضع بالعراق من ناحية الكوفة فيه قتل الحسين بن علي رضي الله عنهما ، قال كثيّر (٤):

فسبط سبط ايمـــان وبر وسبط غيبته كربلاء وهناك الطف أيضاً ، وقد تقدُّم ذكره .

الكَرْخ (٥) : بتسكين الراء وبالخاء المعجمة من فوق ، ببغداد ،

نزهة المشتاق : ١٢٦ ، وعند ياقوت تفصيلات كثيرة منقولة عن أبي لف، وقارن بالكرخي : ٧٨، وأبن حوقل : ٢٤٧ ، والمقدسي : ٤٣٣ ، وقد ميزها بصناعة ثياب الكتان ، وبكثرة السياسرة الذين يمثلون الطبقة الغنية فيها ، وهم أصحاب قصور ، ولهم دار خاصة بهم بناها

السيرة ٢ : ٣٣٧ ، وقارن بفتوح البلاذري : ٢٧ .

<sup>·</sup> عدو الهمذاني : ١٠١ ، حصناً في مخلاف ذي رعين ، وانظر في أخبار أسعد بن أبي يعفر

١٠ تاريخ اليمن لعمارة : ٣٨ – ٣٩ .

ص ع : بعد مائتين وتسعين سنة .

ه معجم ما استعجم ٤: ١١١٩.

كله عن معجم ما استعجم ٤ : ١١١٧ – ١١١٨ ، وقارن بياقوت (كداء) .

٢ هو عبيد الله بن قيس الرقيات ؛ ديوانه : ٨٧ .

<sup>&</sup>quot; عن معجم ما استعجم ٤ : ١١٢٣ .

<sup>·</sup> ديوان كثيّر : ٥٢١ ، وليست نسبته له بثابتة .

أوله عن معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٤ ، ثم عن اليعقوبي : ٢٤٦ ، ونزهة المشتاق : ١٩٨ .

وهو اسم نبطي ، وهو مدينة صغيرة عامرة بشرقي دجلة ، وهي في الجانب الغربي من بغداد ، ومعروف الكرخي الزاهد من هذا الموضع قالوا : الكرخ هو السوق العظمي مادة من قصر وضاح إلى سوق الثلاثاء طولاً مقدار فرسخين ، ومن قطيعة الربيع إلى دجلة عرضها مقدار فرسخين .

والكرخ<sup>®</sup> أيضاً بسر من رأى ، ويمكن أن يكون سمي بكرخ بغداد، ولأحمد بن محمد بن الوكيل الكرخي :

 كُدَّ كدَّ العبد إن أحبب

 ت أن تحسب حرا

 واقطع الآمال عن وص

 ل بني آدم طیرا

 لا تقیل ذا مكسب یز

 ري ففضل الناس أزرى

 أنت ما استغنیت عن مث

 یلك أعلی الناس قیدرا

الكرج (٣): بفتح الكاف والراء المفتوحة وبالجيم المعجمة ، أول حصن من معاقل الجبل ، فمن همذان إلى نهاوند مرحلتان ، ومن نهاوند إلى الكرج مرحلتان ، ولم تكن في أيام الأعاجم مدينة مشهورة ، وإنما كانت في عداد القرى العظام ، وهذا الحصن هو حصن أبي دلف القاسم بن عيسى العجلي (القاحد أكابر قواد المأمون وهو الذي قال فيه مادحه (الله على العجلي الله على العجلي قال فيه مادحه (الله على العجلي الله على العجلي قال فيه مادحه (الله على العجلي الله على الله على العجلي الله على العجلي الله على الله

إنما الدنيا أبو دلف بين باديه ومحتضره فإذا ولى أبو دلف ولت الدنيا على اثره كل من في الأرض من عرب بين باديه إلى حضره

مستعير منك مكرمة يكتسيها يوم مفتخره

فقال له المأمون : قد جعلنا نستعير المكارم منك ، فقال : يا أمير المؤمنين قول زور وكلام غرور ، أصدق منه ابن أخت لي حيث يقول :

دعيني أجوب الأرض في طلب الغنى فما الكرج الدنيا ولا النــاس قاسمُ

كرمان<sup>(۱)</sup> : أرض كرمان متصلة بأرض فارس وبأرض مكران . قالوا : وهي تمانون فرسخاً في مثلها ، وحدها في الشرق أرض مكران ، وفي الغرب أرض فارس ، وفي [ الشمال ] مفازة خُراسان وسجستان وفي الجنوب بحر فارس .

ومدينة كرمان ۗ الشيرجان ، وهي التي ينزلها الوالي ، وبني سورها أيام الرشيد ، ولهما نمانية أبواب ، أحدها باب بهياباد وهو باب الميدان ، ويخرج منه إلى درب وسكك حتى ينتهي إلى مصلى حاجب إلى دار المرضى ثم إلى الدروب المعروفة بباب بيمند وهو بــاب المغرب ، وخارج هذا الدرب قصر خراب يعرف بقصر حاجب ابن صالح ، وكان سبب بنيانه أنه أول ما قدم كرمان حاجب ابن صالح على ولايتها قصد دار عبد الله بن غسان فنزلها ، وعبد الله ابن غسان غائب ، فصار إليه الأدهم بن ثعلبة المازني مع اثني عشر ابناً له كهولاً ومشايخ ، فلما سلم عليه فاتحه بأن قال : أيها الأمير أما تستحيى أن تنزل بنسوة أشراف وصاحبهن غائب ؟ فأجابه حاجب وقال مغضباً ; بأي شيء يأمرنا الشيخ أن ننزل ؟ قــال : بالعراء ، قال حاجب لجلسائه : ليس العجب من هذا الشبخ الخرف ، ولكن العجب من هؤلاء المشايخ الذين يمشون معــه ، قالوا : أيها الأمير إنهم ولده ، فرده وقال : أيها الشيخ حق لك أن تزهى ، نعم وكرامة ، أنزل بالعراء ، فأمر بضرب قبابه في مصلًى حاجب ، وما زال نازلاً بالجبانة إلى أن بني له هـــذا القصر وفرغ منه ثم تحول إليه .

وبالشيرجان(٣) التي هي مدينة كرمان الدواوين ، وبها أسواق

ا اليعقوبي : فرسخ .

لا كركر ياقوت ان كرخ سامرا يقال له كرخ فبروز وأنه أقدم من سامرا ، فلما بنيت اتصل بها .
 ونسب معروفاً الكرخى إليه لا إلى كرخ بغداد .

قارن بابن حوقل: ٣١٣ وليسه تفصيلات هـامة ، وياقوت (الكرج) ، والمقدسي : ٣٩٤ ، وابن الوردي : ٤٩ ، والمعلومات الأخبارية عن معجم ما استعجم ٤ : ١١٢٤ ، وانظر في ضبط اللفظة ابن خلكان ٤ : ٧٩ .

أ انظر ترجمته في ابن خلَّكان £ : ٧٣ .

<sup>\*</sup> هو علي بن جبلة المشهور بالعكوك ، انظر الأغاني ١٩ : ٣١٥ وما بعدها .

انظر اليعقوبي : ٢٨٦ ، وابن حوقل : ٢٦٦ ، والكرخي : ٩٧ ، والمقدسي : ٤٥٩ ،
 وابن الفقيه : ٢٠٥ ، وباقوت ( كرمان ) .

۲ تکرار لما ورد في مادة «شيرجان » .

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : ۱۳۲ .

كثيرة عامرة بالناس ، وأهلها مياسير ذوو أموال كثيرة ، وشرب أهلها من الآبار ، وهي أكبر مدينة بكرمان ، وفي أهلها عفة وخيرٌ ـ ظاهر ، وفي تجارهم حسن معاملة وانقياد للحق ، ولهم نزاهــة عن كثير من أخلاق السوقة . وذكر أن السامري صاحب موسى عليه السلام من كرمان ، وفي نساء كرمان جمال لا يبلغه شيء .

وكان فيها(١) أيام استعمال الحجاج سعيد بن سلم قاضياً عليها علجة بقال لها اردك وكانت من أجمل النساء بغياً ببيت عندها الرجل بجملة من المال ، فبلغ سعيداً خبرها فأرسل إليها فجيء بها ، فلما رآها قال : يا عدوّة الله ، فتنتِّ فتيان البلد وأفسدتهم ، ثم قال : اكشفى عن رأسك ، فكشفت عن شعر جثل يضرب إلى عجيزتها ، ثم قال : ألقى درعك ، فألقته وقامت عريانة في ازار ، فرأى ما حيَّره وذهب بعقله ، ثم لم يملك نفسه حتى جعل يطعن باصبعه في عكنها ، ثم قال : يا عدوّة الله أدبري ، فأدبرت ، فنظر إلى ظهر فيه كماء الجدول (٣) ، على كفل كأريك خز حشوها [قز ] ثم قال : أقبلي ، فأقبلت بصدرِ نقيّ وبطن ذي عكن وأحشاء لطيفة وكعثب كالقعب المكبوب يشرق بياضه وحسنه ، فافتتن بها لمـا رأى من جمالها وكمالها ، فوثب إليها فما بارحها حتى أولجه فيها ، فقال عرفجة بن شريك في ذلك :

ما بال أردك إذ تمشي مؤزرة في البيت يا ابن قتيل العين ذا العلق اجرية تبتغي منها فتعجلها<sup>(1)</sup> أو بعض ما يعتري الجاني من الشبق

فلما بلغ الحجاج قول سعيد وقول الشاعر قال : بل بعض ما يعتري الجاني من الشبق ، وصرف سعيداً .

قال أصحاب المغازي (٥): قصد سهيل بن عدي إلى كرمان النسير بن عمرو العجلي ، وقــد حشد له أهــل كرمان واستعانوا

عنه فأجابهم : إن البعير العربي إنما قوّم ببعير (١) اللحم وذلك مثله ، فإذا رأيتم أن للبخت فضلاً فزيدوا . وذكر المدائني ان الذي فتح كرمان عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي في خلافة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، ثم أتسى

بالقفص ، فاقتتلوا في أداني أرضهم ، ففضهم الله تعالى ، فأخذوا

عليه بالطريق وقتل النسيرُ مرزبانها ، ودخل سهيلٍ من قبل طريق

القرى إلى جيرفت وعبد الله بن عبد الله من مفازة أُخْرى ، فأصابوأ

ما شاءوا من بعير وشاة ، فقوّموا الإبل والغنم فتحاصّوها [ بالأثمان ]

لعظم البخت على العراب وكرهوا أن يزيدوا، وكتبوا إلى عمر رضي الله

الطبسين من كرمان ، ثم قدم على عمر رضي الله عنه فقـــال : يا أمير المؤمنين ، إني افتتحت الطبسين فأقطعنيهما ، فأراد أن يفعل ، فقيل لعمر رضي الله عنه انهما رستاقان عظيمان ، فلم يقطعه إياهما ، وهما بابا خُراسان .

وفي خبر البلاذري<sup>00</sup> ان عثمان بن أبي العاصي لقي مرزبانها في جزيرة ابركاوان وهو في خف فقتله ، فوهن أمر كرمان ونخبت قلوبهم ، فلما صار ابن عامر بأمر عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه إلى فارس وجُّه مجاشع بن مسعود السُّلمي إلى كرمان في طلب يزدجرد ، فأتى بيمند فهلك جيشه بهـا ، ثم لما توجه ابن عامر يريد خُراسان ولى مجاشعاً كرمان ففتح بيمند عنوة فاستبقى أهلهـــا وأعطاهم أماناً ، وبها قصر يُعرف بقصر مجاشع ، وأتى مجاشع الشيرجان ، وهي مدينة كرمان ، فأقام عليها أياماً يسيرة ، وأهلها متحصنون وقد خرجت لهم خيل ، فقاتلهم ففتحها عنوة وخلف بها رجلاً ، ثم إن كثيراً من أهلها جلوا عنها ، وقد كان أبو موسى الأشعري وجُّه الربيع بن زياد ففتح ما حول الشيرجان وصالـــح أهل بم ، فكفر أهلها وغدروا ، ففتحها مجاشع بن مسعود وفتح جيرفت عنوة ، وسار في كرمان فدوخها ، وهرب كثير من أهـــل كرمان فركبوا البحر ولحق بعضهم بمكران وبسجستان . فأقطع العرب منازلهم وأرضهم فعمروها ، وولي قطن بن قبيصة بن مخارق فارس وكرمان ، وهو الذي انتهى إلى نهر فلم يقدر أصحابه على اجازته فقال : مَن جازه فله ألف درهم ، فجازوه فوفي لهم ، فكان ذلك أول يوم سميت فيه الجائزة .

١ أورد ابن الجوزي هذه القصة في ذم الهوى : ١٦٨ .

١ الطبري : بتعبير

٢ فتوح البلدان : ٤٨٢ .

۲ دم الهوى : أرذك . ص ع : کما مجدول

ا ع: فتعلمها .

<sup>\*</sup> الطبري ١ : ٢٧٠٣ . · صع: عبيد الله.

وكان أبوه قبيصة من أصحاب النبي علي (<sup>()</sup> .

وسمیت  $^{(m)}$  کرمان بکرمان بن فلوج من ولد لمطي  $^{(m)}$  بن یافث ابن نوح علیه السلام .

كرماله (الفرنج الساحلية مشرقاً ، فيه أعجوبة وهي صورة امرأة من حجر قد نبتت في فيها كرمة مطعمة ، مَن أكل مِن عنبها شيئاً لم يولد له أبداً ، ويزعمون أن شنت مرتين مرَّ على هذا الحصن فخرجت عليه امرأة فاجرة زوجة رجل سلاب كان بها فجردته من ثيابه ، وطاع لها بها حتى بلغت منه نزع السراويل ، فدعا عليها دعوة مسخت من حينها حجراً وأدخلت زرجونة في فها على سبيل العبث بها فعلقت .

كركنت<sup>(6)</sup>: مدينة بجزيرة صقلية ، وهي متحضرة عامرة بالوارد والصادر ، ولها قلعة سامية حصينة ، ومدينتها حسنة زاهية قديمة العمران ، وهي من أعظم الحصون ، مقصودة من سائر الآفاق ، وبها أسواق جامعة لأصناف الصنائع وضروب المتاجر ، وبها حدائق وجنّات وغلّات ، والبحر منها على ثلاثة أميال ، وبينها وبين مدينة الشاقة مرحلة في البحر وهي خمسة وعشرون ميلاً ، وهي في نشز من الأرض يحيط بهآ سور ، وفيها آثار للأول ، وبها أصنام وهي أكثر بلاد صقلية طعاماً .

كرمينية (٢) : مدينة من أعمال بخارى كبيرة عامرة كثيرة الخلق خصيبة الأرض كثيرة الفواكه واللطف ، ولها مسجد جامع ومنبر ، ولها قرى كثيرة ، وهي طيبة الهواء .

الكرك() : حصن مشهور بناحية الشام ومعقل مشهور .

وحكي (٨) ان السلطان العادل سيف الدين أبا بكر محمد بن

أيوب ، أخا صلاح الدين ، سمعه مسخرة له يقال له خضير يقول في وضوئه : اللهم حاسبني حساباً يسيراً ولا تحاسبني حساباً عسيراً ، فقال : يا خوند على أي شيء يحاسبك حساباً يسيراً ؟ لو قال لك أين أموال الخلق التي أخذتها ؟ قل له : تراها بأمانتها في الكرك ما أخرجت منها شيئاً ، وكان خزائن أمواله بهذا المعقل .

كوسب : موضع بالهند منه يُحْمَل البقم ، وهو بيوت على ساحل البحر من طين وحشيش ، وأهلها سمر الألوان ، ولسانهم لسان الهند ، ولهم أزر وأردية من إبريسم عليها نقوش ، وهم عبدة أصنام ، كل واحد منهم قد اتخذ صنماً لنفسه من طين في بيته ، ويمنعون المسلمين من اتخاذ مساجد في مواضعهم وأن يدفنوا موتاهم في مواضعهم ، يقولون ان المطر يحبس عنهم بذلك السبب ، ومنها بجلب البقم الجيد .

كلواذا(۱): مدينة بها مسجد جامع ، تتصل عمارة بغداد بها شرقاً ، وبين المدينتين جسران مربوطان بالسفن يجتاز عليهما الناس، وبينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ .

وبها<sup>۱۱</sup> مسجد جامع ومنبر وأسواق .

الكلاب " واد لبني عامر بين العراق واليمن ، وكان يـوم الكلاب الأول والثاني من مشاهير أيام العرب ، فكان يوم الكلاب الأول لسلمة بن الحارث بن عمر و ومعه بنو تغلّب والنمر بن قاسط ابن سعد بن زيد مناة على أخيه شرحبيل بن الحارث بن عمر و ومعه بكر بن وائل وحنظلة بن مالك وبنو أسد وطوائف من بني عمر و بن تميم والرباب ، وهذا اليوم هو الذي عنى امرؤ القيس في قوله :

كما لاقى أبي حجزٌ وجدي ولا أنسى قتيـــلاً بالكـــلاب

وكان يوم الكلاب الثاني لبني تميم وبني سعد والرباب ورئيسهم قيس بن عاصم على قبائل مذحج في اثني عشر ألفاً ورئيسهم يزيد

البصرة بن مخارق بن عبدالله بن شداد الهلالي أبو بشر ، نزل البصرة (الاستيعاب :

٢ معجم ما استعجم ٤ : ١١٢٥ .

<sup>&</sup>quot; معجم البكري : لنطي .

آثار البلاد : ٢٠٧ نقلاً عن العُذري . ومما يلحق باليقين أن المؤلف هنا ينقل عن البكري .

<sup>\*</sup> الادريسي (م) : ۳۱ ؛ جرجنت ، (Girgenti)

قارن بنزهة المشتاق : ٢١٤ ، والكرخي : ١٧٥ ، وابن حوقل : ٤٠٣ ، وياقوت (كرمينية).

٧ قد مرَّ الحديث عنها في مادة ، حصن الكرك ، .

<sup>^</sup> وردت هذه الحكاية في نفح الطيب ٢ : ٢٩٨ .

ا نزهة المشتاق : ٢٠١ ، وقارن بياقوت (كلواذي) .

اليعقوبي : ١٨٦ .

قارن بمعجم البكري ٤ : ١١٣٢ ، وياقوت (الكلاب) ، وفي تحديد الموضع اختلاف .

ابن المامور ، وهم مذحج وهمدان وكِنْدة ، وفي هذا اليوم أسر عبد يغوث بن وقاص الحارثي وهتم فم سنان بن سنان بعد أن أسر رئيس كِنْدة ، هتمه قيس بن عاصم بقوسه وانتزع عبد يغوث من يد الاهتم .

الكَلار(١) : مدينة من مدن طبرستان ، وهي الثغر ممــا يـــلي الترمذ ، وبهـا أكراد الديلم وهم أهل فروسية ونجدة . وكان بالكلار جعفر ومحمد ابنا رستم وهمأ صاحبا ثغور طبرستان اللذان أقاما دولة الحسن بن زيد ودبرا أمره . والديلم قبيلتان ، وخلفهم قبيل يقال لهم الجيل ، وقبيل يقال لهم الديلم والجيل ، وهم أهل الجبال خاصة ، وهم يزعمون انهم من بني ضبة ، ووجوههم تدل على انهم عرب ، وزيهم زي العرب ، يلبسون السيوف بالحمائـــل ويعتمّون على القلانس .

أحمد بن محمد بن الحسين بن على الحافظ الكلابادي ، له كتاب « الهداية والارشاد ، في معرفة أهل الفقه والسداد ، الذين أخرجهم محمد بن اسماعيل البخاري في جامعه » .

القلعي ، وهو بهسا كثير صافي الجوهر ، والتجّار يغشُّونه بعسد خروجه منها ، ومنها يتجهز بــه إلى جميع الأرض ، وبهذه الجزيرة منابت الخيزران ، وبها الكافور الجيّد ، وهو شجر كبير يشسه الصفصاف تظلّ الشجرة منه مائة رجُل وأكثر ، والكافور يُستخرج من هذه الشجرة بأن يُثْقَب في أعلاها ثقب فتسيل منه عدة جرار ، وإذا انقطع الحجري ثقب أسفل من ذلك في وسط الشجرة فتنساب منه قطع الكافور ، وهو صمغ ذلك الشجر ، غير أنه ينعقد في داخلها ، ثم تبطل تلك الشجرة فتنحى ويقصد غيرها . وخشب شجر الكافور أبيض خفيف .

ويقال لجزيرة كله المنصف ، وهي بين أرض الصين وأرض العرب ، وتكسيرها ثمانون فرسخاً ، وبها يجتمع التجار من الصينيين والمسلمين ، وإليها يتجهز من عُمان فتجلب منها أصناف الطُّيْب كله والرصاص القلعي والأبنوس والبقم وغير ذلك .

ومن طريف أخبارهم ما وقع في الفلاحة النبطية أن في ناحية المشرق جبلاً من جبال الصين ، على إحدى جنبتي الحبل نهر جار ، ومن الجانب الآخر كالبحيرة الصغيرة ، فيها ماء واقف ، وانـــه يسمع في تلك البحيرة في الربيع صياح أناس وضجيجهم كصياح الناس سواء ، ويتقدم ذلك الضجيج صراخ كصراخ الناس سواء ، ثم يسمعون بعقبه جلبة وضجة كضجة الناس حتى لا يشك السامع لذلك أنه ضجيج ناس وصياحهم ، وأن ذلك حجارة مختلطة بطين أحمر خلوقي ناعم جداً ، وانه يتدحرج من ذلك الجبل ذلك التراب الحلو في مدرة بعد مدرة ، فمتى فلق الإنسان تلك المدرة أو انفلقت بنفسها ظهر بين شقتي تلك المدرة صورة إنسان بجميع أعضاء الناس، لا تخالف ولا تنقص، وانه إذا توسط الربيع يخرج من ذلك الجبل ناس لهم عظام ولحم وشعر وأيد وأرجل وأعين تـــامّو الصورة إلا أنهم لا يتحركون ولا يتكلمون ولا يمشون كأنهم موتى ، يقعون على جنبتي الجبل ، ووقوعهم إلى ناحية البحيرة التي ماؤهـــا واقف أكثر ، فإنه يظهر في تلك البحيرة في آخر الربيع رؤوس ناس وأذرعهم وسوقهم كأنها مقطعة ملقاة هناك يراها الناس ، وربما أخذ بعضها الآخذ فيجدها إذا جسَّها كأنها أعضاء الناس سواء : عظام ولحم وعصب وعروق وكلّ ما يشاهد في أبدان الناس ، إلا أن هذه الأعضاء كأعضاء الموتى ، وان قوماً من أهل تلك البلاد يأخذون من تراب ذلك الجبل فينقعونه في موضع ندي مغموم فيتكون منه إنسان تام الصورة كسائر الناس ، وهو مع ذلك حيّ يتحرك •

انظر نزهة المئتاق : ۲۰۷ ، وابن الفقيه : ۳۰۳ ، وياقوت (كلار) ، وتقويم البلدان :

<sup>·</sup> انظر ياقوت (كلاباذ)؛ وترجمة الكلاباذي في تذكرة الحفاظ : ١٠٢٧ ، توفي سنة

<sup>·</sup> ورد ذكر ها عند أكتر الجغرافيين ، والفقرة الأولى عن نزهة المشتاق : ٢٩ ، وانظر ابن رسته : ٨٨ . والتنبيه والاشراف : ٦١ ، وابن خرداذبه : ٦٦ ، ٧١ ، وياقوت (كلة) ، وبسط الأرضى : ٤١ . وآثار البلاد : ٥٩ ، ونخبة الدهر : ١٥٥ ، وابن الوردي : ٦٧ ، وحدود القصدير ﴿ وَقَدْ زَارِهَا أَبُو دَلَفَ ( انظر باقوت مادة : الصين) وقـــال فيها : فلما وصلت إلى كله رأيتها وهي عظيمة عالبة السور كثيرة البساتين غزيرة المسادة ووجدت بها معدن الرصاص القلمي ( الكلهي عند ابن سعيد) لا يكون إلا في قلعتها في سائر الدنيا ، وفي هذه القلمـــة تضرب السيوف القلعية ، وهي الهندية العتيقة .... وحولهـــا مدن ورساتيق وقرى ، ولهم أحكام حبوس جنسايات ، وأكلهم البّر والتمور ، وبقولم كلها تباع وزناً . وأرغفة خبزهم كلها تُباع عَدُداً ، وليس عندهم حمَّامات ، بل عندهم عين جسارية يغتسلون بهما . ودرهمهم يزن ثلثي درهم ويُعرف بالقاهري ، ولهم فلوس يتعاملون بها . ويلبسون كأهلى الصين الافرنـــد الصيني المشمن . وقـــد اختلف الباحثون في لمجديد « كله ، فذهب دي خوبه إلى أنهــا هي Keda ( أو Kra ) في شبه جزيرة الملابو . ورأى غيره أنها هي شبه جزيرة ملكه المقابلة لسومطرة ولكن ثالثاً يرى أن يحددها في Pointe-de-Galle عند شواطئ سيلان الجنوبية .

إلا أنه لا يبقى بعد تحركه حياً إلا يوماً أو أكثر قليلاً أو أقل قليلاً ثم يطفأ سريعاً في لحظة . قال : وفي هذا دلالة على أن الناس قد يكونون بالتناسل المعهود المعروف ، وقد يكونون على غير التناسل بالطبيعة في مواضع من الأرض توجب ذلك ، وأن تلك المواضع كأرحام النساء لتكوين الولد ، ولا فرق بين الحيوانات الكبار والصغار التي تتكون بتعفين بعض الأشياء على غير طريق التناسل كالذباب والدود والحناش والعقارب والفأر والزنابير والحيّات ، وكذلك يتكون ناس وخيل وحمير وجمال وفيلة وسباع ، القياس واحد .

وكله مدينة عظيمة ويجمعها ملك ولها حصن وأسواق ومواضع نبيلة ، وفيها مبيعات كثيرة ، ومنها يجلب الكافور والرصاص ، كما قلناه ، والجوزة والقاقلة ، وأهلها عبدة أوثان ، ومياههم من مياه المطر ، ومأكولهم الحنطة والماش .

كند .: مدينة من عمل فرغانة ، وهو أيضاً ملك عظيم من ملوك الهند كان بينه وبين الاسكندر حكايات .

وكند<sup>(۱)</sup> من خجندة على ثلاثة أميال ، وهي حسنة جليلة فيها كروم وبساتين ، وليس في عملها مدينة غير كند ، وجامعها في المدينة ، ودار الامارة في الميدان بالربض ، وينحدر إليها نهر الشاش ، ومخرجه من أنهار تجتمع إليه من بلاد الترك ، ويمتد كثيراً إلى أن يقع في بحيرة خوارزم .

الكناسة : بالبصرة معروفة ، وكان بنو أسد وبنو تميم يطرحون فيها كناستهم .

وكناسة الكوفة فيها صلب يوسف بن عمر عامل هشام بن عبد الملك على العراق زيد بن علي بن الحسين بن علي رضي الله عنهم ثم حرق بالنار بعد سنتين وذري في الريح ، وذلك سنة إحدى وعشرين وماثة أو سنة اثنتين وعشرين .

وكان زيد<sup>6</sup> بن علي شاور أخاه أبا جعفر محمد بن علي فأشار عليه بأن لا يركن إلى أهل الكوفة إذ كانوا أهل غدر ومكر ،

وقال له : بها قتل جدك على وطعن عمك الحسن وقتل أبوك الحسين، وفيها وفي أعمالها شتمنا أهل البيت ، وأخبره بما كان عنده من العلم في مدة ملك بني مروان وما يتعقبهم من الدولة العباسية ، فأببي إلا ما عزم عليه من المطالبة بالحق ، فقال له : إني أحاف عليك يا أخى أن تكون غداً المصلوب بكناسة الكوفة ، وودعه أبو جعفر لعلمه أنهما لا يلتقيان ، وقد كان زيد دخل على هشام بالرصافة ، فلما مثل بین یدیه لم یر موضعاً یجلس فیه ، فجلس حیث انتهی بــه مجلسه وقبال: يا أمير المؤمنين ، ليس أحمد يكبر عن تقوى الله ، ولا يصغر دون تقوى الله عزَّ وجلَّ ، فقال له هشام : اسكت لا أم لك ، أنت الذي تنازعك نفسك في الخلافة وأنت ابن أمّة ، قال : يا أمير المؤمنين ، ان لك جواباً إن أحببت أجبتك به ، وإن أحببت أمسكته عنك ، قال : أجب ، قال : إن الأمهات لا يقعدن بالرجال عن الغايات ، وقد كانتُ أم اسماعيل أمة لأم إسحاق عليهم السلام ، فلم يمنعه ذاك ان ابتعثه الله تعالى نبياً وجعله للعرب أباً وأخرج من صلبه خير البشر محمّداً عَلَيْكُم ، أفتقول لي هـــذا وأنا ابن فاطمة وابن على رضي الله عنهما ، وقام وهو يقول :

شرده الخوف فأزرى به كذاك من يكره حرّ الجلادْ منخرق الحفين يشكو الوجى تنكبه أطراف مروٍ حداد قد كان في الموت له راحة والموت حتم في رقاب العباد ان يحدث الله له دولة يترك آثار العدا كالرماد

فمضى عليها إلى الكوفة ، وخرج عنها ومعه القراء والاشراف ، فحاربه يوسف بن عمر الثقفي ، فلما قامت الحرب انهزم أصحاب زيد ، وبقي جماعة يسيرة فقاتلهم أشد قتال وهو يقول متمثلاً :

ذل الحياة وعز الممات كلاً أراه طعاماً وبيلا فإن كان لا بدً من واحد فسيرى إلى الموت سيراً جميلا

ا نزهة المشتاق : ٢١٨ ، وانظر الكرخي : ١٨٧ ، والمقدسي : ٢٧٢ ، وياقوت (كند) ، . وآثار البلاد : ٤٥٥ .

٢ مروج الذهب ٥ : ٤٦٧ .

وحال المساء بين الفريقين ، فانصرف زيد مثخناً بالجراح ، وقسد أصابه سهم في جبهته فطلبوا من ينتزع النصل ، فأتي بحجام من بعض القرى ، فاستكتموه أمره فاستخرج النصل فمات من ساعته ، فلدفنوه في ساقية ماء وجعلوا على قبره التراب والحشيش ، وأجري الماء على ذلك ، وحضر الحجام مواراته ، فعرف الموضع ، فلمسا أصبح مضى إلى يوسف مستنصحاً فدله على موضع قبره ، فاستخرجه يوسف وبعث برأسه إلى هشام ، فكتب إليه هشام أن اصلبه عرياناً ، فصلبه يوسف كذلك ، ففي ذلك يقول بعض شعراء بني أميّة يخاطب قصلبه يوسف كذلك ، ففي ذلك يقول بعض شعراء بني أميّة يخاطب آل أبي طالب وشيعتهم من أبيات :

#### صلبنا لكم زيداً على جذع نخلة ولم أر مهدياً على الجذع يصلب

وكان زيد سمع يقول: اللهم ان هشاماً وأهل بيته قد طغوا في البلاد وأكثروا فيها الفساد فصب عليهم سوط عذاب، انك لهم بالمرصاد، وطهر منهم البلاد، واجعلهم نكالاً للحاضر والباد، وإلى زيد هذا ينتسب الزيدية من الشيعة.

قال أبو بكر بن عياش " : كنت إذ كنت شاباً إذا أصابتني مصيبة تجلدت ودفعت البكاء بالصبر ، فكان ذلك يسؤذيني ويؤلمني ، حتى رأيت أعرابياً بالكناسة واقفاً على نجيب وهو ينشد " :

خليلي عوجا من صدور الرواحل بجمهور حزوى فابكيا في المنازل لعل انحدار الدمع يعقب راحة من الوجد أو يشفي نجيًّ البلابل

فسألت عنه فقيل ذو الرمة ، فأصابتني بعد ذلك مصائب فكنت أبكي فأجد بعد ذلك راحة ، فقلت : قاتل الله الأعرابي ما كان أبصره .

كنباية <sup>(۲۲)</sup> : مدينة بأرض الهند من مملكة بلهرى وهي على خليج

من البحر أعرض من النيل ، فيجزر الماء في هذا الخليج حتى يبدو الرمل وقعر الخليج ويبقى فيه اليسير من الماء ، فيرى الكلب على هـذا الرمل وقد نضب ماؤه وصار كالصحراء ، فإذا أقبل المد وأحس بـه الكلب أقبل يحضر ما استطاع ليفوت دفع الماء فلا يفيده ذلك و يغرقه . ولهم في المد والجزر أقاويل يطول الكتاب بإيرادها ، وأهل هذه البلدة عبدة أصنام .

كنك (١) : من الأنهار المشهورة ببلاد الهند ، يخرج من بلاد فوق قشمير و يجري إلى الجنوب حتى يصب في البحر الهندي .

كنعان " : بلد بالشام فيه كان يعقوب بن إسحاق عليه السلام ومنه خرج إخوة يوسف بأخيهم يوسف إذ قالوا لأبيهم ﴿ أَرْسِلْهُ مَعَنا عَداً يَرْتَع وَ يَلْعَب ﴾ (يوسف : ١٢) ، وكان من قصتهم معه ما قصه الله تعالى في كتابه ، وبينها وبين مصر حيث كان يوسف عليه السلام مسافة ثمانية أيام وقيل عشرة وقيل ثمانون فرسخاً ، واليها فصلت العير من مصر بقميص يوسف عليه السلام فقال أبوه إتي لأَجِدُ ربح يُوسُفَ ﴾ (يوسف : ١٤) وكان القميص من الجنة ، جاء به جبريل إلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام حين القي في النار ، فكساه إبراهيم ولده إسحاق ، وكساه إسحاق ولده في عنقه ، فذلك قوله تعالى في عنقه ، فذلك قوله تعالى في عنقه ، فذلك قوله تعالى ﴿ إِدْهُبُوا بِقَمِيصِي هٰذَا فَالْقُوهُ عَلَى وَجُهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيراً ﴾ (يوسف :

كنجة <sup>(۱۱)</sup> : هي أكبر مدن الران ، وإليهــا تنسب الثيــاب الكنجية .

<sup>&#</sup>x27; ترجمته والقصة في ابن خلَّكان ٢ : ٣٥٣ . وتوفي سنة ١٩٣ .

<sup>ً</sup> ديوان دي الرمّة : ٧٧٥ .

أزارها المسعودي سنة ٣٠٣ وملكها يومثذ بانيا من قبل البلهرى ، والمؤلف ينقل عنه ، مروج
 ٢٥٣ - ٢٥٣ , وقد ذكرها عدد من الجغرافين والرحالة ، انظر البكري (مخ) : ٤٥ =

<sup>=</sup> والادريسي (ق): ٥٠، والاصطخري: ٥٦ (كنبايا)، وابن حوقل: ٢٧٦ وما بعدها، وابن بطوطة: ٥٥٠، وحدود العالم: ٨٨ وفي تعليقات مينورسكي: ٢٤٤ – ٢٤٥ أنهـا Cambay في منطقة كجرات. وتخبة الدهر: ١٥٢ وصفحات منفرقة من رحلة ابن بطوطة، وتقويم البلدان: ٣٥٦.

هو نهر Ganges وورد عند المسعودي ١ : ٢١٤ ، والادريسي (ق) : ٢٨ ، ٦٩ جنجس . وكتب لا كنك ٤ في نخبة الدهر : ١٠٠ ، وجاء في وصفه بتفصيلات هامــة ، وكذلك انظر البكري (مخ) : ٤١ ؛ وتقويم البلدان : ٣٦ – ٣٣ ، وما قاله المؤلف هنا مطـــابق لاين رسته : ٨٩ .

واضح أن هذا التحديد ينظر إلى الناحية التاريخية ، وقارن بياقوت (كنعان) .

ونزل الططر عليها سنة ثمان عشرة وستمائة ، فاستعدَّ لهم أهلها ، وهم خلق مشهورون بالشجاعة واقتناء العدد ، فهابهم الططر وراسلوا سلطان الران ، فحمل لهم أموالاً وهدايا فعدلوا عنه .

الكعبة : قال الله تعالى ﴿ جَعَلَ اللهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِياماً لِلنَّاسِ ﴾ ( المائدة : ٩٧ ) وهو البيت الذي قال الله سبحانه وتعالى فيه ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذي بِبَكَّة مُباركاً ﴾ ( آل عمران : ٩٦ ) .

قال وهب بن منبه (١) : لما أهبط الله تعالى آدم عليه السلام إلى الأرض حزن واشتد بكاؤه على الجنة ، فعزاه الله تعالى بخيمة من خيام الجنة ، فوضعها له بمكَّة في موضع الكعبة قبل أن تكون الكعبة ، وكانت الخيمة ياقوتة حمراء من ياقوت الجنة ، فيها قناديل من ذهب ، ونزل معها الركن ، وهو ياقوتــه بيضاء ، وكـــان كرسياً لآدم عليه السلام يجلس عليه ، فلما كان الغرق زمن نوح عليه السلام رفع ومكثت الكعبة خراباً ألفي سنة ، حتى أمر الله إبراهيم عليه السلام أن يبني بيته فجاءته السكينة كأنها سحابة فيها رأس يتكلم له وجه كوجه الإنسان ، فقالت : يا إبراهيم ، خُذْ ظلى فابن ِ عليهُ ، فبني هو وإسماعيل عليهما السلام البيتُ ولم يجعل له سقفاً ، وحرس الله تعالى البيت بالملائكة ، فالحرم مقام الملائكة يومئذ ، ولم تزل خيمة آدم عليه السلام إلى أن قبض ثم رفعها الله إليه ، وبني بنو آدم بعده في موضعها بيتاً من الطين والحجارة ثم نسفه الغرق فعمي مكانه حتى بعث الله إبراهيم عليه السلام وحفر عن قواعــده وبنَّاه على ظل الغمامة ، فهو أول ٰبيت وُضع للناس ، وبنته قريش قبل مبعث رسول الله عَلِيْتُهُ بَحْمَس سَنين .

قال أبو عبيدة : مما أراد الله عزّ وجلّ به تكرمة قريش ان الكعبة كانت وقعت حين غرق قوم نوح عليه السلام فأمر الله تعالى إبراهيم خليله وإسماعيل نبيّه عليهما الصلاة والسلام أن يعيدا بناء الكعبة على أسّه الأول ، فأعادا بناءها لما أراد الله تعالى من تكرمة قريش ، كما أنزل الله تعالى في القرآن فقال عزّ وجلّ ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْراهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإسماعيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَا إِنَّكَ أَنْتَ السَّميعُ الْعَلَيمُ ﴾ (البقرة : ١٢٧) ، ثُمَّ أمر الله سبحانه إبراهيم عليه السلام أن ينزل ابنه إسماعيل بالبيت لما أراد من كرامة قريش ففعل ، فهو قوله ﴿ رَبَّنَا إنِي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِيّتِي بوادٍ غَيْرِ ذي ذَرْعٍ عِنْدَ فهو قوله ﴿ رَبَّنَا إنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِيّتِي بوادٍ غَيْرِ ذي ذَرْعٍ عِنْدَ

بَيْتِكُ الْمُحَرَّمِ ﴾ الآية (إبراهيم: ٣٧)، فكان إبراهيم وإسماعيل عليهما الصلاة والسلام يبنيان البيت بعد عهد نوح عليه السلام، ومكة يومئذ بلاقع، كما قال تعالى ﴿ وَعَهِدْنَا إِلَى إِبْراهيمَ وَإسماعيلَ أَنْ طَهَرًا بَيْتِي لِلطَّائِفينِ وَالْعَاكِفِينَ وَاللَّرُكَّعِ السُّجُودِ ﴾ (البقرة: 170)، فنكح إسماعيل امرأة من جرهم، وفي ذلك يقول عمرو ابن الحارث بن مضاض الجرهمي:

#### وصاهرنا من أكرم الناس والداً فأبناؤه منا ونحن الأصاهرُ

فولي البيت بعد إبراهيم ابنه إسماعيل عليهما السلام ، ثم وليه بعده ابنه نابت بن اسماعيل ، أُمّه جرهمية ، ثم وليه بعده مضاض بن عمرو ، وفي ذلك قال :

وكنا ولاة البيت من بعد نابت نطوف بذاك البيت والخير ظاهر

وجرهم وقطورا يومئذ أهل مكة ، وهما أخوان ، ورئيس قطورا السميدع ، ورئيس جرهم مضاض ، ومنزل جرهم بأعلى مكّــة بقعيقعان فما حاز ، ومنزل ٰقطورا أسفل مكة بأجياد فما حاز ، فكان السميدع يعشر من دخل مكة من أسفلها ، ومضاض يعشر من دخلها من أعلاها ، ثم بغي بعضهما على بعض وتنافسا الملك ، ومع مضاض بنو اسماعيل ، وإليه ولاية البيت دون السميدع ، م اقتتلوا قتالاً شديداً فقتل السميدع وفضحت قطورا ، ثم اصطلحوا وأسلموا الأمر إلى مضاض ، فبقيت جرهم ولاة البيت نحو ثلثًائة سنة ، ثم انهم بغوا بمكة واستحلوا حرمتها وظلموا من دخلها ، وأكلوا مال الكعبة الذي يهدى لهــا ، ولم يتناهوا حتى جعل الرجل منهم إذا لم يجد مكاناً يزني فيه دخل الكعبة فزني فيها ، فرعموا أن إسافاً بغي بنائلة في جوف الكعبة فمسخا حجرين ، وهو اساف بن سهل $^{(1)}$  ونائلة بنت عمرو بن ذؤيب $^{(2)}$  . وكان ماء زمزم قـــد نضب لمــا أحدثت جرهم بمكة ، حتى امحى مكان البئر ودرس ، ثم جاء عمرو بن لحيٰ فغير دين إبراهيم عليه السلام وبدله ، وبعث العرب على عبادة النماثيل ، وعمر حمســــاً وأربعين وثلثمائة سنة ، وكان له من الولد وولد الولد ألف ، ثم وليت البيت

١ قارن بالأزرقي ١ : ٨ ، وراجع مادة ﴿ بَكَةَ ۽ فِي مَا تَقَدُّم .

١ الأزرقي : سهيل .

٢ الأزرقي : ذئب .

عبشان من خزاعة ، وقريش إذ ذاك حلول وصرم وبيوت متفرقة في قومهم من بني كنانة .

وانهدم البيت بعد بناء إبراهيم عليه السلام ، فبنته العمالقة ، ثم انهدم فبنته جرهم ، ثم انهدم فبناه قصي وهدمه هو وبناه بناءً لم يبن أحد ممن بناه مثله ، وسقف الكعبة بخشب الروم الجيد وجريد النخل ، وبناها على خمس وعشرين ذراعاً .

قالوا: ومما رجت بـ قريش ان الله عزّ وجلّ قد رضي مـا كانوا أجمعوا عليه من هدم الكعبة ان حية كانت في بئر الكعبة التي كانت تطرح فيهـا ما كان يهدى إليها ، فجاءت عقــاب فاختطفتها .

ولما احترقت() الكعبة واحترق الركن الأسود فتصدع حتى شده ابن الزبير بالفضة ، ضعفت جدران الكعبة ، حتى إن الحَمام ليقع عليها فتتناثر حجارتها ، ففزع لذلك أهل مكة وأهل الشام جميعاً والحصين بن نمير معهم يحاصرها ، فأرسل ابن الزبير رجالاً من أهل مكة إلى الحصين فكلموه وعظموا عليه ما أصاب الكعبة وقــالوا: انكم رميتموها بالنفط ، فأنكرَ ذلك ؛ وقالوا له: قد توفي يزيد بن معاوية فعلامَ تُقاتِل ؟ ارجع إلى الشام حتى تنظر هل يجتمع الناس على صاحبك ، يعنون معاوية بن يزيد ، فلم يزالوا به حتى لان لهم ورجع إلى الشام ، ثم دعا ابن الزبير وجوه الناس فاستشارهم في هدم الكعبة ، فأشار عليه أقلهم بهدمها وأبى أكثرهم وكان أشدهم عبد الله بن عباس رضي الله عهما ، وقال له : دعها على ما أقرها عليه رسول الله عَلِيُّكُم ، فاني أخشى أن يأتي بعدك من يهدمها ، ولا تزال تبني وتهدم فيتهاون بحرمتها ، ولكن ارفعها فقال ابن الزبير رضي الله عنهما : والله ما يرضي أحدكم أن يرفع بيت أبيه وأمّه ، فكيف أرفع بيت الله ، وأنا أنظر إليه ينقض من أعلاه إلى أسفله حتى ان الحمام يقع عليه فتتناثر حجارته ؟! وكان ممن أشار عليه بهدمها جابر بن عبد الله وغيره رضي الله عنهم ، وأقام أياماً يشاور وينظر ، ثم أجمع على هدمها ، وكان يحب أن يكون هو الذي يردها ، على ما قال رسول الله ﷺ ، على قواعد إبراهيم عليه السلام ، وعلى ما وصفه رسول الله عليه لعائشة رضي الله عنها ، وأراد أن يبنيها بالورس ، ويرسل إلى اليمن في ورس یشتری له ، فقیل له : إن الورس بذهب $^{(0)}$  ولكن ابنها بالفضة ،

فأخبر ان فضة صنعاء أجود الفضة ، فأرسل إلى صنعاء باربعمائة دينار ليشترى له بهما فضة ويكترى عليها ، ثم سأل رجالاً من أهل العلم بمكة : من أين أخذت قريش حجارتها ، فأخبروه بقلعتها فنقل له من الحجارة ما يحتاج إليه ، فلما أراد هدمها خرج أهل مكة منها إلى منى فأقاموا بهما ثلاثاً فرقاً أن ينزل عليهم عذاب ، فأمر ابن الزبير بهدمها فما اجترأ على ذلك أحد ، فلما رأى ذلك علاها بنفسه وأخذ المعول وجعل يهدمها ويرمي بحجارتها ، فلما رأوا أنه لم يصب بشيء اجترءوا فصعدوا وهدموا ، وأرقى ابن الزبير رضي الله عنهما عبيداً من الحبش يهدمون رجاء أن يكون فيهم صفة الحبشي الذي روي أن النبي عيالية قال : يخرب الكعبة ذو السوبقتين الحبشة .

وقال ابن الزبير (() رضي الله عنهما : أشهد لقد سمعت عائشة رضي الله عنها تقول : قال رسول الله عليه النفقة فتركوا في الحجر استقصروا في بناء الكعبة وعجزت بهم النفقة فتركوا في الحجر أذرعاً ، ولولا حداثة عهد قومك بالكفر لهدمت الكعبة وأعدت ما تركوا منها ، ولجعلت لها بابين موضوعين بالأرض : باباً شرقياً يدخل منه الناس ، وباباً غربياً يخرج منه الناس ، وهل تدرين لم كان قومك رفعوا بابها » ؟ قالت ، قلت : لا ، قال : « تعززاً لئلا يدخلها إلا من أرادوا ، فكان الرجل إذا كرهوا أن يدخلها يدعوه يرتقي ، حتى إذا كاد يدخل دفعوه فيسقط ، فإن بدا لقومك هدمها فهلمي لاريك ما تركوا من الحجر منها ، فأراها قريباً من سبع أذرع » .

فلما هدمها ابن الزبير وسوّاها بالأرض وكشف عن أساس إبراهيم عليه السلام وجد داخلاً إلى الحجر نحواً من ست أذرع وشبر كأنها أعناق الإبل آخذ بعضها ببعض ، كتشبيك الأصابع ، يحرك الحجر من القواعد فتتحرك الأركان كلها ، فدعا ابن الزبير خمسين رجلاً من وجوه الناس وأشرافهم فأشهدهم على ذلك الأساس ، وأدخل رجل من القوم كان يقال له عبد الله بن مطبع العدوي عتلة كانت في يده في ركن من أركان البيت ، فتزعزعت الأركان كلها جميعاً ، ويقال إن مكة رجفت رجفة شديدة حين تزعزع الأساس ، وخاف الناس خوفاً شديداً حتى ندم كل من

١ الأزرقي ١ : ١٤٢ .

متابع للنقل عن الأزرقي .

ا الأزرقي : ١ : ١٤٠ .

الأزرق : يرفت ويذهب .

أشار على ابن الزبير بهدمها وسقط في أبديهم ، فقال لهم ابن الزبير : اشهدوا ، ثم وضع البناء على ذلك الأساس ، وكان البناة يبنون من وراء الستر ، والناس يطوفون من خارج ، فلما ارتفع البنيان إلى موضع الركن ، وكان ابن الزبير حين هدم البيت جعل الركن في ديباجة في تابوت وأقفل عليه ووضعه عند دار الندوة ، ووضع ما كان في الكعبة من حلية في خزانة الكعبة في دار شيبة بن عثمان ، فلما بلغ البنيان موضع الركن أمر ابنه عباد بن عبد الله وجبير بن شيبة ابن عثمان أن يجعلوا الركن في الثوب وقسال : إني إذا دخلت في صلة الظهر فاحملوه واجعلوه في موضعه ، وأنا أطول الصلاة ، فإذا فرغتم فكبِّروا حتى أخفِّف صلاني ، وذلك في حر شديـــد ، فلما أُقيمت الصلاة وصلَى ابن الزبير ركعة حرج عباد بالركن من دار الندوة وهو يحمله ، ومعه جبير بن شيبة ، ودار الندوة يومئذ قريب من الكعبة ، فخرقا به الصفوف حتى وضعه عباد في موضعه وأعانه عليه جبير بن شيبة ، ثم كبَّرا ، وخفَّف ابن الزبير صلاته ، وتسامع الناس بذلك ، وغضب رجال من قريش حين لم يحضرهم ابن الزبير لذلك وقالوا : والله لقد تنافست قريش في رفعه حين بنيت الكعبة حتى حكموا فيه أول من يدخل عليهم ، فطلع عليهم رسول الله عَلَيْتُهِ ، فجعله [في] ردائه ودعا من كل قبيلة من قريش رجلاً واحداً ، فأخذوا بأركان النوب ثم وضعه رسول الله عَلِيْتُهُ في موضعه ، وكان الركن قسد تصدع ثلاث فرق وتشظت منه شظية كانت عند بعض آل شيبة بعد ذلك دهراً طويلاً ، فشده ابن الزبير بالفضة إلا تلك الشظية من أعلاه ، فإن موضعها بين (١) في أعلى الركن ، وطول الركن ذراع .

وكانت الكعبة<sup>m</sup> يوم هدمها ابن الزبير ثمان عشرة ذراعـــاً فجعلها سبعاً وعشرين ذراعاً ثم خلقها من داخلها وخارجها وأعلاها وأسفلها وكساها القباطي وقال : من كانت لي عليه طاعة فليخرج فليعتمر من التنعيم ومن قدرأن ينحر بدنة فليفعل ، ومن لم يقدر على بدنة فليذبح شاة ، وخرج الناس معه مشاةً حتى اعتمروا من التنعيم شَكراً لله عز وجل ، قــالوا : فلم ير يوم كان أكثر عتيقاً وعتيقـــة ولا أكثر بدنة منحورة ولا شاة مذبوحة ولا صدقة مبذولة من ذلك اليوم ، ونحر ابن الزبير مائة بدنة ، فلما طاف بالكعبــة استلم 

الركنين الشامي والغربي لأن البيت لم يكن على قواعد إبراهيم ، فلم يزل البيت على بناء ابن الزبير ، إذا طاف الطائف استلم الأركان جميعاً ، وأبواب البيت لاصقة بالأرض حتى قتل ابن الزبير ودخل الحَجَّاج مكَّة ، فكتب إليه عبد الملك بن مروان : إن ابن الزبير قــد كان زاد في بيت الله تعالى ما ليس منه وأحدث باباً آخر ، فكتب إليه الحَجّاج يستأذنه في أن يردّه على ما كان عليه ، فأمره بذلك ، فهدم الحَجَّاج منها ست أذرع وشبراً مما يلي الحجر ، وبناهـا على أساس قريش ، وسَدَّ الباب الذي في ظهرها ، وترك سائرها فكل شيء فيها اليوم بناه ابن الزبير إلا الجدار الذي في الحجر فإنه بناه الحَجّاج . والمرتقى إلى الباب الشرقي الذي يدخل منه اليوم أربع أذرع وشبر والدرجة التي في جوف الكعبة اليوم والبابان اللذان عليها هما من عمل الحجاج أيضاً .

وآخر من زاد في الكعبة المهدي أمير المؤمنين سنة أربع وستين ومائة ، فهو على ذلك إلى الآن .

كعبر (١) : هي دار مملكة الحبشة ، وسمة ملكهم النجاشي ، وفيها الذي كان آمن برسول الله عَلِيلَهُم ، وهم من ولد حبشي بن كوش ابن حام . وللحبشة مدن كثيرة وعمائر واسعة تتصل بالبحر الحبشي ، وساحل الحبشة مقابل لبلاد اليمن ، وهي من شاطئ البحر الغربي ، وأقرب عرض البحر هناك ثلاثة أيام ، وهو ساحل زبيد من أرض اليمن ، ومن هذا الموضع عبرت الحبشة البحر في أيام ذي نواس ، وهو صاحب الاخدود ، وبين هذين الساحلـين جزيرة يقال لها جزيرة العقل نذكرها في موضعها ··· .

كفور الشام : أي قراه ، وفي الحديث : « يخرجكم الروم من الشام كَفْراً كَفْراً » ؛ مثل كفر مروان وكفر تونا وكفر طـــاب وكفر تعقاب(٣) وغيرها ، وإنما هي قرى تنسب إلى رجال .

كفرتوثا(أ): من كور نصيبين من ديار ربيعة ، فتحها عياض ابن غنم ، ولها حصن قديم ، وهي مدينة سورها لبن وبها منبر ، وبها نهر خارج عن المدينة وآبار عذبة .

ا ﴿ ذَكُوهَا المسعودي ، المروج ٢ : ٣٤ وعنه معظم ما أورده المؤلف ، وكعبر هذه هي (Ankober) وانظر البكري (مخ) : ٥٩ ، وابن الوردي ٣٦ - ٣٧ .

۲ راجع ما ورد في و جزيرة العقل و .

<sup>&</sup>quot; ص ع : معقاب ؛ وقد ذكره البكري في معجمه ٤ : ١١٣١ ، و لم يحدد موضعه .

ثارن بالكرخي : ٣٥ ، وابن حوقل : ٢٠٠ . وياقوت (كفرتوثا) ، وتقويم البلدان : ٢٨٤ .

١ ص ع : بني .

٢ الأزرتي ١ : ١٤٤ - ١٤٥ .

و بكفر توثا كان الوليد بن طريف الشاري (١) حين قابله يزيد ابن مزيد قال لأصحابه في الليلة التي عزم على مواقعة الوليد بن طريف في غدها وهو بنصيبين وكان الوليد بكفر توثا ، وولد له في تلك الليلة خالد بن يزيد : أبشروا فإنه لم يولد لي غلام قط في حرب إلا رزقت الظفر . فلما التقيا كانت الحرب بينهما بالسواء إلى أن خرج رجل من أصحاب الوليد فدعا للبراز فبارزه يزيد فقتله ، فكان ذلك سبباً للهزيمة ، وانصرف أنس بن يزيد وقد ضربه حوقل الشاري في جبينه ، وكان سيف حوقل لا يمر بشيء إلا هتكه ، فقال له يزيد : من ضربك ؟ قال : حوقل ، قال : ما يسرني انها في التحافط دونك ، عد إلى الحرب والا والله ضربت عنقك ، فلحقوا بالوليد حتى قتلوه ، وفيه تقول أخته ترثيه :

أيا شجر الحابور مالك مورقاً كأنك لم تجزع على ابن طريف فتى لا يعد الزاد إلا من التقى ولا المال إلا من قنا وسيوف

كسكر : من أعمال واسط<sup>(٣)</sup> ، قالوا : تفسيرها أرض الشعير .

وبها كان<sup>(4)</sup> النعمان بن مقرن المزني والياً لعمر رضي الله عنه ، فكتب إليه : يا أمير المؤمنين ، إنما مثلي ومثل كسكر مثل شاب

عند مومسة تلوّن(١) له كل يوم وتعطر ، وأنا أذكرك الله تعالى الا

بعثتني في جيش إلى ثغر غازياً ولا تبعثني جابياً ، فلمـــا اجتمع

الأعاجم بنهاوند عازمين على اخراج المسلمين مما في أيديهم من البلاد،

وعلى غُزُو عمر في عقر داره ، وندب عمر أهل البلاد إلى أعاجم

نهاوند وسيّرت إليهم الجيوش، كتب إلى النعمان أنْ سِرْ إلى نهاوند

کسیر وعویر $^{(0)}$ : جبلان فی بحر عُمان ، وهو بحر فارس ،

وهم يقولون : كسير وعوير وثالث ليس فيه خير ، وهي جبال سود

ذاهبة في الهواء لا نبات عليها ولا حيوان فيها ، يحيط بها موج من

البحر متلاطم تجزع منه النفوس ، ولا بد للمراكب من الدخول في

وسطها والاجتياز بها ، فمخطئ ومصيب ، وهي على طريق من قطع

من عمان إلى سيراف ، ولا تكاد تسلم عندهـــا سفينة ، وهمـــا

غائران تحت الماء لا يظهر منهما شيء ، فانظر هل يناقض هذا ما تقدم من أنهما ذاهبان في الجو والماء يكسر على أعلاهما ، وأهل

كِس "" : بالسين المهملة ، بلد يقارب سمرقند ، وبعضهم يكسر

الكاف ، وبينها وبين سمرقند مرحلتان ، وكس مدينة جليلة كثيرة

الأهل عامرة بالناس والتجار ، ولهـا ربضان وعليها سور بهــا

مسجد جامع وقصبة غير حصينة ، وطولها نحو تسعة أميال في

مثلها ، وبناؤها بالطين والخشب ، وبها فواكه كثيرة يحمل فاضلها

إلى سمرقند و بخارى ، وللمدينة أربعة أبواب خشب مصفحة بالحديد،

ولها نهران كبيران ، ويرتفع من كَسّ الملح الدراني المعدني ، ويحمل

إلى سائر الآفاق ، ويقع بجبالها الترنجبين كثيراً ، ولكس مسدن

البحر يعرفون مكانهما فيتجنبوهما .

فأنت على الناس ، فسار وكان من وقعة نهاوند ما كان .

كفر طاب™: بالشام أيضاً ، سميت بذلك لأن حواليها أرضاً كريمة و تماراً كثيرة من زيتون ورمان وكروم وأشجار ، كذا ذكر ، وهو مخالف لما تقدَّم من أنها منسوبة إلى رجل . وهي أرض صحيحة الهواء ، ليس لها ماء إلا من الأمطار ، ومن سكنها لا يكساد يمرض ، ومِنْ قِلَّة مائها يتبايع فيها الماء ثلاث [مرات] لأن أصحاب الحمامات يبتاعونه من السقائين ، ويجمعون فضلات ما يخرج منه من الحمامات في صهاريج فيشتريه منهم الدَّبَاغون ، ثم يجمع الدَّبَاغون ، فضلاته فيبيعونه من الذين يصنعون اللين للبنيان .

۱ ص ع : کلون .

٢ ذكرهما في مادة «الدردور » ، والبكري في معجمه ٤ : ١١٢٨ يقول إنهما جبالان في البحر ، وكذلك قال ياقوت (كسير وعوير) ، ممينا يقول صاحب نزهة المشتاق : ٥٦ إنهما غائران تحت الماء .

تزهة المشتاق: ٩١٥ (كش) وقسد اختلط ما قاله عنها بما جاء في المادة التالية ، وتسارن بالكرخي: ١٨١، وابن حوقل: ٩١٤ ، أما باقوت فإنه فرّق بين التي بالمهمسلة والتي بالشين المعجمة فقال في الأولى: مدينة تقارب سمرقند ، وفي الثانية : قرية على ثلاثة فراسخ من جرجان ولم يأت لها بوصف موضّح . ويبدو أن المادة في الحالتين – سوى تحديسد الموقع – تنصرف إلى كش ، بالشين ، لأن المؤلف بعد قليل يذكر أن كش قريسة من سمرقند ، وبذلك يفسد تحديده المذكور في أول المادة ، إذ أين جرجسان من سمرقند ؟!

١ كان خروجه سنة ١٧٨ في خلافة الرشيد .

تارن بياقوت (كفرطاب) ، وآثار البلاه : ٢٤٨ ، وتقويم البلدان : ٢٦٢ ، وفي صبح
 الأعشى ٤ : ١٣٥ نقل عن الروض .

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم ٤ : ١١٢٨ ، وانظر مادة « كسكر » عند ياقوت .

الطبري ١ : ٢٦١٥ .

كَشَ : بالشين المعجمة ، قرية على الجبل على ثلاثة فراسخ من جرجان ، ولها قهندز وحصن وربض ، والمدينة الداخلة [ مع القهندز خراب، والخارجة عامرة، ودار الامارة خارجة من المدينة ، وجامعها في المدينة الداخلة ] الخراب ، وأسواقها في ربضها ، وهي حصينة جداً ، وهي مقدار ثلاث فراسخ في مثله ، وهي وبية ، وللمدينة الداخلة أربعة أبواب وللخارجة بابان ، ولها نهران كبيران : نهر القصارين () ونهر سرور ، وفي عامة كورها مياه جارية وبساتين حسنة ، ومسافة عملها مسيرة أربعة أيام في مثلها ، وفي جبالها العقاقير الكثيرة وفيها يسقط الترنجبين ، ومن سمرقند إليها يومان ، وبينها وبين نسف ثلاث مراحل .

وكش <sup>177</sup> أهلها مسلمون وفيها التين والزرع والماشية ، وبها غوص اللؤلؤ على أربعة فراسخ من شط فارس .

كشور (٢): موضع باليمن منه عبيد (٤) بن محمد بن إبراهيم الكشوري ، روى بسنده عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كان أصحاب رسول الله عليه الموكتهم خلف آذانهم يستاكون بها لكل صلاة .

الكهف : هو موضع في الجبل دخله أصحاب الكهف المذكورون في القرآن فراراً بدينهم ، وقد مرَّ ذلك في حرف الراء وغيرهـــا مشروحاً .

**كوكب<sup>(ه)</sup>**: جبل في بلاد الحارث بن كعب.

وكوكب : جبل بالشام .

وحش كوكب<sup>(١)</sup>: موضع بالمدينة فيه دفن عثمان رضي الله عنه ، وهو مضموم الحاء مشدد الشين المعجمة ، والحش : البستان ، وكوكب الذي أضيف إليه رجُّل من الأنصار ، وقيل من اليهود ،

ولمّا ظهر معاوية (١) رضي الله عنه هدم حائطه وأفضى به إلى البقيع ، وكان عثمان رضي الله عنه يمر بحش كوكب ويقول : يدفن هنا رجل صالح، وكان عثمان قد اشترى حش كوكب ووسع به البقيع فكان أول من دفن فبه وعمي (١) قبره .

كوم شريك (٢٠) : موضع من أسفل الأرض ، وأسفل الأرض كور الاسكندرية والقلزم والطور وايلة وما صاقبها .

الكوفة: المدينة الكبرى بالعراق والمصر الأعظم وقبة الإسلام، وهي أول مدينة اختطها المسلمون بالعراق في سنة أربع عشرة، وهي على معظم الفرات ومنه شرب أهلها، ومن بغداد إلى الكوفة ثلاثون فرسخاً، وهي ثلاث مراحل، والمسافات من بغداد إلى الكوفة في عمارات وقرى عظام متصلة عامرة فيها أخلاط من العجم ونفر من العرب؛ سميت بجبل صغير في وسطها كان يقال له كوفان وعليه اختطت. ونزلها جماعة من أصحاب رسول الله عليه منهم علي ابن أبي طالب وابنه الحسين رضي الله عنهما وغيرهما، ويقال لها كوفان أيضاً، ولها ضياع ومزارع و نخل كثير، واهلها مياسير، ومياهها عذبة، وماؤها صحيح، وأهلها من صرح العرب لكنهم الآن متحضرون.

وعلى ستة أميال (4) من الكوفة قبة عظيمة مرتفعة الأركان من كل جانب لها باب مغلق ، وهي مسورة من كل ناحية بفاخر الستور ، وأرضها مفروشة بالحصر السامانية ، يذكر أن بها قبر علي بن ابي طالب رضي الله عنه ، وما استدار بالعقبة مدفن لآل علي وآل أبي طالب ، وبنى هذه القبة أبو الهيجاء عبد الله بن حمدان في دولة بني أمية مخفياً لا يؤبه له . والكوفة والقادسية والحيرة في أقل من مرحلة .

وقال محمد بن جعفر عن أبيه عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه : كانت الكوفة منزل نوح عليه السلام ، والكوف الاجتماع .

وكتب عمر (٥) بن الخطّاب إلى سعد بن أبي وقّاص رضي

ا صع: عثمان.

۲ معجم البكري : وغبي .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١١٤٣ .

<sup>؛</sup> نزمة المشتاق : ١٢٠ .

<sup>°</sup> تكرار لما أورده في مادة « البصرة » .

١ ص ع : الصفارين .

هذا تحديد آخر لا علاقة له بمادتي ه كس » و « كش » وإنما ينصرف إلى جزيرة «كيش » ›
 فننبه لذلك .

انظر یاقوت ( کشور ) ؛ وعن الکشوري انظر أنساب السمماني والتاج ( کشر ) .

أع ص: عبد الله.

<sup>°</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٤٢ .

١ معجم ما استعجم ٢ : ٤٥١ .

الله عنهما : أنبئني ما الذي غيَّر ألوان العرب ولحومهم ، فكتب إليه : إن العرب غيَّر ألوانها وخومة المدائن ودجلة ، فأجابه : إن العرب لا يوافقها إلا ما يوافق إبلها من البلاد ، فابعث بسلمان وحذيفة رضي الله عنهما ، وكانا رائدي الجيش ، فليرتادا منزلاً ليس بيني وبينكم فيه بحر ولا جسر ، فبعث سعد حذيفة وسلمان رضي الله عنهم ، فسار كل واحد منهما لا يرضى شيئاً حتى أتيا الكوفة فأكبا عليها ، وفيها ديارات ثلاثة ، فأعجبتهما البقعة فنزلا وصليا ، ودعا كل واحد منهما : اللهم رب السموات وما أظلت ، ورب الرياح وما أذرت ، والنجوم وما هوت ، والبحار وما حوت ، بارك لنا في هذه الكوفة ، واجعله منزل ثبات . ثم رجعا إلى سعد رضي الله عنه بالخبر ، وكتب عمر إلى سعد رضي الله عنهما يأمره بنزوله ، فارتحل سعد رضي الله عنه بالناس من المدائن حتى عسكر بالكوفة في محرم سنة سبع عشرة .

قالوا(١): وبصرت البصرة سنة أربع عشرة وكوفت الكوفة سنة سبع عشرة ، ثم استأذنوا عمر رضي الله عنه في بنيان القصب ، فقال : العسكر أجد لحربكم وأزكى لكم ، وما أحب أن أخالفكم فشأنكم ، فابتنى أهل المصرين بالقصب ، ثم وقع الحريق بالكوفة والبصرة ، وكان أشدهما حريقاً الكوفة ، احترق فيها ثمانون عروساً ولم تبق فيها قصبة ، فبعث سعد إلى عمر رضي الله عنهما [ نفراً ] يستأذنونه في البناء باللبن ويخبرونه عن الحريق ، فأذن لهم وقال : لا يزيد أحدكم على ثلاثة أبيات ، ولا تطاولوا في البنيان والزموا السنة تلزمكم الدولة ، ولا ترفعوا بنياناً فوق القدر ، قالوا : وما القدر ؟ قال : ما لا يقر بكم إلى السرف ولا يخرجكم عن القصد ، وأن يكون الطريق أربعين ذراعاً ، وما بين ذلك عشرين ، والأزقة سبع يكون الطريق أربعين ذراعاً ، وما بين ذلك عشرين ، والأزقة سبع أذرع .

وأول شيء خط بالكوفة المسجد ، فوضع في موضع التمارين من السوق ، ثم قام رجل في وسطه رام شديد النزع ، فرمى عن يمينه وعن يساره وبين يديه ومن خلفه ، وأمر من شاء أن يبني وراء موقع السهام ، وترك المسجد في مربعة غلوتين في غلوتين ، وبني على أساطين رخام كانت للأكاسرة ولم يجعلوا في المسجد مجنبات ولا مواخير ، وكذلك كانت المساجد ما خلا المسجد الحرام ، فكانوا لا يشبهون به المساجد تعظماً . ثم أمر سعد رضي الله عنه الناس بالنزول ، وأظن أن أكثر هذا تقدّم في ذكر البصرة .

وشأن هذين المصرين أعظم وأشهر من أن نطول ذكره فلنقتصر على هذا القدر .

وذكر بعضهم (۱) أن الخراب استولى على أكثرها ، ومن أسباب خرابها قبيلة خفاجة المجاورين لها ، لا يزالون يضربون عليها . وبناء هذه المدينة بالآجر خاصة ولا سور لها ، وجامعها العتيق كبير في الجانب القبلي منها خمسة أبلطة ، ولهذا الجامع آثار كريمة منها بيت ازاء المحراب يقال إنه كان مصلّى الخليل عليه السلام ، وعلى مقربة منه مما يلي الجائب الأيمن من القبلة محراب محلق عليه بأعواد الساج ، هو محراب علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، وفي ذلك الموضع ضربه عبد الرحمن بن ملجم الخارجي أخزاه الله تعالى ، الموضع ضربه عبد الرحمن بن ملجم الخارجي أخزاه الله تعالى ، ويقال] إن فيه موضعاً فيه فار التنور ، وفيه موضع فيه كان متعبد إدريس عليه السلام ، وفي شرقي هذا الجامع قبر مُسلّم ابن عقيل .

كوار <sup>(1)</sup> : مدينة ببلاد فارس يسرة مدينة فاختة ، وهو رستاق عظيم فيه ثلثائة وستون قرية وقروح كثيرة ومزارع ، وبها منبر ، ومنه إلى فاختة اثنا عشر فرسخاً ، وإليها ينسب الورد الكواري ، وينسب إليها القاضي أبو الحسن محمد بن إبراهيم الكواري صاحب الشيخ أبي حامد الاسفرايني ، ولي قضاء الأهواز ودرّس بها سنين .

كوكو<sup>(7)</sup>: مدينة مشهورة الذكر في بلاد السودان كبيرة ، على ضفة نهر يخرج من ناحية الشهال فيمر بها ، ومنه شرب أهلها ويجري حتى يجوز كوكو بأيام كثيرة ، ثم يغوص في الصحراء في رمال ودهاس مثل ما يغوص الفرات الذي في العراق في البطائح ، وملك كوكو قائم بنفسه ، وله حشم ودخلة كبيرة وقواد وأجناد وزي كامل وحلية حسنة ، وهم يركبون الخيل والجمال ، ولهم بأس وقهر لمن جاورهم من الأمم المحيطة بهم ، ولباس عامة أهل كوكو الجلود يسترون بها عوراتهم ، وتجارهم يلبسون القداوير والأكسية ، وعلى رؤوسهم الكرازي ، وحليهم الذهب ، وخواصهم وجلتهم يلبسون الأزر ، وهم يداخلون التجار ويخالطونهم ويبضعونهم بالبضائع على وجه القراض .

<sup>&#</sup>x27; راجع مادة « البصرة » أيضاً .

۱ عن رحلة ابن جبير : ۲۱۱ .

۲ قارن بياقوت (كوار ) ، والكرخي : ۷۹ .

الادريسي (د/ب): ١١/١١: OG ( ٢٦: ) وانظر بسط الأرض: ٢٦، ورحلة ابن بطوطة:
 ٢٩٥ ، وابن الوردي: ٣٥ ( وقد كتبت هناك: الكركر) ؛ وفي صبح الأعشى ٥: ٣٥٥ نقل عن الروض.

وبنبت في أرض كوكو العود المسمى بعود الحية ، من خاصته أنه إذا وضع على جحر الحية خرجت إليه بسرعة ، ثم ان ماسك هذا العود يأخذ من الحيات ما شاء بيده من غير جزع يدركه ، ويجد في نفسه قوة عند أخذها ، والصحيح عند أهل المغرب الأقصى وأهل واركلان ان هذا العود إذا أمسكه ماسك بيده أو علقه في عنقه لم تقربه حية ألبتة كصفة العاقر قرحا ، لكنه أسود اللون . ومن كوكو إلى غانة شهر ونصف .

كوثا(۱): مدينة بالعراق إلى جانب بابل ، فيها ولد إبراهيم الخليل عليه عليه السلام ، وفيها المكان الذي فيه كان حبس إبراهيم الخليل عليه السلام والبيت الذي كان محبوساً فيه ، ويقال إن بها طرح إبراهيم الخليل عليه السلام في النار ، وبها تلول رماد عالية قد لزق بعضه ببعض يقال إنه رماد نار النمرود بن كنعان الذي طرح فيها إبراهيم عليه السلام .

ولما انقضي ٣ أمر القادسية قدم سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه زهرة بن حوية ثم اتبعه الجند ، فلقى بأطراف كوثا جمعاً من جموع العجم مقدمهم شهريار ، فخرج ينادي : ألا رجلٌ ألا فارس منكم شديد عظيم يخرج إلي حتى أثكلكم أله ، فقال له زهرة ، وقد كايده ، لقد أردت أن أبادرك ، فاما اذ سمعت قولك فاني لا أخرج اليــك إلا عبداً ، فان أقمت قتلك ان شاء الله ، وان فررت منه فإنما فررت من عبد ؛ ثم أمر أبا نباتة نائلاً الأعوجي ، وكان من شجعان بني تميم ، فخرج إليه ، مع كل واحد منهما الرمح ، وكلاهما وثيق الخلق ، إلا أن شهريار مثل الجمل ، فلما رأى نائلاً ألقى الرمح ليعتنقه ، وألقى نائل رمحه ليعتنقه ، وانتضيا سيفيهما فاجتلدا بهما ثم اعتنقا فخرًا عن دابتيهما ، فوقع شهريار على نائل كأنه بيت فضغطه بفخذه ، وأخذ الخنجر وأراد حـــل أزرار درعه ليذبحه ، فوقعت ابهامه في فم نائل ، فمضغها فحطم عظمها ، وأحسُّ منه فتوراً فثاوره فجلد به الأرض ، ثم فعـــد على صدره ، وأخذ خنجره فكشف درعه عن بطنه فطعنه في بطنه وجنبه حتى مات ، وأخذ فرسه وسواريه وسلبه ، وانكشف أصحابه فذهبوا في البلاد ، وأقام زهرة بكوثا حتى قدم سعد عليه ، فغنَّم سعد نائلاً

ذلك السلب كله وقال: عزمت عليك يا نائل إلا لبست سواريه وقباءه ودرعه وركبت دابته ، وانطلق فتدرع سلبه ثم أتاه في سلاحه على دابته ، فقال له سعد: اخلع سواريك الا أن ترى حرباً فالبسهما ، فكان أول رجل من المسلمين سوّر بالعراق . وأقام سعد بكوثا أياماً ، وأتى المكان الذي حبس فيه إبراهيم عليه السلام بكوثا والبيت الذي كان فيه محبوساً فنظر إليه وصلى على رسول الله علياً والبيت الذي كان فيه محبوساً فنظر إليه وصلى على رسول الله علياً وعلى إبراهيم وعلى أنبياء الله أجمعين . وقرأ ﴿ وَتِلْكَ الْأَيّامُ نُدَاوِلُها أَن الناسِ ﴾ (آل عمران : ١٤٠) ، وقد مر في ذكر افرندين أن المسلمين لما دخلوا المدائن وناداهم رسول كسرى : هل إلى الصلح من سبيل ، أجابه رجل من المسلمين بلسانهم ، وكان لا يعرف منه شيئاً : لا ، حتى نأكل عسل افرندين بأترج كوثا ، والقصة مشروحة هناك

كويابة (١) مدينة لصنف من الترك يسمون الروس ، ومبلغ تجار المسلمين من أرمينية إلى كويابة ، وبينها وبين ارثان (١ ثمان مراحل ، وأرثان لا يدخلها أحد من الغرباء لأنهم يقتلون كل غريب يصل اليهم ، فلا يتجرأ أحد أن يدخل أرضهم ، ويخرج من عندهم جلود الأنمار السود والثعالب السود والرصاص ، ويخرجها من عندهم تجار كوباية . والروس يحرقون موتاهم ولا يتدافنون ، وبعض الروس يحلقون لحاهم ، وبعضهم يفتلها مثل أعراف الدواب ويضفرها ولباسهم القراطق الصغار ، ولباس الروس غير لباس الخزر .

كوشة (٢٦) : بينها وبين مدينة نوابية في بلاد النوبة ستة أيام ، وهي تبعد عن النيل يسيراً ، وموضعها فوق خط الاستواء ، وأهلها قلبلون ،

لا كوكبانه في ص ع ؛ وأصل المادة عن الاصطخري (الكرخي) : ١٣٦ حيث يسميها «كويابة ، ينما يوردها باتوت نقلاً عن الاصطخري : كوثابة ؛ وعند البكري (ح) : ١٥٣ : كوداية ، كويانة ، وقد رجعت إلى مخطوطة الرباط من المسالك والممالك للبكري (رقم ٤٨٨ ق) فوجدتها وردت عنده في موضعين «كوبانة » – وهي كالتي أثبتها المؤلف باسقاط الكاف الثانية ؛ ولمسل الصواب «كوبابة » وربما كانت تقابل لفظة (Kiev) . انظر مينورسكي : ٤٣٤ .

الكرخي: ارثا ؛ ياقوت : اربا ؛ البكري (ح) : أوثان ( وقال المجقق : يمكن أن تقرأ أرثان ) ، وقد قد رفي الله (Frahn) أن تكون أرثا ( أو أرثان ) هي Erz'a وهي اسم لأحد القسمين الكبيرين في موردنا(Mordva) غير ان تحديدها على هذا النحو يتعارض مسع قول الاصطخري : ان كويابه أقرب إلى البلغار ؛ وقد جاءت ارثا في بعض المصادر على صورة و ابارقه ۽ نما حدا بشفولسون إلى أن يقرأ «أباره» الي Perm ( انظر مينورسكي ٣٥٥ – ٣٦٦ والحواشي ) .

النص عن الادريسي (د): ١٩ ( OG : ٣٧ ) ، وفي ص ع: كوسه - بالسين المهملة وهي كذلك في بعض أصول نزهة المشتاق .

ا انظر معجم ما استعجم ٤ : ١١٣٨ ، وياقوت (كوثمي).

۲ الطبري ۱ : ۲٤۲۲ .

قد تقرأ و أنكلكم و كما في بعض أصول الطبري ، وفي المتن : أنكل .

وتجارتها قليلة وأرضها حارة جافة جداً ، وشرب أهلها من عيون تمد السيل هنــاك ، وهي في طــاعة ملك النوبة ويسمى كاسل<sup>(۱)</sup> ، وهو اسم يتوارثونه ملوك النوبة ، ودار ملكهم دمقلة .

كوشان ، وأشدهم شوكة الطغزغز " ، وهم أصحاب كوشان هذه خُراسان ، وأشدهم شوكة الطغزغز " ، وهم أصحاب كوشان هذه وما والاها ، ومذاهبهم مذاهب المنانية وممالكهم كثيرة ، وهي في جهة الشاش وفرغانة ، وفيهم كان الملك ، ومنهم خاقان الخواقين يجمع ملكه سائر ملوك الترك وتنقاد إليه ملوكها ، ومن هؤلاء الخواقين كان فراسياب التركي الغالب على ملك فارس .

كوغة (4) : مدينة بينها وبين غانة من بلاد السودان بالمغرب خمسة عشر يوماً على ضفة النيل ، وفي شماله ، ومنه شرب أهلها ، وهي من عمالة ونقارة ، ومن السودان من يجعلها من كانم ، وهي مدينة عامرة لا سور (6) لها ، وبها تجارات وأعمال وصنائع يصرفونها فيها (1) ، ونساء هذه المدينة ينسب إليهن السحر وهن عارفات به ، وبه مشهورات .

وأهل كوغة (٧) مسلمون ، وحوالبها المشركون ، وأكثر ما يتجهز اليهم بالودع والنحاس والفربيون ، وهو أنفق شيء عندهم ، وحواليها من معادن التبركثير ، وهم أكثر بلاد السودان ذهباً .

كيانة (٨) : جبل كيانة بمقربة من المسيلة في البلاد الإفريقية ، وهي جبال شاهقة ضيقة المسالك لا يستطاع الوصول إلى من فيها ، وفي قلعة كيانة تحصن أبو يزيد مخلد بن كيداد النكار الخارج على بني عبيد، وهي قلعة منيعة لا ترام ، وهي أمنع قلاعهم . ولما حاربه المنصور اسماعيل بن القائم العبيدي فأوى أبو يزيد إلى هذه القلعة ليعتصم بها ، سأل الادلاء عن السلوك اليها فكلهم

ذكر صعوبة المسالك ووعرها ، وكان أبو يزيد هذا ثار على الخليفة العبيدي القائم بأمر الله واستفحل أمره وكثرت جيوشه وتغلب على أكثر البلاد الإفريقية وملك القيروان وعات يميناً وعات شمالاً ، وكان يرى رأي النكارية ، ويرى دم المسلمين وفروجهم وأموالهم له حلالًا ، ويسب عليًا ويكفِّر أهل القبلة وحاصر الأربس والقيروان وباجة وأكثر بلاد إفريقية وأذاق النــاس شرأ عظمأ وأتى أمــرأ شنيعاً ، وخاف الناس فتنته وحذروا منه ، فوجه إليه القائمُ العبيدي الجنود وكثرت وقائعه معهم ، وانتهى إلى المهدية وذلك أقصى أثره ثم مات القــائم وولي ابنه المنصور اسماعيل فهو الذي تولى حربه وصلى بناره وكابد منه محناً ، ثم ان الله تعالى دفع شره فتحصن في قلعة كيانة وألح عليه المنصور بالقتال وشن الغارات ، وحصره في هذه القلعة فنالته فيها جراحة وأنخن ، وكان الموضع وعراً كثيرالصخور فاحتمله أصحابه على أعناقهم لعجزه عن النهوض وأجهضهم عند القتال ، فأمكن الله تعالى منه وقبض عليه وسيق إلى مضرب المنصور وهو لما به، فمات في يديه، وكان [القائم] صنع له قفصاً في حياته وقال لأصحابه : سأجعل مخلداً في هذا القفص وأحكم عليه ، فكان كذلك ، فلما مات أمر المنصور بسلخه وحشا جلـــده تبنأ حتى تصور شكله ، وصلب على سور المهدية ، وكانت فتنته عظيمة وأمره شنيعاً ، وخبره على التفصيل أطول من هذا .

وحكي أن عبيد الله الشيعي الملقب بالمهدي أول ملوكهم باني المهدية في سنة ست وثلثائة لما وضع أول حجر أمر ناشباً كان بين يديه أن يوتر قوسه ويرمي بها سهماً من حدّ الحجر الذي في الأساس إلى ناحية المغرب فرمى بسهم ، فانتهى إلى المصلى ، ووقع السهم قائماً على نصله ، فقال لمن معه : إلى هاهنا ينتهي صاحب الحمار ولا يجاوزه ، يعني هذا الثائر أبايزيد ، فقدر أن يخرج بعد موت عبيد الله على ولده القائم ، ومات القائم في مدة فتنته ، وكابد حربه ولده اسماعيل المنصور ، فهو الذي ظفر به بعد مكابدة عظيمة ، وأمر عبيد الله باحتفار أهراء عظيمة داخل المهدية بنيت بالحجر ودمست واختزن فيها من الطعام ما لا يحصى كيله ، وجعل في ودمست واختزن فيها من الطعام ما لا يحصى كيله ، وجعل في أناس يشربون ما يصل إلى المهدية من الماء ، فلم تفتح تلك المصانع للماء ، ولولا ذلك لم يوجد ما يؤكل ولا ما يشرب ، وتوفي عبيد الله سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة وصارت المملكة لابنه أبي القاسم وهو الملقب بالقائم .

١ ص ع : كامل ، تبعاً لما في بعض أصول الادريسي .

قارن بياقوت: (كوشان)، وفيها يقول عن ملك التغزغز: وكانوا أشد الناس شوكة وملكهم
 أعظم ملوك الترك، وأما الآن فلا أدري كيف حالم.

٣ عن الطغزغز ( أو التغزغز ) انظر مبنورسكي ٢٦٣ – ٢٧٧ .

<sup>؛</sup> الأدريسي (د/ب) : ۱۰/۱۱ (OG) ۲۷).

<sup>•</sup> صع: سوق:

<sup>·</sup> الادريسي : يصرفونها فيما يحتاجون إليه .

٧ الاستبصار : ٢٢٢ ، والبكري : ١٧٩ .

أحم ما كتبته تعليقاً على مادة « قلعة كيانة » .

كيلان(): موضع بالري ينسب إليه محمد بن صالح بن [ أبي ] بكر بن توبة الكيلاني روى عن أبي كريب عن عبد الله ابن ادريس عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر رصي الله عنه الذي عنهما ان النبي عليلة ضرب وغرَّب [ وان أبا بكر رضي الله عنه ضرب وغرَّب ) .

كيش (٢) : جزيرة في وسط البحر ، بحر فارس ، وهي جزيرة مربعة طولها اثنا عشر ميلاً في مثل ذلك عرضاً ، وكان وليها عامل من اليمن فحصنها وأحسن إلى أهلها ، وعمرها وأنشأ بها اسطولاً فغزا به بلاد اليمن الساحلية وأضر بالمسافرين والتجار ، ولم يترك لأحد مالاً ، وأضعف البلاد وانقطع بذلك السفر من عمان إلى عدن (٤) ، وكان يغزو بهذا الاسطول مدينة الزابح (١) ، وأهل الهند

يخافونه ويهابون شرّه ويواسونه بالمراكب التي يكون طول المركب منها طول الغراب الكامل من عود واحد يجذف فيه مائتا رجل ، وكان عنده من هذه المراكب المنحوتة خمسون مركباً ، كل واحد منها من قطعة واحدة ، وعنده من سائر المراكب الملفقة جملة ، وليس لأحد به طاقة . ولمدينة كيش زروع وأغنام وأبقار وكروم ، وبها مغايص للؤلؤ الجيد .

كثه(۱): مدينة بقرب اصطخر من بلاد فارس ، جليلة عامرة كثيرة البشر والتجارات والعمارات ، على طرف المفازة ، وهي من أخصب البلاد وأكثرها أرزاقاً ، ولها رستاق يشتمل على ربض وهي متحصنة بحصن ، وجامعها في الربض ، ومياهها من القنوات ، وهي كثيرة الشجر طيبة الثمر .

مي كيلين (وقد وردت عند ياقوت) ، وقال في ناج العروس (كلن) كيلين : كسيرين
 قرية بالريّ ، وذكر محمد بن صالح المنسوب إليها ثم قال : ويقال فيه الكيلاني أيضاً .

٢ ص ع : بويه ، وأثبت ما في تاج العروس .

تزهة المشتاق : ٥٥ ( OG : ١٥٦ ) ، وانظر ياقوت ( كيش ، قيس ) ، واللباب ( الكيشي ) وتقويم البلدان : ٣٧٢ .

<sup>·</sup> OG : وعاد إلى عدن .

<sup>•</sup> OG : الرانج .

وضعها منا يدلُّ على أن المؤلف ظنها ، كيه ، كما هي في نسخة نزهة المشنآق : ١٣١ وعنه
 ينقل المؤلف ، وهي بتخفيف الثاء ، وانظر الكرخي : ٧٧ ، وابن حوقل : ٢٣٧ ، وياقوت

-

.

# حرف اللّام

اللاذقية : في آخر بلاد الشام الساحلية وبقرب انطاكية ووراء القسطنطينية ، والبحر منها غرباً .

وفي خبر المعتصم (۱) أنه لما شرع في بناء سرّ من رأى أشخص له البنّاءون والنجارون والحدادون وغيرهم ، وسيق اليه الساج وسائر الخشب والجذوع من البصرة وما والاها من بغداد وانطاكية وسواحل الشام ، وسيق إليه الرخام والعمد ، وأقيمت باللاذقية دور صناعة الرخام .

والبيتان المنسوبان لبعض الفسقة الله :

باللاذقية فتنــة (٢) ما بين أحمد والمسيح

مشهوران عند الناس .

لاركان<sup>(3)</sup>: مدينة على خمسة عشر فرسخاً من مدينة الروذان ، وهي من عمل كرمان ، ولها سور حصين ومسجد جامع ، وفيها عامل لصاحب فارس وعامل لصاحب كرمان .

لاردة (٥) : في ثغر الأندلس الشرقي ، وهي مدينة قديمة ابتنيت على نهر يخرج من أرض جليقية يعرف بشيقر ، وهو النهر الذي تلقط منه برادة الذهب الخالص ، وهي بشرقي مدينة وشقة ،

لاوان (١) : مدينة في طريق الهند من البصرة ، وهي فرسخان في فرسخ ، وأهلها مسلمون ، وهي من شط فارس على أربعة فراسخ وفيها التخيل والنبق البري والزرع ، ومنها إلى أبرون (١) اثنا عشر فرسخاً .

وكانت مدينة لاردة قــد خربت وأقفرت فجدَّد بنيانها اسماعيل

ابن موسى بن لب بن قسي سنة سبعين ومائتين ، وحصنها منيسع فلا ترام بقتال ولا يطمع فيها بطول حصار ، وبأعلاه مسجد جامع

متقن البنيان بني سنة ثمان وثمانين وماثتين ؛ والحصن مشرف على

فحص عريض يعرف بفحص مشكيجان – بتفخيم الجيم – ومدينة

لاردة خصيبة على الجدوب ، ولها بساتين كثيرة وفواكه غزيرة ،

وهي مخصوصة بكثرة الكتان وطيبه ومنها يتجهز بالكتان إلى جميع

نواحي الثغر ، وفحص مشكيجان كثير الضياع والمزارع والمراعي

ولا تخلو ضيعة منها أن يكون بها برج أو سرداب يمتنع فيه العامرون لها من العدو ، وأهل الثغور في عملها يخرجون الأموال من الوصايا

لبلة (٢): في غرب الأندلس مدينة قديمة بها ثلاث عيون ، إحداها عين تهشر وهي أغزرها ، والثانية عين تنبعث بالشب ، والثالثة عين تنبعث بالزاج ، ومن اشبيلية إلى طلياطة مرحلة من عشرين ميلاً ، ومن طلياطة إلى لبلة مرحلة مثلها ، وتعرف لبلة بالحمراء ، وفيها آثار للأول كثيرة ، وسور لبلة قد عقد على أربعة تماثيل : صنم تسميه العامة دردب وعليه صنم آخر ، وصنم تسميه

ا راجع مادة « سامرا » .

نسبهما ياقوت ( اللاذقية ) إلى المعري .

۴ صع: معشر.

<sup>؛</sup> لا أستطيع أن أقطع بأنها هي نفسها لارجان التي ذكرهـــا ياقوت ، إذ هذه تقع بين الريّ وآمل طبرستان .

<sup>\*</sup> بروفنسال : ۱۹۸ ، والترجمة : ۲۰۲

<sup>-</sup> ا ص ع : لان ، وانظر ابن حردادبه : ٦١ .

ا صع: أندرون.

۳ بروفنسال : ۱۹۸ ، والترجمة : ۲۰۳ (Niebla) .

العامة مكبح () وعليه صنم آخر ، فيخيل إلى الناظر أن ذلك البنيان موضوع على أعناقهم ، وانفردت بهذه البنية من بين سائر المدن ، ومن مدنها مدينة جبل العيون .

ولبلة ألا مدينة حسنة متوسطة القدر لها سور منيع ، ونهرهــــا يأتيها من ناحية الجبل ويجاز عليه في قنطرة إلى لبلة ، وبها أسواق وتجارات وبينها وبين البحر المحيط سنة أميال .

وكور لبلة جامعة لفوائد الكور كثيرة الزيتون والشجر وضروب الثمر يكون فيها القرمز (٢٠) الفاضل ويجود بها العصفر وهي سهلية جبلية ، وكانت جباية كورة لبلة في أيام الأمير الحكم بن هشام خمسة عشر ألفاً وستمائة .

لبيدة (3) : قرية في جهة القيروان ، منها أبو القاسم عبد الرحمن ابن محمد بن عبد الرحمن الحضرمي القيرواني اللبيدي روى عن ابن أبي زيد وأبي حسن بن القابسي ، وله كتاب « الجامع والشرح في التفصيل والتخليص (6) لمسائل المدونة » كتاب كبير ، توفي قريباً من سنة ثلاثين وأربعمائة .

لبدة (٢٠) : مدينة قديمة بناحية طرابلس الغرب ، كانت عظيمة الشأن مبنية بالرخام ، وآثارها باقية حتى الآن تدل على أنها كانت دار مملكة عظمى وهي مشتملة على الخيرات وعلى بعد من البحر ، فتسلطت عليها العرب وعلى أرضها فغيرت ما كان بها من النعم ، وأجلت أهلها إلى غيرها ، ولم يبق فيها إلا قصران كبيران ، وسكانها قوم من هوارة البربر ، ولها على البحر الآن (٣) قصر كبير فيه صناعات وسوق عامرة ، وبلبدة نخل كثير وزيتون يستخرجون زيته في وقته .

لبنان (۱) : جبل بالشام قريب من تدمر ، وهو سامي الارتفاع ممتد الطول يتصل من البحر إلى البحر ، معروف بالزهاد والمنقطعين إلى الله تعالى . وعن قتادة ان البيت بني من خمسة أجبل : من طور سينا وطور زيتا ولبنان والجودي وحراء .

وذكر الهيثم بن عدي أنه وجد في جبل لبنان غار في زمن الوليد بن عبد الملك ، فدخل فإذا فيه رجل مسجًى على سرير من ذهب ، عند رأسه لوح من ذهب مكتوب فيه بالرومية : أنا سيا بن نواس بن سيا خدمت عيصو بن إسحاق بن إبراهيم خليل الرب الديان الأكبر ، وعشت بعده دهراً طويلاً ورأيت عجباً كثيراً ، ولم أر فيا رأيت أعجب من غافل عن الموت وهو يرى مصارع آبائه ، ويعلم أنه صائر إليهم لا محالة فلا يتوب ، والذي بعد الموت من حساب الديان الأعظم ورد حقوق المظلومين يومئذ أعظم وأفظع ، من حساب الديان الأعظم ورد حقوق المظلومين يومئذ أعظم وأفظع ، فقسي ، وقد علمت أنَّ الاجلاف الجفاة سيتزلوني عن سريري هذا ويتمولونه ويخرجوني من غاري وهم يدينون بربوبية الديان الأعظم ، وذلك حين يتغير الزمان ويتأمر الصبيان ، فمن أدرك ذلك الزمان عاش قليلاً ومات ذليلاً .

وفي لبنان البرباريس و [ هو ] هناك أطيب ما يكون ، وهناك التفاح الذي لا يعدل به وهو مثلوج أبداً .

وفي سفحه صحون للملاحدة الاسماعيلية - فرقة مرقت وادعت الالهية في أحد الأنام ، قيض لها شيطان من الانس يعرف بسنان خذلهم بأباطيل وخيالات موه عليهم باستعمالها فاتخذوه الها يعبدونه ، وحصلوا من طاعته بحيث يأمر أحدهم بالتردي من شاهقة جبل فيتردى ، ويستعجل في مرضاته الردى ، نعوذ بالله من الضلال والفتنة

وجبل لبنان حدّ بين بلاد الإسلام والافرنج لأن وراءه أنطاكية واللاذقية وطرابلس وسواها من بلادهم ، وفي سفح الجبل المذكور حصن يعرف بحصن الأكراد هو للأفرنج ويغيرون ممنه على حماة وحمص ، وهو بمرأى العين منهما .

۱ ص : بکح .

۲ الادريسي (د) : ۱۷۸ .

<sup>·</sup> بروفنسال : القرنفل .

رحلة التجاني : ٨٣ وعدَّها من منازل صفاقس ، ورسمها عنده لبيدي ، قال : كذا تحققتها وسماها الرشاطي لبيدة ، ثم ترجم لأبي القاسم اللبيدي وسمّى كتابه ، الشرح والتفصيسل لمسائل المدونة ، .

<sup>•</sup> ص ع : والتلخيص .

<sup>1</sup> الادريسي (د/ب) : ٩٧/١٢٩ ، وانظر البكري : ٩ ، واليعقوبي : ٣٤٦ .

٧ يعني في زمن الادريسي .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٠ .

۲ رحلة ابن جبير : ۲۵۵ .

اللبين (١): جبيل قريب من كبكب (١).

ومن شعر ابن الجنان المتأخر من قصيدة :

قفِ المطايا بالرقمشينِ وحيّ بانات رامتين ِ وسائلِ الركبَ عن رباب وسائلِ الركبَ عن بلبنانَ عن لبين<sup>٣</sup>

لبلابة (نا) : هو اسم عند أهل البحر والمسافرين فيه للبحر المحيط ، بحر المغرب ، وهو البحر الغربي المسمى بحر الظلمات ، وهو البحر الذي لا يعلم أحد ما خلفه ، وفيه الجزائر الخالدات ، وهو الذي سافر فيه المغرورون() وأقلعوا من مدينة الأشبونة حسما ذلك مذكور عند ذكرها ، ولم يقف منه أحد على خبر صحيح لصعوبة عبوره وإظلامه وتعاظم موجه وكثرة أهواله وتسلط دوابه وهيجان رياحه ، وفيه جزائر كثيرة معمورة وخالبة ، وليس يركبه أحد من الناس ملججاً ، وإنما يمر عليه بطول الساحل ولا يفارقه ، وأمواج هذا البحر تندفع مغلقة ولا ينكسر ماؤها، ولو انكسر موجه ما قدر أحد على سلوكه ، وكان أهل المغرب الأقصى من الأمم السالفة يغيرون على أهل الأندلس فيضرون بهم كل الاضرار ، وأهل الأندلس أيضاً يكايدونهم ويحاربونهم جهد الطاقة ، إلى أن كان زمن الاسكندر، ووصل إلى أهل الأندلس فأعلموه بمــا هم عليه من التناكر مع أهل السوس فأحضر الفعلة والمهندسين ، وقصد مكان الزقاق ، وكـان أرضاً جافة ، فأمر المهندسين بوزن الأرض ووزن سطوح ماء البحرين ، فوجدوا البحر الكبير يشف علوه على البحر الشامي بيسير فرفعوا البلاد التي على الساحل من بحر الشام ، ونقلهـــا من . أخفض إلى أرفع ، ثم أمر أن تحفر الأرض التي بين طنجة وبلاد الأندلس ، فحفرت حتى وصل الحفر إلى الجبال التي في أسفل الأرض ، وبني عليها رصيفاً بالحجر والجير إفراغاً ، وكان طول البناء اثني عشر ميلاً ، وهو الذي كان بين البحرين من المسافــة والبعد ، وبني رصيفاً آخر يقابله من ناحية أرض طنجة ، وكان

بين الرصيفين سعة سبعة أميال فقط ، فلما أكمل الرصيفين ودخل البحر الشامي فاض ماؤه وهلكت مدن كثيرة كانت على الشطين معاً ، وغرق أهلها ، وطغى الماء على الرصيفين نحو إحدى عشرة مامة ، فأما الرصيف الذي يلي بلاد الأندلس فإنه يظهر في أوقات صفاء البحر من جهة الموضع المسمى بالصفيحة ظهوراً بيناً طوله على خط مستقيم ، وقد عاين المسافرون ذلك وجروا مع طوله بطول الزقاق ، وأهل الموضع يسمونه القنطرة ، واما الرصيف الثاني الذي في بلاد طنجة فإن الماء حمله في صدره واحتفر ما خلفه من الأرض وما استقر ذلك منه حتى وصل إلى الجبال من كلتا الناحيتين ، وطول هذا الزقاق اثنا عشر ميلاً ، وعلى طرفه من جهة المشرق الجزيرة الخضراء وعلى طرفه من جهة المشرق الجزيرة بين سبتة والخضراء ثمانية عشر ميلاً ، وهذا البحر في كل يوم وليلة يجزر مرتين ويمتلي مرتين دائماً بتقدير العزيز المحكيم ، وهذا البحر هو الذي يسمونه بحر اقيانس أو قيانوس .

قالوا: وعلى الحد الذي يخرج منه المخليج إلى البحر الرومي المنارة النحاس الذي بناه هرقل الملك الجبار ، وعليه الكتابة والتماثيل مشيرة بأيديها ألا طريق ورائي ، ولا مسلك في هذا البحر ولا تجري فيه جارية ولا فيه حيوان ، وهذا كالمخالف لما قدمناه .

قالوا: ولا تدرك له غاية ولا يحاط بمقداره ، وهو بحر الظلمات والأخضر والمحيط .

قالوا: وقد خاطر بنفسه خشخاش من أهل الأندلس ، وكان من فتيان قُرطُبة في جماعة من أحداثها فركبوا مراكب استعدوها ودخلوا هذا البحر وغابوا مدة ثم أتى بغنائم واسعة وأخبار مشهورة . قال المسعودي : وإنما يركب من هذا البحر ما يلي المغرب والشمال ، وذلك من أقاصي بلاد السودان إلى برطانية الجزيرة العظمى التي في أقصى الشمال ، وفي هذا البحر ست جزائر مقابل بلاد السودان تسمى الخالدات ، وفيه بقرب جزيرة برطانيسة إحدى عشرة جزيرة ، ثم لا يعرف أحدً ما بعد ذلك .

قالوا: وليس شيء من البحار كلها يتصل بالبحر المحبشي ، واما سائرها فمتصلة ، وهي من بحر واحد ، إلا أن بحر المخزر قد اختلف فيه: هل يتصل ببحر اقيانس أو لا ؛ قالوا : والصحيح انه لا يتصل بشيء من هذه البحار .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٠ .

٢ ص ع : جبل ... كوكب . ٢ لبين هنا اسم امرأة .

أكثر هذه المادة ورد في مادة و الأندلس و و الأشبونة و و أقيانس و و قادش ، ،
 وفي نخبة الدهر : ۱۳۳ ، ولبلابة باللام المفخمة بلهجة الأندلسين ، وورد في مادة قابس و بلايد » .
 ولاي يالايد » .

لحمان (۱): مدينة من مدن سمريني أو سمريقي (۱) عند جبل شونبا الحاجز بينها وبين بلاد سيسان (۱) التي بها البلاد الخراب التي أخربها يأجوج ومأجوج قبل بنيان السد وبقيت البلاد خراباً ، ولحمان مدينة حسنة جليلة عامرة ، وفيها صنائع ومعايش ، وبين أهلها وبسين الأغزاز حرب لاقحة ، وقد يتهادنون في بعض الأوقات ويصلحون أمورهم بينهم ، وهم أهل شدة واحتراز (۱) .

لُدّ(٢): من مدن فلسطين بالشام ، وهو منزل جميل فيه ناس يعمرونه ، وفيه تنزل الرفاق الواصلة من الشام إلى مصر والقافلة من مصر إلى الشام ، وفيه كنيسة محكمة البناء واسعة الفيناء عليها للنصارى أوقاف كثيرة .

وفي لُدّ<sup>(۱)</sup> عجائب ، قال رجل ، قلت لأهل لد : هذه بنتها الشياطين لسلمان [ فقال : أنتم إذا جلّ في صدوركم بنيان أو عمل أضفتموه إلى الشياطين ]<sup>(۱)</sup> لقد بني هذا البنيان قبل مولد سلمان عليه السلام بمثل ما بيننا وبين سلمان .

وفي حديث مسلم<sup>(۱)</sup> ان الله تعالى يبعث عيسى عليه السلام فيطلب الدجال حتى يدركه بباب لُدّ فيقتله .

وفي الخبر (١٠) أن عمر رضي الله عنه قال لرجل يهودي : قد بلوت منك صدقـاً فحدثني عن الدجال ، فقال : يقتله ابن مريم بباب لد ؛ وقال ابن أبي ربيعة :

حلت بمكة والنوى قــــذف من قُرى لُــــدّ

وحكوا عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : لمّا فتحت بيت المقدس وأنا مع عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ، انحدر منها وهو يريد مدائن الساحل : غزة ومهاس وعسقلان ، حتى إذا نزلنا برملة

لُدَّ قــال حذيفة رضي الله عنه : ما اسم هذه البلدة ؟ وعنده أساقفة بيت المقدس ولدّ ، فقالوا : هذه لد ، وهذه الرملة ، فقال لهم حذيفة رضي الله عنه : أيكم أعلم أيها الأساقفة ؟ قالوا له : ابن دروثا ، ليس بالشام رجل أعلم منه ، فقال حذيفة لعمر رضي الله عنهما : إني سمعت رسول الله عَلِيْتُ يقول : يا حذيفة إن الله تعالى سيفتح عليكم الشام من بعدي وشيكاً وسيسجد لكم أساقفة الروم به وبطارقتها ، فَاذ كنت من لد على ميل أو شبيهاً بذلك فان جبريل عليه السلام ليلة أسري بي هبطه بي فركعت فيها ركعتين ، وقـــال لي جبريل عليه السلام: هذا الموضع فيه قبر سبعين نبياً ، وسيكون فيه مسجد له نور ساطع في السماء يسمى الأبيض ، وسيعمر ما حوله حتى [ يتصل ] بناؤه بلد فإذا اتصل بلد يا حذيفة فالهرب الهرب ، كأني أنظر إلى ابن حمل الضأن قد أقبل من المغرب في ألف سفينة وخمسمائة سفينة ، ويحل بساحل الشام فيفتحها ، ويضرب رواقه على تل يافا ، وينظر إلى جنوده في البر والبحــر فيقول : أليس هذه بلادكم تعرفونها وحدودها وتخومها ؟ فيقولون : نعم ، فيقبل متوجهاً إلى بيت المقدس بخيله ورجله ، قال حذيفة رضي الله عنه ، قال رسول الله عليه : كأني أنظر إلى القبارطة عليهم تبابينهم ومعهم درقهم ونيازكهم يخترقون أزقة الرملة .

وفي لُد مات مروان بن الحكم في أحد الأقوال في سنة خمس وستين ، فإنه روي أنه لما بايع لابنيه عبد الملك وعبد العزيز بالعهد بعده ، تكلم في ذلك خالد بن يزيد بن معاوية ، وكانت أُمّه عند مروان ، فقال له مروان : يا ابن الرطبة ، فشكا ذلك إلى أُمّه ، فقعدت على وجه مروان فقتلته ، وهو يعد من قتلة النساء ، وقيل بل كان ذلك بالجابية ، وقيل عرج راهط ، وقيل بدمشق .

اللّٰكَام (۱): قالوا: ليس بمعمور الأرض أطول من جبل اللكام فإنه يبتدي من بحر القلزم إلى نواحي الشام فيسمى هناك جبل بهاء وتنوخ ، ثم ينتهي إلى حمص ويجاوزها فيسمى هناك جبل بهراء وتنوخ ، ثم يمر إلى أن يجاوز اللاذقية ويسمى هناك اللّٰكَام ، ثم ينتهي إلى مرعش ثم إلى شمشاط ، ثم ينقسم فتمر منه شعبة إلى الروم ثم إلى الباب والأبواب وتمر منه شقة إلى أحواز ميافارقين، ثم ينتهي [إلى]

<sup>·</sup> نزهة المشتاق : ٣١٧ ، ووردت مرة « لحمان » وهرة بعد أسطر » لحصان » .

تكتب سمريقي دائماً في نزهة المشتاق .

۳ ص: بنیان ؛ ع: بینیّان.

أ ص ع : يتهادون ,

<sup>°</sup> نزهة المشتاق : واعتزاز .

قارن باليعقربي : ٣٢٨ ، وياقوت (لد).

۷ ابن الفقيه : ۱۱۷ .

<sup>^</sup> سقط من ع .

٩ صحيح مُشْلِم ٢ : ٣٧٦.

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٣ .

أ قارن بابن حوقل : ١٥٤ ، والكرخي : ٤٣ ، وابن خرداذبه : ٢٣٧ ، وابن الفقيه : ٧٥ ،
 وياقوت ( اللكام . لبنان ) والمؤلف ينقل عن نزهة المشتاق : ١١٢ .

أحواز حلوان والصيمرة وجنوب أصبهان ، ثم ينتهي إلى جبال الديلم ويمر مع ساحل البحر الخزري إلى أن ينتهي إلى بحيرة خوارزم إلى جهة بلاد الشاش إلى أقصى بلاد فرغانة وعلى جنوب اشروسنة ومياه سمرقند فيكون على يمين القاصد من خُراسان إلى العراق .

لَكُهُ الله المراب الم

لماية " : اقليم لماية من أقاليم كورة ريه بالأندلس ، وبهذا الاقليم جبل يتصل بفحص قرطلت " ويعرف بوادي الماية ، وفي سند هذا الجبل تمثال صورة إنسان بموضع لا يصل إليه إلا من تسلل بالحبال ، ويذكر أنه لا يزال يسقط من منخر ذلك التمثال الأيمن نقط ماء وان العذراء من النساء تختبر به وذلك بأن تحاذي بيدها أنف التمثال ، فإن كانت بكراً قطر الماء في يدها ، والا لم توافق يدها ولو جهدت في ذلك جهدها ، هذا عند أهل تلك الناحية مستفيض وأخبر به الثقات .

 $M_{\rm A}^{(1)}$  : هي في الجنوب من بريسى  $^{(4)}$  مع بلاد السودان بينهما

نحو عشرة أيام ، وأهل بريسى وسلى وتكرور وغانة يغيرون في بلاد للم ويسبون أهلها ، ويسوقو بهم إلى بلادهم فيبيعو بهم من التجار الواصلين إليهم ، فيخرجهم النجار إلى سائر الأمصار ، وليس في جميع أرض لملم إلا مدينتان صغيرتان بينهما مقدار أربعة أيام ، وأهل تلك الناحية فيا يذكر يهود ، الغالب عليهم الكفر والجهالة، وإذا بلغ أحدهم الحلم وسم وجهه وصدغاه بالنار ، وبلادهم وجملة عماراتهم على واد يمد النيل ، وليس بعد أرض لملم في جهة الجنوب عمارة تعرف .

لعلع (أ) : موضع أو جبل بظهر الكُوفة قريب من العذيب ، وقيل هو ببطن فلج ، وقيل من الجزيرة ، وقيل في ديار بني ضبّة وقال (أ) :

سيعلم مسروق وفائي ورهطــه إذا وائل حلَّ القطاطَ ولعلعــا

**لِفْت**<sup>(۲)</sup> : بفتح اللام وكسرهـــا ، موضع بين مكة والمدينة .

و في كتاب مسلم : سرنا مع رسول الله عَلَيْكَ حتى أتينا على ثنية فقال : أي ثنية هذه ؟ قالوا : هرشى أو لَفُت ، فقال عَلَيْكَ : « كأني أنظر إلى يونس على ناقة حمراء عليه جبة صوف ، خطام ناقته ليف خلبة ، مارًا بهذا الوادي ملبياً » .

اللفتان : من الثغور الشامية على قرب من خرشنة .

كَتَنْت<sup>©</sup> : من بلاد الأندلس ، وبينها وبين دانية على الساحل سنعون ميلاً .

وهي مدينة (أن صغيرة عامرة ، وبها سوق ومسجد عامر ومنبر ويتجهز منها بالحلفاء إلى جميع بلاد البحر ، وبها فواكه وبقل كثير وتين وأعناب ، ولها قصبة منيعة جداً في أعلى جبل يصعد إليه بمشقة وتعب ، وهي على صغرها تنشأ بها المراكب السفرية والحراريق ، ومن لَقَنْت إلى ألش في البر مرحلة .

<sup>·</sup> بروفنسال : ۱۲۹ ، والترجمة : ۲۰۶ .

۲ بروفنسال : ويميزون .

بروفنسال: ١٧٠ ، والترجمة: ٢٠٤ ، وانظر ياقوت حيث جعلها من أعمال المربة؛ وتقويم
 البلدان: ١٧٥ حيث عد وحصن لماية ، من أعمال مالقة .

<sup>؛</sup> بروفنسال : قُرطُبة .

بروفنسال ; ويعرف واديه بوادي .

١ الادريسي (د/ب) : ٤/ه ( OG : ١٩ ) ، وقارن بيسط الأرض : ٢٤ ( كتبت خطأ :
 لمسلم ) وتقويم البلدان : ١٩٥٧ ، ونخبة الدهر : ٢٦٨ ، وابن الوردي : ٣٤ .

۷ ص ع: پرستي .

ا بايجاز عن معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٦ . وقارن بياقوت (لعلع ) .

٢ نسبه البكري إلى قرواش بن حوط الضبي .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١١٥٨ . وانظر ياقوت ( لفت ) .

<sup>؛</sup> بروفنسال : ۱۷۰ ، والترجمة : ۲۰۵ (Alicante

الادريسي (د): ۱۹۳.

لشنتة (١) : مدينة بجزيرة صقلية كان نزل عليها إبراهيم بن أحمد الأغلبي ملك إفريقية لما توجه إلى صقلية غازياً ، وذلك بعد أن فتح طبرمين فحاصر لشنته ، فطلبوا منه الأمان وأداء الجزية له فأبى ولم يجبهم ، وحلت بـ علته التي مات منها فاشتغل بنفسه ، وزادت العلة فات وأدى أهل لشنته الجزية وهم لا يعلمون بموته ، وحمل إلى مدينة بلرم فدفن بها .

اللهون هذه هو شاذروان بين قبتين مدرج على ستين درجة فيه فوارات اللهون هذه هو شاذروان بين قبتين مدرج على ستين درجة فيه فوارات للماء يدخل الماء إلى الفيوم بوزن ، بقدر ما يكفيها سواء ، وهو من أحكم البنيان ، بالهندسة عمل وبالفلسفة أتقن ، ومن الناس من يقول ان يوسف عليه السلام عمله بالوحي ، ولم يزل الملوك من الأمم تقصد هذا الموضع وتتأمله لما قمد نمي من أخباره وسار في الخلق من عجيب اتقانه ، وهو من البناء الذي يبقى على غابر المدهر لا يتغير ، ويقال انه عمل من ثلاثة أشياء : الفضة والنحماس والزجماج ، وفي أعلى الحجر بناء متقن ، وفي الضفة الغربية منه مسجد يقال له مسجد يوسف عليه السلام .

لُورَقَة (٢) بالأندلس من بلاد تدمير ، إحدى المعاقل السبعة التي عاهد عليها تدمير ، وهي كثيرة الزروع والضرع والخمر .

وهي على (<sup>3)</sup> ظهر جبل ، وبها أسواق وربض في أسفل المدينة وعلى الربض سور ، وفي الربض السوق ، وبها معدن تربة صفراء ومعادن مغرة تحمل إلى كثير من الأقطار ، وبينها وبين مرسية أربعون ميلاً وفيها معدن لازورد .

ومن أغرب<sup>(۱)</sup> الغرائب الزيتونة التي على مقربة من حصن سرنيط<sup>(۱)</sup> وهو حصن من حصون لورقة البرانية منها ، وهي زيتونة في

حومة الجبل ، فإذا كان وقت صلاة العصر من اليوم الذي يستقبل أول ليلة من شهر مايه نورت الزيتونة ، فلا يجن عليها الليل إلا وقد عقدت ، ولا يصبح إلا وقد اسود زيتونها وطاب ، وقد عرف ذلك الخاصة والعمامة ووقفوا عليه . وذكر إبراهيم بن يوسف الطرطوشي أن ملك الروم قال له سنة خمس وثلثائة : إني أريد أن أرسل إلى ملك الأندلس قومساً بهدية ، وان من أعظم حوائجي عنده وأكبر مطالبي لديه ان [في] القساعة الكريمة الكنيسة التي في الدار التي فيها الزيتونة المباركة التي تنور وتعقد ليلة الميلاد وتطعم من نهارها بها قبر شهيد له محل عظيم عند الله عز وجل ، فأنا أسأله مداراة أهل تلك الكنيسة وملاطفتهم حتى يسمحوا لي بعظام ذلك الشهيد ، فان حصل لي فهو أجل عندي من كل نعمة في الأرض .

وبهذه الناحية ألا موضع معروف من أراد أن يتخذ فيه جناناً صرف إلى الموضع العنساية بالتدمين والعمارة والسقي من النهر ، فتنبت الأرض بطبعها هناك شجر التفاح والكثرى والتين والرمان وضروب الفواكه حاشا شجر التوت من غير غراسة ولا اعتمال، وهذا الموضع يعرف بأشكوني.

وتفسير لورقة باللطيني «الدرع الحصين» (٣) ، وهذا الاسم وافق معناه لأنها من المعاقل الحصينة ، وهي على نهر مجراه إلى الشرق [ من هذا القطر ] ولورقة في الجوف منه وتتصل بمدينة لورقة مزارع عريضة تجتزئ في العام بالسقية الواحدة من هذا النهر كما تجتزئ أرض مصر ، ولهذا النهر هناك مجريان ، أحدهما أعلى من الثاني ، فإذا احتيج إلى السقي به عولي بالسداد حتى يرقى المجرى الأعلى فيسقى به ، وعلى هذا النهر نواعر في مواضع مختلفة تسقى به البساتين ، وتخرج منه الجداول العظيمة ، يسقى الجدول عشرة فراسخ وأكثر ، وطعام لورقة يبقى مطمراً تحت الأرض عشرين عاماً ١٩٠٥ لا يتغير .

وكثيراً (٥) ما تجاح زروع لورقة بالجراد ، ويزعم أهلها أنه كان

الكُذري: إبراهيم بن يعقوب ؛ الفزويني: إبراهيم بن أحمد، وهو إبراهيم بن يعقوب الطرطوشي
 الإسرائيلي الذي كان يسفر في شؤون ملوك الروم إلى الأندلس، وعنه ينقل المُذري مباشزة ،
 وعنه قيد البكري معلومات عن جغرافية بعض المناطق الأوروبية وسكانها ( انظر البكري/ح صفحات متفرقة ).

متابع للعذري : ٨ ، وقارن بآثار البلاد : ٥٥٦ .

٣ ص ع وبروفنسال : الزرع الخصيب ؛ والتصويب عن العذري : ١ .

ا العذري : ٢ خمسين عاماً .

مشبه لما عند العذري: ٢.

مي د كشنته ، (Cosenza) وقـــد صوبناها حيثًا وردت قبـــلاً ، وتقــع في قلورية لا
 في صقلية .

قارن بالادريسي (د): ٩٤٦ – ١٤٧ ( اللاهون) ، وياقوت ( لاهون) ، والخطط ١: ٧٤٥ والنص كله ورد في ذكر ه الفيوم ، نقلاً عن الاستبصار: ٩٠ ، وفي صبح الأعشى ٣: ٧٤٧ ، نقل عن الروض .

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ۱۷۱ ، والترجمة : ۲۰۵ (Lorca

ا الادريسي (د) : ۱۹۹ .

<sup>°</sup> العُذري : ٧ ، وقارن بآثار البلاد : ١٥٥ ، ٢٥٦ .

١ العُذري : ميربيط ؛ وكلا المكانين لم يمكن تحديده .

فيها جرادة من ذهب طلباً لدفع مضار الجراد ، فسرقت من هناك ، فلم يزل الجراد من حينئذ ظاهراً عندهم فاشياً .

ويزعمون (أ) ان البقر كانت لا تعتل عندهم ولا يقع فيها الموتان العام لها في بعض الأعوام حتى وجد في بعض الأسس من مباني الأول ثوران من صفر ، أحدهما أمام صاحبه ينظر إليه ، فلما انتزعت من ذلك الموضع وقع الموتان في البقر عندهم ذلك العام .

وللورقة الفحص الذي لا يعلم في الأرض مثله وهو المعروف بالفندون المتصل بفحص شنقنيرة ألا ومسافة ذلك خمسة وعشرون ميلاً وكان قدم أل قرطبة أيام الأمير محمد قوم من وجوه المضرية واليانية بتدمير فسألوهم عن هذا الفحص فذكروا فضله و نمو ما يزدرع فيه فأكثروا وقالوا: إن الحبّة تتفرع من أصله ثلثاثة قصبة ، فأنكر ذلك بعضهم فكذبه ، فوجهوا رسولاً أمروه باغذاذ السير وبحمل أصول من ذلك الزرع ، فأحضرها ، فأحصي في كل أصل ثلثائة قصبة سنبلتها .

وبقرية تارة<sup>(3)</sup> من قرى لورقة عين تخرج من حجر صلد تجري في قناة منقورة في الحجر ، عمقها أكثر من قامة نحو ميلين ، ثم يتصل بنقب في الحجر الصلد ومناهر (٥) مفتوحة إلى أعلى الجبل لتنفيس الهواء(٢) ثم نفضي إلى بيت في داخل الجبل ظليم ممتلئ ماء ، والجبل كله معتمد على أرجل ، ومن دخل إليه لا يعلم ما وراء تلك الأرجل .

كُوْشَة (٧) : بالأندلس من أقاليم البيرة ، بينهما ثلاثون ميلا وبها جبل فيه غيار يصعد إليه ، وعلى فمه شجرة ، وهو في حجر صلد عمقه نحو قامتين ، فيه أربعة نفر موتى لا يعلم أول أمرهم ولا وقت موتهم يذكر الأبناء عن الآباء أنهم ألفوهم هكذا إلا أن الملوك والولاة لم يزالوا يراعون أمورهم ويتعهدون تجديد أكفانهم ، ولا توضع عليهم إلا بعد أن تقطع فيها قطوع كثيرة لئلا

١ ورد هذا في مادة ؛ قيجاطة ، .

المليحة .

وحكي أنه وجد على قبر باللؤلؤة : ركب المنيـة بالبرية يوجفُ فعلامَ أحذر أو لمــاذا آسف

يطمع الفسقة في الانتفاع بها فيخلعونها عنهم . وهو غار موحش

وكان صاحب(١) بياسة عبد الله المعروف بالبياسي من بني

عبد المؤمن لمــا ضايقه العادل في سنة اثنتين وعشرين وستمائة استعان

بالنصاري وسلم لهم بياسة ودخل قيجاطة<sup>m</sup> بالسيف وسار بالعدد

إلى لوشة هذه فقاتلهم أشد قتال وسلط عليهم عدو الدين فقتلوا

فيهم أشد القتل ، ثم سار إلى بيغو من عمل غرناطة فاحتوى عليها

اللؤلؤة" : موضع في بجابة ، وهو أنف من الجبل قد خرج في

البحر منصل بالمدينة ، فيه قصور من بناء ملوك صنهاجة ، مشرف

نزيه ، فيه طاقات مشرفة على البحر ، عليها شبابيك حديد أبوابها

مخرمة محلاة ، ومجالسها مقرنصة وحيطانها بالرخام الأبيض من

أعلاها إلى أسفلها ، قد نقشت أحسن نقش ونزلت بالذهب

واللازورد وكتبت فيها الكتابات المستحسنة ، وصورت فيها الصور

مظلم مهيب لا يدخله إلا رابط الجأش جريّ النفس.

عجباً للؤلؤة حوت بحر الندى

عكس القضيّة ، ليس هذا يعرف

لونيا<sup>(3)</sup>: [جبل] في أرض زغاوة من أرض السودان ، عالي الذرى صعب المرتقى ، ترابه أبيض رخو ، وفي أعلاه كهف لا يقربه أحد إلا هلك ، ويقال إنه فيه ثعبان يلتقم من اعترض مكانه على غير علم منه بذلك ، وأهل تلك الناحية يتنحون عنه ويخافونه ، ويقال إن بهذا الجبل حيات قصاراً ، في رأس كل حية منها قرنان ؛ ويقال إن به حيات ذوات رأسين ، ويقال إن نهر كوكو يخرج من جبال لونيا ويمر في جهة الجنوب حتى يمر بكوكو فيجوزها ويمر في

ا صع: قيطاجة.

٣ الاستبصار: ١٣٠.

<sup>؛</sup> الأدريسي (د/ب) : ۳۴ ، ۲۱/۳۸ ، ۲۶ ( OG ) ۱۱۱ ) .

ا ناظر أيضاً إلى المصدر السابق .

٢ ع : شنقشرة ؛ ص : سنقسرة ، وانظر عنها آثار البلاد : ٣٤٠ .

٣ متابع في مجمله للعذري .

ا بروفنسال : تازة ؛ وما ورد في ص ع هو عين ما ورد عند العذري .

ص ع و بروفنسال : ومناهد .

٦ العذري : لدخول الضوء .

بروفنسال: ۱۷۳ ، والترجمة: ۲۰۸ (Loja)، وانظر الزهري: ۹٤ حيث فصَّل في ذكر
 هذا الغار كثيراً ؛ وآثار البلاد: ۲۰۵ ، والغرناطي: ۱۲۱ .

الصحراء ، ومن الناس من قال : ان نهر كوكو يخرج من أصل جبل متصل رأسه بالنيل ، وفي هذا الجبل أم من قبائل زغاوة وظواعن رحالة ، والإبل عندهم كثيرة اللقاح ، وهم ينسجون المسوح من أو بارها والبيوت التي يعمرونها ويأوون إليها ، وهم يتصرفون في البانها وأسمانها ويصيبون من لحومها ، والبقول عندهم قليلة ، وأكثر ما يزدرعون الذرة ، وربما جلبت الحنطة إليهم من بلاد واركلان وغيرها .

لوبية (۱) : كورة من كور مصر الغربية ، وهي متصلة بالاسكندرية ، وقد قيل إن الاسكندركان من أهل لوبية .

لوجارة " : مدينة من بلاد الروم في البر الكبير ، كان طاغية صقلية (٣٠ نقل إليها من بقي بصقلية من المسلمين إذ كانوا له جنداً وعدة لأعدائه يجد نفعهم ، فنقلهم إلى هذه المدينة تحوطاً عليهم لحاجته إليهم وتخوفاً منهم إذ كانوا أعداداً جمة ، فعمروها ومدنوها وصارت لهم بها أحوال عظيمة ، وكانوا أنجاداً وطال مقامهم بها أعصاراً ، إلى أن اختلفوا وتحزبوا وافترقت كلمتهم ، وآل أمرهم في هذا العهد القريب إلى أن أجلاهم عنها صاحب صقلية

الآن (أ) ، فتحكمت فيهم النوائب وتشتت أمرهم ، فأخرجوا وأسروا وتفرقوا في البلاد فمنهم من ذهب إلى المشرق ، ومنهم من صار إلى إفريقية ، وافترقوا في بلادها ، وصارت مدينة لوجارة رومية ولم يبق فيها منهم أحد .

لياج " : بلدة في جزيرة صقلية على البحر ، من البلاد القديمة العمران ذات أسواق وبادية ومزارع طيبة زاكية حارة المزاج يحصد بها الزرع قبل غيرها من بلار الجزيرة ، ويحمل منها الزفت والقطران والخشب ، وفي الغرب منها جبل النار المشهور ، وبينها وباين بلد قطانية ستة أميال .

لنبياذة (٣) : هو حصن بجزيرة صقلية في أعلى صخرة ، يحدق به البحر والنهر ولا يدخل إليه إلا من باب واحد ، وبسه مرسى تسافر المراكب إليه وتحمل الأوساق ، وبه عمارة وسوق ، وله عمل واسع وأرضه زكية المزارع ، ونهره يصب في البحر ، ويسمى الوادي الملح ، وبه سمك طيب كثير الشحم لذيذ المأكل ، وبين لنبياذة وكركنت خمسة وعشرون ميلاً .

ليون (أ) : قاعدة من قواعد قشتالة عامرة ، بها معاملات وتجارات ومكاسب ولأهلها همّة ونفاسة .

١ صبح الأعشى ٣ : ٣٨٦ .

۲ (Lucera) وتقع في اقليم بوليا (Puglia) بإيطاليا الجنوبية ، انظر تعليقات الأستاذ رنزيتانو على هذه المادة

يعني فردريك التاني ( الانبرور ) ، وانظر مادة أنطالة ، فإن ثورة ابن عباد كانت هي السب في نقل هؤلاء المسلمين إلى لوجارة .

ا هل هذا كلام المؤلف نفسه ؟ ان ما أصاب أهل لوجارة حدث عام ٧٠٠ على يد كارلو الثاني ، فان كان هذا كلامه وليس نقلاً ، فعنى ذلك أن المؤلف كان معاصراً لتلك الأحداث، وقد نبه الأستاذ رتزيتانو إلى ذلك في تعليقاته .

<sup>· (</sup>Aci) ؛ الادريسي (م) : ٢٨ ، وقد ذكرها المؤلف في « الياج » .

<sup>&</sup>quot; (Licata) ؛ الادريسي (م) : ٣١ واسمها بالعربية ينظر إلى الأصل اللاتيني (Lympiados)

<sup>؛</sup> بروفنسال : ۱۷٤ ، والترجمة : ۲۰۹ (Leon).

# حرف الميم

مأرب (): وقد تخفَّف وهو الأكثر ، مدينة باليمن على ثلاثة أيام من صنعاء ، وعلى ثلاثة مراحل من ظفار ، قبل هي سمة للملك ، وقيل هو مسكن سبأ ، وهو بسكون الهمزة ، قال الله تعالى ﴿ لَقَدَ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنْهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ تَمِينٍ وَشِمَالٍ ﴾ (سبأ : ١٥) ، وقال الشاعر () :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ يبنون من دون سيله العرمـــا

وكان السد من بناء سبأ بن يشجب ، وكان ساق إليها سبعين وادياً ومات قبل أن يستتمه ، فأتمته ملوك حمير بعده ، وقيل بناه لقمان ابن عاد وجعله فرسخاً في فرسخ ، وجعل له ثلاثين شعباً .

والسد (٣) بين جبلين وهما يسميان المأزمين وتمر منه بموضع كان يقسم عليه ماء هذا السد في الجاهلية في صحراء ورمال ، وهي التي تسمى جنة اليسرى ، قال الله تعالى ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنِهِم ﴾ الآية (سبأ : ١٥) فيمر حتى ينتهي إلى مأرب وفيه معدن الملح الذي أقطعه النبي عَيِّلِيَّةٍ أبيض بن حمال المأربي فجعله أبيض صدقة للمساكين ، وعوضه النبي عَيِّلِيَّةٍ حائطاً يعرف بالجدرات على باب مأرب ، فلا يخلو من ثمر صيفاً وشتاء وربيعاً وخريفاً لأن علي المقيس ،

وكان العرش مبنياً على أساطين حجارة وكل اسطوانة منها فوق الأرض ثمان وعشرون ذراعاً ، فاحتمل العرش وبقيت الأساطين على حالها ، ويقال إن تحت الأرض من تلك الأساطين مثل ما فوقها ، وغلظ كل أسطوانة لا يحتضنه أربعة نفر ، وفيها سوق ومسجد والمنزل بها ، ثم يخرج منها ويقطع عرض الوادي فيدخل جنة اليمنى التي ذكرها الله تعالى ، وليس فيها من الأشجار الا الاثل والأراك ، وتبذر فيها الذرة .

وكانت مأرب في القديم مدينة كبيرة عامرة بالخلق مشهورة في بلاد العرب ، وبها صرواح قصر سلمان عليه السلام ، ولم يبق منه إلا طلل دارس ، وبها قصر بلقيس كما قلناه ، وبها كان السدّ المسمى بالعرم ، وكان أكثر أهل مأرب سبأ من قبل العـرب الحِمْيَر ية ، وكانَ لهم من الكبر والتيه والعجب على سائر الأمم ما هو مشهور ، وكانوا مع ذلك يكفرون بأنعم الله سبحانه ، وكان لهم بهذه المدينة سدّ عظيم البناء وثيق الصنعة قـــد أمنوا من خلله ، وكان الماء يرتدع خلفه نحواً من عشرين قامة ، فكان الماء محصوراً من جوانبه قــد أمنوه وأوثقوا صناعته ، وكانت مساكنهم عليه ، ولكل قبيلة منهم شرب معلوم يسقون منه ويصرفونه في مزارعهم قسمة عدل، وكان السدّ يعلو هذه المدينة كالجبل المنيف ، فلما أراد الله سبحانه انقطاع دولتهم وتشتيت جماعاتهم أرسل عليهم السيل ، فجاءهم وهم نائمون ، فدفع السد ومرَّ بالمدينة وما جاورها من القرى والبهائم والأمم والنبات ، وقتل الكل بالكل وفرقهم شذر مذر ، وتفرقت العرب وتبلبلت الألسن ، وساروا في المشارق والمغارب ، وبقي بالمدينة آثار تراجع إليها أقوام من حضرموت فهم يعمرونها إلى الآن ،

معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٠ .

٠ نسبه البكري في معجمه للأعشى وسيذكره المؤلف في هذه المادة منسوباً لأميَّة بن أبي الصلت

٣ البكري (مخ) : ٦٧.

وقد ذكر الأعشى ميمون بن قيس سد مأرب في قول من شعر له(١) :

وفي ذاك للمؤتسي أسوة

ومأرب عفى عليها العرم
رخام بنته لهم حبثير
إذا جاء مواره لم يرم
فأروى الزروع وأعنابها
على سعة ما بهم إذ قسم
سعى جرذ فيهم ليلة

سمعی جرد فیهم لیسله فحمان بهم جرفهم فانهدم<sup>(۱)</sup>

رطـــار القيول وقيـــلانهـــا بيهماءَ فيهــا سرابُ يط

فصاروا أيادي مـا يقـــدرون منـــه على شرب طفل

وقال أُميَّة بن أبي الصلت في قصيدة له :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ يبنون من دونِ سيله العرمـــا

وقد تقدَّم .

قال ابن إسحاق (٢) : وكان سبب خروج عمرو بن عامر من اليمن أنه رأى جرداً يحفر في سد مأرب الذي كان يحبس عليهم الماء فيصرفونه حيث شاءوا من أرضهم ، فعلم أنه لا بقاء للسد على ذلك ، فاعتزم على النقلة من اليمن فكاد قومه ، فأمر أصغر بنيه إذا أغلظ له ولطمه أن يقوم إليه فيلطمه ، ففعل ابنه ما أمره به أبوه ، فقال عمرو : لا أقيم ببلد لطم وجهي [فيه] أصغر ولدي ، وعرض أمواله ، فقال أشراف اليمن : اغتنموا غضبة عمرو ، فاشتروا منه أمواله ، وانتقل هو وولده وولد ولده ، فقالت الأزد : لا نتخلف عن عمرو بن عامر ، فباعوا أموالهم وخرجوا معه ، فساروا

حتى نزلوا ببلاد عك مجتازين يرتادون البلدان ، فحاربتهم عك ، فكان حربهم سجالاً ، ثم ارتحلوا عنهم فتفرقوا في البلدان فنزل آل جفنة بن عمر و بن عامر الشام ، ونزلت الأوس والخزرج يثرب ، ونزلت خزاعة مرًا ، ونزلت أزد السراة السراة ، ونزلت ازد عمان عمان ، ثم أرسل الله عز وجل على السدّ السيل فهدمه ، ففيه أنزل الله عز وجل على رسوله عَيِّالِيَّهُ ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنِهِمْ اللهُ عَنْ يَمِين وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَـهُ الله عَنْ وَرَبِّ عَفُورٌ ، فَأَعْرَضُوا فَأَرْسُلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِم ﴾ بلدة طيبة وربا الله ، واحدته إلى آخر الآية (سبأ : ١٥ - ١٦) ، والعَرِم السد ، واحدته عرمة .

وروي أن معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه قال لحاجبه : أدخل أرث من بالباب تراه ، فخرج فوجد رجلاً ذا أطمار لا تكاد تواريه فقدمه ، فلما مثل بين يديه قال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، فرد عليه معاوية رضي الله عنه وأمره بالقعود ، ثم أقبل عليه فقال : من أين الرجل ؟ قال : من مأرب ، قال : وممن ؟ قال : من سبأ ؛ قال : أنت من الذين بدلوا نعمة الله كفراً فأبدلهم قال : من سبأ ؛ قال : أنت من الذين بدلوا نعمة الله كفراً فأبدلهم قال : اني لمن تلك البلدة ومن نسل اولئك القوم ، ولكنك يا معاوية من الذين قالوا لنبيهم محمد عليه اللهم اللهم أن كان هذا هُو الحق من عنديك فأمطِر عليه اللهم اللهم أو اثن كان هذا هُو الحق من والأنفال : ٣١) وانا لأهل الجنة التي وصفها الله والعرش الذي عظمه الله ، وإنكم أهل النجعة التي صغرها الله وذمها لجوعها فقال واعتذر إليه .

مانان (۱): جبل في بلاد قمنورية (۱) يتصل بالبحر المحيط ، وهو منيع عالي الذروة أحمر التربة ، وفيه أحجار لماعة تعشي البصر إذا طلعت عليها الشمس لا يكاد الناظر ينظر إليها لشعاعها وبريق حمرتها ، وفي أسفله ينابيع الماء العذب يتزود منه ويحمل في الأوعية إلى كل جهة .

ومانان (٢) : أيضاً مدينة من أرض كانم في بلاد السودان ، وهي

ا ديوان الأعشى : ٣٤.

الديوان : فجار بهم جارف منهزم .

<sup>&</sup>quot; السيرة ١ : ١٣ .

١ الادريسي (د/ب) : ١٧/٣٠ ( OG : ١٠٦ ) وقد يقرأ « ماتان » .

۲ ص ع : قيمودية .

الادريسي (د/ب) ۱۲/۱۲ ( ۲۹: ۵G ) .

صغيرة ليس بها شيء من الصناعات المستعملة ، وتجارتهم قليلة ، ولهم جمال ومعز ، ومن مانان إلى مدينة أنجيمي ثمانية أيام ، وهي [أيضاً من]كانم .

ماما (۱) : قرية بقرب تاهرت صغيرة لها سور تراب ، وأكثرها طوب [ ولها بما ] استدار بها خندق محفور ، ولها واد عذب عليه مزارعها وغلاتها ، وإصابتها في الحنطة كثيرة .

الماطرون " : بلد ، قال حمزة الشامي : قرأت على حائط بستان بالماطرون :

أرقت بـــدير الماطرون كــأنني لساري النجوم آخر الليل حارسُ

وأغرَضَتِ الشعرى العبور كأنها

مُعَلَّقُ قنديل عليــه الكنائس

ولاح سهيل عن يميني كأنه

شهابٌ نحاه وجهةَ الربح قابس

المأزمان (أ) : بين عرفة والمزدلفة ، والمأزم : المضيق ، وقيل الطريق بين جبلين ، وفي مقصورة ابن دريد<sup>(1)</sup> :

ثمت راح في الملبّــين إلى حيث تحجَّى المــأزمانِ ومِنى

مآب<sup>(۵)</sup>: بالشام من أرض البلقاء.

قالوا(١٠) : لمَا خرج عمرو بن لحي من مكّة إلى الشام في بعض أموره فقدم مآب من أرض البلقاء ، وبها يومئذ العماليق من ولد سام بن نوح رآهم يعبدون الأصنام ، فقال لهم : ما هـذه الأصنام التي أراكم تعبدونها ؟ فقالوا : هذه أصنام نعبدها فنستمطرها فتمطرنا ونستنصرها فتنصرنا ، فقال لهم : أفلا تعطوني منها صنماً فأسير به إلى أرض العرب فيعبدونه ؟ فأعطوه منها صنماً

يقال له هبل ، فقدم بـ مكة فنصبه ، وأمر النـاس بعبـادته وتعظيمه .

ولمّا خرج الناس من مؤتة في البعث الذي وجههم فيه رسول الله عليلية ، فانتهوا إلى معان من أرض الشام بلغهم أن هرقل قد نزل مآب في أرض البلقاء في مائة ألف من الروم ، وانضم إليه أخلاط من العرب ، فتهيب الناس ، فقال عبد الله بن رواحة أحد أمراء هذا البعث من شعر له :

فلا وأبي مـآبَ لنـأتينُهـا وإن كانت بها عزب ورومُ

والقصة مشروحة في سير ابن إسحاق() .

ولمّا خرج ش أبو عبيدة والمسلمون إلى الشام مروا بوادي القرى ، ثم أخذوا على الحجر أرض صالح النبي عليه السلام ، ثم ذات المنار ، ثم على زيزاء ، ثم ساروا إلى مآب بمعان ش ، فخرج إليهم الروم ، فلم يلبثهم المسلمون من أن هزموهم حتى دخلوا مدينته معاصروهم فيها ، وصالح أهل مآب عليها فكانت أول مدائن الشام صالح وسار إلى الجابية .

مالقة (أ) : بالأندلس ، مدينة على شاطئ البحر ، عليها سور صخر ، والبحر في قبليها (أ) .

وهي حسنة (١) عامرة آهلة كثيرة الديار ، وفيها استدار بها من جميع جهاتها شجر التين المنسوب إليها ، وهو يحمل إلى مصر والشام والعراق وربما وصل إلى الهند، وهو [من] أحسن التين طيباً وعذوبة ، ولها ربضان كبيران ، وشرب أهلها من الآبار ، ولها واد يجري في زمان الشتاء وليس بدائم الجري .

وهي [من] تأسيس الأول ، وأكثر المدينة على جسرين من بناء الأول ، والجسر داخل في البحيرتين هناك ، قد بني بصخر

ا السيرة ٢ : ٣٧٥ .

٢ فتوح الأزدي : ٢٣ .

٣ ص ع وفتوح الأزدي : بعمَّان

<sup>\*</sup> بروفنسال : ۱۷۷ ، والترجمة : ۲۱۳ (Malaga) ، وانظر الزهري : ۹۳ ، وياقوت

<sup>(</sup>مالقة). ورحلة ابن بطوطة : ٦٦٩.

٠ ص : قبلتها .

<sup>1</sup> الأدريسي (د) : ۲۰۰ .

<sup>&#</sup>x27; الادريسي (د/ب) : ٦٠/٨٧ .

قال ياقيت ( الماطرون ) : موضع بالشام قرب دمشق .

<sup>&</sup>quot; معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٣ ، وقارن بياقوت ( المأزمان ) .

شرح المقصورة : ٩٣ ، وتحجَّى : أقام ، وقيل حيث يزار ويقصد .

<sup>\*</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١١٦٩ . وياقوت ( مآب ) .

<sup>·</sup> السيرة ١ : ٧٧ .

كأنوف الجبال ، وقصبتها في شرقي مدينتها عليها سور صخر ، وهي في غاية الحصانة والمنعة ، وفي هذه القصبة مسجد بناه الفقيه المحدِّث معاوية بن صالح الحمصي ، وكان ممن حضر وقعة مروان ابن محمد ليلة بوصير فأنجاه الفرار ولجأ إلى الأندلس فرقــًا من المسوَّدة ، ومات بهـا ، وله روابات وتقدم في السنة والعلم . وجامع مدينة مالقة بالمدينة ، وهو خمس بلاطات ، ولها خمسة أبواب : بابان منها إلى البحر ، وباب شرقي يعرف بباب القصبة ، وباب غربي يعرف بباب الوادي ، وباب جوفي يعرف بباب الخوخة . وبها مبان فخمة وحمَّامات حسنة وأسواق جامعة كثيرة في الربض والمدينة .

وذكرها الأول في كتبهم فقالوا : مدينة مالق، لا بأس عليها ولا فَرَق ، آمنة من جوع وسيى ودم ، مكتوب ذلك في العلم الذي يكتب ، وقد قيل : أن هذه الكلمات وجدت في بعض حجارتها نقشاً بالقِلم الاغريقي . قالوا : وجميع هذه الآثار التي أمنها منها وأربعمائة بمحاصرة عباد بن عباد لها ، واستطالة برابر قصبتها على أيام الملشمين وصدراً من دولة الموحدين بقيام ابن حسون<sup>(١)</sup> فيها ، البلد عليه ، فسبيت حرمه ومزقوا في البلاد كل ممزق : وآسفت حاله، ولله الحكمة البالغة.

ومن مالقة إلى أرشذونة ثمانية وعشرون ميلاً ، ومرسى مالقة صيفي يكن بالغربي وبازائه مما يلي المدينة الجسر الذي ذكرناه ، ينكسر عليه الموج .

ولمَّا ولي القاضي المحدث الشهير أبو محمد عبد الله بن سلمان ابن حوط الله الأنصاري ٣ قضاء مالقة وقدم عليها ، خرج طلبتها إلى لقائه فأنشدهم :

من أجلك

عن حياتي

عنك في علّــتى

ماردين<sup>(۱)</sup> : مدينة من ديار ربيعة بعمل الموصل ، بينهــا وبين

مدينة دارا نصف مرحلة ، وهي في سفح جبل في قنته قلعة لها كبيرة،

ماردة " : مدينة بجوفي قرطبة منحرفة إلى المغرب قليلاً ، وكانت

مدينة ينزلهــا الملوك الأوائل ، فكثرت بهــا آثارهم والمياه المستجلبة

إليها ، واتصل ملكهم إلى أن ملك مهم سبعة وعشرون ملكاً ،

ويقال إن ذا القرنين كان منهم وكان يقال لهذه الأمة الشبونقات (٣) ،

ثم دخلت أمة القوط فغلبوا على الأندلس واقتطعوها من صاحب

رومة ، واتخذوا طليطلة دار ملكهم [ وأقرّوا فيها سيرير ملكهم ](\*)

إلى أن دخــل عليهم الإسلام ، وكان آخرهم لذريق ، وكان قد

أحدق بماردة سوراً عرضه اثنا عشر شبراً وارتفاعه نمان عشرة ذراعاً ،

وكان على بابها مما يلي الغرب حنايات يكون طولهـ خمسين ذراعاً ،

متقنة البنيان ، عددها ثلثمائة وستون حنية ، وفي وسط قنطرتها برج

محنيّ يسلك تحته من سلك في القنطرة . وتفسير ماردة باللطيني :

«مسكن الأشراف» وقيل بل كانت() دار مملكة ماردة بنت

هرسوس الملك ، وبها من البناء آثار ظاهرة تنطق عن ملك وقدرة ،

وتعرب عن نخوة وعز ، وتفصح عن [عظة و] عبرة ، ولهـا في

قصبتها قصور خربة ، وفيها دار يقال لها دار الطبيخ ، وهي في ظهر القصر ، وكان الماء يأتي في دار الطبيخ في ساقية هي الآن

باقية الأثر ، فتوضع صحاف الذهب والفضة بأنواع الطعام في تلك

الساقية على الماء حتى تخرج بين يدي الملكة ، فترفع على الموائد ،

ثم إذا فرغ من أكل ما فيها وضعت في الساقية ، فتستدير إلى أن تصل إلى يسد الطباخ بدار الطبيخ ، فيرفعها بعد غسلها ، ثم يمر

ما لطبيبي

نهى طبيي

وهي من قلاع الدنيا الشهيرة .

يأتينها

وبقاؤها عنها قــد لحقت بها وجمعت لهــا في سنة تسع وخمسين أهلها ، فشملهم الضرّ وعمم الفقر ، ثم استحلت حرماتهم وسفكت مهجاتهم ، فما نجا في البحر إلا الشريد ولا تخلُّص الا السعيد ، فخلت ديارهم وتغيرت آثارهم . وكذلك عندما نشأت الفتنة في آخر وبعدما قتل فيها من قتل وغرب من غرب قتل نفسه عند قيام أهل

انظر الكرخي : ۵۳ ، ونزهة المشتاق : ۱۹۹ – ۲۰۰ ، وياقوت ( ماردين ) ، وآثار البلاد :

۱ بروفنسال : ۱۷۵ . والترجمة : ۲۱۰ (Merida

٣ ص ع : البشترلقات .

٤ سقط من ص .

<sup>°</sup> من هنا عن الادريسي (د) : ١٨١ – ١٨٣ .

أبو الحكم الحسين بن الحسين بن حسون قاضي مالفة ، ثار ببلده عند زوال سلطان الملشمين

انظر ترجمته في التكملة : ٨٨٣ ، وكانت وفاته سنة ٦١٢ .

[بقية] ذلك الماء في سروب القصر . ومن أغرب الغرائب جلب الماء الذي كان يأتي إلى القصر على عمد مبنية تسمى الارجالات الموهي أعداد كثيرة باقية إلى الآن ، قائمة على قوائم لم تخل بها الأزمان ، ولا غيرتها الدهور ، فمنها قصار ومنها طوال ، بحسب لأماكن التي كان فيها البناء ، وأطولها يكون غلوة سهم ، وهي على خط مستقيم ؛ وكان الماء يأتي عليها في قني مصنوعة خربت وفنيت ، وبقيت تلك الارجالات قائمة يخيل للناظر إليها أنها من حجر واحد لحكمة اتقانها وتجويد صنعتها . وفي الجنوب من سور هذه المدينة قصر آخر صغير ، وفي برج منه مكان مرآة كانت الملكة ماردة تنظر إلى وجهها فيه ، ومحيط دوره عشرون شبراً ، وكان يدور على جرفه ، وكان دورانه قائماً ومكانه إلى الآن باق ، ويقال إنما صنعته ماردة لتحاكي به مرآة ذي القرنين التي باق ، ويقال إنما صنعته ماردة لتحاكي به مرآة ذي القرنين التي وضعها في منارة الاسكندرية .

وقال هاشم بن عبد العزيز ، وقد تذاكروا شرف ماردة وفضل ما فيها من الرخام ، قال : كنت كلفاً بالرخام ، فلما وليت ماردة تتبعته لأنتقل منه كل ما استحسنته ، فبينا أنا أطوف في بعض الأيام بالمدينة إذ نظرت إلى لوح رخام في سورها ، شديد الصفاء ، كثيراً ما يخيل للناظر أنه جوهر مها ، فأمرت باقتلاعه فقلع بعد معاناة ، فلما أنزل إذا فيه كتاب عجمي فجمعت عليه من كان بماردة من النصارى ، فزعموا أنه لا يقدر على ترجمته إلا عجمي ذكروه يعظمونه ، فأنفذت فيه رسولاً ، فأتيت بشيخ هرم كبير ، فلما وضع اللوح بين يديه أجهش بالبكاء واستعبر ملياً ، ثم قال لترجمته : براءة لأهل ايلياء من عمل في سورها خمس عشرة فراعاً ، وقد كان في افتتاح الأندلس وجد في كنائس ماردة ما وقع إليها من ذخائر بيت المقدس عند انتهاب بخت نصر لايلياء ، وكان ممن حضره في جنوده اشبان ملك الأندلس ، فوقع ذلك وغيره في سهامه .

وقصر ماردة بناه عبد الملك بن كليب بن ثعلبة ، وهو بديع طول كل شقة من سوره ثلثاثة ذراع ، وعرض البناء اثنا عشر ذراعاً ، وقنطرة ماردة عجيبة البنيان طولها ميل ، بأبدع ما يكون من البنيان . ومن ماردة إلى بطليوس عشرون ميلاً .

المايد (١) : جزيرة فيها عدة مدن ، وهي على رأس البحر إلى جهة الصين ، وأهلها أشبه بأهل الصين من غيرهم ، ولملوكها عبيسد وخصيان [حسان] وخدم بيض ، وجزيرتهم تتصل بأرض الصين، وهم يراسلون ملك الصين ويهادونه ، وبهذه الجزيرة تجتمع مراكب الصينين الخارجة من جزائر الصين ، وإليها تبلغ ، ومنها تخرج إلى سائر النواحي .

**ماسبذان**<sup>™</sup> : هي أحــد فروج الكوفة ، وهي بالقرب من هيت .

أغزاها (٣) سعد بن أبي وقاص ، بأمر عمر بن الخطاب ، ضرارَ بن الخطاب (الجبال فدعاهم ضرارَ بن الخطاب (الخياب فأخذها عنوة وتطاير أهلها إلى الجبال فدعاهم فاستجابوا له ، وأقام بها حتى تحول سعد إلى الكوفة فأرسل إليه فخرج إليه ، واستخلف على ماسبذان .

مارد (أ) : بتياء ، وهو حصن دُومة الجندل ، بضم دال دومة ، وهي على عشر ليالٍ من الكوفة ، ومن أمشالهم : تمرد ماردٌ وعزَّ الأبلق .

الماه (١) : الدينور ، والماه بالفارسية قصبة البلدان ، أي بلد كان ، فكان يقال للدينور ماه الكوفة لأن مالها كان يحمل في أعطيات أهل الكوفة ، ونهاوند ماه البصرة .

يا فضل قــد حاصرني طاهر إني على مــا نابني صــابر

ا كأنه جمع « رجل » على « أرجال » ثم صاغ جمع الجمع « أرجالات » .

٢ صع: بريان.

ا نزهة المشتاق: ٣٢ ( OG : ٨٩) وقد ذكر اليعقوبي في تاريخه ١ : ٩٤ المايد من ممالك الهند. المتاخمة للصعاب

انظر یاقوت (ماسبدان) ، واثار البلاد: ۲۹۰.

۳ الطبري ۱ : ۲٤٧٨ .

ا هو أحد بني محارب بن فهر .

راجع مادة د الابلق ، و « تهاء » .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١١٧٦ .

٧ هكذا هو بالصاد المهملة في ع ص ؛ وقد ذكر المسعودي (المروج ٢ : ١٠٤٧) الماطر ع ما يلي كلواذا ؛ قلت : والماصر هو الحبل الذي يوضع على النهر لتوقيف السفن واقتضاء الفرية منها عند المرور ، ولعل المكان سمّى كذلك فمذا السبب .

لم يبق من ملكي إلا الـذي والجسران والماصر تر اه

ماذران<sup>(۱)</sup> : بجهة نهاوند .

ماء الحياق : موضع على ضفة البحر قريب من سبتة ، فيه عيون على ضفة البحر نابعة بين أحجار من تحت رمل ، طيبة عذبة ، يصل إليها الموج ، وينبط الماء العذب في هذا الرمل بأيسر حفر ، ويذكر أن بهذا الموضع نسى فتى موسى عليه السلام الحوت ، ويوجد في هذا الموضع دون غيره حوت ينسب إلى موسى عليه السلام عرضه مقدار ثلثي شبر ، وطوله أكثر من شبر ، ولحمه طيب نافع من الحصى مقوِّ للباه .

مالطة (٣) : جزيرة من الجزائر التي تلي جزيرة صقلية ، وهي في القبلة من مسينة بينها وبين [صقلية] مجرى واحد ، وكانت قبل هذا للمسلمين ، وفيها مراس منشأة للسفن ، وأشجارها الصنوبر والعرعر والزيتون ، وطولها ثلاثون ميلاً ، وفيها مدينة من بنيان الأول ، وكان يسكنها الروم.

وغزاها خلف الخادم مولى زيادة الله بن إبراهيم عند قيام أبي عبد الله محمد بن أحمد (الله على يد أحمد ابن عمر بن عبد الله بن الأغلب ، فهو الذي شقى في أمرهـــا ؟ وخلف هذا هو المعروف ببناء المساجد والقناطر والمواجل ، فحاصرها ومات وهو محاصر لها ، فكتبوا إلى أبي عبد الله بوفاته ، فكتب أبو عبد الله إلى عامله بجزيرة صقلية ، وهو محمد بن خفاجة ، أن يبعث إليهم والباً ، فبعث إليهم سوادة بن محمد ، ففتحوا حصن مالطة ، وظفروا بملكها عمروس أسيراً ، فهدموا حصنها وغنموا وسبوا ما عجزوا عن حمله ، وحمل لأحمد من كنائس مالطة

ما بني به قصره الذي بسوسة داخلاً في البحر ، والمسلك إليه على

قنطرة [ وكان ذلك سنة خمس وخمسين وماثتين ](ا) فبقيت بعد

ذلك جزيرة مالطة خربة غير آهلة ، وإنمــا كان يدخلها النشَّاءون للسفن ، فإن العود فيها أمكن ما يكون ، والصيادون للحوت لكثرته

فلما كان بعد الأربعين والاربعمائة من الهجرة عمرها

المسلمون ، وبنوا مدينتها ، ثم عادت أتمَّ مما كانت عليه ، فغزاهــا الروم سنة خمس وأربعين وأربعمائة في مراكب كثيرة وعـــدد ،

فحصروا المسلمين في المدينة واشتدّ الحصار عليهم وطمعوا فيهم ،

وسألهم المسلمون الأمان فأبوا إلا على النساء والأموال ، فأحصى المسلمون عدد المقاتلة من أنفسهم فوجدوهم نحو أربعمائة ، ثم

أحصوا عبيدهم فوجدوهم أكثر عدداً منهم ، فجمعوهم وقالوا لهم :

إنكم إن ناصحتمونا في قتال عدونا وبلغتم من ذلك مبلغاً الله وانتهيتم

حيث انتهينا ، فأنتم أحرار ، نلحقكم بانفسنا وننكحكم بناتنا

ونشارككم أموالنا ، وإن أنتم توانيتم وخذلتمونا لحقكم من السباء

والرق ما يلحقنا ، وكنتم أشد حالاً منا ، لأن أحدنا قد يفاديه

حميمه ، ويخلصه من الأسر وليه ، ويتمالأ على استنقاذه جماعته ، فوعد العبيد من أنفسهم بأكثر مما ظنوا بهم ، ووجدوهم إلى مناجزة

عدوهم أسرع منهم ، فلما أصبح القوم من اليوم الثاني غاداهم الروم

على عادتهم ، وقد طمعوا ذلك اليوم في التغلب عليهم وأسرهم ،

والمسلمون قمد استعدوا في أكمل عدة للقائهم ، وأصبحوا على

بصيرة في مناجزتهم ، واستنصروا الله عزّ وجلّ عليهم ، فزحفوا وثاروا نحوهم دعساً بالرماح وضرباً بالسيوف غير هائبين ولا معرجين ،

واثقين بإحدى الحسنيين من الظفر العاجل أو الفوز الآجــل ،

فأمدُّهم الله تعالى بالنصر ، وأفرغ عليهم الصبر ، وقذف في قلوب أعدائهم الرعب ، فولوا مهزمين لا يلوون ، واستأصل القتل أكثرهم ،

واستولى المسلمون على مراكبهم فما أفلتهم منها غير واحد ، ولحق

عبيدهم بأحرارهم ، ووفوا لهم بميعادهم ، وهاب العدو بعــد ذلك

أمرهم ، فلم يعترضهم أحد منهم إلى حين (٢) .

في سواحلها وطيبه ، والشائرون للعسل فإنه أكثر شيء هناك .

هذه العبارة وقعت في آخر مادة « مالطة » ووقوعهـا هنالك لا ينسجم وسياق الأحداث ؟ وتعيين هذا العسام يتفق مع فحوى ما ورد في البيان المغرب ١ : ١١٥ حول أحداث العام

هذا أدق مما قاله القزويني: « واشتدت شوكتهم فلم تغزهم الروم بعد ذلك أبداً ». وذلك أأن مقدّرات مالطة تغيرت بعد سقوط صقلية في يد النورمان .

٥٥٥ ، وانظر كتــاب الأستاذ الطالبي : ٤٧٥ وما بعدها في دراسة الغزو الأغلبي لمالطة .

١ لعلُّ هذا وهم من المؤلف ، فإن ماذران بجهة همذان ، وقال البلاذري حين ذكر همذان وقرن بها ماذران ( فتوح . ۳۸۰ ) « ثم إنه فتح همذان على مثل صلح نهاوند » ، ثم قال : ونسبت القلعة التي تعرف. بماذران إلى السري بن نسير ، وماذران عند ياقوت بين سمنان والدامغان ؛ وفي آثار البلاد (٤٥١ ) موضع بأرض قومس .

۲ البكري: ۱۰۹.

 <sup>&</sup>quot; أول المادة عن البكري (ح): ٢٢٥، إلا أن نص البكري غير مستوفى ، والمعتقد أيضاً أن أكثر المسادة الباقية عن البكري نفسه ، من موضع آخر في كتابه ، وفي آثار البلاد : ٥٥٧ خلاصة للأخبار التاريخية الواردة هنا ، وانظر الادريسي (م) : ١٩ ، وتخبة الدهر : ١٤١ ، وعند ياقوت نقلاً عن السلفي أن مالطة من مدن الأندلس .

عو المشهور بأبي الغرانيق ، توفي سنة ٢٦١ ؛ وانظر نهاية الأرب ٢٢ : ٨١ .

مَارْتُلَة (أ): على نهر بطليوس بجزيرة الأندلس ، منها الزاهد موسى ابن عمران المارتلي ، اشتهر في اشبيلية بالصلاح ، وله شعر مدوّن [ منقول ] منه قوله :

أوصيك لا ترد الشها دة والإمامة والأمانه تسلم من التجريح والحيانه

ولمّا جاز منصور الموحدين البحر إلى الجهاد عام الأرك زاره ، ثم وجه إليه بالأموال فقال للرسول : هو أحوج في مالي مني في ماله ، قل له : هذه مائة دينار من حلال ، خذها لنفقتك في هذه الغزوة فيأني أرجو إذا لم تطعم إلا الحلال أن تنصر ، فيقال إن المنصور قبل منها ما قاته في خاصته في تلك الحركة ، فلم يزل يعرف بركتها حتى نصر الله تعالى ، وتوفي سنة إحدى وتسعين وخمسائة .

مازر ش : مدينة بجزيرة صقلية تلي قوصرة ، بينهما مجرى ؛ ومازر مدينة مشهورة على الساحل الموازي لافريقية ، وهي من مدينة بلرم في الجنوب ، وبها واد ترسي السفين فيه ، وهي مدينة فاضلة شامخة لا شبه لها ولا مثال في شرف المحل ، إليها الانتها في جمال الهيئة والبناء ، وما اجتمع فيها من المحاسن لم يجتمع في غيرها ؛ وأسوارها حصينة شاهقة ، وديارها حسنة ، وبها أزقة واسعة وشوارع وأسواق عامرة بالتجارات ، وحمّامات وخانات وبساتين وجنات طيبة المزدرعات ؛ يسافر إليها من جميع الآفاق ، واقليمها كثير الاتساع ، يشتمل على منازل كثيرة جليلة وضياع ، وبأصل سورها الوادي المعروف بوادي المجنون ، وبينها وبين مرسى على ثمانية عشر ميلاً .

ومن مفاخرها أن منها الفقيه الإمام أبا عبد الله محمد بن علي ابن إبراهيم التميمي المازري ماحب « المعلم بفوائد مسلم » و « شرح التلقين » وغير ذلك ، نزيل المهدية ، لقي اللخمي  $^{(3)}$  وعبد الحميد بن الصايغ ، وبرع في العلم ، وانتهت إليه رياسة

العلم في وقته ، ولا يسمى بالإمام أحد بإفريقية سواه ، وسارت مقالاته وفتاويه في الأقطار وقصد الناس إليه ، وتوفي بالمهدية سنة ست وثلاثين وخمسائة . وكان ، رحمه الله ، على متانة علمه حسن الخلق مليح الدعابة ، اجتاز عليه وهو مع أحد أصحابه نصراني في يده زجاجة خمر ، فوضع صاحبه يده على أنفه ، فاستهجن فعله ونسبه إلى الرياء وقال له : اشتهر في الناس أن ريحها طبب أو غير كريه ، ولولا أن الشرع حرّم شربها لم يكن بها عيب . واجتاز عليه وهو مع أصحابه بائع تفاح ، فأخرج من جيبه خرقة حلها ودفع لصاحب التفاح جملة الذي كان فيها ثم نفض الخرقة وأتشد :

ما زلت أشربها خمراً مشعشعة

حتى نفضت على مكيالها كيسي

وصعد هو وصاحبٌ له سطحاً لارتقاب هلال فإذا امرأة على سطح آخر تلتمس الهلال أيضاً ، فقال الإمام أبو عبد الله :

طلعت للبدر تنظره فد طلعا

فقال صاحبه:

أنزلوا عنّا فناتكمُ

لم تدع دينــاً ولا ورعا

فقال له: هذا من الرياء. وقبره في المنستير ؛ وحكي عن من قال: كنت أرى ليلة كل جمعة نوراً هابطاً من السهاء متصلاً بقبر الإمام أبي عبد الله المازري.

و بمازر توفي الأديب أبو علي حسن بن رشيق القيرواني مؤلف « العمدة » وغيرها سنة ست وخمسين وأربعمائة .

مازونة (١) : بالمغرب بالقرب من مستغانم ، وهي على ستة أميال من البحر ، وهي مدينة بين أجبل ، ولها مزارع وبساتين وأسواق عامرة ، ولها يوم يجتمع فيه لسوقها أصناف البربر بضروب من

ا بروفنسال : ١٧٥ ، والترجمة : ٢٠١ (Mertola) ، وهي مدينة صغيرة في جنوب البرتفال وترجمة المارتلي في المغرب ١ : ٤٠٦ ، والغصون اليانعة : ١٣٥ ، والتكملة : ١٨٧ ، وقد ذكر ابن الأبار أنه توفي سنة : ٤٠٤ .

 <sup>(</sup>Mazara) الادريسي (م): ٣٢ ، وانظر تقويم البلدان: ١٨٩ ، وياقوت ( مازر ) .

كتب عنه الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب كتاباً (نشر بتونس) ؛ وانظر الديباج :
 ٢٧٩

هو على بن محمد الربعي القيرواني ، توفي سنة ٤٧٨ .

الادريسي (د/ب) : ٧٢/١٠٠ وقد ذكرها ابن يطوطة في رحلته : ١٥٧ اذ وصلها بعد
 ارتحاله من تنس .

الفواكه والألبان والسمن ، والعسل بها كثير ، وهي من أحسن البلاد صفة وأكثرها فواكه وخصباً .

ماست (۱) : نهر عظيم في بلاد السوس الأقصى بالمغرب يصب في البحر المحيط ، جريه من القبلة إلى الجوف كجري نيل مصر ، عليه قرى متصلة وعمارات كثيرة وبساتين وجنات وأنواع من الفواكه والثمار والأعناب وقصب السكر ؛ ولم يتخذ الساكنون على هذا الوادي قط رحى فإذا سئلوا عن ذلك قالوا : نتخذ هذا الماء المبارك في إدارة الأرحاء !! وهم يتطيرون بها .

وعلى مصب شهذا الوادي في البحر رباط مقصود له موسم عظيم ومجتمع جليل ، وهو مأوى للصالحين ، وبين هذا الوادي ونول لمطة ثلاث مراحل في عمائر متصلة تسكنها جزولة ولمطة .

وإلى هذا الموضع ينسب الثائر الخارج على عبد المؤمن بن علي المعروف بمهدي ماست<sup>(۱)</sup> وكان عبد المؤمن صيّر إليه الجيوش مرة بعد مرة فهزمهم وكثر شغبه وعظمت جموعه ، فتوجه اليه بالعساكر الشيخ أبو حفص صاحب الإمام المهدي فواقعه ، وكانت بينهم حروب صعبة ، فانهزم هـذا القائم وقتل أصحابه ؛ وهذا فصل من الكتاب بالاعـلام بـذلك ، وهو من إنشاء أبي جعفر ابن عطية (۱):

کان أولائك الضّالُون المرتدُّون<sup>(۱)</sup> من أهل ماست قد بطروا عدواناً وظلما ، وارتكبوا إفكاً وجُرْما ، وكان مقدمهم الشقي قد استمال النُّفوس بخزعبلاته ، واستغوى القلوب بمهولاته ، ونصب به

الشيطان ما شاء من حبالاته ، فأتته المخاطبات من بعد وكثب ، ونسل إليه الرسل من كل حدب ، واعتقدته الخواطر الزائغة أعجبَ عجب ، وكان للناس هناك موقف أخذت الحرب فيه حقوقها ، ونهجت بــه طريقها ، وعرفت بــه رجالها وفريقها ، وكنا نحن بخاصتنا في الساقة فحملنا على من يلينا من الأعداء ، وحملت كل قبيلة على من يليها على الولاء ، فكانت هناك كَرَّات شهيرة ، وحملات كثيرة ، وظهر لأعداء الله تجلد لم ير قط لأمثالهم ، ولا تخيّل من أفعالهم ، وذلك أنهم كانوا يعاينون غويهم لا تنقله الحملات ولا تحركه ، ولا تزيله المنية عنه ولا تتركه ، فكانوا ينظرون إليه ، ويظهرون الجلد والاجتهاد لديه ، فلما عاينه الموحدون واقفاً بمكانه ، مقبلاً على بهتانه ، قصدوا بعون الله لإطفاء ناره وكف عنانه ، فصرع لحينه ، وأتته نوافذ الخطيات عن يساره ويمينه ، وعــاد لوقته طُريحاً ، تقلب منه المنايا قلباً قريحاً ، فانهزم من كان له من الأحزاب ، وتساقطوا على وجوههم تساقط الذباب ، ولم تقطر كلومهم إلا على الأعقاب ، ودعت الضرورة باقيهم إلى الترامي في الوادي ، ودام الموحدون في الاصرار على قتلهم والتمادي ، فمن كان منهم يؤمل الفرار ويرتجيه ، وسبح طامعاً في الخروج إلى ما ينجيه ، أختطفته الأسنَّة هناك اختطافاً ، وأذاقته موتاً ذعافاً ، ومن لج في الترامي على لججه ، ورام البقاء بثبجه ، قضى لحينه شرقه ، ولوى بدينه غرقه ، وكان دخولهم فيه في أول مدّه إلى حين ابتــداء الوادي في جزره ونقصانه ، وكفُّه عن حملاته وطغيانه ، فدخــل الموحدون إلى البقية الكائنة فيه ينالونهم طعناً وضرباً ، ويلقونهم هولاً عظياً وكرباً ، حتى انبسطت مراقات الدماء ، على صفحات الماء ، فحكت حمرتهما على زرقه حمرة الشفق في زرق السماء ، فمن لم تدركه منيته بسنان ، أدركه الغرق بشرّ مكان .

**مادغوس** (۱) : قبر مادغوس بقرب جبل أوراس ، وهو قبر مثل الجبل الضخم مبني بآجر دقيق قد بني وعقد بالرصاص ، وصورت فيه صور الحيوان من الأناسي وغيرهم ، وهو مدرج النواحي ، وفي أعلاه شجرة ثابتة (۱) وقد اجتمع على هدمه من سلف فلم يقدروا على ذلك ، وفي الشرق من هذا القبر بحيرة مادغوس وهي (۱۳) مجتمع لكل طائر .

ا الاستبصار : ٢١١ (وادي ماسة) ، وقد مرَّ هذا في مادة و السوس ١ .

<sup>171: (55)</sup> 

عو محمد بن عبد الله بن هود ثار سنة ٤١،٥ ، وكان قصاراً على ضفة بحر سلا فادعى الهداية
 وستى نفسه الهادي واستقرَّ برباط ماسة واحتشدت إليه الأتباع ( البيان المغرب ٣ : ٢٦ –
 تطوان ) .

كان أبو جعفر ابن عطبة كاتباً لإسحاق بن علي بن يوسف اللمتوني ، فلما ذهبت الحملة ضد الماستي خرج فيها مستخفياً في جملة الرماة ، فلما انتصر الموحدون طلب الشيخ أبو حفص كاتباً يكتب عنه بخبر الفتح إلى عبد المؤمن ، فعرف بابن عطبة فكتب هذه الرسالة التي أعجبت عبد المؤمن والحاضرين في مجلمه ، فقر به عبد المؤمن وجعله كاتبه ثم حدثت شؤون جعلته يقتله ( انظر البيان المغرب ٣ : ٢٦ - ٢٧ ، ٣٠ ، والمعجب : ٢٦٧ ، والاحاطة 1 : ٢٧٧ ، واعتاب الكتاب : ٣٢٥ ، وقمد ورد في المصدرين الأخيرين مقتطفات من الرسالة المشار البها ، وفي بعض العبارات اختلاف عما أورده المؤلف ) .

ص ع : الظالمون والمرتدون .

١ البكري : ٥٠ ، والاستبصار : ١٦٤ ،

۲ البكري : نابتة .

٣ ص ع : وهو .

متيجة (١) : مدينة بالقرب من الجزائر ، على نهر كبير عليه الأرحاء والبساتين ولها مزارع ومسارح ، وهي أكثر تلك النواحي كتاناً ، ومنها يحمل ، وفيها عيون سائحة وطواحن ماء .

مثوب شبط : موضع قريب من حضرموت ، فيه نزل وهرز الذي أرسله كسرى انوشروان مع سيف بن ذي يزن لغزو الحبش في الزمن السالف ، كان وجَّه معه من أهل السجون جنداً وقال : إن فتحوا فلنا ، وإن هلكوا فلنا ، فلما مضوا مع وهرز الديلمي وكان رامياً شجاعاً فركبوا البحر إلى ساحل حضرموت ثم نزلوا بمثوب هذا ، وأمر وهرز بتحريق السفن لئلا يخطر لهم الفرار ، وقال في ذلك رجل من حضرموت :

أصبح في مثوب ألف في الجننُ من رهط ساسان ورهط وهرزن ليخرجوا السودان من أرض اليمن ليمن دفيزن دويزن

و في القصة طول ، وهي مشهورة .

مجنة (٣) : ماء بازاء عُكَاظ ، ومجنة على ثلاثة أميال من مكّة بناحية مر الظهران وكان في الجاهلية سوقاً من أسواق العرب مثل عكاظ وذي المجاز ، وكان رسول الله عَلَيْكُمْ في أول مبعثه بأتي هذه الأسواق في مواسم يعرض نفسه على القبائل ويدعو إلى الله تعالى وإلى ما جاء به ، وأقام على ذلك أعواماً ، فنهم من يحسن الردّ ومنهم من يسيئه ، إلى أن أظهر الله دينه ونصر نبيّه ، وفي ذكر عُكَاظ طرف من هذا .

مجريط (<sup>1)</sup>: مدينة بالأندلس شريفة بناها الأمير محمد بن عبد الرحمن ، ومن مجريط إلى قنطرة ياقوه (<sup>0)</sup> وهي آخر حيز الإسلام ، أحد وثلاثون ميلاً . وفي مجريط تربة تصنع منها البرام وتستعمل على

النار عشرين سنة لا تنكسر ، وما طبخ فيها لا يكاد يتغير في حر الهواء ولا برده ، وحصن مجريط من الحصون الجليلة ، وهو<sup>(۱)</sup> من بناء الأمير محمد بن عبد الرحمن .

وذكر ابن حيان في تاريخه الخندق الذي خندق بخارج سور مجريط ، قال : عثر فيه على قبر برمّة عادية كان طولها إحدى وخمسين ذراعاً التي هي مائة شبر وشبران من قمحدوة رأسه إلى طر في قدميه ، وصحَّ هذا بالثبت من مخاطبة قاضي مجريط ووقوفه عليه ومعاينته إياه ومعاينة شهوده ذلك ، وأخبر أن مقدار ما وسعه تجويف قحف دماغه ما قدره نمانية أرباع أو نحوها ، فسبحان من له في كل شيء آية .

ومجريط <sup>(۱)</sup> مدينة صغيرة وقلعة منيفة ، وكان لهـــا في زمن الإسلام مسجد جامع وخطبة قائمـــة . وهي بمقربة من طليطلة .

مجدونيه (٢٠) : مدينة مجدونية قاعدة الروم الاغريقيين ، ومنها أرسطاطاليس فيلسوف الروم وعالمها وطبيبها وجهبذها وخطيبها ، وهو معلم الاسكندر وله إليه رسائل .

ومن رسائله هذه الرسالة الفذة الصغيرة في حجمها الكبيرة في معناها ، قالوا : اشتملت على مصالح الدنيا والآخرة ، قال فيها على بن رضوان المصري : وقد وضع (أله العارف ارسطاطاليس مقالة كتبها على طريق البلاغة جمع فيها ما إذا نصبه الإنسان غرضاً في مطلوب من مطالب السعادة الذاتية المسهاة فلسفة ، والعرضية المسهاة بحثاً ، وصل إلى مطلوبه ؛ قال : وأنا أشير على كل من وقف عليها أن يعمل فيها ما عملناه وفرضناه على أنفسنا ، وذلك أني أقرؤها في كل يوم مرة واحدة أتدبر معانيها وألزمها في مطلوباتي فأبلغ منها إلى ما ألتمسه ، وهذا لفظ العارف :

قال (ف): أما بعد ، فإن حقاً على العاقل أن ينظر إلى محاسن الناس ومساوئهم وموقعها منهم في منافعها ومضارها ، ثم يلتمس المنافع لنفسه من مثل ما نفعهم ، ويتقي المضار عنها من مثل ما

١ ص ع : وهي .

<sup>·</sup> معظمه عن الادريسي (د): ١٨٨ .

آ البكري (ح): ۱۲۸ (Macedonia)

ا ع ; رفع , ص : دفع .

أوردها المبشر في مختار الحكم : ٢١٩ .

البكري : ٦٥ - ٦٦ ، وانظر الحديث عن فحص متبجه في الاستبصار : ١٣٢ ، وراجع مادة « جزائر بني مزغنا » .

٢ متابع لمروج الذهب ٣ : ١٦٤ ؛ ع ص : متوف .

 <sup>&</sup>quot; انظر معجم ما استعجم ٤ : ١١٨٧ ، وراجع مادة « عكاظ » ؛ وياثوت ( مجنة ) .

<sup>\*</sup> بروفنسال : ١٧٩ ، والترجمة : ٢١٦ (Madrid) وانظر دراسة عن مدريد الإسلامية للدكتور

محمود مكي (القاهرة : ١٩٦٨ ) .

ص ع : ماقوه ؛ بروفنسال : ماقدة .

تزايل بينها ، ثم يأخذ لنفسه آلة تأديبها في إحياء علم ما علم من لنفسه في غير وقت واحد ولا معلوم ، فإنه واجد في كل حين من أحايينه وطبقة من طبقات الدهر التي هو راكبها ، أو في حال من حالات نفسه التي تتحرك اليهما من ضروب الجد أو الهزل ، أو الفرح أو الحزن ، أو الإقامة أو الظعن ، موضعَ تأديب لنفسه وتقويم لهـا حتى لا يكون لأهل طبقة من الطبقات ، رفيعة كانت أو وضيعة ، عليه في طبقتهم التي يشاركهم فيها فضل ، فإن امرءاً لا يلتمس أن يكون له فضل على أهل منزلة من المنازل إلا دعاه فضله عليهم إلى الرغبة عنهم ، حتى ترقى بـ منزلته إلى مشاركة أهل المنزلة التي فوق منزلته ، فان التماس الراحة بالراحة يُذْهبُ الراحة ويورث النصب ، لأن تأديب المرء نفسه داعية إلى نقله إلى الأرفعين إن كان ذا رفعة ، ومن الأخسين إن كان ذا خساسة ، وترك التأدب ضرر ، وذو الضرر نصب عامل فقير ، فمهاج التأديب تيقيظ النفس بالأدب ، ثم لا يمنعك عصيانها من إدامة تيقيظها ، فإن إلحاحك عليها مع حبّها الراحة سيحملها على طلب الراحة بتنقيص الطاعة ، ولا يلبث الذي ينتقص ، وإن كـــان كثيراً ، أن يترك قليلاً ، وإذا همَّت النفس ببعض الاجابة كان أولى ما تؤخذ بـ إعطاء الدين لحقه واشعار النفس حظها ، ثم تعهد الاخوان بالملاطفة ، فإن النارك متروك ، ثم الاستكثار من فوائد الاخوان ، فان كثرتهم تقيل العثرة وتنشر المحمدة ، ثم تأدية الفروض إلى أهل المكاسرة<sup>M</sup> المتشبهين بالإخوان ، والصبر عليهم إما طمعاً في تحويل ذلك منهم صدقــاً ، وإما اتقاء كلمة فاجر وقعت في سمع مائق ذي دولة ، ثم اعطاء إخوان الاخوان شعبة من الحفظ والتذكير ، فإن إخوان الاخوان من الاخوان ، وهم بمنزلة العلم المستدل ب على الوفاء ، ثم ان تقضى الله محن الاخوان التي يمتحنون بهـا عند الناس : أما عند الموت فبحفظه [ في العقب ، وأما عند الزمانة فبحفظه على حال الضعف ، وأما عند الحاجة فبحفظه ](ا) عن المسكنة ، ثم وزن ما نلت بما أنلت ، ثم حسن التقاضي() إن ظن لك فضل باسقاط المنّ وإحراز الفضل ،

ا المختار : وظائفها .

والسخط على نفسك في التقصير ، ثم تعهد الملوك بالتقريظ والملازمة فــإن همتها في أنفسها الامتداح وفي الناس الاستغناء(١) ، ثم تعهد النصحاء بالممالأة ألله فان نصيبهم منك واستفادتك منهم في الخلوة ، ثم تعهد الصلحاء بالمصافاة لتعرف بمثل ما عرفوا به من الخير ، ثم تعهد الأكفاء بالمكارمة ٢٠٠ فإنها تحسم البخل وتجري الاخاء ، ثم تعهد الخاصة<sup>(٤)</sup> بتفتيش الداخلة ، ثم تعهد ذوي الرحم بالرحمة وأقوياءهم بالتعليم ، فإن رحمتك ذوي الرحم تورثك برّهم وتعليمك ذوي القوة منهم تورثك نفعهم ، ثم تعهد المعيشة بالاصلاح من غير تحبس للمستوجبات لما يجب لها ، ثم تعهد الأعداء بالأذى ، وذوي الاغتيال بالمناقضة<sup>(6)</sup> ، وذوي التنصّل بالمغفرة ، وذوي الاعتراف بالرأفة والرحمة ، وذوي المواثبة بالوقار ، وأهل المشاتمة بالمحقرة ، وأهل المناقشة بالمكاثرة ، وأهل الموادعة بالاحتراس ، [ ثم الأخذ في الشبهات بالكف] ، وفي المجهولات بالارجاء ، وفي الواضحات بالعزيمة ، وفي المستريبات بالبحث ، ثم احياءِ الحزم عند المكاره ، والصبر عند النوائب ، والتحمُّل عند الغيظ ، والكظم عند الغضب ، والوقسار عنسد المستجهلات ، ثم تعهد الجار بالرفق ، والقرين  $^{(n)}$  بالمواساة ، والصاحب بالمطاوعة ، والزائر بالتحفة ، ثم صحبة الملوك بكتمان السرّ وإرشاد الأعمال وتقريظ الأفعال ، ثم قسُّ بين خيار إخوانك وشرارهم ، ثم انظر أي الفريقين تستجمع بــه مودَّتهم ، فإن كان تشبهك بخيارهم زادك عند شرارهم نفاقاً ، وإن كان تشبهك بشرارهم زادك عند خيارهم كساداً ، فإن أحق الأمرين يجمعهم جميعاً لك إن شاء الله تعالى ؛ والسلام .

مجدول: موضع على نحو عشرين ميلاً من القيروان كانت فيه وقيعة بين يحيى بن إسحاق الميورقي وبين صاحب تونس يومئذ السيد أبي زيد بن أبي العلا ادريس من بني عبد المؤمن ف انهزم يحيى ورجع السيد ظافراً ، وفي ذلك يقول عثمان بن عتيق المهدوى:

٢ ص والمختار : المكاشرة .

المختار : ثم ان أقصى .

<sup>·</sup> ما بين معقفين في النص زيادة من المختار .

المختار ; التعاطى .

١ المختار : الامتداح في الناس بالاستعباد .

٢ المختار : بالمخالاة .

٣ المختار : بالمكافأة .

المختار : الحامة .

صع: الاعتبار بالمناقصة.

٠ ص ع : والفريق .

## لقد أيَّــد الله المقام المكرَّما وسنَّى له الصنعين فتحاً ومغنما

مجانة المطاحن () : بإفريقية ، مدينة قديمة ، فيها مقطع حجار الأرحاء لا يعدلها شيء من الحجارة ، وبينها وبين مرماجنة مرحلة كبيرة ، وهي مدينة صغيرة عليها سور تراب ، وكان يزرع بها قديمًا بصل الزعفران ، ولها واد غزير الماء يأتي من جبل بمقربة منها يزرعون عليه غلاتهم ، وهو جبل شاهق ومنه تقطع أحجار المطاحن التي إليها تنتهي الجودة وحسن الطحن ، حتى ان الحجر الواحد منها ربما مر عليه عمر الإنسان فلا يحتاج إلى نقاش لصلابته ودقته ، والعرب متغلبة على أرضها ، وبينها وبين القسنطينة للاث مراحل .

المحصّب<sup>(۱)</sup> : بمكَّة معروف مأخوذ من الحصباء ، وقــال الشاعر :

ولم أر ليلى قبل موقف ساعة بخيف مِنى ترمي جمار المحصب

مُحَسِّر (٣) : واد بالمزدلفة وهو جمع ، وعن جابر رضي الله عنه قال ، قال رسول الله على الله على عرفة كلها موقف وارتفعوا عن بطن عُرَنة ، وجمع كلها موقف وارتفعوا عن بطن مُحَسِّر » .

المختارة: مدينة على الدجلة ، وعلى مسيرة يوم من البصرة ، وبالقرب من مدينة عبادان ، سماها بذلك الدعي المتغلب على البصرة سنة ثمان وخمسين ومائتين ، وهو المعروف بصاحب الزنج ، وكان حاصرها وقتل من أهلها ثلثماثة ألف ، وقتل بعد أن دخلها مائتي ألف ، وحرق عامتها وهدم المسجد الجامع وحرقه بالنار ، واسمه محمّد بن علي بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن حسين ابن علي بن أبي طالب ، وخرج في خلافة المعتمد والمهتدي بالله العباسي ، وكان الذي طاوله في تلك الحروب طلحة بن جعفر المتوكل المعروف بالموفق إلى ثلاث سنين وثمانية أشهر إلى أن قتله ، وسيق رأسه إلى بغداد وطيف به ، وكان يوماً عظياً ، وكان هذا

الدعي سكن المختارة بسودانه الذين قاموا معه من عبيد أهل البصرة وغيرهم ، وكانت مدته إلى أن قُتِل ست عشرة سنة ، وكان موته بسهم أصابه في نحره بين الصفين ، وهو بنشد :

لَمِيْتة يلقها الإنسانُ واحدةً خيرٌ له من لقاءِ الموتِ تاراتِ

وقصته مشهورة ۽ وهي أطول من هذا .

مخيّس () : سجن بناه علي رضي الله عنه بالكوفة ، قال الخليل : هو بفتح الياء ، سجن الحجاج ، لأنه موضع التخييس .

مدين " : بالشام على ساحل بحر القلزم ، وهي أكبر من تبوك ، وبها البئر التي استقى منها موسى عليه السلام لسائمة شعيب عليه السلام قال الله تعالى ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ ﴾ ( القصص : ٢٣ ) ، ويحكى أنها بئر معطلة " ، وسميت مدين بالقبيلة التي كان منها شعيب عليه السلام ، وفيها معايش ضيقة وتجارات كاسدة ، ومن مدين إلى أيلة خمس مراحل .

ومدين الذي سميت به البلدة هو مدين بن إبراهيم عليه السلام . وفي القرآن ﴿ وَإِلَى مَدْينَ أَخَاهُمْ شُمْبًا ﴾ ( الأعراف : ٥٨) ، وقال بعضهم ( : لم يكن شعيب عليه السلام من ذرية إبراهيم عليه السلام ، وإنما هو من ذرية بعض من آمن به ، وهم أصحاب الايكة من ولد مدين بن إبراهيم ، وسلَّط الله على قومه حرًا شديداً أخذ بأنفاسهم ، ثم بعث الله سحابة فوجدوا لها برداً ، فلما صاروا تحتها أرسلها عليهم ناراً ، فذلك قوله تعالى ﴿ فَأَخَذَهُمْ عَذَابُ يَوْم الطَّلَة ﴾ ( الشُّعراء : ١٨٩ ) ، فاحترقوا كما بحترق الجراد في المقلى ، وكانوا أهل كُفْر بالله وبخس في المكيال والميزان .

وزعم قوم أن أهل مَدْيَنَ بعث الله إليهم شعيباً من العرب العار بة والأمم الداثرة وليسوا من ولد مدين بن إبراهيم .

<sup>·</sup> الادريسي (د/ب) : ۸۷/۱۱۸ ، وانظر الاستبصار : ١٦١ ، والبكري : ٤٩ ،

۲ معجم ما استعجم ٤ : ١١٩٢ .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١١٩٠ .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١١٩٩ .

نزهة المشتاق : ١١٢ ، وابن الوردي : ٢٤ ، وصبح الأعشى ٣ : ١٨٨ ، وانظر ياقوت (مدين) وفي رحلة الناصري : ٢٠٥ نقل عن الروض .

٣ ع ص : معظمة .

٤ الطبري ١: ٣٦٥ وما بعدها .

ومع (أ) يهود مدين كتاب يزعمون أن النبي عليه كتبه لهم ، وهم يظهرونه للناس حتى الآن ، وهو في قطعة أديم قد اسودت لطول الزمن عليها ، إلا أن خطها بيّن ، وفي آخره : وكتب علي ابن أبي طالب ، غير معرب (أ) ، وقال قوم : إنه بخط معاوية بن أبي سفيان ، ولم يذكر علياً ، وهو عند أهل قرية من ساحل مدين يقال لها مسي ، ومن هناك لا تزال تسير والجبال تيامنك والبحر بيسارك حتى تفضي إلى أبلة .

المدائن (٢): على سبعة فراسخ من بغداد على حافتي دجلة ، فبهر سير هي المدينة الدنيا ، وهي على أحد جانبيها مما يلي المشرق ، وقصر كسرى وهو الايوان هي المدينة القصوى ، وهو القصر الأبيض الذي أخبر به النبي عيالية ، وبها كان مقام الأكاسرة . وتلقاء مقعد الملك من سقف الايوان حلقة من ذهب كان يعلق التاج منها بسلسلة من ذهب .

والمدائن (<sup>()</sup> هي كانت دار مملكة الأكاسرة ، والفُرْس اختاروها من مدن العراق ، وكان أول من نزلها أنو شروان ، وهي عدة مدن

في جانبي دجلة الشرقي والغربي ، منها المدينة التي يقال لها العتيقة ، وفيها القصر الأبيض القديم الذي لا يدرى من بناه ، وفي الجانب الشرقي أيضاً مدينة يقال لها أسبانبر ، وفيها إيوان كسرى العظيم الذي ليس للفُرْس مثله ، ارتفاع سمكه تمانون ذراعاً ، وبسين المدينتين مقدار ميل ، وفي ها لمدينة قبر سلمان الفارسي وحذيفة ابن اليان رضي الله عنهما ، ثم مدينة يقال لها الرومية ، وبها كان أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين وبها قتل أبا مسلم داعية بني العباس، وفي الجانب الغربي من دجلة مدينة يقال لها بهرسير ، ثم ساباط على فرسخ من بهرسير .

وهذه المدائن كلها هي المدائن وافتتحها سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه .

وذكر أن الاسكندر ، وهو كان أحد ملوك الأرض ، وقيل إنه ذو القرنين المذكور في القرآن بلغ مشارق الأرض ومغاربها وله في كل إقليم أثر فبنى بالمغرب الاسكندرية ، وبخراسان العليا سمرقند ومدينة الصغد ، وبناحية الجبل جيّ وهي اصبهان ، وبنى مدناً أخر في نواحي الأرض وأطرافها ، وجال الدنيا كلها ووطئها فلم يختر منها منزلاً سوى المدائن ، فنزلها وبنى بها مدينة عظيمة ، وجعل عليها سوراً أثره باق ، وهو المدينة التي تسمى الرومية في جانب دجلة الشرقي ، وأقام الاسكندر بها راغباً عن بقاع الأرض كلها وعن بلاده ووطنه ، ولم تزل مستقره مد نزلها حتى مات بها ، وحمل منها فدفن بالاسكندرية مكان أمّة ، فإنها كانت اذ ذاك باقية هناك ، وكذلك ملوك الأكاسرة كلهم اختاروا المدائن وما جاورها منزلاً لصحة تربتها وطيب هوائها واجتماع مصب للدائن وما جاورها منزلاً لصحة تربتها وطيب هوائها واجتماع مصب دجلة والفرات بها ، فلم تزل دار مملكة الأكاسرة ومحل كبار الأساورة ، ولهم بها آثار عظيمة وأبنية قديمة ، منها الايوان والقصر الأبيض المذكور جميع ذلك في سينية أبي عبادة .

ولما فرغ<sup>(۱)</sup> سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه من القادسية أمره عمر رضي الله عنه بالمسير إلى المدائن وأن يخلف النساء والعيال بالعتيق ويجعل معهم كنفأ<sup>(۱)</sup> من الجند ففعل ، وعهد إليه أن يشاركهم في كل مغنم ما داموا يخلفون المسلمين في عيالاتهم ، فقدم سعد زهرة بن الحوية نحو اللسان ، وهو لسان البر الدي

ا البكري (مخ) : ۷۷ .

۲ البكري : متكاثرة .

٣ البكري: مواضع.

النقل عن البكري مستمر .

<sup>°</sup> لعل المقصود : وكتب علي بن أبو طالب .

قد كرر المؤلف في هذه المادة ما ذكره في « الأبيض » و « بهرسير » ... الخ ؛ وانظر ابن الوردي : ٢٩ ، وباقوت ( المدائن ) ، وآثار البلاد : ٤٥٣ .

۷ معتمده هنا اليعقوبي : ۳۲۰ – ۳۲۱ .

ا الطبري ١ : ٢٤١٩ .

٢ الطبري : كثفاً .

أدلعه في الريف ، وعليه الكوفة اليوم وكانت عليه قبل اليوم الحيرة ، وكان النخيرجان معسكراً بـ ، فارفض ولم يثبت حين سمع بمسيرهم ولحق بأصحابه .

ثم قدم(١) سعدٌ العساكر عليهم أمراؤه ثم ارتحل يتبعهم بعد الفراغ من أمر القادسية ، وكل المسلمين فارس مؤد ، قد نقل الله عزَّ وجلَّ إليهم ما كان في عسكر فارس من كراع وسلاح ومال ، فسار زهرة حتى نزل الكوفة وهي حصباء ورملة حمراء ، ومضى زهرة إلى المدائن ، فلما أتى برسُ لقيه بُصْبُهُرَى في جمع فناوشهم زهرة فهزمهم وهربوا إلى بابل ، وبها فالَّه الفارسية وبقايا رؤسائهم ، وكان زهرة قــد طعن بصبهرى في يوم برس فمات من طعنته بعد ما لحق ببابل ، وأقبل عند ذلك دهقان برس ، وهو بسُطام ، فاعتقد من زهرة وعقد لهم الجسور وأتاه بخبر الذين اجتمعوا ببابل ، فكتب بذلك زهرة إلى سُعد ، فأتاه الخبر وقد نزل بالكوفة على من بها مع هاشم بن عتبة ، فقدمهم ثم اتبعهم ، فنزلوا على الفيرزان ببابل ، فاقتتلوا فهزموا المشركين في أسرع من لفت الرداء ، فانطلقوا على وجوههم  $^{\circ}$  ، ولم يكن [ لهم] همة إلا الافتراق ، فخرج الهرمزان نحو الأهواز ، وخرج الفيرزان حتى طلع عسلى نهاوند وبها كنوز كسرى فأخذها وأكل الماهين ، وصمد النخيرجان ومهران الرازي للمدائن حتى عبرا بهرسير إلى جانب دجلة الآخر ، ثم قطعا الجسر .

ونزل سعد (١) بالناس على بهرسير شهرين يرمونهم بالمجانيق ويدبون إليهم بالدبابات ويقاتلونهم بكل عدة ، وكان سعد عندما نزلها وعليها خنادقها وحرسها وعدة الحرب استصنع شيرزاد المجانيق ، وكان اعتقد منه بأداء الجزية ، فنصب على أهلها عشرين منجنيقاً فشغلهم بها ، وقاتلهم المسلمون ، وكانت على زهرة بن الحوية يومئذ درع مفصومة ، فقيل له : لو أمرت بهذا الفصم ، فسرد فقال : ولم ؟ فقالوا : إنا نخاف عليك منه ، فقال : اني لكريم على الله تعالى ان ترك سهم فارس الجند كله ثم أتاني من هدا الفصم حتى يثبت في ، فكان أول رجل من المسلمين أصيب يومئذ بنشابة نشبت فيه من ذلك الفصم ، فأرادوا نزعها فقال : دعوني فان نفسي معي ما دامت في ، لعلي ان أصيب فيهم بطعنة أو ضربة

أو خطوة ، فمضى نحو العدق فضرب بسيفه شهر براز من أهـــل اصطخر فقتــله ، وأحيط بــه فقتل وانكشفوا ، وقبل بل غيره صاحب القضية ، لأن الصحيح أن موته كان بعد ذلك .

واشرف<sup>(۱)</sup> على الناس وهم يحاصرون بهرسير رجل من الفُرْس فقال : يقول لكم الملك هل لكم إلى المصالحة على أن لنا ما بيننا وبين دجلة وجبلناً ، ولكم ما يليكُم من دجلة إلى جبلكم ؟ أما شبعتم لا أشبع الله بطونكم ؟ فبدر الناسُ أبو مفزر ٣ الأسود بن قطبة ، فأنطقه الله عزَّ وجلَّ بمـا لا يدري ما هو ولا نحن ، فأجـــابه بالفارسية ولا يعرف منها شيئاً هو ولا نحن ، فرجع الرجل ورأيناهم يقطعون إلى المدائن فقلنا : يا أبا مفزّر ، ما قلت لهم ؟ قال : لا والذي بعث محمَّداً بالحَقِّ ما أدري ما هو ، إلا أني غلبتني سكينة ، وأرجو أن أكون أُنطقت بالذي هو خير ، وانتابنا الناس يسألونه حتى سمع ذلك سعد فجاءنا فقال : يا أبا مفزّر : ما قلت لهم ، فوالله إنهم لهراب ؟ فحدَّثه بمثل حديثه إيانا ، فنادى في الناس ثم نهد بهم ، فما ظهر على المدينة أحـــد ولا خرج إلينا إلا رجل نادى بالأمان ، فأمنّاه ، فقال : ما بقي أحد فيها ، فما يمنعكم ، فتسورها الرجال وافتتحناها فما وجدنا فيها شيئاً ولا أحداً إلا أسارى أسرناهم خارجاً منها ، فسألناهم وذلك الرجل : لأي شيء هربوا ؟ فقال : بعث إليكم الملك يعرض عليكم الصلح فاجبتموه . إنــه لا يكون بيننا وبينكم صلح أبداً حتى نأكل عسل افريذيـن باترج كوثا ، فقال الملك : واويلاه ، أرى ملائكة تكلم على ألسنتهم فترد علينا وتجيبنا عن العرب ، ووالله لئن لم يكن كذلك المدينة القصوى . ثم دخل سعد بهرسير وأمر بها فثلمت وتحول العسكر إليها ، ولاح لهم في جوف الليل القصر الأبيض ، فقال ضرار بن الخطاب : الله أكبر أبيض كسرى ، هذا ما وعد الله ورسوله ، وتابع التكبير حتى أصبحوا .

وقال القعقاع بن عمرو من شعر له :

فتحنــا بهرسير بقول حــق أتانا ليس من سجع القوافي

١ الطبري ١ : ٣٤٢٩ ، وراجع ١ افرندين ، .

۲ ع ص : مفوّز .

١ الطبري ١ : ٢٤٢٠ .

٠ ع ص : وجهين ،

٣ الطبري ١ : ٢٤٢٧ .

## وقد طارت قلوب القوم منا وملّوا الضرب بالبيض الخفاف

ولمَّا نزل(١) سعد بهرسير ، وهي المدينة الدنيا من المدائن ، طلب السفن ليعبر بالناس إلى المدينة القصوى منها ، فلم يقدر على شيء ، ووجدهم قــد ضموا السفن ، فأقاموا أياماً يريدونه على العبور فيمنعه الابقاء على المسلمين ، ودجلة قد طما ماؤها يندفق جانباها ، فبينا سعد والمسلمون كذلك إذ سمعوا ليلاً قائلاً يقول : يا معشر المسلمين ، هذه المدائن قد غلقت أبوابها وغيبت السفن وقطعت الجسور فما تنتظرون ، فربكم الذي يحملكم في البرّ هو الذي يحملكم في البحر ، فندب سعد الناس إلى العبور ، وأتاه قوم من العجم لهم ذمة فدلوه على موضع أقل غمراً من موضعهم ذلك ، ورأى سعد كأن خيول المسلمين اقتحمت دجلة فعبرتهــا وقد أقبلت من المد بأمر عظيم ، فعزم لتأويل رؤياه على العبور ، وفي سنةٍ جودُ صبِّبها متتابع، فجمع الناس فحمد الله تعالى وأثنى عليه ثم قال : إن عدوكم قد اعتصم منكم بهذا البحر فلا تخلصون إليه معه ، وهم يخلصون إليكم إذا شاءوا ، فيناوشونكم في سفنهم ، وليس وراءكم شيء تخافونه ، وقــد رأيت من الرأي أن تبادروا جهاد العدَّو بنياتكم قبل أن تحصدكم الدنيا ، الا إني قــد عزمت على قطع هذا البحر ، فقمالوا جميعاً : عزم الله لنا ولك على الرشد فافعل ، فقال : من يبدأ ويحمي لنــا الفراض حتى تتلاحق بــه الناس لكيلا يمنعوهم الخروج ، فانتدب له عاصم بن عمرو ، وانتدب معه ستمائة من أهل النجدات ، فاستعمل عليهم عاصماً فسار فيهم حتى وقف على شاطئ دجلة ثم قال : من ينتدب معى لنمنع الفراض من عدوُّكم حتى تعبروا ؟ فانتدب له ستون فجعلهم نصفين على حيول إناث وذكور ليكون أسلس لعوم اللخيل ، ثم اقتحموا دجلة واقتحم بقيــة السِبَائة على أثرهم ، وقد شدوا على حزمها وألبانها وقرطوها أعنتها وشدُّوا عليهم أسلحتهم ، فلما رأتهم الأعاجم وما صنعوا أعدوا للخيل التي تقدمت حيلاً مثلها ، فاقتحموا إليهم دُجلة ، فلقوا عاصماً في السرعان ، وقــد دنا من الفراض ، فقال : الرماح الرماح !! أشرعوهـــا وتوخوا العيون ، فالتقوا ، فاطعنوا في الماء ، وتوخى المسلمون عيونهم ، فتولوا نحو البر والمسلمون يشمّسون بهم خيولم حتى مـا يملكون مِنها شيئاً ، فلحقوا بهم في البرِّ فقتلوا عامتهم ، ونجا باقيهم عوراناً ، وتلاحق باقي السمَّائــة

بأوائلهم الستين غير متعتعين وسميت كتيبة عاصم هذه كتيبة الأهوال لما رأى منهم في الماء والفراض .

ولما رأى (الله سعد عاصماً على الفراض وقد منعها ، أذن للناس في الاقتحام وقال : قولوا نستعين بالله ونتوكل عليه ، كسبنا الله وزعم الوكيل ، ولا حَوْلَ ولا قوّة إلا بالله العلي العظيم ، وتلاحق عظم الجند فركبوا اللجة ، واعترضوا دجلة وانها لمسودة تزخر ، لها حدب تقذف بالربد ، فكان أول من اقتحم سعد ابن ابي وقاص ثم أقحم الناس خيولم ، وقد قرنوا أنثى بكل حصان يتحدّثون على ظهورها كما يتحدّثون على الأرض ، وطبقوا دجلة خيلاً ورجالاً حتى ما يرى الماء من الشاطئ أحد ، وسلمان الفارسي يساير سعداً يحدّثه ، والماء يطفو بهم ، والخيل تعوم ، فإذا أعيا فرس استوى قائماً يستريح كأنه على الأرض ، فقال قيس ابن أبي حازم : إني لأسير في دجلة في أكثر مائها إذ نظرت إلى فارس وفرسه كأنه واقف ما يبلغ الماء حزامه ، قال بعضهم : لم يكن بالمدائن أمر أعجب من ذلك ، فقال سعد : ذلك تقدير العزيز العليم .

وفي رواية أنه قال لسلمان وهو يسايره في الماء : والله لينصرن الله وليه ، وليظهرن الله دينه ، وليهزمن الله عدوه ، ان لم يكن في الجيش بغي أو ذنوب تغلب الحسنات ، فقال سلمان : يا أبا إسحاق ، الإسلام جديد ، ذلل الله لكم البحر كما فرقه وذلله لبني إسرائيل ، والذي نفس سلمان بيده ، لتخرجن منه أفواجاً كما دخلتموه أفواجاً ، فخرجوا منه كما قال سلمان ، ولم يفقدوا شيئاً ، ولم يغرق فيه أحد إلا رجلاً من بارق يدعى غرقدة ، زلَّ عن ظهر فرس له شقراء كأني أنظر إليها عرياً تنفض عرفها ، والغريق طاف ، فثنى القعقاع بن عمر و عنان فرسه إليه ، فجرّه حتى عبر ، فقال البارق ، وكان من أشد الناس : أعجزت الأخوات أن يلدن فقال البارق ، وكانت للقعقاع فيهم خؤولة ، ولم يذهب للمسلمين في الماء يومئذ شيء إلا قدح كانت علاقته رثّة فانقطع فذهب به الماء ، فقال الرجل الذي كان يعاوم صاحب القدح معيّراً له : أصابه القدر فطاح ، فقال : إني أرجو والله ألا يسلبني الله قدحي من بين أهل العسكر ، فإذا رجل من المسلمين ممن تقدَّم يحمي

۱ الطبري ۱ : ۲۶۳۱ .

ا الطبري ١ : ٢٤٣٨ ، ٢٤٣٧ .

۲ الطبري : ۲٤٣٦ .

الفراض قد تناول القدح ، وقد ضربته الرياح والأمواج حتى وقع إلى الشاطئ برمحه ، فجاء به إلى العسكر ، فعرفه صاحبه فأخذه وقال لصاحبه الذي كان يعاومه : ألم أقل لك ؟ فيروى أن عمر رضي الله عنه بلغه ما كان قال له صاحبه أولاً ، فأنكره وأرسل إليه : أنت القائل أصابه القدر فطاح ، تفجع مسلماً ؟ وقال الأسود ابن قطبة أبو مفرز يومئذ :

يا دجل ان الله قد أشجاك هذي جنود الله في قراك فالشكر للذي بنا حاباك ولا تروعي مسلماً أتاك

وفجأ المسلمون(١) أهل فارس من هذا العبور بأمر لم يكن في حسابهم ، فأجهضوهم وأعجلوهم عن جمهور أموالهم ، وخرجوا هرّاباً ، واستولى المسلمون على ما كان لهم من خزائن وثياب متاع وآنية وألطاف وما لا يدري ما قيمته ، وما كانوا أعدوا للحصار من البقر والغنم وكل الأطعمة والأشربة ، فدخل المسلمون المدائــن واستولوا على ذلك كله ، ونزل سعد القصر الأبيض ، ولما عبر المسلمون دجلة جعل أهل فارس ينظرون إليهم يعبرون ويقول بعضهم لبعض بالفارسية ما تفسيره بالعربية : والله انكم ما تقاتلون الإنس وإنما تقاتلون الجن . وما زال حماة أهل فارس يقاتلون على مـــاء الفراض يمنعون المسلمين من العبور ، حتى ناداهم مناد : عــلى مَّ تقتلون أنفسكم ؟ فوالله ما في المدائن من أحد ، فأنهزموا واقتحمتها الخيول عليهم . وانتهى سعد إلى ايوان كسرى فقرأ ﴿ كُمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَاتٍ وَعُيُونٍ • وَزُرُوعٍ ومَقَامٍ كَريمٍ • وَنِعْمَةٍ كَانُوا فيهَا فَاكِهِينَ • كَذَٰلِكَ وَأُوْرَثُنَاهَا قَوْماً آخَرِينَ ﴾ ( الدخان : ٢٥ – ٢٨ ) وصلَى فيه صلاة الفتح ، ولا تصلى جماعة ، وتصلى ثمان ركعات لا يفصل بينهن ، واتخذ الايوان مسجداً وفيه تماثيل الجص رجال وخيل ، فلم يمتنع هو ولا المسلمون من الصلاة فيه لأجلها ، وتركوها على حالهـ ، وأتم سعد الصلاة يوم دخلها لأنه أراد المقام بهـا . وبالمدائن كانت أول جمعة جمعت بالعراق في صفر سنة

ولما جمعت الغنائم<sup>(۱)</sup> قسم سعد بين الناس فيئهم بعدما حمَّسه ،

فأصاب الفارس اثني عشر ألفاً ، وكلهم كان فارسا ليس فيهم راجل ، وقسم دور المدائن بسين الناس فأوطنوها ، وبعث إلى العيالات فأنزلم فيها ، وأقاموا بالمدائن حتى فرغوا من جلولاء وحلوان وتكريت والموصل ، ثم تحولوا إلى الكوفة بعد ، وكتب سعد إلى عمر رضي الله عنهما بفتح المدائن وبهرب ابن كسرى .

والمدائن خربت منذ أزمان متقدمة ، وعلى مقدار نصف فرسخ منها مشهد سلمان الفارسي رضي الله عنه .

المدينة : هو اسم غلب على مدينة النبي عَلَيْكُمْ ، قال تعالى : فَانُ رَجَعْنَا إِلَى الْمُدينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَعْزُ مِنْهَا الْأَذَلَ ﴾ (المنافقون : ٨) ، وقال تعالى ﴿ وَمِمَّنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمُدينَةِ مَرَدُوا عَلَى النَّفَاقِ ﴾ (النوبة : ١٠١) وهي بثرب ، قال عز وجل ﴿ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ (الأحزاب : ١٢) والدار ، قال تعالى ﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّوا الدّارَ وَالْإِيمَانَ ﴾ (الحشر : ٩) ، وطيبة وطابة والعذراء و جابرة والمجبورة والمحبة والقاصمة وقد مرق ذكرها في حرف الطاء .

وغلب على بلرم قاعدة مدن جزيرة صقلية اسم المدينة أيضاً ، وفيها قال أبو علي بن رشيق يعنيها() :

أخت المدينة في اسم لا يشاركها فيه سواها من البلدان والتمس وعظم الله معنى ذكرها قسماً وقس قلد إذا شئت أهل العلم أو فقس

هدينة المنصور  $^{(m)}$ : بالعراق ، بناها أبو جعفر المنصور وأضافها إلى نفسه ، وهي مشرفة على دجلة ، وهي بين دجلة والفرات ودجيل والصراة ، وكان بنى على كل باب من أبواب المدينة مجلساً يشرف منه على ما يليه من البلاد من ذلك الوجه ، وكانت أربعة أبواب ، وهي : باب خُراسان ، وكان يسمى باب الدولة ، وباب الشام ، وباب البصرة .

قالوا<sup>(۱۲)</sup> : وبينما المنصور جالس في مجلس بهذه المدينة في أعلى باب خُراسان مشرف على دجلة إذ جاء سهم عائر حتى سقط

١ انظر الطبري ١ : ٢٤٤٠ .

۲ الطبري ۱: ۲۲۵۰.

١ راجع مادة ۽ بلرم ۽ .

٢ ليست مدينة المنصور سوى بغداد ؛ وقد مرَّ ذكرها مفصَّلاً .

٣ مروج الذهب ٦ : ١٧٠ - ١٧٠ .

بين يديه ، فذعر المنصور منه ذعراً شديداً ، ثم أخذه فجعل يقلبه ، فإذا مكتوب عليه بين الريشتين :

أتطمع في الحياة إلى التنادي وتحسب أن ما لك من معاد ستسأل عن ذنوبك والخطايا وتسأل بعد ذاك عن العباد

ثم قرأ عند الريشة الأُخرى :

أحسنت ظنك بالأيام إذ حسنت ولم تخف سوء ما يأتي به القدرُ وساعدتك الليـــالي فاغتررت بها وعند صفو الليالي يحدثُ الكدر ثم قرأ عند الريشة الأخرى :

هي المقادير تجري في أعنتها فاصبر فليس لها صبر على حال يوماً تريك خسيس القوم ترفعه إلى السهاء ويوماً تخفض العـــالي

قال : وإذا على جانب السهم مكتوب : همذان منها مظلوم في حبسك ، فبعث من فوره بعدة من خاصته ففتشوا الحبوس والمطابق، فوجدوا شيخاً في بيت من الحبس فيه سراج يسرج ، وعلى بابــه جارية مسبلة (١) ، وإذا الشيخ موثوق بالحديد متوجه نحو القبلة يردد هذه الآية ﴿ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ (الشعراء: ٢٢٧) ، فسئل عن بلده فقال: همذان ، فحمل ووضع بين يدي المنصور ، فسأله عن حاله ، فأخبره أنه رجل من أبناء مدينة همذان وأرباب نعمتها ، وان واليك دخل إلى بلدنا ، ولي ضيعة في بلدنا تساوي ألف ألف درهم ، وأراد أخذها مـني فامتنعت ، فكبلني في الحديد وحملني ، وكتب اني عــاص ، فطرحت في هذا المكان ، فقال المنصور : مذ كم ؟ قال : مذ أربعة اعوام ، فأمر بفك الحديد عنه والاحسان إليه والاطلاق له وإنزاله أحسن منزل ، وقال : يا شيخ ، قد رددنا عليك ضيعتك

بخراجها ما عشت وعشنا ، وأما مدينتك همذان فقد وليناك علما ، وأما الوالي فقد حكمناك فيه وجعلنا أمره إليك ، فجزاه الشيخ خيراً ودعا له بالبقاء وقال : يا أمير المؤمنين ، أما الضيعة فقد قبلتها ، وأما الولاية فلا أصلح لهــا ، وأما واليك [ فقد ] عفوت عنــه ، فأمر له المنصور بمال جزيل وبرّ واسع ، واستحلُّه وحمله إلى بلده مكرماً بعد أن صرف الوالي وعاقبه على ما جنى من انحرافه عن سنة العدل ، وسأل الشيخ مكاتبته في مهماته وأخبار بلده ، وإعلامه بمــا يكون من ولاته على الحرب والخراج ، ثم أنشأ المنصور

من يصحب الدهر لا يأمن تصرّفه لكل شيء وان دامت سلامته إذا انتهى فله لا بدُّ إقصار

مدينة المائدة(١) : في أحواز طليطلة ، سميت بذلك لأنها وجد فيها المائدة المنسوبة إلى سلمان بن داود عليهما السلام ، وهي خضراء من زبرجد ، حافاتها منها وأرجلها ، وكان فيها ثلثًائة وخمسة وستون رجلاً ، وانتهى إليها طارق حين مضى إلى طليطلة سنة ثـــــلاث وتسعين .

المدان " : بلد بالحجاز ، به مات عيسى بن جعفر بن أبي جعفر سنة ثنتين وتسعين ومائة .

قال أبو العيناء : انصرف عيسي بن جعفر ليلة من عند الرشيد، وفي اصبعه خاتم فضة ، فصّه ياقوت أحمر قيمته عشرة آلاف دينار ، فسقط فصه في الطريق ، فطلب فلم يوجد ، فقال : اطفئوا الشمع ، فلما أظلم الطريق أضاء الفص فأخذه .

المذار " : بالعراق ، وهي [ مدينة ] ميسان ، على ضفة دجلة ،

١ مروج الذهب : ثوب مسبل .

ا بروفنسال : ۱۷۹ ، والترجمة : ۲۱۲ .

أ ص ع : المدائن ، ولا وجه لذكره هنا لو كان كذلك ، فقد ذكرت المدائن من قبل ؛ وعند ياقوت ؛ المدان ؛ بناحية الحرّة الرجلاء في ديار قضاعة ؛ والمدار -- بالراء -- موضع بالحجاز في ديار عدوان أو غدانة ؛ ومن الصعب الاهتداء إلى حقيقة ما يريده المؤلف ، إذ قرن الموضع بوفساة عيسى بن جعفر بن أبي جعفر ، وعند ابن الأثير ( ٢ : ٢٠٨ ) أنه توفي بالدسكرة ؛ وعند ابن قتيبة ( المعارف : ٣٧٩) أنه مات بــدير بين بغداد وحلوان ، وهو شبيه بما قاله ابن الأثير .

قارن بنزهة المشتاق : ۱۲۱ ، وياقوت (المذار) ، واليعقوبي : ۳۲۲ .

وهي عامرة بالأسواق والتجارات ، وهي صغيرة في قدرها ، وبها مصانع ، وأهلها متنافسون فيا بينهم ، ولهم اهتمام بالأمور وصيانة لما بين أيديهم من أموالهم وشح مطاع ، ولهم مزارع كثيرة وعمارات جليلة وغلات رائجة ، وهي ما بين واسط والبصرة .

وسميت (أ بالمذار لفساد تربتها ، والمذار : الفســـاد في الرائحة .

وكانت وقعة المذار في صفر سنة اثنتي عشرة على يد خالد ابن الوليد ، في خلافة الصديق رضي الله عنهما ، خرج إليهم خالد في تعبئته ، فاقتتلوا على حنق وحفيظة ، ودعا قارن إلى البراز ، فبرز له خالد وأبيض الركبان معقل بن الأعشى بن النباش ، فابتدراه فسبقه إليه معقل فقتله ، وقتلت فارس مقتلة عظيمة ، وأقام خالد بالمذار وسلم الأسلاب لمن سلبها بالغة ما بلغت ، وقسم الفيء ونفل من الأخماس ما نفل في أهل البلاد ، وبعث بقيتها إلى أبي بكر رضي الله عنه ، ودفع إلى أبيض الركبان سلب قارن وقيمته مائة ألف، وإلى عاصم وعدي سلب النوشجان وقباذ ، وقتل ليلة المذار ثلاثون وألى عاصم وعدي سلب النوشجان وقباذ ، وقتل ليلة المذار ثلاثون من غرق ، ولولا المياه لأتي على آخرهم ، و لم يفلت منهم من أفلت إلا عراة وأشباه العراة ، و لم يلق خالد رضي الله عنه أحداً عد بعد هرمز إلا كانت الوقيعة الأخيرة أعظم من التي قبلها، ومن ذلك السبي كان يسار أبو الحسن البصري ، وكان نصرانياً .

المروة (٢١): جبل بمكّة معروف ، والصفا جبل آخر بازائه ، وبينهما قديد ينحرف عنهما شيئاً يسيراً ، والمشلل هو الجبل الذي ينحدر منه إلى قديد ، وعلى المشلل كانت مناة ، فكان من أهل بها من المشركين ، وهم الأوس والخزرج يتحرج أن يطوف بين الصف والمروة ، ثم استمروا على ذلك في الإسلام ، فأنزل الله تعالى : ﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَاثِرِ اللهِ ﴾ (البقرة : ١٥٨) كذا روي عن عائشة رضي الله عنها . وقال أبو بكر بن عبد الرحمن : لما ذكر الله عز وجل الطواف بالبيت ولم يذكر الطواف بين الصفا والمروة قالوا : يا رسول الله ، كنا نطوف بين الصفا والمروة ، فأنزل الله عز وجل الآية . وكان رسول الله عَلَيْتِهُ في طوافه بينهما يمشي حتى إذا انصبت قدماه في بطن الوادي سعى ؛ وكان بدء هذا

السعي أن إبراهيم عليه السلام لما أتى بهاجر إلى مكة وانتهى بها وابنها معها طفل صغير ، وليس معهما إلا مزود تمر وقربة ماء ، فأنزلهما هناك وانصرف عنهما ، تبعته فقالت : يا إبراهيم آلله أمرك بهذا ؟ قال : نعم ، قالت : اذن لا يضيعنا ، فمكنت حتى فني الزاد والماء وانقطع لبنها ، وجعل الصبي يتلمظ ، فذهبت إلى الصفا فوقفت عليه ، هل ترى من مغيث ، فلم تر أحداً ، فذهبت تريد المروة ، فلما صارت في بطن الوادي سعت حتى خرجت منه ، فأتت المروة فوقفت عليها ، هل ترى أحداً ، وترددت بينهما سبعة أشواط ، فصارت سنة .

وذو المروة() من أعمال المدينة ، قرى واسعة لجهينة .

مر الظهران المنت البيت ستة عشر ميلاً ، وردَّ عمر بن الخطّاب موضع بينه وبين البيت ستة عشر ميلاً ، وردَّ عمر بن الخطّاب رضي الله عنه الذي ترك طواف وداع البيت من مرّ الظهران ، وكانت منازل عك مرّ الظهران ، سميت مرّ لمرازة مياهها ؛ وكان رسول الله علياً عن ينزل المسيل الذي من أدنى مرّ الظهران حتى يهبط من الصفراوات ، وليس بين منزل رسول الله علياً وبين الطريق إلا مرمى حجر ، وهناك نزل عند صلح قريش .

وبمر الظهران حصن كبير يسمى البوقة ، وفيه كان مسكن أمير مكّة شكر بن الحسن بن علي بن جعفر الحسني ، وهناك ضياع كثيرة لأهل مكة ولبني جمح وبني مخزوم وغيرهم .

وببطن (٣) مرّ تخزعت خزاعة عن اخوتها فبقيت بمكّة وسارت اخوتها إلى الشام أيام سيل العرم ، قال حسّان بن ثابت رضي الله عنه (١) :

#### ولمًا نزلنا بطن مرّ تخزعت خزاعة عنا في الحلول الكراكر

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٢٠٣ .

۲ الطبري ۱: ۲۰۲۹.

۲ معجم ما استعجم ٤ : ١٢١٧ .

ا المصدر السابق : ١٢١٨ .

المصدر السابق: ١٢١٢، ونقل عن الروض صاحب صبح الأعشى }: ٢٦٠ وكذلك الناصري في رحلته، وتوقف عند قوله: ٩ و و كذلك النام العذبة الدافقة ، فإن كان به غيرها من المياه فمسلم له قوله ... ، ، والمؤلف يتابع البكري الذي ينسب القول بمرارة المساء إلى كثير عزة ، وهو محض تعليمل للاسم لا غير .

عاد إلى النقل عن معجم البكري .

ا نسبه ياقوت ( مرّ ) لعونُ بن أيوب الانصاري الخزرجي .

ونزلت الأوس والخزرج يثرب ، ونزل أزدعمان عمان ، ونزلت خزاعة مرّاً كما قلناه ، ونزلت أزد السراة السراة ، وفيهم نزل : ﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَأٍ فِي مَسْكَنِهِمْ ﴾ الآية (سبأ : ١٥).

وبطن مرّ () فيه عين ماء في مسيل رمل ، وحوله نخيلات يأوي إليها قوم من العرب ، ومن بطن مرّ إلى عسفان ثلاثـة وثلاثون ميلاً .

المريسيع ": قرية من قرى وادي القُرى ، وقدال البخاري : هو ماء بنجد في ديار بني المصطلق من خزاعة ، وقال ابن إسحاق : من ناحية قديد إلى الشام ، غزاة رسول الله عليه المسلم سنة ست فهي غزوة المريسيع وغزوة بني المصطلق وغزوة نجد ، قال الزهري : وفيها كان حديث الإفك .

ثنية المرار (\*) : في حديث الحُدَيْبية أن رسول الله عَلَيْكَ قال للناس : « انزلوا » ، فقيل : يا رسول الله ما بالوادي ماء ننزل عليه فأخرج رسول الله عَلَيْكَ سهماً من كنانته فأعطاه رجلاً من أصحابه فنزل به قليباً من تلك القلب فغرز (أ) في جوفه فجاش بالارواء حتى ضرب الناس فيه بعطن .

مداسة (ه) : مدينة من بلاد السودان ، وهي متوسطة كثيرة العمارة ، وفي أهلها معرفة ، وهم على شمال النيل ومنه شربهم ، وهي بلد أرز وذرة ، وأكثر عيشهم من الحوت وتجارتهم بالتبر .

المربد: موضع بالبصرة ، قال جعفر بن سلمان: العراق عين الدنيا ، والبصرة عين العراق ، والمربد عين البصرة ، وداري عين المربد ، وفي مقصورة ابن دريد ، :

فالمربد الأعلى الذي تلقى به

مصارع الأسد بألحاظ المها

مركطة<sup>(٧)</sup> : مدينة بينها وبين بلاق مرحلة ببلاد السودان ، وهي

صغيرة لا سوق لها ، مجتمعة الخلق متحضرة ، وبها شعير يتعيشون منه ، والسمك والالبان عندهم كثير ، وإليها يدخل التجار في بحر القلزم .

مرو الشاهجان (۱) : من خُراسان ، وتسمى أُمَّ خُراسان ، والمرو بالفارسية المرح ، والشاه الملك ، وجان النفس ، فعناه « مرح نفس الملك » ، وقال مسلم بن الوليد :

#### حنت بمرو الشاهجان تسومني أحداً أشطت لو تحسُّ بذاكا

وإذا أطلقوا مرو فإنما يعنون مرو الشاهجان ، والنسبة إليهـــا مروزي ، وهو من شاذ النسب ، ومن قصيدة زياد الأعجم التي رثى بها المغيرة بن المهلب :

#### إن السماحة والمروءة ضمنـــا قبراً بمروَ على الطريق الواضح

وفيها قُتِل يزدجرد آخر ملوك الفُرْس سنة إحدى وثلاثين ، وهو ابن شهريار ، وقتله الأعاجم ، تولى قتله رجل ينقر الأرحاء ، وسبيت له ابنتان فوجه بهما إلى العراق .

وبين مدينة مرو وبلخ مائة وستة وعشرون فرسخاً ، وتعرف بمرو الشاهجان الأولية البنيان ، وقهندزها من بناء طهمورث ، والمدينة القديمة من بناء ذي القرنين ، ويقال إنه دعا لها بالبَركة وقال : لا يُصاب أهلها بسوء ، وهي في أرض مستديرة بعيدة من الجبال وليس في شيء من حدودها جبل ، وأرضها كثيرة الرمل وأبنيتها بالطين ، وحدها من المشرق بشاطئ جيحون ، وفي الجنوب حدود الترمذ والبحر ، وفي الشمال أوائل دروب خوارزم وفي المغرب أول حد سرخس ، وهي سهلية رملية تحيط بها الرمال والمفاوز ويجري فيها نهر عظيم منه شربهم يقبل من ناحية الجنوب من مرو الروذ ، وهو شرب مرو الروذ ، وابتداؤه من حدود الباميان .

وفي مرو ثلاث مساجد للجمعات ، لأن أوّل مسجد أقيم للجمعة ضاق عن النــاس لمــا كثروا فبنى عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه المسجد المعروف بالعتيق على باب المدينة حيث الجامع

ا نزهة المشتاق : ١٥.

۲ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٢٠ .

معجم ما استعجم ٤ : ١٢٠٦ ، والسيرة ٢ : ٣١٠ ، ص ع : ثنية المراة ، وهناك ثنية المرة
 ( تخفيف مرأة ) ، انظر معجم البكري : ١١٦١ ، ١١٦٩ .

<sup>؛</sup> ع ص : فغرزها .

ص ع : مراسة ، ولهذا وردت في هذا الموضع ، وكذلك هي في أصول نزهة المشتاق ؛ والمؤلف بنقل عنه ، الادريسي (داب) . ٩/٨ (OG) . ٢٥) .

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> شرح المقصورة : ١٤٦ .

<sup>·</sup> الادريسي (د) : ۲۲ (OG: ٤١) ، وفي ع ص : مركضة .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢١٦ .

قارن بالكرخي : ١٤٧ ، وابن حوقل : ٢٦٤ ، والمقدسي : ٢٩٨ ، ٣١٠ ، وياقوت .

ومصلًى العيد في رأس الميدان في مربعة أبي جهم ، ويطوف به من جميع نواحيه البنيان والعمارات ، وهو على نهر وعليه أبنية كثيرة من المدينة ، وهو مما يلي ناحية سرخس . وللمدينة الداخلة أربعة أبواب : الباب الأول يلي المسجد الجامع ، وباب يعرف بباب سنجان ، وباب بالين وباب درمشكان ، ومن هذا الباب يخرج إلى ما وراء النهر ، وعلى هذا الباب عسكر المأمون أيام مقامه بها إلى أن انتهت إليه المخلافة . ومرو أيضاً كانت معسكر الإسلام في أوله ومنها استقامت مملكة فارس للمسلمين لأن يزدجرد ملك فارس قيل بها في طاحونة ، ومن مرو ظهرت دولة بني العباس لأن في دار أبي النجم المعيطي صنع أول سواد صنع ولبسته المسودة .

ومن صحة تربة مرو أن بطيخهم يقدد ويُحْمَل إلى سائر البلاد ، ولا يمكن في غيرها ، وتكون البطيخة الواحدة بها من ربع قنطار وأكثر ، ولا يكون موضع الزريعة منها إلا قدر موضع بيضة ، وتضع منه شرائح وتجفّف ، ويؤكل جافاً أطيب منه رطباً وتصنع منه حلوى ، ويجد الذي يأكله له رائحة عطرة لا تشبه بشيء ، تبقى في يد المتناول أياماً وإن غسل بغاسول ، وكان يجتلب منه للمأمون في كل عام بنحو عشرة آلاف دينار وأكثر ، ومن معادنها يكون الاشبوعان الذي يحمل إلى سائر البلاد ، ويرتفع من مرو الابريسم والقز الكثير والقطن الذي ينسب في سائر البلاد البلاد ، وهو غاية في اللين لا يعدل بسه ويتجهز بسه إلى الأفاق .

وحكوا ان امرأة من مرو كانت تلد البنات ، فقيل لها : احمدي الله ، فقالت : لا أحمد الله ، فولدت قردة . قال المخبر : فرأيتها ترضعها في حجرها .

و بمرو كان سرير سلطنة خُراسان من قديم الزمان ، وفيها معظم العسكر ، فأرسل الططر في الخفية إلى البلد : إن أنتم قاتلتمونا مثل أهل بلخ ونيسابور وهراة لم يبق منكم أحد ، وفعلنا بكم كما فعلنا بهم ، ولا يغركم الجند فإبهم يفرون على خيولهم ويتركونكم في أيدينا ؛ وأرسلوا إلى الجند : خلوا بيننا وبين الرعية والأموال وسيروا حيث تحبون ، فتجادل الصنفان ، وركن أهل البلد إلى تأمينهم ، فلما ملكوا المدينة لم يبقوا على بلدي ولا جندي ،

ومن أفلت من الجند أدركته خيل الططر ، وخرجت عليهم [ من كمائنهم التي وضعوها في البساتين والرساتيق ، وجاءوا من كل حدب ينسلون ، وانجلت الحال عن سبعمائة ألف قتيل من المسلمين ، وإنما عرف عددهم بأن وضعت عليهم ] (ا) قطع القصب ، وكان القتلى بنيسابور وبلخ وهراة أكثر مما كانوا بمرو ، وهذه أمهات مدن خُراسان التي كان المثل يُضرَب بعمارتها وعظمها ، خر بوها وقتلوا أهلها في بعض سنة ، وفعلوا في مدارس هذه المدن وربضها ما تنبو عنه الأسماع ، فسبحان من أرسلهم لطى الدنيا .

مرو الروذ : بخُراسان أيضاً ، والمرو بالفارسية المرح كما قلناه . والروذ الوادي ، فمعناه : وادي المرح ، لأن اضافتهم مقلوبة والنسبة إليها مرورودي ، هذا هو المستعمل ، وان ينسب روذي .

وقالوا<sup>100</sup>: هذه أكبر من بوشنج وهي مدينة قديمة في مستو من الأرض بعيدة عن الجبال أرضها سبخة كثيرة الرمل وأبنيها من الطين ، وهي على غلوة سهم من النهر ، وفيها ثلاثة مساجد للجماعات، ولها قصبة في نشز مرتفع ، وماء المدينة يجلب إليها في قنوات كثيرة ، وللمدينة أربعة أبواب ، و بمرو نهر عظيم تنبعث منه أنهار وتسقى بها الرساتيق وجملة ضياعهم ، وفي هذه الضياع مبان متقنة ومتنزهات حسنة .

ومرو معتدلة الهواء حسنة الثرى ويقدد بها البطيخ ويحمل إلى كل الآفاق ، ويرتفع من مرو الابريسم والقز الكثير ويتجهز منها بالقطن العجيب الذي ينسب في سائر الأقطار إليها ، وهو الغاية في اللين وتعمل منه بها الثياب تحمل إلى كل الآفاق ، ولها منابسر مضافة إليها ومعدودة منها ، وبين مروالروذ ومرو<sup>17</sup> الشاهجان ست مراحل ، ومرو الروذ ما بسين مرو وبلخ وهي أقرب إلى

وافتتح مرو الروذ الأحنف بن قيس ، وهو من قبل عبد الله ابن عامر ، في خلافة عثمان رضي الله عنه .

نصحفت أسماء الأبواب في ص ع فجاءت : باب سنجار ، وباب البر وباب دسيطا ،
 وصو بنه عن الكرخي .

۱ سقط من ع ،

<sup>١٤٦٢ : نزهة المثناق : ١٤٣٦ ، وقارن بابن حوقل : ٣٦٩ ، والكرخي : ١٥٢ ، والمقدسي : ٢٩١ ،
وياقوت ؛ وتبدو بعض المعلومات مشتركة مع ما ذكر عن مرو الشاهجان ، فهل خلط الادريسي بين المدنيتين أو أن النسخ مضطربة ؟</sup> 

۳ صع: وبين مرو.

وفي سنة ثلاث وماثتين كانت بمرو ونواحيها من أرض خُراسان زلازل كان أمرها غليظاً .

ولما بعث<sup>(۱)</sup> ابن عامر الأحنف بن قيس إلى مرو الروذ حاضر أهلها وخرجوا إليه فقاتلوه فهزمهم المسلمون حتى اضطروهم إلى حصونهم ، فأشرفوا عليهم فقالوا : يا معشز العرب : ما كنتم عندنا كما نرى ، ولو علمنا أنكم كما نرى لكانت لنا ولكم حال غير هذه ، فأمهلوا ننظر في أمرنا في يومنا ، وارجعوا إلى عسكركم ، فرجع الأحنف ، فلما أصبح غاداهم وقد أعدوا له ، فخرج من المدينة رجل من العجم معه كتاب فقال : إني رسول فأمنوني ، فإذا هو ابن أخي مرزبان مرو ، ومعه كتاب إلى الأحنف ، وإذا فيه : إلى أمير الجيش ، إنا نحمد الله الذي بيده الدول يغير ما يشاء من الملك ، ويرفع من يشاء بعد الذلة ، ويضع من يشاء بعد الرفعة ، وما كان رأى من صاحبكم من الكرامة والمنزلة فمرحباً بكم وأبشروا ، وأنا أدعوكم إلى الصلح على أن أؤدي إليكم خراجنا ستين ألف درهم ، وأن تقروا بيدي ما كان ملك الملوك كسرى أقطع جدًّ أبي حيثُ قتل الحية التي أكلت الناس وقطعت السبيل من الأرض والقرى بمـا فيها من الرجال ، ولا تأخذوا من أحد من أهل بيتي شيئاً من الخراج ولا تخرجوا المرزبة من أهل بيتي إلى غيرهم ، فإن جعلت ذلك [ لي ] خرجت إليك ، وقد بعثت إليك ابن أخي ماهك ليستوثق بما سألت . فكتب إليه الأحنف : بسم الله الرحمن الرحيم ، من صخر بن قيس أمير الجيش إلى باذان مرزبان مرو الرودُ ومَن معه مِن الاساورة والأعاجم ، سلام على من اتبع الهدى ، فإنَّ ابن أخيك ماهك قدم علي فنصح لك جهده وأبلغ عنك ، وقد عرضت ذلك على من معي من السلمين ، وأنا وهم فيما عليك سواء وقد أجبناك إلى ما سألت ، وعرضت علي أن تؤدي عسن أكرتك وفلاحيك والأرضين ستين ألف درهم إليّ وإلى الوالي بعدي من أمراء المسلمين ، إلا ما كان من الأرضين التي ذكرت أن كسرى الظالم لنفسه أقطعها جدّ أبيك ، والأرض لله يورثها من يشاء من عباده ، وإن عليك نصرة المسلمين وقتال عدوِّهم بمن معك من الأساورة إن أحب المسلمون ذلك ، وأن لك على ذلك نصر المسلمين على من يقاتل من وراثك من أهل ملَّتك ، جار لك بذلك مني كتاب يكون لك بعدي ، ولا خراج عليك ولا عَلَى أحد من

أهل بيتك من ذوي الأرحام ، و [إن] أنت أسلمت واتبعت الرسول ، كان لك ما للمسلمين من العطاء والمنزلة والأرض وكنت أحدهم ، ولك بذلك مني ذمتي وذمة أبي وذمة المسلمين وذمة آبائهم .

ثم ان (۱) مرزبان الروذ تربص بحمل ما كان صالح عليه لاشتغال الأحنف والمسلمين بقتال أهل طخارستان وأهل الجوزجان والطالقان والفارياب ، وكانوا أتوه في ثلاثين ألفاً في ثلاثة زحوف ، فلما هزمهم الله تعالى ونصر المسلمين سرح الأحنف رجلين إلى المرزبان وأمرهما أن لا يكلماه حتى يقنّعاه (۱) ، ففعلا ، فعلم أنهما لم يصنعا ذلك إلا وقد ظفروا ، فحمل ما كان عليه .

مَوْبَلَّة ٣٠ : بالأندلس بقرب مرسى سهيل ومرسى مالقة ، ومربلة مدينة صغيرة مسوّرة من بناء الأول محكمة العمل ممتنعة المرام ، وهناك جبل منيف عال يزعم أهل تلك الناحية أن النجم المسمّى سهيلاً يرى من أعلاه ، ولذلك سمي أبو القاسم الأستاذ الحافظ مؤلف : « الروض الأنف » السهيلي (٤) .

الموغاب : نهر رزيق<sup>(ه)</sup> ، قرية على سبعة فراسخ من مرو .

لمّا قُتِل (٢) يزدجرد آخر ملوك الفُرْس برزيق على يد طحان نزل عنده متنكراً ، قيل شدخ رأسه بحجر ، وقيل نذر بأنه مطلوب فهرب فنزل الماء وعليه ثيابه ، فضرب طالبوه الطحّان وقالوا : دلّنا عليه ، فقال : هاهنا تخلفته ، وخرجوا يجولون في طلبه ، فرآه رجل في الماء عليه ديباج ، فأخذه ، فقال : خلني وعمّ عني وأعطيك خاتمي ومنطقتي ، فقال : أعطني أربعة دراهم ، قال : الملني

ا الطبري ۱ : ۲۸۹۷ .

۱ الطبري ۱ : ۲۹۰۲ .

۲ الطبري : يقبضاه .

بروفنال : ۱۸۰ ، والترجمة : ۲۱۷ (Marbella) وهي على بعد ستين كيلومتراً إلى الغرب
 من مالقة .

أ توفي السهيلي سنة ٥٨١ ، انظر ترجمته في التكلة رقم : ١٦١٣ ، والمطرب : ٢٣٠ ، ونكت الهميل بن ٢٣٠ ، ونكت الهميل : ١٨٥ ، وقال الصفدي : وأصله من قرية بوادي سهيل من كورة مالقة ، لا يرى سهيل في جميع المغرب إلا من جبل مطل على هذه القرية ؛ قلت : وفي كلام صاحب الروض ايجاز يوهم غير ما يقوله الصفدي .

صع : زرق ، وانظر ياقوت (رزبق) - بفتح أوله وكسر ثانيه - قسال : وذكره
 الحازمي بتقديم الزاي على الراء ، وهو خطأ فإني رأيت أهسل مرو يسمونه كمسا
 ذكرناه .

<sup>1</sup> انظر الطبري ١ : ٢٨٧٢ .

أعطيك أعظم من الآلاف قيمة ، قال : إنما أريد أربعة دراهم ، فضحك وقال : قد كان قيل لي انك ستحتاج إلى أربعة دراهم فلا تجدها ، فهجموا عليه فقال لهم يزدجرد : لا تقتلوني فانه من اجترأ على قتل الملوك عاقبه الله تعالى في الدنيا بالحرب وفي الآخرة بالنار ، واحملوني إلى ملك العرب فأصالحه عليكم وتأمنون ، فأبوا وأعطوا الطحان وتراً ، فدنا منه كأنه يكلمه فرمى بالوتر في عنقه وخنقه ، وأخذوا ثيابه فصيروها في جراب ، وختموا الجراب وقتلوا الطحان ، وأوثقوا يزدجرد في الماء وانصرفوا ؛ وقال قوم : إن يزدجرد لما أوى إلى منزل الطحان فنام قتله الطحان وأخذ متاعه ، وألقى جسده في المرغاب ، وجاء الطالبون له فخفي عليهم أثره عند منزل الطحان ، فأخذوه به فأنكر أن يكون رآه ، فضربوه فأقر لهم منزل الطحان ، فأخذوه به فأنكر أن يكون رآه ، فضربوه فأقر لهم بقتله ، وأخرج متاعه ، فقتلوه وأهل بيته ، ثم أخرج يزدجرد من النهر ، وصير في تابوت وحمل إلى الصحراء أول سنة إحدى وثلاثين،

المراغة (١) : من أعمال الرقة التي هي واسطة ديار مضر ، وبين الرصافة والمراغة أربعة وعشرون ميلاً ، والمراغة في طرف البادية ، وهو حصن عامر والعرب تسرح في أرضه .

والمراغة<sup>(۱)</sup> مدينة حسنة كثيرة الخير والفواكه نزهة الأمطار لها بساتين وجنات وغلّات ، ويجلب إليها من بعض قراها بطيخ مستطيل أحمر الداخل أخضر الخارج طعمه يزيد على العسل في حلاوته .

وعلى ضفة النيل بقرب أنصنا بلد صغير يسمى المراغة فيه نخل وقصب سكر وزراعات وبساتين ، وهي بغربي النيل ، وبينها وبين أنصنا نحو خمسة أميال .

ومن أهل المراغة الشريف المراغي صاحب التعليـــق في المخلاف وكتاب « الجدل » . وفي المراغة يقول الحافظ أبو طاهر السلفي :

سَقَى ٱلله المراغـة كلّ يوم

وحيًّاها المساءً وفي الصَّباحِ أقمنا بينهم زمناً وعشنا بينهم أفضل عيشة بسين الصِّباح وكنَّا من كبار محدثيها بأخبار وآثار صحاح

ورأيت من وجه آخر أن المراغة مدينة أذربيجان ، ونزل عليها الططر سنة ثمان عشرة وستائة ، فحاصروها أياماً وقتلوا أهلها ، وفتحوها عنوة ووضعوا السيف في أهلها ، فقتلوا منهم ما يخرج عن الاحصاء ، وسبوا وحرقوا وفعلوا من المنكرات ما يطول ذكره . ودخل رجل من الططر داراً بالمراغة فيها عدة من رجال ونساء يزيدون على مائة ، فلم يزل يقتلهم واحداً بعد واحد حتى أفناهم ، ولم يمد إليه أحد منهم يده بسوء ، مما صب الله تعالى عليهم من الخذلان .

موج الأمير (): بالأندلس عند قرية مليس بقرب وادي آش ، وبه عسكر الإمام عبد الرحمٰن بن محمد إذ كان محاصراً لحصن اشتبين .

مرج الصفّر : بالشام ، به كانت وقيعة للمسلمين على نصارى الشام بعد وقعة أجنادين ، وكان بـين الوقيعتين عشرون يومـــاً ، وكان ذلك قبل وفاة أبي بكر رضي الله عنه بأربعة أيام .

ولما كان المسلمون على دمشق محيطين بها أتاهم آت فأخبرهم أن هذا جيش قد جاء كم من قبل ملك الروم ، فنهض خالد ابن الوليد بالناس ، فقدم الأثقال والنساء مع يزيد بن أبي سفيان ، ووقف خالد وأبو عبيدة رضي الله عنهما من وراء الناس ، ثم أقبلوا نحو ذلك الجيش ، فإذا هو الدر نجار بعثه ملك الروم في خمسة آلاف رجل من أهل القوة والشدة ليغيث أهل دمشق ، فصمد المسلمون صمدهم ، وخرج إليهم أهل القوة من دمشق وكثير من أهل حمص ، فالقوم نحو خمسة عشر ألفاً ، فلما نظر خالد

المؤلف ينقل عن نزهة المشناق : ١٩٦٦ ، وصورة الكلمة عنده « المراعة / المزاعة » المزاعة »
 على التوالي ، ولم أجهد أحداً أشار إلى وجود بلد بهذا الاسم في منطقة الرقة ، وأغلب الظن
 أن الصواب هو » بزاعة » ، وربما كان قلب الباء مياً لهجة محلية .

٨ هذه المراغة هي الواقعية في بلاد أذربيجان ، والنقل عن نزهة المشتاق : ٢٠٥ ، وانظير الكرخي : ١٠٨ ، وابن حوقل : ٢٨٨ ، وابن الفقيه : ٢٨٤ ، وياقوت ( المراغة ) وآثار البلاد : ٢٨٤ ، وتقويم البلدان : ٣٩٨ .

<sup>&</sup>quot; الادريسي (د) : ٤٦ (OG: ١٢٥ ) ، وانظر التاج (مرغ).

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ۱۸۱ ، والترجمة : ۲۱۸ .

أ نتوح الأزدي : ٨٢ – ٨٤ مع بعض اختلاف .

رضي الله عنه عبأ لهم أصحابه ، فحملت خيلهم على خالد بن سعيد (١) وكان في الميمنة يقص على الناس ، فقاتلهم حتى قتل رحمه الله ، وحمل معاذ بن جبل رضي الله عنه من الميمنة فهزمهم ، وحمل سعيد خالد بن الوليد رضي الله عنه من الميسرة فهزم من يليه ، وحمل سعيد ابن زيد بالخيل على عظم جمعهم فهزمهم الله تعالى وقتلهم واجتث عسكرهم ، ورجع الناس وقد ظفروا وقتلوهم كل قتلة ، وذهب المشركون على وجوههم ، فمنهم من دخل دمشق مع أهلها ، ومنهم من رجع إلى حمص ، ومنهم من لحق بقيصر ، فكانت قتلاهم في المعركة خمسائة ، وقتلوا وأسروا نحو خمسائة أخرى ، ثم إن الناس أقبلوا عودهم على بدئهم حتى نزلوا دمشق ، فحاصروا أهلها وضيقوا عليهم ، وكلما أصاب رجل نفلاً جاء به حتى يلقيه في القبض لا يستحل أن يأخذ منه قليلاً ولا كثيراً ، إلى أن كان من أمر دمشق ما كان .

مرج عذراء : بالشام بمقربة من دمشق بينهما اثنا عشر ميلاً .

وفي سنة " ثلاث وخمسين قتل معاوية بن أبي سفيان حجر ابن عدي الكِنْدي ، وهو أول من قتل صبراً في الإسلام ، حمله زياد بن أبيه من الكوفة ومعه تسعة " نفر من أصحابه من أهل الكوفة ، وأربعة من غيرها ، وكان زياد بن أبيه شكاهم إلى معاوية وأنهم ينكرون عليه ، وخاف من خلافهم وإثارتهم الفتنة ، فحملوا إلى دمشق ، فلما صاروا على أميال من الكوفة يراد به دمشق أنشأت ابنة له تقول ، ولا عقب له من غيرها :

ترفع أيهما القمر المنسير لعلك أن ترى حجراً يسير

يسير إلى معاوية بن صخر

ليقتله ، كذا زعم الأمير

ويصلبه على بابي دمشق

وتأكل من محاسنه النسور

تجبرت الجبابر بعد حجر

وطاب لها الخورنق والسدير

ألا يا حجر حجر بني عدي تلقتك السلامة والسرور التقتك عدياً ووشيخاً في دمشق له زثير ألا يا ليت حجراً مات موتاً ولم ينحر كما نحر البعير فإن يهلك فكل عميد قوم إلى الدنيا يصير الدنيا يصير

فلما صار إلى مرج عذراء تقدم البريد بأخبارهم إلى معاوية رضي الله عنه ، فبعث برجل أعور ، فلما أشرف على حجر وأصحابه قال رجل منهم : إن صدق الزجر فإنه سيقتل منا النصف وينجو الباقون ، فقيل له : وكيف ذاك ؟ قال : أما ترون الرجل المقبل مُصاباً بإحدى عينيه ؟ فلما وصل إليهم قال لحجر: إن أمير المؤمنين قـد أمرني بقتلك يا رأس الضلال ومعدن الكُفْر والطغيان والمتولي لأبي تراب ، وقتل أصحابك ، إلا أن ترجعوا عن كُفُركم (١) وتلعنوا صاحبكم وتتبرأو منه ، فقال حجر وجماعة ممن كان معه : إن الصبر على حد السيف لأيسرُ علينا مما دعوتنا إليه ، ثم القدوم على الله تعالى وعلى نبيَّه عَلِيُّكُم وعلىَّ وصيَّه أحبَّ إلينا من دخول النار . وأجاب نصف ممن كان معه إلى البراءة من على رضى الله عنه ، فلما تقدم حجر ليُقْتَل قال : دعوني حتى أُصلِّي ركعتين ، فخلُّوه ، فطوّل في صلاته ، فقيل له : أجزعاً من الموت ؟ فقال : لا ولكني ما تطهرت للصلاة قط إلا صليت ، وما صليت قط أخف من هذه ، وكيف لا أجزع وإني لأرى قبراً محفوراً ، وسيفاً مشهوراً ، وكَفَناً منشوراً ، ثم قدم فنُحِر ، وأُلحق به مَن وافقه على قوله من أصحابه ، والقصة مشهورة فلنقتصر على هذا .

مرج راهط : بغوطة دمشق من الشام ، فيه التقى مروان بن الحكم والضحّاك بن قيس ، وكان يدعو لابن الزبير .

وكان ابن الزبير <sup>(۱)</sup> لمّا أطبق الناس على مبايعته ، عزم مروان على مبايعته وأن ينضاف إلى جملته ، فمنعه من ذلك عبيد الله

ا ع ص : كفرك .

عن مروج الذهب ۲ : ۱۹۷ بایجاز ، وقد ورد بعضه في مادة « قرقیسیا » .

الأزدي : سعيد بن زيد .

۲ مروج الذهب ه : ۱۵.

٣ ع ص : سبعة .

ابن زياد وقال له : إنك شيخ بني عبد مناف فلا تفعل<sup>(۱)</sup> ، فسار مروان [ إلى الجابية من أرض الجولان ، بين دمشق والأردن ، واستمال الضحّاك بن قيس الفهري الناس ورأسهم وانحاز عن مروان ] وأراد دمشق ، فسبقه إليها الأشدق عمرو بن سعيد ، فصار الضحّاك إلى حوران والبثنية ، ثم اتفقا على بيعة مروان على غير رضى من كثير من الناس ، وكان يلقب خيط باطل ، وفيه يقول عبد الرحمن بن الحَكَم :

لحى الله قوماً أمّروا خيط باطل على الناس يعطي ما يشاء ويمنع

وسار مروان نحو الضحّاك بن قيس الفهري ، وقد انحازت قيس وسائر مضر وغيرهم من نزار إلى الضحّاك ، ومعه ناس من قضاعة ، فأظهر الضحّاك ومن معه خلافة ابن الزبير ، والتقيا بمرج راهط ، فقتل الضحّاك بن قيس ، وقتل من أصحابه مقتلة عظيمة ، وكان زفر بن الحارث مع الضحّاك ، فلما أمعن السيف في قومه وكان زفر بن الحارث مع الضحّاك ، فلما أمعن السيف في قومه وكى ومعه رجلان من بني سُلَيم قصّر فرساهما ، وغشيتهم اليانية من خيل مروان ، فقالا له : انج بنفسك فإنّا مقتولان ، فولى راكضاً ، ولحق الرجلان فقتلا ، وفي ذلك يقول زفر :

لعَمْري لقد أَبْقَتْ وقيعة راهط لروان صدعاً بيننا متنائيا أريني سلاحي لا أبا لك إنني أرى الحرب لا تزداد إلا تماديا فقد ينبت المرعى على دمن الثرى وتبقى حزازات النفوس كما هيا أتذهب كلب لم تنلها رماحنا وتترك قَتْلى راهط هي ما هيا فكم ترَ مني نبوة قبال هذه ورائيا فراري وتركي صاحبي ورائيا عشية أعدو في الفريقين لا أرى

ا مروج الذهب : تعجل .
 ۲ زیادة من مروج الذهب .

أيذهب يومٌ واحد إن أسأته بصالح أيامي وحسن بلائيا أبعد ابن عمرو وابن معن تتابعا ومقتل همام أرجّي الأمانيا

وانتهى زفر (١) إلى قرقيسيا فغلب عليها ، واستقام الشام لمروان ، وبث فيه رجاله وعماله ، وسار في جنوده من أهل الشام إلى مصر فحاصرها ، وكانوا زبيرية ، وكان بينهم وبين مروان تتال يسير ، وتوافقوا على الصلح ، واستعمل ابنه عبد العزيز عليها ؛ فهلك مروان بدمشق في هذه السنة ، وهي سنة خمس وستين ، قيل مات مطعوناً ، وقيل حتف أنفه ، وقيل قتلته زوجته فاختة بنت أبي هاشم بن عتبة أمّ خالد بن يزيد بن معاوية ، وكان قال له في جملة خطابه : يا ابن الرطبة ، ليضع منه ، فدخل على أمّه فقبح عليها تزويجها مروان ، وشكا لها ما نزل به منه ، فقالت : لا يعيبك بعدها ، فقيل : وضعت على نفسه وهو نائم وسادة وقعدت فوقها مع جواريها حتى مات ، وقيل سقته لبناً مسموماً فوقع يجود بنفسه ، وأسكت ، فجعل يشير إلى أمّ خالد برأسه ، يخبرهم أنها قتلته ، وهي تقول : بأبي أنت وأمي ، حتى عند النزع لم تُشغَل عني ، إنه يوصيكم بي ، حتى هلك ، فكانت أيامه تسعة أشهر وأياماً ، وقيل غير ذلك .

المرية أن الأندلس ، مدينة محدثة أمر ببنائها أمير المؤمنين الناصر لدين الله عبد الرحمن بن محمد سنة أربع وأربعين وثلثماثة ، وفيها يقول الشاعر :

قالوا المرية صِفْها فقلتُ مظ<sup>ّره</sup> وشيحُ فقيل فيها معاش فقلتُ إن هبَّ ريح وكان المجوس لما قدموا المرية وتطوفوا بساحل الأندلس والعدوة ، فاتخذها العرب مرابطاً وابتنت بها محارس ، وكان الناس ينتجعونها ويرابطون فيها ، وهي اليوم أشهر مراسي الأندلس وأعمرها ، ومن أجلّ أمصارها وأشهرها ، وعليها سور حصين منيع بناه أمير المؤمنين

النقل مستمر عن مروج الذهب : ٢٠٤ .

۲ برونشسال : ۱۸۳ ، والترجمة : ۲۲۱ (Almeria) ، وانظر الزهري : ۱۰۱ ، وبعض ما ما أورده مؤلف الروض مشبه لما عند العذري : ۸۲ .

٣ ص ع : نظ ؛ والمظ : الرمان البري .

عبد الرحمٰن ، وعلى ربضها المعروف بالمصلَّى سور تراب بنــــاه خيران العامري ، وكان قسد أوصل إلى هذا الربض ماء العين التي هناك ، وأجراه في سقاية ، ثم أوصله محمد بن صهادح إلى سقاية عند جامعها داخل المدينة ، واستطرد منه جدولاً يصب في أسفل القصبة ويرفع بالدواليب إلى أعلاه . ووادي بجانة يعم بالسقى بساتين المرية ، والبحر بقبلي مدينة المرية ، وقصبتها بجوفيها ، وهو حصن منيع لا يرام ، مديد من المشرق إلى المغرب ، ولها باب قبلي يفضي إلى المدينة مسافة ما بين أول المصعد في الجبل وبينه مائتا ذراع وثمانون ذراعاً ، ولها باب شرقي خارج عن أسوار المدينة ، والربض متصل بجبالها ، وهي أسهل مرتقي من الباب القبلي ، وعرض ممشي السور الدائر بالقصبة خمسة أشبار ، ومرسى المرية صيفي يكن شرقيّه وغربيّه .

وكانت المرية() في أيام الملثمين مدينة الإسلام ، وبها من كل الصناعات كل غريبة ، وكان بها من طرز الحرير ثمانمائة طراز ، وتعمل بها الحلل والديباج والسقلاطون والأصبهاني والجرجاني والستور المكللة والثياب المعينة والعتابي والمعاجر وصنوف أنواع الحرير ، وكانت فيها تقدم تصنع بها من صنوف آلات النحاس والحديسد ما لا يحد ، وكان بها من فواكه واديها الكثير الرخيص . وكانت المرية تقصدها مراكب التجار من الاسكندرية والشام ، ولم يكن بالأندلس أكثر من أهلها مالاً ؛ والمرية في ذاتها جبلان بينهما خندق معمور ، وعلى الجبل الواحد قصبتها المشهورة بالحصانة ، وفي الجبل الثاني ربضها ، والسور يحيط بالمدينة والربض ، ولها أبواب عددة ، والمدينة كبيرة كثيرة الخيرات ، وفيها ألف فندق إلا ثلاثين فندقاً ، وكان الروم ملكوها فغيروا محاسنها وسبوا أهلها ـ وخر بوا ديارها .

المريس : قالوا البلد الذي يتصل من بلاد النوبة بأسوان يعرف بمريس ، وإليها تضاف الريح المريسية .

ومن كلام ابن دأب الله حين ذكر عيوب مصر عند الهادي قال : ومن عيوبها يا أمير المؤمنين الربح الجنوب التي يسمونهــــا

المريسية ، فإذا هبت عليهم ودامت() اشترى أهل مصر الأكفان . مواسيا: مدينة بأرض الروم بالقرب من القسطنطينية ، بها عينان إحداهما من شرب ماثها أوتي عقله واستكمل أمره ، والأخرى من شرب من مائها ركبه النسيان ورجف فؤاده .

موسى الحوز<sup>(۱)</sup> : مدينة بشرقي مدينة بونة ، وبينها وبين باجة مرحلة ، وفي مدينة الخرز المرجان ، وهو أجل مرجان يوجد بسائر الأقطار ، و يقصدها التجار فيستخرجون منه الكثير ، وهو ينبت كالشجر في البحر ، يدار عليه القنب ، فتلتف الخيوط على ما قاربها ويستخرجون منه الشيء الكثير مما يباع بالأموال الطائلة وعمدة أهلها على ذلك . وشرب أهلها من الآبار ، وهي قليلة الزرع ، إنما يجلب إليها قوتها من بوادي العرب المجاورة لها ، وكذلك الفواكه ربما جلبت إليها من بونة وغيرها ، وبسين بونة ومرسى الخرز مرحـــلة خفيفة ، وفي البحر أربعة وعشرون

ومدينة (٣) مرسى الخرز قـد أحاط بها البحر ، إلا مسلك لطيف ربمـا قطعه البحر في الشتاء ، [و] عليها سور وبهـا سوق وعمارة ، وفي هذه المدينة تنشأ السفن والمراكب البحرية ، وإليها يقصد الغزاة من كل أفق ، وبينها وبين سردانية مجريان في البحر . وبازاء مرسى الخرز بئر وبيّة الماء تعرف ببئر ابن راق<sup>®</sup> ، ويقول أهلها : طعنة مزراق خير من شربة من بئر ابن راق . وهذه المدينة<sup>(ه)</sup> كثيرة الحيات ، ويمتاز أهلها منهم بصفرة ألوانهم ، ولا يكاد 

مرسى على (٢): من جزيرة صفّلية ، وفيها أيضاً مرسى البوالص (٢) ، ومرسى على هذه كانت مدينة قديمة من أشرف بلاد صفلية ، وكانت قــد خربت ودثرت فعمرها القومس رجار الأول<sup>(4)</sup> وسوَّر

عن الادريسي (د) : ۱۹۷ .

<sup>&</sup>quot; مروج الذهب ٣ : ٣٧ ؛ وقارن بآثار البلاد : ٢٦٧ حيث ورد أن ، مريسة ، قرية بمصر من ناحية الصعيد .

مروج الذهب ٦ : ٢٧٣ .

١ مروج الذهب : ثلاثة عشر يوماً تباعاً .

۲ الادریسی (د/ب) : ۱۱۹/۸۸.

٣ البكري: ٥٥ ، والاستبصار: ١٢٦ .

<sup>؛</sup> البكري : أرزاق . ° صع: البئر .

١ الادريسي (م) : ٣٣ .

لاحظ الأستاذ رتزيتانو أن مؤلف الروض ذكر هذا المرسى أيضاً عند الحديث عن « شكلة » وعن « قرشقة » .

لقد عودنا المؤلف فها سبق أن يتجاوز عن ذكر اسمه ويدعوه « طاغية صقلية » .

ومُرْسِية (١) على نهر كبير يسقى جميعها كنيل مصر ، ولهـــا

جامع جليل وحمّامات وأسواق عامرة ، وهي راخية أكثر الدهر رخيصة الفواكه كثيرة الشجر والأعناب وأصناف الثمر ، وبها

معادن فضة غزيرة متصلة المادة ، وكانت تصنع بهما البُسُط

الرفيعة الشريفة ولأهلهما حذق بصنعتها وتجويدهما لا يبلغه

ومن مُرْسِية أبو غالب تمام بن غالب المعروف بابن التياني

اللغوى المُرْسي<sup>10</sup> صاحب « الموعب » ، وكان أبو الجيش مجاهد

ابن عبد الله صاحب دانية قد غلب على مُرْسِية ، وأبو غالب إذ ذاك بها ، فأرسل إليه ألف دينار على أن يزيد في ترجمة الكتاب على أنه ألَّفه لأبي الجيش مجاهد ، فردَّ الدنانير وأبى من ذلك وقال :

والله لو بذلت لي الدنيا على ذلك ما فعلت ولا استجزت الكذب ،

وعلى أربعين ميلاً من مُرْسِية عين ماء عذب يقصدها من علق

العلق بحلقه فيفتح فاه فيسقط العلق لحينه ، وذلك بإقليم إيلش .

وقال بعضهم : هذا طب تمام يوجد في كل ماء عذب بارد ، إذا فتح فمه عليه من على العلق به أسقطه في الأغلب ، وذلك لأن العلق [ إنما ينشأ في الماء العذب ، فيطرأ عليه من خلاف ذلـك

المزاج ما يستروح منه إلى الماء ، وكثيراً ما يطب به الأطباء فيستغنون

عن شجر أناغاليس الذي من شأنه قتل العلق  $^{(1)}$  وعن العكوب $^{(2)}$ 

ومُرْسِية () في مستو من الأرض على النهر الأبيض ، ولها ربض

عامر آهل ، وعليها وعلى ربضها أسوار وحظائر متقنة ، والماء يشق

ربضها ، وهي على ضفة النهر ، ويجاز إليها على قنطرة مصنوعة من

المراكب تنتقل من موضع إلى موضع (١٠ ، وبها شجر التين كثير ،

فإني لم أجمعه لك خاصة ، وإنما جمعته لكل طالب عِلْم .

عليها سوراً فصارت ذات عمارة وأسواق وجبايات ، ولها إقليم واسع وسفر أهل بلاد إفريقية إليها كثير ، وشرب أهلها من آبار عذبة في ديارها مع مياه العيون التي حولها ، وبهــا فنادق وحمّامات وبساتين ومزارع ، وبينها وبين طرابنش ثلاثة وعشرون ميلاً .

مرسى الدجاج (۱) : بالقرب من آشير ، وهي مدينة قد أحاط بها البحر من ثلاث نواح ، وعليها السور من الضفة الغربيـــة إلى الضفة الشرقية ، ومن هناك يدخل إليها ، وأسواقها ومسجد جامعها داخل ذلك السور ، له باب واحد ، ولها مرفأ غير مأمون لضيقه وقرب قعره ، وبها عيون طيبة ، يسكنها الأندلسيون وقبسائل من

وهي مدينة ٣٠ كبيرة القطر ، ولها حصن دائر بها ، وبشرها كثير (٣) وربمــا فرَّ عنها أكثر أهلها زمن الصيف خوفاً من قصد الأساطيل إليها ، وأرضها ممتدة وزراعاتها متصلة وإصاباتهم واسعة وحنطتهم مباركه ، وسائر الفواكه واللحوم بها كثير رخيص ، وتينها يحمل منها شرائح طريّاً ومنثوراً (أ) إلى سـائر الأقطــار وأقاصي البلاد ، وهي بذلك مشهورة ، وبينها وبين تدلس أربعة وعشرون

مُوْسِية (<sup>()</sup> : بالأندلس ، وهي قاعدة تدمير ، بناهـا الأمير عبد الرحمن بن الحَكُم ، واتخذت دار العمال وقرار القواد ، وكان الذي تولى بنيانها وخرج العهد إليه في اتحاذها جابر بن مالك بن لبيد ، وكان تاريخ الكتاب يوم الأحد لأربع خلون من ربيع الأول سنة ست عشرة (h) ومائتين ، فلما بناها ورد كتاب الأمير عبدالرحمٰن على عامر بن مالك بخراب مدينة ألّه(٧) من المضرية والمانية ، وكان السبب في ذلك أن رجلاً من البهانية استقى من وادي لورقة قُـلَّة وأخذ ورقة من كرم لرجل من المضرية فغطى بها القلة ، فأنكر ذلك المضري وقال : إنما فعلت ذلك استخفافاً بي إذ قطعت ورق كرمي ، وتفاقم الأمر بينهما حتى تحارب الحيان ، وعسكر بعضهم إلى بعض واقتتلا أشد قتال .

ا ترجمته والقصة في الجذوة : ١٧٢ .

وعن الخل وأمثال هذه الأشياء .

٣ سقط من ع .

ا صع ؛ العكوف .

۱۹٤ : ۱۹۹ .

· بروننسال : وبجاز إليها على قنطرة مصنوعة من المراكب ولهـــا أرحاء طاحنـــة في مراكب تنتقل ... الخ ؛ والنصّ عند الادريسي : ولهما أرحاء طاحنة في المراكب مشمل طواحن سرقسطة الـتي هي تركب في مراكب تنتقل من موضع ... الخ ، وأغلب الظن أن النصّ

مضطرب في الأصل.

۱ قارن بالزهري : ۱۰۰ .

۱ البكري : ٦٥ .

۲ الادریسی (د/ب) : ۸۹.

<sup>°</sup> الادريسي ; قليل .

لعل المقصود : مطوياً ومنشوراً .

<sup>°</sup> بروفنسال : ۱۸۱ ، والترجمة : ۲۱۸(Murcia)، والنصّ ناظر إلى العذري : ٦ .

٦ العذري : سنة عشر

٧ العذري : أيه .

ولها حصون وقلاع وقواعد وأقاليم معدومة المثال ، ومنها إلى بلنسية خمس مراحل ، ومنها إلى قُرْطُبة عشر مراحل .

ويخرج من نهر مُرْسِّية جدول على مقربة من قنطرة اشكابة قد نقر له الأول في الجبل، وهو حجر صلد، وجابوه نحو ميل، وهذا الجدول هو الذي يسقي قبليَّ مُرْسِية، ونقبوا بازاء هذا النقب في الجبل المحاذي لهذا الجبل نقباً آخر مسافة نحو ميلين أخرجوا فيه جلولاً ثانياً، وهو الذي يسقي جوفي مُرْسِية، ولهذين الجدولين منافس في أعلى الجبلين ومناهر (١) إلى الوادي تنقى الجدولان منه بفتحها وانحدار الماء مما اجتمع من الغشاء فيهما، ولا يسقى من نهر مُرْسِية شيء بغير هذين الجدولين إلا بما رفع بالدواليب والسواني، وبين موضع هذين النقبين ومُرْسِية ستة أميال.

مُرْبِيطُرُ (\*) : حصن بالأندلس قريب من طرطوشة ، وهو على جبل ، والبحر بقبليّه ، ويظهر منه شرقاً وغرباً . وبمربيطر جامع ومساجد ، وفيها آثار للأول : دار ملعب وأصنام وغير ذلك ، وهي كثيرة الزيتون والشجر والأعناب وأصناف الثمار ، ومن مربيطر إلى أول قرى بريانة تسعة عشر ميلاً ونصف ميل .

مرمجنة : بإفريقية قريب من الأربس ، وبيها وبين مجانة مرحلتان .

ولماً دخل عبد الله بن سعد إفريقية غازياً في صدر الإسلام وقتل جرجيراً صاحب سبيطلة وانهزمت الروم وتفرقوا في القلاع وتبعهم المسلمون فبلغت خيلهم قصور قفصة وجاوزها إلى مرمجنة .

وكانت <sup>(٣)</sup> مدينة كبيرة قديمة أولية وفيها آثار للأول وبها عيون سائحة ، وهي على نظر واسع كثير الخيرات .

مواكش (\*) : شمال أغمات وعلى اثني عشر ميلاً منها بداخل المغرب ، بناها يوسف بن تاشفين أمير المسلمين في صدر سنة سبعين

وأربعمائة ، وقيل سنة تسع وخمسين وأربعمائة ، بعد أن اشترى أرضها من أهل أغمات بجملة أموال واختطها له ولبني عمه ، وهي في وطاء من الأرض ، وليس حولها من الجبال إلا جبل صغير يسمى ايجليز ، ومنه قطع الحجر الذي بني منه قصر علي بن يوسف أمير المسلمين ، وليس بموضع مراكش حجر إلا ما كان من هذا الجبل ، وبناؤها بالطين والطوب والطوابي ، ثم استخرجوا مياهها ، فكثرت فيها البساتين والجنات ، واتصلت عمارات مراكش وحسن فكثرت فيها البساتين والجنات ، واتصلت عمارات مراكش وحسن وخمسمائة ، وعلى ثلاثة أميال منها وادي تانسيفت ، ويصب فيه وادي وريكة ووادي نفيس وأودية كثيرة ، ومياه مراكش قريبة من قامتين من وجه الأرض وبساتينها تسقى بالآبار ينفذ بعضها إلى بعض حتى تخرج على وجه الأرض ، وبينها وبين درن نحو العشرين ميلاً ، وهي كثيرة الزرع والضرع وبحائرها لا تحصى كثرة ، ميلاً ، وهي كثيرة الزرع والضرع وبحائرها لا تحصى كثرة ،

وكان إسلام قبائل الصحراء في سنة خمس وثلاثين وأربعمائة، ثم ملكها عبد المؤمن بن على وانقرضت دولة بني تاشفين بعد أن كانت دار امارة لمتونة وقاعدة مملكتهم ، وكان بها قصور كثيرة لجملة من الأمراء والقواد وخدام الدولة ، وكانت أزقتها واسعية وأرجاؤها فسيحة وأسواقها حفيلة وسلعها نافقة ، وكان بها جامع بناه يوسف بن تاشفين ، وهو صاحب الزلاقة ، فلما ملكها عبد المؤمن بن على تركوا ذلك الجامع معطلاً مغلق الأبواب لا يرون الصلاة فيه ، وبنوا لأنفسهم مسجداً جامعاً يصلُّون فيه بعد أن نهبوا الأموال وسفكوا الدماء وباعوا الحرم ، وكان ذلك لمذهب لهم يرون ذلك فيه حلالاً . وكان على بن يوسف قــد جلب ماء من عين بينها وبين المدينة أميال فلم يستتم ذلك ، فلما تغلب عبد المؤمن على الملك وصار بيده تمموا جلب ذلك الماء إلى داخل المدينة وصنعوا منه سقايات بقرب دار الحجر ، رهي الحظيرة التي فيها القصر منفرداً متحيزاً بذاته ، والمدينة بخارج هذا الفصر ، وطول المدينة أشفّ من ميل وعرضها قريب ذلك ، وعلى ثلاثة أميال من مراكش نهر تانسيفت ، وليس بالكبير لكنه دائم الجري ، ويحمل في زمن الشتاء بسيل كبير فلا يبقى ولا يذر . وكان أمير المسلمين على بن يوسف بني على هذا النهر قنطرة عجيبة متقنة البناء .

وعظمت مراكش في الدولتين ، فكانت أكبر مسدن المغرب الأقصى ، وعظمت تجارتها وتنافس الناس في البناء فيها ، وبنيت

١ ص ع: ومناهد.

لا بروفنسال : ۱۸۱ ، والترجمة : ۲۱۷ (Murviedro) ، ويكتب أيضاً ، مرباطر » ،
 وموقع مكانمه على بعد ۲۱ كبلومتراً إلى الشمال من بلنسية . وانظر العذري : ۱۹ .

T الاستبصار : ١٦٢ ، وقارن بالبكري : ١٤٥ ، والادريسي (د) ١١٩ (مرماجنة ) .

أ مزج في هسده المادة بين ما نقله عن الادريسي (د/ب) : ٦٧ / ٤٣ ، وما نقسله عن الاستبصار : ٢٠٨ وأضاف إلى ذلك من مصدر آخر ؛ وفي صبح الأعشى ٥ : ١٦٢ نقل عن الروض .

فيها الفنادق والحمّامات ، وفيها قيسارية عظيمة البنيان ، وهي أكثر بلاد المغرب جنات وبساتين وأعناباً وفواكه ، وأكثر شجرها الزيتون ، فيها منه ما تستغنى به عن غيرها من البلاد ، وتمير بلاداً كثيرة ، وبها شجر أرقان(١) ، ودهنه عندهم مستعمل نافع ، وزيتون مراكش أكثر من زيتون مكناسة ، وزينها أرخص وأطيب . واجرى المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن في وسطها ساقيــة ظاهرة ، يخرج ماؤها من قصره فيشق المدينة من القبلة إلى الجوف ، فكانت أشرف مدن المغرب وأعدلها هواء ، وجعل فيها مارســتان للمرضى يدخله العليل فيعاين ما أعد فيه من المنازه والمياه والرياحين والأطعمة الشهية والأشربة المفوهة ، فتنعشه من حينه ، وكان ذلك سنة خمس وتمانين وخمسمائة ، ثم استدعى العلماء ورواة الحديث وأهل الفنون المختلفة ، فجلبوا إليه من الأقطار ، فكثر فيها العلماء وامتلأت بوجوه أهل البلاد من كل صقع ، وقصدها التجار من كل جهة ، وصارت حاضرة المغرب وقاعدة البلاد ، وتناهبت ضخامتها وانقادت إلى طاعتها أقاليم المغرب وبسلاد الأنسدلس وغيرها ، إلى أن اختلَّت الأحوال ووقعت الفتن وفشا فيها الظلم والفجور وشرب الخمور والتحامل على الناس ، وفي ذلك يقول قائلهم:

يطوف التجار بمراكش طواف الحجيج ببيت الحرم تروم النزول فلا تستطيع لشرب الخمور وهتك الحرم

وكان من ملوك بني عبد المؤمن ما كان ، وانقرضت دولتهم بقتل يعقوب بن عبدالحق المشتهر بابن تامطوت المريني صاحب فاس آخر ملوكهم ادريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن الملقب بأبي دبوس في سنة ست وستين وستائة ، وكان ناجزه مراراً في كلها يظهر عليه إلى أن ناجزه مرة بظاهر مراكش ، فخامرت عليه عربه وأسلمته فقتل ، وصارت الدولة مرينية ، فسبحان من لا يزول ملكه .

ومع هذا كله ففي مراكش يقول أبو القاسم بن أبي عبد الله محمد بن أيوب بن نوح الغافقي من أهل بلنسية :

مراكش إن سألت عنها فإنها في البسلاد عارً عارً هواؤها في الشتاء ثلج وحرها في المصيف نار وكل ما ثَمَّ ، وهو خير من أهلها ، عقرب وفار فإن أكن قد مكثت فيها فإن مكثي بها اضطرار

وأهل مراكش يأكلون الجَرَاد ، ويُباع فيها كل يوم منسه أحمال ، وعليه قبالة ، وكان أكثر الصنائع بمراكش متقبلة عليها مال لازم مثل سوق الدخان والصابون وغيرهما ، وكانت القبالة على كل شيء يباع ، فلما صار الأمر للموجِّدين قطعوا تلك القبالات وأراحوا منها ، واستحلوا قتل المتقبلين لها ، فلا ذكر لها في بلادهم .

موعش : من ثغور أرمينية ، وبينها وبين زبطرة تسعة فراسخ ، وهي مدينة حصينة عليها سور حجارة .

فتحها خالد بن الوليد رضي الله عنه ، وجّهه إليها أبو عبيدة ابن الجرّاح رضي الله عنه ، وهو بمنبع ، ففتح حصنها وجلا أهلها فأخر به فبناه معاوية وأسكنه جنداً . ثم سار إليها العباس بن الوليد ابن عبد الملك فعمرها وحصنها ونقل إليها الناس ، وبنى بها مسجداً جامعاً ، ثم حضرها الروم أيام محاربة مروان لأهل حمص ، حتى صالحهم (۱) أهلها على الجلاء فخرجوا منها وأخر بت ، فلما فرغ مروان من حرب أهل حمص أعاد بناء مرعش ومدّنها ، ثم أخربها الروم في فتنة بني أُميّة فأعادها صالح بن على في خلافة المنصور وشحنت بالرجال ، ثم قصدها طاغية الروم فحصر أهلها ، وبلغ الخبر بالرجال ، ثم قصدها طاغية الروم فحصر أهلها ، وبلغ الخبر ثمامة بن الوليد العبسي ، وهو بدابق على الصائفة فوجّه إليه خيلاً ثمامة بن الوليد العبسي ، وهو بدابق على الصائفة فوجّه إليه خيلاً كثيفة فأصيبوا فأحفظ ذلك المهدي فاحتفل لاغزاء الجسور قحطبة في العام المقبل سنة اثنتين وستين ومائة .

قالوا : وجيحان مخرجه من عيون تعرف بعيون جيحان على

١ ص ع : صالحه .

١ الاستبصار : المرجان .

ثلاثة أيام من مرعش ، وليس عليه من الممدن إلا المصيصة ، وخرجت الروم سنة سبع وعشرين وماثة فافتتحت مرعش بعد أن أمنوا أهلها على دمائهم وأموالم ، وذلك في خلافة مروان بن محمد ابن مروان .

صلى الإله عليك من متوسد قبراً مررت به على مرانِ قبراً تضمَّن مؤمناً متخشعاً صدق الاله ودان بالقرآن وإذا الرجال تنازعوا في سنة فصل الحديث بحكمة وبيان فلو أن هذا الدهر أبقى صالحاً

أبقى لنا حياً أبا عنمان وليه يقول أبو جعفر أيضاً :

کلکم یطلب صیـد کلکم یمشی رویـد

مَرْشَانة (٥٠ : مدينة بكورة اشبيلية .

ومرشانة أيضاً من حصون المرية .

مَزون<sup>(۱)</sup> : بفتح الميم ، مدينة عُمان ، كانت الفُرْس تسمي عُمان مَزون ، وقيل مَزون قرية من قرى عُمان سكنها اليهود ، وكانت الخوارج تسمي المهلب بن أبي صفرة المزوني ، ولذلك قال الكيت :

فاما الأزد أزد أبي<sup>٣</sup> سعيـــد فأكره أن أسميهـــا المزونا<sup>ً</sup>

المزدلفة (٢٠٠٠): مسجد المزدلفة أسفل من المسجد الحرام عن يسارك إذا مضيت إلى عرفات ، وفيه تجمع بين المغرب والعشاء إذا نفرت من عرفات ، لقول النبي علية : «الصّلاة أمامك »، وهو مبني بحجارة مطرورة دون سقف ، إنما هو حائط من جميع جهانه الثلاث والوجه الرابع غير قائم ، وليس لهم محراب ، وفي القبلة منه حجر منقوش ، وطول المسجد ثلاث وستون ذراعاً وعرضه خمسون ذراعاً وارتفاع حائطه عشرة أذرع (٤٠٠) ، والمزدلفة كلها مشعر إلا بطن محسر ولا يترك التكبير والتهليل في النزول بالمزدلفة وفي الدفع منها إلى منى ، ويقول : اللهم إني أسالك جوامع الخير كله . وتؤخذ حصى الجمرات من المزدلفة .

مزاق<sup>(0)</sup> : هو اسم فحص القيروان ، قيل إنما سمي بـذلك لكثرة الرياح بـه التي تمزق السحاب فيتصل الصحو وتقــل الأمطار .

وحكي (١) أن عبد الرحمٰن بن زياد بن انعم المعافري قـاضي إفريقية ، كان مسكنه بالقيروان وبها مات ، رحل إلى المشرق ولقي أكابر العلماء وولاه أبو جعفر المنصور قضاء إفريقية ، وقال له لما دخل عليه : كيف رأيت ما وراء بابنا ؟ فقال : رأيت ظلماً فاشياً وأمراً قبيحاً ، فقال : لعله فيا يبعد عن بابي ، فقال : بل كلما قربت من بابك استفحل الأمر وغلظ ، فقال له ; أنت لا تهوى

غير عمرو بن عبيـــد

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٢٢ .

۲ صع: بئي.

الاستبصار : ٣٣ ، وانظر الأزرقي ١ : ٤١١ ، وياقوت (المزدلفة) ، والمناسك : ٥٠٦ ٥٠٨ ، وفي صبح الأعشى ٤ : ٢٥٧ نقل عن الروض .

تختلف هذه المقاييس عما قاله الأزرقي والحربي .

انظر ریاض النفوس ۱ : ۹۹ .

علماء إفريقية : ٣٠ - ٣١ ، ورياض النفوس : ٩٨ .

ا انظر یاقوت (مران) ، وعرّام : ٧٦ ، وابن خلّکان ٣ : ٤٦٢ .

انظر ابن خلكان ٣ : ٤٦٠ ، وفي الحاشية مصادر ترجمته .

ص ع : يجلب ؛ والنصويب عن ابن خلكان .

<sup>؛</sup> ص ع : من .

بروفنسال : ۱۸۱ ، والترجمة : ۲۱۸(Marchena)وانظر یاقوت (مرشانة) ، وقسد ذکر
 الادریسی (مرشانة) التی من عمل المریة . (د) : ۱۷۵ .

الدخول في شيء من أمرنا ، فقال : لي عجوز خلفتها بالقيروان وأنا أحب الرجوع إليها ، فأذن له . ودخل يوماً على أبي جعفر فقال : يا ابن أنعم ، ألا تحمد الله الذي أراحك مما كنت ترى بباب هشام وذوي هشام ؟! فقال له عبد الرحمٰن : ما أمر كنت أراه بباب هشام إلا وأنا اليوم أرى منه طرفاً ، فبكى أبو جعفر ثم قال له : فنا منعك أن ترفع ذلك إلينا وأنت تعلم أن قولك عندنا مقبول ؟ فقال : إني رأيت السلطان سوقاً ، وإنما يرفع إلى السوق ما يجوز فيها ، [قال : كأنك كرهت صحبتنا ، فقال عبد الرحمٰن] (١) ما ينال المال والشرف إلا من صحبتك ، ولكني تركت عجوزاً ما ينال المال والشرف إلا من صحبتك ، ولكني تركت عجوزاً ولي أخت أحب مطالعتهما ، فقال : اذهب فإنا قد أذنا لك ، فلما توجه إلى إفريقية كتب إلى ولده وخاصته بهذه الأبيات :

ذكرت القيروان فهاج شوق من العراق مسيرة أشهر للعيس نصاً على الإبل المضمرة العتاق فابلغ أنعماً وبني أبيه ومن يرجى لنا وله التلاقي بأن الله قد خلى سبيلي وجلًا بنا المسير إلى مزاق وجلًا بنيا المسير إلى مزاق

المطيرة ": قرية بقرب بغداد نزلها المعتصم حين خرج من بغداد مرتاداً إنشاء مدينة بسبب تضييق الأتراك على أهل بغداد ، فبنى سرّ من رأى ، وحين بناها أقطع الأفشين خيذر بن كاوس الأسروشني في آخر البناء مشرقاً على مقدار فرسخين ، وسمى الموضع المطيرة .

المطالي (٢): موضع لبني أبي بكر بن كلاب وقيل ماء [عن] يمين ضرية ، وقيل هي روضات بالحمى وهي مذكورة في الأشعار ، وذكرها الشريف الرضي .

المطابخ<sup>®</sup> : موضع معروف بمكة سمي بذلك لأن تُبعاً لمّا جاء

مطماطة أمسكور (٢) : مدينة بالقرب من مدينة فاس بالمغرب على نهر ملوية ، وهي مدينة كبيرة كثيرة الزرع والضرع ، ونهر ملوية نهر كبير مشهور في أنهار بلاد المغرب عليه نظر واسع وفيه قرى كثيرة وعمائر متصلة تسقى كلها من نهر ملوية ، وبعده نظر سجلماسة .

المطوية : قرية بإفريقية ، بينها وبين مدينة قابس نحو خمسة أميال ، في نخل وجنات ومياه جارية .

مُطار<sup>(1)</sup>: بضم أوله ، واد بين البوباة وبين الطائف ، قالوا : به أبداً نخل مرطب ، ونخل يصرم ، ونخل مبسر ، ونخل تلقح .

مظلم ساباط : هو مذكور في حرف السين فاطلبه هناك .

مَكَّة : هي أُمّ القُرى شَرَّفها الله تعالى ، وبكة بالباء والحاطمة والباسّة وصلاح ، وقد تقدّم ذكرها في حرف الباء .

مكران : من عمل السند ، قصده الحكم بن عمرو التغلبي فانتهى إليه ، ولحق به شهاب بن مخارق بن شهاب وانضم إليه وأمده سهيل بن عدي وعبدالله (۱) بن عتبان بأنفسهما فانتهوا إلى دوين النهر ، وقد انفض أهل مكران إليه ، حتى نزلوا على شاطئيه ، فعسكروا وعبر اليهم راسل ملكهم ، ملك السند ، فازدلف بهم يستقبل المسلمين ، فالتقوا بمكان من مكران من النهر على أيام ، فهزم الله راسلاً وسلبه وأباح للمسلمين عسكره ، وقتلوا في المعركة من المشركين مقتلة عظيمة ، واتبعوهم يقتلونهم أياماً حتى انتهوا إلى النهر ، ثم رجعوا فأقاموا بمكران ، وكتب الحكم إلى عمر بالفتح ، وبعث إليه بالأخماس مع صحار العبدي واستأمره في الفيلة فقدم وبعث إليه بالأخماس مع صحار العبدي واستأمره في الفيلة فقدم

ا زيادة من المصدرين السابقين .

٢ اليعقوبي : ٢٥٦ ، ٢٥٩ ، وانظر ياقوت (مطيرة).

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٨ .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٧ .

١ ع : ينحر العدنة ؛ ص : ينحر البدنة ، والتصويب عن معجم البكري .

ع مس:قلر

الاستبصار : ۱۹۳ ، وانظر البكري : ۱۹۷ حيث ورد الاسم : مطماطة أمسكور .

٤ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٧ .

<sup>•</sup> الطبري ١ : ٢٧٠٦ .

١ ع : بن عبد الله .

صحار على عمر رضي الله عنه ، فسأله عن مكران ، وكان لا يأتيه أحد إلا سأله عن الوجه الذي يجيء منه ، فقال : يا أمير المؤمنين ، أرضَّ سهلها جبل ، وماؤها وشل ، وتمرها دقل ، وعدوها بطل ، وخيرها قليل ، والمقليل بها فليل ، والقليل بها نسائع ، وما وراءها شرَّ منها ، فقال عمر رضي الله عنه : أسجاع أنت أم مخبر ، فقال : لا ، بل مخبر ، قال : لا والله لا يغزوها لي جيش ما أطعت ، وكتب إلى الحكم وإلى سهيل ألا يجوزن المكران أحد من جنود كما واقتصرا على ما دون النهر ، وأمره ببيع الفيلة بأرض الإسلام وقسم أثمانها على من أفاءها الله تعالى عليه .

مكناسة الزيتون أن عدينة في المغرب من نظر فاس إلى جهة المغرب ، وهي أربع مدن وقرى كثيرة متصلة بالمدن والحصون ، المعرف منها يسمى تاجرارات أن ، وتفسيره المحلة ، وهو محدث البناء يشرف على بطاح وبقاع مملوءة بغيضات أثارا الثمار وأكثرها الزيتون ولذلك نسبت إليه ، وعلى هذه المدينة سور كبير وأبراج عظيمة ، وهي مدينة جليلة فيها الأسواق الحفيلة ، وأنشأ فيها بعض ملوك بني عبد المؤمن بحاير أن عظيمة في نهاية الاتساع ، وجلب ماء نهرها وغرست زيتوناً وكروماً ، وزيتها أكثر زيت في المغرب ، وبعده زيت النظر المسمى ببني فسيل أن ، وهي كريمة الأرض طيبة المدرة ، به هي من غر بلاد المغرب ، أنظارها واسعة وقراها عامرة وعمائرها متصلة ، تشقها الأنهار والمياه السائحة والعيون الكثيرة العذبة ، وتبطحن عليها الأرحاء ، وتدخل الحمامات .

وبين مكناسة (٧) وفاس أربعون مبلاً في جهة المغرب ، ومكناسة مرتفعة على الأرض ، يجري في شرقيها نهر صغير عليه الأرحاء ، وتنصل بها عمارات وجنات وزروع ، وأرضها طيبة للزراعات ، ولها مكاسب وأحوال صالحة ، وسميت باسم مكناس البربري لما نزلها مع بنيه عند حلولهم بالمغرب وإقطاعه لكل ابن من بنيه

بقعة يعمرها مع ولده ، فكل هذه المواضع التي أنزلهم فيها تتجاور وتتقارب أمكنتها بعضها من بعض ، وبلاد مكناسة لها أسواق وحمّامات وديار حسنة ، والمياه تخترق أزقتها ، وبين مكناسة وقصر ابن عبد الكريم ثلاث مراحل .

مكول (۱) : بلدة مشهورة بتامسنا منها عبد الرحمن بن إسحاق المكولي (۱) كان نبيهاً جليلاً أكثر من قراءة الفلسفة مع معرفت بالأصول والفروع فاطلع منه السيد أبو العلا بن المنصور يعقوب ابن يوسف بن عبد المؤمن صاحب الأندلس إذ ذاك في البحث ، وهو عنده في منصب القضاء ، على ما أباح دمه ، فضرب عنقه باشبيلية سنة خمس وعشرين وستماثة ، وقيل إنه لما قدم للقتل قال : لا أقال الله عثرة من يباحث من يقدر على ضرّه ، فكيف من يقدر على قتله ، لأن المباحثة قتال بالألسن يؤدي إلى قتال بالأيدي ، ومن شعره :

أحادي عيسهم إن جئت سلعاً فعرض واللبيب لـــه اطراد

وقل أين الرباب وأين سَلْمَى وهنـــد بينهن هي المــراد

ملندة " : مدينة في بلاد الزنج على ضفة البحر " ، وهي كبيرة وأهلها متحرفون بالصيد براً وبحراً ، فيصيدون في البر النموس والدباب " ، ويصيدون في البحر ضروباً من الحيتان فيملحونها ويتجرون بها ، وعندهم معدن حديد يحتفرون ويعملونه ، وهو جل مكسبهم وتجاراتهم ، وأهلها يزعمون أنهسم يسحرون الحيوان الضار حتى لا يضر إلا لمن أرادوا ضرره والنقمة منه ، وان السباع والنمور لا تعدو عليهم لأجسل سحرهم لها .

انظر الادريسي (د/ب) : ٤٧/٧٢ ، وقد ذكر أنها كالحصن الكبير عامرة بالبربر ولها سوق نافقة وبها زروع كثيرة ، وبينها وبين آنقال مرحلة .

٢ سماه في التكلة (رقم : ١٦٥٧ ) عبد الرحمن بن محمد بن تميم بن المعز المكولي – ويكنى أبا زيد – دخل الأندلس وامتحن في الفتنة بها ؛ وذكر أن قتله تم سنة ٦٢٣ ؛ ولم يشر إلى علاقته بالفلسفة .

تزهة المشتاق : ۲۲ (OG: ۹ه) ، وانظر بسط الأرض : ۱٤ ، وتقويم البلدان :

ا ع ص : النيل .

<sup>\*</sup> نزهة المشتاق : النمور والذئاب .

۱ ع ص : يجوزون .

۲ الاستبصار : ۱۸۷.

 <sup>&</sup>quot; ص : تاجروت ؛ وعند الادريسي (د) ٧٧ : تا قررت ؛ الاستبصار : تا قرارات .

ع ص : بغیطات ؛ الاستبصار : بغیضات .

<sup>\*</sup> ع: محاير .

مس : فسل ؛ الاستبصار : بسيل .

۷ :الادريسي (د/ب) : ۷۹ ، ۱/۸۰ .

ملطية (١) : من الثغور الجزرية بالشام ، وهي المدينة العظمي وكانت قديمة ، فأخربتها الروم فبناها أبو جعفر المنصور سنة تسع وثلاثين ومائة وحصل عليها سوراً محكماً ، وعلى نحو ثلاثة أيام من ملطية يخرج سيحان وهو [ نهر ] اذنة من الثغر الشامي ويجري في بلاد الروم وليس للمسلمين عليه إلا مدينة أذنة بـين طرسوس والمصيصة . وكان فتح ملطية عنوة حبيب بن مسلمة الفهري ، وجُّهه إليها عياض بن غنم من سميساط ، ففتحها ورتب فيها رابطــة من المسلمين ، ثم شحنها معاوية ، فكانت في طريق الصوائف ، ثم انتقل عنها أهلها أيام ابن الزبير فقصدها الروم ثم تركتها فنزلهـــا قوم من الأرمن والنبط ثم أناخ الروم عليها، فلما كانت سنة ثلاث وثلاثين وماثة ٣ قصدها الطاغية ، والجزيرة يومئذ مفتونة فأناخ عليها ، فلما جهد أهلها سألوه الأمان فوثق لهم ، فرحلوا وحملوا ما تيسر لهم وألقوا كثيراً مما ثقل عليهم في الآبار والمجاري ، ثم خرجوا وشيعهم ملطية ، فلم تزل كذلك حتى وجه أبو جعفر المنصور عبد الوهاب ابن إبراهيم الإمام على الجزيرة وثغورها ، ومعه الحسن بن قحطبة ، ومعهم سبعون ألفاً ، فعسكروا على ملطية وأتموا بناءها ، وكـــان للحسن في ذلك أثر جميل ، وبني مسجدها وبني للجند الساكنين بها لكل عرافة بيتين سفليين وغرفتين فوقهما واصطبلاً ، والعرافــة عشرة نفر إلى خمسة عشر رجلاً ، وبناها مسلحة على ثلاثين ميلاً منها ، ومسلحة على نهر يدعى ثاقب يدفع في الفرات ، ورتب المنصور فيها أربعة آلاف مقاتل من أهل الجزيرة ، وزاد في أعطياتهم عشرة دنانير لكل رجل ومعونة مائة دينار ، وغزتها الروم أيام الرشيد فلم يقدروا عليها .

وفي سنة (أ) ثلاث وثلاثين وماثة أقبل طاغية الروم قسطنطين ابن الليون فنزل على ملطية فقاتلوه قتالاً شديداً ، فألح عليهم حتى نزلوا على أمان ، فهدم المدينة والمسجد الجامع ودار الامارة ، وغزتها الروم أيام الرشيد فلم يقدروا عليها .

ملاق(<sup>1)</sup> : نهر عظيم بقرب مجانة من إفريقية ، عليه آثار قديمة ،

وهو صعب كثير الدهس عسير المخايض .

ملكان (۱) : جزيرة في البحر الأخضر ، وذكر بطليموس أن فيه سبعاً وعشرين ألف جزيرة عامرة وغامرة ، وملكان دابة بحرية سميت الجزيرة به ، وهذه الدابة قد استوطنت الجزيرة ولها رؤوس كثيرة ووجوه مختلفة ، وقيل إنها مركب لبعض ملوك البحر لأن لها جناحين ، إذا أقامتهما وجمعت بينهما صار كأنه رف عظيم مظل من الشمس ، وهي مثل الجبل الضخم .

مليلة من أرض طنجة ، وهي قريبة من نهر ملوية بالمغرب ، وهي مدينة مسورة بسور حجارة ، وداخلها قصبة مانعة ، وفيها مسجد جامع وحمّام وأسواق ، وهي مدينة قديمة ، ويقال إن موسى ابن أبي العافية المكناسي جددها وسكنها قوم في يقترعون على من يدخلها من التجار ، فمن أصابته قرعة الرجل منهم كان تجره على يديه ، ولم يصنع شيئاً إلا تحت نظره وإشرافه ، فيحميه مِن مَنْ يريد ظلمه ، ويأخذ منه على ذلك الأجر ويأخذ منه الهدية لنزوله عنده . وذكر ان عبد الرحمن الناصر لدين الله افتتحها سنة أربع عشرة وثلثائة ، وبنى سورها معقلاً لموسى بن أبي العافية .

وإلى هذه المدينة (٥) وقع ادريس بن عبدالله بن الحسن بن الحسن ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم، فإن الحسين بن علي بن الحسن (١) [بن الحسن] بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم كان قام بالمدينة أيام موسى الهادي، ثم خرج إلى مكة في ذي القعدة سنة تسع وستين ومائة، وخرج معه جماعة من بني عمه واخوته منهم يحيى وادريس ابنا عبدالله بن حسن، وبلغ الهادي خبره فولى حربه محمد ابن سلمان بن علي فكانت الوقيعة بفخ فقتل الحسين بن علي وأكثر أصحابه ، وأفلت ادريس بن عبد الله بن حسن بن علي وأصحابه رضي الله عنهم ، فوقع إلى مصر ، وكان على بريدها واضح مولى صالح بن المنصور ، وكان رافضياً ، فحمله على بريد إلى أرض

انظر اليعقوبي : ٣٦٢ ، وآثار البلاد : ٣٦٤ ، والكرخي : ٤٦ ، وابن حوقل: ١٦٦ ،
 وياقوت ( ملطية ) ، وفي صبح الأعشى ٤ : ١٣٢ نقل عن الروض .

أي العيون والحدائق: ٢٢٤ أن قسطنطين ملك الروم استولى على ملطية عنوة وهدم سورها سنة
 ١٣٨ ، وما هنا موافق لما في تاريخ الموصل: ١٤٢ .

هذا مكرر ، ولكنه يشير إلى نقل من مصدر آخر .

البكري: ٤٩، ثم الاستبصار: ١٦٢ – ١٦٣ وفيه كتب « ملان».

۱ البكري (مخ) : ۳۸ .

٢ البكري : ٨٨ ، والاستيصار : ١٣٥ ، وأنظر الادريسي (د) : ١٧١ ، وابن حوقل: ٧٩ .

البكري : ويقال إن بني البوري بن أبي العافية ... جددوها .

ا سماهم البكري و بني ورتدي . .

<sup>°</sup> انظر البكري : ١٢١ .

٦ ص ع : الحسين .

المغرب فوقع بمدينة مليلة هذه ، فاستجاب له من بها وبأعراضها من البربر ، فلما ولي الرشيد وبلغه أمره بعث إلى واضح فضرب عنقه ، ودسُّ إلى ادريس الشماخ الشامي مولى المهدي ، وكتب له كتاباً إلى إبراهيم بن الأغلب ، فخرج حتى وصل مليلة ، وذكر أنه متطبب وأنه من شيعتهم ، ودخل إلى ادريس فأنس به واطمأن به ، ثم انه شكا إليه علَّة في أسنانه فأعطاه سفوفاً مسموماً قــاتلاً وأمره أن يستنّ بــه عند طلوع الفجر ، فأخذ منه وهرب الشماخ من ليلته ، فلما طلع الفجر استن ادريس وأكثر منه في فِيه فسقطت أسنانه ومات من وقته ، وطلب الشماخ فلم يظفر به ، وقدم على إبراهيم بن الأغلب فأخبره بما كان منه ، وجاءته بعد مقدمه الأخبار بموت ادريس ، فكتب ابن الأغلب إلى الرشيد بذلك ، فوكى الشماخ بريد مصر وأجازه وأحسن إليه ، وولد لادريس من بعده ولد له من جارية له بربرية تسمى كنزة ، سمى باسمه ، فنشأ فيهم فعظموه ، وعمامة من بالمغرب من ذريسة الحسن من ولده ، وهم إلى الآن في تلك الناحية مالكين لهما ، وانقطعت عنهم البعوث .

ملاي (١): مدينة من جزيرة القمر من جزر الهند ، وملكها لا يحجب ولا يقوم بخدمته في طعامه وشرابه إلا المخنثون ، يلبسون الثياب النفيسة من الحرير الصيني والعراقي ، وفي يمنى كل واحد منهم سوار ذهب ، وهؤلاء المخنثون يتزوجون الرجال في عوض النساء ، ويخدمون الملك بالنهار ويرجعون بالليل إلى أزواجهم ، وفي هذه الجزيرة الزرع والنارجيل وقصب السكر ، وبهذه الجزيرة من الخريرة عرف من الترك .

وملاي أيضاً جزيرة في البحر الصنفي كبيرة ممتدة من المغرب إلى المشرق ، ويسمى ملكها ملك الجرز أ ودراهمه فضة تسمى الطاطرية أن الله أجناد وفيلة ومراكب كثيرة ، وفيها موز ونارجيل وقصب سكر ، وهي في آخر الصين .

ملجمان (۱) : مدينة بالهند هي دار ملك الزابج ، وهو أبداً يشتغل بحرب الزنج الذين هم في حدود واق (۱) لأن بلاد الزابسج متصلة ببادية الزنوج الواقواقية ، وعرض الباديتين مسيرة خمسة أشهر .

الملتان المند ، وهي مدينة في آخر بلاد السند ، وهي مجاورة لبلاد الهند ، وهي نحو المنصورية في الكبر ، وبعض الناس يجعلها من بلاد الهند ، وبها صنم يعظمه أهل الهند ويحجّون إليه من أقاصي بلدانهم ويتصدقون عليه بأموال جمة وحلي كثير وطينب تعظياً له ، وله خدام وعباد يأوون إليه وينفقون ويلبسون من ماله المتصدق ب عليه ، وسميت الملتان باسم الصنم ، وهو على صورة الإنسان مربع على كرسي من جص وآجر ، وقد ألبس جميع جسده جلداً أحمر فلا يتبين للإنسان من جسده شيء إلا عيناه ، ولا يترك مكشوفاً ، ولا يتبين للإنسان من جسده شيء إلا عيناه ، ولا يترك مكشوفاً ، متربع وماد ذراعيه على ركبتيه ، وهو معظمٌ عندهم جداً ، وبيت متربع وماد ذراعيه على ركبتيه ، وهو معظمٌ عندهم جداً ، وبيت مزخرفة قد أتقن بنيانها وشيدت عمدها ولونت صنعتها وأوثقت مزخرفة قد أتقن بنيانها وشيدت عمدها ولونت صنعتها وأوثقت أبوابها ، والصنم فيها ، وحول القبة بيوت يسكنها خدام هذا الصنم ، وليس بالسند ولا بالهند قوم يعبدون الأوثان إلا هؤلاء الذين في هذا القطر مع هذا الصنم .

والملتان مدينة كبيرة عامرة عليها حصن منيع ، ولها أربعة أبواب ، وبخارجها خندق ، ونعمها كثيرة وأسعارها رخيصة ، وإنما سميت الملتان لأن معناها فرج بيت الذهب ، وكان محمد ابن يوسف أخو الحجّاج أصاب فيها أربعين بهاراً من الذهب ، والبهار ثلثاتة وثلاثو وثلاثون مناً ، وكلها في بيت ، فسمي ذلك فرج الذهب ، والفرج الثغر (٤) ؛ وللملتان نهر صغير عليه أرحاء

<sup>&#</sup>x27; نزهة المشتاق : ٢٦ ( OG : ٧١ ) ، وانظر نخبة الدهر : ١٥٧ .

۲ نزهة المشتاق : ۳۰ ، ۳۳ ( OG : ۸۵ ) .

<sup>&</sup>quot; ع ص : الخزر ، نزهة المشتاق : الحرز ، والتصويب عن أخبار الهند : ١٣ ، ١٣ .

في أخبار الهند: ١٢ نسب هذه الدراهم إلى البلهرا.

١٠ ع: ملحمان ، وكذلك وردت في حدود العالم : ١٦٤ ؛ وملجان في أخبار الهند : ١٠ وهو يحدد موقعها بين سرنديب وكله ، ووصف « ملجان » عنده يشبه ما ذكره الادريسي عن جزيرة جالوس ( واجع هذه المادة فها تقدم وانظر نزهة المشتاق : ٧٧ ) .

أغلب الظن أن « واق » هنا تطابق « مدغشقر » .

<sup>&</sup>lt;sup>٣</sup> كل هذه المادة عن الادريسي (ق): ٤١-٥١ (OG) و ١٧٥) والمادة عن الملتان وفيرة في المصادر ، انظر المسعودي ، مروج الذهب ١: ٥٣٥ ، وابن خوداذبه : ٥٦ ، وابن رسته : ١٣٥ ، وابن حوفل : ٢٧٧ ( والادريسي بلخص ما جاء عنده ) ، والكرخي : ١٠٣ ، وآثار البلاد : ١٦١ ، وياقوت ( الملتان ) ، وتقويم البلدان : ٣٥١ ، وابن بطوطة : ٣٠٤ ، وابن الوردي : ٨٤ ، ونبنار (AGK) : ١١٥ ، ومينورسكي : ٢٤٦ ، ٨٩ .

أ ص ع وأصول نزهة المشتاق : والفرج البهار .

ويصب في نهر مهران السند ، والغالب على أهل الملتان أنهـــم مسلمون ، والحكم فيهم لأهل الإسلام ، ورئيسهم مسلم .

مليانة (١): مدينة في أحواز اشير من أرض المغرب بدين تنس والمسيلة وبقرب نهر شلف ، وهي مدينة رومية فيها آثار ، وهي ذات أشجار وأنهار تطحن عليها [الأرحاء]، جددها زيري بن مناد وأسكنها ابنه بلكين ، وهي عامرة ومشرفة على جميع ذلك الفحص الذي فيه بنو واريفن وغيرهم ، وهي عامرة آهلة ، ولها آبار عذبة وسوق جامعة .

وعلى مليانة لقي أبو بكر ابن الصابوني الشاعر (السلطان أبا زكريا ملك إفريقية ، كان هاجر إليه من الأندلس وركب البحر ، وخرج في ساحل الغرب الأوسط ، ولقي عسكر السلطان على مليانة فنظم قصيدة وتعرَّض بها في جهة خيام خدام السلطنة ، فمن العجائب أن لحظه السلطان بعينه فقال للحاجب : إن صدق ظني فذاك الشخص الذي من صفته كذا الناظر إلى جهتنا هو ابن الصابوني الشاعر ، فسر إليه برفق واسأله ، فإن كان هو ومعه قصيدة فيحضر بها وينشدها ، فكان الأمر على ما قدر السلطان ، وحضر وأنشد قصيدة أولها :

الله جارك في حــل ومرتحل يا معليــا ملّة الإسلام في الملل<sub>ِّ</sub>

فسرت والسعد يدعوني وينشدني

ان السعادة في مليانة فملِ

فلما أنمها أمر بانزاله ، وأنعم عليه بخمسمائة دينــــار ، وصحب العسكر إلى حضرة تونس .

ملل (): بينها وبين المدينة النبوية ثمانية عشر ميلاً ، وهي بطريق مكّة وفيها آثار ، وهي قليلة الأهل ، ماؤها من الآبار ، وكسان كُثير عَزّة يقول : إنما سميت مَلَل لتملل الناس بها ، وكان الناس لا يبلغونها حتى يملوا ، وقال جعفر بن الزبير يرثي ابناً له مات بملل :

أهاجك بين من حبيب قد ارتحل
نعم ففؤادي هائم القلب مختبل أحزني على ماء العشيرة والهوى
على ملل يا لهف نفسي على ملل

فتى السن كهل الحلم يهتز للندى أمرّ من الدفلي وأحلي من العسل

ممطور<sup>™</sup> : جبل على مرحلة من القيروان نزله بعض الأمراء الداخلين لإفريقية فأصابه المطر فقال إن جبلنا هذا لممطور ، فغلب عليه هذا الاسم .

منيج (٢) : تناحية قِنسرين ومن كورها ، وهي مدينة كبيرة ، وبينها وبين الفرات مرحلة ، وعليها سوران ، وهي من بناء الروم الأول ، وفيها أسواق عامرة وتجارات دائرة وغلّات وأرزاق .

ويحف<sup>(3)</sup> بغربيها وشرقيها بساتين ملتفة الأشجار مختلفة الثمار ، والماء يطرد بها ويتخلل جميع نواحيها ، وأرضها كريمسة وأسواقها فسيحة ، ودكاكينها وحوانيتها كأنها الخانات والمخازن النساعاً وكبراً ، وكانت من مدن الروم العتيقة ، ولهم بها من البناء آثار تدل على عظيم اعتنائهم بها ، ولها قلعة حصينة ، وأهلها أهل خير وفضل ، ومعاملاتهم صحيحة وأحوالهم مستقيمة .

ومنبج أيضاً بناحية عمان .

ا انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٢٥٦ ، وياقوت ( ملل ) ، والمغانم المطابة : ٣٩١ .

٢ رحلة التجاني : ٣٢ ، والقائل هو معاوية بن حديج .

ترهة المشتاق : ۱۹۷ ، وانظر ياقوت (منبج). وآثار البلاد : ۲۷٤ ، والكرخي : ٤٦ ،
 وابن حوقل : ۱۹۲ .

۲٤۸ : رحلة ابن جبير : ۲٤۸ .

البكري : ٦٩ ، وقارن بالاستبصار : ١٧١ ، وياقوت (مليانة) ، وآثار البـــلاد : ٢٧٣ ،
 ورحلة العبدري : ٢٤ .

۲ الادریسی (د/ب) : ۸۱/۸۴ .

<sup>&</sup>quot; الادريسي : أيام .

أ ص ع : وانشراس .

اختصار القدح: ٦٩، والمغرب ١: ٣٣، والوافي ٢: ٩، والفوات ٢: ٩٠٩، وقد أورد
 ابن سعيد هذه القصة ملخصة.

منية نصر (أ) : قرية بالأندلس قريبة من قُرطُبة موفية على النهر ، وهي في شرقبها وتعرف بارحاء الحناء ، وهي منية فسيحة ذات مبان رفيعة ، والذي ابتنى منية نصر الإمام عبد الله بن محمد ، وفي ذلك يقول عبيد الله بن يحيى (أ) من قصيدة له :

لعل زماني يستجد بوصلها تبدد كلك في منية النصر تبدد عنها الخطوب وأحرزت حدات عنها الخطوب المصلى دونها حلة الفخر جفاها البلا إذ واصل الملك ربعها وتم بها قصر يضاهى سنا البدر

قريب المدى رحب المحل تحفه

رياض ونهر تحت عقوته يجري

والركن الشرقي مما يلي القبلة من هذه المنية يعرف بالركين ، وهو على النهر ، وفيه تمرات زيتون ، وبسين النهر وبين الركن موضع ينتاب النبيذيون وينتجعه الظرفاء فلا يكاد يخلو منهم ، يتفيئون ظله ويعومون في نميره لاشتهاره وبرده ، وفي ذلك يقول محمد بن شخيص هم على لسان ابن الحمالة إذ كان غائباً في القسطنطينية في شعر له طويل :

اقر السلام على الركين وقل له
مُذْ غبت لم أرتح لظل نسيم
سقياً لظلك بالعشي وبالضحى
ولبرد ماثك في احتدام سموم
لو كنت أملك منع ماثك لم يقم

نقل في هذه الأبيات معنى شعر ابن المعتز وكثيراً من لفظـه ، وهو (<sup>3)</sup> :

## اقرأ على الوشل السلام وقــل له كل المشارب مُذْ هجرت ذميم

منية ابن الخصيب<sup>(۱)</sup> : بينها وبين مدينة القيس نصف يوم ، وهي في الضفة الشرقية من النيل ، وهي عامرة كثيرة الأسواق والحمّامات وسائر مرافق المدن ، وحولها جنات وأرض متصلة العمارات وقصب وأعناب كثيرة ومتنزهات ومبان حسان .

المنكب " : بالأندلس ، مرسى المنكب صيفي يكن بشرقيه ، وله نهر يريق في البحر ، وعليه حصن كبير لا يرام ، به ربض وأسواق وجامع ، وفيه آثار للأول كثيرة ، وكانت لهم فيه مياه مجلوبة وآثار قنيها بها إلى اليوم ، وبقرب الحصن من ناحية الشمال ديماس عظيم مبني من حجارة مربع الأسفل محدد الأعلى ، ارتفاعه نحو مائة ذراع ، في رأسه منفس للماء المجلوب إليها ، وقد نحت في عرض جهة الديماس الجنوبية من أعلاه إلى أسفله مصب للماء ، حتى وصل إلى الأرض فدل أن الماء كان مجلوباً من موضع هو أرفع من هذا الصنم ، وبهذا المرسى خرج الإمام عبد الرحمن بن معاوية عند دخوله الأندلس وذلك في ربيع الأول من سنة ممان وثلاثين وماثة . ويتلو مرسى المنكب في الشرق مرسى شلوبينية .

والمنكب<sup>(۱۲)</sup> مدينة حسنة متوسطة كثيرة مصايد السمك وبها فواكه جمة .

قال بعض أهل الأخبار ما هو كالتفسير لما قدمناه: في وسط (أ) المنكب بناء مربع كالصنم ، أسفله واسع وأعلاه ضيق ، به حفيران من جانبيه ، متصلان من أسفله إلى أعلاه ، وبازائه من الناحية الواحدة في الأرض حوض كبير يأتي إليه الماء من نحو ميل على ظهر قناطر كثيرة معقودة من الحجر الصلد ، ينصب ماؤها في ذلك الحوض ، ويذكر أهل المعرفة من أهل المنكب

<sup>&#</sup>x27; بروفنسال : ۱۸۷ ، والترجمة : ۲۲۳ .

ترجمته في الجذوة : ٢٥٠ ، والبغية رقم : ٩٧٤ ، والبئيمة ٢ : ١١ ، وابن الفرضي ١ : ٢٩٤ وانظر فهرست كتاب التشبيهات من أشعار أهل الأندلس : ٣٢٠ .

محمد بن مطرف بن شخيص ، انظر الجذوة : ٨٤ ، وبغية الملتمس رقم : ٢٧٦ ، وفهرست
 كتاب التشبيهات : ٣٣١ .

<sup>\*</sup> هذا البيت وما بعده من أبيات ليست لابن المعتز وإنما هي لأبي القمقام الأسدي كما ذكر =

پاتوت (الوشل) ؛ وحماسة أبي تمام ، شرح المرزوقي ، رقم : ٥٦٧ ، وإلى ذلك أشار
 برونسال في هامش الروض ( النص العربي ) .

۱ الادريسي (د) : ٤٥، وانظر رحلة ابن جبير : ٥٧، وابن بطوطة : ٤٨.

۲ بروفنسال : ۱۸۹ ، والترجمة : Almunecar)۲۲۰ وهي مدينة صغيرة في مقاطعة غرناطة على البحر المتوسط ، على بعد ۲۳ كيلومتراً إلى الغرب من مطريل (Matril).

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> الادريسي (د) : ۱۹۹ .

النقل مستمر عن المصدر السابق .

أن ذلك الماء كان يصعد إلى أعلى المنار وينزل إلى الناحية الأخرى فيجري هنّاك إلى رحىً صغيرة كانت وبقي أثرها الآن ، على جبل مطل على البحر ، ولا يعلم ما المراد بذلك ، ومن المنكب إلى اغرناطة أربعون ميلاً.

مُنْدُوجَر (۱): بالأندلس بينه وبين المرية مرحلة ، وهو حصن على تل تراب أحمر ، والمنزل في القرية ، ويباع بها للمسافرين الخبز والسمك وجميع الفواكه .

وبين سردانية أربعة مجار ، وهي إحدى بنتي شجزيرة ميورقة ، وبينها معرى ، وبينها وبين سردانية أربعة مجار ، وهي إحدى بنتي جزيرة ميورقة ، وهما منرقة ويابسة ، وما زالت في يه المسلمين تحت هدنة الطاغية البرشلوني ومصالحته بعد أن جرى على ميورقة ما جرى ، وكان عامل ابن يحيى صاحب ميورقة الممتحن بعداب البرشلوني بعد استيلائه على ميورقة حتى مات رحمه الله تعالى مقياً بجزيرة منرقة هذه ، وهو سعيد بن حكم ف ، وقد ضبطها وأقام عليها أحسن قيام ، وهادن الأعهداء ، وطالت مدّته في ذلك ، وحسنت سيرته إلى أن مات ، فقصدها العدو ، واغتنم فرصتها واستولى عليها .

المنصورة (أف : في بلاد السند ، وهي على معظم نهر مهران ، يحيط بها ذراع منه من الجانب الغربي ، ومقدارها في الطول نحو ميل في عرض ميل ، وهي مدينة حارة بها نخل كثير وقصب سكر ، وليس لهم شيء من الفواكه إلا نوع من الثمر على قدر التفاح شديد الحموضة ، ولهم فاكهة أخرى تشبه الخوخ وتقاربه في الطعم . وهي محدثة بناها أبو جعفر المنصور الخليفة العباسي في صدر ولايته فنسبت إليه .

ورأيت من وجه آخر (١) أن المنصورة منسوبة لمنصور بن جمهور عامل لبني أمية ، وكان أصحابها من ولد هبار بن الأسود ، وبها من ولد علي بن أبي طالب رضي الله عنه خلق كثير ، ومملكتها تصاقب مملكة المولتان ، ومسافة ما بين المملكتين خمسة وسبعون فرسخاً سندية ، والفرسخ ثمانية أميال ، وجميع ما للمنصورة من الأصقاع والقرى وما يضاف إليها ثلثمائة ألف قرية وزروع وأشجار وعمائر متصلة .

وقد بني أبو جعفر المنصور أربع مدن وقال إنها لا تخرب أبداً: إحداها بغداد بالعراق ، وهذه المنصورة في السند ، والمصيصة في آخر الشام ، والرافقة بأرض الجزيرة . وفي المنصورة هذه بشر كثير وتجار مياسير وماشية وزروع وحدائق وبساتين ، وبناؤها بالآجر ، ولأهلها نزاهات وأيام راحات ، والتجار بها كثيرون والأسواق بها قائمة والأرزاق دارة ، وزيهم زي العراق ، وملوكهم يتشبهون بملوك الهند في لباس القراطق واسبال الشعور ، وبهذه المدينة حوت كثير ، واللحم رخيص والفواكه مجلوبة .

قال بعضهم " : رأيت لصاحب المنصورة فيلين عظيمين كانا موصوفين عند أهل الهند والسند ، لهما أخبار عجيبة ، وكان لهما في فل الجيوش تقدم ، ومات بعض سوّاس أحدهما فبقي لا يطعم ولا يشرب ، يبدي الحنين ويظهر الأنين وتسيل دموعه ، لا يتماسك . وخرج ذات يوم من دار الفيلة يتقدم ثمانين فيلاً فاستقبل امرأة ، فلما رأته غشي عليها فسقطت وانكشف ثيابها ، فاعترض في الطريق مانعاً لمن وراءه من الفيلة أن تمر ، وأقبل يشير إليها بخرطومه بالقيام ويلاطفها ويجمع عليها أثوابها ، حتى قامت وخلى سبيل الفيلة .

قالوا: والفيل إذا كان ممارساً شجاعاً وراكبه كذلك ، وكان في خرطومه العرطل ، وهو نوع من السيوف شنيع المنظر ، وكان خرطومه مغشى بالزرد ، وعليه تجافيف قد أحاطت به ، ومن ورائه خمسمائة راجل أنجاد ، كرَّ على خمسة آلاف فارس وقام لهم ودخل وخرج وجال عليهم .

ا بروفنسال : ١٨٥ ، والترجمة : ٢٢٤ (Mondujar) وأكثر المادة عن الادريسي (د) : ٢٠١ .

۲ بروفنسال : ۱۸۵ ، والترجمة : ۲۲٤ (Menorca

تقرأ في ع : منيتي ؛ ص : مراسي ؛ بروفنسال : جزيرتي .

انظر ترجمة سعيد بن حكم في الديل والتكملة ٤ : ٢٨ ، واختصار القدح : ٢٨ ، وعنوان
 الدراية : ١٨١ ، و بغية الوعاة : ٢٥٥ ، وكانت وفاته سنة ١٨٠ .

عن الادريسي (ق): ۳۰، وانظر الكرخي: ۱۰۳، وابن حوقل: ۲۷۷، والمقدسي:
 ۱۷۹، وياقوت (المنصورة)، وآثار البلاد: ۱۲۵، وتقويم البلدان: ۳۵۰، وتحبــة الدهر: ۱۷۵، وقد أثبتها مؤلف الروض: «المنصورة» و«المنصورية»، فاخترت الرسم الأشهر في المادة كلها.

١ ناظر إلى ما قاله المسعودي ، المروج ١ : ٣٧٧ وما يعدها .

النقل عن الادريسي .

۳ هو المسعودي ، المروج ۱ : ۳۷۹ .

قالوا(۱) : والفيلة ضربان : فيل وزندبيل ، فهمي كالبخت والعراب ، والجواميس والبقر ، والبراذين والخيل .

قالوا أن اغتلم الفيل قتل الفيلة والفيالين وكل من لقيه من سائر الناس ، ولم يقم له شيء حتى لا يكون لسواسه إلا الهرب والاحتبال لأنفسهم ، وتزعم الفُرس أن فيلاً من فيلة كسرى اغتلم فأقبل نحو الناس ، فلم يقم له شيء حتى دنا من مجلس كسرى ، فأقشع عنه جنوده وأسلمه صنائعه ، وقصد إلى كسرى و لم يبق معه إلا رجل واحد من فرسانه ، كان أخصهم به حالاً ، فلما رأى قربه من الملك شدَّ عليه بطبرزين كان في يده فضرب جبهته به ضربة غاب جميع حديده بها في جبهته ، فصدف عنه وارتدع ، وأبى كسرى أن يزول من مكانه ، فلما أيقن بالسلامة قال لذلك وأبى كسرى أن يزول من مكانه ، فلما أيقن بالسلامة قال لذلك الرجل : ما أنا بما وهب الله تعالى لي من الحياة على يديك بأشد سروراً مني بما رأيت من هذا الجلد والوفاء والظفر أن في رجل من صنائعي [ وحين ] لم تخطئ فراستي ، فهل رأيت أحداً قط أشد منك ؟ قال : نعم ، قال : فحدثني عنه ، قال : على أن تؤمنني ، فامنه ، فحدثه عن بهرام جوبين بحديث شق على الملك إذ كان علوه بتلك الصفة .

والمنصورة (أ) أيضاً هي صبرة المتصلة - كانت - بالقيروان ، بناها إسماعيل المنصور العبيدي سنة تسع وثلاثين وثلثماثة واستوطنها ، وهي منزل الولاة إلى حين خرابها ، ونقل إليها معد بن إسماعيل أسواق القيروان كلها وجميع الصناعات ، ولها خمسة أبواب : الباب القبلي والباب الشرقي وباب زويلة وباب كتامة ، وهو جوفي ، وباب الفتوح ، ومنه كانت الجيوش تخرج ، ويذكر أنه كان يدخل أحد أبوابها كل يوم ستة وعشرون ألف درهم .

مَنَافَر<sup>(6)</sup> : قرية من كور الأهواز ، وهما قريتان : مناذر الكبرى ومناذر الصغرى ، وهما مدينتان كبيرتان عامرتان لا منبر بهما ، وكورهما عامرة وأرزاقها دارّة ونواحيها متسعة ومياهها كثيرة ، وبها من حدائق النخل كثير ، ومزارعهما كثيرة وافرة

ا فتوح البلدان : ٤٦٤ .

النفع ، وكان ابن مُناذر يغضب إذا قيل له ابن مناذر – بفتح الميم – ويقول : مَناذر الكبرى أم مَناذر الصغرى ؟ ويقول : اسم أبي من ناذَر ، فهو مُناذر .

وحكى البلاذري (۱) أن أبا موسى بعد فتحه الأهواز ، سار إلى مناذر فحاصر أهلها فاشتد قتالم ، وكان المهاجر بن زياد الحارثي وأخوه الربيع بن زياد مع أبي موسى ، فقتل المهاجر ونصب بين شرفتين من قصرهم ، فاستخلف [ أبو موسى أخاه الربيع على مناذر وسار إلى السوس ففتح الربيع مناذر عنوة ، وصارت مناذر الكبرى والصغرى في أيدي المسلمين ، فولاهما أبو موسى عاصم  $\mathbf{m}$ ابن قيس بن الصلت السُّلمي ؛ وكتب عمر إلى أبي موسى : ان مناذر كقرية من قرى السواد ، فردّوا عليهم ما أصبتم .

وفي مناذر (٣) الصغرى كان انحياز عبيد الله بن بشير [ بن ] الماحوز رئيس الخوارج ؛ قال المهلب بن أبي صفرة : حاصرنا مناذر فأصابوا سبياً ، وكتبوا إلى عمر رضي الله عنه فكتب لهم : ان مناذر من قرى السواد ، فردوا إليهم ما أصبتم .

المنحنی (\*) : موضع من دیار غطفان وبظهر خیبر ، فیا بینها وبین نجد .

المندل() : موضع من بلاد الهند ينسب إليه العود المندلي .

المنار (٢): منارة الاسكندرية ، وضعه الله تعالى على يد من سخره لذلك آية للمتوسمين وهداية للمسافرين ، ولولاه ما اهتدوا في البحر إلى بر الاسكندرية ، ويظهر على أزيد من سبعين ميلاً ، ومبناه في نهاية من الوثاقة طولاً وعرضاً ، قيس أحد جوانبه الأربع فوجد نيفاً على خمسين باعاً ، ويذكر أن طوله أزيد من مائة وخمسين قامة ، وداخله مرأى هائل ، اتساع معارج ودواخل ، وكثرة مساكن ، حتى ان المتصرف فيها والوالج في مسالكها ربما ضلَّ ، وفي أعلاه مسجد موصوف بالبركة يتبرك الناس بالصلاة فيه .

٢ كله سقط من ع ، وبعضه من ص . واعتمدت فيه على فتوح البلاذري ليستقيم معنى النصّ .

عاد إلى النقل عن معجم البكري .

<sup>؛</sup> معجم ما استعجم ٣ : ٩٨١ (مادة : عوق ) .

معجم ما استعجم ٤ : ١٢٦٩ ، وانظر آثار البلاد : ١٢٤ .

۱ النقل عن رحلة ابن جبير : ٤١ .

<sup>&#</sup>x27; الحيوان للجاحظ ٧: ١٧٦.

<sup>·</sup> الحيوان ٧ : ١٧٨ ، وقارن بمروج الذهب ٣ : ٥٥ .

٣ الحيوان : والصبر .

<sup>·</sup> البكري : ٢٥ (المنصورية) . وانظر الاستبصار : ١١٥ ، وياقوت (المنصورة).

معجم ما استعجم ٤ : ١٢٦٣ ، وانظر ياقوت (مناذر).

والحكاية المشهورة في الاحتيال على هدمه ونبذ من أخباره قد تقدم في رسم الاسكندرية من باب الألف.

منف (۱) : مدينة في البلاد المصرية قديمة ، كانت دار مملكة ملوك درجوا مما يلي جبل المقطم ، وأكثرها الآن خراب ، وبها كان فرعون موسى ، وكان اتخذ لها سبعين باباً ، وفصل حيطان المدينة بالمحديد والصفر ، وبها كانت الأنهار تجري من تحت سريره ، وهي أربعة . قال رجل : رأيت بمنف دار فرعون ، وكنت أمشي في مجالسه وغرفه وجميع سقائفه وحجره ، فإذا ذلك كله حجر واحد منقور ، فإن كان بناء قد أحكم حتى صار في الاستواء كحجر واحد لا يستبين فيه جمع بسين حجرين فذلك عجب ، وان كان جبلاً واحداً فنقرت الرجال فيه بالمناقر حتى تخرقت فيه تلك المخارق فهو أعجب وأعجب .

وقد تنازع الناس في أمر فرعون موسى ، فمنهم من رأى أنه من العماليق ، ومنهم من قال : هو من لخم من الشام ، ومنهم من رأى أنه من الفُرْس من مدينة اصطخر ، ومنهم من رأى أنه من القبط من ولد مصرام ، والقبط تثبت ذلك ، وزعم قوم أنه من الأعاجم من الأندلس من قرمونة ، وذكروا أن اسمه الوليد بن مصعب ، وكان سبب ملكه أنه دخل مدينة منف من البادية يحمل خمراً على أتان له ، وكان أهل منف قد اختلفوا في تولية ملك ، فأجمعوا أن يكون أول من يدخل ذلك اليوم على باب المدينة، فكان أول داخل فرعون، فولوه الملك. وكانت مدينة منف في ذلك الزمان قاعدة مصر ومدنها ودار مملكتها، فلما تمكن فرعون ببلاد مصر بذل الأموال وجمع الجيوش، وقتل من خالفه وناوأه، ومدَّن المدن، وخندق الخنادق، واستقر له الأمر ، وكان جباراً معجباً يدعو الناس إلى عبادته ويقول: أنا ربكم الأعلى، واستعبد بني إسرائيل، فكان من أمره مع موسى عليه السلام ما نصه الله تعالى في كتابه ، فلما هلك رجعت بلاد مصر لبني إسرائيل يتوارثونها ملكاً عن ملك" ، ومنهم كان داود وسلمان عليهما السلام ، إلى أن بعث الله عيسى عليه السلام وظهر دين النصرانية ، وملك النصارى أرض مصر يتوارثونها إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام .

المنستير (أ : محرس من محارس سوسة بإفريقية ، مشهور الفضيلة ، قيل إن الذي بني القصر الكبير بالمنستير هر ثمة بن أعين سنة تمانين وماثة ، وله في يوم عاشوراء موسم عظيم ومجمع كبير ، وبالمنستير البيوت والحجر ومواجل المساء ، وهو حصن عالي البناء متقن العمل ، وفي الطبقة الثانية مسجد لا يخلو من شيخ فاضل يكون مدار القوم عليه ، وفيه جماعة من الصالحين والمرابطين قد حبسوا أنفسهم منفردين دون الأهل والعشائر ، وداخل قصر المنستير ربض واسع ، في وسطه حصن ثان كثير المساكن والمساجد والقصاب العالية ، طبقات بعضها فوق بعض ، وفي القبلة منه صحن فيه قباب عالية متقنة حولها النساء المرابطات ، ولها حمّامات كثيرة . وكان أهل القيروان يخرجون له من الأموال والصدقات كثيراً . وبقرب المنستير ملاحة عظيمة تشحن منها السفن الملح إلى البلاد ، وبقرب محارس [خمسة] متقنة البناء معمورة بالصالحين ، والأعراب لا تضرهم في شيء من أسبابهم ، وبــــه مدفن أهل المهدية ، يحملون موتاهم في الزوارق إليها ثم يعودون إلى بلدهم .

وبقرب القيروان : منستير عثمان البينهما ست مراحل ، وهي قرية كبيرة آهلة بها جامع وفنادق كثيرة وأسواق وحمّام وبئر لا تنزف ، وقصر للأول مبني بالصخر ، وأرباب المنستير قوم من قريش من ولد الربيع بن سليمان ، وهو اختطها عند دخوله إفريقية ، وهذا خلاف ما تقدّم ، إلا أن يكون هر ثمة مجدداً له فيصح ، أو يراد منستير عثمان ، وبها عرب وبرابر وأفارق ، ومنها إلى باجة ثلاث مراحل .

مِني : جبل بمكَّة شهير ، يُذكِّر ويؤنَّث ، وفيه يقول الشاعر :

ولم أرَّ ليلي قبل موقف ساعة

ومِنى (<sup>()</sup> شبه القرية ، بُنِيَتْ على ضفَّتي الوادي النــــازل من عرفات ، وفي وسط ذلك الوادي الجمرتان : الأولى جمرة العقبة ،

بخيف مِني ترمي جمارَ المحصبِ

۲ البکري : ۵۵ – ۵۹ .

المقصود و منستير عثمان و لا المنستير الذي هو محرس من محارس سوسة ، والبكري واضح
 في التعبير بينهما .

الاستبصار: ۳۰.

الاستبصار: ۸۳، وصبح الأعشى ٣: ٣١٦، وانظر ابن خرداذبه: ١٦١، والادريسي ٢ المقد
 (د): ١٤٥، وياقوت (منف)، وآثار البلاد: ٢٧٤، وخطط المقريزي ١: ١٣٤.
 إدارية المقريزي ١: ١٣٤٠

٢ هذا غير صحيح تاريخياً ولا أدري من أبن نقله المؤلف.

أول ما يلقى من منى في رأس العقبة عن يسار الداخل في منى في ناحية مكة ، والحصاة قربان فما تقبل منه رفع ، وما لم يتقبل بقي ، وليس على الحاج بمنى صلاة العيد ، وإنما صلاتهم في ذلك اليوم وقوفهم بالمشعر الحرام ، وأيام منى أيام ذكر الله تعالى والأيسام [المعدود] التأيام منى الثلاثة ، ويرهمى فيها بالجمار ، وهي أيام التشريق ، وليس يوم النحر منها ، والأيام المعلومات : يوم النحر واليومان اللذان بعده ، وفي سفح الجبل على جمرة العقبة مسجد في واليومان اللذان بعده ، وفي سفح الجبل على جمرة العقبة مسجد في اسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ، حين أضجعه للذبح فركض برجله ، فكن له الحجر فغرق رجله فيه ، وفي هذا الموضع في عرض الجبل أثر مجر الكبش ، ثم تدخل منى فتلقى الجمرة الثانية عن يسارك بينها وبين جمرة العقبة أربعمائة ذراع ، ثم الجمرة الثالثة وهي وسط المحجة ، بينها وبين الجمرة الوسطى ثلثائة ذراع وخمسون ذراعاً .

منبسة " : مدينة في بلاد الزنج على الساحل صغيرة ، وأهلها متحرفون باستخراج الحديد من معدنه والصيد للنمور ، وكلابهم حمر تغلب كل الذئاب وجملة السباع ، وهي في نهاية من القهر لها ، وهي على البحر وعلى ضفة جون " كبير تدخله المراكب مسيرة يومين ، وليس عليه شيء من العمارة ، والوحوش نستقر في غياض ضفتيه معاً ، فهم يصيدونها هناك ، وفي هذه المدينة سكنى ملك الزنج ، وأجناده يمشون رجالة لأن الدواب ليست عندهم ولا تعيش بأرضهم .

مصر : هي الفسطاط ، وهي خاصة بلاد مصر . وفي سنة تسع عشرة فتح عمر و بن العاصي مصر والاسكندرية ، وقيل سنة عشرين ، في خلافة عمر بن الخطّاب رضي الله عنه . وجاء في الأثر : من أخرب خزائن الله فعليه لعنة الله ، وخزائن الأرض هي مصر ، أما سمعتم قول يوسف ﴿ اجْعَلْنِي عَلَى خَزائِن ِ الأَرْضِ ﴾ مصر ، أما سمعتم قول يوسف ﴿ اجْعَلْنِي عَلَى خَزائِن ِ الأَرْضِ ﴾ الله فن أرادها بسوء قصمه الله . وفي السِير أن هاجر أمّ اسماعيل عليهما السلام وأمّ العرب من قرية كانت امام الفرما من مصر .

ا سقط من عی

و بمصر من المنافع والمصانع والبساتين والغرف المشرفة على النيل والقصور ما يبهج العيون ويطرب المحزون ، وبين مصر والقاهرة نحو ثلاثة أميال ، والقاهرة محدثة من بناء العبيديين .

قالوا(١٠) : ولما كانت سنة ثمان عشرة في خلافة عمر رضي الله عنه ، وقدم عمر رضي الله عنه الجابية ، خلا به عمر و بن العاصي رضي الله عنه وقد كان دخل مصر في الجاهلية وجرى له فيهــا خبر الكرة ، وكان عمرو بن العاصي رضي الله عنه يعرف أحوال مصر ، فجعل عمرو يعظم عند عمر بن الخطاب رضي الله عنهما أمرها ، ويعرُّفه بكثرة جبايتها ، ويهوّن عليه فتحها حتى ركن عمر رضي الله عنه إلى قوله ، فعقد له على أربعة آلاف وجهزهم معه وقال له : سرْ وأنا أستخير الله تعالى ، وسيأتيك كتابي سريعاً بما أرى إن شاء الله تعالى ، فإن أدركك كتابي آمرك به بالانصراف قبل أن تدخل أرض مصر فانصرف ، وإن أنت دخلتها قبل أن يأتيك كتـــابي فامض لوجهك واستعن بالله واستنصره . فسار عمرو بن العاصي رضى الله عنه في جوف الليل ولم يشعر به أحد ، واستخار عمر رضى الله عنه ، فكأنه تخوف على المسلمين ، فكتب إلى عمرو يأمره بالانصراف بمن معه ، فأدركه الرسول [ وهو برفح ] ، وتخوف الكتاب من الرسول ودافعه حتى نزل قرية قريبة من العريش ، فسأل عنها فقيل له انها من أرض مصر ، فدعا بالكتاب فقرأه على المسلمين ، ثم قال : ألستم تعلمون أن هذه القرية من أرض مصر ؟ فقالوا: بلي ، قال لهم : فإن أمير المؤمنين عهد إليّ أنه إن لحقني كتابه وأنا لم أدخل أرض مصر أن أرجع بمن معي ، وإن كتابه لم يلحقني حتى دخلت أرض مصر ، فسيروا على بركة الله تعالى ، فساروا حتى توسطوا بلاد مصر ، فنزل عمر و بموضع على النيل ، وهو الفسطاط ، ولم تكن فيه حينئذ مدينة ، وإنما بني الفسطاط عمرو ، وكان ملك مصر في ذلك الزمان المقوقس ، وهو الذي أهدى لرسول الله عليه مارية القبطية ، فلما سمع المقوقس دخول المسلمين بلاده ونزولهم الفسطاط ، ولم يكن لديه علم ، راعه ذلك فنظر في توجيه الجنود إليهم . وكتب عمرو إلى عمر يستمده فأمده بأربعة آلاف . ويقال إنَّ أسقفاً كان بالاسكندرية من أهل العلم بالكوائن لمـا بلغـه قدوم عمرو بالمسلمين إلى بلاد مصر ، كتب إلى القبط يعلمهم أن ملكهم قــد انقطع ويأمرهم بتلقي عمرو

نزهة المشتاق : ۲۲ (OG) : ٥٩ ) ، وانظر بسط الأرض : ١٥ ، وتقويم البلدان : ١٥٢ .

نزهة المشتاق : خور .

ا فتوح مصر لابن عبد الحكم : ٥٦ وما بعدها .

بالطاعة له ، فأطاعه كثير من القبط ، فاستعان بهم على مـن سواهم ، ثم سار عمرو إلى البلد الذي كان فيه الملك المقوقس ، وكان حصناً عظماً ، فاتقى بخندق حوله ، واصطف المسلمون على أبواب الخندق ، وعليهم السلاح والدروع ، ثم ان عمر رضي الله عنه بعث الزبير بن العوام رضي الله عنه في اثني عشر الفاً فقوي المسلمون ، فجعل عمرو يلح بالقتال ووضع المنجنيق ، فلما أبطأ الفتح على المسلمين قـــال الزبير بن العوام رضي الله عنه : أنا أهب نفسى لله وأرجو أن يفتح الله على المسلمين ، فوضع له سلم إلى باب الحصن ، فرقي فيه ثم قال : إذا سمعتم تكبيري أجيبوني ، فما شعر أهل الحصن إلا بالزبير رضي الله عنه على رأس الحصن يكبّر ، والسيف بيده منتضى ، فتحامل المسلمون على السلّم حتى نهاهم عمر و خوفاً أن ينكسر بهم ، فهرب أهل الحصن جميعاً ، وعمد الزبير إلى باب الحصن ففتحه ، فاقتحم المسلمون فيه ، فلجأ الروم والقبط إلى قصر منيع في الحصن ، فحاربهم المسلمون نحو شهر وكان في ذلك القصر [ الملك ] المقوقس مع أكابر الروم ، فخاف المقوقس على نفسه وعلى من معه ، فخرج على باب من موضع خفى ، وترك في القصر جماعة يقاتلون ، وأمر بقطع الجسر ، ثم أرسل المقوقس إلى عمرو : انكم قوم قد دخلتم بلادنا وطال مقامكم بأرضنا ، وإنمــا أتتم عصبة يسيرة ، وقد أظلتكم الروم وجهزوا البكم الجيوش ، وقــد أحاط بكم هذا النيل ، فأنتم أسارى بأيدينـــا ، فابعثوا إلينا رجلاً منكم نسمع كلامه ، فعسى يأتي الأمر بيننا وبينكم على ما تحبون ونحبّ '، وينقطع عنا وعنكم هذا القتال قبل أن تغشاكم جيوش الروم فتندموا ، فردّ عمر و مع رسله : انه ليس بيننا وبينكم إلا إحدى ثلاث خصال : إما أن تدخلوا في الإسلام فكنتم إخواننا وكان لنا ما لكم وعلينا ما عليكم ، فإن أبيتم أعطيتم الجزية عن يد وأنتم صاغرون ، أو جاهدناكم بالصبر والقتال حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين ؛ فلما رجعت رسل المقوقس قــال لهم : كيف رأيتموهم ؟ قالوا : رأينا قوماً الموت إلى أحدهم أحب من الحياة ، والتواضع أحب إليهم من الرفعة ، ليس لأحدهم في الدنيا رغبة ، وإنما جلوسهم على التراب ، وأكلهم على الركب ، وأميرهم كواحد مهم ، يغسلون أطرافهم بالمـاء ، وإذا حضرت صَلَاتهم لم يتخلف أحد منهم ، ويخشعون في صلاتهم تخشعاً كثيراً ، فقال المقوقس : والذي نحلف به لو أن هؤلاء استقبلوا الجبال لزلزلوها ، وما يقوى على قتال هؤلاء أحد ، وإن [ لم ] نغتنم صلح هؤلاء القوم وهم محصورون بهذا النيل ، لن يجيبوا إذا تمكنوا من الأرض ، وكان

ذلك وقت خروج النيل وفيضه ، والمسلمون قــد أحدقت بهم المياه من كل جانب ، لا يقدرون على النفوذ إلى الصعيد ولا إلى غيره .

ثم بعث(ًا إليهم عمرو بن العاصي رضي الله عنه عشرة رجــال ، أحدهم عبادة بن الصامت رضي الله عنه ، وكان أسود اللون من العرب وأمره أن يكون متكلم القوم فإنه كان فصيحاً ، وأمره ألا يجيبهم إلا إلى إحدى ثلاث خصال ، وهي المذكورة قبل ، فركبوا السفن ودخلوا على المقوقس ، فتقدّم عبادة رضي الله عنه للكلام فهابــه المقوقس لسواده وقال : نحوا عني هذا الأسود وقدِّموا غيره ، فقالوا جميعاً : هذا الأسود سيدنا وأفضلنا رأياً وحكمة ، فكلمه عبادة رضى الله عنه ، وازداد المقوقس هيبة لسواده وقال : نحّوا عني هذا الأسود ، فقالوا جميعاً : هذا الأسود سيدنا وأفضلنا رأياً وعلماً ، فكلمه عبادة رضي الله عنه مرة أخرى ، فقال المقوقس لأصحابه : لقد هبْتُ منظره وان قوله عندي لأهيب ، وان هذا وأصحابه إنما خرجوا لاخراب الأرض ، وما أظن ملكهم إلا سيغلب على الأرض كلها ؛ وقال : نعطي كل من في الجيش دينارين دينارين ، ونعطي أميرهم مائة دينار ، ونبعث إلى خليفتهم ألف دينار ، فلم يجبه عبادة رضي الله عنه إلا إلى إحدى الثلاث خصال ، فقال المقوقس لأصحابه : مــاذا ترون؟ فقالوا : أما ما أراد من دخولنا في دينهم ، فهذا ما لا يمكن ولا نترك دين المسيح إلى دين لا نعرفه ، وأمـــا ما أراد أن يجعلونا عبيداً فالموت أيسر من ذلك ، فإن رضوا منا أن نضعف لهم مـا أعطينــاهم وينصرفوا عنــا كان ذلك أهون علينا .

فانصرف عنهم " عبادة بن الصامت رضي الله عنه وأصحابه ولم ينعقد بينهم صلح على شيء ، فألح عليهم المسلمون بالقتال حتى أذعن المقوقس لاعطاء الجزية عن القبط خاصة ، وأما الروم فيخيرون في المقام على الجزية أو الخروج إلى أرض الروم ، وتم ذلك بينهم وبين المسلمين ، فأحصي يومئذ جميع من بمصر أعلاها وأسفلها من القبط فكانوا ستة آلاف ألف بمن بلغ الحلم ، سوى الشيخ الفاني والصغير النامي والنساء ، وفرض على كل واحد منهم دينارين في السنة ، فكانت فريضتهم اثنى عشر ألف ألف،

ا النقل مستمر عن ابن عبد الحكم .

٢ لا يزال اعتماده على ابن الحكم مستمراً .

ورفع ذلك عرفاؤهم بالأيمان المؤكدة ، ثم زادت بمن استقر بها من النصارى وغيرهم من النوبة ثلاثة آلاف دينار ، فجعل عمرو يبحث عن الأموال ويضمها إلى بيت المال ، فذكر له أن عند عظيم الصعيد مالاً كثيراً ، فبعث إليه فيه ، فقال له : ما عندي مال ، فسجنه ، وسأل عمرو رضي الله عنه من كان يدخل إليه : هل يسمعونه يذكر أحداً ؟ فقالوا له : سمعناه يكثر ذكر راهب الطور ، فبعث عمرو رضي الله عنه فأتى بخاتم المسجون ، وكتب كتاباً على لسانه إلى ذلك الراهب ، فأتي بقلة من نحاس مختومة برصاص ، فإذا فيها كتاب فيه : يا بني إذا أردتم مالكم فاحفروا تحت الفسقية ، فجفروا فاستخرجوا خمسين اردباً دنانير ، والاردب نحو قنطار ونصف .

ثم أمر عمرو(١) رضى الله عنه المسلمين ببناء دُور يسكنونها بالفسطاط ، وهي مدينة مصر اليوم ، وإنما سميت مدينة مصر الفسطاط لأن عمرو بن العاصي رضي الله عنه حين دخل مصر وضرب فسطاطه بذلك الموضع فلما أراد التوجه إلى الاسكندرية لقتال من بها من الروم ، أمر بنزع الفسطاط ، فإذا فيه حمَّام قد أفرخ ، فقال عمرو رضى الله عنه : لقد تحرم هذا منا بمحرم ، فأمر بالفسطاط فأقر مكانه وأوصى عليه ، فلما قفل المسلمون من الاسكندرية بعد فتحها قال الناس: أين ننزل ؟ فقيل: الفسطاط، لفسطاط عمرو الذي تركه في المنزل بمصر . ثم بدأ عمرو بن العاصي رضي الله عنه ببناء المسجد ، وكان في موضعه حـــدائق وأعناب فقطعها ، ووضعوا أيديهم في البناء فلم يزل عمرو ومن حضر من أصحاب رسول الله عليه قياماً حتى وضعت القبلة ، فلما أتمه اتخذ فيه منبراً ، فكان يخطب عليه ، فوصل ذلك إلى عمر بن الخطَّابِ رضي الله عنه ، فكتب إلى عمرو بن العاصي : أما بعد : فإنه بلغني انك اتخذت منبراً ترقى فيه على رقاب المسلمين أوما يسعك أن تقوم قائماً والناس من تحتك ، فعزمت عليك لما كسرته . ثم اختط عمرو داره التي هي اليوم عند باب المسجد ، بينهما الطريق ، وكذلك اختط جميع من أراد سكنى مصر من المسلمين داراً لنفسه ، واختط الزبير رضى الله عنه داراً ، وجعل فيها السلّم الذي صعد عليه إلى الحصن المتقدم الذكر ، فلما ولي عبد الملك بن مروان اغتصبها من آل الزبير واصطنعها لنفسه ، فلما ولي أبو جعفر المنصور ردُّها على هشام بن عروة من بني الزبير .

ا ابن عبد الحكم : ٩١ .

وحكى ابن عساكر أن رجلاً ذكر أنه لقي الياس عليه السلام وسأله : كم الأبدال ؟ فقال : ستون خمسون ما بين عريش مصر إلى شاطئ الفرات ، ورجلان بالمصيصة ، ورجل بانطاكية ، وسبعة في سائر أمصار العرب ، بهم يسقون الغيث وبهم ينصرون على العدو ، وبهم يقيم الله أمر الدنيا ، فإذا أراد أن يهلكها أماتهم أجمعين .

المصيصة (١) : من ثغور الشام بالقرب من أنطاكية ، والمصيصة مدينتان بينهما نهر عظيم يقال له جيحان ، وهما على ضفتيه وبينهما قنطرة من حجارة ، واسم الواحدة المصيصة والأخرى كفربيا ، ولها بساتين وزروع ، وجيحان يخرج من بلاد الروم حتى يصل المصيصة ، وبين المصيصة والبحر اثنا عشر ميلاً .

والمصيصة مكسورة الميم ، قال الأصمعي : ولا يُقال غير ذلك .

وفي سنة (أ أربعين ومائة كتب أبو جعفر المنصور إلى صالح ابن علي يأمره ببناء المصيصة ، فوجه صالح جبريل بن يحيى فرابط بها حتى بناها وفرغ منها سنة إحدى وأربغين ومائة ، وأنزلها الناس

وذكروا أنه من أطال الصوم بالمصيصة هاجت به المرة السوداء ، وقد يجن .

وباب المصيصة الذي يلي البحر لا يغير البحر صفاء حديده ولا يولد فيه صدأ ، وكأنه قد جلي بالأمس ، وتعسبر الجسر بالمصيصة فتسير في صحراء ملساء خمسة فراسخ إلى أذنة

المضيق (\*) : بين بلاد الخانوقة وقرقيسيا ، بها كان مسكن جذيمة في زمان ملوك الطوائف وهو الذي قتلته الزبا بنت عمرو في الخبر المشهور .

معتب<sup>(ه)</sup> : عند جزيرة سقطرة من اليمن وهو مغاص اللؤلؤ ،

نزهة المشتاق: ١٩٥ . وانظر الكرخي: ٤٧ . وابن حوقل: ١٦٧ ، وياقوت ( المصيصة )
 وآثار البلاد: ٤٠٥ .

۲ انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٥ .

<sup>&</sup>quot; انظر تاريخ الموصل : <sup>"</sup>۱۷۸ .

<sup>·</sup> انظر ياقوت ( المضيق ) .

<sup>\*</sup> البكري (مخ) : ٦٨ .

والغواصون عليه أجراء للمسلمين والنصارى ، أجر الغواص فيه من قيراط إلى نصف درهم ، يغوصون إلى نصف النهار ، ثم يأخذون في شق الصدف إلى آخر النهار ، وإذا أراد الغواصون أن يغوص أحدهم عمد إلى آلة ذات شقتين قد اتخذت من القرون دقيقة جداً تضم المنخرين فتمنع الماء منه ، ويشد في إحدى رجليه صخرة مقدار عشرين مناً ، وشد معها وعاء أخذ من شماريخ النخل جعل فيه ما وصل إليه من الصدف ، فإذا ملأه حرك الحبل فجذبوه .

معرة النعمان () : بالشام مدينة قديمة فيها خراب ، بينها وبين حلب خمسة أيام ، وهي مدينة كبيرة كثيرة المباني والأسواق ، ولا في شيء من نواحيها ماء جار ولا عين ، والغالب على أرضها الرمل ، وشرب أهلها من ماء السماء ، وهي كثيرة الزيتون والكروم والتين والفستق والجوز وغير ذلك ، وأهلها تنوخ .

ولها سبعة أبواب: باب حلب. باب الكبير. باب شيث. باب الجنان. باب حِمْص. باب كذا. وعلى ميل منها دير سمعان، وفيه قبر عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه، ويذكر أن قبر شيث ابن آدم عليهما السلام عند الباب المنسوب إليه منها، وداخل المعرة قبر يوشع بن نون، وله يوم حفل في كل عام يقصد إليه من الأقطار ومنها أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سلمان التنوخي المعري اللغوي الشاعر البليغ الفصيح، كانت تشد إليه الرحال وتضرب إليه أكباد الإبل من الآفاق، وزعموا أنه ينتحل مذهب البراهمة والله أعلم. والناس يقابلون بينه وبين ابن سيده ويقولون: أعميان إمامان حافظان أحدهما بالمشرق والآخر في المغرب ويخوضون في ذلك. والذي ذكر البلاذري أنها تنسب إلى النعمان بن بشير الأنصاري.

وبلاد المعرة (٣) سواد كلها بشجر الزيتون والتين والفستــق وأنواع الفواكه ، ويتصل التفاف بساتينها وانتظــام قراهــا مسيرة يومين ، وهي أخصب بلاد الله وأكثر أرزاقــاً ، ووراءها جبل لبنان .

معان : موضع في طريق الشام من المدينة ؛ وقال عبد الله بن رواحة رضي الله عنه عند خروجه في المبعث الذي وجهه إليه رسول الله عَلَيْكُ مع غيره من الأمراء إلى مؤتة ، وكان بلغهم أن الروم قد جمعت لهم ، فتردد الناس وكأنهم تهيبوا فقال() :

جلبنا الخيل من أجأ وفرع
تغرّ من الجشيش لها العكومُ
أقامت ليلتين على معان
فأعقب بعد فترتها جموم
فلا وأبي ماب لنأتيها

وفي شعر أبي العلاء المعري<sup>™</sup> :

مَعَانٌ من أحبتنا مَعَانُ تجيب الصاهلاتِ بـه القيان

مغام (أ) : في جهة طليطلة ، وفيها الطَّفَل الذي لا بشبهه طفل ، الجودته وكثرته .

المغمس (أكن : موضع في طرف الحرم فيه برك محمود فيل أبرهة حين توجّه به إلى مكّة لإخراب الكعبة بزعمه ، جعلوا يوجهون الله كل جهة فيمضي ، فإذا وجهوه إلى الكعبة برك ، وجهدوا في ذلك فأعياهم ، وكان قائل قسال له في أذنه : ابرك محمود فانك في حرم الله تعالى ، وفي هؤلاء نزل ﴿ أَلُمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ

١ السيرة ٢ : ٣٧٥ .

٢ شروح السقط : ١٧٢ .

٣ السيرة ٢ : ١٨٣ .

أهملها برونسال ، كأنه اعتمد على مـا ورد عنها في مادة طليطلة ، وانظر الادريــي (د) :

<sup>\*</sup> انظر معجم ما استعجم ؟ ١٢٤٨ ، والسيرة ١ : ٥٠ .

ا نزهة المشتاق : ١٩٧٧ وبعضه في أول المسادة وآخرها عن البعقوبي : ٣٢٤ ، وانظر الكرخي :

٤٦ . وابن حوقل : ١٦٤ ، وياقوت (معرة النعمان) ، وفي صبح الأعشى ٤ : ١٤٢ نقل

٢ فتوح البلدان : ١٥٦ .

٣ رحلة ابن جبير : ٢٥٤ .

بأصْحَابِ الْفيل ﴾ السورة ( الفيل : ١ ) ، والقصة مبسوطة في سِيَرِ ابن إسحاق أيضاً ، والميم الثانية في المغمس مكسورة وروي فتحها فأما الأولى فمضمومة ، وقال أبو الصلت الثقفي :

## خبس الفيل بالمغمس حتى ظل يحبو كــأنه

مغانجه (١) : بقرب الدرب في بلاد افرنجة ، وهي مدينة عظيمة جداً لا يسكنّ منها إلا بعضها لانخراقها واتساعها ، وسائرها مزارع ، وهي على نهر عظيم كان عليه في الزمان القديم قنطرة من صخر جليل على حنايا عالية ، فكان لصوص الصقالبة وغيرهم قبال تبصرهم يعبرون عليها فيغيرون على نواحي مغانجة ، فأمر صاحبهــا يومئذ بخراب القنطرة فخربت وهدمت أرجلها حتى ساوت الماء ، وبقبلي مغانجة خارج منها كنيسة كبيرة يعظمها النصارى ، وموضع مغانجة أشرف موضع في جميع بلاد النصارى ، وهي من غـر البلدان ولهـا أحواز واسعة ، وهي كثيرة الحبوب والكروم والفواكه ، ومنها تحمل الأطعمة والشراب إلى الأقاليم الموالية لهـ ، ويختلف إلى مدينة مغابحة أهل بردون واليهود بجهاز الأندلس ، وذلك غزل الحرير والخز والبياض والشقيق والزئبق والاحمرة واللاذن والزعفران وغير ذلك من السلع والبضائع ، وفي أحواز مغانجة الخيل

مقوّر <sup>(۲)</sup> : جبل في شمال أرض كوار فيه عروق ترابية لينة تنفع من أوجاع العين الرمدة مثل ما ينفع رهج الغار الذي بعقر (١) مدينة طلبيرة من بلاد الأندلس من جرب العين ويأكل ما فيها ، وهو غبار يوجد هناك لونه أخضر ما هو ، وهذا الغبار مشهور المنفعة في جميع بلاد الأندلس مجرب . وتتصل هذه الأرض بأرض الواحات ، وهي المعروفة بأرض سنترية ، وسنترية محدثة قريبة العهد .

١ - ذكرها القزويني في آثار البلاد : ٦٠٨ ، والأصل فيا ببدو هو البكري اعتماداً على الطرطوشي، وذكر أنها تقع على نهر « رين » وقــد رأى فيها الطرشوشي سنة ٣٣١ دراهم مـــن ضرب سمرقند ، ورأى في أسواقها كثيراً من المواد التي لا توجسد إلا في أقصى الشرق كالفلفل والزنجبيل والقرنفل ؛ ولعلهــا هي ميانصة عند الادريسي (Mainz) وكســان اسمهــــا اللاتيني (Myence)

مَقَرة (١) : بينها وبين المسيلة من بلاد الزاب مرحلة ، وهي مدينة صغيرة وبهــا مزارع وحبوب ، وأهلها يزرعون الكتّان ، وهو عندهم كثير ، وبسين مقرة وطبنة مرحلة ، وبسين طبنة وبجساية ست مراحل .

ومقرة هي المدينة العظمي وفيها منبر وعليها سور ، وأهلها قوم من بني ضبة ، وبهـا قوم من العجم ، وحولها قوم من البربر ، ولها حصون كثيرة .

المقدس : بايليا ، وكورة ايليا من فلسطين ، والتقديس التطهير ، والأرض المقدسة أربعون ميلاً في مثلها ، وأول من بني بيت المقدس وأري موضعه يعقوب ، وقيل داود عليهما السلام ، وكان من بناء داود عليه السلام له إلى وقت تخريب بخت نصر إياه وانقطاع دولة بني إسرائيل أربعمائة سنة وأربع وخمسون سنة ، فلم يزل خراباً إلى أن بناه ملك من ملوك طوائف الفُرْس يقال له كوشك ، ثم تغلبت ملوك غسَّان على الشام بتمليك ملوك الروم لهم ودخولهم في نصرانيتهم ، إلى أن جاء الله تعالى بالإسلام وملك الشام منهم جبلة ابن الأيهم ، ففتح الله الشام على المسلمين زمن عمر بن الخطّاب رضى الله عنه ، وتولى أبو عبيدة رضي الله عنه على ايليا وحاصرها إلى أن صالحوه على أداء الجزية ، على أن يكون عمر بن الخطَّاب رضي الله عنه هو المتولي لعقد الصلح معهم ، فكان ذلك سبب مسير عمر رضي الله عنه إلى الشام ومباشرته لعقد الصلح معهم ، وهذا قمد سبق فيما مضى من همذا الكتاب ، وهو مذكور في فتوح الشام .

قالوا : وسَخُّر عمر رضى الله عنه أنباط فلسطين في كنس بيت المقدس ، وكانت فيه مزبلة عظيمة ، وقــد مرَّ هذا أيضاً في ذكر ايليا .

ويوقد 🕅 في مسجد بيت المقدس كل ليلة جمعة وفي النصف من شعبان وفي الأعياد ألفا شمعة سوى القناديل ، وفيه من القباب خمس عشرة قبة سوى قبة الصخرة ، وعلى سطح المسجد مع القباب من شقق الرصاص حاشا قبة الصخرة سبعة آلاف شقة وسبعمائة

۲ الادريسي (د/ب) : ۲٦/٤٠ (مقور أو مقون) (OG: ۱۱۹).

الادريسي: بقفر ، والقراءة التي أثبتها محتملة ، فاللفظة في ع : بعفر ، وفي ص :

۱ الادريسي (د/ب) : ٦٦/٩٣ ، وقارن بالبكري : ٥١ .

عارضت هذه المادة بما في نزهة المشناق : ١١٣ ، والكرخي وابن حوقل والمقدسي و ابسن الفقيه .... والمؤلف ينقل عن مصدر آخر ، لعله مسالك البكري ، وفي صبح الأعشى ٤: ١٠١ عن عن الروض .

شقة ، وزن كل شقة سبعون رطلاً بالشامي ، وفيه أربع صوامع للأذان ، وكان له من المسلمين ثلثائة خادم ومن النصارى عشرة يكنسون سطوحه وينظفون قنوات الماء ولا تؤخذ منهم جزية ، وكانوا يحجبون المهود نيف وعشرون خادماً ولا تؤخذ منهم جزية ، وكانوا يحجبون المسجد وينظفون الظاهر حول المسجد . ووظيفته من الزيت كل شهر سبعمائة قسط بالابراهيمي ، وزن القسط رطل ونصف رطل بالشامي الكبير .

وقبة الصخرة على أكمة في المسجد ، والصخرة تحت القبَّة ، وتحت القبة مغارة ينزل إليها بدرج مما يلي الباب القبليّ من أبواب القبة ، والصخرة مرتفعة من ناحية المغرب ذراعين ، منخفضة من جهة المشرق ، وحول الصخرة حظيرة من رخام ارتفاعها نحو ذراع ونصف ، ولقبَّة الصخرة أربعة أبواب ، وفي المسجد القبَّة الــتي يذكر أن النبي عَلِيْلِيُّهِ عرج به منها إلى السماء ، ومنارة إبراهيم عليه السلام التي كان يتخلى فيها للعبادة ، ومصلّى جبريل عليه السلام ، ومصلّى الخضر ، والسطح المسقف من بيت المقدس قد سوي وفرش على بنيان قديم نحت نحتاً ، ينسب بناؤها إلى سلمان بن داود عليهما السلام ، ولولا ذلك ما اعتدل سطح المسجد لأنه في سند ، وفيما بين تلك الحنايات التي في المسجد والقباب التي في وسط المسجد أكمة مرتفعة من الأرض لهـا من كل ناحية نحو ست درجات وأكثر ، وهناك مقامات للدعــاء معروفة وشرف من المسجد على واد ينحط منه إلى عين يقال لها سرحان ، يقال إنها العين التي كان المسيح عليه السلام يفتح فيها عيون العميان ، وهناك كنيسة يقال لهـــا الجسمانية وعلى فرسخ منها تمّا يلي قبلتها في مستو من الأرض بيت لحم ، وبه وُلد المسيح عليه السلام ، وبــه النخلة التي تساقطت على مريم رطباً جنياً ، والسريّ الذي جعل الله تحتها فشربت منه وتطهرت ، والمهد الذي جعلت فيه المسيح حين ولدته ، وهو حوض أبيض غسلته فيه ، وهو قريب من العين ، وعلى فرسخين من بيت لحم تجاه القبــــلة منه قبر إبراهيم الخليل عليه السلام ، تصعد جبلاً ثم تنحط إليه ، وإلى جانبه قبر إسحاق عليه السلام ، وهناك مسجد إبراهيم عليه السلام ، ومن بيت المقدس إلى مسجد إبراهيم عليه السلام ثلاثة عشر ميلاً مما يلي القبــلة ، وحول القرية التي فيها قبر إبراهيم عليه السلام غياض وأشجار تفاح أحمر ، وهناك دير إلى جانبه جبل يصعد في قنّته في قدر ثلثمائة مرقاة ، يقال إن هذا الجبل صعد منه المسيح عليه السلام إلى السماء .

مقدونية : اسم قديم لمصر قبل أن ينزلها مصر بن هرمس ، وإليها. ينسب الاسكندر ، فيقال المقدوني() .

المقطم " : حبل يتصل بمصر أوله من ديار مصر ، فيمر في الصحراء إلى أن ينتهي إلى قرب أسوان ، وهو جبل مشهور بالطول ، وأما ارتفاعه فإنه يعلو من مكان وينخفض في مكان ، وتنقطع منه مواضع ، وتحفر منه المغرة والكلس ، وفيه ذهب كثير ، وكذلك تربته إذا دبرت استخرج منها ذهب صالح ، ويتصل قطع بديار مصر الداخلة في البحر الملح في جهة القلزم ، وهو بحر الحجاز ، وفي هذا الجبل وما اتصل به كثير من الكنوز مما خبأته ملوك مصر في الزمن القديم ، وفيه كثير من هياكل الكهنة وعجائبهم ، ومما يلي البحر منه الجبل المتحرك المدور الذي لا يستطيع أحد أن يصعده ولا يجد السبيل إلى الطلوع إليه لاملاسه وارتفاعه ، ويذكر أن فيه كنوزاً عظيمة لمقطم الكاهن ، وإليه ينسب هذا الجبل بأسره ، وفيه أيضاً كنوز كثيرة لبعض ملوك مصر من المال والجوهر وتراب الصنعة والتماثيل العجيبة وأصنام الكواكب ، وقــد كانوا رأوا في علومهم أن ملكاً من ملوك الافرنجة يقصدهم لما كان اتصل به من كثرة أموالهم والصنعة التي كانوا يدبرونها لعمل الذهب ، فكان ما خافوه من ذلك حقاً ، وقصدهم الملك الافرنجي ، فغزا ديار مصر في ألف مركب ، فهرب أكابرهم إلى هذا الجبل وتستروا في الأماكن الخفية فيه ، وبعضهم أمعن في الهرب حتى لحق بالواحات فلم يوصل إليهم ، ونجا أكثرهم بأموال . وعرض هذه الصحراء التي قدمنا ذكرها يقطعها السالك من قوص إلى عيذاب في عشرين يوماً ، وبهما جبّ ماؤه من أعجب العجب لا ينزل بـ من شربه من حيث تنزل المياه من الإنسان ، ولا يقيم بالمعدة ، بل إذا شربه الإنسان لم يلبث أن ينزل به من مقعدته مسرعاً من غير تأخير ولا إقامة ، ولا تسلك هذه الصحراء في اشتداد الحر ، فما يمر به السالكون [ إلّا ] في آخر أيام الخريف ؛ وأهل مصر يدفنون موتاهم في جبل المقطم .

ان الحديث عن مقدونية التي ينسب إليها الاسكندر قد مرَّ في رسم « مجدونية » ، وهذا التحريف
 مقدونية نقله مؤلف الترجمانة : ٤٨١ ، وانظر ابن خرداذبه : ٨٠ .

ا صبح الأعشى ٣ : ٣٠٦ .

٣ انظر ياقوت : (المقطم).

الجبل فيه غراس الجنة ، فكتب إلى عمر رضي الله عنه بذلك فقال : لا أعرف غراس الجنة إلا موتى المسلمين وإلا شهداء المسلمين ، فاجعله مقبرة . وفي المقطم اغتيل الحاكم بأمر الله خليفة مصر العبيدي ؛ وهو متصل بأرض الفسطاط .

قالوا<sup>(۱)</sup> : وبه جمل من قبور الأنبياء عليهم السلام كيوسف ويعقوب والأسباط .

مقاصر : جزيرة في البحر الهندي في مطلع الشمس فيها الصندل المقاصري وجوزة الطيب ، وفي الشمال منها منتهى معمور الجزائر وتصرّف السفن ، فإن أخطأت السفينة ذات اليمين هلكت .

مسكيانة <sup>m</sup> : قرية بقرب مجانة المطاحن عند نهر ملاق ، وبقرب باغاية ، وبينها وبين مجانة مرحلة ، وهي مدينة عامرة قديمة أزلية بها زروع ومكاسب ، وهي أكبر من مرماجنة .

مستغانم " : مدينة بقرب نهر شلف ، بينها وبين قلعــة مغيلة [ دلول ] مسيرة يومين ، وهي مدينة مسورة ذات عيون وبساتين وطواحن ماء ، ويبذر في أرضها القطن فيجود ، وهي بقرب مصب نهر شلف .

وهي (ئ) على البحر ولها أسواق وحمّامات وجنّات وبساتين ومياه كثيرة وسور على جبل مطـــل إلى ناحيـــة المغرب ، وهي صغيرة .

المسيلة (أ) : من بلاد الزاب بالمغرب بقرب قلعة أبي طويل ، وهي مدينة جليلة على نهر يسمى نهر سهر في بساط من الأرض . ومنبع نهر سهر من مدينة الغدير ، وأسس المسيلة أبو القاسم إسماعيل بن عبيد الله الشيعي سنة ثلاث عشرة وثلثائة ، وكان المتولي لبنائها على بن حمدون بن سماك الجذامي المعروف

بابن الأندلسي ، فلما أتمها أمّره الشيعي عليها ، فلم يزل بها أميراً حتى مات في فتنة أبي يزيد ، وبقي ابنه جعفر أميراً فيها وولي بلاد الزاب كلها ، وجعفر هذا هو ممدوح محمد بن هانئ الأندلسي الشاعر المشهور ، له فيه أمداح حسان ، وكان من أكثر أهل زمانه إحساناً ؛ والمسيلة كثيرة النخل والبساتين تشقها جداول المياه العذبة ، وكانت مدينة عظيمة على نظر كبير ، وحواليها قبائل كثيرة من البربر من عجيسة وهوارة وبني برزال .

وبها أسواق وحمّامات ، ويجود عندهم القطن ، وهي كثيرة اللحم رخيصة السعر ، وبها عقارب مهلكة لا يخلص من لدغها والعياذ بالله .

وقيل إن المسيلة المستحدثة أحدثها على بن الأندلسي في ولاية ادريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي رضي الله عنهم ، وهي عامرة في بسيط من الأرض ولها مزارع ممتدة ، ولأهلها سوائم وخيل وأغنام وأبقار وجنات وعيون وفواكه وبقول ولحم ومزارع قطن وقمح وشعير ، وبها قوم من البربر والتجار ، وبها ماء كثير منبسط على وجه الأرض عذب ، وفيه سمك وفيه طرق حمر لم ير في الدنيا سمك على صفته ، وأهل المسيلة يفتخرون به ، قدره من الشبر فما دونه ، وربما اصطيد منه الشيء الكثير واحتمل إلى قلعة بني حماد ، وبينهما اثنا عشر ميلاً .

مسكن : قرية من أرض العراق على دجلة فيها عسكر عبد الملك ابن مروان حين خرج إلى مناجزة مصعب بن الزبير ، وهي من أرض السواد .

قال ابن عباس<sup>(۱)</sup> رضي الله عنهما : لما رجعنا من حرب الشراة صلّى بنا أمير المؤمنين بمسكن صلاة الفجر ثم انفتل عن يمينه فنظر إلي فتبسم فقلت : ما يضحك أمير المؤمنين أضحك الله سنه ؟ فقال : يا ابن عباس تبنى هاهنا مدينة عظيمة المقدار يسكنها خلق كثير من أُمّة محمد عليلة ، الحديث .

وفيها التقى الحسن ومعاوية رضي الله عنهما فاصطلحا وكتبا بينهما كتاباً ، ورجع الحسن رضي الله عنه إلى المدينة ، فعوتب فقال : كرهت الدنيا ورأيت أهل الكوفة لا يصلحون لخير ، وهم أسرع البلاد خراباً ، وكان ذلك في سنة إحدى وأربعين .

۱ الادريسي (د): ۱٤٥.

٢ الادربسي (د/ب) : ٨٨/١١٩ ، وانظر البكري : ٥٠ ، ١٤٥ .

<sup>&</sup>quot; البكري : ٦٩ .

١ الادريسي (د/ب) : ٧١/١٠٠ .

في هذه المادة ثلاث نقرات ، الأولى عن الاستبصار : ١٧١ - ١٧٢ ، والثانية عـــن
 البكري : ٥٩ ، والثالثة عن الادريسي (د/ب) : ٥٩/٨٥ ، ومن ثمَّ تعرضت هذه المادة إلى
 التكرار في مواضع .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٢٢٧ .

ومسكن (١) أيضاً متصلة بنواحي كرمان ، وهي عـــامرة بالناس ، وفي أهلها شدّة ومنعة ، وبها نخل وزروع وإبل وجمل من الفواكه . ولسان أهل كرمان فارسي ، ولباس عامّتهم القواطن، ولباس التجار والجلة القمص والأردية ، ويتعممون بالفوط والمناديل المصفحــة بالذهب على مثل زي تجار أهل العراق .

مسينا " : هي مدينة في ركن جزيرة صقلية في شرقيها ، والجبال من الناحية الغربية محيطة " بها ، وهي إحدى قواعدها ، ساحلها بهيج وأرضها طيبة المنابت ، وبها جنات وبساتين ذات غمار كثيرة ، وعليها أنهار غزيرة عليها أرحاء كثيرة ، وهي من أجل البلاد وأكثرها عمارة ، والسفر منها وإليها قصداً ، وهي دار إنشاء وبها حط وإقلاع [ وبها إرساء ] من جميع بلاد الروم الساحلية ، وبها تجتمع السفن الكبار والمسافرون والتجار من بلاد الروم والإسلام ، وأسواقها رائقة وسلعها نافقة وقاصدوها كثير ، وفي جبلها معدن الحديد الذي يتجهز به إلى جميع البلاد المجاورة لها ، ومرساها عجيب مشهور ترسي به السفن العظام وتكون من الشاطئ بحيث يتناول ما فيها من البر بالأيدي ، وبها المجاز الذي يعبر منه إلى بلد قلورية ، وبحره صعب المجاز لا سيا إذا خالف الريح الماء وإذا التقت المياه الداخلة والخارجة في وقت واحد لا يكاد يسلم مركب التقت المياه الداخلة والخارجة في وقت واحد لا يكاد يسلم مركب وسعة الضيق منه ثلاثة اميال ، وبينها وبين طبرمين مرحلة .

وهي مشهورة بالخمر الطيبة ، وفي مطلع قصيدة لابن قلاقس<sup>(2)</sup> :

من ذا يمسيني على مسيني

وقال الأديب أبو عبد الله محمد بن الشيخ أبي تميم من أهل العصر :

یا سیدی قد جاء مسینی أرق من حالی ومن دینی جاء به مرتبین فی دُنّه لا عطبت أجفان مرتبین ولیس پُدُنینِی من دُنّه الله الله علی موسی بن یاسین

وهذه المدينة مسينة (أ رأس جزيرة صقلية وبها دار صنعة لإنشاء الأساطيل .

هسفهان " : جزيرة من الجزائر الخالدات التي في الغرب الأقصى حيث بحر الظلمات الذي لا يعلم ما خلفه ، وفي وسط هذه الجزيرة جبل مدور عليه صنم أحمر بناه أسعد أبو كرب الحِمْيَري ، وهو ذو القرنين الذي ذكره تبع في شعره ، وتسمى بهذا الاسم كل من بلغ طرفي الأرض ، وإنما نصب أبو كرب الحِمْيَري ذلك الصنم هناك ليكون علامة لمن قصد تلك الناحية في البحر ، ليعوفه ويعرف أنه ليس وراءه مسلك يسلك ، وفي ساحل هذا البحر الذي فيه هذه الجزيرة يوجد العنبر الجيد ، ويوجد أيضاً في ساحله حجر البهت ، وهو حجر مشهور عند أهل المغرب في ساحله حجر البهت ، وهو حجر مشهور عند أهل المغرب وهم يحكون ان هذا الحجر من أمسكه وسار في حاجة قضيت له بأوفى عناية ، وهو عندهم جيد في عقد الالسنة ، وعندهم حجر وأحجار يشير " ماسكها إلى ما أراد من النساء والأطفال فتتبعه .

مسقط: في طريق عمان على البحر، يمر عليها من أراد بلاد الهند والصين فيسير مع الشهال تلقاء الجنوب حتى يصير إلى مسقط هذه، وهي بين جبلين، وترفأ هناك السفن وتستقي من آبار هناك عذبة المياه وتحمل منها الحجارة لرمي العدو إذا خرج عليه ثم تسير منها مع الشهال، وجبال العرب ماثلة ظاهرة، حتى تمر مقدار تسعين فرسخاً إلى حدود الشحر وحضرموت.

ا لم أجد أحداً ذكر أن « مسكن » متصلة بنواحي كرمان ، وأقرب ما هنالك إلى هذا الاسم هو ما ذكره باقوت عن « مسكي » إذ قال انها ناحية تنصل بنواحي كرمان ، وأضاف : وفيها نخيل قليل وفيها شيء من فواكه الصرود ... الخ ، والأرجع أن مؤلف الروض ظن « الياء » « نوناً » .

Messina) ۱۲ ( الأدريسي (م)

٣ الادريسي : محدقة .

أبو الفتوح نصر الله بن عبد الله بن مخلوف الاسكندري المعروف بابن قلاقس ( - ٥٦٧ ) .
 عن علاقته بصقلية دراسة في كتابي العرب في صقلية الدرب ٢٨٧ - ٢٩٥ . وليس هذا مطلع قصيدة ، وصدر البيت الرفاظ أنشد حين أنشد صاحبي الله .

۱ - اتبع في هذا الرسم ابن جبير : ٣٢٣ وقد تكتب أيضاً ؛ مسيني ؛ و ؛ مسين ؛ عند الزهري :

۲ الادريسي (د/ب) : ۱۰۸ ( OG ) ۲۸ ) .

۳ ص ع : سعد ؛ ولعلها « يقصد » .

المشلُّلُ ( الله في الله على قديد ، وهي ثنية مشرفة على قديد ، وفيه دفن مسلم بن عقبة صاحب وقعة الحرة [ ونبش ] وصلب .

ولما احتضر فيه ٣ وهو متوجه إلى مكَّة لحرب ابن الزبير سنة أربع وستين دعا الحصين بن نمير فأوصى إليه بوصية يزيد بن معاوية إياه وقال : والله يا برذعة الحمار ما خلق الله تعالى خلقاً أبغض إلى منك ، ولولا أن أمير المؤمنين عهد إليّ فيك ما عهدت إليك ، لا تكرم قريشاً ولا تزدهم على الوقاف ثم الثقاف ثم الانصراف ، ثم مات لعنه الله ، فكان من موت يزيد بن معاوية وامر الحصين وانصرافه عن ابن الزبير ما هو مشهور .

المشرقان " : مدينة بقرب تستر ، وهي عامرة بأهلها ، والصادر عنها والوارد عليها كثير ، ولهم معايش وأرزاق ، وأكثر شجرهـــــا النخل ، ورطبهم إذا أكله الإنسان وشرب عليه ماء المشرقان وجد عليه رائحة الخمر سواء ، وعندهم من الحنطة والشعير [شيء] كثير ، والأرز وسائر أنواع الحبوب ، وهم يطبخون الأرز ويتخذون منه خبزاً يأكلونه ويفضلونه على الحنطة ، وبالمشرقان من غلّات القصب الشيء الكثير الذي يفوق ما بسائر البلاد والآفاق من

وقد ذكر البكري لل مُشْرُقان ، بضم أوله واسكان ثانيه وضم الراء المهملة بعدها قاف ، وقال هي قريـة من عمل البصرة ، فانظر هل هي هذه أو غيرها .

مَثْقُه ( الله عنه الله عنه الله عنه الله الأتراك ، مدينة لله الأتراك ، ومشقه بلد واسع كثير الطعام واللحم والعسل والحوت(١) ، وجبايته المثاقيل البرقطية(؇ ، وهي أرزاق رجاله في كل شهر ، كل واحد

عدد معروف منها ، ولصاحبها ثلاث آلاف دارع<sup>(۱)</sup> ، وهم أنجاد

تعدل المائة منهم خمسمائة<sup>m</sup> من غيرهم ، ويعطى الرجالة الملابس

والخيل والسلاح وجميع ما يحتاجون إليه ، وإذا ولد لأحدهم ولد

أمر باجراء الرزق عليه ساعة يولد ، ذكراً كان أو أُنثى ، فإذًا بلغ

ان كان ذكراً زوّجه ودفع عنه النحلة إلى والد الجارية ، وإن كانت

أنثى أنكحها ودفع النحلة إلى أبيها ، والنحلة عند الصقالبة عظيمة ،

ومذهبهم فيها كمُدَّهب البربر ، وإذا ولد للمرء ابنتان أو ثلاث فهو

سبب غناه ، وان ولد له ولدان أو ثلاثة فهو سبب فقره . ويجاور

المشقُّر " : قصر بالبحرين ، وقيل هو مدينة هجر ، قال

دوين الصفا اللائي يلين المشقّرا

مَهْزُورِ<sup>(0)</sup> : وادٍ من أودية المدينة ، الأولى منه زاي معجمة وآخره

روى مالك أنــه بلغه أن رسول الله عَلَيْتُ قال في سيل مهزور

ومذينب : « يمسك الأعلى حتى يبلغ الكعبين ثم يرسل الأعلى على

تصدق بـ وسول الله عليه على السلمين ، فأقطعه عثمان رضي

الله عنه الحارث بن الحَكَم أخا مروان بن الحَكَم ، وأقطع مروان

وقال ابن الاعرابي : هي مدينة عظيمة في وسطها قلعة .

مَشْقُه من المشرق الروس .

امرؤ القيس (ا):

راء مهملة.

مَهْيَعَة : تقدم ذكره في رسم الجحفة .

المِهْراس (٧) : ماء بأُحُد ، قال ابن الزبعرى :

۱ ع ص : ذراع .

البكري : عَثْم مائة (ولعله وهم من الحقق ، إذ لو كان الأمر كذلك لقال : ألفاً) .

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٢ .

او المكرعات من نخيل ابن يا من .

<sup>°</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٧٥ ، وانظر المغانم المطابة : ٣٩٨ .

أي المغانم المطابة : ٣٩٧ والفائق للزمخشري ان موضع سوق المدينة هو « مهروز » .

معجم ما استعجم ٤ : ١٢٧٤ ، وانظر المغانم المطابة : ٣٩٦ .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٣٣ .

أ انظر الطبري ٢ : ٤٢٤ .

المشرقان - بالشين - كما هي في نزهة المشتاق : ١٢٣ وعنه بنقل المؤلف ، وكذلك وردت بالشين عند المقدسي : ٥٠٥ ، ٤١١ ، وبالسين المهملة عند ابن حوقل : ٢٢٨ ، والكرخي : ٦٣ وياقوت ( مسرقان ) .

<sup>\*</sup> ذكر البكري ( المعجم : ١٢٢٥ ) مسرقان – بفتح أوله – وبالسين المهملة ؛ وقوله من عمل البصرة تعريف اداري وإلا فان المسرقان من منطقة خوزستان .

البكري (ح): ١٦٦، والبكري (مخ): ٦١، ومثقه: اسم ملك الجوف من بلاد الصقالبة ( = Mieszko) الأول ) وكان ملك بولنده ؛ فالحديث هنـــا عن بلد الملك المسمّى مشقه .

البكري (مخ) : والحرث .

كذا هنا ؛ ومرَّت من قبل : ٥ المرقطية » وفي البكري (مخ) المرنطية .

ليت أشياخي ببدر شهدوا جزع الخزرج من وقع الأسلْ فاسأل المهراس من ساكنه بعد أبدان وهام كالحجل

وقال شبل بن عبد الله مولى بني هاشم<sup>(۱)</sup> :

واذكروا مصرع الحسين وزيد وقتيــــلاً بجـــانب المهراس

يعني حمزة بن عبد المطلب ، وإنما نسب قتله إلى بني أُميَّة لأنّ أبا سفيان كان رئيس الناس يوم أُحُد .

مهورة " : مدينة بالهند منيعة مشهورة لها في بلاد الكفر ذكر قديم واشتهار عظيم ، ومن جهلهم يذكرون أن الجنَّ رفعت قواعد بنيانها وبنت بيوت أوثانها ، إذ لم يعرفوا أول بانيها ، ولا أول من نصب الأصنام فيها ، وذاك أنهم صادفوا مباني لا يهتدي لمثلها الإنس ، ولا يهتدي لصنعتها أهل الدهر ، ويوردون في أخبارهم أن الحكمة تقسمت ثلاثة أقسام ، ففاز أهل مهورة وأصنامهــــا بثلثيها ، وبقي لسائر البرية ثلثها ، وهي مدينة كبيرة لهـــا سبعـــة أبواب ، وبني سورها بالشيد والحجارة ، وكان فيها زهاء ألف قصر مشيد ، وألف بيت للأصنام ، وكان في عرصتها دار ذات ارتفاع ، ساحتها ألف ذراع ، قــد ينيت من صفائح الصخور ، وبني عليها ثلاثة بيوت للأصنام ، وكلها من حجر لا تعمل فيه المعاول ، حتى كأنها من أسَّها إلى سمكها منحوتة من حجر واحد ، وعلى رأس كل واحد من بيوتها شمسة عظيمة قد وشحت بالتذهيب التام ، وأمام كل بيت سارية منصوبة من صخرة واحدة ، طولها ثلاثون ذراعاً في نهاية الغرابة ، على رأس كل واحدة منها تمثال خنزير أو ثور ، قد تلطف في تصويرها بغاية الحذق ، بحيث لو تصاب صخور مثل تلك الصخور المنحوتة وصنّاع يحسنون تلك الصنعــة وبذل مائة ألف دينار على التقليل ، لما تمَّ في مدة مائتي سنة مثل ذلك البناء على التحقيق . وكانت فيها خمسة أصنام مصنوعة من الذهب

طول صنم منها تسعة أذرع في عرض موافق لهذا الطول ، وجوارح تشاكل هذا الجرم المحدود ، وكان وجه كل صنم منها كوجه أسد ، له نابا ختزير ، قد ركب في رأس كل ناب منهما ياقوت متقارب الهيئة رماني اللون ، في صفاء واحمرار رائق ، كأنهما قد أفرغا في قالب واحد ، بحيث لو أعطيا في سوم مبتاع لاسترخص كل واحد منهما بمائتي ألف دينار ، ووجد في سائر جوارحه من الباقوت واللآلي الكبار عدد كثير بلغ وزن ياقوت أكهب منها وزن ستمائة مثقال ، وبغور الفراغ وزن صنم منها بعد عناء شديد في تفريق أجزائه فبلغ ثمانية وتسعين ألف مثقال وثلثمائة مثقال ، وكل واحد من هذه الأصنام غير ناقص عن هذا المقدار ، وقلع من الأصنام المفصلة زيادة على ألف صنم من الكبار والصغار وملئت تلك البيوت بالحطب وأضرمت فيها النيران .

مهرة : من بلاد اليمن ، ذكر ابن وهب عن ابن لهيعة أن رجلاً من مهرة أنى على بن أبي طالب رضي الله عنه فقال له : ممن أنت ؟ قال : من مهرة ، فقال على رضي الله عنه ﴿ وَاذْ كُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ ﴾ (الأحقاف : ٢١). قال ابن لهيعة : قبر هود عليه السلام بمهرة .

المهدية : مدينة محدثة بساحل إفريقية ، كان يقال لتلك الناحية : جمة ، بناها عبيد الله الشيعي الخارج على بني الأغلب ، وهو سماها المهدية نسبها إلى نفسه ، وكان ابتداء بنيانها في سنة ثلثائة ، وهو عبيد الله بن سالم صاحب شرطة زياد ومن مواليه ، وسالم جدّه قتله المهدي العباسي على الزندقة ، وكان عبيد الله يلقب بالمهدي ، وللناس اختلاف في ثبوت نسبه وأكثرهم نفاه وما أثبته ، وانتقلوا إلى الاسكندرية وملكوها وملكوا البلاد المصرية ، وكانت لهم دولة شامخة حتى كان آخرهم عبد الله العاضد ، فهو الذي حجبه صلاح الدين ، ثم تسبب في محو رسمهم العاضد ، فهو الذي حجبه صلاح الدين ، ثم تسبب في محو رسمهم وصير الدولة عباسية .

وبين المهدية (القيروان ستون ميلاً ، والبحر قد أحاط بها من جهاتها الثلاث ، وإنما يدخل إليها من الجانب الغربي ، وربضها يعرف بزويلة ، فيه الأسواق والحمّام ، وقد مرّ ذكرها في حرف الجيم (الجيم .

ا كذا في معجم البكري والمشهور أن الشعر لسديف بن ميمون .

٢ ع : مهوية ؛ ص : مهوية ، وصححتها ترجيحاً اعتباداً على ما عند البيروني في و تحقيق ما للهند ، فقد ذكر و ماهورة ، ( انظر مثلاً : ١٥٨ ، ٤٦٦ ... ) وميزها بالشهرة الدينية والتعظيم عند البراهمة .

١ الاستبصار : ١١٧ ، والبكري : ٢٩ .

<sup>·</sup> انظر مادة ٤ جمة ٤ . .

ولم تزل (1) ذات إقلاع وحط ، وهي مدينة حسنة ، مقصد للسفن الواردة من المشرق والمغرب والأندلس وبلاد الروم وغيرها ، وإليها تجلب البضائع الكثيرة بقناطير الأموال ، وهي من القيروان على نحو مرحلتين ، وهي نظيفة المنازل ، وديارها حسنة وحماماتها جليلة ، وبها خانات ، وهي بهية المنظر داخلاً وخارجاً ، وأهلها حسان الوجوه نظاف الثياب ، وتعمل بها الثياب الرفيعة الجيدة ويتجهز بها إلى الآفاق ، وشرب أهلها من المواجل ، وآبارها غير عذبة ، ويحيط بالمدينة سور مبني بالحجارة عليه بابا حديد لفق بعضه على بعض من غير خشب لا يدرى مثلهما في الصنعة والوثاقة ، ولم يكن بها قبل جنات ولا بساتين ولا نخل ولا فاكهة إلا ما جلب إليها .

وفيها قيل :

بنیت بأرجاء المغارب دار دانت لها الأقطار والأمصار لاذت ببرد الماء لما أيقنت أن القلوب على الحسين حرار

وكانت المهدية المدينة المهدية يسكنها السلطان وجنوده ، وزويلة يسكنها الناس . والمهدية كانت قاعدة البلاد الإفريقية وقطب مملكتها ، وتغلب عليها طاغية صقلية سنة ثلاث وأربعين وحمسمائة ، وصاحبها يومئذ الحسن بن علي بن يحيى بن تميم ابن المعز بن باديس الصنهاجي ، وانفصل عنها ومضى إلى بجاية ثم إلى قلعة بني حماد ، فلم يجد عند صاحبها ابن عمه نصرة ، فاستمر سيره حتى انتهى إلى صاحب المغرب حينئذ ، عبد المؤمن ابن علي ، فحرضه على الطلوع إلى إفريقية ، وحضة على استنقاذ المهدية من يعد العدو ، فهو كان سبب تحركه إلى إفريقية ، وصار المهدية بموعه ، وحصر العدو الذي بها إلى أن صالحه على الخروج عنها إلى صقلية ، فكان ذلك ، وصارت المهدية للمسلمين من حينئذ ، وفي الخبر طول .

وقال أبو عبد الله الحنفي يعرض بأهل المهدية :

إذا حل بالمهدية الضيف نازلاً وسام القرى زفت إليه الكواملُ صحاف حكت من أُمّ موسى فؤادها يغالط فيها حسَّه ويشاغل إذا حسروا عنها المناديل أنشدت «وما السيف إلا غمده والحمائل»

مهران (۱) : هو نهر السند الأعظم يخرج من جبال شقنان ، ويقال إنه يخرج من جبل يخرج منه بعض أنهار جيحون ، وتمدة أنهار كثيرة وعيون غزيرة فيقطع أرض الهند والسند ، ويظهر على توافره بناحية المولتان ، ثم يمر على المنصورة حتى يقع في البحر الشرقي . وقال الكِنْدي : مهران تنشق منه أنهار الهند كلها .

وهو يأتي (٢) من منبعه حتى إذا وصل إلى مدينة قالري (٢) التي هي في غربي النهر وبينه وبين المنصورة مرحلة ، انقسم قسمين ، وصار معظمه إلى المنصورة ، ومدَّ الذراع الشاني منه آخذاً مسع الشهال إلى ناحية شروشان (٤) ، ثم يأخذ راجعاً في جهة المغرب إلى أن ينصل بصاحبه وهو القسم الثاني من النهر ، وذلك أسفل مدينة المنصورة ، وعلى نحو اثني عشر ميلاً منها ، فيصيران واحداً ، ويمر إلى البحر .

ومِنَ الناس<sup>(ه)</sup> مَن قال إن مخرج هذا النهر ومخرج النيل واحد .

وذكر لغسان بن عباد ان في هذا النهر سمكة تُصاد ويطيّن رأسها وجميع بدنها إلى المواضع التي يخرج منها الثفل ثم يجعل ما لم يطين منها على الجمر ، ويمسكها ممسك حتى ينشوي منها

١ الادريسي (د/ب) : ٧٨/١٠٧ .

<sup>·</sup> عاد إلى النقل عن الادريسي ؛ ولكنه استكمل المعلومات التاريخية من مصدر آخر .

انظر ابن رسته : ۸۹ ، وابن خرداذبه : ۱۷۳ ، والتنبيه والاشراف : ٥٤ – ٥٩ ، والكرخي :
 ۱۰۷ ، وابن حوقل : ۲۸۲ ، و ياقوت ( مهران ) ، وآثار البلاد : ٩٥ .

من الادريسي (ق): ۳۰ ( ۱٦٨ : OG ) .

٣ صع: ماكري

<sup>؛</sup> ق : شروسان ؛ OG : سدوسان

هذا القول ينسب إلى الجاحظ ؛ وقد غمزه البيروني في « تحقيق ما للهند » فقال : « حتى ظن الجاحظ بسلامة قلبه وبعده عن معرفة مجاري الأنهار وصور البحر أن نهر « مهران » شعبة من النيل .

فللمقاتلة في هذه البيوت خرز ووقاية ، وهي من المرافق الحربية ،

وفي أعلى البـلد قلعة عظيمة قــد رصّ بناؤها رصاً ، عليها سور

وثيق. البنية مشيد البروج ، وتتصل بهما دور السلطان ، ويفصل

بينها وبين البلد شارع متصل ممتد من أعلى البلد إلى أسفله ، ودجلة

شرقي البلد متصلة بالسور وأبراجه في مائها ، وللبلد ربض كبير

فيه المساجد والحمّامات والخانات والأسواق ، وأحدث فيها أحد

أمراء البلد ، كان يُعرف بمجاهد الدين (١) ، جامعاً على شط دجلة

ما رؤي أحفل منه ، وامامه مارستان حفيل ، وبنى بداخل البسلد

قيسارية للتجار عليها أبواب حديد ، وتطيف بها دكاكين وبيوت

بعضها على بعض بأبدع بناء ، وللمدينة جامعان : أحدهما جديد

والآخر من عهد بني أُميَّة ، وفي وسط صحن هذا الجامع الجديد

سارية رخام قائمة قبد خلخل جيدهما بخمسة خلاخل مفتولة

فتل السوار من جرم رخامها ، وفي أعلاها جامة رخام مثمنة يخرج

عليها أنبوب من المـــاء خروج انزعاج وشدة ، فيرتفع في الهواء أزيد

من القامة كأنه<sup>(۱)</sup> قضيب بلور معتدل ، ثم ينعكس إلى أسفل

القبة . ويجمّع في هذين الجامعين القديم والحديث ، ويجمّع أيضاً

و في المدينة مدارس للعلم نحو الست أو أزيد قـــد بنيت على

وإذا عبرت دجلة نحو الميل ظهر لك تل التوبة ، وهو التل

الذي وقف عليه يونس عليه السلام بقومه ، ودعا ودُعوا حتى كشف

الله عنهم العذاب ، وبمقربة ٣٦ منه ، على قدر الميل أيضاً ، العين

المباركة المنسوبة إليه عليه السلام ، ويقال إنه أمر قومه بالتطهر

منها واظهار التوبة ثم صعدوا إلى التل داعين ؛ وفي هذا التل بناء

عظيم هو رباط يشتمل على بيوت كثيرة ومقاصير ، يضم الجميع

دجلة ، فتلوح كأنها القصور ، ولها مارستان . وبهذه المدينة مشهد

ما كان موضوعاً على الجمر وينضج ، ثم يؤكل ما نضج أو يُرْمى به عنها ، وتُلْقى السمكة في الماء ما لم ينكسر العظم الذي هو فقار السمكة ، فتعيش السمكة وينبت على ظهرها اللحم ، فأمر غسان بحفر بركة في داره وملأها ماء وأمر بامتحان ما بلغه ، قال : فكنّا نؤتى في كل يوم بعدة من لحم هذا السمك ، فنشويه على الحكاية التي ذكرت لنا ، ونكسر من بعضه عظم الصلب ونترك بعضه لا نكسره ، فكان ما كسرنا عظمه يموت وما لم نكسر عظمه يسلم وينبت عليه اللحم ويسوّى الجلد ، إلا أن جلد تلك السمكة يشبه جلد الجدي الأسود ، وكان ما كسرناه من لحوم السمك التي شبه جلد الجدي الأسود ، وكان ما كسرناه من لحوم السمك التي شويناها ورددناها إلى الماء يكون على غير لون الجلد الأول لأنه يصير إلى البياض . ويعضد هذا ما حكي أن بقرب بلاد كشك نهراً عظيماً كالفرات يصب في بحر الروم ، تأتيهم في كل سنة من هذا النهر سمكة عظيمة فيتناولون منها ، ثم تعود في العام الثاني ذلك الوقت وقد عاد اللحم الذي أخدذ منها ، يعرفون ذلك لا يشكون فيه .

الموريان<sup>(۱)</sup>: قرية بالأهواز منها أبو أيوب سلمان بن مخلد ، وقيل سلمان بن داود المورياني وزير أبي جعفر المنصور ، وقيل إنه مولاه اشتراه بالجزيرة إذ كان يليها لأخيه أبي العباس ، ولأبي جعفر المنصور والمورياني قصة عجيبة بسببها قتل المنصور المورياني<sup>(۱)</sup>.

الموصل (4): في الجانب الغربي من دجلة وسميت بهذا الاسم لأنها وصلت بين الفرات ودجلة ، وشرب أهلها من ماء الدجلة ، وبساتينها قليلة ، وضياعها ومزدرعاتها ممتدة ، وأبنيتها بالجص والحجارة ، ولها رساتيق عظيمة وكور كثيرة .

وهي مدينة (أ عتيقة ضخمة عليها سوران وثيقان ، وباطن الداخل منهما بيوت بعضها على بعض مستديرة بجداره المطيف بالبلد كله ، قـد أمكن فتحها فيه لغلظ بنيته وسعة وضعه ،

وخانقاه ، وتوني سنة ٩٥٥ ( ابن خَلَكَانَ ٤ : ٨٢ – ٨٤ ) .

في جامع الربض.

باب واحد ، وفي وسط ذلك البناء بيت ينسدل عليه ستر ويغلق عليه باب مرصع كله [يقال] إنه كان الموضع الذي وقف فيه يونس عليه السلام ، ومحراب هذا البيت يُقال إنه كان بيته الذي المسلام ، ومحراب هذا البيت يُقال إنه كان بيته الذي المسلام ، ومحراب هذا البيت يُقال إنه كان بيته الذي الله عن زين الدين ابن بكتكين ثم تحيل الله الموصل سنة ٧١ه وسكن قلمنها وتولى أمور تدبيرها ، وبنى بظاهرها جامعاً كبيراً ومدرسة

٢ ص ع : كأنها .

٣ ربما قرثت في ص ع : وبقرية .

۱ ص ع : ویشوی ؛ ولعل الصواب ه ویثوب ه .

۲ انظر یاقوت (موریان).

أورد أبن خلكان هذه القصة ٢ : ٤١١ - ٤١٤ وهي من زيادات بعض النسخ التي اعتمدت
 عليها في هذه الطبعة المشار إليها ، ولا توجد في الطبعات السابقة ، ومصدر القصة كتاب
 « الجليس والأنيس » للمعافى بن زكريا .

<sup>؛</sup> نزهة المشتاق : ١٩٩ .

رحلة ابن جبير: ٢٣٤ ، والنص هنالك ينقصه قوله « وعليها سوران وثيقان » ممما أخل بالسياق.

كان يتعبد فيه ، ويطيف بهذا كله شع كأنه جذوع النخل عظماً ، فيخرج الناس إلى هذا الرباط ليلة كل جمعة ويتعبدون ، وقريب من هذا الرباط خراب عظيم يقال إنه كان مدينة نينوى ، مدينة يونس عليه السلام ، وأثر السور المحيط بهذه المدينة ظاهر ، وفرج الأبواب فيه بيّنة ، وأكوام أبراجه مشرفة . وأهل الموصل على طريقة حسنة ومروة (١) ، لا تلقى منهم إلا ذا وجه طلق ، ولهم برّ بالغرباء وإقبال عليهم ، وعندهم اعتدال في جميع معاملاتهم .

وكان جرجيس من الأنبياء الذين كانوا في الفترة بين عيسى ومحمد عليهما أفضل الصلاة والسلام ، من أهل فلسطين ، بعثه الله تعالى إلى ملك الموصل يدعوه إلى الإسلام فقتله بالعذاب مرات وأحياه الله عز وجل آية لهم وعبرة ، ونشره قطعاً ورماه إلى الأسد الضارية فخضعت الأسد برؤوسها ، وظل يومه كذلك ، فلما أدركه الليل جمع الله تعالى أوصاله ورد روحه ، ثم أقبل عليهم اليوم الثاني يعظهم ويغلظ عليهم ، فلما استمروا في عتوهم وكُفْرهم بعث الله تعالى عليهم عن آخرهم .

وصورة افتتاح الموصل فيما حكاه البلاذري (٢٠٠٠ أن عمر ابن الخطّاب رضي الله عنه ولى عتبة بن فرقد السُّلمي الموصل في سنة عشرين ، فسار إليها فقاتله أهل نينوى ، فأخذ حصنها وهو الشرقي من دجلة عنوة ، وعبر دجلة فصالحه أهل الحصن الآخر على الجزية والاذن لمن أراد الجلاء ، ثم فتح بلاداً ، ثم عزله عمر رضي الله عنه عن الموصل وولاها هر ثمة بن عرفجة البارقي ، وكان بها في الجانب الغربي حصن وبيع للنصارى ومنازل ومحلة لليهود ، فصرها هر ثمة وأنزل العرب بها .

وقد روى الهيثم بن عدي أن عياض بن غنم أتى الموصل ففتح الحصن الغربي والله أعلم .

وكان عمر رضي الله عنه وجَّه هرثمة بن عرفجة البارقي إليها بعد عتبة بن فرقد السُّلمي فأنزل العرب بها منازلهم واختط لهم ، ثم بنى المسجد الجامع .

وقالوا: كان الذي فرش الموصل بالحجارة ابن تليد صاحب شرطة محمد بن مروان بن الحكم ، وكان محمد ولي الموصل والجزيرة وأرمينية واذربيجان ، ويقال إن عبد الملك بن مروان ولى ابنه سعيداً صاحب نهر الموصل فبنى سعيد سوق الموصل ، فهدمه الرشيد حين خالفوا ، وفرشها بالحجارة حين اجتاز بها . وللموصل كور وأنظار وأعمال كثيرة ، والذي ارتفع (أ) في خراج الموصل مع الاحسانات سوى الضياع من الرزق ستة آلاف ألف وثلثائة الف

وإبراهيم الموصلي وابنه إسحاق ينسبان إليها ، وناهيك بهما نبلاً وعلماً ومعارف وشهرة .

المولتان " : ثغر من ثغور المسلمين مما يلي بلاد السند ، وهو أبداً يحارب صاحب قشمير ملكاً من ملوك السند ، وكان صاحبها من ولد سامة بن لؤي ، وهو ذو جيوش ومنعة ، وأكثر ماله من الصنم المعروف بالمولتان ، يقصده السند والهند من أقصى بلدانهم بنذور الأموال وأنواع الجواهر والطّيب ، ويحج إليه الألوف ، ويحمل إليه من العود القماري الذي يؤثر فيه الختم كما يؤثر في الشمع ، يبلغ ثمن المن منه مائتي دينار . وهو إذا عجز عن مقاومة من ناوأه منهم هدده بكسر الصنم فيكف عنه .

مورور (٣) : كور مورور متصلة بأحواز قرمونـة من جزيرة الأندلس ، وهي في الغرب والجوف من كورة شذونة ، وأحوازها متصلة بأحوازها ، وهي من قُرطُبة بين القبلة والمغرب . ومدينة قلب(القباء مورور ودار الولاة بها ، وكانت جباية كورة مورور أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمٰن أحداً وعشرين ألف دينار .

موريقس (أ): جبل معترض بقرب زالغ من أرض الحبش ، وليس بكثير العلو ولكنه يعلو على وجه الماء مرة ويغيب في مواضع أخرى يستره الماء ، ولكنه يتصل في ذاته ، ولا يمر بهذا الجبل شيء من

١ ص : برده ؛ ع : مردة ؛ ولم ترد هذه اللفظة في رحلة ابن جبير .

۲ انظر الطبري ۱ : ۷۹۰ .

۳ فتوح البلدان : ۲۰۷ .

١ انظر قطعة الخراج لقدامة الملحقة بابن خرداذبه : ٢٤٦ .

المولتان هي الملتان نفسها ، وقد مرَّت من قبل ، وذكرنا ثبتاً بالمصادر عنها ، والنص هنسا عن مروج الذهب ١ : ٣٧٥ – ٣٧٦ .

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ۱۸۸ ، والترجمة : ۲۸۸ (Moron de la Frontera)

ا راجع مادة ، قلب ، في ما تقدم .

<sup>\*</sup> OG: ٥٠ ؛ ص ع: مورقين ،

المراكب المسمّرة بالحديد إلا اجتذبها إليه وأمسكه فلا يكاد يتخلص منه البتة .

مؤقة (۱) : قرية بالشام ، بعث إليها رسول الله عَلَيْكُ الجيش سنة ثمان ، عليهم زيد بن حارثة وقال : « إن أصيب زيد فجعفر ابن أبي طالب على الناس ، وإن أصيب جعفر فعبد الله بن رواحة » . وخرجوا في ثلاثة آلاف ، وودَّعهم المسلمون فقالوا لهم : صحبكم الله ودفع عنكم وردكم إلينا صالحين ، فقال عبد الله بن رواحة رضي الله عنه :

لكنني أسأل الرحمٰن مغفرةً وضربة ذات فَرْغ تقذف الزبدا أو طعنةً بيدي حرّان مجهزةً بحربة تنفذ الأحشاء والكبدا حتى يقال إذا مروا على جدثي أرشده الله من غاز وقد رشدا

ومضوا حتى نزلوا معان من أرض الشام ، فبلغ الناس أن هرقل قد نزل مآب من أرض البلقاء في مائة ألف من الروم ، وانضم إليهم من لخم وجذام والقين وبهراء وبلي مائة ألف منهم ، فأقام النــاس ليلتين على معان ينظرون في أمرهم ، وقالوا : نكتب إلى رسول الله مَا اللَّهِ فَنْخَبَرُهُ بِعَدَدِ عَدُونًا ، فإمَّا أَنْ يَمَدُّنا بِالرَّجَالُ وإما أَنْ يأمرنا بأمر فنمضى له ، فشجع الناس عبد الله بن رواحة وقال : يا قوم والله إن الذي تكرهون للذي خرجتم تطلبون ، الشهادة ، وما يقاتل الناس بعدد ولا قوة ولا كثرة ، وما نقابلهم إلا بهذا الدين الذي أكرمنا الله به ، فانطلقوا فإنما هي إحدى الحسنيين ، إما ظهور وإما شهادة ، فقال الناس : قد والله صدق ابن رواحة ، فمضى الناس حتى إذا كانوا بتخوم البلقاء لقيتهم جموع هرقل والروم والعرب بقرية من قرى البلقاء يقال لها مشارف ، ثم دنا العدو وانحاز المسلمون إلى قرية يقال لها مؤتة ، فالتقى الناس عندها ، فتعبى لهم المسلمون ثم التقوا فاقتتلوا ، فقاتل زيد بن حارثة رضي الله عنه براية رسول الله عَلِيْكُ حتى شاط في رماح القوم ، ثم أخذها جعفر رضي الله عنه فقاتل بهــا حتى إذا ألحمه القتال اقتحم عن فرس له شقراء،

١ السيرة ٢ : ٣٧٣ وما بعدها .

قال المخبر : والله كأني أنظر إليه حين اقتحم عنها ثم عقرها ثم قاتل القوم حتى قتل ، وهو يقول :

يا حبـذا الجنـة واقترابها طيبـة وبسارداً شرابها والرومُ رومٌ قد دنـا عذابها على إذ لاقيتها ضرابها

وكان جعفر رضي الله عنه أول من عقر في الإسلام ، ووجد في مقدمه مائتا ضربة بسيف وطعنة برمح وثنتان وسبعون جراحة ، ولما قتل جعفر رضي الله عنه أخذ الراية عبد الله بن رواحة رضي الله عنه ثم تقدَّم بها وهو على فرسه ، فجعل يستنزل نفسه ويتردد ، ثم قال :

أقسمت بالله لتنزلنه لتنزلنه لتنزلنه لتنزلن أو لتكرهنه ان اجلب الناس وشدوا الرنه مالي أراك تكرهين الجنه قد طال ما قد كنت مطمئنه هل أنت إلا نطفة في شنه

وقال أيضاً :

يا نفسُ إلا تقتلي تموتي هذا حمام الموت قد صليت وما تمنيت فقد أعطيت ان تفعلي فعلهما هديت

يعني صاحبيه زيداً وجعفراً رضي الله عنهما ، ثم نزل فأتاه ابن عم له بعرق من لحم فقال : شد بهذا صلبك فانك قد لقيت أيامك هذه ما لقيت ، فأخذه من يده فانتهش منه نهشة ثم سمع الحطمة في ناحية الناس فقال : وأنت في الدنيا ، ثم ألقاه من يده وأخذ سيفه وتقدم فقاتل حتل قُتِل ، ثم أخذ الراية ثابت بن أرقم أحد بني العجلان ، فقال : يا معشر المسلمين ، اصطلحوا على رجل منكم ، فاصطلحوا على خالد بن الوليد رضي الله عنه ، فلما أخذ الراية دافع القوم وحاشى بهم ، ثم انحاز وانحيز عنه حتى انصرف بالناس ؟

قال خالد رضي الله عنه: ندر في يدي يوم مؤتة تسعة أسياف وصبرت في يدي صفيحة يمانية . وكان عليه إذا وجه علباً رضي الله عنه [بعد مؤتة في وجه قال: «اللهم انك أثكلتني عبيدة يوم بدر، وحمزة يوم أحد ، وجعفراً يوم مؤتة ، وهذا علي ، فلا تذرفي فرداً وأنت خير الوارثين » . ولما أصيب القوم قال رسول الله عليه : فلا تذرف فرداً «أخذ ] الراية زيد بن حارثة فقاتل بها حتى قتل شهيداً ، ثم أخذها جعفر فقاتل بها حتى قتل شهيداً » ، ثم صمت رسول الله عليه حتى تغيرت وجوه الأنصار وظنوا أنه قد كان في عبد الله بن رواحة بعض ما يكرهون ، ثم قال عليه الله عن الله بن رواحة فقاتل بها حتى قتل شهيداً » ، ثم قال عبد الله بن رواحة فقاتل بها حتى قتل شهيداً » ، ثم قال الله عبد الله بن رواحة فقاتل بها حتى قتل شهيداً » ، ثم قال المؤلية : « لقد رفعوا لي في الجنة فيا يرى النائم على سرر من ذهب ، فرأيت في سرير عبد الله ابن رواحة ازوراراً عن سريري صاحبيه ، فقلت : عم هذا ؟

. وذكر ابن هشام (۱) ان جعفراً أخذ اللواء بيمينه فقطعت ، فأخذه بشماله فقطعت ، فاحتضنه بعضديه حتى قتل ، وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة ، فأثابه الله تعالى بذلك جناحين في الجنة يطير بهما حيث يشاء . ويقال إن رجلاً من الروم ضربه يومئذ فقطعه بنصفين .

وذكر ابن عقبة ان رسول الله على على بالمدينة لمّا أصيبوا قبل أن يأتيه نعيهم : «مرَّ علي جعفر بن أبي طالب في الملائكة يطير كما يطيرون وله جناحان». قال : وقدم يعلى بن منية على رسول الله على على الله على

وقالت عائشة رضي الله عنها : عرفت في وجه رسول الله عَيْشَاقِهِ الحزن لما أتى نعيهم ، ذكر القصة بطولها ابن إسحاق .

المؤتفكة : مدينة قوم لوط ، وهي المذكورة في القرآن في قوله تعالى ﴿ وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوٰى ﴾ ( النجم : ٥٣ ) .

قالوا : في قوله تعالى ﴿ وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطاً ﴾ (الأنبياء : ٧١) إن إبراهيم نزل بفلسطين ولوطاً بالمؤتفكة ، وبينهما مسيرة يوم وليلة .

موقان " : مدينة من خراسان من أعمال طوس ، وهي من غر البلاد المذكورة ، ولها سوق وسور حصين ، وبها تجار مياسير وضياع وفعلة ، وبها حصن منيع ، وبها قبر علي بن موسى الرضا ، وبحبل موقان معدن الفضة والنحاس والحديد ، ويوجد فيها من أحجار الفيروزج [ كثير ] ، وكانت موقان دار الامارة بخراسان إلى أيام الطاهرية ، فانتقل منها إلى نيسابور فخرب أكثرها وتغيرت محاسنها .

الموجه ": في بحر دار لارومي "فيها عدة ملوك بيض يشبهون أهل الصين في الزيّ ، لهم خيل يقاتلون عليها ملوكاً حولهم ، وتتصل هذه الجزيرة بمشارق الشمس ، وتوجد عندهم دابة المسك ودابة الزباد ، ونساؤهم من أجمل نساء الأمم ، ولهم شعور طوال ، والنساء لا يستترن ويمشين مكشوفات الرؤوس ، ويكللن رؤوسهن بعصائب فيها أنواع من الودع الملون والأصداف المجزعة .

موريدس (4): مدينة بالهند خصيبة عامرة بها تجارات وجيوش تحرس ثغر كابل ، وهي في حضيض جبل عظيم صعب الصعود إلى أعلاه ، وينبت فيه قنا وخيزران .

مَيْسان  $^{(n)}$ : بفتح أوله ، موضع من أرض البصرة ، استعمل عليه عمر بن الخطّاب رضي الله عنه النعمان بن عدي فقال :

ألا هل أتى الحسناء أن خليلها بميسان يسقى في زجاج وحنتم

<sup>°</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٢٨٣ ، وانظر ياقوت (ميسان) .

ا نزهة المشتاق : ۲۰۹ ، وقارن بالكرخي : ۱٤٦ - ۱٤٧ ، وابن حوقل : ٣٦٣ ، وياقوت (موقان).

تزهة المشتاق : ۳۲ (OG : ۷۷) ، وابن الوردي : ۳٤ ، وانظر بسط الأرض : ۲۰
 روكتبت هناك : الموحه ، بالحاء المهملة ) .

٣ ع ص : أرلاردي .

۱ السيرة ۲ : ۳۷۸ .

لعـــل أمير المؤمنين يســوءه تنادمنا في الجوسق المتهــدم

فبلغ شعره عمر رضي الله عنه فقال : نَعَمْ والله ان ذلك ليسوءني ، فمن لقيه فليخبره اني قد عزلته .

ومن ميسان كان يسار والد الحسن بن أبي الحسن البصري ، وولد الحسن مملوكاً ، ومات سنة عشر ومائة ، ولم يشهد ابن سيرين جنازته لشيء كان بينهما ، وأمه خيرة مولاة أم سلمة زوج النبي عليه ، وكانت خيرة ربما غابت فيبكي ، فتعطيه أمّ سلمة رضي الله عنها ثديها تعلله به إلى أن تجيء أمّه ، فلرَّ عليه ثديها ، فيرون أن تلك الحكمة والفصاحة من بركة ذلك .

ميافارقين (أ) : بلد معروف من أرض أرمينية ، بين حدود الجزيرة وحدود أرمينية ، وبعض الناس يعدها من أرمينية ، وبعضهم يعدها من بلاد الجزيرة ، وهو في شرقي دجلة على مرحلتين منها ، والمعارف المصنوعة بميافارقين لا نظير لها ولا يعدلها مثلها صنعة .

وبينها وبين آمد خمسة فراسخ ، وهي منيعة مسورة جصينة وليست بالكبيرة ، وهي كثيرة الناس، والبساتين تسقى من الآبار ومن أعين غير غزار ، وداخل مدينتها عين ماء .

وفتحها عياض بن غنم على مثل صلح الرها ، وهي في حضيض من جبل ، تصنع بها التكك والمناديل العراض والسبنيات ، وقال أبو طالب العلوي :

ولماً ابيض شعر الرأس مني ودعت وقلت ميّاً فارقينا فالله والتصابي بعد شيبي ولو أعطيت ميافارقينا

وقال بعض الظرفاء : سميت ميافارقين لأن ذا الرمة أو غيره من

نزهة المشتاق : ٢٦٧ ، وذكرها الادريسي عند الحديث عن مدن الجزيرة (الورقة : ٢٠٠)

فقال : وميافارقين من أرض أرمينية وقوم بعدونها من أعمال الجزيرة ، وهي من شرقيّ دجلة على مرحلتين منها ، وهي مدينة حسنة حصينة في حضيض جبل ويعمل بهـا من النكك كل

حسنة تضاهي النكك التي تصنع بسلماس وربمــا كانت تفوقها في الجودة وتصنع بهـــا المناديل العراض والسبنيات ؛ وانظر ابن حوقل : ٢٠٢ ، والمقدسي : ١٤٠ ، وياقوت

( ميافارقين ) ، وابن الوردي : ٢٨ .

۱ بروفنسال : ۱۱۸ ، والتر-

العشاق ، لو وصل إلى هذه المدينة بالاتفاق ، وشاهد وجوه أهلها الملاح ، والعيون السقيمة الصحاح ، وعاين رشاقة القدود ، ولباقة الخدود ، وسواد الطرر ، وبياض العرر ، وسمرة الشفاه اللعس ، وحمرة الوجنات والجباه الملس ، لقال لصاحبته : مي فارقيني ولا ترافقيني ، فلا يجوز التيمم مع وجود الماء ، ولا حاجة إلى الدواء بعد البرء والشفاء .

ميورقة (١): هي جزيرة في البحر الزقاقي ، تسامتها من القبلة بجاية من بر العدوة ، بينهما ثلاثة مجار ، ومن الجوف برشلونة من بلاد أرغون ، وبينهما مجرى واحد ، ومن الشرق إحدى جزيرتها منرقة ، وبينهما مجرى في البحر طوله أربعون ميلاً ، وشرقي ميورقة هده جزيرة سردانية ، بينهما في البحر مجريان ، وغربيها جزيرة يابسة ، بينهما مجرى في البحر طوله سبعون ميلاً ، وغربيها بابسة مدينة دانية من بر الأندلس بينهما في البحر سبعون ميلاً ، وميورقة أمّ هاتين الجزيرتين وهما بنتاها ، وإليها مع الأيام خراجهما . وطول ميورقة من الغرب إلى الشرق سبعون ميلاً ، وعرضها من القبلة إلى الجوف خمسون ميلاً .

فتحها المسلمون سنة تسعين ومائتين إلى أن تغلب عليها العدوّ البرشلوني وخربها سنة ثمان وخمسمائة ، وهي المرة الأولى ، ودخل المدينة فلم يجد سوى العيال والأطفال والشيخ الفاني ، فلحسابهم أحالوا السيف عليهم ، فلما قضى وطره من هذه الجزيرة أسرع الرجوع إلى بلاده . ثم اختلفت عليها ولاة ابن تاشفين ، ثم وليها محمد بن علي بن غانية المسَّوفي ، وهو أول ولاة بني غانية ، ثم تعاقبوا على ولايتها إلى أن كان آخرهم عبد الله بن إسحاق ، فوجّه إليه الملك الناصر محمد بن يعقوب المنصور بن يوسف بن عبدالمؤمن [ السيد أبا العلا ادريس بن يوسف بن عبد المؤمن والشيخ أبا سعيد ابن أبي حفص] ، فاجتمعا بدانية فعرض كل واحد منهما من أسند إليه ، فكان الفريقان ألفَى فارس ومائتي فارس والرُّماة سبعمائة والرجالة خمسة عشر ألفاً ، غير غزاة القطع ، وكان الاسطول ثلثائة جفن منها سبعون غراباً وثلاثون طريدة وحمسون مركباً كباراً وسائرها قوارب منوعة ، واما العُدَد والسّلاح والمجانيق والسلالم والمساحي والفؤوس والمعاول والرقائق والحبال فشيء لا يأخذه عَدَد ، وكذلك الدروع والسيوف والرماح والبيضات والأتراس والدرق والقسي وصناديق

۱ بروفنسال : ۱۱۸ ، والترجمة : ۲۲۸ (Mallorca

النشاب ، وجملة وافرة من الطعام ، فصلُوا الجمعة بيابسة وأقلعوا غدوة السبت الرابع والعشرين من ذي الحجة مكل سنة تسع وتسعين وخمسمائة ، فأتوا ميورقة ونزلوا وتقرب العسكر من المدينة ودار الأسطول بالمرسى مع السيد أبي العلا ، وخرج إليهم عبد الله بجموعه ، فنشبوا في القتال ودافعوا كل الدفاع ، وآخر ذلك انهزم ثم صرع فقتل ، وغلق باب المدينة فأحاطت بها الرماة وغزاة البحر ، فتغلبوا عليها فدخلت ونهبت ، ولم يسلم إلا قصبتها ، ودخل السيد أبو العلا وأبو سعيد البلد ورأس عبد الله معهما على قناة بيد رجل غزي كان قطعه ، فنهيا الناس عن النهب وأمرا بضرب عنق رجل فعل ذلك وخالف النهي ، وطيف برأسه ، وأمنا الناس ونودي بالأمن في الأزقة والقصبة ، فخرج الناس وأمِنُوا ، وكتبا إلى الملك الناصر بالفتح .

وكان السبب في التوجه إلى ميورقة أن المنصور يعقوب كان وجّه إلى صاحب ميورقة على بن إسحاق بن محمد بن غانية يستدعي بيعته ، فأنف من ذلك وأساء الرد واحتال على الرُّسُل حتى اعتقلهم وأودعهم في السجون ، ثم تحرك من ميورقة على المذكور إلى بجاية ، فاحتال حتى استولى عليها وملكها ، ولما تم له ذلك أتى الجزائر فدخلها ، ثم مليانة ومازونة ، ثم دخل أشير عنوة ثم أتى القلعـــة فملكها ، وبعد ثلاث من دخولها كانت له في العرب الحطمــة المشهورة ، وبث في هذه البلاد عمالاً وحكاماً ، ثم قصد قسنطينة فسار إليها وحاصرها أشهراً فلم يفلح ، وهناك بلغه أن عسكراً برياً وأسطولاً بحرياً هائلين أتياه من المغرب ، ووصل الأسطول والعسكر إلى بجاية ، فأخرجا نائبه منها وهو أخوه يحيى ، فتوجه إلى أخيه علي وهو على قسنطينة ، وخلَّى للقوم بلدهم ، ثم توجها معاً نحو القبلة ، ومرّا بالقلعة فاستأصلاها ، ثم سار على إلى قفصة فأخذها ثم توزر ، ومع ذلك جاء عسكر المغرب فيه المنصور يعقوب فجهز إليه عسكراً فالتقوا بوطاة عمرة ، فكانت الوقيعة المشهورة والهزيمة العظيمة على عسكر المنصور بعد الانخان الكثير في أصحابه، وتبددوا في الصحراء .

وكان أول خروج ابن غانية من ميورقة لذلك في سنة ثمانين وخمسمائة ، وهمي السنة التي مات فيها صاحب مراكش والمغرب يوسف بن عبد المؤمن ، ثم بقي علي بن إسحاق وأخوه يحيى يهيمان في تلك الجهات ؛ ولما بلغ المنصور خبر وقيعة عمرة وما جرى فيها

على عسكره امتعض من ذلك واستبدّ برأيه ، فتوجه بنفسه حتى نزل على قفصة فحاصرها حصاراً عظياً إلى أن نزلوا على حكمه ، فحكم فيهم بالسيف ، وأثر فيهم الأثر الشنيع ، وهدم سورها ، ولابن مجبر في ذكر ذلك قصيدة مليحة جداً ، منها :

ما غرَّ قفصة إلا انها اجترمت فلم يكن عند أهل الحلم تثريبُ ما بالها زار أمر الله حوزتها فلم وترحيب

وقد ذكرنا ذلك في حرف العين عند ذكر عمرة .

وبعد ذلك كله مات علي بعد أن تفرق جمعه ، قيل سهم أصابه وهو على توزر سنة خمس و ثمانين وخمسمائة ، و تمادت ميورقة على امتناعها إلى أن توفي المنصور في شهر ربيع الأول سنة خمس وتسعين وخمسمائة ، وولي ابنه الملك الناصر ، فوجه إليها الجيوش وحكم عليها كما قلناه . ثم لم تزل ولاة الملك الناصر تختلف على ميورقة إلى أن كانت المصيبة العظمى والحادث الشنيع بهزيمة العقاب عليه سنة تسع وستمائة ، ثم ان الطاغية البرشلوني تحرك إلى ميورقة عازماً عليها فنزل عليها أسطوله في شوّال سنة ست وعشرين وستمائة ، فأراها من القتال وشدة الحصار وأنواع المحن ما لم يجر مثله في زمان وحكم عليها عنوة بعد طول الحصار والقتل والسبي ، ثم أخذ واليها ابن يحيى فعذّبه أشد العذاب حتى مات ، واستولى الشّرك على واليها ابن يحيى فعذّبه أشد العذاب حتى مات ، واستولى الشّرك على الجزيرة في عام سبعة وعشرين وسمائة .

ميلة : مدينة على أربع مراحل من قلعة حماد ، وفي سنة نمان وسبعين وثلثمائة ، خرج المنصور العبيدي أو غيره (١) غازياً لكتامة ، فلما قرب من ميلة زحف إليها عازماً على استئصال أهلها ، فخرج إليه النساء والعجائز والأطفال بعد أن عبى جيوشه لمحاربتها ، فلما رأى من خرج إليه منها بكى ، وأمر ألا يُقتّل من أهلها أحد ، وأمر بهدم سورها وتسيير من فيها إلى باغاية ، فخرجوا بجماعتهم يريدونها وقد حملوا ما خف من أمتعتهم ، فلقيهم ماكسين بن زيري بعسكره فأخذ جميع ما كان معهم ، وبقيت ميلة خراباً ثم عمرت بعد

ليس هو المنصور العبيدي ، دون ريب ، وإنما هو أبو الفتح المنصور بن أبي الفتوح يوسف ابن زيري بن مناد الصنهاجي ، وخبر غزوه لميلة في ابن عداري ١ : ٢٤٣ ، والمؤلف يعتمد في النقل على البكري : ٦٤ .

ذلك ، وعليها سور صخر ، وحولها ربض وبها جامع وأسواق وحمّامات ، والمياه تطرّد حولها ، يسكنها العرب والجند والمولدون ، وهي من غر مدن الزاب ، ولها باب شرقي يعرف بباب الروس ، وعلى مقربة منه جامعها ، وهو ملاصق لدار الامارة ، وباب جوفي ، ويليه داخل المدينة عين تعرف بعين أبي السباع مجلوبة تحت الأرض من جبل هناك يشق [منها] سوقها ساقية ، فإذا قلّ الماء في الصيف أجريت يوم السبت والأحد لا غير ، ولها حمّامان في ربضها ، وبها عين تُعرف بعين الحمّى يرش منها على المحموم فيبرأ ببركتها وشدّة بر دها ، ومن مدينة ميلة إلى جبل جيجل ، وهو جبل الرحمن .

وميلة (١) مدينة أزلية بها آثار للأول تدل على أنها كانت كبيرة ، وهي الآن عامرة آهلة كثيرة الخصب رخيصة السعر على نظر واسع وقرى عامرة ، وهي كثيرة الأسواق والمتاجر ، وعليها سور جليل ، وفي وسط مدينتها عين خرارة عذبة من بناء الأول لها سرب كبير يدخل فيه فلا يوجد له آخر ولا يعلم من أين يأتي ذلك الماء ، ويقال إنه مجلوب من جبل بالقرب منها يسمى تامروت (١) ، وهي العين المعروفة بعين أبي السباع ؛ وبالقرب من ميلة جبل العنصل ، ويسمى اليوم جبل بني زلدوي ، وهم قبيل كبير من البربر سكنوا ذلك الجبل ، ولهم خلاف كثير على الولاة بسبب منعة جبلهم ، وفيه مدن

وعمائر وقرى كثيرة ، وهو أخصب جبال إفريقية ، فيه جميع الفواكه من التفاح والسفرجل والأعناب الكثيرة .

وميلة (۱) مدينة حسنة كثيرة الأشجار ، محاسنها ظاهرة ومياهها عذبة ، وكانت في طاعة يحيى بن العزيز صاحب بجاية ، وبينها وبين قسنطينة الهوا ثمانية عشر ميلاً .

ميلاص " : حصن بجزيرة صقلية كبير القطر مليح الهيشة وثيق البنية ، وقلعته منيعة من أحسن البلاد وأجلها تشبه الحواضر في العمارات والأسواق وما بها من المواد والأرفاق ، وهي على ساحل البحر ، يحدق بها " البحر من [جميع] جهاتها إلا من جهة شمالها يدخل إليها منها " ، ويسافر إليها براً وبحراً ، ويتجهز منها بالكتان الكثير ، ولها مزارع زاكية ومياه غزيرة ، ويصاد بها التن ، وبينها وبين مسيني مرحلة .

مِيْرِتُلَة (أ) : مدينة بالأندلس شرقي مدينة باجة ، بينهما أربعون ميلاً ، وهي على آنة ، وبمقربة من شاطئ البحر مرسى هاشم ، وهو حصن أولي فيه آثار قديمة وبه كنيسة عظيمة بنيت في أيام قسليان قيصر الذي بنيت في أيامه كنيسة طليطلة المعروفة بكنيسة الملوك ، وقيصر هذا هو أول من نسج في ثيابه وفرشه الذهب ، وهو الرابع والثلاثون من القياصرة .

١ الادريسي (د/ب) : ٦٦/٩٤ .

<sup>.</sup> ۲۲ : (Milazzo) الأدريسي (م) : ۲۶

٣ ع : محدق بها يحدق بها ...

اع ص: منه .

بروفنسال: ۱۹۱، والترجمة: ۳۱۱ (Mertola) وقسد تقدم الحديث عنها أيضاً في مادة

<sup>«</sup> مارتلة » .

ا الاستبصار: ١٦٦.

<sup>&#</sup>x27; ورد عند البكري باسم « بني ياروت » .

## حرف والنون

نابل () : مدينة قديمة على البحر من الجزيرة التي بقبلي مدينة تونس حيث كانت مدينة باشو ، وكانت عامرة فخربت ، وبقي الآن منها قصر صغير ، وأرضها كثيرة الخيرات والمرافق .

ونابل أيضاً عمل عظيم في البر الكبير من بلاد الروم ، وبينها وبين مرسى مسينى من جزيرة صقلية اثنان وثلاثون ميلاً ، ومدينة نابل هذه حسنة أولية عامرة ذات أسواق نافقة السلع وافرة البضائع والأمتعة ، وبين نابل واسطابة المجبل نار لا يتوصل إلى بركانه لأنه دائم الدهر يرمي بالنار .

الناصرة (أ) : قرية بالشام على ثلاثة عشر ميلاً من طبرية ، وذكر بعضهم أن فيها وُلِد المسيح عليه السلام ، وأهل بيت المقدس ينكرون ذلك ، وتقدم ذلك في حرف الباء .

ناردين (٥) : هو جبل بالقرب من نصيبين ، من قرار الأرض إلى ذروته نحو ستة أميال ، وعليه قلعة بناها حمدان بن الحسين تسمى بالبازي الأشهب لا يستطاع فتحها بوجه لحصانتها .

الناشيان<sup>(۱)</sup>: من كور الأهواز على مرحلتين من مدينة الدورق، وهي عــامرة بأهلها وبهــا أخلاط من الناس، وهي متوسطة الكبر يشقها نهر صغير، وهي حسنة من داخلها وخارجها.

ناخبة أن الله عن المن كرمان ، وهي مدينة حسنة صالحة الأحوال بها أسواق وصناعات ، ومنها إلى الشيرجان شمالاً مائة ميل ، وبينها وبين جيرفت جنوباً ستون ميلاً .

ناع (٣) : حصن من حصون خيبر ، وهو أول حصون خيبر ، افتتحه رسول الله عليه افتتحه رسول الله عليه القيت عليه رسي منه فقتلته .

**نابلس**(2): من مدن الشام ، وهي مدينة السامرية ، وبها البئر التي حفرها يعقوب عليه السلام ، وبها حبس عيسى عليه السلام وطلب من المرأة السامرية الماء ليشرب ، وعليه الآن كنيسة حسنة ، ويزعم أهل بيت المقدس أن السامرية لا يوجد أحدهم إلا بهذه المدينة .

١ الادريسي (د/ب) : ٨٧/١١٨ ، وقارن بياقرت ( نابل ) .

Napoli) الادريسي (م): ۷۹

ص ع : اسطانة ؛ وهي (Stabia) ؛ وقد وردت واسطانة ، في بعض أصول نزهة المثناق .

انظر ياقوت (الناصرة) ؛ وفي صبح الأعشى ٤ : ١٥٠ نقل عن الروض .

الاسم في نزهة المشتاق : ٢٠٠ -- وعنه ينقل المؤلف -- بالميم ه ماردين ، وكذلك هو في سالر
 المصادر ، ولم أجد أحداً كتبه بالنون ، وإن جاز أن يكون لغة ، أو تصحيفاً .

كذلك كنبت في نزهة المشتاق : ١٢٣ وعنه بنقل المؤلف ؛ وهي عند الكرخي : ٦٠ ، ٦٥ وباقوت ، باسيان ، .

ربيوت ، بسين ، نهد المشتاق : ١٣٧ ورسم الكلمة هناك ، ناجية ، ، وقد مرَّت هذه المادة في حرف الفاء ، فاختة ، ، وقلت هنالك إنها عند ابن حوقل : ٧٧٣ باختة ( أو ناجتة ) ، وأزيد أنها عند ابن خرداذبه : بأخته ( أو فاختة ) ، ولعلها ، واجب ، عند المقدسي : ٥٤١، وهي في ص : ناجبة ( في هذا المؤسم ) ، وهكذا تتعدد فيها صور التصحيف .

<sup>&</sup>quot; السيرة ٢ : ٣٣٠ – ٣٣١ .

ا نزمة المشتاق : ١١٣ .

وقال المسعودي<sup>(۱)</sup> : [والأسامرة] في وقتنا هــــذا في قرى متفرقة ببلاد فلسطين والأردن إلى مدينة نابلس وأكثرهم في هذه المدينة ، وهم يقولون لا مساس .

نبقة <sup>m</sup> : موضع في بلاد طيء ، ذكر أبو عبيدة عن منصور ابن يزيد الطائي أن قبر حاتم هناك حوله قدور حجارة عظيمة من بقايا قدوره التي كان يطعم فيها مكفأة ، وعن يمين قبره أربع جوار من حجارة وعن شماله مثلهن محتجزات على قبره كالنائحات ، لم ير مثل بياض أجسامهن وجمال وجوههن ، وربمسا رآهن الرائي ففتن بهن ومال إليهن إعجاباً ، فإذا دنا منهن رأى حجـــارة عظيمة يزعمون أنها من عمل الجن ، فهن بالنهار كما وصفنا ، فإذا هدأت العيون ارتفعت أصوات الجن بالنياحة عليهن ، قال : ونحن في منازلنا نسمع ذلك إلى طلوع الفجر . وكان رجل يكنى أبا الخيبري مرَّ في نفر من قومه بقبر حاتم فجعل يناديه : يا أبا الجعد اقرنا ، فقالوا له : أتنادي رمة بالية ؟! قال : ان طيئاً تزعم أنه لم ينزل بـ ه قط أحد الا قراه ؛ وناموا فانتبه أبو الخيبري مذعوراً ينادي : واراحلتاه ، فقال له أصحابه : ما بالك ؟ قال : خرج حاتم بالسيف وأنا أنظر حتى نحر راحلتي ، فنظروا إلى راحلته فإذا هي متجـدّلة لا تنبعث ، فقالوا : قد والله قراك ، فظلوا يأكلون لحمها شواء وطبيخاً ثم ارتدفوه وانطلقوا سائرين ، وإذا راك بعير يقود آخر قد لحقهم ، فقال : أبكم أبو الخيبري ؟ فقال الرجل : أنا ، فقال الراكب : أنا عدي بن حاتم ، وان حاتماً جاءني الليلة فذكر أنك استقريته واستنطيته وهو ينشدك :

أبا خيبري وأنت امرؤ ظلوم العشيرة شتامها أتيت بصحبك تبغي القرى لدى حفرة صدحت هامها أتبغي لي الذم عند المبيت وحولي طي وأنعسامها

## فإنا سنشبع أضيافنــــا ونأتي المطي فنعتـــامها

قال : وقد أمرني أن أحملك على بعير مكان راحلتك فدونكه . وقال الشاعر يمدح عدي بن حاتم :

أبوك أب سباقة الخير لم يزل لدن شب حتى مات في الخير راغبا قرى قبره الأضياف إذ نزلوا به ولم يقر قبر قبله الدهر راكبا

النباج (١) : هما نباجان ، نباج ثيتل ونباج ابن عامر بالبصرة ، وقال أبو عبيدة : النباج وثيتل موضعان متدانيان بينهما دوح ، ينزلهما اللهازم من بني بكر .

وفي خبر عمارة قال: أغارت عكل على مال لبني حنظلة فذهبت به ، فرحلت إلى إسحاق بن إبراهيم بن أبي حميصة وهو بالنباج أشتكي إليه ما نزل بنا من عكل وأستنصره عليهم ، فكتب لي إلى عامله كتاباً ، فلما خرجت من عنده مزقت الكتاب وقلت :

جعلتم قراطيس العراق سيوفكم
ولن يقطع القرطاس والسيف باتر
وقلتم خذوا البر التقي فإنه
أقل امتناعاً واتركوا كل فاجر
فرحت بقرطاس طويل وطينة
وراحت بنو أعمامنا بالأباعر

نجد : ما بين الحجاز إلى الشام إلى العذيب ، فالطائف من نجد ، والمدينة من نجد ، وأرض اليامة والبحرين إلى عُمان إلى العروض ، وقد أنجد الرجل إذا أتى نجداً كما يقال : أعرق وأشأم ، والشيخ النجدي الذي حضر قريشاً بدار الندوة ليتشاوروا في شأن رسول الله عليا يراد به إبليس اللعين .

<sup>&#</sup>x27; مروج الذهب ١ : ١١٤ – ١١٥ .

ص : نيقة ؛ وفي ديوان حاتم حيث وردت القصة : تبعة ؛ ولم يذكره البكري أو ياقوت ، ولا أدري ما صوابه ؛ وانظر الأغاني ٢٠ : ٢٨٧ .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٢٩١ ، وانظر ياقوت (النباج).

٢ ع ص : جحيفة ؛ وانظر الطبري ٣ : ١٣٥٠ .

النجاغة (۱) : من مدن الحبشة صغيرة على ضفة النهر ، أهلها فلاحون يزرعون الذرة والشعير ومنه يعيشون ومتاجرها قليلة ، والسمك عندهم كثير ممكن والألبان غزيرة ، وبينها وبين مركطة ستة أيام انحداراً في النهر ، وفي الصعود أزيد من عشرة أيام على قدر الامكان وليس بعد هاتين المدينتين في جهة الجنوب شيء من العمارات ولا شيء يعول عليه .

نجران : من بلاد اليمن ، سميت بنجران بن زيد بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان .

وبمن كان<sup>(7)</sup> في الفترة أصحاب الاخدود ، وكانوا بنجران ، وبلغ ذا نواس أن قوماً بنجران على دين المسيح ، وكان هو يهودياً ، فنهض إليهم بنفسه ، وحفر لهم أخاديد وأضرمها ناراً ثم دعاهم إلى اليهودية فمن أبى قذفه في الأخاديد ، فأتي بامرأة معها طفل ابن سبعة أشهر فأبت أن توجع عن دينها ، فأدنيت من النار فجزعت ، فأنطق الله تعالى الطفل فقال : امضي على دينك فلا نار بعدها فألقيت في النار ، فسلط الله تعالى عليهم الحبشة وغلبوهم على أرض اليمن إلى أن كان من أمر ابن ذي يزن واستجارته بكسرى أنوشروان ما كان .

وبنجران كان عبد الله بن الثامر من أهل دين عيسى عليه السلام ، وكان بها بقايا من أهل دينه على الإنجيل أهل فضل واستقامة ، وعبد الله بن الثامر رأس لهم ، وكان أصل ذلك الدين بنجران ، مع أن العرب كانوا أصحاب أوثان ، أن رجلاً من بقايا ذلك الدين يقال له فيميون وقع بين أظهرهم فحملهم عليه فدانوا به ، وكان صالحاً مجتهداً زاهداً في الدنيا مجاب الدعوة ، وكان سائحاً ينزل القرى ، ولا يعرف في قرية إلا خرج منها إلى قرية لا يعرف بها ، وكان لا يأكل إلا من كسب يده ، وكان بناء يعمل الطين ، وكان يعظم الأحد فلا يعمل فيه شيئاً ، فخرج إلى فلاة من الأرض يصلي بها حتى يمسي ، وكان في قرية من قرى الشام ، فلفن لشأنه رجل من أهلها يقال له صالح ، فأحبه حباً شديداً ، وكان يتبعه حيث ذهب فلا يفطن له فيميون ، حتى خرج في يوم

أحد إلى فلاة من الارض كما كان يصنع ، فاتبعه صالح وهو لا يدري بمكانه ، وقسام فيميون يصلّى فأقبل نحوه التنين ، الحية ذات الرؤوس السبعة ، فلما رآها فيميون دعا عليها فماتت ، فرآها صالح ولم يدر ما أصابها ، فخافها عليه ، فعيل صبره فصرخ : يا فيميون ، التنين قــد أقبل نحوك ، فلم يلتفت إليه وأقبل على صلاته حتى فرغ منها وأمسى وانصرف ، وعرف أنه قسد عرف ، وعرف صالح أنه قـد رأى مكانه فقال له: يا فيميون ، اعلم أني ما أحببت شيئاً قط حبك ، وقد أردت صحبتك والكينونة معك حيث كنت ، قال : إما شئت ، أمرى كما ترى ، فإن علمت أنك تقوى عليه فنعم، فلزمه صالح . وكان إذا جاءه أحد به الضرُّ دعا له فشفي ، وإذا دعي إلى أحد به ضرّ لم يأته، وكان لرجل من أهل القرية ابنّ ضرير ، فسأل عن شأن فيميون ، فقيل له إنه لا يأتي أحداً دعاه ولكنه رجل يعمل للناس البنيان بالأجرة ، فعمد الرجل إلى ابنه ذلك فوضعه في حجرته وألقى عليه ثوباً ، ثم جاءه فقال : يا فيميون اني أردت أن أعمل في بيتي عملاً فانطلق معي إليه حتى تنظر إليه ، فأشارطك عليه (١) ، فانطلق معه حتى دخل حجرته ثم قال : ما تريد أن تعمل في بيتك هذا ؟ قال كذا وكذا ، ثم أزال الرجل الثوب عن الصبي وقال : يا فيميون عبد من عباد الله أصابه ما ترى فادع الله له ، فدعا له فيميون فقام الصبي ليس به بأس ، وعرف فيميون أنه قد عرف ، فخرج من القرية واتبعه صالح ، فبينما هو يمشي في بعض الشام إذ مرَّ بشجرة عظيمة ، فناداه منها رجــل فقال : أفيميون ؟ قال : نعم ؛ [قال ] : ما زلت انتظرك وأقول : متى هو جاءٍ ، حتى سمعت صُوتك فعرفت أنك هو ، لا تبرح حتى تَقُوم علي فإني ميت الآن ، قال : فمات وقام عليه حتى واراه ثم انصرف ، وتبعه صالح حتى وطنا بعض أرض العرب ، فعدوا عليهما فاختطفتهما سيارة من بعض العرب فخرجوا بهما حتى باعوهما بنجران ، وأهل نجران يومئذ على دين العرب يعبدون نخلة طويلة بين أظهرهم لها عيد في كل سنة ، فإذا كان ذلك العيد علقوا عليها كل ثوب حسن وجدوه وحلي النساء ، ثم خرجوا إليها وعكفوا عليها يوماً ، فابتاع فيميون رجل من أشرافهم ، وابتاع صالحاً آخر ، فكان فيميون إذا قام الليل في بيت له أسكنه إياه سيده يصلي استسرج له البيت نوراً حنى يصبح ، من غير مصباح ، فرأى ذلك ٍ سيده فأعجبه ما يرى منه ، فسأله عن دينه فأخبره به ، وقال له فيميون : إنما أنتم في باطل، ان هذه النخلة لا تضر ولا تنفع ولو

ا ع : النجاعة ، وكذلك هي ني أصول نزهة المشتاق ، الادريسي (د) : ٢٤ ( OG : ٤٣ )

۲ البكري (مخ) : ۲۱ .

٣ السيرة ١ : ٣١ وما بعدها ؛ والطبري ١ : ٩٢٠ .

١ ص ع : فأشار عليه .

دعوت عليها إلاهي الذي أعبد أهلكها ، وهو الله وحده لا شريك له ، فقال له سيده : فافعل فانك إن فعلت دخلنا في دينك وتركنا ما نحن عليه ، فقام فيميون فتطهر وصلى ركعتين ، ثم دعا الله تعالى عليها ، فأرسل الله عز وجل عليها ريحاً فجعفتها من أصلها فألقتها ، فاتبعه عند ذلك أهل نجران على دينه ، فحملهم على الشريعة من دين عيسى بن مريم عليه السلام ، ثم دخلت عليهم الأحداث التي دخلت على أهل دينهم بكل أرض ، فمن هناك كانت النصرانية بنجران في أرض [ العرب ] .

[قالوا(ا : وكان في قرية من قرى نجران ساحر يعلِّم أهل نجران السحر ، فلما نزلها ] فيميون ابتني خيمة بين نجران وبين تلك القرية ، فجعل أهل نجران يرسلون غلمانهم إلى ذلك الساحر يعلَّمهم السحر ، فبعث الثامر [ ابنه ] عبد الله بن الثامر مع غلمان أهل نجران ، فكان إذا مرّ بصاحب الخيمة أعجبه مــا يرى من صَلاته وعبادته ، فجعل يجلس إليه ويسمع منه حتى أسلم فوحَّد الله تعالى وعَبَده ، وجعل يسأله عن شرائع الإسلام ، حتى إذا تعلُّم جعل يسأله عن الاسم الأعظم ، وكان يعلّمه ، فكتمه إياه وقالُ له : يا ابن أخى انك لن تحمله ، أخشى ضعفك عنه ، والثامر أبو عبد الله لا يظن إلا أن ابنه يختلف إلى الساحر كما يختلف الغلمان ، فلما رأى عبدالله أن صاحبه قد ضنَّ بمه عنه عمد إلى قداح ، ثم لم يبق لله اسمأ يعلمه إلا كتبه في قدح ، لكل اسم قدح ، حتى إذا أحصاها أوقد لها ناراً ثم جعل يقذفها فيها قدحاً قدحاً حتى إذا مرّ بالاسم الأعظم قذف فيها بقدحه ، فوثب القدح حتى خرج منها لم تضره شيئاً ، فأخذه ثم أتى صاحبه فأخبره أنه قد علم الاسم الذي كتمه ، فقال : وما هو ؟ قال له : كذا ، قال : وكيف علمته ؟ فأخبره بمـا صنع ، قال : أي ابن أخي قد أصبته فأمسك على نفسك ، وما أظن أن تفعل ، فجعل عبد الله بن الثامر إذا دخل نجران لم يلق أحداً به ضر إلا قال له : يا عبد الله أتوحِّد الله وتدخل في ديني وأدعو الله فيعافيك نما أنت [ فيه ] من البلاء ؟ فيقول : نعم ، فيوحد الله ويسلم ويدعو له فيشفى ، حتى لم يبــق بنجران أحد بــه ضرّ إلا أتاه فاتبعه على أمره ودعا له فعوفي ، حتى رفع شأنه إلى ملك نجران ، فدعـاه فقال له : أفسدت على أهل قريتي وخالفت ديني ودين آبائي ، لأمثلن بك ، قال : لا تقدر

على ذلك ، فجعل يرسل به إلى الجبل الطويل فيُطْرح على رأسه فيقع إلى الأرض ليس به بأس ، وجعل يبعث به إلى مياه بنجران ، بحور لا يقع فيها شيء إلا هلك ، فيخرج ليس به بأس ، فلما غلبه قال له عبد الله بن الثامر : انك والله لا تقدر على قتلي حتى توجّد الله تعالى فتؤمن بما آمنت به ، فانك إن فعلت ذلك سلطت على فقتلتني ، قال : فوحّد الله تعالى ذلك الملك وشهد بشهادة عبد الله بن الثامر ثم ضربه بعصا في يده فشجه شجة غير كبيرة فقتله ، وهلك الملك مكانه ، واستجمع أهل نجران على دين عبد الله بن الثامر ، ثم أصابهم ما أصاب أهل دينهم من الأحداث .

وحد ً ثوا<sup>(۱)</sup> أن رجلاً من أهل نجران في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، حفر خربة من خرب نجران لبعض حاجته ، فوجدوا عبد الله بن الثامر تحت دفن منها قاعداً واضعاً يهده على ضربة في رأسه ممسكاً عليها بيده ، فإذا أخرت يده عنها تنبعث مما ، وإذا أرسلت يده ردَّها عليها ، فامسك دمها ، وفي يده خاتم مكترب فيه : ربي ، فكتب فيه إلى عمر رضي الله عنه فكتب إليهم عمر رضي الله عنه : أن أقروه على حاله وردُّوا عليه الدفن الذي كان عيه ، ففعلوا .

وكان الأسود بن كعب العنسي قد ادعى النبوة في عهد النبي عَلِيْ واتبع على ذلك ، وسمعت بمه بنو الحارث بن كعب من أهل نجران ، وهم يومئذ مسلمون ، فأرسلوا إليه يدعونه أن يأتيهم في بلادهم ، فجاءهم فاتبعوه وارتدُّوا عن الإسلام ، ويقال : دخلها يوم دخلها في خمسة آلاف من حِمْيَر يدتعي النبوّة ويشهدون له بها ، فنزل همدان فلم يتبعه من النخع ولا من جعفي أحد ، وتبعه ناس من بني أسد ومذحج وعنس واود وحكم ، وأقام الأسود بنجران ، ثم رأى أن صنعاء خير له من نجران فسار إليها في ستائة راكب من بني الحارث فنزلها ، فأبت الأبناء أن يصدقوه ، فغلب على صنعاء واستذل الأبناء بها وقهرهم وأساء جوارهم لتكذيبهم إياه ، إلى أن كان من أمره ما نذكره عند الوصول إلى ذكر صنعاء إن شاء الله تعالى .

وإلى أفعى نجران مضى أولاد معد بن عدنان وهم مضر وإياد

۱ الطبري ۱ : ۹۲۳ .

<sup>ً</sup> الطبري : انثعبت .

١ النقل مستمر من رواية ابن إسحاق .

وأنمار وربيعة ليحكم بينهم في قسمة ميراث أبيهم ، وهي قصة مشهورة .

النجف : بالعراق بظهر الكوفة ، وهو البساتين والمتنزهات التي يشرف الخورنق عليها ، وذكر صاحب المنطق أن موضع البر قد يكون بحراً وموضع البحر قد يكون براً ، قال : وللمواضع شباب وهرم وحياة وموت كما في الحيوان ، وقد كان البحر فيا سلف في الموضع المعروف بالنجف ، وهو بالحيرة ، وكانت ترفأ هناك سفن الهند والصين ، ترد على ملوك الحيرة فصار بين الحيرة وبين البحر الآن مسيرة أيام كثيرة ، ومن رأى النجف وأشرف عليه تبين ما وصفنا .

وبالنجف (١) نزل خالد بن الوليد في سلطان أبي بكر رضي الله عنهما بعد أن فتح الله المامة ، وقتل كذابها يريد الحيرة ، فتحصن منه أهلها في القصر الأبيض ، فلما نزل خالد رضى الله عنه بالنجف بعث إليهم أن ابعثوا إليّ رجلاً من عقلائكم ، فبعثوا إليه عبد المسيح بن عمرُو بن بقيلة الغساني – وبقيلة هو الذي بنى القصر الأبيض ، ودعي بقيلة لأنـه خرج يوماً وعليه ثياب خضر ، فقال له قومه : ما هذا إلا بقيلة ، وعبد المسيح هذا هو الذي رأى سطيحاً وسأله عن رؤيا الموبذان وارتجاج الابوان -- فأتى عبد المسبح خالداً وله يومئذ ثلثاثة سنة وخمسون ، فتجاهل عبد المسيح وأحب أن يريه من نفسه ما يعرف بـ عمله ، فقال له : من أين أقصى أثرك ؟ قال : من صلب أبي ، قال : فن أبن جئت ؟ قال : من بطن أمّى ، قال : فعلام أنت ويحك ؟ قال : على الأرض ، قال : أتعقل ؟ قال : أي والله وأقيد ، ... الخبر بطوله ، وقد مرّ في حرف الحاء . وكان خالد قال لعبد المسيح : ما أدركت ؟ قال : أدركت سفن البحر ترفأ إلينا في هذا النجف بمتماع الهند والصين، وأمواج البحر تضرب ما تحت قدمك، وقال: رأيت المرأة من أهل الحيرة تأخذ مكتلها فتضعه على رأسها لا تزود إلا رغيفاً ، فلا تزال في قرى عامرة وعمائر متصلة وأشجار مثمرة ومياه عذبة حتى ترِد الشام ، وتراها اليوم قد أصبحت يباباً ، وذلك دأب الله تعالى في العباد والبلاد .

وحكي أن أبا جعفر المنصور وجّه في إشخاص جعفر بن محمد ابن على بن الحسين بن على رضي الله عنهم من المدينة إلى العراق ،

فلما سار إلى النجف توضأ للصَّلاة ثم قال : اللهم بك أستفتح وبك أستنجح ، سهِّل لي حزونته وليّن لي عريكته ، واعطني من الخير ما أرجو ، وادرأ عني من الشرِّ ما أخاف وأحذر ، فلما دخل عليه قام إليه وأكرمه وبره وغلفه بيده وأصرفه إلى منزله ، وإنما كان أشخصه ليقتله ، رضي الله عنه .

نَجَيْرَم (۱) : بلد من بلاد سيراف ، منها أبو يعقوب النجيرمي ، وبينهما ثلاثة عشر فرسخاً .

النُّجَيْرِ " : هي حضرموت ، وأنشدوا للأعشى :

وأبتذل العيس المراقيل تغتي

مسافة ما بين النجير فصرخدا

وقيل هو حصن في اليمن ، فيه تحصّن الأشعث بن قيس بن معدي كرب ومَن ارتد معه ، فقال له من نصحه: (٣ أنشدك الله با أشعث ووفادتك على رسول الله علي الله علي واسلامه أن تنقضه اليوم ، والله ليقومن بهذا الأمر من يقتل من خالفه ، وإياك إياك ، أبق على نفسك ، فإنك إن تقدمت تقدّم الناس ، وإن تأخرت افترقوا واختلفوا ، فأبى الأشعث وقال : قد رجعت العرب إلى ما كانت الآباء تعبد ، ونحن أقصى العرب داواً من أبي بكر ، فكيف يبعث إلينا الجيوش ، قال : اي والله وأحرى ألا يدعك عامل رسول الله النبي علي المنفر ، يعني زياد بن لبيد الأنصاري ، وكان النبي علي المنفر ، يعني زياد بن لبيد الأنصاري ، وكان النبي علي الله الكفر ، يعني زياد بن لبيد الأنصاري ، وكان النبي علي الله النبي علي الله الكفر ، يعني زياد بن لبيد الأنصاري ، وكان النبي علي منزله النبي علي الله و النبي علي منزله النبي علي منزله وقد ] أظهر ما أظهر من الكلام القبيح من غير أن يكون نطق بالردة ، ووقف (٤) يتربص وانحاز بأصحابه إلى حصن النجيم الرعب في قلوبهم ، فلما اشتد عليهم الحصار بعث إلى زياد بن الرعب في قلوبهم ، فلما اشتد عليهم الحصار بعث إلى زياد بن

ا راجع مادة الحيرة .

انظر ياقوت (نجيرم) ، والنجيرمي المذكور هو أبو يعقوب يوسف بن يعقوب اللغوي البصري
 نزيل مصر ( - ٢٣٠٤) ؛ انظر ترجمته في ابن خلكان ٧ : ٧٥ ومصادر أخرى مذكورة
 في الحاشية .

أول المادة عن معجم ما استعجم ٤ : ١٧٩٩ ثم تجيء المادة التاريخية ، انظر الطبري ١ :
 ٢٠٠٦ وما بعدها .

<sup>&</sup>quot; عن الاكتفاء ( تاريخ الردة ) : ١٦١ .

<sup>·</sup> انتقل إلى النقل عن الصفحة : ١٦٦ – ١٦٩ .

لبيد أن تنحُّ عنا حتى نخرج ونخليك والحصن ، قال : لا أبرح شبراً واحداً حتى نموت عن آخرنا أو تنزلوا على حكمنا ورأينا ، وجعل يكابدهم لما يرى من جزعهم ، وكتب على لسان أبي بكر رضى الله عنه كتاباً إليه فيه : احصرهم ولا تقبل منهم إلا ما خرجوا منه أو السيف ، وقد بعثت إليك بعشرة آلاف رجل عليهم فسلان وخمسة آلاف عليهم فلان ، فان أظفرك الله تعالى بهم فاياك والبقيا في أهل النجير ، حرّق حصنهم بالنار واقطع معايشهم واقتل المقاتلة مكايدة لعدوّه ، فلما قرئ عليهم الكتاب أيقنوا بالهلكة واشتد عليهم الحصار ، وندموا ، فقال الأشعث : إلى متى هذا الحصر ؟ قد غرثنا وغرث عيالنا ، وهذه البعوث تقدم علينا بمــا لا قبل لنا به ، قد ضعفنا عمَّنْ معنا ، فكيف بمن يأتينا من هذه الأمداد ، والله للموت بالسيف أحسن من الموت بالجوع ، قالوا : وهل لنا قوة بالقوم ؟ فما ترى لنــا فأنت سيدنا ؟ قال : أنزل فآخذ لكم أماناً قبل أن تدخل هذه الأمداد بما لا قبل لنا به ، فجعل أهل الحصن يقولون : يا أشعث افعل وخذ لنا أماناً ، قال : فأنا أنزل ، فأرسل إلى زياد : أنزل فأكلمك وأنا آمن ؟ قال : نعم ، فنزل الأشعث من النُجَيْر فخلا بزياد فقال : يا ابن عم ، قــد كان هذا الأمر ولم يبارك لنا فيه ، وانّ لي قرابة ورحماً وان أبا بكر يكره قتل مثلي ، وقد جاءك كتابه ينهاك عن قتل الملوك من كِنْدة ، فأنا أحدهم ، وإنما أطلب منك الأمان على أهلي ومالي ، فقال زياد : لا أؤمنك أبداً على دمك ، وأنت كنت رأس الردة ، فقال : أيها الرجل دعْ ما مضى واستقبل الأمور إذا أقبلت ، قال : وماذا ؟ قــال : أفتح لك النجير ، فأمّنه على أهله وماله على أن يقــدم بـه على أبي بكر رضي الله عنه فيرى فيه رأيه ، وفتح له النُجَيْر فأخرجوا المقاتلة ، فعمد زياد إلى سبعمائة من أشرافهم فضرب أعناقهم على دم واحد ، ولَامَ القوم الأشعث وقالوا لزياد : غدر بنا فأخذ الأمان لنفسه وأهله ، وإنمـا نزل على أن يأخذه لجميعنا ، وجاء كتاب أبي بكر رضي الله عنه : إن ظفرت بأهل النجير فاستبقهم ، فقدم عليه ليلاً وقد قتل منهم في أول النهار سبعمائة في صعيد واحــد ، وأبى زياد أن يواري جثثهم وتركوا للسباع ، فكان هذا أشد على من بقي من القتل .

نخلة (١) : موضع على ليلة من مكَّة .

نخل " : غير مصروف ، قرية لفَزارة ، وفي شعر زهير " : تربص فان تقو المروراتُ منهمُ وداراتها لا تقو منهم إذاً نخل

النَّخَيْلَة<sup>(٤)</sup> : موضع بالكوفة على لفظ التصغير ، وهي التي كان على رضي الله عنه يخرج إليها إذا أراد أن يخطب الناس .

وفي سنة تسع وثلاثين أوقع علي رضي الله عنه بالخوارج بالنخيلة وحروراء .

ندرومة (٥) : مدينة في طرف جبل تاجرا بأرض المغرب ، وهي مدينة حسنة كثيرة الزرع والفواكه رخيصة الأسعار ، ولها بسائط خصيبة ومزارع كثيرة ، وبينها وبين البحر نحو عشرة أميال ، ولها مرسى مأمون مقصود وعليه رباط حسن يتبرك به ، ويقال انه من أتى فيه منكراً لم تتأخر عقوبته ، قد عرف ذلك من بركته ومن صنع الله فيه .

نكور (١): مدينة بالمغرب بقرب مدينة مليلة ، وهي مدينة كبيرة بينها وبين البحر نحو عشرة أميال وقيل خمسة ، وهي بين رواب وجبال منها جبل يقابل المدينة يعرف بالمصلى ، وبها جامع على

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٠٤ .

١ انظر السيرة ٢ : ٤٣٦ .

۲ انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٣٠٣ .

۳ ديوان زهير ; ١٠٠ .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٣٠٥ .

<sup>·</sup> الاستبصار : ١٣٥ ، والبكري : ٨٠ ، وانظر الادريسي (د) : ١٧٢ .

عن البكري : ٩٠ ، وكان المؤلف قــد تحدّث عن نكور (أو نكر أو يزكور) في مادة
 تكرو في حرف التاء . ونقل معلوماته هناك عن الاستبصار : ١٣٦ .

أعمدة من خشب العرعر ، وهو والأرز أكثر خشبها ، ولها أربعة أبواب ، في القبلة باب سليمان [ وبين القبلة والجوف باب بني ورياغل] ، وفي المغرب باب المصلى ، وفي الجوف باب اليهود ، وسورها من اللبن ، وحمّاماتها كثيرة ، وأسواقها عامرة وغزا<sup>(۱)</sup> المجوس مدينة نكور سنة أربع وأربعين ومائتين فتغلبوا عليها وانتهبوها وسبوا من فيها إلا من خلّصه الفرار فأقاموا بها ثمانية أيام .

وبها نهران<sup>(۱)</sup> أحدهما يسمى نكور ، وبـه سميت ، يخرج من جبل هناك ، ومن هـــذا الجبل ينبعث النهر المعــروف بورغة ، وهو نهر كبير مشهور من أنهـــار المغرب وعلى نهرها الأرحاء .

ومدينة نكور (٣) كثيرة البساتين طيبة الفواكه لا سيا الكمثرى والرمان فليس يوجد مثلهما في بلد ، وهي قديمة أزلية افتتحها سعيد بن ادريس بن صالح الحميري أو بناها ، وهو المعروف بالعبد الصالح ، وذلك في أيام الوليد بن عبد الملك بن مروان ، وكان دخل أرض المغرب في الافتتاح الأول قبل موسى بن نصير ، وعلى يديه أسلم البربر المجاورون لهذه المدينة وهم صنهاجة وغمارة ، ثم ارتد منهم بشر كثير لما ثقلت عليهم شرائع الإسلام .

ولإبراهيم<sup>()</sup> بن أيوب النكوري :

أيا أملي الذي أبغى وسولي

ودنياي الذي أرجو وديني

أأحرم من يمينك ريّ نفسي

ورزق الخلق في تلك اليمين

ويحجب عن جبينك لحظ طرفي

ونور الأرض من ذاك الجبين

وقد جبت المهامه من نكور

إليك بكل ناجيــةٍ أمون

وبین مدینة نکور ومرسی تمسامان عشرون میلاً .

نمرة(١) : موضع بعرفة معلوم .

نصيبين () : مدينة في ديار ربيعة العظمى ، وهي من بـــلاد الجزيرة بــين دجلة والفرات ، وهي قديمة عظيمة كثيرة الأنهار والجنات والبساتين ، ولها نهر عظيم يقال له الهرماس عليه قناطر حجارة ، وأهلها قوم من ربيعة من بني تَغْلِب .

وهي في مستو من الأرض ، ذات سور حصين وأسواق عامرة وتجارات ، وبها فعلة وصنّاع ، وبهـا ميـــاه كثيرة وعقـــارب قتّالة .

وافتتحها عياض بن غنم الفهري في خلافة عمر رضي الله عنه سنة ثمان عشرة ، وكانت مدينة رومية . فلما افتتحها غياض أسكنها المسلمين ، وهي كبيرة ، ونهرها الهرماس عليه بساتين وكروم ، وبها مستقر الولاة ، ومنها إلى دارا خمسة فراسخ .

ويمتد أمام نصيبين وخلفها بسيط أخضر مدّ البصر ، أجري الله تعالى فيه مذانب من الماء تسقيه وتطَّرد في نواحيه ، وتحف بها عن يمين وشمال بساتين ملتفة الأشجار يانعة الثار ، وفيها قال أبو نواس :

طابت نصيبين بي يوماً فطبتُ بها يا ليت حظى من الدنيا نصيبين

وفيها مدرستان ومارستان واحد .

نَصْرَابادْ (٣) : بنيسابور ونصراباذ بالري .

نَعْمان (أ) : بفتح أوله ، وادي عرفة دونها إلى مِنى ، وهو كثير

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٣٣٤ .

اعتمد المؤلف في هذه المادة على اليعقوبي : ٣٦٢، ثم نزهة المشتاق : ١٩٩ ، ثم اليعقوبي على الأرجع ، ثم رحملة ابن جبير : ٢٣٩ ، وانظر الكرخي : ٥٣ ، وأبن حوقمل : ١٩٣ - ١٩٤ ، وللقدسي : ١٤٠ ، وآثار البسلاد : ٤٦٧ ، وياقوت : (نصيبين) ، وابن الوردي : ٨٢ .

انظر ياقوت: (نصراباذ). وفي معجم البكري: ١٣٠٩ أن نصراباذ قرية من قرى
 الداة

<sup>·</sup> معجم ما استعجم £ : ١٣١٦ ، وفي رحلة الناصري : ٢٣٤ نقل عن الروض واستدراك =

<sup>&#</sup>x27; عن البكري : ٩٢ .

٢ عن البكري : ٩٠ .

<sup>&</sup>quot; الاستبصار : ١٣٦ .

البكري : ٩١ .

الأراك، قال الشاعر ():

تضوّع مسكاً بطن نَعْمان إذ مشت

به زينب في نسوة خفرات وهو أيضاً موضع بالشام .

نفطة " : في قصطيلية من بلاد الجريد في إقليم إفريقية ، بينها وبين قبطون بياضة مرحلة ، ومنها إلى توزر مرحلة ، ونفطة مبنية بالصخر ، عامرة آهلة ، بها جامع ومساجد وحمّامات كثيرة وتجارات ونخيل وغلّات ومياه جارية كثيرة سائحة ، وشرب جميع بلاد قصطيلية بوزن إلا نقطة فإن شربها جزاف ، وجميع أهلها شيعة ، وتسمى الكوفة الصغرى .

وهي قديمة (٣) عليها سور من بناء الأول ، ولها غابة كبيرة كثيرة النخل والبساتين وجميع الفواكه ، وهي كثيرة الخصب ، ولها نهر يسقي بساتينها ، وأهلها ذوو يسار ، وهم من بقايا الروم .

نفزاوة (4) : بينها وبين القيروان ستة أيام ، ولها سور صخر وطوب ، ولها ستة أبواب ، وبها جامع وحمّام وأسواق حافلة ، وهي على نهر كثيرة النخل والثمار ، وحواليها عيون كثيرة ، وبينها وبين قابس ثلاث مراحل ، ومن نفزاوة تسير إلى بلاد قصطيلية .

وبها أرض<sup>(6)</sup> سواخة وسباخ وملاحات لا يهتدى للطريق لها إلا بخشب قد نصبت في دهس يشبه الصابون في الرطوبة ، فمن أخطأ طريق تلك الخشب المنصوبة على الطريق هلك في تلك السباخ ، وقد هلكت [ العساكر ] والجماعات في قديم الزمان من دخلها و لم يعرف أمرها ، وتلك السباخ لا يعلم لها آخر ولا يسلك منها إلا الطريق إلى توزر و إلى بلاد قصطيلية ، ويقال إنها متصلة

ببلاد غدامس ، وهذه السباخ كلها ملائح ، وفيها موضع بسين نفطة والحمة يعرف بالسبع سباخ .

وفي وسط طريق المارّ من توزر إلى نفزاوة جزيرة صغيرة فيها عين عذبة يشرب منها من يسير على تلك الطريق ، وإذا دخــل المسافر هذا الطريق في أيام الصيف يكاد يهلك من حرارة الملح ويرجع ما في الزقاق من الماء العذب ملحاً لا يقدر على شربه إلا أن يمزج بالسكر أو العسل . ولما هزم المنصور يعقوب ملك المغرب على بن إسحاق على حمة مطماطة فرّ منهزماً على هذه السباخ فتبعه الموجّدون سالكين سبيله حتى شارفوا توزر فألفوه قـد توغل في صحرائها .

نفوسة (١) : جبل نفوسة ، من قفصة إليه نحو ستة أيام ، وهو جبل عال نحو من ثلاثة أيام طولاً ، وفيه كروم ومياه جارية وأعناب وتين ، وأكثر زرعهم الشعير المتناهي طيباً ولأهله في خبره صنعة وحذق وتمييز فاقوا فيه كل الناس ، ويكون أطيب من سائر الطعام في سائر الأقاليم ، ويقال إنه متصل بجبل درن .

نفيس ": مدينة من بلاد المغرب عند أغمات تُعْرف بالبلد النفيس ، وهو مدينة قديمة صغيرة حولها عمارات وطوائف من قبائل البربر ، وبها من الحنطة والفواكه واللحوم ما لا يكون في كثير من البلاد ، وبها جامع وسوق نافقة وأنواع عجيبة من الزبيب المتناهي طيباً وكثرة .

وغزاها صمح عُقبة بن نافع رحمه الله وحاصر بها الروم فافتتحها وأصاب المسلمون فيها أموالاً كثيرة ومغانم واسعة ، وبنى فيها عُقبة مسجداً وهو معروف به إلى اليوم ، وليس في جميع تلك البلاد أطيب هواء منها ولا أجل منظراً ولا أكثر أنهاراً وأشجاراً وثماراً ، ويشق بلد نفيس نهر كبير ينبعث من جبل درن حيث تربة الإمام المهدي وخليفته عبد المؤمن ، ومراكش بين أغمات ونفيس .

وكان الفقيه (<sup>(1)</sup> قاضي القضاة أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن

<sup>=</sup> عليه ، إذ أن نعمان الاراك ، وراء عرفة لنساحية الطائف ، عكس مسا حسدده في الروض .

هو محمد بن عبد الله النميري شاعر غزل من شعراء الدولة الأموية ، وكان يهوى زينب
 أخت الحجّاج ، وله أشعار يشبب بها فيها ( انظر الأغاني ٣ : ١٨٥ وما بعدها ) .

ليسن عند البكري : ٤٨ أو الادريسي (د) : ١٠٥ أو العبدري : ٢٣٧ حديث مفصل عن
 نفطة . وانظر ياقوت ( نفطة ) .

٣ هذه الفقرة عن الاستبصار : ١٥٦ .

<sup>؛</sup> البكري : ٤٧ – ٤٨ .

<sup>•</sup> الاستبصار : ١٥٨ وبعضه عند البكري .

الادريسي (د/ب) : ٧٦/١٠٥ وأكثر ما نقله المؤلف هنا ينطبق على مدينة شروس ، الواقعة في ذلك الجبل .

<sup>·</sup> الادريسي (د/ب) : ٤٠/٦٣ .

عن الاستبصار : ۲۰۸ ، وانظر البكري : ۱٦٠ .

٤ لا علاقة لحذه القصة بالمادة و نفيس » .

ابن مضاء اللخمي تبع الخليفة المنصور يعقوب في حركتـــه إلى إفريقية ، فلما انتهى إلى القيروان اعتلَّ ابن مضاء واشتاق إلى وطنه قُرطُبة ، وكان من كبار نبهائها ، فمما قاله ببلاد العدوة وقد اشتاق إلى وطنه :

يا ليت شعري وليت غير نافعة من الصبابة هل في العمر تنفيس حتى أرى ناظراً في جفن قُرطُبة وقد تغيب عن عيني تنيس

نقيع () : بالقاف المنقوطة من فوق ، موضع تلقاء المدينة النبوية شرَّفها الله تعالى ، وبينه وبين مكَّة ثلاث مراحل ، وكان عمر رضي الله عنه حماه .

نقاوس " : من بلاد الزاب ، وهي مدينة صغيرة كثيرة الأنهار والثار والمزارع كثيرة شجر الجوز ، منها يحمل إلى قلعة حماد وبجاية وإلى أكثر تلك البلاد ، ويتجهز بفواكهها إلى ما جاورها من الأقطار ، ولها سوق ومعايش كثيرة ، ومنها إلى المسيلة أربع مراحل ، وقيل ثلاث ، ومنها إلى بسكرة مرحلتان .

نقمودية " : مدينة في البحر الرومي ، وهي القسطنطينية الأولى ، بازائها مدينة في جوف البحر يحسر البحر عنها يوماً في السنة ، فيحجون إليها ويقيمون عليها ويتقربون ويهدون اليها ، فإذا كان العصر أخذ الماء في الزيادة ، وتبادروا بالانصراف ، فلا تزال كذلك حتى يغمرها الماء فلا يظهر منها شيء ، وبقيت كذلك إلى رأس السنة .

نَسا: بفتح أوله ، هي كورة من كور نيسابور ، وقال المسعودي: هي من أرض فارس ، وقيل هو موضع بخراسان ، وينسب إليها نسائي ونسوي ، وهو القياس .

وهي مدينة<sup>()</sup> حصينة كثيرة المياه والبساتين ، وهي في المساحة

مثل سرخس ، ومياههم مطّردة في دُورهم وسككهم ، ولها رساتيق واسعة ونواح خصيبة .

وننها زهير بن حرب<sup>(۱)</sup> أحد شيوخ مسلم بن الحجّساج ، وأبو عبد الرحمن النسائي صاحب التصنيف في الحديث المشهور ، له قصة عجيبة في ابتداء أمره ، ذكرها ابن عساكر تقتضي الرغبة في العلم والحض على طلبه<sup>(۱)</sup> .

نسف (٢) : من سمرقند إلى كش يومان ، ومن كش إلى نسف ثلاث مراحل ، ونسف مدينة على مدرج طريق بخارى وبلخ ، وهي وي مستو من الأرض ، والجبل منها على نحو مرحلتين مما يلي كش ، وبينها وبين جيحون مفازة لا جبل فيها ، فينصب منها هذا النهر ويشرع إلى القرى ، ودار الامارة على شط هذا النهر بمكان يعرف برأس القنطرة ، ولها ربض واسع وقهندز خراب ، والمسجد الجامع فيه ، والأسواق مجتمعة ما بين دار الامارة والجامع ، ولها منبران سوى منبرها ، وليس لنسف ورساتيقها ماء يسيح إلا هذا النهر ، وربما انقطع في بعض السنة .

ولنسف<sup>(3)</sup> سور وربض عامر كبير يحيط به السور ، ولها أربعة أبواب ، وفي المدينة قهندز ليس بالحصين ، وفي ربضها مسجد جامع ، وأسواقها في الربض مجتمعة بين دار الامسارة والمسجد الجامع ويتصل نهرها بها من كش ، فإذا خرج عن المدينة سقى المزارع وقد ينقطع جريه في بعض السنين الممحلة ، ولهم مياه نابعة تسقي الكثير من مزارعهم ، والغالب عليها الخصب والسعة والدعة ، وبها تجتمع طريق سمرقند .

نهاوند : بفتح أوله ، من كور الجبل ، وهي آخر كور الجبل ، من همذان إلى نهاوند مرحلتان ، ومنها إلى الكرج مرحلتان . قالوا : ونهاوند ماه البصرة ، ومعنى نهاوند صاحب الأساس ، وقيل

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٢٣ ، وانظر باقوت (النقبع).

أوله عن الاستبصار : ١٧٢ ، والبكري : ٥٠ (وقيه نقص يخل بالسياق) ، ثم عسن
 الادريسي (د) : ٩٤ .

<sup>&</sup>quot; ص ع : تعمولية ، ولعلها قمودية في النزهة : ٢٥٧ .

نزهة المشتاق : ٢٠٩ ، وقارن بالمقدسي : ٣٢٠ ، وياقرت (نسا) ، وآثار البلاد : ٤٦٥ .

أ زهير بن حرب أبو خيشمة النسائي محدث بغداد توفي سنة ٢٣٤ (تذكرة الحفساظ :
 ٤٤٣ ) .

أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي صاحب السنن ، توفي سنة ٣٠٣ ( انظر ترجمته في ابن خلكان ١ : ٧٧ ، وطبقات السبكي ٢ : ٨٣ ، وتذكرة الحفاظ : ٦٩٨ ، وتهذيب التهذيب ١ : ٣٦ ، وطبقات الاسنوي ٢ : ٤٨٠ ) .

<sup>&</sup>quot; انظر ابن حوقل: ٤١٣ ، والمقدسي : ٢٨٢ ، وياقوت ( نسف ) .

ا نزهة المشتاق : ١٤٨ وفيه تكرار لما تقدّم .

ترجمة نهاوند « وجدت كما هي » سميت بذلك لأنها لم توجد بعد الطوفان قرية فيها بقية سواها .

ونهاوند<sup>(۱)</sup> مدينة جليلة على جبل ، ذات سور طين ، ولها بساتين وجنّات وفواكه ومتنزهات ، ومياهها كثيرة وفواكهها تحمل إلى العراق لطيبها وكبرها ، وبها جامعان أحدهما قديم والآخر محدث ، وهي كثيرة الرساتيق والعمارات .

وفيها كان اجتماع الفُرْس لمّا لقيهم النعمان بن مقرن المزني سنة ثلاث وعشرين .

قال الهمداني : لم يوجد مما كان تحت الماء وقت الغرق من القرى قرية فيها بقية سوى نهاوند

وكان عمر رضي الله عنه قال للهرمزان " : أما إذ فتني بنفسك فأشر علي ، أبفارس أبدأ أو بالجبال : اذربيجان وأصبهان ؟ قال : فارس الرأس ، والجبال جناحان . فاقطع الجناحين فلا يتحرك الرأس ، قال عمر رضي الله عنه : بل أقطع الرأس فلا يقوم جسد ولا جناح ولا رِجُل .

وكتب ابن كسرى إلى أهل الجبال: أصبهان وهمانان وقومس: إن العرب قد ألحوا على . فاجتمعوا بنهاوند وتعاقدوا على غزو أمير العرب ، يعنون عمر رضي الله عنه ، في بلاده ، فكتب أهل الكوفة بذلك إلى عمر رضي الله عنه : فقام على المنبر فقال : أين المسلمون ؟ أين المهاجرون والأنصار ؟ فاجتمع الناس . فحمد الله تعالى وأثنى عليه وقال : إن عظماء أهل الري وأهل أصبهان وأهل همذان وأهل نهاوند وأهل قومس وأهل حلوان ، أمم مختلفة ألوانها وألسنتها وأديانها ومللها ، وقد تعاقدوا على أن يخرجوا إخوانكم من بلادهم ، وأن يغزوكم في بلادكم ، فأشيروا على وأوجزوا ولا تطنبوا ، فنهم من صرف الأمر إليه وولاه ما تولى ، ليمن نقيبته وخبرته ، ومنهم من أشار بأن يتوجه إليهم بأهل الحرمين وأهل اليمن والشام حتى يلقى الجمع الجمع ، ومنهم من أشار بأن يكتب إلى والشام حتى يلقى الجمع الجمع ، ومنهم من أشار بأن يكتب إلى عهدهم ، وتسير فرقة إلى إخوانهم بالكوفة ، قال : هاذا رأيي عهدهم ، وتسير فرقة إلى إخوانهم بالكوفة ، قال : هاذا رأيي وكنت أحب أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين وكنت أحب أن أتابع عليه ، لعمري لئن سرت بأهل الحرمين

ونظر إلي الأعاجم لتنقضن الأرض وليمدنهم من لم يمدهم ، وليقولن : أمير العرب إن قطعناه قطعنا أصل العرب .

فكتب (الله النعمان بن مقرن ، وكان بكسكر ، وكان قد كتب إلى عمر رضي الله عنه : يا أمير المؤمنين إنما مثلي ومثل كسكر مثل شاب عند مومسة تلوّن له كل يوم وتعطّر ، وأنا أذكرك الله تعالى إلا بعثني في جيش إلى ثغر غازياً ولا تبعثني جابياً ، فندب عمر رضي الله عنه أهل المدينة ، فانتدب منهم جمع فوجههم إلى الكوفة ، وكتب إلى عمار بن ياسر رضي الله عنه أن يستنفر ثلث أهل الكوفة فيسيروا إلى العجم بنهاوند ، فقد وليت عليهم النعمان ابن مقرن ، وكتب إلى أبي موسى رضي الله عنه يستنفر ثلث أهل البصرة إلى نهاوند ، وكتب إلى النعمان : إني وجَهتُ جيشاً من البصرة إلى البصرة وأهل البصرة وأهل الكوفة إلى نهاوند ، وأنت على الناس ، ومعك في الجيش طليحة بن خويلد وعمر و بن معدي كرب . فأحضرهما الناس وشاورهما في الحرب ، فإن حدث بك حدث فأمير الناس حذيفة ، فإن قُتِل فالمغيرة ، فإن قُتِل فالمغيرة .

وبعث عمر " رضي الله عنه بالكتاب مع السائب بن الأقرع ابن عوف وقال له : ان سلم الله تعالى ذلك الجند فقد وليتك مغانمهم ومقاسمهم ، فلا ترفعوا لي باطلاً ، ولا تمنعن أحداً حقه ، وإن هلك ذلك الجند فاذهب في الأرض فلا أرينك أبداً .

فسار جميعهم إلى نهاوند ، وسار النعمان ، فتوافوا بنهاوند وبها من الأعاجم ستون ألفاً عليهم ذو الفروة ، وهو ذو الحاجب ، وقد خندقوا وهالوا في الخندق تراباً قد نخلوه ، وبعث النعمان طليحة ابن خويلد ليعلم علم القوم ، فأبطأ حتى ساء ظن الناس به ، فعلم علمهم ثم رجع ، فلم يمر بجماعة إلا كبروا ، فأنكر ذلك منهم ، وقال : ما لكم تكبرون إذا رأيتموني ؟ قالوا : ظننا أنك فعلت كفعلتك ، قال : لو لم يكن دين لحميت أن أجزر العرب هذه الأعاجم الطماطم ، وأخبر الناس بعدة القوم وكثرتهم ، فقالوا : حسبنا الله ونعم الوكيل .

وأقام النعمان أياماً حتى يستجم الناس أنفسهم وظهرهم . ثم

<sup>&#</sup>x27; انظر الطبري ١ : ٢٥٩٦ .

ا انظر الطبري ١ : ٢٥٩٨ .

ا نزهة المشتاق : ٢٠٤ . وانظر ياقوت (نهاوند) . وابن رسته : ١٦٦ . والمقدسي : ٣٩٣ .

<sup>\*</sup> الطبري ١ : ٢٦٠٠ ٢٦٣٤ مع انجاز واختيار .

دنا من عسكر الأعاجم فاقتتلوا ، ثم تحاجزوا عن قتلي وجرحي ، وتقاتلوا من الغد حتى صبغت الدماء متن الخيل ، وتحاجزوا عند المساء ، فبات المسلمون يوقدون النيران ويعصبون بالخرق ، لهم أنين بالجراح ودويّ بالقرآن ، وبات المشركون في المعازف والخمور ، وبهم من الجراح مثل ما بالمسلمين ، وأصبحوا يوم الجمعة ، فأقبل النعمان معلماً ببياض على برذون قصير ، عليه قباء أبيض مصقول وقلنْسُوة بيضاء مصقولة ، فوقف على الرايات فحضهم وقال : يا معشر المسلمين ، إن هؤلاء قــد أخطروا لكم أخطاراً وأخطرتم لهم أخطاراً ، أخطروا لنا دنياً ٣٠ وأخطرتم لهم الإسلام ، فالله الله في الإسلام أن تخذلوه ، فإنكم أصبحتم باباً بين المسلمين والمشركين ، فإن كسر الباب دخل على الإسلام ، ليشغل كل امرئ منكم قرنه ولا يجعله على صاحبه فانه لؤم وخذلان ووهل وفشل ؛ وإني هــاز الراية ، فإذا هززتها فلتأخذ الرجال أهبتها ، وليتعهد أصحاب الخيل أعنتها وحزمها ، فإذا هززتها الثانية فليعرف كل امرئ منكم مصوَّبَ رمحه وموضع سلاحه ووجه مقاتله ، فإذا هززتها الثــالثة وكبّرت فكبّروا واستنصروا الله تعالى واذكروه ، وإذا حملتُ فاحملوا، فقال رجل من أهل العراق : قــد سمعنا مقالتك أيها الأمير ، ونحن واقفون عند قولك ، منتهون إلى رأيك ، فأول النهار أحب إليك أو آخره ؟ قــال : آخره ، حين تهب الرياح وتحل الصَّلاة وينزل النصر لمواقيت الصَّلاة ، فأمهل الناس حتى إذا زالت الشمس هزّ الراية ، فقضى الناس حوائجهم وشدت الرجال مناطقها ونزع أصحاب الخيل المخالي عن خيلهم وقرطوها أعنتها وشدوا حزمها وتأهبوا للحرب ، ثم أمهل حتى إذا كان في آخر الوقت هزها وصلَّى الناس ركعتين ، وجال أصحاب الخيل في متونها وصوبوا رماحهم فوضعوها بين آذان خيولهم ، وأقبلت الأعاجم على براذينهم عليهم الرايات المدبجة والمناطق المذهبة ، ووقف ذو الحاجب على بغلته ، فانه زيّ الأعاجم وهم في حربهم ، وان لأقدامهم في ركبهم لزلزلة ، وان الأسوار ليأخذ النشابة فما يسدد الفوق للوتر وما يتمالك أن يضعها على قوسه ، فقال النعمان : يا معشر المسلمين ، إني هاز الراية ، الثالثة ، وحاملٌ فاحملوا ولا يلو أحد على أحد ، وإن قبل قُتِل النعمان فلا يلوينّ [ أحد] على أحد ، وإني داع بدعوة ، فعزمت على كل رجل منكم إلا قال : اللهم أعط النعمان اليوم الشهادة في نصر المسلمين وافتح عليهم . ثم نثل درعه وهزّ الراية وكبر . فكبر الأدني فالأدني ممن حوله حتى غشيهم التكبير من السماء .

وصوّب رايته كأنها جناح طائر ، وحمل وحمل الناس ، فكان أول صريع ، ومرَّ به معقل بن يسار فذكر دعوته ألا يلوي أحد على أحد ، فجعل علماً عنده ، ومرَّ أخوه سويد بن مقرن أو نعيم فألقى عليه ثوباً كيلا يُعْرَف ، ونصب الراية وهي تقطر دماً قد قتل بها قبل أن يصرع ، وسقط ذو الحاجب عن بغلته فانشق بطنه ، وانهزم المشركون فاتبعوهم يقتلونهم كيف شاءوا .

قال بعض من حضر ذلك اليوم : إني لفي الثقل فثارت بيننا وبين القوم عجاجة قسطلانية ، فجعلت أسمع وقع السيوف على الهام ، ثم كشطت فإذا المسلمون كالذئاب تتبع الغنم . واتبعتهم طائفة من المسلمين حتى دخلوا مدينتهم ، ثم رجعوا وحوى المسلمون عسكرهم ، ورجع معقل بن يسار فسار إلى النعمان بعد انهــزام المشركين ، ومعه إداوة فيها ماء ، فغسل التراب عن وجهه ، فقال : من أنت ؟ قــال : معقل بن يسار ، قال : ما فعل الناس ؟ قال : فتح الله عليهم ، قال : الحمد لله اكتبوا بذلك إلى عمر رضي الله عنه ، وفاضت نفسه ، فاجتمع الناس وفيهم ابن الزبير وابن عمر رضي الله عنهم ، فأرسلوا إلى أم ولده فقالوا : عهد إليك عهداً ؟ فقالت : هاهنا سفط فيه كتاب ، فأخذوه فإذا كتاب عمر رضى الله عنه إلى النعمان : ان حدث بك حدث فالأمير حذيفة ، فإن قتل ففلان ، فإن قتل ففلان ، فتولى أمر الناس حذيفة رضي الله عنه ، فأمر بالغنائم فجمعت ثم سار إلى مدينة نهاوند ، وحملت تلك الغنائم إلى عسكرهم ، وحضر أهل المدينة فقاتلوهم ، فبيناهم يطاردونهم إذ لحق سماك بن عبيد عظماً من عظمائهم يقال لـــه دينار . فسأله الأمان فأمنه فأدخله على حذيفة رضي الله عنــه ، فصالحه عن البلد على ثمانمائة ألف وشيٌّ من العسل والسمن ، وقال : ان لكم الوفاء بالعهد ، وأخاف عليكم حمسة أشياء : الخب والبخل والغدر والخيلاء والفجور من قبل القبط والروم وفارس ومن قبل أهل الأهواز .

وأتى (السائب بن الأقرع دهقان وقد جمعت الغنائم فقال : أتؤمنني على دمي ودماء قرابتي وأدلك على كنز النخير جان ، لم تجلبوا عليه في الحرب فيقسم وتجرى عليه السهام ، ولم تحرزوه بجزية أقاموا عليها ، وإنما هو دفين دفنوه وفروا عنه فتأخدة لصاحبكم ، يعني عمر رضي الله عنه ، تخصّه به ؟ فقال : أنت

ا الطبري ( : ٢٩٩٩ ، ٢٦٢٧ .

ا لعلها زينة ؛ اذ جاء في الطبري : ٢٦٢٣ الرئة .

آمن إن كنت صادقاً ، قال : فانهض معي ، فنهض معه فانتهى إلى قلعة ، فرفع صخرة ودخل غاراً فاستخرج سفطين ، فإذا قلائد منظومة بالدر والياقوت وقرطة وخواتيم وتيجان مكللة بالجوهر ، فأمنه ثم أتى به حذيفة رضي الله عنه فأخبره ، فقال : اكتمه فكتمه حتى قسم الغنائم بين الناس ، وعزل الخمس .

ثم خرج السائب مسرعاً فقدم على عمر رضي الله عنه ، فقال له ما وراءك ؟ فوالله ما نمت هذه الليلة إلا تغريراً ، إذ ما أتت علي ـ الليلة ، قال : أبشر بفتح الله ونصره وحسن قضائه لك في جنودك ، ثم اقتص الخبر حتى انتهى إلى قتل النعمان فقال : إنا لله ، يرحم الله النعمان ، ثم مه ؟ قال : ثم والله ما أصيب بعده رجل يعرف وجهه ، فقال : لا أم لك ولا أب ، قتل الضعفاء الذين لا يعرفهم عمر ابن أم عمر ، وأكب طويلاً يبكي ثم قال: أصيبوا لضيعة ؟ قال : لا ولكن أكرمهم الله بالشهادة وساقها إليهم ، قال : ويحك ، أغلبتم على أجساد إخوانكم أم دفنتموهم ؟ قال : دفناهم، قال : فأعطيت الناس حقوقهم ؟ قال : نعم ، فنهض عمر رضي الله عنه ، فأخذ السائب بثوبه وقال : حاجة ، قال : ما حاجتك إذا أعطيت الناس حقوقهم ؟ قال : حاجة لك وإليك ، فجلس ، وأخذ السائب الغرارة فأخرج السفطين ففتحهما فنظر إلى ما فيهما كأنه النيران يشب بعضه بعضاً ، فقال عمر رضى الله عنه : ما هذا ؟ فأخبره ، فدعا علياً وعبد الله بن أرقم وغيرهما فختموا على السفطين وقال له : اختم معهم ، فختمه ، وقال لعبد الله بن أرقم : ارفعه ، ورجع السائب .

فرأى عمر رضي الله عنه ليالي كالحيات يردن نهشه ، فسرَّح رجلاً وكتب إلى السّائب : إن صادفك رسولي في الطريق فلا تصلن إلى أهلك حتى تأتيني ، وان وصلت إلى أهلك فعزمة مني إليك ، إذا قرأت كتابي هذا أن تشد على راحلتك وتقبل إلى . وكتب إلى عمار رضي الله عنهما : لا تضعن كتابي هذا حتى يرحل السّائب إلى ، وأمر الرسول أن يعجله ، فقدم الرسول فقال له السّائب : أبكنه عني شيء أم به علي سخطة ؟ قال : ما رأيت ذلك ، ولا أعلمه بلغه عنك خير ولا شر ، وركب فقدم على عمر رضي الله عنه بلغه عنك خير ولا شر ، وركب فقدم على عمر رضي الله عنه أم ما لك ولي ، ثكلتك أمّك ، ما الذي جئتني به ؟ فلقد بتُ ممّا أم ما لك ولي ، ثكلتك أمّك ، ما الذي جئتني به ؟ فلقد بتُ ممّا جئتني به ؟ فلقد بتُ ممّا جئتني به مووعاً أظن الحيات تنهشني ، أخبرني عن السفطين ،

قال: والله لئن أعدت عليك الحديث ، فزدت حرفاً أو نقصت ، لأكذبن ، قال: انك لما انصرفت فأخذت مضجعي لمنامي أتني ملائكة فأوقدوا علي سفطيك جمراً ودفعوهما في نحري ، وأنا أنكص وأعاهدهم أن أردهما فأقسمهما على من أفاءهما الله عليه ، فكاد ابن الخطاب يحترق ، ثم لم أزل مروعاً أظن الحيات ينهشنني ، فاردد هذين السفطين فبعهما بعطاء الذرية والمقاتلة أو نصف ذلك ، واقسم منهما على من أفاءهما الله عزّ وجل عليه ، وقيل ، قال له : بعهما واجعل ثمنهما في أعطية المسلمين [ بالبصرة والكوفة ، فان خرج كفافاً فذلك ، فإن فضل فاجعله في بيت مال المسلمين ] ، فقدم السائب بهما فاشتراهما عمرو بن حريث المسلمين عمرو بن حريث بعطاء الذرية والمقاتلة ، وقيل اشتراهما بأعطية أهل المصرين ، فباع أحدهما من أهل الحيرة بما أخذهما به واستفضل الآخر . وقال بعضهم : استفضل مائة ألف دينار ، فكان أول مال

ولمّا انهزم أهل نهاوند جعلوا يسقطون في ذلك الخندق الذي هالوا فيه التراب المنخول فيغرقون في ذلك ؛ وكان يقال لفتح نهاوند فتح الفتوح ، قال موسى بن عقبة عن أخيه : قدمت البصرة فرأيت بها شيخاً أصم ، فقلت : ما أصابك ؟ قال : أنا من أهل نهاوند ، لمّا نزل المسلمون عندما نزلوا عليها كبّروا تكبيرة ذهب سمعي منها . وفي الروايات عن فتح نهاوند اختلاف كثير ، فلنقتصر منه على هذا .

النهروان (۱) : بالعراق ، مدينة صغيرة من بغداد إليها مشرقاً أربعة فراسخ ، ويقال بضم الراء وفتحها وكسرها مع النون ، ويقال بضم النون والراء معاً أربع لغات ، ولها نهر جليل تجري فيه المراكب العظام ينبعث من جبال أرمينية ويستمد من القواطل ، فإذا صار بباب كسرى سمي النهروان ، وفي الجانب الغربي منها أسواق ومسجد جامع ونواعر تسقي أرضها ، وفي الجانب الشرقي مسجد جامع أيضاً وأسواق ، وحول المسجد خانات ينزلها الحاج والميارة .

وعليها كانت الوقيعة بين على رضي الله عنه وبين الخوارج

ا سقط ما ع

انظر ابن رسته : ٩٠ ، ١٦٣ ، ومعجم البكري \$ : ١٣٣٦ ، ونزهة المشتاق : ٢٠٢ ، والمقدسي : ١٢٦ ، وياقوت ( النهروان ) .

إذ خرجوا عليه وقالوا له : حكمت الرجال في دين الله تعالى ، ما كان لك ذلك ، يعنون انه رضي ببعث الحكمين أبي موسى وعمرو بن العاصي رضي الله عنهما ، ففارقوه ، والخبر مشهور .

فهر تيرى (أ) : من كور الأهواز ، مدينة صالحة القدر عامرة بالديار والأسواق ، كثيرة الخيرات ، وبها طرز تتخذ منها ثياب حسنة ، قالوا : وبها دار لا تعمر ، وكل من يسكنها لا يلبث فيها أكثر من يوم واحد ولا يجاوز الليلة إلى الغد .

نهر معقل: بالبصرة ينسب إلى معقل بن يسار، وكان ابن زياد بن أبيه حفره وأمر معقلاً ففتحه تيمناً بصحبته، فنسب إليه.

نهروارة " : مدينة في بلاد الهند ملكها عظيم يسمى بلهرا له جيوش وفيلة ، عبادته صنم البدّ ، وهو يحمل تاج الذهب على رأسه ويلبس الحلل المنسوجة بالذهب ، ويركب الخيل في سائر الأيام ، ويركب ولا يحتي كل جمعة مرة ، ويركب حوله نحو مائة امرأة ، ولا يمشي معه أحد سواهن ، وقد لبسن القراطق المذهبة وتحلين بأحسن الحلية واحتملن الأساور من الذهب والفضة في أيديهن وأرجلهن ، وأسبلن شعورهن على أردافهن وهن يتدافعن ويتلاعبن والملك يقدمهن ، فأما جملة وزرائه وعظماء رجاله فلا يركبون معه إلا إذا خرج محارباً لمن قام عليه أو اهتضم شيئاً من عمالاته ، أو إلى من قصده من الملوك المجاورين له ، وله الفيلة من عمالاته ، أو إلى من قصده من الملوك المجاورين له ، وله الفيلة الكثيرة ، وهي عمدة حربه .

ويصل نهروارة كثير من تجار المسلمين ، وللمسافرين بها إكرام من ملوكهم وضبط لما بأيديهم ، وبسط العدل في أهل الهند طبيعة لا يعولون على شيء سواه ، ولفضل عدلهم وحسن سيرتهم ذكروا هم وأهل تلك البلاد بخير ، وكثر القاصد إليهم ، فبلادهم عامرة وأحوالهم ناجحة وادعة ، ومن انقياد عوامها للحق واتباعهم له وكراهيهم للباطل ان الرجل منهم يكون له عند آخر حق فيلقاه حيث لقيه فيخط له خطاً في الأرض كالحلقة ، يدخله الطالب في تلك الحلقة فيدخلها المطلوب طائعاً ولا يبرح

منها إلا بانصاف خصمه ، أو يعفو عنه الذي له الحق ، فيخرج من الحلقة .

وطعام أهل نهروارة الأرز والحمّص والباقلا واللوبيا والعدس والماش والسمك والحيوانات التي تموت موتاً طبيعياً ، ولا يذبحون طائراً ولا حيواناً ، فأمّا البقر فإنها محرمة عليهم ، فإذا مانت دفنت دون سائر البهائم .

وأهل الهند يحرقون موتاهم ولا قبور لهم ، فإذا مات الملك قطعت له عجلة عريضة ارتفاعها على الأرض مقدار شبرين وتوضع على العجلة قبة مكللة ، ويوضع الملك عليها ويُطاف به في المدينة كلها تجرّه عبيده ، ورأسه مكشوف لمن يراه وشعره ينجر على تراب الأرض ، وينادي عليه مناد بلسان الهند : أيها الناس هذا ملككم فلان ابن فلان ، عاش في ملكه فارحاً قادراً كذا وكذا سنة ، وها هو ذا قد مات وفتح يده بما معه ، لا يملك من ملكه شيئاً ولا يدفع عن جسمه أذى ، ففكروا فيا أنتم إليه صائرون وإليه راجعون ، كل هذا باللغة الهندية ، فإذا فرغ من التطواف به أخرج إلى مكان النار التي من عادتهم أن يحرقوا بها الموتى ، موتى ملوكهم ، فيلقونه في النار حتى يحترق .

وأهل الهند لا يحزنون كثيراً ولا يقومون بالهموم جملة ، وجملة البلاد الهندية المجاورة للسند الذين قد مازجهم المسلمون يدفنون موتاهم في بيوتهم بالليل تستراً ، ويسوون التراب عليهم ولا يبكون ميتاً ولا يحزنون عليه كثيراً . والزنا في جميع بلاد البلهرا مباح إلا في المزوجات ، والرجل إن ارتضى نكاح ابنته أو أخته أو خالته أو عمنه ، ما لم يكن مزوجات ، فعل .

النوشجان<sup>(۱)</sup> : من بلاد فارس وفيها شعب بوّان ، فيـــه شجر الجوز والزيتون والكروم وغير ذلك من الفواكه ، وهو أحد المواضع المشهورة بالحسن ، وفيه يقول المتنبي :

مغاني الشعب طيباً في المغاني بمنزلة الربيع من الزمان ولكن الفتى العربي فيها

١ عن نزهة المشتاق : ١٧٤ ، وانظر ياقوت .

٢ ص ع : نهراوة ، والتصويب عن الادريسي (ق) : ٩٩ ( OG : ١٨٨ ) وعنه ينقسل
 المؤلف المادة كلها ، وترد عند ابن بطوطة : ٣٥٣ ، ٤٩٧ باسم و نهروالة » .

ا انظر ياقوت (النوشجان) وقد ذكر موضعين آخرين بهذا الاسم .

نول لمطة (١) : من بلاد السوس الأقصى بالمغرب ، بينها وبسين وادي السوس الأقصى ثلاث مراحل ، ومنها إلى البحر ثلاثة أيام ، وبينها وبسين سجلماسة ثلاث عشرة مرحلة وفيها جزولة ولمطة . ومدينة نول إحدى مدن الإسلام ، وهي مدينة كبيرة في أول الصحراء على نهر كبير يصب في البحر المحيط ، وعليه قبائل لمطة ولمتونة ، ومن مدينة نول إلى وادي درعة نحو ثلاث مراحل ، وإنما سميت نول لمطة لأن قبيل لمطة يسكنونها ، وماؤها جار ، وهي آخر بلاد السوس ، ومن أراد الدخول من وادي درعة إلى بلاد السودان ، غانة وغيرها ، فيمشي من وادي درعة نحو خمس مراحل إلى وادي تركي 🎢 ، وهو أول الصحراء ثم يسير في جبال وعرة في طريق قد فتحت في حجر صلد بالنار والخل من عمل الأول ، ويزعم قوم أن ملوك بني أُميَّة فتحوها ، وهذه الطريق من إحدى عجائب العالم، ومنها إلى جبل يسمى جبل الحديد ، ومن هذا الجبل يدخل إلى بلاد لمتونة ، [ وأكثر لمتونة ] إنمـا هم رحّالة لا يستقر بهم موضع ، ولا يعرفون الحرث ولا الزرع ولا الخبز ، وإنمــا لهم الأنعام الكثيرة فعيشهم من لبنها ولحمها ، فهم يجففون اللحم ويطبخونه ويصبّون عليه الشحم المذاب أو السمن ويأكلونه ويشربون عليه اللبن قــــد غنوا بـ عن الماء ، فيبقى الرجل منهم الأشهر لا يشرب مـاء ولا يأكل خبزاً ، وربما نفد عمره ولا يأكل خبزاً ولا يعرفه، وصحتهم مع ذلك متمكنة ، وربما مرَّت بهم القوافل فيتحفون ملوكهـــم ورؤساءهم بالخبز والدقيق .

وببلادهم (٢) يكون اللمط الذي تعمل من جلوده الدرق ، فلا شيء أبدع منها ولا أصلب ظهراً ، وبهما يقاتل أهل المغرب لحصانتها وخفة محملها ، وتصنع بهذه المدينة السروج وأقتاب الإبل ، وتُباع بهما الأكسية السفسارية والبرانس التي يُباع الواحد منها بخمسين ديناراً ، والبقر والغنم عندهم كثيرة ، والألبان والسمن ، وإليها يلجأ أهل تلك الجهات في مهم حوائجهم .

وهذا الحيوان (<sup>4)</sup> المسمى باللمط دابة دون البقر لهـ قرون رقاق حادَّة تكون لذكرانها وانائها ، وكلما كبر هذا الحيوان طال قرنه حتى يكون أزيد من أربعة أشبار ، وأجود الدرق وأغلاها ثمناً

ما عمل من جلود الاناث المسنات التي قد طالت قرونها لكبر سنها حتى منعت الفحل أن يعلوها . وببلادهم أيضاً الفنك كثير ، ومن عندهم تحمل جلودها إلى جميع البلاد ، وعندهم الكباش الدمانية ، وهي على خلقة الضأن إلا أنها أعظم وشعرها كشعر المعز لا صوف عليها ، وهي من أحسن الغنم خلقاً وألواناً . والريحان في بلاد الصحراء وفي بلاد السوس عزيز لأن بلادهم لا تنبته ، وهو عندهم من أطيب الطيب .

ومن عجائب<sup>(1)</sup> هذه الصحراء ان بها معدن ملح تحفر عنه الأرض كما تحفر عن سائر المعادن ، ويوجد الملح تحت قامتين أو دونهما من وجه الأرض فيقطع كما تقطع الحجارة ، وعلى هذا المعدن حصن مبني بالحجارة المخرجة من المعدن ، وجميع ما فيه من بيوت وغرف ومساكن إنما هو مبني بحجارة الملح ، وبهذا الملح يتجهز إلى بلاد السودان ، غانة وغيرها ، وله غلة عظيمة ، وبازاء معدن الملح الماء العذب الطيب أخبر بذلك من عاينه .

ومن مدينة نول إلى وليلي . وهو موضع على شاطئ البحر المحيط بالقرب منه جزيرة في البحر لا يوصل إليها إذا مدّ البحر إلا في المراكب ، وعند الجزر يوصل إليها على القدم ، ويوجد فيها العنبر كثيراً ، وأكثر معاش أهلها من لحوم السلاحف ، وهي أكثر شيء في ذلك الموضع ، وهي مفرطة العظم وربما دخل الرجل في محار ظهورها يصيد في البحر كالقارب ، وفي هذه الجزيرة أغنام كثيرة ومواش ، وهي منتهى المراكب وآخر مراسي المغرب ، ومن مدينة نول إلى هذه الجزيرة على البر لا يفارق الساحل مسيرة شهرين في أرض محجرة تنبو عنها المعاول ويكل فيها الحديد ، وإنما يشرب من يمر على ذلك الطريق من حفر يحفرونها عند جزر البحر فتنبع ماء عذباً ، وهو من العجائب ، وإذا مات جزر البحر فتنبع ماء عذباً ، وهو من العجائب ، وإذا مات الممارين بهذا الطريق ميت لم يمكنهم مواراته بالتراب لصلابة الأرض وامتناعها عن الحفر فيسترونه بالحطام والحشيش ويقذفونه في البحر .

النوبهار  $^{(m)}$ : هو بيت نار بناه منوشهر الهندي بمدينة بلخ من خُراسان على اسم القمر وكان من يلي سدانته تعظمه الملوك وتنقاد إليه وتحمل إليه الأموال ، وسمة المتولي بسدانته برمك ، وسميت

ا لا يزال النقل عن الاستبصار مستمرأ .

۲ قارن بياقوت ( النو بهار ) .

١ بدأ المادة بالنقل عن البكري: ١٦١ ، ثم عن الاستبصار: ٢١٣ ، ثم الادريسي (د): ٩٩ .

البكري ١٦٣ : تارجا .

عن الاستبصار ثم عن البكري .

ا عاد إلى النقل عن الاستبصار .

البرامكة لأن خالداً كان من ولد من ولي هذا البيت ، وكان بنيانه من أعلى المباني تشييداً ، تنصب في أعلاه شقق الحرير الأخضر ، طول الشقة مائة ذراع لتدفع عنه قوة الربح ، فيذكر أن الربح خطفت يوماً بعض تلك الشقق فرمت به على مسافة خمسين فرسخاً ، وهذا يدل على ذهابه في الجو . وعلى باب النوبهار كتاب بالفارسية : قال بيوراسف : أبواب الملوك تحتاج إلى خصال : عقل وصبر ومال ، وتحت هذه الكتابة مكتوب بالعربية : كسذب بيوراسف ، الواجب على الحر إذا كان معه واحدة من هذه الخصال الا يلزم باب السلطان .

نوابية (١٠): إليها ينسب النوبة وبها عرفوا ، وهي مدينة صغيرة وأهلها مياسير ، ولباسهم الجلود المدبوغة وأزر الصوف ، ومنها إلى النيل أربعة أيام ، وشرب أهلها من الآبار ، وطعامهم الذرة والشعير ، ويجلب إليهم التمر ، والألبان عندهم كثيرة ، وفي نسائهم جمال فائق ولهن أعراق طيبة ليست من أعراق السودان في شيء . وجميع بلاد النوبة في نسائهم جمال وكمال وشفاههم (١٠) رقاق وأفواههم صغار ومباسمهم بيض وشعورهم سبطة ، وليس في جميع السودان والزنوج والحبشة والبجاة وغيرهم من شعور نسائهم كشعور نساء النوبة فانها سبطة مرسلة ، ولا أحسن للجماع منهن ويبلغ ثمن الجارية منهن ثلثمائة دينار ، ولهذه الخلال التي فيهن يرغب فيهن ملوك مصر ، فيتنافسون في أثمانهن ويتخذونهن أمهات أولاد لحسنهن وطيب مباضعتهن .

نيكث (٢): مدينة من عمل الشاش جليلة المقدار كثيرة العمّار والتجارات الواسعة والخيرات ، وعليها سور حصين ، ولها مياه جارية ومتنزهات ، وبخارجها ربض عليه سور حصين ، وأكثر أسواقها العامرة في الربض .

نيطس<sup>(4)</sup> : بحر نيطس متصل من جهة جنوبه ببلاد اللازقة

إلى أن يتصل بالقسطنطينية ، وطوله ألف ميل وثلثمائة ميل ، وعرضه ثلثمائة ميل ، وأعرض موضع فيه يكون أربعمائة .

وبحر نيطس هو بحر أمم من الترك والبرغز والروس وغيرهم ، وهو يمر من الشهال من ناحية اللازقة ثلثائة ميل ، وهي وراء القسطنطينية ، ويتصل هذا البحر من بعض جهاته ببحر الخزر .

وفي بحر (() نيطس جزيرتان عامرتان : إحداهما يصاد بها الحوت المسمّى شهربا (() ، وهو نوع من السقنقور يصاد عنسد هيجان البحر في مرسى بغربي الجزيرة يفعل مثل الذي يفعله السقنقور في الباه بل هو أجود وأفضل ، فإن الصائد إذا رمى شبكته وتعلق بها هذا الحوت أنعظ إنعاظاً شديداً خارجاً عن العادة ، فيعلم به الصائد من قبل أن يراه ، وهو قليل الوجود ، ومقدار هذا الحوت من ذراع إلى شبر بلا زائد ، يملح بعد التشريح بالملح والزنجبيل ويُلف في أوراق الأترج وبهدى إلى الملوك الساكنين بتلك الأرض فيجيزون عليه ، ومقدار ما يمسك منه الآخذ تحت لسانه وزن قبراط لا غير ، وهذا عندهم صحيح معلوم .

نينوى " : كورة من كور الموصل من عمل الجزيرة ، وهي مقابلة للموصل بينهما دجلة ، وإلى أهلها بُعِثَ يونس بن متى عليه السلام ، وكان قومه يعبدون الأصنام ، فكان من أمره وأمر قومه ما نصّه الله تعالى في كتابه ﴿ فَلُولًا كَانَتُ قَرْيَةٌ آمَنَتُ فَنَفَعَهَا إِيمَانُها إِلاَ قَرْمَ يُونُس لَمّا آمَنُوا ﴾ الآية (يونس : ٩٨) ، وهي مدينة أيوب عليه السلام ، وهي عامرة وفيها عين ثرة ، وهي التي استحمَّ فيها أيوب عليه السلام وتطهر وغسل نفسه من البلاء الذي كان به ، ينزل إليها في درَج ، وليس بهذه المدينة أشجار ، وهناك عين تُعْرف بعين يونس ، ويأوي إلى المسجد النُسّاك .

وأول من بني هذه المدينة ملك يقال له بسوس كان مُلْكه من

<sup>=</sup> بمروج الذهب ۱ : ۲٦٠ – ۲٦٢ ، والتنبيه والاشراف : ٦٦ ، وابن رسته : ٨٥ ، وابن خرداذيه : ١٠٣ ، وقــد ذكر ياقوت ( بنطس ) : أنه وجده كذلك بخط البيروني .

١ عن نزهة المشتاق : ٣١٠.

نزهة المشتاق : شهرياو

أكثر المادة عن مروج الذهب ٢ : ٩٢ - ٩٥ . وأنظر ابن حوقل : ١٩٦ . والزيارات للهروي : ٧٠ ، ورحلة ابن جبير : ٣٣٦ . وآثار البلاد : ٤٧٧ ، وياقوت : (نينوت) . وابن الوردى : ٢٩ ، ورحلة ابن بطوطة : ٣٣٥ .

<sup>·</sup> الادريسي (د/ب) : ١٣/١٣ (OG : ٣٠ نوابة ) ، وانظر ابن الوردي : ٣٦.

وردت العبارة على التأنيث في (د/ب) والتذكير في (OG).

ت كذا هي صورة هذا الاسم عند الادريسي في نزهة المشتاق : ٢١٧ وعنه ينقل المؤلف ؛ ولكن ترتيب الادريسي لمدن الشاش متابع لابن حوقل : ٤١٦ ، والكرخي : ١٨٥ واللفظة عندهما بنكث (Binkath) ، وانظر باقوت (بنكث) ، والمقدسي : ٢٧٦ . وقد تصحفت اللفظة على المؤلف ، ويقول باقوت : إنه وجدها «بيكث» بخط البشاري (المقدسي) .

<sup>\*</sup> هو كذلك في أكثر المصادر ، ويبدر أنه تصحيف قديم للفظة بنطس (Pontus) ، قارن =

شاطئ دجلة إلى أرمينية إلى بلاد أذر بيجان إلى حدّ الجزيرة والجودي ، وكان ملك الموصل محارباً لملك نينوى ، ثم غلب ملك الموصل على نينوى ، ورجعت جميع هذه الممالك إلى ملوك فارس ، حتى أتى الله بالإسلام ، وقد خربت وآثار سورها بيّنة وأصنام من حجارة مكبوبة على وجوهها .

ومن متأخري علماء نينوى مُحْيي الدين أبو زكريا يحيى ابن شرف النواوي صاحب كتاب « الأذكار المسبّحة في الليل والنهار الأن و « شرح المهذب » توفي بنينوى سنة ست وسبعين وستائة .

وذكر ابن عساكر أن الحسين بن علي رضي الله عنهما قُتِل بنينوى ، وحكي عن بعضهم أنه كان مع علي رضي الله عنه وهو ذاهب إلى صفين ، فسمعه لما حاذى نينوى يقول : صبراً أبا محمد ، فقلت : من أبو محمد يا أمير المؤمنين ؟ فقال : الحسين ، يقتل هاهنا .

النيل: مدينة بين الكوفة وواسط.

ونيل مصر من سادات الأنهار وأشراف البحار فإنه يخرج من الجنة على ما في الخبر: ان النيل وسيحان يخرجان من الجنة ، وهو من عجائب العالم اذ لا يعرف له منبع .

ومن الناس من يقول ": انه ينبع من تحت جبل القمر وراء خط الاستواء بسبع درجات ونصف درجة ، يخرج من اثنتي عشرة عبناً هناك ، فيجتمع في بحيرتين هنالك كالبطائح ، ثم يتشعب من كل بطيحة ثلاثة أنهار ، تجتمع جميعها إلى بطيحة من الاقليم الأول ، فيخرج من هذه البطيحة نيل مصر وغيره من الأنهار الكبار ، وذلك في البسلاد المحترقة الجنوبية التي لا يكون فيها نبات ولا حيوان لقرب الشمس من ذلك الموضع ، قيل فينبعث نيل مصر في رمال وجبال ، ثم يخترق أرض السودان نما يلي بسلاد

الزنج ، ثم ينبعث منه خليج يشق بلاد الزنج ويصب في بحر الزنج وتظهر في هذا الخليج الزيادة التي تظهر في نيل مصر . وفيسه التمساح الكائن في نيل مصر ، و [ الحيوان الذي ] الله يسمى الورل الذي يكون في الصحراء والبراري إنما أصله من التمساح ، وذلك أن التمساح يخرج من النيل ليسرح على الساحل ، فريما جزر عنه الماء فيبقى في البر فيتناسل فيكون منه الورل المشهور ، والتمساح لا يوجد إلا في نيل مصر أو في نهر أصله من ماء واحد مع نيل مصر .

وفي نيل مصر السمك الرعاد، من صاده لم تزل يده ترعد ما دام في شبكته، وعلى النيل جبل يراه أهل تلك الجهة وفيه صدع من انتضى سيفه ثم أولجه فيه وقبض على مقبضه بيده جميعاً اضطرب السيف في يديه فارتعد فلا يقدر على امساكه ولو كان أشد الناس ، وإذا حدّ بحجارة هذا الجبل سكين أو سيف لا يؤثر فيه حديد أبداً وجذب الابر والمسال أشد جذباً من المغنيطس، ولا يبطل الثوم عمله كما يبطل المغنيطس، وحجر الجبل نفسه لا يجذب الحديد ، وان حد عليه حديد جذب ذلك الحديد ، وهاذا من العجب . ويقال إن نيل مصر يجري على وجه الأرض سبعمائة العجب . ويقال إن نيل مصر يجري على وجه الأرض سبعمائة فرسخ أو تسعمائة ويخرج في غير عمران مسيرة أربعة أشهر ، وفي بلاد السودان مسيرة شهرين ، وفي بلاد السودان مسيرة شهرين ، وفي بلاد السودان مسيرة شهرين ، وفي البحر بحلق رشيد بشرقي الاسكندرية .

وذكر هروشيوش الرومي في تاريخه أن من منبعثه إلى موقعسه ثلثاثة ألف وتسعين ألفاً وتسعمائة وثلاثين ميلاً. والنيل مخالف لكل نهر من أنهار الأرض لأن كل نهر يستقبل الجنوب والنيل يستقبل الشمال ، فهو مخالف لجميع أنهار الأرض كلها . وعلة ذلك أن منبعثه من الجنوب ، قال الشاعر :

### مصر ومصر شأنها عجيب ونيلهـا تجري به الجنوب

قيل: وليس في الدنيا نهر يسمى بحراً ويمّاً غير النيل، قال تعالى ﴿ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِ ﴾ (القَصَص: ٧) والعرب تسميه البحر، وليس في الدنيا نهر يفيض على الأرض فيزرع عليه ويغني عن المطر غير نيل مصر. وقبل: بلاد مصر ثلاثة أشهر درّة

سماه صاحب كشف الظنون : حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والاذكار ، ولم يقل أحد إن الشرف النواوي ينسب إلى نينوي ، وإنما نسبته إلى نوى ، وهي بلدة بالشّام، وقال ياقوت : بحوران ( والتعريفان متفاريان ) ، والنسبة إليها نواوي ونوائي ونووي – انظر : التاج ( نوى ) ، وطبقات السبكي ٥ : ١٦٥ . ونوى أيضاً قرية بسموقند ، يولكن لا صلة لأبي زكريا بها .

عن الاستبصار : ٤٥ . وانظر باقوت : (النيل) ، وابن الوردي : ٢٩ .

إ زيادة توضيحية ليست في الاستبصار .

السودان أو أكثرها ، وهذان القسمان مخرجهما من جبل القمر

الجبل من عشر عبون 7 فأما الخمسة الأنهار منها فانها تصب وتجتمع

في بطيحة كبيرة ، والخمسة الأنهار الأُخر تنزل أيضاً من الجبل

إلى بطيحة أُخْرى كبيرة ، ويخرج من كل واحدة من هــاتــين

البطيحتين ثلاثة أنهار فتمر بأجمعها إلى أن تصب في بطيحة كبيرة

جداً يا() وتفترق منها الأنهار فيخرج ذراع من النيل واحد فيمر في

جهة المغرب وهو قبلي بلاد السودان الذي عليه أكثر بلادها ،

ويخرج منه ذراع آخر فيمرّ إلى جهة الشمال ، ويشق في بلاد النوبة

وبلاد أرض مصر وينقسم في أسفل أرض مصر على أربعة أقسام

فثلاثة منها تصب في البحر الشامي ، وقسم واحد يصب في البحيرة

الملحة التي تنتهي إلى قرب الاسكندرية ، وبين هذه البحسيرة

والاسكندرية ستة أميال وهي لا تنصل بالبحر بل هي من فيض

وذكر قدامة أن جرية النيل من مبدأه إلى مصبه في البحر

الشامي خمسة آلاف ميل وستمائة ميل وأربعة وثلاثون ميلاً ، وعرض

النيل في بلاد النوبة ميل واحد ، وعرضه قبالة مصر ثلث ميل . وفي

البطيحات الصغار وما بعدها من النيل التمساح وفيها الحوت المسمى

بالخنزير ، وهو ذو خرطوم أكبر من الجاموس ويخرج إلى الجهة

المجاورة للنيل فيرعى الزرع بها ويرجع إلى النيل ، وفي النيل سمكة

مدورة حمراء الذنب يقال لهــا اللاش لا تظهر فيه إلا بذرة ، وهي

كثيرة اللحم طيبة الطعم ، وفيه أيضاً سمك يسمى الابرميس (١١) ،

وهو حوت أبيض مدور أحمر الذنب يقال إنه ملك السمك وهو

طيب الطعم لذيذ يؤكل طرياً ومملوحاً إلا أنه لطيف ، وفيـــه أيضاً

الراي(ا) وهو سمك كبير لونه أحمر فيه كبير وصغير ، وفيه سمك

يقال له البني كبير عجيب الطعم في الواحد منه خمسة ارطال وعشرة

أرطال ، وفيه سمك في صورة الحيات ، وفيه السمك الرعادة إذا

النيل ومع الساحل قليلاً .

[بيضاء] ، وثلاثة أشهر مسكة سوداء وثلاثة أشهر زمردة خضراء وِثلاثة أشهر سبيكة حمراء ، وتفسير ذلك ان النيل إذا استوى عمَّ جميع الأرض من بلاد مصر فتبقى قراها وضياعها في رواب وتلال كأنها الكواكب ويتصرف الناس بينها في الزواريق ، فتكون الأرض كدرة بيضاء ويمكث عليها ثلاثة أشهر ج فإذا نضب عنها الماء أخذ الحراثون في بذر الزرع فتمكث الأرض سوداء إلى أن ينبت الزرع وتظِّهر خضرته ثلاثة أشهر فكأن الأرض مسكة سوداء ، وأيضاً فإنه تفوح فيها روائح طيبة عطرة ، فإذا كبر الزرع [ وظهرت خضرته كانت الأرض كأنها زبرجدة خضراء ، وبقيت كذلك ثلاثة اشهر إلى أن يصفر الزرع ]() وييبس ويتناهى فتكون الأرض عند ذلك كأنها سبيكة ذهب حمراء وبقيت كذلك ثلاثة أشهر حتى يتم الحصاد . وذكر أن مصر في كتب الأوائل مصورة ، وساثر البلاد [ مادة إليها أيديها ] تستطعمها ، يريد أنها أكثر بلاد الله زرعاً .

وليلة الغطاس<sup>(۱۱)</sup> بمصر أعجب شيء وهي لعشر يُمضين من كانون الآخر ، وهو شهر يَنير ، وحينئذ ينتهني مدّ النيل ويأخذ في الانحطاط . وأصفى ما يكون ماء النيل في ذلك الوقت ، ولهذه الليلة بمصر شأن عظيم ، يخرج الناس أجمعون بتلك الليلة لمشاهدتها ، ويعدُّون ما قدروا عليه من الأطعمة والأشربة ، ويلبسون أحسن ملابسهم ، ويظهرون ما أمكنهم من الجواهر وأواني السذهب والفضة ، وأحضروا جميع الملاهي ، ويدخل الناس في الزواريق وبعضهم في الدور الْمُشْرِفة على النيل ، يستعملون المشاعل والشمع الكثير ، فيُحْرق بمصر تلك الليلة من الشمع ما لا يحصى ، والناس على شطوط النيل في الزواريق وفي الدُّور المُشْرِفة على النيل بالطبول والأبواق وجميع الملاهي ، وهي أحسن ليـــلة تكون بمصر وأكملها سروراً ، ويغطس أكثر الناس في النيل ، ومن لم يغطس يرش عليه من الماء ، ويزعمون أن ذلك أمان من المرض .

وذكر محمد بن محمد بن ادريس (٣) ان النيل على قسمين : القسم الأول نيل مصر يشق أرضها من الجنوب إلى الشمال وأكثر مدن مصر على ضفتيه معاً ، والقسم الثاني من النيل يمر من جهة

مسها الإنسان ارتعدت يده حتى تسقط منها ، وفيه كلاب الماء وفرس الماء وفيه خلقة الفَرَس ، وحوافره مثل أرجل البط تنضم إذا المشرق إلى أقصى المغرب ، وعلى هذا القسم من النيل جميع بلاد

١ زيادة من الادريسي ، كان في موضعها ، فيصب في أرض مصر وينقسم في أسفل أرض مصر على أربعـــة أقسام ، فثلاثة منهما تصب في بطــاح ، وهو سيجيء بعد أسطر .

لا يزال النقل مستمراً عن الادريسي (د): ٣٦.

أ ص ع : الأبريمس .

أ الادريسي : الريُّ .

۱ سقط من ع .

الاستبصار: ٤٩.

تعنى الادريسي صاحب نزهة المشتاق ، انظر (د) : ١٤ .

رفعتها وتنتفخ إذا وضعتها ، وله ذنب طويل ، وفيه السقنقور وهو صنف من التمساح يشاكل السمك من جهة يديه ورجليه ولا يشاكل التمساح وشحمه يتعالج به للجماع وكذلك ملحه الذي يملح به ، والسقنقور لا يكون في النيل إلا بمكان من حدّ أسوان ، والتمساح لا يكون إلا في نيل مصر ، وهو مستطيل الرأس وطول رأسه نحو طول نصف جسده ، وهو برّي وبحري لأنه يخرج إلى البر ويقيم به اليوم والليلة يدب على يديه ورجليه ويضر في البرّ وأكثر ضرره في اليوم والليلة يدب على يديه ورجليه ويضر في البرّ وأكثر ضرره في يقال لها اللشك ترتقبه وترصده حتى يفتح فاه فإذا فتحه وثبت فيه فتمر في حلقه ولا تزال تأكل كبده وأمعاءه حتى تفنيه فيموت ، في النيل أيضاً البوري والشابل.

نيق العقاب (\*) : بين مكة والمدينة ، فيه لقي أبو سفيان بن المحارث بن عبد المطلب وعبد الله بن أُمية بن المغيرة أخو أم سلمة رسول الله عليه علم وأبى من لقائهما ، فقالت أم سلمه : يا رسول الله ابن عمك وابن عمتك وصهرك ، فقال عليه : « أما ابن عمي فقد هتك عرضي ، وأما ابن عمتي فهو الذي قال بمكة ما قال » ثم أذن لهما فأسلما، والقصة أطول من هذا .

نيسابور (٢): سميت بذلك لأن سابور مرَّ بها ، فلما نظر إليها قال : هذه تصلح لأن تكون مدينة فأمر بها فقطع قصبها ثم كبس ثم بنيت فقيل لها نيسابور ، وهي من بلاد خُراسان ، وهو بلد واسع افتتحه عبد الله بن عامر بن كريز في خلافة عثمان رضي الله عنه سنة ثلاثين ، وهي أرض سهلة ليس بها ماء جار إلا نهر يخرج إليهم فضله في السنة ولا يدوم ماؤه وهو فضل ماء هراة ، وهي مدينة يكون قدرها قدر نصف مرو .

ومن نيسابور جماعة من أكابر الفضلاء ، ولو لم يكن إلا الإمام مسلم بن الحجاج النيسابوري صاحب «المسند الصحيح» ويقال أيضاً : ما أخرجت خُراسان بعد ابن المبارك مثل يحيى ابن يحيى النيسابوري<sup>(۱)</sup> .

ونيسابور (١) مدينة جميلة في مستو من الأرض وأبنيتها من طين ، وهي قديمة البناء ، وقدر مساحتها ثلاثة أميال في مثلها ، ولها ربض كبير آهل دائر بها ، ومسجد جامعها في ربضها ، ولها قصبة منيعة ، ولها أربعة أبواب : باب القنطرة ، وباب [سكة] معقل ، وباب القصبة ، وباب قنطرة دومكين ، ولها نهر يشربون منه ويسقون رساتيقهم ، وبينها وبين سرخس ست مراحل ، ورساتيقها عامرة وفيها مدن كثيرة ، ونيسابور قلب لما حولها من البلاد والأقطار .

وهي في أرض "ا سهلة مقدارها فرسخ في مثله ، وقهندزها متصل بمدينتها خارج عنها ويحف بهما جميعاً ربض ، وجامعها وبين المسجد الجامع ودار الامارة ربع فرسخ ، ودار الامارة من بناء وبين المسجد الجامع ودار الامارة ربع فرسخ ، ودار الامارة من بناء عمر و بن الليث ، وأسواقها خارجة عن المدينة في الربض، ومعظمها سوقان : المربعة الكبيرة والمربعة الصغيرة ، فإذا أخذت من المربعة نحو المغرب فالسوق ممتدة إلى مقابر الحسن ، وفي خلال هذه الأسواق خانات يسكنها التجار للبيع فيها ، يضاهي كل فندق منها سوقاً من أسواق بعض البلدان . وليس بحُراسان مدينة أصع هواء ولا أرحب فناء ولا أشد عمارة ولا أمكن تجارة ولا أكثر سابلة ولا أغزر فائدة من نيسابور ، ويرتفع منها من أصناف البز وفاخر الثياب القطن والقز ما يعم البلاد وتؤثره الملوك ويتنافس فيه الرؤساء ، ولها حدود واسعة ورساتيق عامرة ومدن معروفة . وكانت دار الامارة في القديم بحُراسان مرو و بلخ إلى أيام الطساهريّة فإنهم نقلوها إلى نيسابور ، فعمرت وعظمت أحوالها وشهر بالعلم رجالها .

وفي سنة (٣) ثمان عشرة وستائة نزل الططر على نيسابور وهي حينئذ عروس خُراسان ، ومحط التجار من سائر البلدان ، وبها الطراز الأعظم ، وفيها من الأثمة والعلماء والسادة والكبراء خلق لم يجتمع في سواها ، وقد طابت غلاتها ، فراموا فيها مكراً بتأمين أو خديعة ، فقال أهلها : الكلب خير من صاحب أمرهم فإنه يحفظ العهد وهو ما له عهد ولا يفي بقول ، قد غدر بأهل بخارى وأهل سمرقند وغيرهما ، فكيف ننخدع بعدما سمعنا ، وفينا من يرغب في

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٤١ ، وانظر ياقوت .

أ قارن بياقوت ( نيسابور ) .

انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ : ٤١٥ . وكانت وفاته سنة ٢٢٦ .

١ عن نزهة المشتاق : ٢٠٨ .

٢ انظر ابن حوقل : ٣٦٢ ، والكرخي : ١٤٥ ، والمقدسي : ٣١٤ . وآثار البلاد : ٢٧٣ .

قارن بیاقوت ( نیسابور ) .

الشهادة وما برحوا يقاتلون حتى دخل الططر عليهم محلة فمحلة ، ولم يبقوا على أحد حتى انهم قتلوا الأطفال وكثيراً من النساء ، إذ كان فيهن من يرمي عليهم الحجارة من السطوح ، وخربوا المدينة وتركوها موحشة وساروا إلى أختها مرو .

نيقية ((): قديمة أزلية كبيرة من عمل القسطنطينية ، لها بحيرة عذبة طولها إثنا عشر ميلاً ، وهي قديمة لا يعرف بانيها ، وفي بحيرتها المذكورة ثلاثة أجبل ، ومن البحيرة إلى المدينة باب صغير ، فإذا طرقهم خوف أو فاجأهم أمر أخرجوا الذراري من الحصن إلى

الزوارق ثم ساروا إلى تلك الجبال معتصمين بها . وهي مدينة جليلة كبيرة .

وفي بحيرتها حوت طوله متر ، لونه إلى الخضرة دقيق الشوك إذا طبخ مع النخالة واعتصرت وشرب عصارتها نفعت في السعال المزمن مرة واحدة ، ويوجد بها على [ضفتها] أحجار خاوية خفاف صفراء إذا علق الحجر منها على فخذ المرأة التي في الطلق أسرعت ولادتها بلا تأخير ، قد جرّب ذلك فصح ". ومن نيقية إلى عمورية ثمانية أيام .

عن نؤهة المشتاق : ٢٥٧ ، وانظر ياقوت (نيقية ) ، وآثار البلاد : ٢٠٨ ، ونحبة الدهر :

# مرف الهَاء

الهاشمية: مدينة بالعراق.

قالوا(۱): لما جاء السفاح أمير المؤمنين نزل الكوفة أول أمره ثم انتقل إلى الأنبار فبنَى على شاطئ الفرات الهاشمية ، وتوفي قبل أن تستتم المدينة .

وقيل لما ولي أبو جعفر الخلافة بنى مدينة بين الكوفة والجزيرة سماها الهاشمية ، فأقام بها مدة إلى أن عزم على توجيه ابنه محمد المهدي لغزو الصائفة في سنة أربعين ومائة ، فسار إلى بغداد وشرع في بنيانها .

قالوا<sup>(۱۱)</sup> : ودخل معن بن زائدة على أبي جعفر المنصور ، فلما نظر إليه قال : هيه يا معن ، تعطي ابن أبي حفصة مائة ألف درهم على قوله :

معن بن زائدة الذي زادت به شرفــاً إلى شرفــٍ بنو شيبان

قال : كلا يا أمير المؤمنين ، إنما أعطيته على قوله :

ما زلت يوم الهاشمية معلناً بالسيف دون خليفة الرحمانِ

فحمیت حوزته وکنت وقاءه من وقع کل مهند وسنان

فقال: أحسنت يا معن ، وكان معن من أصحاب يزيد بن هبيرة ، وكان مستتراً حتى كان يوم الهاشمية ، وكان قد شغب فيه عدة من أهل خُراسان ، فإنه حضر وهو معتم متلثم ، فلما نظر إلى القوم قد وثبوا على المنصور تقدم ، ثم جعل يضربهم بالسيف قدامه ، فلما أفرجوا وانصرفوا قال: من أنت ويحك ؟ فحسر عن وجهه وقال: أنا طلبتك يا أمير المؤمنين ، معن بن زائدة ، فلما انصرف المنصور أمّنه وحباه وأكرمه وكساه ورتبه .

هُلَّبُكِ (1) : من بلاد الختل (1) ، مدينة حسنة البقعة رائقة الرقعة كثيرة البساتين والمتنزهات و بناؤها بالطين والآجر والجيار ، و بها أسواق كثيرة وقوم مياسير ، والسلطان ينزل بها .

الهاروني<sup>(۱)</sup> : قصر على دجلة بناه هارون الواثق بن المعتصم ، وكان نزله جعفر المتوكل بن المعتصم وآثره على جميع قصور المعتصم .

الهباءة (أ) : ممدودٌ ، موضع بقرب الربذة كانت فيه وقعة لعبس على ذُبيان ، وتُتِل فيها حذيفة بن بدر وأخوه حمل ، قال قيس ابن زهير يرثيه :

سقطت من ع وهي ه هالك ، في ص ، والنقل عن نزهة المشتاق : ١٤٧ ووسمها ، هاتك ، ؟
 وما أثبته عن ابن حوقل : ٣٩٣ ، والكرخي : ١٦٧ ، وحدود العالم : ٢١١ ، ٣٥٩ .

٢ صع: الجبل.

٣ اليعقوبي : ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، وانظر ياقوت .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٣٤٤ ، وانظر ياقوت .

ا اليعقوبي : ٢٣٧ ، وانظر ياقوت .

٢ مروج الذهب ٦ : ١٠٨ .

تعلم أن خير الناس ميت على جفر الهباءة ما يريم

وفي القصيدة المشهورة للتطيلي الأعمى التي أولها(١) :

ألا حدِّثاني عن فل وفلان للحدثانِ الحدثانِ على الحدثانِ

يقول فيها :

وعوجا على جفر الهباءة واعجبا

لضيعةِ أعلاقٍ هناك ثمان

 $^{M}$  : بفتح الجيم قصر من قصور مأرب .

وهجر (٣) ، بفتح أوله وثانيه ، مدينة البحرين ، وهي معرفة <sup>(١)</sup> لا تدخلها الألف واللام ، سميت بهجر بنت مكنف من العماليق .

وفي سنة (ه) سبع و نمانين ومائتين دخل أبو سعيد القرمطي هجر بعد حصار أربع سنين ، فدخل إلى قوم هلكى ضعفاً وهزلاً وبعد أن كان الوباً قد وقع فيهم فمات منهم خلق كثير قتل منهم القرمطي ثلثمائة ألف وطرحهم أحياء في النار ، ونجا منهم قوم قليل إلى جزيرة أوال ولم يبق من أهل هجر يومئذ إلا عشرون رجلاً ، وكانت محنتهم عظيمة .

وهجر مشهورة بالتمر وكثرته ، فيها قيل : كمهدي التمر إلى هجر .

وهجر (٢) مدينة ملك البجاة ، وهم أصحاب إبل ، ولهم حراب يحاربون بها على إبلهم ، وهم عبدة أوثان ، ولهم صنم من حجارة في صورة الصيني يسجدون له ، وأحكامهم أحكام التوراة .

ولم يكن (١) لهم عهد ولا-صلح ، وأول من صالحهم عبيد الله ابن الحبحاب ويقول بعض الشيوخ إنه قرأ كتاب ابن الحبحاب فإذا فيه ثلثاثة بكر في كل عام ، حتى ينزلوا الريف مجتازين ، تجاراً غير مقيمين ، على أن لا يقتلوا مسلماً ولا ذمياً ، وإن قتلوا فلا عهد لهم ، ولا يؤوا عبيد المسلمين ، وأن يردّوا أبّاقهم .

هَرْشَي ": بفتح أوله واسكان ثانية مقصور على وزن فعلى ، جبل من بلاد تهامة ، وهو على ملتقى طريق الشام والمدينة في أرض مستوية لا تنبت شيئاً ، وهي قريبة من الجحفة يرى منها البحر ، وقال الشاعر :

خذا بطن هَرْشی أو قفاها فإنـه کلا جانبي هَرْشی لهن طریقُ

وروي ان رسول الله عَلِيَظِيْهِ رأى خالد بن الوليد رضي الله عنه متدلياً من عقبة هرشى فقال : « نعم الرجل خالد بن الوليد » .

وفي كتاب مُسْلم أنه عَلِيْكِيْهِ أَتَى على ثنية هرشى فقال : « أَيّ ثنية هذه » ؟ قالوا : ثنية هرشى ، قال عَلِيْكِيْهِ : « كأني أنظر إلى يونس بن متّى عليه السلام على ناقة حمراء جعدة عليه جبة من صوف ، خطام ناقته خلبة وهو يلبي » .

هوقلة (٢) : بالشام في بلاد الروم ، كان الرشيد نزل عليها وحصرها سنة تسعين ومائة ، وكان طاغية الروم نقفور بن استبراق (١) قـد هادنه ، ثم نكث ، وكان الرشيد مريضاً فكرهوا تعريف بذلك لمرضه ، فدخل عُليه من أنشده :

نقض الذي أعطاكه نقفور وعليه دائرة البوار تدور أبشر أمير المؤمنين فانه الإله كبير

في أبيات غير هذه ، فقال الرشيد : أو قد فعل ؟ ثم جهز وغزاه

<sup>&#</sup>x27; ديوان الأعمى النطبلي : ٢٢٤ . ٢٢٥ .

۲ انظر الاكليل ۸ : ٤٥ .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٤٦.

أ ص ع : معروفة ؛ و في معجم البكري : معروفة ، وهي معرفة .

مر هذا في مادّتي ه جنابا ه و « الزرادة » ، وهو عن البكري (مخ) : ٦٨ .

مشبه لما عند اليعقوبي : ٣٣٦، ومروج الذهب ٣ : ٣٢ ، وانظر ابن حوقل : ٥٥ وما بعدها .

١ عن ابن عبد الحكم : ١٨٩ .

۲ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٥٠ . وقارن بياقوت : ( هرشی ) . ورسالة عرام : ٣٠ – ٣١ .

<sup>&</sup>quot; عن مروج الذهب ٢ : ٣٣٧ وما بعدها .

المروج : استبرق .

فنزل على هرقلة هذه ، وكان معه أهل الثغور ، وفيهم شيخا الثغور الشامية : مخلد بن الحسين وأبو إسحاق الفزاري صاحب « كتاب السِّير » ، فخلا الرشيد بمخلد بن الحسين فقال : أيش تقول في نزولنا على هذا الحصن ؟ فقال : هذا أول حصن لقيته من حصون الروم ، وهو في نهاية المنعة والقوة ، فان نزلت عليه وسهل فتحه لم يتعذر عليك فتح حصن بعده ، فأمره بالانصراف ودعا بأبي إسحاق الفزاري فقال له مثل ما قال لمخلد ، فقال : يا أمير المؤمنين ، هذا حصن بنته الروم في نحر الدروب ، وجعلته لهـــا ثغراً من الثغور ، وليس بالآهل ، فان فتحته لم يكن فيه ما يعم المسلمين من الغنائم ، وإن تعذر فتحه كان ذلك نقصاً في التدبير ، والرأي عندي أن يسير أمير المؤمنين إلى مدينة عظيمة من مدن الروم ، فإذا فتحت عمَّت غنائمها المسلمين ، وان تعذر ذلك قام العذر ، فقال الرشيد : القول قول مخلد ؛ ونزل على هرقلة ونصب حواليها الحرب سبعة عشر يوماً ، فأصيب خلق من المسلمين ، وفنيت الازودة والعلوفات ، وضاق صدر الرشيد من ذلك ، فاحضر أبا إسحاق الفزاري فقال : يا إبراهيم قــد ترى ما نزل بالمسلمين ، فما الرأي الآن عندك؟ قال : يا أمير المؤمنين ، قد أشفقت من هذا وقدمت القول فيه ، ورأيت أن يكون الحرب والجد من المسلمين على غير هذا الحصن ، والآن فلا سبيل إلى الرحيل عنه من بعد المباشرة ، فيكون ذلك نقصاً في الملك ووهناً على الدين ، وإطماعاً لغيره من الحصون في الامتناع على المسلمين والمصابرة لهم ، ولكن يا أمـير المؤمنين تأمر بالنداء في الجيش : ان أمير المؤمنين مقيم على هــــذا الحصن حتى يفتحه الله على المسلمين ، وتأمر بقطع الحجارة وجمع ألخشب وبناء مدينة بازاء هذا الحصن إلى أن يفتحه الله تعالى ، ولا يكون هذا الخبر ينمي إلى من في الحصن(١١ إلا على المقام ، فان رسول الله عليه عليه عليه قال : « الحرب خدعة » ، وهذه حرب حيـــلة لا حرب سيف .

فأمر الرشيد بالنداء من ساعته ، فحملت الحجارة وقطع الشجر ، وأخذ الناس في البناء ، فلما رأى أهل الحصن ذلك جعلوا يتسللون في الليل ويدلون أنفسهم في الحبال اللي أن اسلموها وتركوها ، وهي الآن خراب تعرف بهرقلة .

وقال سهل (الترجمان: كنت مع الرشيد حين نزل على هرقلة ففتحها، فرأيت فيها حجراً مكتوباً عليه باليونانية ، فجعلت أترجمه والرشيد ينظر إلي وأنا لا أعلم ، وكانت ترجمته : بسم الله الرحمن الرحيم يا ابن آدم غافص الفرصة عند إمكانها ، وكل الأمور إلى وليها ، ولا يحملنك افراط السرور على المآثم ، ولا تحمل نفسك هم يوم لم يأت ، فإنه إن يكن من أجلك يأت الله فيه برزقك ، ولا تكن من المغرورين بجمع المال ، فكم قد رأينا جامعاً لبعل حليلته ومقتراً على نفسه توفيراً لخزانة غيره ، وكان تاريخ الكتاب في ذلك اليوم زائداً على ألفي سنة .

وباب هرقلة 🕅 مطل على واد وخندق يطيف بها . وذكر جماعة من أهل الثغور أن [ أهل ] هرقلة لما اشتد بهم الحصار وعضتهم الحرب بالحجارة والنار والسهام ، فتح الباب فاستشرف المسلمون لذلك ، فإذا رجل من أهلها كأجمل الرجال قــد خرج في أكمل السلاح ، فنادى : يا معشر العرب قــد طالت مواقفتكم ايانــا ، فليخرج إليّ منكم الرجل والعشرة إلى العشرين مبارزة ، فلم يخرج إليه من الناس أحد ينتظرون اذن الرشيد ، وكان الرشيد ناثماً ، فعاد الرومي إلى حصنه ، فلما هبُّ الرشيد أُخبر بذلك ، فتأسف ولام خدمه على تركهم إيقاظه ، فقيل يا أمير المؤمنين : ان امتناع الناس منه اليوم سيطمعه ويطغيه ، وأحر به أن يحرج في غد فيعود لمُنسل قوله ، فطالت على الرشيد ليلته ، وأصبح كالمنتظر له ، إذ فتسح الباب فإذا بالفارس قد خرج وعاد إلى كلامه ، فقال الرشيد : من له ؟ فابتدره جلة القواد ، فعزم على اخراج بعضهم ، فضجَّ أهل الثغور والمطوعة بباب المضرب ، فأذن لبعضهم ، وفي مجلسه مخلد بن الحسين وإبراهيم الفزاري ، فدخلوا فقالوا : يا أمير المؤمنين، قوادك مشهورون بالبأس والنجدة وعلو الصيت ومباشرة الحرب ، ومتى خرج واحد منهم فقتل هذا العلج لم يكبر ذلك ، وان قتــله العلج كانت وصمة على العسكر وثلمة لا تسدّ ، ونحن عامة لا يرتفع لأحد منا صوت<sup>(٣)</sup> ، فان رأى أمير المؤمنين أن يختار منا رجلاً يخرجه إليه فعل ، فاستصوب الرشيد رأيهم ، قال مخلد وإبراهيم : صدقوا يا أمير المؤمنين ، فأوموا إلى رجل منهم يعرف بابن الجزري مشهور في الثغور معروف بالنجدة ، فقال له الرشيد : تخرج ؟

ا المروح : شبل .

٢ النقل مستمر عن المروج .

٣ المروج : صيت .

۱ المروج : الجيش .

المروج : بالحبال .

قال: نعم وأستعين بالله عليه ، فقال: اعطوه فرساً ورمحاً وسيفاً وترساً ، فقال: يا أمير المؤمنين أنا بقوسي أوثق ، ورمحي في يدي أسد ألله ، ولكن قسد قبلت السيف والترس ، فلبس السلاح ، واستدناه الرشيد فودَّعه وأتبعه الدعاء ، وخرج معه عشرون من المطوعة .

فلما انقض<sup>m</sup> في الوادي قــال لهم العلج وهو يعدهم واحـــداً واحداً : إنما كان في الشرط عشرون وقد ازددتم رجلاً ، ولكـن لا بأس ، فنادوه : ليس يخرج إليك منا إلا رجل واحد ، فلمـــا فصل منهم ابن الجزري تأمله العلج وقد أشرف أكثر الروم من الحصن يتأملون صاحبهم ، فقال له الرومي : أتصدقني عما أسألك عنه ؟ قال : نعم ، قــال : أنت ابن الجزري بالله ؟ قال : اللهم نعم ، ثم أخذا في شأنهما ، فاطّعنا حتى طال الأمر بينهما ، وكاد الفرسان يقومان تحتهما ، وليس منهما واحد خدش صاحبه ، ثم رميـــا برمحيهما ، هذا نحو أصحابه وهذا نحو حصنه ، وانتضيا سيفيهما وقد اشتد الحرّ عليهما وتبلد جواداهما فجعل ابن الجزري يضرب الرومي الضربة التي يظن أنه بالغ فيها ، فيتقيها الرومي ، وكانت درقته حديداً ، فيسمع بذلك صوت منكر ، ويضربه الرومي فينغرز [سيفه]<sup>۳)</sup> لأن ترس ابن الجزري كان درقة ثبتيّة ، وكان العلج يخاف أن يعض السيف<sup>®</sup> فيعطب ، فلما يئس كل واحد منهما من صاحبه انهزم ابن الجزري ، فدخلت الرشيد والمسلمين كآبة لم يصبهم مثلها ، وفرح المشركون ، وإنما كانت حيلة من ابن الجزري، فاتبعه العلج وعلا عليه ، فلما تمكن منه ابن الجزري رماه بوهق ، فاختطفه من سرجه ، ثم عطف عليه ، فما وصل إلى الأرض حتى فارقه رأسه ، فكبر المسلمون وانكسر المشركون وبادروا البـــاب ليغلقوه .

بالأمان ، وافتتاحها عنوة أشهر من قول من قال فتحت صلحاً ، قال الشاعر في ذلك<sup>(۱)</sup> :

هوت هرقلة لما أن رأت عجباً حواثماً من ترتمي بالنفط والنار كأن نيرانها في جنب قلعتهم معلقمات الله على أرسان قصار

وصبت الأموال على ابن الجزري وقوّد وخلع عليه ، فلم يقبل شيئاً من ذلك ، وسأل أن يعفى ويترك على ما هو عليه ، وفي ذلك يقول أبو العناهية :

ألا نادت هرقـلة بالخراب
من الملك الموفـق للصوابِ
غـدا هـارون يوعد بالمنايا
ويـبرق بالمذكرة القضاب
ورايات يحل النصر فيهـا
تمرّ كأنّهـا مرّ السحـاب
أمير المؤمنين ظفرت فاسـلم

هرقلية (الله على طريقها من المهدية على طريقها من تونس.

هراق<sup>(0)</sup>: بلد في خُراسان بقرب بوشنج ، وهي مدينة عامرة لها ربض محيط بها من جوانبها ، وداخلها مياه ، والنهر جار على باب المدينة وعليه قنطرة ، وعلى سائر أبوابها مياه جارية و بساتين ، إلا أن الباب الذي عليه القنطرة لا ترى بعد عبورك لها جرية ماء ولا اخضرار نبات . وماء هراة يخرج من قرب مخرج ماء مرو ، ويجري في

المروج : أشد .

٢ ص ع: انغيص ،

<sup>°</sup> زيادة من المروج .

<sup>.</sup> \* صع: السيوف.

ا نسبه المسعودي إلى أبي نواس .

ا ص ع والمسعودي : جواثماً .

المروج ; كمشعلات ؛ والرواية المشهورة « مصبغات » .

<sup>؛</sup> انظر الادريسي (د) : ١٢٥ ، والبكري : ٨٤ ( هرقلة ) .

انظر الكرخي: ١٤٩ ، وابن حوقل: ٣٦٦ ، والبعقوبي: ٢٨٠ ، والمقدسي: ٣٠٦ ،

٦ وياقوت : ( هراة ) ، وآثار البلاد : ٤٨١ .

الجبال إلى أن يخرج في أعلى هراة حتى يشق بلاد هراة فيصير إلى بوشنج ثم ينحدر منها إلى سرخس ورساتيقها وتنبعث منه أنهـــار تعرف بخشكرود ، وعلى الخشكرود قنطرة عظيمة ، وفي هراة قهندز ومسجد جامع ، ودار الامارة خارج الحصن بمكان يعرف بخُراسان اباد منقطع عن المدينة ، بينه وبــين المدينة ثلاثــة فراسخ ، فرسخ في مشله ، ولها أربعــة أبواب ، منها باب من ناحيـــة الشمال يخرج منه إلى بلخ يعرف بباب سراي(١) ، والمسجد الجامع في المدينة وحوله الأسواق ، وعلى رأس الجبل الذي يلى هراة بيت نار يدعى سرشك وهو معمور ، ولهراة أربعمائة قرية فها بينها سبع وأر بعون دسكرة ، كل واحدة تشتمل على عشرة نفر إلى عشرين ، ولهراة من الأرحاء ثلثماثة وأربع وعشرون ، وهذا الجبل الذي هراة في سفحه هو من آخر حدود باذغیس ً مما یلی سرخس مشرقاً حتی يتصل بجبل الفضة ورستاق كنج ومرو الروذ والطالقان والجوزجان، حتى يتصل بالباميان ، وعن يمين هذا الجبل اسفرايين وسجستان وبست والرخج<sup>٣</sup>) ، وعن يساره مرو الروذ وغيرها ، وهو مستقبل بوشنج وهراة ، فهو حاجز بين الحدود ، وفي الجبل نفسه أمم وفيه أكثر من ثلثمائة قرية .

وإليها ينسب الهروي صاحب « الغريبين »<sup>(ئ)</sup> .

وهي مدينة<sup>(ه)</sup> كبيرة عامرة لهــا ربض ، وفي مدينتها قصبة ، ولها أبواب كثيرة كلها خشب مصفحة بحديد إلا باب سراي فإنه كله حديد ، والمسجد الجامع في المدينة ، والأسواق محيطة بـــه ، والسجن في قبلته ، وبها من فقهاء المسلمين وعلمائهم خلق كثير ، وهبي فرضة خُراسان وسجستان وفارس .

وفي سنة(٦) ثمان عشرة وستمائة نزل الططر على هراة ، وهي إحدى أمهات خُراسان ، فاستولوا عليها وقتلوا منها خلقاً عظماً ،

وافتتح هراة الأحنف بن قيس في خلافة عثمان رضي الله عنه ،

وجرى الططر على عادتهم المذمومة من قتل الأطفال والعيث، وقتلوا في جامعها المشهور بالخير من العلماء والصالحين والمنقطعين عدداً كثيراً ثم مضوا منها إلى الطالقان .

الهرماس() : نهر نصيبين المسمى بالخابور، وعليه قنطرة حجارة، ويصب فيه ماء الثرثار إلى دجلة .

الهرم : أحد أهرام مصر ، وخبر الأهرام مشهور ، وعلى ستة أميال من مصر الهرمان ، وهما بناءان في مستو من الأرض ، طول كل واحد منهما ارتفاعاً في الجو نحو أربعمائة ذراع ، وعرضه في الدائر كارتفاع الكل مبني بحجارة الرخام ، وارتفاع كل حجر خمسة أشبار ، وطوله خمس عشرة ذراعاً إلى العشرين<sup>١١)</sup> وأزيد وأنقص ، وكلما ارتفع بناؤه على وجه الأرض ضاق حتى يصير اعلاه نحو مبرك جمل ، وبين الهرم والهرم نحو خمسة أميال ، وفي بعض حيطانه كتابة درس أكثرها .

هومز (<sup>1)</sup> : مدينة بمقربة من جيرفت من عمل كرمان ، وتسمى قرية الجوز وهي كانت مدينــة هرمز ، وفيها كانت مملكته إلى أن هلك ، وانفصل الملك عنهـا إلى الشيرجان ، وساكنوها من أهلها وأخلاط من الناس ، وهي مدينة حسنة ، الداخل والخارج المها كثير ، وهي كثيرة المياه ، وبها أسواق وتجارات ، وبينها وبين جيرفت غرباً مرحلة .

هكو<sup>(١)</sup> : مدينة باليمن ، وفي شعر امرئ القيس : أو كبعض دمی هکر .

١ ع ص : سيراي .

۲ ع ص : مادغيس .

٣ ص ع : والزنج .

<sup>؛</sup> هو أبو عبيد أحمد بن محمد بن محمد الهروي ( – ٤٠١) ؛ انظر ابن خلَّكان ١ : ٩٥ . ومعجم الأدباء ٤ : ٢٦٠ ، وطبقات السبكي ٣ : ٣٤ ، وطبقات الاسنوي ٢ : ٥١٨ .

نزمة المشتاق : ۱٤۲ .

٦ قارن بياقوت والقزويني .

١ انظر ياقوت ، وابن رسته : ٩٠ ، واليعقوبي : ٣٦٢ .

٢ عن الادريسي (د) : ١٤٥ - ١٤٦ .

٣ الادريسي : العشرة .

ا يتحدث الادريسي في نزهة المثناق عن هرمز الواقعة بين الفهرج وجيرفت : ١٣٧ ثم عـــن هرمز الساحلية : ١٣٣ مفرقــاً بذلك بين مدينتين كل منهما تسمى هرمز ؛ وتعرف الأولى منهمًا باسم ، هرمز الملك ، ، وهذا النصَّ هو الذي ينقله مؤلف الروض ، مهملاً ما جاء عن هرمز الساحلية ، التي تعد فرضة كرمان أيضاً ؛ وقسد جاء ذكر هرمز ( هرموز ) الأول عند ذكر المسافات بين مدن كرمان لدى الحوقلي والكرخي والمقدسي ، ولكن لم يعرف بها أحد ؛ أما هرمز الساحلية فانظر في الحديث عنها الكرخي : ٩٩ ، وابن حوقل : ٢٦٩ ، والمقدسي : ٤٦٦ . وياقوت (هرمز) ؛ وتعرف هرمز هذه اليوم باسم بتدر عباس ، وتقابلهــــا جزيرة موغ استان .

نزهة المشتاق : الجون .

١ انظر ياقوت ( هكر ) ؛ وبيت امرئ القيس :

همذان (۱) : بالذال المعجمة ، مدينة من عراق العجم من كور الجبل ، كبيرة جداً فرسخ في مثله ، محدثة إسلامية ، ولها أربعة أبواب ، وهي كثيرة المياه والبساتين والزروع .

وقيل " : بل هي قديمة البناء ، ولذلك قالوا : بهمذان باب يُعرف بباب الأسد لأن أسداً من حجارة كان على قرب من هذا الباب على الطريق المؤدية إلى الري ، وكان هذا الأسد كأعظم ما يكون من الخلقة ، قــد صوّر أحكم تصوير وأُتقن أتمّ اتقان ، وكان أهل همذان يتوارثون في أخبارهم عن أسلافهم مستفيضاً فيهم ، أن الاسكندر لمّا أتى همذان منصرفاً عن بلاد خُراسان وصاَّدراً من مطافه بالهند والصين وغيرهما ، جعل ذلك الأســـد طلسماً للمدينة وسوّرها ، فكانوا يرون أن خراب البلد وفناء أهله يكون عند كسر ذلك الأسد أو قلعه ، فكان أهل همذان يمنعون من يجتــاز بهم من العساكر والسابلة أن يمسُّوا ذلك الأسد ويكسروا منه شيئاً ، ولم يقلب لعظمه وصلابة حجره إلا بالخلق الكثير من الناس ، فبقي كذلك حتى كان من أمر مرداويج الجيلي ما كان ، فكسرت جيوشه ذلك الأسد وقلبوه ، فكانت الدبرة لأهل همذان عليهم فقتلوهم كيف شاءوا ، ثم عــاودهم مرداويج بنفسه في نحو سنة عشرين وثلثاثة فغلب على همذان واستأصل أهلها ونساءها وذريتها سبياً ، وديارها تخريباً وإحراقاً .

وفتح مدينــة همذان بديل بن عبد الله بن ورقاء سنة ثلاث وعشرين ، وفتح الري وأصبهان .

وهمذان شديدة البرد ، وقال الشاعر :

همذان متلفة النفوس ببردها

والزمهرير ، وحرهـا مـأمونُ

غلب الشتاء بصيفها وخريفها

فكأنما تموزها كانون

ونزل الططر على همذان سنة نمان عشرة وستمائة فلم يزل أهلها يقاتلونهم حتى فنيت الأقوات فضعفوا ، وكان رئيس همذان

عز الدين بن علاء الدين الحسيني ، فتقدم بين أيدي الناس للقتال :
معه الفقهاء والصالحون ، فقتلوا من الططر خلقاً ، ثم إن الرئيس
المذكور أيقن بالغلبة ، فدخل من سرداب كان قد أعده ،
فنفذ إلى خارج المدينة في واد غامض وشعاب مضلة ، فخرج منه
إلى قلعة له في الجبل جعل فيها ذخائره وأهله ، فلم يستطع أحد
عليه ، وبقي أهل همذان بعده في حيرة ، إلا أنهم أجمعوا على
القتال والشهادة ، إلى أن دخلها الططر عنوة بعد أشهر ، في رجب
من السنة المذكورة ، فقاتلهم أهلها داخل المدينة قتال من باع
نفسه من الله تعالى ، حتى بطل حكم السلاح من الزحمة ، فاقتتلوا
بالسكاكين ، فقتل من الفريقين ما لا يحصيه إلا الله تعالى ،
وتكاثر الططر واشتدوا بالأمداد المستريحة الواصلة إليهم في كل
يوم ، فأفنوا أهلها قتلاً ، ثم ألقوا النار في المدينة وساروا إلى قلعة
يوم ، فأفنوا أهلها قتلاً ، ثم ألقوا النار في المدينة وساروا إلى قلعة
يعمر البلد بمن بقي في أطراف الجبال والقلاع ، ويكون واليهم على
تلك الجهة ، ويحمل لهم الأموال ، فقنعوا بذلك .

وخبر الهمذاني مع أبي جعفر المنصور ، وسقوط السهم العائر بسين يديه قد تقدم في رسم مدينة المنصور من حرف الميم .

الهند (۱) : أرض الهند فتحها محمد بن القاسم الثقفي سنة أربع وتسعين ، وكان السبب في ذلك أن امرأة مسلمة ممن سباها أهل الهند أرادوها على نفسها ، فصرخت : واحجّاجّاه ، فجهز الجنود إلى أرض الهند مع محمد بن القاسم ، وكان معسكره بشيراز ، فاتخذه الولاة منزلاً إلى الآن .

وفي بحر الهند<sup>®</sup> والصين جبال ومضايق ، وربما تطاير من البحر صبيان صغار مثل صبيان الزنج سود طوال يدورون في المراكب ولا يؤذون أحداً ثم يعودون إلى البحر ، وهذا عندهم مشهور ، فإذا رأى أهل المركب هذا فهي عندهم علامة لهبوب الريح التي تسمى ريح الخب ، وهي ريح خبيثة مخوفة ، فيستعدون لذلك ويأخذون أهبتهم لهبوبها ، فيخففون الأمتعة عن المراكب ويلقونها في البحر ، ويلقون أيضاً ما معهم من السمك والملح حتى لا يتركوا منه شيئاً ، ويقطعون من طول الصواري ذراعين

<sup>=</sup> كناعمنــين من ظبـــاء تبالة لدى جؤذرين أو كبعض دمى هكر \* انظر ابن حوقل : ٣٠٨ ، والكرخي ١١٧ ، والبعقوبي : ٢٧٢ ، ونزهة المشتاق : ٣٠٣ ، و ياقوت ( همذان ) .

قارن بما ورد في آثار البلاد : ١٨٥ .

ا قارن بما جاء في فتوح البلدان : ٣٤ .

۲ نزهة المشتاق : ۳٤ (۹٤ : OG) .

وأكثر مخافة أن تنكسر ، فتهب الريح المذكورة فيصيرون لقدرة الله تعالى حتى تنجو أو تتلف ، كيف ما شاء الله عزّ وجل ، وعندهم علامة للخلاص إذا قضى الله تعالى بذلك ، وهي أن يرى أهل المراكب على صاريهم طائراً ذهبيّ اللون كأنه شعلة نار ، فإذا رأوه علموا أنه من علامات النجاة ، تواترت الأخبار بذلك ، وهي من العجائب .

وملوك الهند<sup>(۱)</sup> والصين ترغب في ارتفاع ظهور الفيلة وتزيد في أثمانها الذهب الكثير ، وأرفعها تسع أذرع ، وقد يوجد في موضع معلوم عندهم عشر أذرع وإحدى عشرة ذراعاً .

ومملكة الهند<sup>(۱)</sup> عند جميع ملوك الكفّار ، باجماع منهم ، مملكة الحكمة ، والحكمة من الهند مبدؤها . وزعموا أنهم أول من ضمَّ المملكة ونصبوا لها ملكاً ، وأولهم البرهمن الأكبر ، وهو الذي أظهر الحكمة وطبع السيوف وآلات الحرب وصور الأفلاك والبروج ، وجعل ذلك كتابة قريبة للعقول وأثبته في الأفهام ، وأشار إلى المبدأ الأول ، وذلك هو كتاب «السّند هند» أي دهر الدهور ، ومنه فرّعت الكتب ، المجسطي وغيره .

وأعظم (٣) ملوك الهند البلهرا ومعناه ملك الملوك . والهند سبعة أجناس أحدها الساكهرية (٥) ، وهم الأشراف منهم ، والملك فيهم لا يكون في غيرهم ، وجميع أجناسهم يسجدون له عند اللقاء وهم لا يسجدون لأحد ، ثم البراهمة ، وهم عبّاد الهند ولباسهم جلود النمور ، وهم يعبدون الأصنام توسلاً إلى الله تعالى .

ولأهل الهند<sup>(()</sup> اثنتان وأربعون ملة ، فمنهم من يثبت الخالق وينفي الرُّسُل ، ومنهم من ينفي الكلّ ، ومنهم من يعبد النار ويحرق نفسه ، ومنهم من يعبد الشمس ويسجد لها ويعتقد أنها الخالقة المدبرة لهذا العالم ، ومنهم من يعبد الشجر ، ومنهم من يعبد الثعابين يحظرونها بحظائر ويطعمونها أرزاقاً ، وهم يتوسلون بها ، ومنهم من لا يتعب نفسه بعبادة شيء وينكر الكل .

الهولاة : جزيرة في البحر من جزر قمار ، سكانها الهند ، وليس بها متجر ولا سوق .

هنين (١ : مدينة بالمغرب جليلة على البحر ، وشمالها تلمسان ،

هيت أن مدينة بين الرحبة و بغداد ، وهي على شاطئ الفرات ، والهيت الهوة ، وسميت هيت لأنها في هوة ، وهي الأرض المنخفضة ، وقيل سميت باسم بانيها هيت بن البلندى ملك من ولد مدين بن إبراهيم عليه السلام .

وهي <sup>(٣)</sup> في غربي الفرات ، وعليها حصن ، وهي من أعمر البلاد . وبأرض هيت عيون تسيل بالقار .

وفي مطلع قصيدة للمعري(\*):

وهي بقرب ندرومة .

هات الحديث عن الزوراء أو هيتا

ومن مدينة هيت محمد بن أبي العز بن جميل محيي الدين ، ولاه الخليفة النـاصر صدقة المخزن ، بيته مشهور بهيت ، توفي سنة عشر وستمائة . له في فرس أحمر محجل الأربع :

ومحجل للحسن منه حُلَّةً من أجلها فتنت به الأبصار

لمّا أتى والبرق بعثر خلف

خلعت عليــه ثيابهـــا الأنوار

إِن قلتَ نار ، فالدُّخان بعرف ِ يقضي بمـا حكمت به النظار

أو قلت فيه جنة فانظر لــه قد فجّرت من تحته الأنهار

وكان فتح<sup>(ه)</sup> هيت على يــد عمر بن مالك بن عتبة بن نوفل،

اً انظر الادريسي (د/ب) : ١١٢/١٧٢ ، والبكري : ٨٠ وياقوت .

٢ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٥٧ ، وقارن بياقوت .

تزهة المشتاق : ۱۹۸ .

شروح السقط : ١٥٩٣ وعجزه : د وموقد النار لا تكرى بتكريتا » .

<sup>\*</sup> الطبري ١ : ٢٤٧٩ .

ا عن ابن خرداذبه : ٦٧ وعنه نزهة المشتاق : ٣٤ .

٢ مروج الذهب ١ : ١٤٨ وما بعدها ، وقارن بطبقات صاعد : ١١ ، وقد نقل مؤلف الترجمانة : ١٨٧ بعض هذه المادة .

٣ الادريسي (ق): ٢٢، ٢٣ (٩٥: ٩٥)،

<sup>؛</sup> صع: الشاكهرية.

الادريسي (ق): ۳٤ (٩٦: OG) .

وجّهه إليها سعد بن أبي وقاص بأمر عمر بن الخطاب رضي الله عنهما في جند رسم له صاحب مقدمته ومجنبتين وساقة ، فخرج نحو هيت ، وقدم الحارث بن يزيد العامري ، وهو المعين لمقدمته ، حتى نزل بهيت وقد خندقوا عليهم ، فلما رأى عمر بن مالك امتناع القوم بخندقهم استطال أمرهم ، فترك الأخبية على حالها وخلق عليهم الحارث ، فحاصرهم ، وخرج في نصف الناس يعارض الطريق حتى جاء قرقيسيا في غرة ، فأخذها عنوة ، يعارض الطريق حتى جاء قرقيسيا في غرة ، فأخذها عنوة ، فأجاب أهلها إلى الجزية ، وكتب إلى الحارث بن يزيد : إن هم استجابوا فخل عنهم ، وإلا فخندق على خندقهم خندقاً أبوابه مما

يليك حتى أرى من رأيي ، فسمحوا بالاستجابة ، وانضم الجند إلى عمر رضي الله عنه والأعاجم إلى أهل بلدتهم .

الهيبل(): نهر كبير عَذْب ، يُقال إن فيه تماسيح كتماسيح النيل، وهو مثله في الكبر ، وجريه بالأمطار الصيفية كجريه ، وينتشر على وجه الأرض ثم ينضب ، فيزرع عليه حسيا يزرع بأرض مصر .

هیرت : قلعة بالهند ، كان محمود بن سبكتكین سلطان خُراسان حين غزا بلاد الهند فتحها وخربها بعد ما صابر سكانها قليلاً فأخذوا وقتّلوا تقتيلاً .

ينقل المؤلف عن البكري (مخ): ٤١ حيث ورد اسم النهر « الديبل » بعد عدّه أنهار الهند مثل
 الكنك ومهران ، ولا أدري أي الصورتين هي الصواب ؛ فان الديبل مدينة والنهر الذي يمر
 عندها هو نهر مهران ؛ وفي ص : الهبيل .

# حرفث الوا و

واسط () : مدينتان على جانبي دجلة ، والمدينة القديمة في الجانب الشرقي ، وابتنى الحجّاج مدينة في الجانب الغربي ، وجعل بينهما جسراً بالسفين .

قيل (٢٠٠٠ : سميت بواسط لتوسطها بين المصرين : البصرة والكوفة ، والمدائن ، بينها وبين كل واحدة منها أربعون فرسخاً ، وكان بناء الحجاج واسط في سنة ثلاث وتمانين ، وبها مات سنة خمس وتسعين .

وفي كل المحبقة من المدينتين جامع يخطب فيه ، وفي التي بناها الحجّاج نخل ومزارع وبساتين وعمارات متصلة ، والمدينة الأخرى التي في الضفة الشرقية تسمى واسط العراق ، وهي مشل اختها ، حسنة فسيحة الأرجاء مبانيها سامية وبساتينها وأسواقها كبيرة ، وناسها حسان الزيّ ملابسهم البياض والعمائم الكبار ، وأهلها أخلاط من أهل العراق وغيرها ؛ وهواؤها صحيح أصج من هواء البصرة ، وهي من أعمر بلاد العراق ، وعليها معوّل ولاة بغداد ، ونواحي واسط عمل مفرد من أعمال العراق ، وأموالها كانت ترتفع إلى مدينة السلام ، وبينهما ثمان مراحل .

وقال البكري: إنما سميت واسط بموضع يقرب منها كان يقال له واسط القصب، وقيل إن الحجاج رأى راهباً قد أقبل على أتان له وعبر دجلة، فلما كان بموضع واسط تفاجت الأتان

فبالت ، فنزل الراهب فاحتفر موضع ذلك البول وحمله حتى رماه في دجلة ، وذلك بعين الحجّاج ، فقال : عليّ بالراهب ، فلما أتاه قال : ما حملك على ما صنعت ؟ قبال : إنا نجد في كتبنا أنه يُبنى في هذا الموضع مسجديعبد فيه الله تعالى ، ما دام في الأرض أحمد ، فاختط الحجّاج مدينة واسط ، وبنى المسجد في ذلك الموضع ، وهو على جانبي الدجلة . وفي الجانبين مسجدان جامعان يعرف احدهما بمسجد الحجاج ، وخراج واسط ثلاثة وثلاثون ألف درهى .

وكتب الحجّاج لما فرغ من بناء واسط إلى عبد الملك : إني الخذت مدينة في كرش من الأرض بين الجبل والمصرين وسميتها واسط . وكان الحجّاج قد عمل على الخضراء ، وهي قبّته ، طلسماً من نحاس كهيئة الفرّس ، عليه رجُل راكب ، للبق والجرجيس ، فلم يكن بمدينة واسط بق ولا جرجيس أصلاً ، فلما ولي واسط أحد عمال المتوكل قلع ذلك الطلسم وحمله إلى بلده بحُراسان ونصبه هناك ، فلم ينتفع به ، وعمل بالأبلّة طلسم نحاس مثل ذلك الفرّس والراكب عليه ، وحمل إلى واسط ، ونصب على القبة الخضراء ، فهو عليه إلى هذا الوقت ، فلم ينتفع به ، وكثر بها البق والذباب والجرجيس والهوام .

وواسط أيضاً بحمى ضريّة .

الواقوصة (١) : أهوية بالشام في أرض اليرموك ؛ لما انهزم الروم في وقيعة اليرموك تبعهم المسلمون فانتهوا إلى مكان مشرف على أهويّة

١ عن فتوح الأزدي : ٢٠٧ ، وقارن بياقوت ( الواقوصة ) .

المقدد : ۳۲۲

٢ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٣ .

تزهة المشتاق : ١٢٠ ، وانظر الكرخي : ٥٨ ، وابن حوقل : ٢١٤ ، وعند ياقوت تفصيلات
 كثيرة .

تحتهم فجعلوا يتساقطون فيها ولا يبصرون في يوم ذي ضباب ، فهم يرتكسون فيها لا يعلم آخرهم ما لقي أولهم حتى سقط فيها نحو من مائة ألف رجُل ما احصوا إلا بالقصب ، وبعث أبو عبيدة من الغد في عدهم فوجدوا أكثر من ثمانين ألفاً ، فسميت تلك الأهوية الواقوصة لأنهم وقصوا فيها وما فطنوا لتساقطهم ، حتى انكشف الضباب فأخذوا في وجه آخر ، والخبر مبسوط في وقيعة البرموك ، ذكره أصحاب فتوح الشام .

وانيامة : من بلاد رومية ، عين جارية مَنْ شرب منها ممن في عينيه غشاوة أو ضرر أو بياض جلا بصره وأذهب ما كان يجد فيها من ضرّ .

واسم (۱) : قيل إنه مهبط آدم عليه السلام ، ونزلت حواء بالهند ، قاله ابن إسحاق .

وانشريس (\*) : جبل وانشريس في قبلة فكان ، وبـ شَعْراء غامضة ، وتسكنه قبائل من البربر مكناسة وأوربة وكتامة ومطماطة وزواوة وغيرهم ، وطول هذا الجبل أربعة أيام وينتهي طرفه إلى قرب تاهرت .

وانسيفن (٢٠) : بالمغرب عند قلعة مهدي ببلاد فازاز ، وواديهــا هو المعروف بوادي أم ربيع ، وسيأتي له ذكر إن شاء الله تعالى .

واركلان (4): في طرف الصحراء مما يلي إفريقية ، وهو بلد خصيب كثير النخل والبساتين ، وفيه سبع مدائن مسورة حصينة بعضها قريب من بعض ، وهي كثيرة الزرع والضرع والبساتسين والمياه ، والعجب أن الرجل منهم يحفر فيها بئراً بأزيد من مائة دينار ، فان أرضهم صلبة والماء بعيد يدرك على أزيد من مائة (6) قامة ، فيجد على الماء طبقاً من حجر صلد فيستبشر عند وجوده ، ويطعم أصحابه فرحاً به ، وينزل إليه من يعرف كيف ينقره مربوطاً في حبال وثيقة ، وينقره فيفور الماء ، فإن أبطأ الرجال في رفعه حتى

يدركه الماء هلك لحينه ، ويبقى الماء على مرّ الدهور يفور ، وهكذا جميع آبارهم ، وبها يسقون جناتهم وزرعهم ونخلهم . وتضرب ببلد واركلان دنانير على نوع المرابطية ، وهي مشهورة ؛ وبين واركلان والجريد أربعة وعشرون (۱) يوماً ، ومن بلاد الجريد إلى القيروان سبعة أيام ، وأهل واركلان بربر ، وفيهم جمال ، ونساؤهم موصوفات بالحسن ، وبينها وبين غدامس نحو عشرين يوماً في صحراء قليلة الماء ، في هذه الصحراء معدن حجارة يشبه العقيق ، وربحا كان في الحجر الواحد منها ألوان من الحمرة والصفرة والبياض ، وهو أنفق شيء ببلاد السودان عامة وغيرها ، وهو عندهم أجل من الياقوت ، وهو كالياقوت لا يعمل فيه الحديد ، إنما يثقب بحجر آخر ، ولا يظهر معدن هذا الحجر حتى تذبح الإبل فينضح الموضع بدمها ، وفي هذه الصحراء معدن الشب الطيب .

الواحات (\*) : هي بلاد كثيرة في الصحراء ما بين إفريقية وبلاد مصر ، ولولا قلة الماء في هذه الصحراء لكان الطريق من إفريقية إلى مصر على الواحات أقرب ، وبلاد الواحات كثيرة التمر والنخل ، وفيها مدن كثيرة مسورة وغير مسورة ، وكل مدينة منها لها اسم يعود إلى الواح ، وأهلها مسلمون ، وهي آخر بلاد الإسلام ، بينها وبين بلاد النوبة ست مراحل ، وفي بعض مدن الواحات قبائل من لواتة ، وإنما أهلها أقباط (\*).

وفي هذه (۱) الأرض أرض شبية وزاجية ، وعيون حامضة الطعوم من الطعوم تستعمل كاستعمال الخل ، وعيون مختلفة الطعوم من المر والحامض والحريف والملح ، ولكل نوع منها منفعة وخاصية .

وزعموا<sup>(٧)</sup> أن في أقصى بلاد الواحات بلداً يقال له واح صبرو لا يقع عليها إلّا من ضلّ في الصحراء في النادر من الزمان ، وانه بلد عظيم كثير الخيرات من النخل والزرع وجميع الفواكه ومعادن

<sup>·</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٤ (واشم) وبالسين عند ياقوت .

انظر الادريسي (د): ٥٥، والبكري: ٥٩ ( واشيلاس )، وباقوت ( وانشريش ) بشيئين معجمتين .

٣ الاستبصار: ١٨٥ ؛ صع: وانسفين.

عن الاستبصار : ٢٢٤ (وارجلان) ، وانظر البكري : ١٨٢ ، والادريسي (د) : ١٢٠ .

<sup>°</sup> الاستبصار : ستين .

١ الاستبصار : أربعة عشر .

الاستبصار: أنفس.

<sup>&</sup>quot; الاستبصار : أجمل .

الاستبصار : ١٤٧ ، وصبح الأعشى ٣ : ٣٩٠ .

ص ع: أنباط .

<sup>&</sup>lt;sup>۱</sup> البكري : ۱۵ .

عن الاستبصار والبكري معاً .

الذهب ، وانه أخصب بلاد الدنيا ، وأن الواقع عندهم يكون في أخصب عيش ، وإذا أرادوا خروجه من بلادهم أروه صورة بلاده فتاقت نفسه إليها فلم يلبث عندهم ورحل كيف ما استطاع ، وقد وقع في هذا البلد رجل من عرب بني قرة وبقي فيه مدة ورجع إلى بلاده ، فأخبر بمـا رأى فيه من الخصب والخيرات ، وبما في أيدي أربابه من الأموال . وليس لهم مدافعة ولا بصر بالحرب ولا سلاح ، لأنهم لم يعهدوا الحروب ، فبلغ ذلك أمير بني قرة ، وكان اسمه مقرب بن ماض ، فعزم على النهوض إليهم فأعدُّ أزودةً كثيرة وظهراً مطيقاً وماءً كثيراً، وذهب في الصحراء يطلب واح صبرو ودله الرجل الذي دخل البلد فوصل إلى مدينة الواح خارج ، فسأل عن واح صبرو ، فقالوا كلهم : ما نعرف له طريقاً ولا يجده إلا من ضلَّ في الصحراء في النادر من الزمان ، وهو كما ذكسر وأكثر ، فخرج من الواح خارج يطلب واح صبرو ، فبقي يجول في الصحراء مدة فلم يجده ولا قدر على الوصول إليه ، فخاف نفاد الزاد فكرّ راجعاً ، فنزل في رجوعه ذات ليلة ربوة من الأرض في تلك الصحراء فوجد بعض أصحابه في نواحي تلك الربوة بيتــــأ للأول ، فبحثوا عنه فإذا هو لبن من نحاس أحمر ، فزادوا في البحث ، فوجدوا أساس سور من نحـاس للأول ، فأوقروا جميع ما عندهم من تلك اللبن ، وساروا حتى أتوا مدينة الواح الخارج ، فباعوا ذلك النحاس بأموال كثيرة ، ثم أرادوا أن يرجعوا إلى تلك الربوة التي وجدوا فيها النحاس فلم يقدروا عليها وضلوا طريقهـــا ، ولو وجدوها لكان فيها غناهم طول الدهر .

قالوا(۱): وأتى رجل من أهل الواح خارج إلى مقرب بن ماض فأخبره أنه دخل حائط نحل كان له ، فوجد أكثر تمره قد أكل ، ووجد فيه أثر قدم إنسان لا يشبه هذا الخلق في العظم ، قال : فاحترسه هو وأهله ليالي حتى طرقهم ذلك الشخص ، فرأوا خلقاً عظياً لم يعهد مثله ، فجعل يأكل التمر ، فلما هموا به فاتهم ، فلم يعلموا له أمراً ، قالوا : فذهب معهم مقرب حتى وقف على أثر ذلك الشخص فاستعظمه ، وأمرهم أن يحفروا زبية في الموضع الذي كان يدخل فيه ويغطوا أعلاه بالحشيش ويرقبوه ، ففعلوا ذلك كان يدخل فيه ويغطوا أعلاه بالحشيش ويرقبوه ، ففعلوا ذلك عادته فتردى في الزبية ، فبادروا إليه بجمعهم وغلبوا عليه بكثر تهم عتى أخذوه ، فإذا بامرأة سوداء عظيمة الخلق مفرطة الطول والعرض حتى أخذوه ، فإذا بامرأة سوداء عظيمة الخلق مفرطة الطول والعرض

لا تفقه منها كلمة ، فرآها مقرب بن ماض فهاله أمرها ، فكلموها بكل لغة علموها من لغات السودان فلم تجاوب بواحدة منها ، وتكلمت بكلام لا يفهم ، وبقيت عندهم أياماً يأتمرون في أمرها ، فقال لهم مقرب : أرى أن ترسل وتركب الخيل السوابق والنجب العتاق في أثرها إلى أن يوقف على موضعها وتعلم حقيقة أمرها ، فلما أرسلت فاتت المخيل والنجب ، وبارت الرياح فلم يقعوا منها على حقيقة خبر .

ويذكر (١) أن بين بلاد الواح وبلاد الجريد من إفريقية رمالاً عريضة فيها بقاع تعرف بالجزائر ، وهي كثيرة النخل والعيون ، ولا عمران فيها ولا أنيس . ويقال إنه يسمع فيها عزيف الجن ، ولا شك أنها كانت بلاداً عامرة ، ويتكدس هناك من التمر تحت النخيل أكوام لا يقع عليه أحد إلا الطير والوحوش ، وربما انتجعه الناس عند السنين الجدبة للضرورة .

قالوا<sup>m</sup> : وكثر جري الرياح على أرض الواحات الخارجة فعدا عليها وغير ما فيها من الآبار ، فبلاد الواحات الخارجة الآن صحراء لا أنيس بها ولا عامر ، والمياه بها موجودة ، وكانت قديماً معمورة متصلة الثمار والعمارات ، ومنها كان الدخول إلى مدينة غانة في طريق مسلوكة ومناهل معلومة ، لكنها انقطعت ودرست ، وبالواحات الخارجة أغنام وأبقار متوحشة ، وبين الواحات وحدّ النوبة مسيرة ثلاثة أيام في مفاوز غير عامرة ، وفي أرض الواحات الخارجة جبل معترض فيها سامي الذروة ، فيه معدن يستخرج منه حجر اللازورد ويحمل إلى أرض مصر فيصرف ، وفي أرض الواحات يكون الثعبان ولا يكون البتة في غيرها من الأرض ، والثعبان على ما يحكيه أهل تلك النواحي يرى كالتل العظيم يلتقم العجل والكبش والإنسان ، وهو حيوان على صورة الحية ينساب على بطنه ، له أذنان بارزتان وأنياب وأسنان ، وحركته بطيئة ، ويأوي إلى الكهوف والدهاس ، فمن قصده أو اعترضه التقمه ، وإذا خرج عن هذه الأرض مات ، وهذا مشهور عندهم . وأما الواحات الداخلة فإن بها قوماً من البربر وغيرهم متحضرين يزرعون هناك حيث المياه النيلج ، والنيلج الواحي معروف بالطيب والجودة ويفوق غيره ، وينتج بهذه الأرض مع ما اتصل بها من أعلى أرض أسوان حمير صغار المقادير في مقدار الكباش ملمعة بسواد وبياض لا تحمل

١ عن الاستبصار ، وقارن بالبكري : ١٦ .

<sup>·</sup> الادريسي (د/ب) : ۲۲ – ۲۸/٤۳ – ۳۰ حتى آخر المادة .

١ النقل مستمر عن المصدرين السابقين .

الركوب عليها ، وإن أخرجت عن أرضها هلكت ، وبأعلى صعيد مصر حمير ليست بكثيرة اللحم ولكنها في غاية السير وسرعــة المشي ، وبرمال الواحات وما اتصل بها حيات كثيرة تستتر في الرمل فإذا مرَّت بها الجمال ثارت من الرمل ورمت بأنفسها حتى تقع في المحامل ، فتنهش هنــاك من وافقته فيموت في الحال .

والمو<sup>(۱)</sup>: بالأندلس من أقاليم قونكة ، وهو على نهر شقر ، وباقليم والمو قرية فيها غريبة ، وذلك عين راكدة قد علاهـا الطحلب ، فإذا فاجأها إنسان وصاح عليها بشدة صياحه درّت بالماء وغلت غلي البرام على النار وينقطع طحلبها بشدة غليان الماء ثم تعود إلى حالها .

الواق واق الله : أرض الواق واق متصلة بأرض سفالة ، وفيها مدينتان حقيرتان ، وساكنها قليل لضيق عيشها وتكدر رزقها ، وبينهما قرية كبيرة تسمى دغرغة ، وهم سودان قباح الوجوه مشوهو الخلقة ، وكلامهم نوع من الصفير ، وهم عراة لا يستترون بشيء ، والداخل إليهم قليل ، وأكلهم الحوت والصدف ولحوم السلاحف ، وتتصل بهم جزائر الواق واق ، وكل واحدة من هذه البلاد على خور كبير ، ولا يخرج عن هؤلاء تجارة ، ولا مراكب لم ولا دواب ، وجزائر الواق واق لا تعرف ما بعدها ، وربما هم ولا دواب ، وجزائر الواق واق لا تعرف ما بعدها ، وربما وصل أهل الصين إليها في الندرة ، وهي جزائر عدة لا عامر بها .

ورأيت (٢) في موضع آخر أن في عرض البحر المحيط بـلاد الواق واق ومنابت القنا ، وأمة الواق واق جمل شجر عظام معلقـة بشعورها ولها ثدي وفروج [ كفروج ] النساء وأبـدان حسان ، ولا يزلن يصحن واق واق ، وإذا قطعت من الأشجار التي تحملها أقامت يوماً وبعض يوم ثم تملك ، وربما نكحهن الناس في أطيب رائحة وألذ مباضعة .

وبلاد الواق واق لا يسكنها بشر إنما يسقط إليها أهل المراكب الندرة ، وهي أكثر الأرض طيباً ، وبها تمر وفواكه لا تعرف في غيرها ولا يعلم ما هي ، ألذ مأكول وأطيب مشموم ، ويليهم أمة بحرية على شبه النساء الحسان ، سبط الشعور نواهد الصدور ، ويقال لها بنات الماء ، لهم قهقهة وضحك وكلام لا يفهم ، وقد أولد بعض البحريين واحدة منهن غلاماً وهو مستوثق منها ، ثم ظن بعد ولادتها أنها ستألف ابنها ولا تفارقه وأرسلها من وثاقها فتغفلته وتردت في البحر وذهبت سابحة ، ثم ظهرت له بعد يوم وألقت إليه صدفاً فيه در نفيس ، ثم ولت ذاهبة ، فكان ذلك الغلام يعرف بابن البحرية .

وفي جزائر (١) الواق واق الابنوس الذي لا يفوقــه شيء في الجودة .

وادي الخراطين<sup>6</sup> : هو جزيرة بناحية جزيرة صقلية ، وبقربها جزيرة أخرى يقال لها ولهذه جزيرتا البركان ، وإنما سميت بوادي الخراطين لأن كل خرط بصقلية هناك يخرط بأرحاء الماء .

وادي القرى (٢) : من أعمال المدينة ، وهي مدينة عامرة كثيرة النخل والبساتين والعيون ، وبها ناس من ولد جعفر بن أبي طالب ، وهم الغالبون عليها ويعرفون بالواديين .

قالوا<sup>(4)</sup>: ولمّا فرغ رسول الله عَلِيْكِهُ من خيبر انصرف إلى وادي القرى فحاصر أهلها ليالي ثم انصرف راجعاً إلى المدينة . قال أبو هريرة رضي الله عنه : نزلناها أصلاً مع مغرب الشمس ، فبينا غلام لرسول الله عَلِيْكِهُ يضع رحله أتاه سهم غرب فقتله ، فقال الناس : هنيئاً له الجنة ، فقال رسول الله عَلِيْكِهُ : « كلا والذي نفس محمد بيده ، ان الشملة الآن لتحترق عليه في النار كان غلّها من فيء خيبر » . فأتاه رجل بشراكين فقال : أخذتهما لنعلي ، فقال : « يقد لك مثلهما من النار » .

۱ بروفنسال : ۱۹٤ . والترجمة : ۲۳۵ (Huelamo)

<sup>·</sup> نزهة المشتاق : ۲۹ ، ۳۳ (OG : ۸۰) .

البكري (مغ): ٣٦ وأصله عند المسعودي في أخبار الزمان: ١٦ - ١٧ ، ولم يورد في المروج ٣: ٦ شيئاً من المعلومات الاسطورية التي تتردد في المصادر الأخرى، انظر الزهري: ١١ - ١٧ ، ونخبة الدهر: ١٤٩ وبسط الأرض: ٢١ ، وحدود العالم: ٨٤ ، وابن الوردي: ٣٣ ، وآثار البلاد: ٣٣ ، وقد تنبه الباحثون المحدثون إلى أن في المعلومات الستي أوردها الجغرافيون العرب عن هذه الجزر اضطراباً وأن الاسم يطلق على منطقين مختلفتين وذهب فراند إلى أن في بلاد الزنج واق واق وهي مدغشقر) وأخرى تتبع الصين (وهي سومطرة) ورفض رأي دي خويه الذي تعرف إلى واق واق في اليابان (انظر تعليقات مينورسكي: ٢٢٨ ومقالة فراند في دائرة المعارف الإسلامية).

ا نزهة المشتاق : ٣٣ .

لم يستطع الأستاذ رتزيتانو تعيين هذا الموقع .

صبح الأعشى ٤ : ٢٩٢ ، ورحلة الناصري : ٣١٠ ، وانظر ياقوت ( القرى ، وادي القرى ) ،
 والمغانم المطابة : ٢٣ ٤ .

<sup>؛</sup> السيرة ٢ : ٣٣٨ – ٣٣٩ .

ومن شعر ليزيد بن معاوية يخاطب به عبد الله بن الزبير حين وجّه مسرف بن عقبة إلى المدينة :

أبلغ أبا بكر إذا الأمر انبرى وهبط القوم على وادي القرى عشرون ألفاً بين كهل وفتى أجَمْع سكران من القوم ترى يا عجباً من ملحد يا عجباً

أبو بكر هو عبدالله بن الزبير ، وكان يزيد يسمى السكير .

وادي السباع: بالبصرة على طريق المدينة ، سمي بسذلك لأن أسماء بنت عمران بن الحاف بن قضاعة (أ كانت تنزله ويقال لها أم الأسبع ، لأن ولدها أسد وكلب والذئب والدب والفهد والسرحان. وأقبل وائل بن قاسط فلما نظر إليها رأى امرأة ذات جمال فطمع فيها ، ففطنت له فقالت: لو هممت بك لأتاك أسبعي ، فقال : ما أرى حولك أسبعاً ، فدعت بنيها فأتوا بالسيوف من كل ناحية ، فقال : والله ما هذا إلا وادي السباع ، فسمي به . وبهذا الموضع قُتِل الزبير بن العوام رضي الله عنه لما رجع عن يوم الجمل ، قتله عمرو بن جرموز .

قالوا (۱) : خرج على رضي الله عنه حاسراً على بغلة رسول الله على الله عنها فقالت : واحزنك (۱) يا أسماء ، فقيل لها إن علياً حاسر فاطمأنت ، واعتنق كل واحد منهما صاحبه ، فقال له على رضي الله عنك : ويحك يا زبير ، ما الذي أخرجك ؟ قال : دم عمان رضي الله عنه ، قال : دم عمان رضي الله عنه ، والله على الله على أوما الله على وضحكت الله على الله على وضحكت الله وأنت معه ، فقلت أنت : يا رسول الله ما يدع على زهوه ، الله وأنت معه ، فقلت أنت : يا رسول الله ما يدع على زهوه ، فقال : « ليس به زهو ، أتحبه يا زبير » ؟ قلت أ : والله إلى لأحبه ، فقال : « الله ستقاتله وأنت له ظالم ولينصرن عليك » ، فقال الزبير : أستغفر الله لو ذكرته ما خرجت ، فكيف أرجع الآن وقد

التقت حلقتا البطان؟ هذا والله العار الذي لا يغسل أبداً ، فقال : يا زبير ارجع بالعار قبل أن ترجع بالعار والنار ، فرجع الزبير وهو يقول

اخترت عاراً على نارٍ مؤجّبة أنّى يقوم لها خلق من الطين نادى على بأمرٍ لست أجهله عار لعمرك في الدنيا وفي الدين فقلت حسبك من عذل أبا حسن فبعض هذا الذي قد قلت يكفيني

ورجع الزبير إلى عائشة رضى الله عنها فقال : ما كنت في موطن منذ عقلت إلا وأنا أعرف فيه أمري غير موطني هـــذا ، قالت : فما تريد أن تصنع ؟ قــال : أريد أن أدعهم وأذهب ، فقال له ابنه عبد الله : جمعت هذين حتى إذا حدَّد بعضهم إلى بعض أردت أن تتركهم وتذهب؟! قال : ذكرني يا بني أمراً كنت أنسيته ، فقال : لا والله ولكن فررت من سيوف بسني عبد المطلب فانها طوال حداد تحملها فتية أنجاد، فقال : لا والله ولكن ذكرني مـا أنسانيه الدهر فاخترت العار على النار ، أفبالجبن تعيرني لا ابا لك ! ؟ ثم قلع سنانه وشدًّ على ميمنة على رضى الله عنه فقال : افرجوا له فقد هاجوه ، وشد في الميسرة ، ثم مضى منصرفاً حتى أتى وادي السباع ، والأحنف بن قيس معتزل في قومه من بني تميم ، فقــال له رجل : هذا الزبير ماراً ، فقال الأحنف : ما أصنع بالزبير وقد جمع بسين فئتين عظيمتين من الناس فقتل بعضهم بعضاً ، وهو مارّ إلى منزله سالماً ، مـا رأيت مثل هذا ، أَتَى بحرمة رسول الله ﷺ يسوقها فهتك عنها حجاب رسول الله مَاللَّهِ وستر حرمته في بيته ، ألا رجل يأخــند لله منه ؟ فلحقه نفر من بني تميم سبقهم إليه عمرو بن جرموز ، وقد نزل للصلاة ، فقتله وهو ابن خمس وسبعين سنة ، وأتى عمرو بن جرموز بسيف الزبير وخماتمه إلى على رضى الله عنه ، فقال على : همذا سيف طال ما جلَّى الكرب عن وجه رسول الله عَلَيْكُم ، لكن الحــين ومصارع السوء ، وقاتل ابن صفية في النار ، ففي ذلك يقول عمرو ابن جرموز :

أنيت عليـــاً برأسِ الزبير وقد كنتُ أرجو بــه الزلفَهُ

ا عند ياقوت : أسماء بنت دريم بن القين ، وولدها بنو وبرة بن تغلب .

أ مروج الذهب ٤ : ٣١٧ ، وفي ما هنا بعض زيادة .

٣ مروج الذهب ; وأثكلك .

فبشر بالنار قبل العيان فبئست بشارة ذي التحف كسيّان عندي قتل الزبير وضرطة عَيْر بذي الجحف

وفي ذلك تقول زوجه عاتكة بنت عمرو بن زيد بن نفيل أخت سعيد بن زيد :

غدر ابن جرموز بفارس بهمة

یوم اللقاء وکان غیر معرّدِ
یا عمرو لو نبّهته لوجدته
لا طائشاً رعش البنان ولا الید
ئکلتك أمك إن قتلت لمسلماً
حلت علیك عقوبة المتعمد
إن الزبیر لذو بلاء صادق
سمح سجیته کریم المشهد
فاذهب فما ظفرت بداك بمثله

وادي الأزرق (1): موضع خلف أمج إلى مكّة بميـل . وفي صحيح مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما ، أن رسول الله على التي على واد فقال : « أي واد هذا » ؟ قالوا : وادي الأزرق ، فقال : « كأني أنظر إلى موسى عليه السلام وهو هابط هذه الثنية ، له جؤار بالتلبية » ، ثم أتى على ثنية فقال : « أي ثنية هذه » ؟ قالوا : ثنية هرشى ، فقال عليه السلام : « كأني أنظر إلى يونس ابن متّى على ناقة حمراء جعدة خطامها خُلُبة ، وهو يلبّي على هذه الثنية » .

سنة خمس وستمائة ، وحضر تلك الوقيعة جملة من رؤساء العرب وأعيانهم ومن الرياحيين وغيرهم ، وحضرها محمد بن مسعود وولده عبد الله وبنو عمه ، وذلك أن يحيى بن إسحاق لما الهزم في وقيعة شبرو ، وجرى عليه وعلى جموعه بهـا مـا جرى من القتل والنهب والهزيمـة ، لم يقر له قرار ، فاستمال الأعراب ووعدهم وأطعمهم ، فاجتمعت له منهم جموع من رياح وزعب والشريد وعوف ونفات ودباب ومن لاقهم ، ثم رجع بهـم إلى إفريقية ، وصاحب إفريقية المذكور يراعي أخباره ، فلما بلغــه ما عزم عليه قمال : إن تركنا همذا الفاسق حتى يدخل البسلاد أفسدها ، فخرج من تونس فنزل المحمدية ، ثم جـــد به السير حتى خرج من حدود إفريقية وتركها خلفه ، وتراءى الجمعــان بوادي أبي موسى فاقتتلوا قتــالاً شديداً ، ودخلت الميمنة في الميسرة ، والميسرة في الميمنة والقلب على القلب ، فأجلت الحرب عن موت محمد بن الغازي ، وهو ابن عم يحيى ، وحركات ابن أبي الشيخ ومحمد بن مسعود وجمع من أعيان العرب الرياحيين وزعب وشداد، ورأى يحيى ما حل بأصحابه فنكص على عقبيه ، واستولى الموحدون على أكثر مضاربه وخزائنه وأسبابه ، وفنى في هذه الوقيعة مشاهير العرب وأنجادها وأمراؤها ، وفرّ يحيى لا يعرج على شيء ، وتفرق جمعه مفلولين مهزومين .

وا**دي سه**و (۱) : بالزاب من أرض المغرب .

وادي آش " : مدينة بالأندلس قريبة من غرناطة كبيرة خطيرة تطرد حولها المياه والأنهار ، ينحط نهرها من جبل شلير ، وهو في شرقيها ، وهي على ضفته ، ولها عليه أرحاء لاصقة بسورها ، وهي كثيرة التوت والأعناب وأصناف الثمار والزيتون ، والقطن بها كثير ، وكان بها حمّامات ، ولها بابان : شرقي على النهر وغربي على خندق ، وقصبتها مشرفة عليها ، وعليها سور حجارة ، وهو في ركنها الذي بين المغرب والقبلة . وبقرب وادي آش قرية بها عين تجري سبعة أعوام وتغور سبعة أعوام ، قالوا : وهذا معروف على قديم الزمان تسكن بجريان عينها وتخلو وهذا معروف على قديم الزمان تسكن بجريان عينها وتخلو بغؤورها .

منها عبد البر بن فرسان الوادياشي المتصل بعلى بن غانيــة

ا معجم ما استعجم ۱ : ۱۶۹ ، وصحيح مسلم ۱ : ۹۱ .

انظر أخبارها عند ابن خلدون ٦ : ١٩٦٦ ، والبيان المغرب ٣ : ٢٣١ ( تطوان ) .

<sup>·</sup> انظر البكري : ٥٦ ، ٥٩ ، والاستبصار : ١٦٧ وهو نهر المسيلة .

۲ بروفنسال :۱۹۲۰ ، والترجمة : ۳۳۳ (Guadix).

الميورقي ، ثم استوزره بعده أخوه يحيى الطويل الفتنة بإفريقية وجهاتها ، وكان صاحب رياسة السيف والقلم ، وإليه تنسب الأبيات المشهورة:

أجبنأ ورمحى ناصري وحسامى وعجزاً وعزمي قائدي وزمامي ولي فَتْكُ بطَّاشِ اليدين غضنفرٍ يضارب عن أشباله ويحامى

غنياني بالصهيل فإنه سماعي ورقراق الدماء مدامى

وحطّا على الرمضاء رحلى فانها مهادي وخفّاق البنود خيامي

كقوله:

أديروا مداماً للدماء فسانني بها أنتشى طيباً وبالنوح أطربُ معيشة ليث ليس يأوي لراحــة نخال إذا ما جدَّت الحرب يلعب

ذكره ابن سعيد وابن نخيل ، ومات بفزان سنة اثنتين وعشرين وستمائة ، وهو القائل:

بين الحجاز وبين الغرب قاطعة<sup>(١)</sup> . . . . . . . . .

وادي أم ربيع " : هو وادي وانسيفن ، عند قلعــة مهدي ببلد فازاز من أرض المغرب .

وأُم ربيع(٢) قرية هنــاك كبيرة جامعة فيها أخلاط من البربر ، وهم أصحاب حرث ومواش وجَمال ، والغالب عليهم الفروسيّة . وأم ربيع على هذا الوادي ، وهو كبير خرار يجاز بالمراكب سريع الجري كثير الانحدار والصخور والجنادل ، وبهذه القرية ألبان وأسمان ونِعَمُّ كثيرة وحنطة في نهاية الرخص ، وبها بقول ومزارع

القطاني والقطن والكمون ، وهي في جنوب الوادي [ ويجاز هـذا الوادي ](١) إلى غيضة كبيرة من الطرفاء والانشام والعليق ، وهي غابة كبيرة ملتفّة والأسد بهــا كثيرة ، وربما أضرت بالمارة ، غير أنّ أهل تلك النواحي لا يهابونها ، وقد مهروا في مقابلتها بأنفسهم من غير سلاح ، إنما يلقونها بأنفسهم عراة يلقون أكسيتهم على أذرعهم ويمسكون معهم قتمات من شوك السدر وسكاكينهم بأيديهم لا غير ، فتلقى الأسد منهم هنـــاك نكايات وترجــع خائبة .

وينحدر $^{(0)}$  هذا الوادي في سعة بلاط قدره عشرون شبراً أو نحوها ، وعليه قنطرة محدثة وعليها لوح كثير .

وبوادي أم ربيع هذا مات صاحب المغرب أبو العلا ادريس ابن المنصور يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن ، وهو القتال السفاك ، وذلك في رابع المحرم سنة ثلاثين وستمائة ، فانه لمَّا نازل سبتــة وحاصرها ولم يقدر عليها ، وأدركته وجموعه المجاعة الشديدة فبلغ مدّ الشعير عندهم سبعة دراهم ، وبلغه أن مراكش تملكها ابن أخيُّه يحبى فلم يجد بدأً من الارتحال عن سبتة ، فرحل مضطراً قاصداً إلى مراكش ، فلما وصل إلى وادي أم ربيع أدركه حمامه ، فمات هناك . فاحتمل ميتاً إلى مراكش ، وقــام بالأمر بعده عبد الواحد المسمى بالرشيد ، فخلف أباه في جدّه وحزمه ، وعند انصراف إلى مراكش بتــابوت أبيه لقي يحيى ابن عمه محمد الناصر مقبلاً إليه بجموع من البربر وغيرهم ، فهزمه عبد الواحد واستبدُّ بالأمر ، فكان يحيى تارة يصعد إلى الجبل ، وتارة ينحدر إلى مراكش ، فلم يتأت له شيء ، وآخر أمره قتلته المعقلة .

وادي لكه (٢١): موضع من أرض الجزيرة الخضراء من ساحل الأندلس القبلي ، فيه التقى طارق بن زياد مولى موسى بن نصير وجموعه الداخلون الأندلس مع لذريق طاغية الأندلس آخر ملوك القوط الذين عدة ملوكهم بالأندلس ستة وثلاثون ملكاً ، وكانت مدة ملكهم الأندلس ثلثًائة سنة واثنتين وأربعين سنة ، ولم يكن لذريق هذا من أبناء الملوك ، ولا صحيح النسب في القوط ، إنمـــا اغتصب المُلْك وتسوّر عليه عند موت الَملِك الذي كان قبــله ، استصغر أولاده واستمال طائفة من الرجال مالوا معه ، فانتزع الْملك

زيادة من الادريسي . ١ الاستبصار: ١٨٥ .

٣ بروفنسال : ١٩٣ ، والترجمة : ٢٣٥ ، وانظر مادة ( لكه » .

سقطت الشطرة الثانية وبعدها في ع فراغ بمقدار سضرين .

٠ الاستبصار : ١٨٥ .

ء الادريسي (د/ب) : ٧٠ - ١٩٦/١١ .

من أولاده . وكانت الوقيعـة سنة اثنتين وتسعين من الهجرة ، فانهزم القوط أعظم هزيمـة ، وقتل لذريق ، وغلبت العرب على الأندلس .

وادي الحجارة (١) : وهي مدينة تعرف بمدينة الفرج بالأندلس ، وهي بين الجوف والشرق من قُرطُبة ، وبينها وبين طليطلة خمسة وستون ميلاً .

وهي ألا مدينة حسنة كثيرة الأرزاق جامعة لأشتات المنافسع والغسّلات ، ولهسا أسوار حصينة ومياه معينة ، وبغربيها نهر صغير لها عليه بساتين وجنّات وكروم وزراعات ، وبها من غسّلات الزعفران الشيء الكثير ، يتجهز به منها إلى سائر البلاد ، وبينها وبين مدينة سالم خمسون ميلاً .

وادي العلاقي (٢) : في أرض الحبشة ، إليه يختلف أهل الصعيد ، وهو واد فيه خلق كثير وجمع غزير ، والعلاقي في ذاته كالقرية الجامعة ، والماء بها من آبار عذبة ، ومعدن النوبة المشهور متوسط في أرضها في صحراء لا جبل حولها ، وإنما هي رمال لينة وسباسب سائلة ، فإذا كان أول ليالي الشهر العربي وآخره خاض الطلاب في تلك الرمال بالليل ، وكل واحد منهم ينظر فيا يليه من الأرض ، فإذا أبصر التبر يضيء بالليل جعل على موضعه علامة يعرفها و بات هناك ، فإذا أصبح عمد كل واحد إلى علامته فيأخذ ما يجد فيه ويحمله معه ، فمضى به إلى آبار هناك ، ثم يقبل على غسله بالماء في جفنة عود ، فيستخرج الكثير منه ، ثم يؤلفه بالزئبق فيسبكه بعد ذلك ، فا اجتمع لهم تبايعوه فيا بينهم واشتراه بعضهم ويسبكه بعد ذلك ، فا اجتمع لهم تبايعوه فيا بينهم واشتراه بعضهم من بعض ، ثم يحمله التجار إلى سائر الأمصار ، فهذا شغلهم من بعض ، ثم يحمله التجار إلى سائر الأمصار ، فهذا شغلهم وعليه دأباً لا يفترون عنه ، ومن ذلك معايشهم ومبادي مكاسبهم وعليه يعولون .

وادي درعة (أ) : بالمغرب ، بينه وبين سجلماسة خمسة أيام ، وعليه الطريق في الصحراء إلى بلاد السودان .

وادي سبو (٥) : على نحو ثلاثة أيام من فاس ، وفيه يصب وادي

فاس ، وهو نهر عظيم من أعظم أنهار بلاد المغرب ، منبعه من جبل في بلاد بني واريتن ، ويتصيد فيه الشابل الكبير ، ويدخل فيه الحوت الكبير ، يجلب إلى فاس ومكناسة ، وتصنع منه ألوان كثيرة .

وادي زاقه : في البلاد الإفريقية بين باجة والأربس ، تقدم ذكره في حرف الزاي .

وبار (۱) : مبني على الكسر ، بالدهناء ، وبها إبل حوشية ، قال الخليل : كانت محلة عاد ، وهي بين اليمن ورمال يبرين ، وقد يعرب بوجوه الإعراب ، وقال الشاعر :

## ومرَّ دهر على وبــارِ فهلكت جهرةً وبــارُ

ويقال إن وبار بن اميم بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح صارت إلى رمل عالج ، وهي الأرض المعروفة بأرض وبار ، فأهلكهم الله لما كان من بغيهم في الأرض وانقرضوا . والعرب تزعم أن ديار وبار سكتها الجن وحمتها من كل من أرادها ، وكانت أخصب بلاد الله تعالى وأكثرها شجراً وأطيبها ثمراً ، وإذا دنا أحد من تلك البلاد ساهياً أو متعمداً أسفت الجن عليه سوافي الرمل وأثارت عليه الزوابع ، فيزعمون أنه ليس بهذه الأرض إلا الجن والجمال الوحشية ، وهذا عند كثير من العقلاء مردود .

قال أبو عمرو " : وبار بالدهناء ، بلاد بها إبل حوشية ونحل كثير لا أحد يأبره ولا يجدّه ، وزعم أن رجلاً وقع إلى تلك الأرض فإذا بتلك الإبل ترد عيناً وتأكل من ذلك التمر ، فركب فحلاً منها ووجهه قبل أهله ، فاتبعته تلك الإبل الحوشية فذهب بها إلى أهله ، وقال الخليل : وباركانت محلة عاد بين اليمن ورمال يبرين ، فلما أهلك الله تعالى عاداً أورث محلتهم الجن فلا يقربها أحد من الناس ، وهي الأرض التي ذكرها الله تعالى في قوله عز وجل ﴿ وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُم مِما تَعْلَمُونَ ، أَمَدَّكُم بَأَنْهام وَبَين .

ويذار (٣) : من مدن خُراسان ، وهي مدينة حسنة متوسطة المقدار

ا بروفنسال : ۱۹۳ . والترجمة : ۲۳٤ (Guadalojara)

۱۸۹ : ۱۸۹ .

<sup>&</sup>lt;sup>۱</sup> الأدريسي (د): ۲۱ (OG: ۲۰).

أ البكري : ١٤٩ . وراجع مادة « درعة » .

<sup>\*</sup> الاستبصار : ١٨٤ ، وانظر البكري (سبوا) ، والادريسي (د) : ٧٩ ؛ ص ع : شفو .

ا معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٦ .

<sup>·</sup> عاد إلى النقل عن معجم البكري .

ص ع : وبدار ، ولهذا أوردها المؤلف في هذا المرضع ، والتصويب عن ياقوت .

تعمل بها الثياب الويذارية المنسوبة إليها ، وهي قطن في قطن ، حسنة الصنعة غريبة المثال تلبس خاماً غير مقصورة ، وليس بحُراسان أمير ولا وزير ولا قاض إلا وهو يلبسها ظاهراً على ما يكتسيه في الشتاء ، وجمالهم بها ظاهر وزينتهم بها فاشية لأنها ثياب تميل إلى صفرة الزعفران لينة الملمس ، ويعمر الثوب منها كثيراً ويستخدم المدة الطويلة ، ويبلغ ثمن الثوب في بلادهم من ثلاثين ديناراً إلى عشرين ديناراً على قدر جودته ورداءته .

وَبْدَةُ (١) : مدينة بالأندلس ، وهي حصن على واد بقرب أقليش ، وعلى وادي وبذة عدة كثيرة من الأرحاء ، ويجري هذا النهر على عدة كثيرة من القرى فيسقيها ، وبقرب وبذة قرية يقال لها بنتيج أهلها نصارى ينعقد ماؤها في الإناء فيصير حجراً أصفر ، وكذلك أين ما جرى ، وينعقد على أسنان أهلها ، وتشملهم علة الحصى .

الوتير $^{(0)}$ : ماء في أرض خزاعة ، عليه كانت الوقيعة بين بني الديل وبني بكر بن عبد مناة بن كنانة وبني خزاعة ، وكان الذي هاج ما بينهم أن حليفاً للأسود بن رزن الديلي خرج تاجراً ، فلما توسط أرض خزاعة عدوا عليه فقتلوه وأخذوا ماله ، فعدت بنو بكر على رجُل من خزاعة فقتلوه ، فعدت خزاعة ، قبيل الإسلام ، على بني الأسود بن رزن : سلمي وكلثوم وذؤيب ، وهم منخر بني كنانة وأشرافهم ، كانوا في الجاهلية يؤدون ديتين ديتين لفضلهم في قومهم ، فقتلتهم خزاعة بعرفة عند أنصاب الحرم ، ثم حجز بيهم الإسلام وتشاغل الناس بــه ، فلما كان صلح الحُدَيْبية دخلتْ خزاعة في عقد رسول الله عَلِيْنَةٍ ، ودخلتْ بنو بكر في عقد قريش . فلما كانت الهدنة اغتنمتها بنو الديل ، فخرجوا حتى بيتوا خزاعة على الوتير ، ماء لهم ، وأصابوا منهم رجلاً . وتحاوزوا<sup>(٣)</sup> واقتتلوا ، ورفدت قريش بني بكر بالسلاح ، وقاتل معهم من قريش من قاتل بالليل مستخفياً ، فلما تظاهرت بنو بكر وقريش على خزاعــة ونقضوا ما كان بينهم وبين رسول الله عليه من العهد والميثاق بمــا استحلوا منهم ، وكانوا في عقده وعهده ، خرج عمرو بن سالم

الخزاعي الكعبي حتى قدم على رسول الله عَيْنِيْنَةً المدينة ، فوقف عليه وهو جالس في المسجد بين ظهري الناس فقال :

يا ربً اني ناشـد محمدا حلف أبينا وأبيه الأتلدا قد كنتم ولداً وكنا والدا ثمت أسلمنا فلم ننزع يدا فانصر هداك الله نصراً أعتدا وادع عباد الله يأتوا مددا فيهم رسول الله قد تجردا أبيض مثل البدر يسمو صعدا في فيلق كالبحر يجري مزبدا إن قريشاً أخلفوك الموعدا ونقضوا ميثاقك المؤكدا وجعلوا لي في كداء رصدا وزعموا أن لست أدعو أحدا وهم أذل وأقسل عسددا هم بيتونــا بالوتير هجـــدا وقتلونا ركماً وسحدًا

يقول : قتلنا وقد أسلمنا . فقال رسول الله عَلَيْكُ : « نصرت يا عمرو بن سالم » ، ثم عرض لرسول الله عَلَيْكُ عنان من السماء فقال : « إن هذه السحابة لتستهل بنصر بني كعب » .

وجدة (١) : بالدال المهملة ، حصن من حصون خيبر .

ووجدة أيضاً بالمغرب ، بينها وبين تلمسان ثلاث مراحل ، وهي مدينة كبيرة مشهورة قديمة كثيرة البساتين والجنسات والمزدرعات والمياه والعيون ، طيبة الهواء جيدة الغذاء أن يمتساز أهلها من غيرهم بنضارة ألوانهم وتنعم أجسامهم ، ومراعيها أنجع المراعي وأصلحها للسائمة ، يذكر أنه يوجد في شاة من شياههم ماثنا أوقية من شحم ، ويصنعون من صوفها أكسية ليس لها نظير

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٧٠ .

٢ الاستبصار : ١٧٧ ، وانظر البكري : ٨٧ - ٨٨ .

٣ الاستبصار: جيدة التربة.

۱ بروفنسال : ۱۹۶ ، والترجمة : ۲۳٦ (Huete)

انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٣٦٨ ، وانظر عنده مادتي د ادام ، و د فاثور ، ، والنقل عن السيرة ٢ : ٣٨٩ .

<sup>&</sup>quot; صع: وتحاجزوا.

في الجودة ، يساوي الكساء الجيد منها خمسين ديناراً وأزيد ، وعلى وجدة طريق المار والصادر من بلاد المشرق إلى بلاد المغرب وإلى سجلماسة وغيرها .

وجرة (۱) : بالراء المهملة ، على ثلاث مراحل من مكة في طريق البصرة ، وطولها أربعون ميلاً : ليس فيها مبتزل ، قال الطوسي : وجرة في طريق السي ، وهي فلاة بين مران وذات عرق ، وهي ثلاثون (۱) ميلاً يجتمع فيها الوحش ، لا ماء فيها ، وقال النابغة :

من وحش وجرةً موشّى أكارعُه طاوي المصير كسيف الصَّيْقَل الفردِ

وج (٤) : هو الطائف ، وقيل هو وادي الطائف . في كتـاب رسول الله عَلَيْكِ لِثقيف : « وثقيف أحق الناس بوج » . وفي الحديث ان النبي عَلِيْكِ قال : « ان آخر وطأة وطئها الله عزّ وجلّ بوج » ، يريد أن آخر ما أوقع الله عزّ وجلّ المشركين بوج ، وهي الطائف ، لأن آخر غزوة غزاها رسول الله عَلِيْكِ الطائف وحنين ؛ وهو كقوله عَلِيْكِ : « [ اللهم ] اشدد وطأتك على مضر » ، وحنين وادي الطائف . [ وقيل ] سميت بوج بن عبد الحي من العمالقة ، وهو أول من نزلها .

وفي الخبر ان الحكم بن العاصي طريد رسول الله عَلَيْكَ ، بسب أنه كان يفشي سرّه ، لعنه وسيّره إلى وجّ ، فلم يزل طريداً حياة رسول الله عَلَيْكَ ، وفي خلافة أبي بكر وعمر رضي الله عنهما ثم أدخله عنمان رضي الله عنه وأعطاه مائة ألف درهم .

وفي الخبر: لمّا مات ابن عباس رضي الله عنهما وخرجوا بنعشه جاء طير عظيم أبيض من قبل وجّ حتى خالط أركانه ثم لم يروه .

ودّان<sup>(۱)</sup> : قرية من أمهات القرى بالحجاز ، وهو فعلان من الود .

وفي سير ابن إسحاق() : غزوة الابواء وهي غزوة ودّان .

وقال  $^{\circ}$  يعقوب بن حميد : أقبلت من مكة ، فلما صرت بودان لقيت صفراء من مولداتها فقلت : يا جارية ما فعلت نعم  $^{\circ}$  فقالت : سل النصيب ، تريد قوله :

ألا تسأل الخياتِ من بطن أرثدِ إلى النخل من ودّان ما فعلت نعمُ أسائل عنها كل ركب لقيتهم ومالي بها من [بعد] أن فارقت علم

قال : فعجبنا من ظرفها .

وقال البكري : من ودّان إلى مدينة الجار ، وهو بثر تنزل عليه القوافل ، بينهما خمسة وثلاثون ميلاً .

وودّان " : أيضاً في بلاد البربر في حيّز برقة ، بينهـا وبــين قصر ابن ميمون ستة أيــام ، وقصر ابن ميمون آخر عمــــل طرابلس .

قالوا: وكانت ودان فيما سلف أكثر الأرض عمارة ، وكان الملك في أهلها متوارثاً إلى أن جاء دين الإسلام فخافوا من المسلمين فتوغلوا في بلاد الصحراء وتفرقوا ولم يبق منهم إلا بقايا قوم من السودان ، معايشهم كدرة وامورهم نكدة ، وهم في سفح جبل طنطنة ، وإبلهم قليلة وجلتهم يأكلون لحوم الجمال المقددة ويشربون ألبان الإبل ، والحطب عندهم قليل ، وأكثر نيرانهم من بعر الجمال وبعض الشوك .

ورزيغة (<sup>(1)</sup> : مدينة بين فاس واغمات ، كثيرة المياه والثمار ، وهي آهلة كثيرة الخيرات تباع فيها ألف حبة إجاص بربع درهم ، قتل ميسور الفتى أهلها وسبى نساءها بعد زواله عن مدينة فاس سنة أربع وعشرين وثلثمائة .

ا السيرة ٢ : ٦٠٨ .

۲ عود للنقل عن معجم البكري .

معجم ما استعجم ٤ : ١٣٧٥ ، وانظر البكري : ١١ ، ١١ ، واليعقو بي : ٣٤٥ ، والادريسي
 (د) : ١٣٣ ، وياقوت ( ودان ) .

البكري : ١٥٥ ؛ صع : ورزيقة .

۱ سجم ما استعجم ٤ : ١٣٧٠ .

۲ معجم البكري : طرف .

٣ معجم البكري : سنون .

١٣٦٩ : ١٣٦٩ .

معجم ما استعجم ٤ : ١٣٧٥ .

عين وردة : موضع على مقربة من الكوفة ، وقد تقدم في حرف العين المهملة .

الوردانية (۱): حصن الوردانية بالمغرب ، بينه و بين حصن القرويين ميلان ، وهو على جبل بساحل البحر ، ومن الوردانية إلى هنين أربعة أميال ، وهو على مرسى جيد مقصود ، وهو أكثر الحصون بساتين وضروب ثمر ، تسكنه كومية ، و بين هذا الحصن ومدينة ندومة ثلاثة عشر ميلاً .

ورام : بالهند، وفي الكتاب الذي وجه به محمود بن سبكتكين سلطان خُراسان إلى الإمام القادر بالله أمير المؤمنين : ووردت رسلُ مَلِكَيْ كفرة ورام ، باذلين عنها حسن الطاعة وذاكرين أن كل واحد منهما ينهض ابناً له إلى خدمة الراية ، فأجاب العبد انهما إن أسلما سلما في الدنيا والآخرة من أشد العذاب ، وإن أصرًا على كفرهما لم ينتفعا بانفاذ الهدايا والأولاد شيئاً ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِي عَنْهُمْ أَمُوالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللهِ شَيْئاً وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودٌ لَنَّارِ ﴾ (آل عمران : ١٠) .

**ورزازات " : بالمغرب ، قريب من وادي درعة ، وهو بــلد** هسكورة .

الوطيح (٢) : حصن من حصون خيبر ، وكان آخر ما فتسح رسول الله عليه من حصونهم الوطيح والسُّلالم ، حاصرهم فيها رسول الله عليه بضع عشرة ليلة ، وخرج مرحب اليهودي ونادى مَن يبارز ، وارتجز :

قد علمت خيبر اني مرحب شاكي السلاح بطل مجرب أطعن أحياناً وحيناً أضرب إذا الليوث أقبلت تحرب

فأجابه كعب بن مالك :

قد علمت خيبر اني كعب مفرج الغمًا جريء صعب

### معي حسام كالعقيق عضب نطؤكم حتى يــــذل الصعب

فقال رسول الله عَلَيْكَ : « مَنْ لهذا ؟ » . فقال محمد بن مسلمة : أنا له يا رسول الله ، أنا والله الموتور الثائر ، قتل أخي بالأمس . قال : « فقم إليه ، اللهم أعنه عليه » ، فلما دنا أحدهما من صاحبه دخلت بينهما شجرة من شجر العشر ، فجعل أحدهما يلوذ بها من صاحبه ، كلما لاذ بها اقتطع صاحبه بسيفه ما دونه ، حتى برز كل واحد منهما لصاحبه ، وصارت بينهما كالرجل القائم ما فيها فنن ، ثم حمل مرحب على محمد بن مسلمة فاتقاه بدرقته فوقع سيفه فيها فعضت به فأمسكته ، وضربه محمد بن مسلمة حتى قتله ، ثم خرج بعد مرحب أخوه ياسر يقول : مَنْ يُبارز ؟ فخرج إليه الزبير بن العوام رضي الله عنه . فقالت أمّه صفية بنت عبد المطلب رضي الله عنه : فقال عقلية : "بل ابنك يقتله إن شاء الله » ، فخرج الزبير رضي الله عنه فالتقيا فقتله الزبير .

وليلي (١) : مدينة بالمغرب بطرف جبل زرهون ، مدينة روميسة قديمة ، ذكروا أن فيها نزل ادريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن ابن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم بعد أن انهزم من وقيعة فخ سنة تسع وستين ومائة فاستتر مدة ، وألح السلطان في طلبه ، فضاقت عليه المذاهب ورغب في الخروج من بلاد المشرق ، فخرج معه راشد ، وكان من موالي العلوية وأصله من البربر ، ليثور به في قومه ويأمن من عدوه ، وكان راشد عاقلاً شجاعاً أيداً ذا فهم ولطف وحزم ، فخرج به في غمار الحاج وغير زيه وألبسه مدرعة وعمامة من خشن الثياب ، وصيره كالغلام يخدمه ، إذا أمر أو وعمامة من نحشن الثياب ، وصيره كالغلام يخدمه ، إذا أمر أو من بلاد إفريقية فتركها ، وسار به إلى بلاد البربر حتى انتهى إلى بلد فاس وطنجة ، فنزل به مدينة وليلي هذه على إسحاق بن محمد بلد فاس وطنجة ، فنزل به مدينة وليلي هذه على إسحاق بن محمد المغرب ، وكانت فيها مدن كثيرة أعظمها حينئذ مدينة سقوما (١٠) المغرب ، وكان إسحاق هذا معتزلي المذهب ، فوافقه ادريس على مذهبه

البكري: ٨٠، وانظر الاستبصار: ١٣٥، والادريسي (د): ١٧٢.

٢ البكري : ١٥٢ .

انظر معجم ما استعجم ٤ : ١٣٨٠ ، والمؤلف ينقل عن السيرة ٢ : ٣٣٢ وما بعدها .

المتابع للاستبصار : ١٩٤ . والبكري : ١١٨ ، ويقول صاحب الاستبصار ان وليلي كانت تسمى في زمنه تيسرة ، وقد ذكر البكري أن طنجة تسمّى بالبربرية وليلي . ثم عقب على ذلك بأن وليلي التي نزلها ادريس لا بد أن تكون مدانة أخرى .

۲ الاستبصار: سكوما.

وأقام عنده ، وأمر إسحاق قبيلته بطاعته وتعظيمه ، وكان ذلك في خلافة الرشيد ، فوصله خبره فغمّه ذلك ، فقال له يحيى بن خالد : أنا أكفيك أمره ، فأرسل إلى سلمان بن جرير ، وكان من ربيعة يرى رأي الزيدية متعصباً لآل أبي طالب ، وكان جلداً شجاعاً ، وهو الذي جمع الرشيد بينه وبين هشام بن الحَكَم حين ناظره في أمر الإمامة في قصة طويلة ، فرغبه يحيى بن خالد في المـــال ، ووعده عن نفسه وعن الرشيد بمواعيد عظيمة ، ودعاه إلى قتـــل ادريس والتلطف في أمره ، فأجابه إلى ذلك ، وأعطاه مالاً جزيلاً ودفع إليه قارورة فيها غالية مسمومة ، ووجه معه رجلاً من ثقاته . فتوغلا في البلاد حتى وصلا إلى ادريس ، وكان ادريس عالمــأ برياسة سليمان في الزيدية ، فلما وصل إليه قال له : إنما جئت بنفسي وحملتها على ما حملتها عليه لمذهبي فيكم أهلَ البيت. فجئتك لا من حاجة إليك إلا لأنصرك بنفسي ، فسرُّ ادريس بقوله وقبله أحسن قبول ، فأحسن نزله وأكرم مثواه وأنس بــه ، فكان سلمان يجلس في مجالس من البربر ويظهر الدعاء إلى ولد رسول الله عليه ، ويحتج لأهل البيت كاحتجاجه بالعراق ، وكان من شياطسين الانس ، فاعجب ذلك ادريس منه ، ومكث عنده مـــدة وهو يطلب الغرة ويترصد الفرصة في أمره ، حتى غاب راشد في بعض أمره ، فدخل عليه سليمان ومعه القارورة ، فلما انبسط إليه ادريس وأخلى له وجهه قــال له سليمان : جعلني الله فداك ، هذه القارورة فيها غالية رفيعة أوصلتها معي ، وأعلم أنه ليس ببلدك طيب فجئتك بها ، ووضعها بين يديه ، ففتحها ادريس وشمها وتغلف بها ، وقيل أخرج سكينة وقطع به تفــاحة وأعطاه النصف الذي يلي الجهـــة المسمومة من السكين ، ثم انصرف سلمان إلى صاحبه وقال : قد تمُّ مرادنا ، وقد كانا أعدا فرسين مضمرين ، فركباهما وخرجــا يركضان يطلبان النجاة ، فلما وصل السم إلى خياشيم ادريس وتغلغل في دماغه سقط مغشياً عليه لا يعقل ، ولا يدري من يختص به من أهله وحاشيته ما شأنه ، فبعثوا إلى راشد فجاء مسرعاً ، وتشاغل في معالجته ، وقطع سليمان وصاحبه بلاداً في تلك المدة . قيل : فبقي إدريس في غشيته عامة نهاره وليلته تضرب عروقه حتى مــات ، فتبين لهم أمر سلمان بن جرير ، فركب راشد في طلبه مع جماعة من أصحابه ، فجد السير في طلبهما حتى لحقهما وحـــده ، لأن فرسه كان ضمر أكثر من خيل أصحابه ، فأدركهما فشد عليهما راشد ، ففر صاحب سلمان ، وضرب سلمان بالسيف ثلاث ضربات على وجهه ورأسه ، كل ذلك لا يصيب مقتلاً ، مع دفع سلمان عن

نفسه ، وعجز فرس راشد عن ادراكه ، فلما رجع عنه راشد نزل فعصب جراحه فسار حتى لحق بالمشرق فكان في المشرق مكتع اليد ، ومات إدريس بوليلي سنة خمس وسبعين وماثة فكانت مدته ثلاثة أعوام وستة أشهر ، فهذا كان السبب في دخول العلويين بلاد المغرب فيا زعموا .

الولجة (أ : بالعراق ممــا يلي كسكر من البر ، وكان فتحها على يد خالد بن الوليد رضي الله عنه سنة اثنتي عشرة .

قالوا<sup>00</sup> : لمّا وقع الخبر إلى ازدشير بمصاب قارن وأهــل المذار أرسل الأندرزغر ، وكان فارسياً من مولدي السواد وتنَّائهم ، ولم يكن ممن وُلِد في المدائن ولا نشأ بها، وأرسل بهمن جاذويه في أثره في جيش ، وأمره بغير طريق الاندرزغر ، فقال أهل فارس ومولدو أهل المدائن هجاء للاندرزغر بالفارسية ، وتفسير ذلك : لا يعود الخل عسلاً ولا السوادي فارساً ، فأجــابهم بالفارسية : لا يلفى الفارسي إلا صلفًا . وكان الأندرزغر قبــل ذلك على خرج (٢٠ خُراسان ، فخرج الأندرزغر سائراً من المدائن حتى أتى كسكر ثم جازهـــا إلى الولجة ، وخرج بهمن جـــاذويه في أثره وأخذ غير طريقه ، فسلك وسط السواد ، وقد حشر إلى الأندرزغر من بين الحيرة وكسكر من عرب الضاحية والدهاقين فعسكروا إلى جنب عسكره بالولجة ، فلما اجتمع له مـا أراد واستتم له أعجبه مــا هو فيه ، فأجمع السير إلى خــالد ، ولمَّا بلغ خــالداً وهو بالثني خبر الأندرزغر ونزوله الولجة نادى بالرحيل ، وخلَّف سويد بن مقرن وأمره بلزوم الحفير ، وتقدم إلى من خلف على أسفل دجلة وأمرهم بالحــذر وقــلة الغفــلة وترْك الاغترار ، وخرج سائراً في الجنود نحو الولجة حتى ينزل على الأندرزغــر وجنوده ومن تأشب إليه ، فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى ظن الفريقان أن الصبر قــــد فرغ<sup>®</sup> ورفع النصر ، واستبطــا خـــالد كمينه وكان قد وضع لهم كميناً في ناحيتين عليهم بسر بن أبي رهم وسعيد ابن مرة العجلي ، فخرج الكمين من وجهين ، فانهزمت صفوف الأعاجم وولوا ، وأخذهم خسالد من بين أيديهم ، والكمين من خلفهم ، فلم يرَ رجلٌ منهم مقتل صاحب. ، ومضى الأندرزغر

ا انظر ياقوت : (الولجة).

الطبري ۱ : ۲۰۲۹ مع بعض زيادات في النص هنا .

<sup>&</sup>quot; الطبري : فرج ( وهو الثغر ) .

الطبري : أفرغ .

في هزيمته فمات عطشاً ، وقام خالد في الناس خطيباً يرغبهم في بلاد العجم ويزهدهم في بلاد العرب ، وقال : ألا ترون إلى الطعام كرفع التراب ، وبالله لو لم يلزمنا الجهاد في الله عزّ وجلّ والدعاء إليه و لم يكن إلا المعاش ، لكان الرأي أن نقارع على هذا الريف حتى نكون أولى به ، ونولي الجوع والإقلال من تولاه ممن اثاقل عما أنتم عليه .

وسار خالد رضي الله عنه في الفلاحين بسيرة (أ) فلم يقتلهم ، وسبى عيالات المقاتلة ومن أعانهم ، ودعا أهل الأرض إلى الجزى والذمة ، فتراجعوا ، وبارز خالداً يوم الولجة رجلٌ من أهل فارس يعدل بألف رجل ، فقتله خالد ، فلما [ فرغ ] اتكا عليه ودعا بغدائه ؛ وقال خالد في يوم الولجة :

نهكناهم بها حتى استجاروا
ولولا الله لم يرزوا قبالا
فولوا الله نعمته وقولوا
ألا بالله نحتضر القتالا
ألا بالله قوتنا ونبرا

ونقارة " : في أرض السودان قريبة من غانة ، وهي جزيرة طولها ثلثائة ميل وعرضها مائة وخمسون ميلاً ، والنيل يحيط بها من كل جهة في سائر السنة ، فإذا كان شهر أغشت وحمي القيظ وخرج النيل وفاض ، غطى هذه الجزيرة أو أكثرها وأقام عليها المدة التي عادته أن يقيم ثم يأخذ في الرجوع ، فإذا انحدر رجع كل من في بلاد السودان المنحشرين إلى تلك الجهة يبحثون طول أيام رجوع النيل ، فيجد كل إنسان منهم في بحثه هناك ما أعطاه الله تعالى قليدلاً أو كثيراً من التبر ، وي بحثه هناك ما أعطاه الله تعالى قليدلاً أو كثيراً من التبر ، وما يخيب منهم أحد ، فإذا عاد النيل إلى حدّه باع الناس ما حصل بأيديهم من التبر ، وتاجر بعضهم بعضاً ، واشترى ما حصل بأيديهم من التبر ، وتاجر بعضهم بعضاً ، واشترى السبك في بلادهم ، فيضربونه دنانير ويتصرفون به في التجارات

۱ الطبري : بسيرته .

والبضائع ، وهكذا في كل سنة ، وهو أكبر غلة عند السودان وعليها يعولون .

وفي أرض ونقارة بلاد معمورة ومعاقل مشهورة ، وأهلها أغنياء ، والتبر عندهم وبأيديهم كثير ، والخيرات مجلوّبة إليهم من أطراف الأرض وأقاصيها ، وهم سود جداً ، ويزرعون الذرة ، وبقربها غابات وحولها شجر التوت كثير وتين ونخل كثير .

الوعساء $^{(0)}$  : أرض بحضرموت ، قال الشاعر  $^{(0)}$  :

أيا ظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا آأنت أمَّ أُم سالم ِ

وقش (٣) : قرية بثغر الأندلس ، ينسب إليها أبو الوليد هشام ابن أحمد بن هشام بن خالد الكناني الوقشي (ا) من أهل طليطلة ، ولي قضاء طلبيرة ، وعني بالهندسة والمنطق ، مليح النادرة ، ذكر أنه اختصم إليه رجلان فقال أحدهما : يا فقيه اشتريت من هذا اثني عشر تيساً حاشاك ، فقال له : قل أحد عشر ، توفي بدانية سنة تسع و ثمانين وأربعمائة .

وقعة الحمار (٥): موضع من عمل اشبيلية كانت فيه وقعة للمسلمين على النصارى ، وذلك في سنة عشر وسيائة ، اتفق الفنش ، صاحب قشتالة ، وصاحب بلاد الجوف ، على أن يخرجا بعد وقيعة العقاب ، فأما صاحب بلاد الجوف فجاء في الشمال إلى بعد وقيعة العقاب ، فأما صاحب بلاد الجوف فجاء في الشمال إلى عمل اشبيلية فاصطلم كل ما مرَّ عليه إلى أن انتهى إلى مرج الحمار ، فخرج السيد أبو زكريا بن أبي حفص بن عبد المؤمن صاحب اشبيلية فحرج الله أن زلاند الوافر الذين لم تلحقهم معرة العقاب في السنة الماضية ، فوعدهم ومناهم وأثار حفائظهم وزحف بهم إلى العدو ، فعطاه الله تعالى النصر ، فيقال إنهم قتلوا منهم نيفاً على عشرة العفاد ، وامتلأت أيديهم مما كان في عسكرهم ، وكانت وقيعة الموقعة على عشرة العدو ،

۲ الادريسي (د/ب) : ۸/۸ (۲٤:OG) .

١ قال ياقوت : موضع بين الثعلبية والخزيمية ؛ وهذا أقرب إلى الصواب .

٢ هو ذو الرمة ، ديوانه : ٧٠٠ .

<sup>&</sup>quot; بروفنسال : ١٩٦، والترجمة : ٣٣٧ (Huecas)، وهي اليوم في مقاطعة طليطلة .

اله ترجمة في الصلة : ٦١٧ ، وبغية الملتمس رقم : ١٤٢٦ ، والمطرب : ٢٢٣ ، وطبقــات
 صاعد : ٧٤ ، والنفح ٣ : ٣٧٦ ، ١٣٧ ، ١٣٧ .

<sup>\*</sup> بروفنسال : ١٩٦، والترجمة : ٢٣٨.

تُحُدِّثَ بها زماناً وما زال أهل اشبيلية يعتزُون بما اتفق فيها فيخرجون متى ألم عدو بجهاتهم فيرجعون إلى أنحس حالة وأكثرهم أسير أو قتيل .

واسللت (۱): جبل عظيم طوله يومان ، وبينه وبين القيروان خمسة عشر ميلاً ، وفيه عمارات ومياه جارية ، وفيه حصون كثيرة عامرة لأهلها مواش وأبقار وأغنام ، ورجال العرب متغلبون على سهول هذه الأرض .

وشقة<sup>60</sup>: مدينة حصينة بالأندلس لها سوران من حجر ، بينها وبين سرقسطة خمسون ميلاً ، ووشقة مدينة حسنة متحضرة ذات متاجر وأسواق عامرة وصنائع قائمة ، وأحوازها تتصل بأحواز بربطانية ، ووشقة بشرقي مدينة سرقسطة ، وهي مدينة كبرة أولية قديمة رائقة البنيان ، قد اتقن سورها أتم اتقان ، وبها أزيد من ستين مسجداً ، وهي على نهر يشق مدينتها ويجري في حمّامين مس حمّاماتها وتسقى بفضلة مائه بساتين ، وهي كريمة التربة ، ويحيط بها من جنباتها جنات مغروسة وحدائق من الثهار ملتفة ، وهي مخصوصة بطيب الكثرى والزعر ور ، وحاصر المسلمون مدينة وشقة منذ فتح بطيب الكثرى والزعر ور ، وحاصر المسلمون مدينة وشقة منذ فتح وحرثوا لمعايشهم ، واتصل ذلك من فعلهم سبعة أعوام ، والنصارى في القصبة القديمة محصورون ، فلما طال عليهم الحصار استأمنوا في القسهم وذراريهم ، فن دخل في الإسلام ملك نفسه وماله وحرمته ، ومن أقام على النصرانية أدّى الجزية ، فليس بوشقة من أهلها المتأصلين رجل ينهي إلى أصل صحيح من العرب

وشكة (٣) : مدينة بثغر سرقسطة ، منها أبو عبدالله محمد بن أحمد الوشكي ، سكن مرسية وعاشر صفوان صاحب «زاد المسافر<sup>(۵)</sup> » و بينهما مراسلات ، ومن شعره :

إن عضَّك الدهر بأنياب فاصبر عسى ينزع عن عضه ودارٍ من تبصره مبغضاً فربما يضجر من بغضه

وهران " : بالمغرب على ساحل البحر ، قيل إنها أسست في سنة تسعين وماثتين ، وبناها جماعة من الأندلسيين البحريين بسبب المرسى ، للفتنة مع قبائل البربر المجاورين لهـــا ، فسكنوها مع قبيل من البربر نحو سبعة أعوام ، ثم زحف إليهم قبائل كثيرة من البربر الطالبين للثأر الذي بينهم وبين القبيل الذين مكثوا معهم من البربر ، ونصبوا الحرب ، فهرب البربر الساكنون بها ، وتغلب البربر المحاصرون عليها وأخرجوا من كان فيها وأضرموهـــا ناراً ، فخربت وهران عند ذلك وبقيت سنين خربـــة ، ثم تراجع الناس إليهـا وبنوهــا فعادت إلى أحسن ممــا كانت عليـــه . وهي مدينة كثيرة البساتين والثمار ، ولهــا ماء سائح من عيون وأنهار وأرحــاء كثيرة ، وهي من غرّ البلاد ، ولها نظر كبير فيـــه قرى كثيرة وآثار قديمـة ، وأهلها موصوفون بعظم الخلق وكمال القامة والأبد والشدّة ، يكون الرجل الكامل من غيرهم إلى منكب الرجل منهم ، واقتطع رجلٌ منهم ألف طلحة<sup>60</sup> وحملها على ظهره يقيم بها بيتاً يسكنه ، ولوهران مرسى كبير للسفن يكنّ من كل ريح لأنه في جون جبل مطل على وهران مرتفع .

وعلى وهران (٢) سور تراب متقن ، وبها أسواق وصنائع كثيرة

لست أهوى الخدَّ الا مساء دون طحلب مشل مساء دون طحلب والذي تلقساه يهوى ذاك كالهسائم يطلب وله:

١ متابع للاستيصار : ١٣٣ ، وهو تلخيص لما أورده البكري : ٧٠ – ٧١ .

الاستبصار والبكري : كلخة .

٣ الادريسي (د/ب) : ٨٤ .

الادريسي (د/ب) : ۸۷/۱۱۹ ؛ صع : وسلات ، وفي بعض أصول نزهة المشتاق :
 واسلات ، وكذلك أثبته بيريس .

۲ بروننسال : ۱۹۶ ، والترجمة : ۲۳۲ (Huesca).

<sup>&#</sup>x27; برونسال : ١٩٥ ، والترجمة : ٣٣٧(Huesca)، ولا فرق بين هذه والسابقة .

أبو البحر صفوان بن ادريس التجبي المرسي ( - ٥٩٨ ) ؛ انظر ترجمته في مقدمة وزاد
 المافر » . تحقيق عبد القادر محداد ( بيروت ١٩٣٩ ، ١٩٧٠ ) .

وتجارات نافقة ، وهي تقابل مدينة المرية في ساحل برّ الأندلس ، وسعة البحر بينهما مجريان ، ومنها أكثر ميرة ساحل الأندلس ، ولها على بابها مرسى صغير لا يستر شيئاً ، ولها على ميلين منها المرسى الكبير ، به ترسي السفن الكبار وهو يستر من كل ريح ، لا مثال له في المراسي ، وشرب أهلها من واد يجري إليها من البرّ ، وعليب بساتين وجنات ، وبها فواكه ممكنة ، وأهلها في خصب ، والعسل

بها والسمن والزبد كثير ، والبقر والغنم رخيصة ، والمراكب مختلفة إليها ، وفي أهلها غرة أنفس ونحوة .

ويطونان (١) : موضع بين مدينة تامدلت ومدينة اودغست ، فيه بثر يُسْهل ماؤها مَنْ شَرِبَ منه من الناس والبهائم ، وماؤها كثيره لا ينزف .

١ البكري : ١٥٧ ؛ ص ع : ويطرنان .

## مرف الياء

**يابه**(۱) : قرية من قُرى بخارى .

**وياب<sup>(۱)</sup>** : مدينة من مدن فرغانة .

يافه (۱) : هي فرضة بيت المقدس ، بينهما مرحلتان خفيفتان ، وقد تقدَّم في ذكر لدَّ قصة ابن حمل الضأن الذي يفتح الشام ، ويضرب برواقه على تل يافا ، وقد تقدم الخبر بطوله .

يازور (1): قرية من أعمال الرملة بفلسطين ، ينسب إليها أبو محمد الحسن بن علي اليازوري وزير المستنصر بن الظاهر خليفة مصر الشيعي ، وسير هذا الوزير وأخباره مصنفة لبعد آثاره و تمكنه من الاستيلاء على الدولة العبيدية ، وهو الذي وجّه عرب الصعيد إلى إفريقية لما خلع المعز بن باديس الصنهاجي دعوة العبيدية ، مات سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة .

يان (٥) : قرية من قُرى بلخ ، منها أبو جعفر محمد بن رميح الياني ، حدَّث بسَنَده قـال ، قال رسول الله عَلَيْكُم « لا تصلوا عند

طلوع الشمس ، ولا عند غروبها ، ولا نصف النهار حتى نزول الشمس ، ولا يوم الجمعة والإمام يخطب » .

يَابُرَة (أ): مدينة من كور باجة الاندلس ، وهي قديمة ، وتنتهي أحواز باجة فها حواليها مائة ميل ، وينسب إليها ابن عبدون اليابري الشاعر (أ).

وفي قصيدة (٣ عيسى بن الوكيل المشهورة التي مدح بها علي ابن القاسم بن محمد بن عشرة قاضي سلا التي أولها :

سَل البرقَ إذ يلتاح من جانب البرقا أقرطَيْ سليمي أم فؤادي حكى خفقا ولمْ أسبلت تلك الغمامة دمعها أربعت لوشكِ البين أم ذاقتِ العشقا

يقول فيها:

غريب بأرض الغرب فرق قلبه فرق فرقا فرقا فرقا فرقا إذا ما بكى أو ناح لم يلف مسعداً على شجوه إلا الغمائم والورقا

ا كذا هو ، وقد تصحف على المؤلف ، فقد جاء في اللباب ١ : ٨١ في نسبة البابي ( بساءين موحدتين ) ، انها نسبة إلى قرية من قرى بخارى يقال لها بابة ، وقال ياقوت : باب من قرى بخارى رئم أورد قول السمعاني بأنها بابة بالهاء .

وهذا أيضاً تما نقله المؤلف مصحفاً ؛ جاء عند ابن خرداذبه : ۲۰۷ الباب : وهي مدينة عظيمة
 من مدائن فرغانة .

<sup>&</sup>quot; نزهة المشتاق : ١١٣ ( يافا ) ، وقارن بياقوت ( يافا ) ، والنسبة إليها ، اليافوني " -

انظر یاقوت (یازور) ؛ وفی ترجمة الوزیر الیازوری انظر الاشارة إلى من نال الوزارة :

لم أعثر على هذا الاسم ، وأغلب الظن أنه مصحف أيضاً .

ا بروفنسال : ۱۹۷ . والترجمة : ۲۳۹ (Evora).

المو عبد المجيد بن عبدون شاعر بني الأفطس (- ٢٩٠) .

<sup>&</sup>quot; يعتمد المؤلف هنا على إعتاب الكتاب : ٢٢٤ ، وعن بني عشرة انظر بحثاً للصديق العالم محمد بنشريفة بمجلة البحث العلمي المغربية ، ١٩٦٨ .

ومنها في المدح :

حياء يغض الطرْف إلا على العلى وعرض كماء المزن في المزن بل أنقى وفضل نمير الماء قد خضَّر الربى وعدل منير النجم قد نوَّر الأفقا

بلغنا بنعماك الأماني كلها فا بقيت أمنية غير أن تبقى

وسبب مدحه له بهذه القصيدة أنه كان مستعملاً بغرناطة في الدولة اللمتونية ، فحكي أنه انكسر عليه مال جليل يبلغ عشرة آلاف دينار ، فقبض عليه وأشخص منكوباً إلى مراكش ، فلما بلغ الموكلون به مدينة سلا وبها يومئذ بنو القاسم المعروفون ببني عشرة ، رباب الساح وأرباب الأمداح ، قال هذه القصيدة يمدح القاضي أبا الحسن منهم ويستجبر به ، وسأل إيصالها إليه ، فبادر عند الوقوف عليها إلى المخاطبة بتضمن المال وتحمّله وسؤال الصفح عنه والابقاء عليه باعادته على عمله ، فصدر جوابه الاسعاف والاسعاد ، وعاد ابن الوكيل إلى غرناطة أنبه معاد .

الياسرية (۱) : موضع من متفرجات بغداد على نهر عيسى ، كان رضوان الياسري ملازماً سكنى الياسرية ، وكان كثير القول في المياه والرياض ، له :

بالياسريـة موقف العُشّاق وتراسل الأحـداق بالأحداق

ورياض كل أخي انفساح مبهج ومآلف الزفرات والاحراق

وكان طاهر بن الحسين حين ضيق على المخلوع نزل الياسرية فاجتهد في حصاره ، ثم نزل باب الأنبار وحاصر أهل بغداد ، وتمادى القتال حتى كان من قتل المخلوع ما كان .

يابسة (٢) : جزيرة تلي جزيرة ميورقة ، ويقال لهذه الجزيرة ولمنورقة – بالنون – بنتا جزيرة ميورقة .

وهي جزيرة (١٠ حسنة كثيرة الكروم والأعناب ، وبها مدينة حسنة صغيرة خضرة ، وأقرب بر إليها مدينة دانية ، بينهما مجرى ، والمجرى مائة ميل ، وفي شرقي يابسة جزيرة ميورقــة بينهما مجرى .

و بجزيرة يابسة عشرة مراس ، وبها أنهار جارية. وقرى كثيرة وعمائر متصلة ، وأرضها تنبت الصنوبر الجيد العود للانشاء وعُدَد المراكب ، وبها ملاحة لا ينفد ملحها ، ويتصل بها في القبلة جزيرتان بينهما وبينها مجازات تسمى الأبواب .

یاجمیری<sup>™</sup> من أرض الموصل ، إلیها کان ینتهی مصعب عند خروجه للقاء عبد الملك ، وکانت أقصی مملکته ، ولذلك قــال أبو الجهم الکنانی :

أبيت يا مصعب إلا ســيرا في كلّ عـــام لك يا جميرا

يبورة (٢) : مدينة بالأندلس ، بينها وبين مدينة القصرين (٤) مرحلتان ، وهي كبيرة عامرة بالناس لها أسواق وقصبة ، ومسجد جامع ، وبها الخصب الكثير الذي لا يوجد لغيرها من كثرة الحنطة واللحم وسائر البقول والفواكه ، وهي أحسن البلاد بقعة وأكثرها فائداً ، والتجارات إليها داخلة وخارجة ، وبينها وبين بطليوس مرحلتان .

يَثْرَبُ ( ) : ثانيه تاء مثناة مفتوحة الراء ، قرية بين اليهامة والوشم ، يقال يترب أو أترب ، بالهمز ، وأنشد ( ) :

وقلن لحما الله ربُّ العبساد جنوب السخال إلى يتربِ

<sup>&#</sup>x27; انظر ياقوت (الياسرية).

<sup>·</sup> بروفنسال : ۱۹۸ ، والترجمة : ۲۶۰ (Ibiza) .

ا عن الادريسي (د) : ٢١٤ .

هذا مصحّف ؛ فقد أوردها ياقوت في حرف الباء الموحدة باجميرى ، وكذلك هي في سائر المصادر ، انظر الطبري ٢ : ٩٩ ، ١٠ ، ومروج الذهب ٥ : ٢٤٠ .

٣ برونسال : ١٩٨ ، والترجمة : ٢٤١ (Evora) ، وقسد جاءت ناقصة كثيراً في طبعة برونسال .

<sup>؛</sup> يقترح بروفنسال أن تقرأ : مدينة القصر .

معجم ما استعجم ٤ : ١٣٨٨ .

١ البيت للنابغة الجعدي ، ديوانه : ٣٢ .

يثرب(): بالثاء المثلثة ، اسم جاهلي لمدينة النبي عَلَيْتُهُ سميت بيثرب بن قانية بن مهليل بن ارم بن سام بن نوح ، لأنه أول من نزلها .

ولمًا هلك هؤلاء ببعض غوائل الدهر وأقصدتهم سهامه قال بعض ولده ممن رثاهم :

عين جودي على عبيل وهل يُر
جع ما فات فيضُها بانسجام عمروا يثرباً وليس بها شف مر ولا صارخ ولا ذو سنام غرسوا لينها بمجرى معين في حفوا الفسيل بالآجام

وقال الله تعالى حاكياً ﴿ وَإِذْ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِب لَا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ ( الأحزاب : ١٣ ) ، وقال عَلِيْكُ : « تسمونها يثرب ألا وهي طيبة » ، كأنه كره أن تسمى يثرب لما فيه من لفظ التثريب .

ولما خرج عمرو بن عامر من اليمن بسبب أنه رأى جرذاً يحفر في سد مأرب الذي كان يحبس عليهم الماء فيصرفونه حيث شاءوا من أرضهم ، علم أنه لا بقاء للسد على ذلك ، فعزم على النقلة من اليمن ، فكاد قومه ، فأمر أصغر بنيه أن يلطمه في القصة المشهورة ، فتفرقوا في البلاد ، فنزلت الأوس والخررج يثرب ، والخبر طويل .

قالوا : وكانت يثرب تدعى في الجاهلية غلبة ، غلب عليها اليهود العماليق ، وغلب الأوس والخزرج عليها اليهود ، وغلب المهاجرون عليها الأوس والخزرج ، وغلب الأعاجم عليها المهاجرين .

يجاجين  $^{(0)}$ : بمقربة من سبتة ، وهي مدينة جليلة مفيدة ، على نهر عذب ، وبها جامع وأسواق وحمّام ، وهي لمصمودة .

اليحموم " : جبل بالجزيرة قريب من الثرثار .

يلوغ (أ) : جبل يدوغ على مدينة بونة ، وهو عالي الذروة ، وفيه معادن الحديد .

اليرموك : موضع بالشام فيه كانت الوقيعة العظمى المشهورة للمسلمين على الروم في الصدر الأول .

قالوا الله عنه لما المجراح رضي الله عنه لما بلغه كتاب عمر بن الخطّاب رضي الله عنه يأمره بنزول حمص ويحذره من المتنصرة ، انثني أبو عبيدة رضي الله عنه إلى حمص فنزل بها يوم الجمعة من شوّال سنة أربع عشرة ، فصالحه أهلها على أداء الجزية بعد أن قاتلهم ، وبها مات عكرمة بن أبي جهل ، وبعث خالداً رضي الله عنه إلى المعرّات وبلد العواصم ، فصالحه أهلها على أداء الجزية ، فلما بلغ هرقل افتتاح العرب لهذه البلاد ، جيش الجيوش من كل ناحية ، وأرسل إلى أهل رومية وأهل قسطنطينية وأهل أرمينية ومَن كان على دينه من أهل الجزيرة ، وبعث إلى عماله أن يحشدوا كلَّ من بلغ الحلم فما فوقه من أهل مملكته إلا الشيخ الفاني ، فاجتمعوا ، ووجَّه معهم من الملوك ابن قاطر وجرجير الأرمني والدرنجار وقورين ابن أخته ، ومعهم الشهامسة والقسيسون والرهبان والأساقفة والبطارقة ، ولم يبق في الصوامع راهب إلا نزل غضباً لدينهم ، فرفعوا مائة وستين صليباً تحت كل صليب عشرة آلاف ، وأمر عليهم ماهان الأرمني ، وكان من أشرافهم وعظمائهم ليس فيهم أشجع منه .

فلما بلغ (٣) المسلمين اجتماع جموع الروم استشار أبو عبيدة رضي الله عنه أهل الرأي ، فكلهم أشار عليه بالخروج عن الشام إلا خالد بن الوليد رضي الله عنه ، وتبعه على ذلك قيس بن [هبيرة بن] مكشوح ، وكان مثله في الشدة والاقدام والشجاعة ، فقال خالد لأبي عبيدة : وليّني ما وراء بابك ودعني والأمر ، فولاه أبو عبيدة أمرهم .

۱ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٨٩ .

١ البكري: ١١٤.

ذكر ياقوت في مادة و البحموم ، ثلاثة مواضع بهذا الاسم ولم يذكر أن بقرب الثرثار جبلاً =

يقال له البحموم ، والظاهر أن المؤلف هنا قاس البحموم على الحشاك في قول الأخطل :

أمست إلى جانب الحشاك جيفته ورأسه دونه اليحموم والصدر والحشاك إلى جانب الترثار (معجم البكري: ٤٥٠).

ا الادريسي (د/ب) : ٨٦/١١٧ ؛ صع : بدرع ؛ وعند البكري : ٥٥ أن الجبل المطلُّ على

بونه بسمى : زغوغ : . ٢ - انظر فتوح البلدان للبلاذري : ١٦٠ ، والطبري ١ : ٢٠٩٠ ، وفتوح الأزدي : ١٣٤ .

۱ انظر هوج البندان مبدوري . ۱۹۰۰ وطفیري ۱ ۱۹۰۰ وطوح درجي . \* فترح الأزدي : ۱۹۸

فصار خالد إلى اليرموك ، واجتمع بـ مجموع المسلمين ، ونزل الروم بالواقوصة على ضفة اليرموك – وهو واد – وصار الوادي خندقاً بينهم ، وهو لِهْبُ لا يدرك ، وزحفت الروم في يوم نذي ضباب ، وفيهم ثمانون ألف مقيد ، وأربعون ألفاً في السلاسل ، عشرة في سلسلة ، وأربعون ألفاً مربوطون بالعمائم ، وأقبلوا لهم دوي كدوي الرعد ، فأزالوا المسلمين على الميمنة إلى ناحية القلب ، وكان خالد رضي الله عنه في نحو ألف فارس ، وقيل في نحو ستة وكان خالد رضي الله عنه في نحو ألف فارس ، وقيل في نحو ستة آلاف ، فلما رأى انكسار المسلمين واضطراب فرسان العرب ، وكان إلى جنبه أكثر من مائة ألف من الروم ، فاعترضهم وحمل عليهم ، فما بلغتهم الحمسلة حتى فض الله جمعهم واتبعهم من يليهم ، فانكشفوا بـين أيديهم كما تولي الغنم بين يدي الأسد .

وحمل عليهم (١) المسلمون من كل ناحية ، فمنحهم الله تعالى أكتافهم فقتلوهم كيف شاءوا لا يمتنعون من أحد ، وركب الروم بعضهم بعضاً في الضباب إلى مكان مشرف على أهوية تحتهم ، فأخذوا يتساقطون فيها لا يعلم آخرهم ما لقي أولم من أجل الضباب ، فكان من صبر للقتال من المقرنين يهوي بسه من خشعت نفسه ، فيهوي الواحد بالعشرة فلا يطيقونه ، فسقط فيها خلق كثير ، فبعث أبو عبيدة رضي الله عنه من الغد شداد بن اوس بن ثابت ابن أخي حسان يعدهم فلم يقدر ، فقطعت القصب من الوادي وجعل على كل ألف قتيل قصبة ، فإذا القتلى مائة ألف وعشرون ألفاً ، فسميت تلك الأهوية حينئذ الواقوصة لأنهم وقصوا فيها ، وما فطنوا بنساقطهم حتى انكشف الضباب ، فأخذوا في وجه آخر ، وقتل المسلمون منهم في المعركة مائة ألف وخمسة آلاف فيهم صناديدهم وفيهم منهم في المعركة مائة ألف وخمس عشرة ، وذلك يوم الاثنين أخمس خلون من رجب سنة خمس عشرة .

وفرَّ ماهان في من بقي من الروم إلى دمشق ، فاتبعه خالد رضي الله عنه في جيشه فهزمهم وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وترجل ماهان فقتله النعمان بن علقمة الازدي ، وقيل بل عاصم بن حوال البربوعي ، فقومت عدته التي خرج بها للحرب بستين ألفاً لأنها كانت مرصعة بالدر والياقوت . ولم يزل خالد رضي الله عنه يتبعهم في كل واد وكل شعب وكل جبل . وكتب عمر بن الخطاب فيقتلهم في كل واد وكل شعب وكل جبل . وكتب عمر بن الخطاب إلى أبي عبيدة رضي الله عنهما أن يقسم الغنائم على المسلمين ، فقسمها بدمشق ، فأصاب الفارس أربعة وعشرون ألف منقال من

الذهب الأحمر ومثلها من الفضة ، وأصاب الراجل ثمانية آلاف من كل نوع ، وأعطى الفرس الهجين سهماً والفرس العربي سهمين، وألحق البراذين بالعربيات ، وكانت أيام البرموك من أشد أيام القتال ، وأشدها يوم التغوير ، وهو اليوم الذي أمر فيه ماهان مائة ألف رام من الأرمن أن يرموا فيه كلهم عن قوس واحدة ، فرموا فغارت من المسلمين سبعمائة عين ، منهم عين أبي سفيان بن حرب رضى الله عنه .

وفي طريق آخر أنه لما تصافوا للقتال برز من صف العدو رجل منهم عظيم الشأن عندهم ، فقال أبو عبيدة رضي الله عنه : من يبرز إليه ؟ فبرز إليه قيس بن هبيرة بن المكشوح ، فطعنه فأرداه عن فرسه ، فنادى ابو عبيدة رضي الله عنه في الناس : والله ما بعدها إلا النصر فاحملوا ، فحمل المسلمون فكانت الدبرة على الروم ، فقتل منهم سبعون ألفاً لأنهم كانوا تقيدوا للثبوت فلم ينج منهم إلا الأقل من الثلث ، ولم يقتل في وقيعة من أهل الدهر إلى منهم ألا الرموك ، وقال قيس بن المكشوح :

جلبنا الخيل من صنعاء تردي بكل مدجّج كالليث حامي إلى وادي القرى فديار كلب إلى البرموك بالبلد الشآمي

واليرموك نهر بذلك الموضع وبه سمي .

وفي التفسير أن لقمان لمّا وعظ ابنه بقوله عزّ وجلّ ﴿ يَا بُنِيَّ إِنَّا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ ﴾ الآية (لقمان : ١٦) أخذ حبّة من خردل فأتى يهما إلى اليرموك وألقاها في عرضه ، ثم مكث ما شاء الله تعالى ، ثم ذكرها فبسط يده ، فأقبل ذباب فألقاها في ناحيته .

ومن امداح حسّان بن ثابت لآل جفنة في الجاهلية قوله :

لمن الدار أقفرت بمعانِ بين أصل اليرموك فالخمّانِ ذاك مغنى لآل جفنة في الده صحلا لحادث الأزمان

<sup>&#</sup>x27; فتوح الأزدي : ٢٠٧ ، وراجع مادة ، الواقوصة ، .

وقد تقدم في ذكر جلق قصة جبلة بن الأيهم ، وذكر هذا الشعر هناك .

يلملم (أ) : جبل أو قرية على ليلتين من مكَّة من جبال تهامة ، وأهله كنانة ، تنحدر أوديته إلى البحر ، وهو في طريق اليمن إلى مكَّة ، وهو ميقات من حجَّ من هناك ، وماؤها من آبار وعيون .

يلاق " : من مدن النوبة ، وهو بين ذراعين من النيل ، وأهلها متحضرة ومعايشهم حسنة ، وربحا وصلت إليهم الحنطة مجلوبة ، والشعير والذرة عندهم ممكنة موجودة ، وبها يجتمع تجار النوبسة والحبشة ، ويسافر تجار مصر إليها إذا كانوا معهم في صلح وهدنة ، وأرضها تسقى بالنيل وبالنهر الذي يأتي من بلاد الحبشة ، وهو نهر كبير جداً يمد النيل ، وموقعة بمقربة من مدينة يلاق وفي الذراع المحيط بها ، وعليه مزارع أهل الحبشة وكثير من مدنها ، وليس في مدينة يلاق مطر ولا يقع بها غيث البتة ، وكذلك في سائر بلاد السودان من النوبة والحبشة والكانمين وغيرهم من الأم سائر بلاد السودان من النوبة والحبشة والكانميين وغيرهم من الأم

يلمقة (٢) : من مصانع اليمن التي بنتها الجن على عهد سليان عليه السلام مثل سلحين وغمدان ، لم ير الناس مثلها ، هدمتها الحبشة حين غلبت على اليمن ، وسمي هذا المصنع يلمقة باسم بلقيس بنت هداد صاحبة سلمان عليه السلام ملكة سبأ ، وكان اسمها يلمقة .

يَمَن (٤) : بفتح أوله وثانيه ، موضع قريب من مكة ، قال ابن أبي ربيعة :

نظرت عيني إليها نظرةً مَهْبطَ البطحاء من بطن يَمَنْ

فأمّا اليمن البلد المعروف الذي كان لسبأ فسمى يمناً لأنه عن يمين

لأنه حاجز بينهما ، وقيل سمي اليمن ليمنه والشام لشؤمه ، وقيل سمي اليمن يمناً بتيمن بن قحطان . وهذا الأخير هو مراد سديف الشاعر (١) فيما أحسب بقوله لبعض

الكعبة ، كما سمى الشام شاماً لأنه عن شمال الكعبة ، والحجاز حجازاً

لا عز ركنا نزارٍ يسومَ نائبةٍ إن أسلموك ولا ركنا ذوي يمن

الطالبيين:

قوموا بدعوته ننهض بطاعتنا إن الخلافة [فينا] يا بني حسن

يمويمن " : هي مدينة دكالة بين مراكش وبين البحر المحيط ، حدَّث بعضهم قال : دخلت مدينة يمويمن في أيام العادل خليفة مراكش ، وهي في نهاية من العمارة ، والخبز ستة عشر رغيف المدرهم ، والعلفة بنصف درهم ، والدجاجة مع عشرين بيضة بنصف درهم ، وكنت أتعجب من قبائل دكالة إذا وصلوا بالضياف ات وعرضوا أنفسهم ، ولهم الخيول الحسنة والملابس الرائقة والعُدد المستحسنة ، فما هو إلا أن رجعنا لمراكش فصار جميع ذلك للضد باستيلاء عرب الخلط على بلادهم حتى تركوها خراباً ، وافتضوا الأبكار وهتكوا الأستار وعظمت الشناعة ، فانتقى العادل عسكراً النياً كان زيادة في السلب ، فخرج العسكر إلى محاربة العرب وهسكورة ، عليه أبو إسحاق ابن إسماعيل بن أبي حفص ، وهو الذي تقدمت ولايته على إفريقية ، وعندما التقى الفريقان انهزم العسكر المراكشي وقتل أميره أبو إسحاق وأكابر فرسانه ، ولم يخلص العسكر المراكشي وقتل أميره أبو إسحاق وأكابر فرسانه ، ولم يخلص الا القليل ممن كان على فرس سابق .

اليمامة (٢٠) : مدينة متصلة بأرض عُمان من جهة المغرب مع الشمال ، كان اسمها جوّاً ، وسميت اليامة بامرأة ، وهي الزرقاء ، زرقاء اليامة ، وهي المشهورة في الجاهلية بجودة النظر وصحة ادراك البصر ، وهي التي يقول فيها النابغة (١٠) :

سديف بن ميمون مولى بني هاشم شاعر مقل من شعراء الحجاز ومن مخضرمي الدولتين ،
 كان شمديد التعصب لبني هاشم ، وله في التحريض على بني أميّة أشعار ( الأغاني ١٦ :

لم أجد لها ذكراً في المصادر ، ولا أقطع بصحة رسمها .

۳ انظر البكري (مخ) : ۷۰ .

ا ديوانه : ١٤ .

١ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٩٨ ، وانظر البكري (مخ) : ٧٠ .

٣٦ الادريسي (د/ب) ١٣/٢٠ ( OG : ٣٨ ) بلاق - بالباء الموحدة - ، وابن الوردي : ٣٦ وكتب بالباء ) وذكرها في الترجمانة : ٤٨١ يلاق - بالباء المثناة - ، وهو في الأغلب يتابع الروض المعطار .

٣ معجم ما استعجم ٤ : ١٣٩٨ .

<sup>؛</sup> معجم ما استعجم ٤ : ١٤٠١ .

احكم كحكم فتاة الحيِّ إذ نظرت إلى حمام شراع وارد الثمد الأبيات ، وفيها يقول الأعشى(ا) :

قالت أرى رجلاً في كفه كتف أو يخصف النعل لهفي أيَّةً صنعا فكذبوها بما قالت فصبحهم ذو آل حسان يزجى الموت والشرعا

كثير أكثر من بلاد الحجاز .

قالوا<sup>(۱۲)</sup> : وبأرض اليمامة نوع من الحيــات سمي العربـــد لا يوجد في غيرها- ، وقد جهد حنين بن إسحاق أن يجلبـــه إلى المتوكل بسرّ من رأى حين كلف مثل هذا من الأعاجيب فلم يستطع ، وذلك لأنه إذا خرج بــه عن الهامة إلى موضع معروف المسافة عدم من الوعاء ، وأهل المامة ينتفعون به لمنع الحيات والعقارب وسائر الهوام كانتفاع أهل سجستان بالقنافذ ، وفي عهد سجستان بالقنافذ ألا تقتل قنفذة ببلدهم لأنه بلد كثير الرمل بناه ذو القرنين في مطافه وهو كثير الأفاعي والحيات ، ولولا كثرة القنافذ لتلف مَن هناك . وقد جلب حنين إلى المتوكل اثنين من النسناس ، إلى سائر المستغربات ، ولم يقدر على الحيات .

وذكر الجاحظ أن البامة كانت من بنات لقمان بن عاد .

وفتحت اليمامة صلحاً في سنة اثنتي عشرة في خلافة الصدّيق رضي الله عنه ، على يــد خــالد بن الوليد رضي الله عنه ، بعد أن

قالوا<sup>(1)</sup> : لمَّا قدمت وفود العرب على رسول الله عَلَيْكِ لم يقدم وفدٌ أسوأ قلوباً ولا أحرى أن يكون الإسلام لم يقر فيهم من بني حنيفة ، وذكر [مسيلمة] لرسول الله ﷺ فقال : « اما إنه ليس بشرِّكم مكاناً » ، لما كانوا أخبروه من أنهم تركوه في رحالهم حافظاً لها ،

وكان قال عندما قدم في قومه : لو جعل لي محمد الخلافة من بعده لاتبعته ، فجاءه رسول الله ﷺ فقال له : « لئن أقبلت ليفعلنَّ

الله بك ، ولئن أدبرت ليقطعنُّ الله دابرك ، وما أراك إلا الذي رأيت

فيه ما رأيت » ؛ وكان عُلِيْظٍ قال : « بينا أنا نائم رأيت في بدي سوارين من ذهب فنفختهما فطارا ، فوقع أحدهما بالهامة والآخر

باليمن » ، قيل : ما أولتهما يا رسول الله ؟ قال : « أولتهما كذَّايَيْن

فلما انصرف في قومه إلى البامة ارتدّ عدوّ الله وادعى الشركة

في النبوّة مع النبي عَيْلِيُّكُم ، وقال للوفد الذين كانوا معه : ألم يقل

لكم حين ذكرتموني : أما إنه ليس بشرِّكم مكاناً ، ما ذاك إلا لما

علم أني أشركت في الأمر معه ؛ وجدَّ له ضلاله بعد وفاة رسول الله عَلَيْتُهِ وأصفقت معه بنو حنيفة على ذلك ، إلا أفذاذاً (١) من

فوجَّه (أ) الصدّيق رضي الله عنه إليه خالداً رضي الله عنــه ،

وكتب إليه : أمَّا بعد ، فقد جاءني كتابك مع رسولك تذكر ما

أظفرك الله بأهل بزاخة وما فعلت بأسد وغطفان ، وإنك سائر إلى

المامة ، وذلك عهدي إليك ، فاتق الله وحده لا شريك لـ ،

-وعليك بالرفق بمن معك من المسلمين ، كن لهم كالوالد ، وإياك

يا خــالد بن الوليد ونخوة بني المغيرة فاني عصيت فيك من لم أعصه

في شيء قط ، فانظر بني حنيفة إذا لقيتهم إن شاء الله ، فإنك

لم تلق قومـاً يشبهون بني حنيفة ، كلهم عليك ولهم بلاد واسعة ، فإذا قدمتَ فباشر الأمر بنفسك ، واجعل على ميمنتك رجلاً ،

وعلى ميسرتك رجلاً ، واجعل على خيلك رجلاً ، واستشر مَن معك

من أكابر أصحاب رسول الله عليه من المهاجرين والأنصار ،

واعرف لهم فضلهم ، فإذا لقيت القوم وهم على صفوفهم فالقهم

إن شاء الله وقـــد أعددت للأمور أقرانها ، فالسهم للسهم ، والرمح

للرمح ، والسيف للسِيف ، فإذا صرت إلى السيف فهو الثكل ،

فَانَ أَظْفُرِكُ الله بهم فاياك والابقاء عليهم ، أجهز على جريحهم

واطلب مُدْبرهم ، واحمل أسيرهم على السيف ، وهوّل فيهم القتل<sup>٣</sup>

وأحرقهم بالنار ، وإياك أن تخالف أمري ، والسلام .

يخرجان من بعدي » .

ذوي عقولهم .

١ الاكتفاء : أفراداً .

ومدينتهم المشهورة الخضرمة<sup>٣</sup> وهي مدينة عامرة فيها مزارع ونخل

المصدر السابق : ٦٤ .

الاكتفاء: وهولهم بالقتل ، وهو تغيير للأصل المطابق لما هنا .

قتل مسيلمة الكذَّاب ودجَّال بني حنيفة .

<sup>ً</sup> ديوان الأعشى : ٨٣ .

أ انظر باقوت : (الخضرمة) .

تزهة المشتاق : ٥٥ ، وقد مرَّ هذا في مادة ، عمان ، .

هذه المادة المتعلقة بردة أهل اليمامة جميعها عن الاكتفاء ( تاريخ الردة ) : ٥٦ وما بعدها .

ومضى خــالد(١) رضي الله عنه حتى نزل منزله باليامـــة في بعض أوديتها ، وخرج الناس مع مسيلمة ، ورتب خالد صفوفه ، ثم وضع فسطاطه واضطجع عليه ، وسلَّتْ بنو حنيفة السيوف فقال خالد رضي الله عنه : يا معشر المسلمين أبشروا فقد كفاكم الله عدوّكم ، ما سلُّوا السيوف من بعيد إلا ليرهِبونا ، وان هذا منهم لجبنٌ وَفَشَل ، فقال له مجاعة – وكان أسيراً عنده – : كلا والله يا أبا سلمان ، ولكنها الهندوانية خشوا من تحطمها ، وهي غـــداة باردة ، فابرزوها للشمس لأن تسخن متونها ، فلما دنوا من المسلمين نادوا : إنا نعتذر من سلّنا سيوفنا حين سللناها ، والله ما سللناهـــا ترهيباً لكم ولا جُبْناً عنكم ، ولكنها الهندوانيّة ، وكانت غداة باردة فخشينا تحطمها ، فأردنا أن تسخن متونها إلى أن نلقاكم، فسترون. قال : فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وصبر الفريقان جميعاً صُبراً طويلاً حتى كثرت القتلى والجراح في الفريقين ، واستلحم من المسلمين حملة القرآن حتى فنوا إلا قليلاً ، وهزم كِلا الفريقين حتى دخل المسلمون عسكر المشركين والمشركون عسكر المسلمين مراراً ، وقُتِل أصحاب الرايات ، ومكثتِ الراية ساعة لا يرفعها أحد ، فحملها يزيد بن قيس ، وكان بدرياً ، حتى قُتِل وهُزم المسلمون ثـــلاث مرات ، وفي الرابعة تاب الله عليهم وثبَّت أقدامهم وصبروا لوقع السيوف ، واختلف بينهم وبسين بني حنيفة السيوف حتى رئيت شهب النار تحرج من خلالها ، وسمع لها أصوات كالأجراس ، وأنزل الله نصره وهزم بني حنيفة ، وقتل الله مسيلمة ، والقصة أطول من

وكانت طسم وجديس نزلوا البحرين واليامة ، فمكثوا برهـة وبلادهم أفضل البلاد وأكثرها خيراً وحدائق ملتفة وقصور مصطفة ، إلى أن غمصوا الحق وانتهكوا الحرمة ، فبدال الله نعمتهم وتقاتلوا ففنوا .

وقيل إن تبعاً الأخير خرج بجيش عظيم فعدموا الماء ، وعطش ، الجيش ، فحفر كل أحد منهم قبره وهو حي من شدة العطش ، فرّت بهم يمامة فقال لهم تبع : اتبعوها فإنها إنما ترد الماء ، فاتبعوها فأصابوها نازلة على نهر ، وهو الفرات ، فنزلوا عليه فشربوا .

الينبع (أ) : على تسعة برد من المدينة في طريق مكة .

قالوا : ومِنَ الجار إلى الينبع ، وهو الوادي الذي فيه ضياع على بن أبي طالب رضي الله عنه ، أربعون ميلاً .

ومنها أبو دلف الخزرجي الينبعي ، ذكره الثعـــالبي في « اليتيمة »<sup>(۱)</sup> وكان شاعراً متشيعاً ، وهو القائل :

دارَ السلام هنيئا بدعوة ابن الرسولِ جاء النهار وولَّى ظلام تلك الذحول ما إنْ رأيتُ حصاناً حماله في النصول

قال ذلك للبساسيري القائم بدعوة المستنصر العبيدي خليفة مصر ، وذلك سنة خمسين وأربعمائة .

ينبوان (٣): هو جبل قريب من البحر المحيط ، وهو من أعلى جبال الأرض ، أجرد أبيض التربة ، لا ينبت فيه إلا الشيع والغاسول ، وهو الحرض ، ومن علو هذا الجبل في الهواء أن السحاب تمطر المطر دونه ولا يصيب رأسه .

ويلي هذه الأرض التي عندها هذا الجبل ، الصحراء (الستي يدخل المسافرون منها إلى أودغست وغانة وغيرهما من البلاد ، وهذه الصحراء قليلة الإنس لا عامر بها ، وبها الماء القليل ، ويتزودونه من مجابات معلومة . وفي هذه الصحراء حيات كثيرة طويسلة القدود غليظة الأجسام ، والسودان يصيدونها ويقطعون رؤوسها ويرمون بها ويطبخونها بالماء والملح والشيح ويأكلونها ، وهي عندهم أطيب طعام يأكلونه ، وهذه الصحراء يسلكها المسافرون في زمن أطيب طعام يأكلونه ، وهذه الصحراء يسلكها المسافرون أي زمن نطلع الشمس فيحطون أحمالهم [في السّحر الأخير ، ويمشون إلى أن تطلع الشمس فيحطون أحمالهم ] (الفي القيدونها ، ويفرشون أمتعتهم ويخيمون على أنفسهم ظلالاً تكتبهم من حرّ الهجير وسموم القائلة ، ويقيمون كذلك إلى أول وقت العصر وحين تأخذ الشمس في الميل ويقيمون بقيسة والانحطاط في جهة المغرب ، فيرحلون من هنالك ويمشون بقيسة والانحطاط في جهة المغرب ، فيرحلون من هنالك ويمشون بقيسة

ا باختصار عن الاكتفاء : ٧٥ ، ٧٧ ، ٧٩ – ٨٠ .

<sup>·</sup> إلى هنا انتهى النقل عن الاكتفاء .

١ رحلة الناصري : ٢١٦ (الينبوع) .

البتيمة ٣ : ٣٥٦ وهو مسعر بن مهلهل صاحب القصيدة الساسانية ، وله رسالة في الجغرافيا
 والمعادن ، وراجع مادة « عانات » .

الادريسي (د/ب) : ۱۸/۳۰ بنبوان ؛ (بالباء الموحدة) وقد تصحف عند المؤلف لأنه ورد في بعض أصول الادريسي بالياء ؛ وانظر OG : ۱۰۲ .

ا صع: في الصحراء ؛ وهي تسمى و نيسر ، .

و زيادة من الادريسي .

يومهم ويصلون المشي إلى وقت العتمة ، ويبيتون بقية ليلتهـم إلى وقت الفجر الأخير ، ثم يرحلون ، وهكذا سير (أ التجار الداخلين إلى بلاد السودان ، لأن الشمس تقتل بحرها من يعرض للمشي في القائلة عند شدة القيظ وحرارة الأرض .

تعمل فيها البُسُط، منها أبو العباس الينشتي (١) صاحب سبتة ، كان قيامه فيها سنة ثلاثين وستمائة وتلقب بالموفق، وما زال أمره مستقماً برّاً وبحراً يخاف ويرجى ويمدح ويقصد وتخاطبه الملوك من البلاد ، إلى أن اغتر بصحبة إبراهيم بن مسعود الكومي من جهة الزهـــد واطراح الدنيا ، فكان إذا ورد سبتة يكرمه وينزله معه ، ويصنع له السَّماع ، ويتبرك بــه ويستريح إليه ، وهو في أثناء ذلك يعلم القلوب المائلة عنه ويبحث عن النفوس المتغيرة عليه ويتأمل الأماكن التي يدخل منها إلى إفساد دولته وإعادة دولة بني عبد المؤمن ، حتى اطلع من ذلك على المطلب وظفر بالغرض ، ولم يشعر الينشتي المغتر بزهده ، ومهلهل ودّه ، حتى نثر عليه سلكه ، وابتزُّ منه ملكه فصبّحه مثل راغية البكر ، وجاء مع جيش من قبل صـــاحب مراكش الرشيد عبد الواحد ، فخرج جنده القليل ورجاله وعامة أهل سبتة ، فحمل عليهم الجيش المراكشي حملة فقد فيهـــا من السبتيين نحو ستمائة وتخاذل الباقون ، فملك عليهم البلد ، واستخفى الأهل والولد ، وألقى الينشتي بيده ، فخلع نفسه ، وقيَّد مع جماعة من أهل سبتة خيف من كل واحد منهم الوثوب على مثل ما وثب عليه الينشتي ، وكان له ولدان ، فاختفى الأكبر محمد وجرت عليه خطوب في خلوصه إلى البحر ثم حبسه ببجاية ووصولـــه إلى الاسكندريّة ولحوقه بالينمن ، والولد الأصغر حين سار مع أبيــه ، فيقال إن وبأ جارفاً كان بحضرة مراكش أهلك الجميع من الغرباء المذكورين ، وقيل إن الوالد والولد هلكا بشربة لبن ، واستمرت بسبتة دولة الرشيد عبد الواحد ، وتردُّدتْ عليها ولاته إلى آخر أيامه . وكان أبو العباس هذا سلك مسلك الأدباء وتغرب ووصل الى

بغداد ، وكان موصوفاً في أيامه بحسن المجالسة وإكرام الوافدين والاصغاء للمادحين ، وكان بذله على مقدار ما يحتمله بلده ، أخبر من حضر مجلسه أن أديباً من الأندلس أخذ يحكى من حكايات البرامكة وأمثالها ما استقله ، فقال : يا أهل الأندلس لا تحكوا لنا من الحكايات إلا ما يسعه بلدنا . وجيء إليه بشخص من أهل مراكش ، سمع وهو يقول - وقد رآه على فرس عتيق وعليه ثياب ملوكية وغفارة كحلاء ، وبين يديه العبيد بالرماح ، وبجــانبه الحُجَّابِ - : ذا العار ابن العار يريد أن يحكي بني عبد المؤمن ، فما زاده على أن قــال له : العــار ابن العــار من لا يحكي بني عبد المؤمن ، ثم خلَّى سبيله ، فلم يصبح المراكشي إلا في طريق مراكش خوف أن يُتَعَقَّبَ في رأيه . وكان من جهة أخرى في نهاية من الغيرة على الملك ، بلغه أن طلحة بن الشرقي من أكابر دولة بني عبد المؤمن قد قال: لو كان في سبتة رجل ما ملكها هذا ، وأشار إليه ، فاحضره وقال : زعمت أن ما في سبتة رجل ، وأنا أكذبك ، احملوه وغرقوه في اللجـة ، فحمـــل في زورق وغرق .

اليهودية () : إحدى مدن أصبهان ، وهي اثنتا عشرة مدينة بعضها قريب من بعض ، والمتميزة منها بالسمة المشهورة جيّ وشهرستانة () واليهودية .

وفي سنة تسع عشرة وستمائة <sup>٢٨</sup> نزل الططر على أصبهان، وقاسوا عليها زحوفاً لم يقاسوها على غيرها من بلاد الإسلام ، إلى أن نشأ بين رئيس الشفعوية فيها وبين رئيس الحنفية فتنة ، فقتل الشفعويّ الحنفي ، وسما ابن الحنفي لطلب الثأر ، فسار إلى الططر ، وضمن لهم أن الحنفية معه ، فأرسلوا معه جمعاً عظياً ، فكان ذلك سبباً لأن غلبوا عليها .

١ الادريسي : سفر .

برونسال : ۱۹۸ ، والترجمة : ۲٤۱ (Iniesta) ، وهذه المادة شديدة الاضطراب عنده ،

لوجود تقطيع في الأصل الذي ينقل عنه .

قد مرَّ التعریف بالینشتی فی مادة و بلیونش و .

<sup>&#</sup>x27; انظر نزهة المشتاق : ٢٠٤ ، وياقوت (اليهودية) .

۲ ياقوت : شهرستان .

<sup>&</sup>quot; راجع مادة « أصبهان » .

آخر الكتاب المسمّى بالروض المعطار في خبر الأقطار للشيخ الفقيه العدل أبي عبدالله محمد بن أبي عبدالله محمد بن أبي محمد عبدالله بن عبد المنعم بن عبدالنور الحِمْيَري رحمة الله عليه .

تمَّ هذا الكتاب المبارك على يد العبد الفقير المحتاج إلى عفو اللطيف الخبير محمد ابن محمد بن زين الدين الجيزي الشافعي القباني غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ولجميع المسلمين آمين .

وكان الفراغ من تعليقه في عصر اليوم الثاني ثاني الثاني من ثامن أول تاسع العاشر من الهجرة النبوية، المطهرة السنية، على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وأزكى التحية .

. .

## فهارسي لكتاسب

- فهرس الأماكن
- « فهرس الأعلام «
- . فهرس القبائل والأمم
- فهرس الكتب المذكورة في المتن
  - فهرس القوافي

## فهرس للأست كن

- İ -

الأَبِلَة (٨-٩) ، ١٠٥ ، ١٠١ ، ١١٠ ، ١٢٤ ، ١٦٤ ، ١٦٩ ، ٩٩٩ آبله ۸۰ آزقار ، انظر : أزقار أبه (٦) ، ٢٥ آزکی ، انظر : أزكی أير (٧) ، ٢٩٤ آزمور (۵) أبو قابوس ، انظر : جبل أبي قبيس آسنی ، انظر : أسنی الأبواء (٦) ، ٣٢٧ ، ٢٠٨ آسك (خطأ : أشك) ۲۷ ، (٦٠) ، (٧٠) ، ۹ الأبواب ٦١٦ آشير ، انظر : أشير . أبواطا (٦) آقرسیف ، انظر : أجرسیف أبيار (۱۰) أبيض المدائن . (القصر الأبيض ، قصر كسرى ، قصر المدائن الأبيض) آمد (۳-0) ، ۳۳۲ ، ۷٤٤ ، ۲۵٤ ، ۲۰۵ (P--1) , PF , V , 3/1 , A.Y , A.3 , FYO , YYO , آمل (٥-٦) ، ۲۹۲ ، ٥٠٣ أبارزلو ١٢٩ ٥٢٩ ، ٥٧٥ ؛ وانظر : ايوان كسرى أبارية ٣٢ ؛ وانظر : الأندلس أبين (١١) ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٠٨ اباض (۲۲) أبيورد (أيضاً : باورد ، بيورد) (٧) ، ٩ ، ٣١٦ ، ٣٩٨ أباغ ، انظر : عين أباغ أترب ، انظر : يثرب أبال (٦) الاثاية ٢٠٩ أبان (٦) اثل (۱۱) ، ۲۶۲ أبان الأبيض ٦ ، ٧ الأثيل (١١) ، ٢٢٣ أبان الأسود ٦ ، ٧ أجأ (جبل) (١١) ، ٩٧ ، ٤٦٧ ، ٥٥٥ أبذة (٦) أجدابية (١١ - ١٢) أبرشهر (٩) ، ٣١٦ ؛ وانظر أيضاً : نيسابور أجرسيف (١٢) أبرق العزّاف (٧) أجلي ٢٧٤ أبركاوان ، انظر : جزيرة أبركاوان الأجمّ ، انظر : قصر الكاهنة أبرون ۱۰۷ أجنادين (١٢) ، ٥٣٥ أبسكون ١٦٠ ، ٢٤٤ أجياد (١٢ - ١٣) ، ٤٩٧ الأبطح (٧) ، ١١٨ الأحاسى ، انظر : جزيرة الأحاسى أُحُد (جبل) (۱۳ – ۱۶) ، ۳۱ ، ۱۹۰ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ ، ۳۳ ، أبطير (٩) الأبلق (من مصر) ١٩٥ الأحساء (١٤) ، ٨٢ ، ٨٤ الأبلق الفرد (۱۰) ، ۱٤٦

```
الأحقاف (١٤ - ١٥) ، ٢٧٧ ، ٣٣٨ ، ١٦٥
أرض الحبشة ٥١ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٦٧ ، ١٧٧ ، ١٨٧ ، ٢٨٤ ،
                                                                                                           الأخنان (قصران) ٤٦٣
                               7.7 . 077 . 078 : 117
                                                                                                                  الأخدود (۱۸)
                                              أرض خزاعة ٦٠٧
                                                                                    اخسيكث (أيضاً: اخشيكث) (١٨) ، ٤٤٠ ، ٤٥٣
                        أرض الروم ۳۸ ، ۳۹ ، ۵۱ ، ۲۰۵ ، ۳۸۵
                                                                                                           الأخشبان (۱۸) ، ۳۱۱
أرضي السودان (أيضاً : بلاد السودان) ١٧٨ ، ٣٣٧ ، ١٦٥ ، ٥٨٦ ، ٦١١
                                                                                                           إخميم (١٥ –١٨) ، ٨٥
                أرض العرب ٥١٧ ، ٥٧٤ ؛ وانظر أيضاً : بلاد العرب
                                                                                                              الأخوان (١٩) ، ٨٥
                           الأرض الكبيرة ٥٠ ، ١٥ ، ٢٧٨ ، ٤٥٤
                                                                                                              أذاخر (۲۱) ، ۱۸۶
                                               أرض كلب ٣٢١
                                                                    أذربيجان (۲۰-۲۱) ، ۲۵ ، ۷۸ ، ۹۵ ، ۱۱۰ ، ۱۳۰ ، ۱۱۳ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰
                                            أرض الكنعانيين ١٨٦
                                                                    . W. 4 . Y48 . YA1 . Y84 . Y88 . YWW . YY8 . Y\1
                                               أرض مزاتة ٢٩٦
                                                                                             V33 , 070 , 370 , 100 , 710
                                            الأرض المقدَّسة ٢١٥
                                                                                                               أذرح (۲۱) ، م۲۶
                                         أرض مهرة ٣٣٩ ، ٤١٣
                                                                                                    أذرعات ١٤ ، (٢٠ - ٢٠) ، ٧٩
                                   أرض النوية ، انظر : بلاد النوبة
                                                                                                                     أذكش ٤٨٤
                                                أرض ودّان ۲۸۲
                                                                                                               أذناب الصفراء ١١٣
                                       أرغون (۲۷) ، ۹۷ ، ۷۲۰
                                                                                            أذنة (الشامية) (۲۰) ، ۳۸ ، ۳۸۸ ، ۵٤٥
                               الأرك (وقعة) (٢٧) ، ٤٦٩ ، ٢١٥.
                                                                                                اذنة (أو: أدنة، من أفريقية) (٢٠)
                                             أركش (۲۷ –۲۸)
                                                                                                                       أراك ٢١٤
                            أركندة ، خطأ صوابه : أزكندة ، فانظره
                                                                    الأربس (أيضاً : لريس) ٦ ، (٢٤ – ٢٥) ، ٣٢ ، ٥٠ ، ١٤٦ ، ٥٨٠ ،
                                                    أركو (۲۷)
                                                                                            7.7 . 01. . 0.1 . 714 . 714
                        إرم آسك ، خطأ صوابه : إزم آسك ، فانظره
                                                                                                               اربل (۲٦) ، 33٢
         إرم ذات العماد ١٤ ، (٢٢ - ٢٤) ، ٥٤ ، ٥٦ ، ١٨٦ ، ٣٣٨
                                                                                                                     أريونة (٢٤)
                                                                                                     أرثاد (أيضاً: أرثا، أريا) ٥٠٣
 أرمينية ۲۰ ، ۲۱ ، (۲۰ – ۲۲ ) ، ۷۶ ، ۷۸ ، ۸۷ ، ۸۸ ، ۱۱۰ ، ۱۳۹ ،
                                                                                 أرَّجان (أيضاً : الرجان) (٢٥) ، (٢٦٧) ، ٣١٥ ، ٤٣٣
 717 . P17 . 777 . TTY . 377 . 1A7 . 3P7 . P.T .
                                                                                                                    أرجونة (٢٦)
 . 0.7 . 257 . 279 . 2.1 . 750 . 75. . 717 . 71.
                                                                                                                 أرحاء الحنّاء ٨٤٥
                           130 ) 250 , 970 , 976 , 770
                                                                                                              أردبيل (٢٦) ، ٣١٢
                                                   أرمية (٢٦)
                                                                    الأرلاق ١٢ ، (٢٠) ، ١١٩ ، ١٢١ ، ٥٨٩ ، ١٣١ ، ٢٣١ ، ٧٩٥ ، ١٧٥
                                                   أرنيط (۲۷)
                                                                                                                    أرديس (٢٦)
                                                   اریانة (۲۵)
                                                                                                                      أرزار (۲۸)
                                             أريحا (٢٥) ، ٣٦١
                                                                                                               أرزن (۲٦) ، ۲۳۳
                                                    أريس (۲۲)
                                                                                              أرسكن ، انظر : دسكرة (قرب الطالقان)
                                          أريولة ، انظر : أوربولة
                                                                                                              أرش اليمن ٧٩ ، ٨٠
                                       أزال ٣٥٩ ؛ وانظر : صنعاء
                                                                                  أرشجول (أيضاً : أرشقول) (٢٦ – ٢٧) ، ٨٥ ، ١٣٥
                                                   أزدشير ٤٣٣
                                                                                                             أرشذونة (۲۵) ، ۱۸ه
                                                    أزقار (۲۸)
                                                                                                          أرشقول ، انظر : أرشجول
                                             أزقي ، انظر : أزكى
                                                                    أرض الأتراك (أيضاً : أرض الترك ، دار الترك) ٢٧ ، ٣٢٥ ، ٣٥٠ ؛ وانظر
                                                   أزُكندة (۲۷)
                                                                                                          أيضاً: بلاد الأتراك
                       أزكى (وفيه أيضاً : آزكى ، أزقي) (٢٨) ، ١٣٤
                                                                                                                 أرض البيضاء ١٣٥
                                                 أزم آسك (۲۷)
                                                                                                           أرض تبت ، انظر : تبت
                                      أزيلا ، أزيلة ، انظر : أصيلة
```

```
437 , 777 , 177 , 107 , P.3 , 116 , 777 , 787
                                                                                                      أسانبر ٢٦٥
                                      777 . 097
                                                                                                    إسبيجاب (٥٦)
                                           اصطبة (٥٥)
                                                                                       استجة ۲۷ ، (۵۳) ، ۲۰ ، ۱۲۹
إصطخر (٤٣ – ٤٥) ، ١٢٠ ، ٢٨٧ ، ٢٩٩ ، ٣٨٣ ، ٣٨٣ ، ٥٠٥ . .
                                                                                                      أسطابة ٧١٥
                                       001 (044
                                                                                 أسطور (وترد أيضاً: أمطور) (٥٦-٥٧)
                                  أصفهان ، انظر : أصبان
                                                                       إسفراين (واسمها مهرجان) (۵۷) ، ۱۸۵ ، ۳۳۱ ، ۹۵۰
أصلة (أيضاً: أصلا، أزيلا، أزيلة) ٥٧، (٤٢-٤٣)، ١٠٩، ١٤١،
                                                                                             أسني (٥٧) ، ٦٦ ، ٦٦٦
                                             أضم (20)
                                                                                              أسقيرا ، أسقيريا (٥٨)
                          أطرابنش ، طرابنة ، انظر : طرابنشر
                                                                                            أسكر (٥٢ – ٥٣) ، (٦٤)
                        أطراغي (وتقرأ أيضاً: أطراغن) (٢٨)
                                                                                                   إسكندرونة (٥٦)
                           الأعمال الافريقية ، انظر : أفريقية
                                                          الإسكندرية ٢٢ ، ٣٧ ، ٤٠ ، ١٥ ، (١٥ – ٥٦) ، ١٣ ، ٢٧ ، ١٩ ،
                                                          . TO1 , TV7 , TV7 , 3V7 , TV7 , TV7 , TV7
                                  أغرناطة ، انظر : غرناطة
                                                          · 0 · 1 · 227 · 221 · 741 · 744 · 744 · 774 · 777
                                           أغريقبا ٢٧٨
                                                          3/0 , 770 , 770 , 000 , 100 , 700 , 300 , 170 ;
أغمات (٤٧-٤٦) ، ١٣٥ ، ١٣١ ، ١٣٠ ، ٤٨٨ ، ٢٣٠ ، ٥٧٨
                                                                                           710 , VAO , 77F
                      أغمات اللان ، أغمات هيلانة ٤٦ ، ١٢٧
                                                                                                      أسلن ٤٤٠
                                       أغمات وربكة ٢٦
                                                                                                      أسلى (٥٨)
                      أغنا (أيضاً: جزيرة القصر) (٤٦) ، ٣١٣
                                                                                                     استخوا (۷٥)
                                       أزاغة (٤٨ - ٤٩)
                                                          أسوان (۷۷ – ۵۸) ، ۱۷۲ ، ۵۸۵ ، ۳۸۵ ، ۷۵۰ ، ۲۸۰ ، ۸۸۸ ، ۲۰۲
                                      أفرن (٥٠) ، ٢٨٥
                                                                                                أسياف البحرين ١٦٤
                                                                                                  أسباف عُمان ١٦٣
                                       أفرز الصغرى ٥٠
                                        أفرن الكبرى ٥٠
                                                                                                      أسيوط (٥٨)
      أَوْ نَجِة ٣٤ ، (٥٠) ، ٦٠ ، ٨٠ ، ١٧ ؛ وانظر أيضاً : بلاد أَفْرَنجة
                                                          أشبانية (أيضاً أشبانيا ، الأشبان) ٣٢ ، ٥٨ ، ٣٩٢ ، ٤٨٣ ؛ وانظر :
                 أفرندين (أيضاً : أفريذين) (٤٧) ، ٥٠٤ ، ٢٧٥
                                                                                                     الأندلس
أفريقية (أيضاً: بلاد أفريقية ، البلاد الأفريقية ، الأعمال الأفريقية)
                                                          الأشبه نة ٣٣ ، ٥٠ ، ٥٥ (١٦) ، ١٠٣ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧ ، ٥٠٩
إشبيلية (أيضاً : حمص) ۲۷ ، ۳۲ ، ۳۲ ، (۸۰-۲۰) ، ۹۳، ۷۵
· ٧٦ . ٧٥ . ٦٦ . ٦٥ . ٦٣ . ٥٩ . ٥٤ . ٥٠ . (£A-£V)
                                                          ( 140 c 14 c 11V c 110 c 112 c 1 · 2 c 1 · Y c 41 c A1
                                                          · TA1 . TOO . TEV . TEY . TE . . TTT . TOT . TOT .
VY , AY , 144 , 147 , 140 , 144 , 144 , 144 , 144
                                                          YAY , YPY , MPY , OPY , 1.3 , 7/3 , A33 , P33 ,
431 , 331 , 031 , 731 , 001 , 701 , 701 , 771 ,
                                                            303 , A03 , 173 , V.0 , 170 , 730 , 330 , 117
071 , 771 , 771 , 777 , 777 , 177 , 077 , 177 ,
                                                                                                أشتبين (٦٠) ، ٣٥٥
AYY . 1AY . 7AY . 3PY . 0PY . 7PY . 3.4 . 644
                                                                                                       أشرنية ٢١٥
. TEE . TET . TTA . TTT . TTT . TT. . TIO . T.V
                                                                       أشروسنة (٦٠) ، ١١٨ ، ١٥٧ ، ١٨٦ ، ٣٦١ ، ١٨٩
· TAV · TAT · TTT · TTO · TOA · TOE · TO · · TEA
                                                                                    أشك ، خطأ صوابه : آسك ، فانظره
PAT . FPT . 877 . 877 . 877 . 773 . FP3 . FP3
                                                                                                   أشكلورية (٦٠)
133 . 03 . 103 . 003 . 103 . 173 . 173 . 173
                                                                                           أشكوني (٦٠–٦١) ، ١٢٥
أشونة (٦٠)
                                                          أشير ، أشير زيري (أيضاً : آشير ) (٦٠) ، ١٦٣ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٦٨٠
1010 : 210 : 710 : 010 : 010 : 710 : 710 : 010 : 017
أصادة (٥٤)
              719 . 710 . 7.9 . 7.7 . 7.0 . 7.7
                                                          أصبهان (أيضاً : أصفهان) ۷ ، ۸ ، ۳۵ ، (٤٣) ، ٦١ ، ١١٠ ، ١٨٦ ،
```

```
أفسين ، انظر : أفسيس
                                                                         أندراب (۳۸) ، ۸۷
                                                                                                                                                                               أفسميس ، انظر : أفسيس
                                                                                  أندرش (۲۲)
                                                                                                                                              أنسيس (أيضاً: أفسميس ، أفسين) (٤٩) ، ٢٧٢
                                                                                   آندرین (۳۲)
                                                                                                                                                                                                   أفشينة ٣٢٢
الأندلس (أيضاً: البلاد الأندلسية ، جزيرة الأندلس) ٣ ، ٦ ، ٦ ، ٩ ،
                                                                                                                                                                                                  أفكان (۲۱)
أفليل (٥٠)
(0) (0) (0) (0) (2) (2) (2) (2) (2)
                                                                                                                                            أقريطش (جزيرة) ٣٩، ٥٠، (٥١)، ٥٤، ١١٧
. A. . YO . TY . TT . TO . TT . TI . T. . 09 . 0A
. 1 . . . 47 . 47 . 40 . 47 . 41 . 4 . A4 . AA . AY
                                                                                                                                                                                        أتش (۵۳) ، ۱۹۹
                                                                                                                                              أقليبيا (وتكتب أيضاً : أقليبية) (٥٢) ، ٧٦ ، ٤٨٦
* 177 . 318 . 177 . 171 . 118 . 176 . 317 . 171 .
                                                                                                                                                                               أقليش (٥١ – ٥٧) ، ٦٠٧
. 104 . 150 . 154 . 151 . 174 . 177 . 171 . 174
أقنت (٥١)
377 , 177 , 777 , 677 , 777 , 877 , 977 , 177 ,
                                                                                                                                                                         أقانس ، انظر : بحر الظلمات
PYY , "AY , PAY , YAY , YAY , PAY , PAY , PY
                                                                                                                                                                                    أكشونية ٣٤٧ ، ٣٤٧
. FIG , BPY , FIG , FIG , FIG , PIF , PIF , PIF ,
                                                                                                                                                                                   أكلف ، انظر : الحلف
. TET . TE. . THE . THY . THE . THE . TTE . TTE
                                                                                                                البيرة (بالأندلس) (٢٨ – ٢٩) ، ٤٥ ، ٤٦ ، ١٠٠ ، ١٨٣ ، ٣٩٤ ،
. TOO . TO. . TER . TEA . TEV . TET . TEE . TET
                                                                                                                                                          أَلْشِ (۳۰) ، ۲۷ ، ۲۸۳ ، ۲۲۲ ، ۱۱۰
, MAL , LLA , LYA                                                                                                                                                                                                      أكش ٢٨٣
$ PT , OPT , FPT , O/3 , T/3 , TY3 , TY3 , PY3 ,
                                                                                                                ألمرية ٢٣ ، ٤٧ ، ٣٧ ، ٥٧ ، ١٠ ، ١٠١ ، ٢٧٧ ، ٣٩٣ ، (٣٠٠-
. LOT . EEQ . LEA . LEE . LET . LEI . LE . LTO
. 277 . 272 . 277 . 271 . 208 . 207 . 200 . 202
                                                                                                                                                                 ATO) , 730 , P30 , T/F
                                                                                                                                                                                             ألد ۱۳۲ ، ۲۳۹
. £A1 . £V4 . £VA . £V7 . £V0 . £VF . £V1 . £74
ألوسة ٥٠٥
                                                                                                                                                                إلياج (أيضاً: لياج) (٣٠) ، (١٤٥)
٠ ١٥ ، ١٧٥ ، ١٧٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ،
                                                                                                                                                                                  أكبس (٢٩ – ٣٠) ، ٣١
130 1330 1 730 1 730 1 700 1 700 1 770 1
                                                                                                                                                                                                أم غلان ٤٢١
: 711 : 7.V : 7.7 : 7.5 : 7.Y : 079 : 07V : 07E
                                                                                                                                                                                   أُمَّ القُرى ، انظر : مكَّة
                                                     777 . 717 . 718 . 717
                                                                                       أنده (۱۱)
                                                                                                                                                             أميج (۳۱ – ۳۱) ، ۲۰۱ ، ۹۹ ، ۶۹۱
                                                                              الأنصاريين (٣٢)
                                                                                                                                                                                        أمسنا (بحيرة) ١٤١
                                                                                                                                                                                 أمسيول (٦) ، ٨٠ ، ٨٢
                                                                   أنصنا ١٤٠ ، ٢٠٥
                                                                     انطابلس . انظر : رقة
                                                                                                                                                                                   أمطور ، انظر : أسطور
                                                                                                                                                                                                  أمغيشيا (٣١)
أنطاكية ٨ ، ١٠ ، (٣٨ – ٣٩) ، ٥٦ ، ٢٣٦ ، ٢٤١ ، ٢٧٤ ، ٣٠١ ،
                                                                                                                                                                            أموني (لعلها : آمويه) (٣١)
, { + + + , { 1 } + , { 2 · 0 } + + + 0 } , + + + + 1 , + + + 1 , + + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 , + 1 
                                                                                                                 الأنبار (٣٦ – ٣٧) ، ١٠٥ ، ١١١ ، ٢٠٧ ، ٢٦٩ ، ٢٧٧ ، ٢٣٣ ،
                                                                00% . 0 · A . 0 · V
                                                                             أنطالة (٤٠ - ١٤)
                                                                                                                                                                  091 : 279 : 277 : 20
                                                                                                                                                                                                  الإنبار (۳۷)
                                                                         أنطالية (٣٩) ، ٤٨٤
                                                                                                                                                                                         أنبار الجوزجان ۱۸۲
                                                                  أنقبردية ، انظر : لنقبردية
                                                                                                                                                                                                    أنبارة (۳۷)
                                                                              أنقرة (٣١ – ٣٢)
                                                                                                                                                                أنبذوشة (وفيها أيضاً : لنبذوشة) (٣٧)
                                                                  أنقرة (قرب الكوفة) (٣٢)
                                                                                                                                                                            أنجيمي (٣٢) ، ٢٩٤ ، ١٧ ه
                                                                                    أنقلش (٣٩)
                                                                                                                                                                                                   أنداره (۲۱)
                                                                       أنقدِلاية (٣٩) ، ٢٩٠
```

أنكال (۳۵-۳۵) أوريولة (أيضاً : أريولة) (١٧) ، ٣٠ ، ١٣٢ ، ٢٦٢ انكبردة ، انظر : لنقبردية أوزاع (۹۹) أنكلاس (٣٩) أوشر ۲۷ ، (۲۳) أنكِمرده (وتكتب أيضاً: أنكره، ألسيلا، ألشيلا) (٣٧-٣٨) أوطاس (٦٢) ، ٢٥٦ أنم (٤١) ، ٣٧١ اوغر ، انظر : اوفر أنيجة ، أنيشة (٤١ – ٤١) ، ٨٨ ، ٩٨ أوغة ٤٩٣ الأهرام ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٥ ، ٢٦١ اوفر (وتقرأ أيضاً : اوغر ) ٣٢٣ أهرام الصعيد ١٥٠ اوفرجی ۱۲۸ أهرقلية (حصن) ٣٣١ أوفة (٦٧) أهناس (۹۲) أولاج الجنان (أيضاً : ولع الحنا) ١٣٥ الأهواز ۲۰ ، (۲۱ – ۲۲) ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۱۱۰ ، ۱٤٠ ، ۱۹۰ ، ۲۰۰ ، أوليل (٦٤) . 779 . 771 . 777 . 777 . 782 . 782 . 770 أولية السهل (٦٦) c 000 , 07V , 0.7 , 27. , 21. , 497 , 477 , 477 أونة (٦٩) ، ٣٤٤ 770 , 100 , 740 إيالي (لعلها أناس) (٧٧) الأهيل ٢٢٨ إيتملين ، ايتمليمن ، انظر : تيملين أوارة (۲۲ – ۲۳) ایجلی ، انظر : ایکلی أوال ، انظر : جزيرة أوال ایجلیز (جبل) ۵۶۰ أوثان (٦٩) ، ه٣٢ إيذج (۳۵) أوج ۹۲ إيطالية ٦٠ ، ٣٦٧ أوجلة (٦٤) ، ٩١ ، ٢٨٢ ، ٣٢٥ ایکجان (۷۱–۷۲) أودغشت (أيضاً : أودغست) (٧٠–٧٠) ، ١٤٦ ، ٦٢٢ ، ٦٢٢ إيكلي (وتكتب أيضاً : إيجلي) (٧١) ، ١٢٨ ، ٣٣٠ أوراس (جبل) (٦٥ – ٦٦) ، ٧٧ ، ٧٧ ، ١١٤ ، ١٤٢ ، ١٤٦ ، ٢٣٥ ، الأبكة (٧١) 077 . 770 إبلاق (۷۱) ، ۳۳۵ أوربسين ، أورسين ، انظر : أورشين إيلش ٢٩٥ أورشين (وتكتب أيضاً : أوربسين ، أورسين ، أوريسين ، لوريسين ، أيلة (٧٠-٧١) ، ١٤٧ ، ١٦٤ ، ١٩٧ ، ٢٧١ ، ٢٨١ ، ١٠٥ ، ١٥٥ لوریشین) (۲۷) إلياء ١٢ ، ٣٣ ، ٢٣ ، ٥٩ ، (٨٦ - ٢١) ، ١٢٣ ، ٣٣ ، ١٢٢ ، أوري شلم ، انظر : بيت المقدس ٣٤٤ ، ٤٤١ ، ٥١٩ ، ٥٥٦ ؛ وانظر أيضاً : ست المقدس أورسين ، انظر : أورشين الإيوان ، إيوان كسرى (٦٩-٧٠) ، ١١١ ، ١١٤ ، ١٧٤ ، ٢٠٨ ، أوريط (٦٦) ، ٤٦٩ ٢٧٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ ، ٢٩٥ ؛ وانظر أيضاً : أبيض المدائن

> یاب اشبونة (من استجة) ۵۳ باب إشبیلیة (من قرمونة) ۲۹ باب الأعلی (من بومنجکث) ۲۰ باب الأکراد (ببرذعة) ۸۷ باب المیبرة (من غرناطة) ۶۵ باب الأنبار (من بغداد) ۱۲۰ ، ۲۱۳ باب الأندلس (بتاهرت) ۱۲۲

الباب ٣٢٣ الباب (بفرغانة) ٦١٥ باب إبراهيم (من الكعبة) ١٢ باب ابن ناصح (من تنس) ١٣٨ باب الأبواب ، انظر : الباب والأبواب باب أبي قرة (من تلمسان) ١٣٥ باب أربعين (من حلب) ١٩٦

باب درمشکان (من مرو) ۵۳۳ باب الذهب (من بغداد) ۱۱۲ باب الذهب (من القسطنطينية) ٤٨٢ ، ٤٨٢ باب الربوة (بدمشق) ۲٤١ باب الرحبة (من القدس) ٦٨ باب الرحبة (من القصر القديم) ٤٧٦ باب رزق (من استجة) ٥٣ باب الرستن (من حمص) ۱۹۸ باب الرقة (من حران) ١٩١ باب الرها (بالرقة) ۲۷۰ باب الروس (من ميلة) ٥٦٩ باب الروم (من آمد) ٣ باب الريح (من القصر القديم) ٤٧٦ باب زويلة (بصبرة) ٣٥٤ . ٥٥٠ باب سبع (من حران) ۲۷۳ باب سراي (من هراة) ٥٩٥ باب السعادة (من القصر القديم) ٤٧٦ باب سکة معقل (من نیسابور) ۸۸۵ باب السلامة (بدمشق) ٢٤٠ باب سلمان (من نكور ) ٧٧٥ باب سنجان (من مرو) ۵۳۳ باب السور (من قرطبة) ٤٥٨ باب السوبقة (من استجة) ٥٣ باب سین (بالري) ، انظر : باب خُراسان باب الشام (ببغداد) ۱۱۱ ، ۲۹ه باب الشام (بطرسوس) ۳۸۸ الباب الشرقي (بحلب) ١٩٦ الباب الشرقي (بصبرة) ٣٥٤ باب الشاسية (ببغداد) ٣٤٦ باب شنتمرية (من القدس) ٦٨ باب شيث (بالمعرة) ٥٥٥ باب صاحب السرير (من الباب والأبواب) ٧٨ باب الصغير (بدمشق) ٢٤٠ باب الصفا (بتاهرت) ١٢٦ باب الصفصاف (بطرسوس) ۳۸۸ باب صول (من الباب والأبواب) ٧٨ باب الصين (بسمرقند) ٣٢٢ باب طرفة (بالخضراء) ٢٢٤ باب عامر (بقرطبة) ٤٥٨ باب عسقلان (بالرملة) ٢٦٨

باب باطاق (بالری) ۲۷۸ باب بالين (من مرو) ٥٣٣ باب البحر (من أشونة) ٦١ باب البحر (من تنس) ١٣٨ باب البحر (بالخضراء) ٢٢٤ باب البحر (بطرسوس) ۳۸۸ باب البحر (بالقدس) ٦٨ باب بخاری (بسمرقند) ۳۲۲ باب البريد (بدمشق) ۲۳۸ باب البصرة (ببغداد) ۱۱۱، ۲۹ه باب بليستان (بالري) ۲۷۸ باب البني (في الجارع ١٥٣ باب بنی وریاغل (من نکور) ۷۷ه باب بهياباذ (من الشيرجان) ٤٩١ باب بيمند (بالشيرجان) ٣٩١ ، ٣٩١ باب ترنی (من قرمونة) ٤٦١ باب التل (من آمد) ٣ اً باب توما (بدمشق) ۲۳۷ ، ۲۳۸ ، ۲٤۰ ، ۲۶۱ 🔵 باب تونس (من القيروان) ٤٨٧ باب الجابية (من دمشق) ۲۲۷ ، ۲۳۸ باب الجبل (من آمد) ٣ الباب الجديد (من قُرطبة) ٤٥٨ باب الجنان (من حلب) ۱۹۲ باب الجنان (من المعرة) ٥٥٥ باب الجهاد (بطرسوس) ۳۸۸ باب جیرون (بدمشق) ۲۳۸ ، ۲۳۹ باب الحديد (من القصر القديم) ٤٧٦ باب حران (من الرها) ۲۷۳ باب حلب (من المعرة) ٥٥٥ باب الحمام (من بسكرة) ١١٤ باب الحمام (من تلمسان) ١٣٥ باب حمزة (بالخضراء) ٢٢٤ باب حمص (بالمعرة) ٥٥٥ باب الحمة (من اشبونة) ٦١ باب حوران (بدمشق) ۲۶۱ باب خُراسان (باب الدولة بمدينة المنصور) ١١١ ٢٩٥ باب خُراسان (باب سين بالريّ) ٢٧٨ باب الخوخة (من اشبونة) ٩١ باب الخوخة (من تلمسان) ١٣٥ ، ١٣٨ باب الخوخة (من مالقة) ١٨٥

```
باب المطاحن (بتاهرت) ١٢٦
                                      باب المقبرة (من اشبونة) ٦١
                                     باب المقبرة (من بسكرة) ١١٤
                                 باب الملك (من القسطنطينية) ٤٨٢
                                      باب المنازل (بتاهرت) ۱۱۹
                                     باب المهدي (بعيساباذ) ٤٢٣
                                    باب الموسم (بالاسكندرية) ٥٠
                                    باب الميدان (بالشيرجان) ٣٥٢
                                     باب میلة (من قسنطینة) ۴۸۱
                                        باب نابلس (بالرملة) ٢٦٧
                             باب النساء (من قرطاجنة أفريقية) ٤٦٢
                                       باب النصر (بدمشق) ۲٤٠
                                       باب النوبهار (من بلخ) ٩٦
                                        باب هشام (بالری) ۲۷۸
                                     باب الوادي (من مالقة) ١٨٥
                        باب وهيب ، ياب وهب (من تلمسان) ١٣٥
                                        باب يازور (بالرملة) ۲۲۸
                                          باب يافا (بالرملة) ٢٦٨
                                      باب یزید (من حران) ۱۹۱
                                        باب اليهود (بحلب) ١٩٦
                                      باب اليهود (بقرطبة) ٤٥٦
                                      باب اليهود (من نكور) ٧٧٥
الباب والأبواب (أيضاً: باب الأبواب) ٧٠ ، ٧٠ ، (٧٧ – ٧٨) ، ٩٥ ،
                                01. 41. 4.4 . 17.
بابل ۲۳ ، (۷۳ ) ، ۱۹۳ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۲۲۹ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۲۵۱
                                ٠٢٧ ، ١٨٤ ، ٣٠٧
                                                بابل السواد ٢٣٧
                                    بابه (٦١٥) (وكتب يابه خطأ)
                                             بابيه ، انظر : بونية
                                                   باجرا (٧٤)
                                                 باجروان (۷٤)
                                               باجمری (۲۱۲)
                                                     باجنة ٣٦٧
باجة (من أفريقية) ٧٤ ، (٧٥) ، ٢٨٢ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٥٠٤ ، ٣٨٥ ،
                                              7.7 ( 001
    باجة (بالأندلس) ٥٩ ، ٦١ ، (٧٥) ، ٢٨٨ ، ٣٤٦ ، ٦٦٥ ، ٦١٥
                                  باجة (بالصين) ٥٨ ، (٧٥-٧٦)
                                      باخرز ، باخرزة (٧٤ – ٧٥)
                                      بادس (۷۵) ، ۱۶۲ ، ۱۶۳
```

بادوريا ١١١

باب العقبة (بتلمسان) ١٣٥ باب عين الشمس (من باجة أفريقية) ٧٥ باب غلبون (من القصر القديم) ٤٧٦ باب الغوطة (بدمشق) ٢٣٧ باب الفتوح (بصبرة) ۳۵٤ ، ۵۵۰ باب الفرات (بحرّان) ۱۹۱ باب الفراديس (بحلب) ١٩٦ باب الفراديس (بدمشق) ٦٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ ، ٤٣١ باب الفرج (بدمشق) ۲٤٠ باب الفردوس (بشيراز) ٤٤٤ باب فيلان شاه (من الباب والأبواب) ٧٨ الباب القبلي (بصبرة) ٣٥٤ باب القدس (بالرملة) ٢٦٨ باب قرطبة (من قرمونة) ٤٦١ باب القصبة (من مالقة) ١٨٥٠ باب القصر (قرية) ١٣٥ باب قلشانة (من قرمونة) ٤٦١ باب قنسرین (بحلب) ۱۹۹ باب القنطرة (من استجة) ٥٣ باب القنطرة (من قرطبة) ٤٥٨ ، ٤٥٦ باب القنطرة (من قسنطينة) ٤٨١ باب القنطرة (من نيسابور) ٨٨٥ باب قنطرة دومكين (من نيسابور) ۸۸۵ الباب الكبير (من حران) ٢٧٣ الباب الكبير (من المعرة) ٥٥٥ باب كتامة (بصبرة) ٣٥٤ ، ٥٥٠ باب کسری (من النهروان) ۸۲ باب کش (بسمرقند) ۳۲۲ باب الكوفة (من بغداد) ۱۱۱ ، ۲۹ه باب کوهك (بالری) ۲۷۸ باب کیسان (بدمشق) ۲۳۸ باب اللان (من الباب والأبواب) ٧٨ باب لد (من دمشق) ۳۹۷ ، ۱۰ ماب الماء (من آمد) ٣ باب الماء (من حران) ۲۷۳ ياب المجوس ٤٢ باب المدينة (من بومنجكث) ٦٠ الباب المسدود (بطرسوس) ٣٨٨

باب المصلي (من نكور) ٧٧٥

بحر طبرستان) ۱۱، ۷۸، ۱۹۲، ۱۸۵، ۲۱۹، ۳٤۰، ۳٤۱، ٥٨٥ ، ١١٥ ، ١٨٥ ، ٢٨٤ بحر دار لارومي ٥٦٦ بحر رادس ۳٤٠ ، ۳۸۷ البحر الرومي ، بحر الروم ، ٥٢ ، ١٢٧ ، ١٨٥ ، ٢٥٨ ، ٢٧٢ ، ٢٩٤ ، ٣٣٣ ، ٤٦٦ ، ٥٠٩ ، ٥٦٣ ، ٥٧٩ ؛ وانظر أيضاً : بحر الشام بحر الزقاق ، البحر الزقاق ٣٤ ، (٢٩٥ - ٢٩٥) ، ٣٩٦ ، ٣٠٥ بحر الزنج ٨٦٥ بحر سرادق (۳۱٤) بحر الشام ، البحر الشامي ٣٢ ، ٣٣ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٠ ، ١٦٦ . . TEA . TEY . TYO . TIE . T.T . TYO . TYI . 14T 777 . 787 . 187 . 787 . 787 . 903 . 603 . 183 . ٥٨٧ ؛ وانظر أيضاً : البحر الرومي البحر الشمالي ، انظر : البحر الجوفي بحر الصنف ، البحر الصنفي ٩١ ، ٣٣٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٩ ، ٥٤٦ بحر الصين ، البحر الصيني ٩٠ ، ٢١٠ ، ٢٢٩ ، ٣٥٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، 047 . 2.0 بحر طبرستان ، انظر : بحر الخزر بحر الظلمات ، بحر الظلمة ، انظر : البحر المحيط بحر عُمان ، البحر العُماني ٣٢٨ ، ٥٠٠ بحر عيذاب ٤٧٤ البحر الغربي ، انظر : البحر المحيط بحر فاران ۱٤٧ ، ۲۲۹ ، ۲۷۹ ، ۳۹۸ بحر فارس ، البحر الفارسي ٩ ، ١٤ ، ٢١٣ ، ٢٢٤ ، ٢٣٤ ، ٢٤٩ ، 0.1 , 0.. , 191 , 77. , 72. , 777 بحر قادس ٤٤٩ بحر القلزم ٥٥ ، ٥٨ ، ١٤١ ، ١٤٧ ، ١٦٣ ، ١٦٥ ، ٢٥٨ ، ٢٦٥ ، 7 AY , POT , 3AT , APT , 173 , FF3 , OA3 , 1/0 , 077 : 070 البحر الكبير ، انظر البحر المحيط بحر مايطس ٢٢١ البحر المتوسط ٣٣٩ ، ٣٤٣ البحر المحيط (أيضاً : أقيانوس ، البحر الاخضر ، البحر الأعظم ، بحر أقيانس ، بحر الظلمات ، بحر الظلمة ، البحر الكبير ، البحر المحيط الغربي ، البحر المظلم ، البحر المظلم الغربي ، البحر المظلم المحيط ، بلاية ، لبلاية) ٣٣ ، ٣٣ . ٥٠ ، (٢٥) ، ٥٠ ، ٥٧ ، ٢٦ ، ٢٧ ، 3 . 1 3 73 , 031 , 777 , 7.7 , 677 , 777 , 187 , 197 . WEA . PEV . PPA . PPV . PPA . PPA . PPE . PTV 107 , 174 , 747 , 747 , 747 , 767 , 777 , 764 , 645 . بحر الخزر (أيضاً : بحر باب الأبواب ، بحر أذربيجان ، بحر جرجان ،

٠ ١٥ ١ ١ (٥٠٩) ، ١٨١ ، ١٧٤ ، ١٧٠ ، ١٤٩ ، ١٤٨ ، ١٤٤

باذغيس (٧٧ – ٧٤) ، ٥٩٥ بارق ۲۲٦ ، ۳۲٦ ، ۲۲۹ بارمس (أيضاً: بارمش) ٣٢٢ بازیدی (۷٤) ، ۱۵۰ ، ۲۳۳ ، ۵۵۵ البازي الأشهب ، انظر : ناردين باشان (وكتب خطأ : قاشان) (65) باشو (۷۱) ، ۱۲۵ ، ۷۱ باطس ۲۱۷ باطقة ٣٢ ؛ وانظر : الأندلس باطوس (أيضاً: ماطوس) ١١٣ باغاية ٦٥ ، (٧٧ - ٧٦) ، ١٤٦ ، ١٤٦ ، ٨٥٥ باغه (أيضاً: باكو، باكويه) (٧٩-٧٨) باغو ، انظر : بيغو باكو ، باكويه ، انظر : ياغه الباميان (٧٤) ، ٩٦ ، ٥٤٥ ، ٣٢ ، ٥٩٥ البانس (البايس؟) (٧٤) بانقيا ٧٦ بانکسیت (جبل) ۷٦ بانیاس (۷٤) ببشتر (۷۹) البثنية (أيضاً : البثنة) (٧٩) ، ١٤٦ ، ١٨٣ ، ١٨٧ ، عالة (١٨٠ - ٧٩) تالج نجاية ت، (٨٠ - ٨١) ، ١٢٥ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٨٥ ، ١٨٤ ، ١٢٥ ، 113 : 100 : 770 : 770 : 170 : 170 : 170 بحر الأبلة ١٦٤ البحر الأخضر ، انظر : البحر المحيط البحر الأسود ٤٧٠ البحر الأعظم ، انظر : البحر المحيط بحر أفريقية ٢٨٠ ، ٣٤٠ بحر أقيانوس (أقيانس) ، انظر : البحر المحيط بحر الأندلس ٣٨٧ بحر أبلة ٢٦٥ بحر باب الأبواب ، انظر : بحر الخزر بحر بلاد أذربيجان ، انظر : بحر الخزر بحر بلاد الحبشة ٢٥٨ بحر جرجان ، انظر : بحر الخزر البحر الجوق ١١٦ ، ٢٧٥ بحر جيلان ، انظر : بحر الخزر البحر الحبشي ٤١ ، ١٨٩ ، ٢٨٢ ، ٥٠٩

```
بربشتر (۹۰–۹۱)
                                                                                  030 , 200 , 340 , 7 , 7 , 217 , 177
                                        بربطانية ٩٠ ، ٦١٢
                                                               البحر المحيط الغربي ، البحر المظلم ، البحر المظلم الغربي ، البحر المظلم المحيط ،
                                              البرتقال ٧١٤
                                                                                                     انظر : البحر المحيط
                                           البرج الأجمّ ٤٦١
                                                                                        بحر نیطس ۲۲۱ ، ۳۴۰ ، ۳۸۴ ، (۵۸۵)
                                      برج الزينة (من آمد) ٣
                                                                بحر هركند، بحر الهند، البحر الهندي ۸۸، ۹۳، ۱۱۷، ۱۷۸، ۳۰۲،
                                                                                  7/7 : -37 : 073 : FP3 : A00 : FP0
                                               برجيس ٤٤
                                  بردی (۸۹) ، ۱۲۹ ، ۲۳۷
                                                                                                       البحر الماني ١٤، ٣٦٠
                                     برداس ، انظر : برطاس
                                                               البحران ، البحرين ٢١ ، ٦٣ ، ٨٤ ، ١٠٧ ، ١٦٤ ، ١٧٦ ، ١٨١ ،
                                        البردان ۳٤٠ ، ۳٠٠
                                                                بردعة ، انظر : بردعة
                                                                                             771 , 097 , 0V7 , 07.
                                               يرذال (٨٦)
                                                                                                          البحرة ١٦١، ١٦١
                      برذعة (أيضاً: بردعة) ٧٨ ، (٨٧) ، ١١٩
                                                                                                             بحيرة بزوان ٩٢
                                 برذیل ۲ ، ۳۳ ، (۹۰) ، ۹۳
                                                                                                           بحيرة بتزرت ١٤٧
                                               برزة (۸۷)
                                                                                                     بحيرة تنيس ١٣٧ ، ٣٦١
                                                برس ۲۷ه
                                                                                                             بحيرة تهامة ٤٨٤
                                              برشانة (۸۸)
                                                                                                            بحيرة تينجة ١٤٧
                                                                                        بحيرة خوارزم ٧١ ، ١٦٢ ، ١٨٥ ، ١٥٠
                                        برشك (۸۸) ، ۳٤٠
                            يرشلونة (٨٦-٨٧) ، ١٩٥٩ ، ٧٥٥
                                                                                         بحيرة زغر ، بحيرة سادوم وعامورا ٤٣١
              برطاس (أيضاً : برداس) (۸۸ – ۸۹) ، ۲۰۱ ، ۳٤۱
                                                                                                       بحيرة ساوة ٧٠ ، ٢٩٧
                               برطانیة ۳۲ ، ۵۲ ، (۸۹) ، ۹۰
                                                                                                         بحيرة طبرستان ٢٤٤
                                              برطایل (۹۰)
                                                                                                           بحيرة طبرية ٤٣١
                                         برغش ۸۸ ، (۸۸)
                                                                                                         بحيرة مادغوس ٢٢٥
                                                برقال ۳۹٦
                                                                                                           البحيرة الملحة ١٨٥
                                                                بخاری ۷۱ ، (۸۲ – ۸۲) ، ۱۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۲۱ ، ۴۰۰ ، ۴۰۰ ،
                                               برقعید (۸٦)
برقة (أيضاً : انطابلس) ٨ ، ١١ ، (٣٢) ، ٤٧ ، ٦٤ ، ٩١ ، ٩١٩ ،
                                                                                  AFF : YAY : FFY : YIT : FFT : 133 : A.F
                                                                                                                 بختة (٨٤)
                                                                                                               البخراء (٨٤)
                                             برقة خاخ ٩٥٣
                                                                سر ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۸ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ،
                                      برك الغماد (٨٦) ، ٢٤٥
                                                                  757 , 717 , 777 , 757 , 657 , 713 , 150 , 750
البركان (أيضاً : البركان العظيم ، جبل النار ) ٣٠ ، (٨٩ – ٩٠ ) ، ٣٦٧ ،
                                          018 6 270
                                                                                                    البدندون ، انظر : البذندون
                                                 برلی (۸۸)
                                                                                                                البذرون ٤٨٢
                                          برة ، انظر : زمزم
                                                                       البذندون (٨٥ – ٨٦) ، ٣٣٨ ، ٣٨٨ ؛ وانظر أيضاً : عين البذندون
                                                                                                     بذنة (أيضاً: بزنة) (٩١)
                                              برهوت (۸۶)
                                                البرود ٣٨٤
                                                                                                                بذونة (٥٥)
                                          برولةً (٨٩) ، ٢٢٦
                                                                                                                 البذين ٢١٦
                                                بريانة (٨٨)
                                                                                                     برّ العدوة ، انظر : العدوة
                                                                                                       البر الكبير ١٤ه ، ٧١٥
                             بریسا (بریسی) ۹۴، (۸۸) ، ۱۱ه
                                               البريص ١٧٠
                                                                                                          براغة (٨٦) ، ٥٩٠
                                                بزاخة (٩٢)
                                                                                                                البراقا (٩١)
                                                يزقطة (٩٢)
                                                                                                                 براقرة ١٦٩
```

```
يزليانة (٩٢)
                                                                                 بطن محسّم ۱۷۱
                                                                                                                                                                                                              بزنطية ٤٨١
                                                                          بطن مرّ (۹۳) ، ۵۳۲
                                                                                                                                                                                                    برّنة ، انظر : بذنة
                                                                           البطوم (ملعب) ۲۱۸
                                                                                                                                                                                                             بزوان (۹۲)
                                                                           البطيحة ٣٩٦ ، ٤٣٩
                                                                                                                                                                                                                  بسا ٤٠٧
                                                                            بطبحة البصرة ٢٣٤
                                                                                                                                                                                                بست (۱۱۳) ، ۹۰
                                                                                       بعاث (۱۰۹)
                                                                                                                                               بستان ابن عامر (أيضاً : بستان ابن معمر) ٢٥٦ ، ٣٦٢
                                                    بعلیك ٤٤ ، (١٠٩) ، ٢٩٦ ، ٢٠١
                                                                                                                                                                                                      بستان طاهر ١١٠
بغداد (أيضاً : بغداذ ، بغدان ، معدان ، مدينة السلام ، الزوراء ، الصيّادة)
                                                                                                                                                                                                  بسطام ۱۱۱ ، ۲۸۵
. 07 . TV . T7 . Y0 . Y7 : 18 . 1 . . 4 . A . V . T
                                                                                                                                                                                    بسطة (١١٣) ، ٢١٦ ، ٨٨٤
4 118 ((117-1-4) ( 1.4 ( 1.4 ( VE ( V. C OT
                                                                                                                     بسكرة (أيضاً : يسكرة النخل) (١١٣ - ١١٤) ، ١٤٢ ، ٢٨١ ، ٤٠١ ،
: YTY : YY : 19V : 19T : 1AT : 1VA : 10A : 1TT
4 779 . 477 . 407 . 408 . 454 . 487 . 478 . 477
                                                                                                                                                                                              بشام (شبام ؟) (۱۱۳)
بشرّی (۱۱٤)
$ 10 . WAY . MAY . TAN . TOV . TEO . TTY
                                                                                                                                                                                 بشنتار (أيضاً: بشهيار) (١١٤)
بصری ۱۶ ، (۱۰۹) ، ۲۰۲
< 447 . 141 . 144 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 . 164 
                                                                                                                      البصرة ١٤ ، ٥٨ ، ٢٢ ، ٣٣ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٤ ، (١٠٥ – ١٠٨) ،
 1.0 : ٧.0 : 610 : 670 : 770 : 730 : 630 : 740 :
                                                                                                                      . 140 . 141 . 174 . 104 . 107 . 114 . 117 . 11.
                                                 190 , 990 , 717 , 777 ,
                                                                                                                      7.7 . Y.7 . 117 . 717 . 317 . 47V . 47V .
                                                                                           بغراس ٣٩
                                                                                                                      . YAY , YVY , YTY , YOO , YOE , YEY , YAY , YEY
                                                                          البغيبغة (١١٢-١١٣)
                                                                                                                      . MAA . MAI . MA. . MIO . M. . C.O . M.I . TYL
                                                                                          البقارة ١٠٤
                                                                                                                      VYY . TAY . TPY . VPY . 6.3 . V.3 . A/3 . YAY
                                                                                                بقة ٣٦
                                                                                                                      , or, , oro , old , o.v , o.t , tho , tho , to
                                البقيع (بقيع الغرقد) (١١٣) ، ١٥٩ ، ٤٠١ ، ١٠٥
                                                                                                                      170 1 730 1 760 1 770 1 700 1 700 1 P00 1
                                                                                         بكر اباذ ١٦
                                                                                ىكة ، انظ : مكَّة
                                                                                                                   البصرة (أيضاً: بصرة الكتان ، بصرة المغرب ، الحمراء ، قصر الذبان ، -
                                                                                          بلايية (٩٦)
                                                                                                                                                                                     YEE . (1.4-1.A)
 بلاد الأتراك (أيضاً: بلاد الترك) ١١١، ١٣٠، ١٣١، ٢٥٤، ٢٥٥،
                                                                                                                                                                                                             ىصنّا (١٠٩)
 . 07. 1 240 : 284 : 282 : 287 : 497 : 47V
                                                                                                                                                                                                     البطاح ٣٦ ، ١٥٣
                                                        وانظر أيضاً : أرض الأتراك .
                                                                                                                                                                            البطائح (٩٢ – ٩٣) ، ٤٣٩ ، ٢٠٥
                                                                         بلاد الأرمز ٤٩ ، ٢٨٤
                                                                                                                                                                                                     بطائح البصرة ١٦٤
                                                                               بلاد الأشعرين ١٦٤
                                                                                                                                                                                                 البطحاء ٢٢١ ، ٣١٢
 بلاد الأفرنج ، بلاد الأفرنجة (أيضاً : بلد أفرنجة) ٢٤ ، ٩٦ ، ١٠٤ ،
                                                                                                                                                                                                    بطحاء سويقة ٣٢٩
 ٢٠٣ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٤٦٢ ، ٤٩٣ ، ٥٥٦ ؛ وانظر أيضاً : أرض
                                                                                                                                                                                                 بطحاء مكَّة ٧ ، ١٩٦
                                                                                          افر نجة
                                                                                                                                                                                                             بطحان ١٤٧
                                                            البلاد الأفريقية ، انظر : أفريقية
                                                                                                                                                                                                   يطروش ٩٣ ، ٤٢٦
                                                          البلاد الأندلسية ، انظر : الأندلس
                                                                                                                                                                                                               بطرير ٣٣٩
                                                                              بلاد البجاناكة ٢١٨
                                                                                                                      يطليوس ٩ ، ٣٣ ، (٩٣) ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ، ٣٤٣ ، ٣٤٣ ، ١٩٥ ،
                                                              بلاد البجاة (البجة) ٨٤ ، ٣٣٢
                                                                                                                                                                                                                   717
                                                          بلاد البربر ، ٣٤٣ ، ٤٤٩ ، ٣٠٨
                                                                                                                                                                                                             بطن فلج ١١٥
                                                                بلاد البرجان ، انظر : سرطانية
```

```
بلاد سيسان ١٠٥
                                                                                                بلاد البرغز ٣٤١ ، ٣٧٢
                                         بلاد الشاش ١١٥
                                                                                                بلاد بلغار ، انظر : بلغار
                       البلاد الشامية ، بلاد الشام ، انظر : الشام
                                                                                    بلاد البلهرا ۳۷۰ ، ۶۸۳ ، ۶۸۹ ، ۶۹۲
                                        بلاد الصحراء ١٨٥
                                                                                                     بلاد بنی تمیم ۱۳۹
                                    بلاد الصقالية ٥٠ ، ٨٩
                                                                                              بلاد بنی قیس بن ثعلبة ۲۹۲
                                           بلاد طیء ۷۲
                                                                                                    بلاد بني ربيعة ٢٩٢
                               بلاد العجم ٩٥، ٣٢٣ ، ١١١
                                                                                                    بلاد بنی عقیل ۱۳۱
        بلاد العرب ١٨٨ ، ٥١٥ ، ٦١١ ؛ وانظر أيضاً : أرض العرب
                                                                                                   بلاد بنی واریتن ۲۰۲
                                           بلاد عك ١٦٥
                                                                                              بلاد التبت ، انظر : تبت .
بلاد فارس ٤٣ ، ١٨٠ ، ٣٨٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٤ ، ٥٠٥ ؛ وانظر أيضاً :
                                                                                         بلاد الترك ، انظر : بلاد الأتراك .
                                                            بلاد الجريد ، البلاد الجريدية ٨٦ ، ١٤٤ ، ٢٣٦ ، ٢٨٠ ، ٣٠٦ ،
                                          بلاد قلورية ١٤٩
                                                            بلاد کانم ۲۹۰
                                          بلاد كتامة ١٣٢
                                                                                                     بلاد الحلالقة ١٢٧
                                          بلاد کشك ۲۳۵
                                                                                                 بلاد الجوف ۲۷ ، ۲۱۱
                                    بلاد لمتونة ١٣٤ ، ٥٥٩
                                                           بلاد الحبشة ١١١ . ٢٤٤ ، ٢٥٨ . ٢٨٢ . ٣٣٢ ، ٦١٩ ؛ وانظر أيضاً :
                                           بلاد لملر ۲۷۶
                                                                                                    أرض الحبشة
                                                                                                        بلاد حکم ۱٦
                                          بلاد مذحج ١٦٤
                                                                                                بلاد الختل ١٠٤ ، ٩٩١
                                          بلاد مسوفة ٧٠٤
البلاد المصرية ، بلاد مصر (أيضاً : الديار المصرية) ١٠ ، ١٥ ، ٤٠ ،
                                                          بلاد الخزر ۸۸ ، ۱۱۱ ، ۱۲۰ ، (۲۱۸ – ۲۱۹) ، ۲۰۹ ، ۳۱۴ ، ۳۴۱ ،
1 748 . 777 . 707 . 777 . 7.0 . 110 . 1.5 . 75
                                                                                                    11 . 440
c $A$ : $VA : $VV : $7. : $$0 : $YA : $YY - $1.
                                                                                         البلاد الخُراسانية ، انظر : خُراسان
١٧٥ ، ٥٥١ ، ٥٥١ ، ٥٦١ ، ٥٨٦ ، وانظر أيضاً : مصر
                                                                         بلاد الديلم ١١١ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٣٨٣ ، ٣٨٣ ، ٥٦٤
                                           بلاد مضر ۲۷۰
                                                                                                      بلاد الرحبة ٤٠٦
                                بلاد المغرب ، انظر : المغرب
                                                                                                 بلاد الروس ٨٩ ، ٢١٩
                                         بلاد الملثمين ٢٢٨
                                                            بلاد الروم ۳۱ ، ۶۹ ، ۶۵ ، ۲۸ ، ۷۰ ، ۸۸ ، ۹۶ ، ۱۲۰ ، ۱۲۰ ،
                                         بلاد النفاطة ٣٤١
                                                            · 777 . 711 . 711 . 100 . 107 . 177 . 177 . 177
                                                            للاد النوبة وه ، ٧٥ ، ١٧٦ ، ١٣٦ ، ١٣٦ ، ١٣٦ ، ١٣٦ ، ١٢١ ،
          719 : 7.1 : 000 : 000 : 070 : 0.7 : 227
                                                            . 018 . 277 . 278 . 207 . 227 . 279 . 279 . 219
                                                                    ٤٥٥ ، ٦٦٢ ، ٥٧١ ، ٩٩٠ ؛ وانظر أيضاً : أرض الروم
                                    بلاد الهند ، انظر : الهند
                                   بلاد الواحات ٢٥ ، ١٧٨
                                                                                              البلاد الزابية ، انظر : الزاب
                                             بلاد وجّ ۷۱
                                                                                                       بلاد زغاوة ٤٢٧
                                          بلاد وخان ۱۸۵
                                                                         بلاد الزنج ۱۶۱ ، ۲۲۲ ، ۳۲۸ ، ۵۱۵ ، ۵۱۲ ، ۸۸۹
                                           بلاطة (١٠٣)
                                                            بلاد السودان ۲۸ ، ۳۷ ، ۶۳ ، ۹۲ ، ۲۱ ، ۷۷ ، ۸۸ ، ۱۱۹ ،
                 بلاق ۱۷٦ ، ۵۳۲ ، (٦١٩ : يلاق ، وهو خطأ)
                                                            بلانة ١٣٢
                                                            077 , 387 , 787 , 887 , 814 , 777 , 648 , 770 ,
                                  بلاية ، انظر : اليحر المحيط
                                                            . 0.7 . 274 . 275 . 270 . 277 . 270 . 77.
بلخ ۱۱ ، ۲۸ ، ۷۷ ، ۷۷ ، (۹۹) ، ۱۳۱ ، ۱۳۲ ، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ،
                                                            3.0 , 2.0 , 1/0 , 7/0 , 770 , 300 , 700 , 7.7 ,
٦١٩ ، ٦٢٢ ؛ وانظر أيضاً : أرض السودان
        710 , 040 , 340 , 040 , 390 , 040 , 047
                                                                                               بلاد السوس ، انظر السوس
```

```
بلخشان (۱۰۱) ، ۲۲۸
                        بورى (أيضاً: بورة - من مصر -) (١١٥)
                                                                                                                بلد برغواطة ٤٦
                                  بورة (من الهند) (۱۱۷) ، ۴۸۴
                                                                                                         بلد العنَّاب ، انظر : بونة
                 بوشنج ۷۳ ، (۱۱۸ – ۱۱۸) ، ۳۳ ، ۹۶ ، ۵۰۰
                                                                                                               بلد العواصم ٦١٧
                                                 بوصا (۱۱۸)
                                                                                                                 بلد اللان ۲۱۰
                                    بوصير (۱۱۷ – ۱۱۸) ، ۱۸ه
                                                                                                      البلد النفيس ، انظر : نفيس
                                               بوغرات (۱۱۹)
                                                                                                                   بلدينة ٣٣٧
                                            البوقة (حصن) ٥٣١
                                                                   بلرم (أيضاً : المدينة) ٨٩ ، (١٠١ – ١٠١) ، ١٤٩ ، ٣٦٧ ، ٣٨٥ ،
                                                 بولية (١١٦)
                                                                                              (074) , 071 , 271 , 274)
                                        بومنجکث ۲۰ ، (۱۱۸)
                                                                                                                  بلزمة (١٠٣)
                                                البونت (١١٥)
                                                                                                                 بلطش (۱۰٤)
        بونة (وتعرف ببلد العنَّاب) ٧١ ، (١١٥) ، ٤٣٦ ، ٥٣٨ ، ٦١٧
                                                                                                                      ىلطة ٥٧
                        بونية (ولعلها : بوبيه ، بابية) (١١٥–١١٦)
                                                                                             بلغار (أيضاً : بلاد بلغار) ٨٨ ، (١٠١)
                                          البويب (١١٦ –١١٧)
                                                                         البلقاء ١٩ ، ١٦٠ ، ١٦٤ ، ١٦٤ ، ٢٠٠ ، ١٩٠ ، ٢٠٠
                       بويرة (من بلاد الأفرنج) ٣٩ ، ٥٠ ، (١١٧)
                                                                                                                   بلكونة ١٢٤
                                           بويرة (بتماء) (١١٧)
                                                                                                       بلكين ، انظر : جبا بلكين
                                                  بيارة (١٧٤)
                                                                                                                    بلتلة ١٣٢
                          بياسة ٦ ، (١٢١ – ١٢١) ، ١٨٣ ، ١٨٥
                                                                                                   بلنجر ۱۱ ، (۹۶ – ۹۰) ، ۳۲۴
                                        بَيَانَة (من البصرة) (١١٩)
                                                                                                                 بلنجران (۹۵)
                                      بيَّانة (من الأندلس) (١١٩)
                                                                   بلسية ۲۷ ، ۱۱ ، ۸۸ ، (۱۰۱ – ۱۰۱) ، ۱۱۵ ، ۲۲۹ ، ۲۹۹ ، ۵۵۹ ،
                                            بیت جبریل (۱۵۶)
                                                                                                       187 , 487 , 491
البيت الحرام (أيضاً: المسجد الحرام ، الحرم) ، ١٢ ، ٩٣ ، ١٤٨ ،
                                                                                              بليونش (١٠٣ – ١٠٤) ، ٣٠٣ ، ٣٨٦
. $ $ $ V . Y9 V . Y0 X . Y . Y . Y . Y9 V . Y9 V . Y9 Y
                                                                                                                    بم (۱۰٤)
                                 7. 7 . 0. 7 . 19 . 17 .
                                                                                                                 بنبایش (۱۰٤)
                                        بیت لحم (۱۲۳) ، ۵۵۷
                                                                                                           بنبلونة (١٠٤) . ٣٤٧
بيت المقدس (أيضاً : القُدس ، أوري شلم ، شلم) ١٤ ، ٣٤ ، ٣٩ ، ٤٣ ،
                                                                                               بنبوان (وكتبت خطأ : ينبوان) (٦٢١)
بنجهير (١٠٤)
. TOO . TEA . (TEE) . TOO . TVE . TV. . TTV . TOV
                                                                                  بتررت (۱۰٤) ، ۱۱۷، م ۱۲۵، م ۳۱۸ ، ۳۵۸ ، ۳۸۳
. 01 · ( 277 ( 271 ) 210 , 794 ( 771 ( 77 · 707
                                                                                                            بنشكلة ٤١ ، (١٠٤)
                               P10: (100-V00): 011.
                                                                                                            بنطيوس ٤٠٠، ٢٠١
                                              بئر ابن ذلفاء ۱۰۸
                                                                                                             شکث ۳۲۲ ، ۳۳۵
                                              بئر ابن راق ۳۸ه
                                                                                                                  بنو فسيل ١٤٥
                                             بئر أبي الكنود ٣٨٩
                                                                                                       بنو ياروت ، انظر : تامروت
                                               بئر رومة (۲۷٤)
                                                                                                                     بنيتج ٧٠٧
                                                 بئر الكاهنة ٦٦
                                                                                                       بهردان ۸۹ ؛ وانظر : بردی
                                                بئر معونة (٥٥)
                                                                    برسير ٩ ، ٧٤ ، ٧٠ ، (١١٤) ٩٤٢ ، ٢٧٦ ، ٧٩٢ ، ٢٢٥ ، ٧٢٥ ،
                                                  بيران (۱۲۱)
                                                                                                                     ۸۲٥
                       بيروت (۱۲۲ - ۱۲۳) ، ۱۲۴ ، ۲۶۱ ، ۳۷۳
                                                                                                                  بهنسی (۱۱٤)
                                                   بيروذ (۱۲۲)
                                                                                                                     البوياة ٣٤٥
                              بيسان (بالشام) (۱۱۹ -۱۲۰) ، ۲۳۱
                                                                                                              بوبية، انظر : بونية
                                        بيسان (بالحجاز) (١٢٠)
```

```
بیش (۱۲۰)
                                       البينمان (جزيرة) (١٢٣)
                                                                                                            بيشة ۸۲ ، (۱۲۰)
                                                بينون (۱۱۹)
                                                                                                           بيشة السماوة (١٢٠)
                                                 بيهق (۱۱۹)
                                                                                                               البيضاء (١٢٠)
                                         بيورد . انظر : أبيورد
                                                                                  بيغو (أيضاً: باغو) (١٢٢) ، ٤٨٨ ، ١٦٥
                                                 بيونة (١٢٣)
                                                                                                                بیکند (۱۲۳)
                   ثبريز (وتكتب : توريز ) ۲۱ ، (۱۳۰) ، (۱۹۳)
                                                                                                             تابحریت (۱۲۷)
                                                                                                           تاجرا (۱۲۵–۱۲۹)
                         تبسًا (أيضاً: تبسّة) (١٢٩ - ١٢٠) ، ٣٣٨
                                                                                       تاجرارت (أيضاً : تاقرارت ، تاقرارات) ٤٤٥
نبيك ۱۱، ۷۰، (۱۳۰) ، ۱۲۶ ، ۱۸۹ ، ۱۲۵ ، ۱۲۹ ، ۱۲۷ ، ۲۲۵
                                                                                                     تادلی (۱۲۷ – ۱۲۸) ، ۱۳۲
                                          تثلیث (۱۳۱) ، ۱۶۶
                                                                                       تادمكة (۱۲۸ – ۱۲۹) ، ۱٤٥ ، ۱٤٦ ، ۲۲۷
                                    تخارستان ، انظر : طخارستان
                                                                                                                تارنانا (۱۲۷)
                                          تدلس (۱۳۲) ، ۳۹ه
                                                                                                                    تارة ١٣٥
                                     تلمر کی ۱۳۱) ، ۸۰۵
                                                                                                                تارود نت ۳۳۰
تلمير ۳۰ ، ۲۰ ، ۲۷ ، ۸۰ ، ۱۰۱ ، ۱۱۳ ، ۱۲۱ ) ۷۲۲ ، ۳۴۷
                                                                                                           זונו (۱۲۸) ، מאו
                                      773 , 710 , 870
                                                                                                              تاكررت (۱۲۹)
                                           ترجاله ۲۷ . (۱۲۳)
                                                                                                          تاكرنا (١٢٩) ، ٢٦٩
                                         ترشيش ، انظر : تونس
                                                                                                      تاكلات ، انظر : تبكلات
  ترمل (۱۳۲) ، ۱۳۶ ، ۱۸۵ ، ۱۸۷ ، ۱۲۷ ، ۲۲۷ ، ۱۲۹ ، ۲۲۵
                                                                                                  تامدلت (۱۲۸) ، ۳۳۰ ، ۳۱۲
                                                  ترنی ۲۹۱
                                                                                                               تامدوت (۱۲۸)
                                           ترنکه (۱۳۲–۱۳۳)
                                                                                                تامروت (أيضاً: بنو ياروت) ٩٦٩
                                                ترنوط (۱۳۳)
                                                                                                              تامزغران (۱۲۸)
                                       تري قريا ، انظر : صقلية
                                                                                                تامسامان (أيضاً: تمسامان) (١٢٨)
تستر (۱۱۰-۱۱۱) ، ۲۰۰ ، ۲۲۵ ، ۲۲۲ ، ۲۸۰ ، ۲۲۰ ، ۲۰۰
                                                                                                          تامسنا (۱۲۹) ، ۶۶۵
                                       تشمس ، تشومس (۱٤۱)
                                                                                                         تاملت (۱۲۸) ، ۲۳۰
                                        تطاون ، انظر : تبطاوان
                                                                                                           تامن . انظر : نتانین
                                      تطیلة ۲۷ ، (۱۳۳) ، ۲۷
                                                                                                         تانسیفت (نہر) (۱۲۷)
                                                 تعشار (۱۳۹)
                                                                                                              تانکرمت (۱۲۸)
                            تفلیس (۱۳۹) ، ۲۱۹ ، ۳۱۰ ، ۴٤٧
                                                                  تاهرت (أيضاً : تيهرت) ٥١ ، ١٠٩ ، (١٢٦ – ١٢٧) ، ١٣٦ ، ٤٧٠ ،
                             تقيوس (١٣٩ - ١٤٠) ، ٧٧٤ ، ٨٠
                                                                                                            4... 6014
        تكرو (أيضاً : نكر ، نكور ) ١٢٨ ، (١٣٤) ، (٧٦ه – ٧٧٩)
                                                                                                             تبار . انظر : ثبار
                      تکرور ۲۸ ، (۱۳۴) ، ۳۱۹ ، ۴۸۸ ، ۱۱۰
                                                                                                           تبالة (١٢٩) ، ٢٣٢
               تكريت (۱۳۳ - ۱۳۶) ، ۱۶۹ ، ۲۳۳ ، ۲۰۱ ، ۲۹۰
                                                                  تبت (أيضاً : ثبت ، أرض التبت ، بلاد التبت) ٩٢ : ١٠١ ، ١٠١ ،
                                                  تل (۱۳٤)
                                                                  ( TTO 1 TV) ( TYA : YIO : IAO : (189) (1T1-1T.)
                                                 تل بابل ۱۱۶
```

المبيلقان ٧٨ . (١١٩) . ٢١٦

بيمند ٤٩٢

بیسانة ۲۷۱ بیاش (۱۲۰)

تل بنی شقیق ۱۰۷ توریز ، انظر : تبریز تل التوبة ٣٣٥ توزر ۸۲ ، (۱۱۹ – ۱۱۹ ، ۳۳۳ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ ، ۱۸۸ ، تل المفيح ١٠٤ ۸۶۰ ، ۸۷۰ تل النعمانية ٢٣٣ توسيهان (١٤٤) تونیس (أیضاً : ترشیش) ۲۵، ۳۷، ۵۰، ۵۲، ۲۵، ۲۸، ۱۱۰، ۲۲۰، تل یافا ۱۰ ه ، ۹۱۵ (177) : 177 : (731-331) : 701 : 071 : 771 : 177 تلعفر (۱۳۶ – ۱۳۰) تلمسان ۱۲ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۱۵ ، ۲۲۱ ، ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۹ ، ۱۳۵ . 112 . 44. . 4AV . 444 . 440 . 4.1 . 4.1 7. 7 . 047 . 22 . 270 . 171 . (177 912 : 002 : 173 : 275 : 376 : 386 : 317 تماجر (۱۳٦) ثيبرس (نهر رومة) ۲۷۵ تمسامان ، انظر : تامسامان تيجس ١٣٣ ، (١٤٦) ، ١٣٣ تنزل ، انظر : سول تیرقی ، تیرکی (۱٤٥ – ۱٤٩) تيزل ، انظر : سول تنس ۵۱ ، ۸۸ ، (۱۳۸) ، ۷۱۰ التنعيم (۱۳۸ – ۱۳۹) ، ۱۹۰ : ۹۹۹ تيسر (أيضاً: نيسر) (١٤٦) تيطاوان (أيضاً: تطاون ، تيطاون) (١٤٥) تنور (۱۳۷) ننومة (جزيرة) (١٣٩) تيفاش (أيضاً: تيفاش الظالمة) ٢٧ ، (١٤٦) ، ٧٥٥ تیکلات (أیضاً: تاکلات) (٤٧) تنس (۱۳۷ – ۱۳۸) ، ۱٤۸ ، ۲۵۷ ، ۲۵۸ ، ۲۰۸ تهامة ۱۲۰ ، (۱۶۱ –۱۶۲) ، ۱۲۳ ، ۱۲۸ ، ۱۸۸ ، ۱۲۹ ، ۲۲۹ ، تىلىك (١٤٥) 714 . 047 . 208 . 271 . TV4 . TE0 تاء ۱۰ ، ۱۱۷ ، (۱۶۲ – ۱۶۷) ، ۱۲۴ ، ۱۲۶ ، ۱۸۹ ، ۱۸۹ تهودة ۷۵ ، (۱۱۳ - ۱۱۲) ، ۱۸۲ ، ۲۹۲ تيملين (أيضاً: يتملين، يتمليمن) (١٤٦) التوبة (جزيرة) (١٤٥) التينات (١٤٧ – ١٤٨) نوبوت (۱۳۳) تينجة (١٤٧) ، ٣١٨ توّج (۱۹۳) التيه ٥٥ ، (١٤٧) توراب. نطر: ثوراب تيهرت ، انظر : تاهرت

– ث –

 ثبار (أيضاً: تبار) ٢٦٨
ثبتر انظر: تبت
ثبير (١٤٩) ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ثبير الأحدب ١٤٩
ثبير الأحرب ١٤٩
ثبير غبنا ١٤٩
ثبير غبنا ١٤٩
الثرثار (نهر) (١٤٩) ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٣٢٦ ، ٥٩٥ ، ٣١٦
ترمة (١٤٩)
ثرمة (١٤٩)
الثغر (الأندلسي) ٣٨٩ ، ٣٩٣
الثغر الشامي ٣٣٣
الثغور الجزرية ٣٠٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٣٢٥ ، ٣٤٥ ، ٣٨٥ ، ٥٤٥

```
جبل البغل ، انظر : جبل الفضل
                                                                                                         جابرة ، انظر : المدينة
                                              جبل بلرم ۳۹۷
                                                                                                         جابة (جزيرة) (١٥٥)
                                                               الجابية ٧٩ ، (١٥٣ – ١٥٤) ، ٢٦٩ ، ١٥١٥ ، ٢٧٧ ، ١٥١٠ ،
                                           جبل بلکین (۱۰۲)
                                              جبل بنوان ۱٤٦
                                                                                                           007 : 044
                جبل بني زلدوي (أيضاً : جبل العنصل) ١٨٤ ، ٩٦٩
                                                                          الجار ۱۱ ، ۸۶ ، (۱۵۳) ، ۱۲۳ ، ۱۲۶ ، ۲۰۸ ، ۲۲۱
                                          جبل بنی وارتین ۴۳۵
                                                                                                     جازر ، جازر الموصل ۲۱۲
                                         جبل بهراء تنوخ ٥١٠
                                                                                                        جالطة (جزيرة) (١٥٦)
                                             جبل تاجرا ٧٦٥
                                                                                                جالوس (جزيرة) (١٥٤ – ١٥٥)
                                             جبل تارنی ۱۳۵
                                                                                                               جامدة (١٥٣)
                                       جبل ثبير ، انظر : ثبير
                                                                                                                جامة (١٥٥)
                                     جبل الثلج ، انظر : شلير
                                                                                                        الجامور (جبل) (١٥٦)
                                 جبل الجودي ، انظر : الجودي
                                                                                                                    جاوه ۸۸
                                        جبل حامد ۲۸ ، ۳۹۰
                                                                الجيال . الجيل ١١ ، ٤٣ ، ١١ ، ١٨٠ ، ١٩٥ ، ١٩٠ ، ٢٤٣ ،
                                            جبل الحديد ٥٨٤
                                                                 P37 1 FV7 1 AV7 2 3P7 1 1 77 1 077 2 137 1 107 2
                                            جيل الدجال ٣٥٧
                                                                  ٠٩٦ ، ٥٨٠ ، ٥٧٩ ، ٤٩٧ : ٤٧٢ ، ٤٥٦ ، ٤٤٤ ، ٣٦٩
جبل درن ۶۱ ، ۱۳۳ ، ۲۵ ، ۷۷ ، ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۳۲ ، ۱۳۲ –
                                                                                                             جبال البارز ۱۸٦
                                      01 . ( 770
                                                                                                             جبال الديلم ١١٥
                                                                                                             جبال الروم ۲۷۲
                                    جبل الرحمن ١٨٤ ، ١٦٩
                                          جبل الرهون ٣١٣
                                                                                                             جيال شقنان ٥٦٢
                                                                                                            جبال الشراة ٣٩٨
                                          جبل ریّب ۳۶۳
                                                                                                           جبال طرابلس ٢٣٥
                                           جبل زرهون ۲۰۹
                                    جبل زغوان ۲۲۷ ، ۲۳۶
                                                                                                           جبال مصمودة ١٣٥
                                          جبل زغوغ ١١٥
                                                                                                               جباي (۱۵٦)
                                                                                                   جبريل ، انظر : بيت جبريل
                                          جبل السراة ١٦٤
                                          جبل شــبام ٣٣٨
                                                                                                                جبّل (۱۵۲)
                                          جېل شعيب ۱۲۰
                                                                                                 الجبل (مقاطعة) ، انظر : الجبال
                                     جبل شلير ، انظر : شلير
                                                                                                   الجبل (مدينة بطبرستان) ٣٨٤
                                           جبل شونیـــا ۱۰ه
                                                                      جبل أبي قبيس (أيضاً : أبو قابوس) ١٨ ، ٢٢٢ ، ٣٦٣ ، (٤٥٢)
                                           جبل شــيته ٤٥٣
                                                                                                               جبل أجياد ٩٣
               جبل طارق ۳۵ ، ۲۲۳ ، ۲۲۴ ، (۳۸۲) ، ٤٦٢
                                                                                                                جبل أدار ٥٢
                                          جبل طلوبرة ٢٦٩
                                                                                                           الجبل الأشهب ١٧٦
                                          جبل طنطنة ٢٠٨
                                                                                                       جبل البيرة ، انظر : شلير
                                    جبل العرج ، انظر : قدس
                                                                                                             جبل انتسوا ٣٦٧
                                           جبل العروس ٤٥٦
                                                                                                  جبل أوراس ، انظر  : أوراس .
                          جبل العنصل ، انظر : جبل بني زلدوي
                                                                                           جبل اوشیلاس ، انظر : جبل وانشوبس
                                 جبل عودية ، جبل عوذية ٢٧٥
                                                                                                             جبل باجنة ٣٦٧
                                     جبل العيون ٣٣ ، ٥٠٨
                                                                                                              جبل بحيتة ٣٦٧
                                                                                                            جبل البرانس ٤٣٥
                                          جبل غزوان ۳۷۹
```

```
جبل غمسارة ١٣٤
                                            جرباتن (۱۵۷)
                                                                                    جبل الفضل (أيضاً : جبل البغل) TIA ، ١٣٥
                                            جر باذقان (۱۹۲)
                                                                                                         جبل القضية ٥٩٥
                           جربة (جزيرة) (١٥٨ – ١٥٩) ، ٢٨٠
                                                                                                         جبل القرود ٤٦٩
جرجان ۱۱ ، ۷۸ ، (۱۱ – ۱۲۲) ، ۲۱۵ ، ۲۷۸ ، ۲۷۹ ، ۳۲۷
                                                                                                          جبل قعيقعان ٩٣
        0.1 . 249 . TAT . TAO . TAE . TAT . TAT
                                                                                                    جبل القمر ٨٦٥ ، ٨٨٥
              الجرجانية (مدينة خوارزم) ٥ ، (١٦٢) ، ١٨٥ ، ٢٢٥
                                                                                                         جبل قيطفورا ٤٨٩
                    جرجرایا ۱۵۲ ، (۱۵۷ – ۱۵۸) ، ۲۳۳ ، ۲۵۲
                                                                                                         جبل الكحل ١١٣
                       الجرزبان (أيضاً: الجرزوان) (١٨٠ - ١٨١)
                                                                                                         جبل الكمين ٣٩١
                            جرش ۱۳۱ ، ۱۶۱ ، ۱۴۱ ، ۱۳۹ کار
                                                                                                          جبل الكواكب ١٢٨
                                        الجرف (۱۵۹) ، ٤٠٢
                                                                           جبل لبنان ۱۲۳ ، ۱۳۱ ، ۱۳۷ ، ۳۷۳ ، ۹۰۰ ، ۵۰۰
                                     جرف مواز (۱۵۹ – ۱۹۰)
                                                                                                          جبل اللكام ٢٤١
                                       جركان ، انظر : خركان
                                                                                                          جبل لواتــة ١١٤
                                                 جرونة ٩٠
                                                                                                          جبل مرعان ٤٨٤
                                                جرياب ١٨٥
                                                                                                          جبل المعزّ ٤٣٦
                                    الجريد ، انظر : بلاد الجريد
                                                                                                          جبل المقطّم ٢٣٥
الجزائر (أيضاً : جزائر بني مزغنا) ١٠٤ ، (١٦٣ ، (١٦٣) ، ٣٤٠ ،
                                                                                                  جبل المنية ، انظر : جبل المينا
                                           770 1 170
                                                                                                          جبل مود ۳۱۶
                                            جزائر أرطاوس ٨٩
                                                                                                          جبل موسى ٣٠٣
                                           جزائر أوليسا ٢٢١
                                                                                                          جبل الميزان ١٨٥
                                 جزائر بنی مزغنا ، انظر : الجزائر
                                                                                             جبل الميناء (أيضاً : جبل المنية) ٣٠٣
                              الجزائر الخالدات ٥٠١، ٥٠٩، ٥٥٥
                                                                                                    جبل النار ، انظر : البركان
                                              جزر قمار ۹۷ه
                                                                جبل نفوســة ۷۰ ، ۱۳۲ ، ۲۳۶ ، ۲۳۰ ، ۲۹۲ ، ۲۸۳ ، ۳۸۹ ،
                                              الجزعـة (١٦٧)
                                                                                      7.2 ( (374) ( 277 : 74.
                                          جزول ، انظر : قزول
                                                                                                          الجبل الواسط ٣٣٩
جزيرتا البركان (أيضاً : الخالية . خلية) (٢٢١) ، ٢٠٢ ، وانظر أيضاً :
                                                                                                              جبل واسم ٩٥
                                           جزيرة البركان
 الجزيرة (الفراتية) ٣، ٣٠ ، ٥٠ ، ٧٤ ، ٩٢ ، ١٠٠ ، ١١٠ ، ١٣٤ ،
                                                                                               جبل وانشریس ، انظر : وانشریس
 - 14. . 181 . (170-172) . 178 . 100 . 10. . 124
                                                                                       جبل وانشوبس (أيضاً : جبل اوشيلاس) ٤٤١
 . 700 . 701 . 70. . 777 . 77. . 718 . 711 . 7.8
                                                                                                          جبل ينــور ٣٧٨
 . TAA . TEO . TIO . TII . TVI . TVT . TV. . TIO
                                                                                                           حبلا طيء ٢١٨
                                                                                                              جبنيانة (١٥٦)
  . 010 : 011 . 1A1 : 209 : 119 : 110 : 010 .
           717 , 971 , 000 , 070 , 015 , 077 , 017
                                                                                                       الجبوبة (جزيرة) (١٥٦)
                                       جزيرة أبركاوان ٩ ، ٤٩٢
                                                                   الجحفة ١١ ، ٨٤ ، (١٥٦-١٥٧) ، ١٦٤ ، ٢٢١ ، ٣٩٦ ، ١٠١ ،
                                          جزيرة أبي شريك ١٤٤
                                                                          173 , 174 , 180 , 203 , 270 , 271
                                          جزيرة الأحاسي (١٤)
                                                                                         جخندة ، خطأ صوابه : خجندة ، فانظره .
                                           جزيرة الأخوين ١٦٦
                                                                                                               الجدرات ١٥٥
                                           جزيرة الاديب ٣٦٧
                                                                  جدة ۸۰ ، ۱۱۱ ، ۱۹۳ ، (۱۰۷) ، ۱۹۳ ، ۱۲۱ ، ۸۵ مجدة
                                            جزيرة أرشقول ٧٧
                                                                                               £48 : £44 : £44 : £44
                           جزيرة أم حكيم ، انظر : الجزيرة الخضراء
                                                                                                    جراوة مكناسة (١٦٢ –١٦٣)
                                 جزيرة الأندلس ، انظر : الأندلس
```

```
جزيرة أوال ١٤ ، (٦٩) ، ١٧٦ ، ٢١٢ . ٢١٣ ، ٢٨٦ ، ٩٩٥
                                                                                    جزيرة قوصرة ٧٦
                                                                                                                                                                                                                        جزيرة باضع ٣٣٢
                                                                             جزيرة الكل (١٩٧)
                                                                                                                                             جزيرة البركان (١٦٦) ، ٣٦٧ ؛ وانظر أيضاً : جزيرتا البركان
                                                                                 جزیرة کیش ۵۵۵
                                                                                                                                                                                                                         جزيرة بروان ٨٨
                                                                              جزيرة لاقسة (١٦٦)
                                                                                                                                                                                                                  جزيرة بنزرت (١٦٥)
                                                   جزيرة المستشكين ، انظر : جزيرة المنتكين
                                                                                                                                                                                                                      جزيرة تنيس ١٣٧
                                                                                    جزيرة مليطمة ٣٩٠
                                                                                                                                                                                           جزيرة التنين ، انظر : جزيرة المنتكين
               جزيرة المنتكين (أيضاً : جزيرة التنين ، جزيرة المستشكين) (١٦٦)
                                                                                                                                                                                                          جزيرة جنابا ، انظر : جنابا
                                                                       جزيرة النساء ٨٨، ٣٧٠
                                                                                                                                                                                                                      جزيرة الحديثة ٢٠٦
                                                                                   جزيرة الياقوت ٢١٤
                                                                                                                                 الجزيرة الخضراء (أيضاً : جزيرة أم حكيم) ٨ ، (١٦٥) ، (٢٢٣ -
                                                                       جزيرة يابسة ، انظر : بابسة
                                                                                                                                277) . PAY . PAY . P.E . P.F . TAE . PAP . CTE
                                                                                 الجسر (۱۷۸ –۱۸۰)
                                                                                                                                                                                                                                    7.0
                                                                                        جسر القلزم ٢٣٣
                                                                                                                                                                     جزيرة الرانج (أيضاً : جزيرة الزابج) ١٦٥ ، ٤٦٥
                                                                                            جسطة (۱۷۸)
                                                                                                                                                                                                          جزيرة الراهب ٣٩٠ ، ٤٨٥
                                                                  الجسمانية (كنيسة) ١٢٣ ، ١٥٥
                                                                                                                                                                                             جزيرة الزابج ، انظر : جزيرة الرانج
                                                                                                جشکو ۲۳۵
                                                                                                                                                                                                 جزيرة زيرو ، جزيرة زيزو ١٥٨
                                                                               الجعرّانة (١٧٦ –١٧٧)
                                                                                                                                                                                                   جزيرة السامري (١٦٥-١٦٦)
                                                                            الجعفرية (١٧٧ – ١٧٨)
                                                                                                                                                                                               جزيرة سرنديب ٤٦ ، ٩٥ ، ٢٦٤
                                                                  الجفار (۱۷۸) ، ۳۲۵ ، ۹۱۰
                                                                                                                                                                                                                جزيرة السعالي (١٩٦)
                                                                                        جفار طارق ۳۵۲
                                                                                                                                                                               جزیرة شریك ۷۲، ۵۲ ، (۱۲۵) ، ۲۹۶
                                                                                 جفر الأملاك (١٧٨)
                                                                                                                                                                جزيرة شقر ٩٨ ، ١٠٠ ، ٣٣٧ ، (٣٤٩ – ٣٥٠)
                                                                                         جفر الهباءة ٥٩٢
                                                                                                                                                                                                                       جزيرة شلطيش ٩٣
                                                         جفلودی ، جفلوذ ، انظر : شفلودی
                                                                                                                                                                                                                    جزيرة الشهداء ٣١٤
                                                                                  جلطراء (جبل) ۱۵۹
                                                                                                                                                                                                                   جزيرة شهدروج ٣٥٠
                                                                                 جلق ، انظر : دمشق
                                                                                                                                                                                                                      جزيرة الصريف ٩١
                                                                                              جلواباذ ٣٤٦
                                                                                                                                                                                                      جزيرة صقلية ، انظر : صقلية
                           جلولاء ١٤٠ ، (١٦٧ - ١٦٩) ، ٢٤٤ ، ٢٩٧ ، ٢٩٥
جلولاء علي المحاور                                                                                                                                                                          جزیرة طریف ۲۰۲، ۲۰۲ ، (۳۹۲) ، ۹۰۹
                                            جليقية ۳۳، ۹۰، (۱٦٩)، ۹۹، ۳۷
                                                                                                                                                                                                                    جزيرة عانة ٤٠٦
                                                                                              الحماء ١٨٦
                                                                                                                                                    جزيرة العرب ٢١ ، ١٠٧ ، (١٦٣ – ١٦٤) ، ٣٥٩ ، ٤٠٨
                                                  جمدان (أيضاً: حمدان) ٤١، (١٧٣)
                                                                                                                                                                                                   جزيرة العقل (١٦٧) ، ٤٩٩
                                                                          جمرة العقبة ٥٥١، ٥٥١
                                                                                                                                                                                                                    جزيرة عيذاب ٣٣٢
                                                                  جمع (۱۷۱ – ۱۷۲) ، ۲۵۰
                                                                                                                                                                                                                      11
                                                                                                                                                                                                                                   جزيرة الغنم
                                                                   جمة (۱۷۲ – ۱۷۹) ، ۱۹۹
                                                                                                                                                                                                  الجزيرة الفراتية ، انظر : الجزيرة
                                                                                                الجناب ١٠
                                                                                                                                جزيرة قرشقة (أيضاً : جزيرة قرسقة ، كرسقة) ٣١٤ ، ٣١٥ ، (٤٥٥)
                                         جنابا (۲۷۱) ، ۲۱۱ ، ۲۱۲ ، ۵۸۲ ، ۲۸۲
                                                                                                                                                                                                       جزيرة القرود (١٦٥) ، ٤٦٥
                                                                جناباذ (أيضاً : جنابذ) (١٧٦)
                                                                                                                                                                                                         جزيرة القصر ، انظر : أغنا
                                                             جنات (جنان) المصلي ٥٩ ، ٨٤٥
                                                                                                                                                                                                                   جزيرة قرقنة ٣٦٦
                                                                                   الجناح الأخضر ١٣٣
                                                                                                                                                                                                                جزيرة قلهسان (١٦٦)
                                                                                         الجنادل (۱۷۲)
                                                                                                                                                                                                                    جزيرة قمسار ٢٣٤
                                                                                           جنبيتة (١٧٦)
جنجالة (أيضاً : شنتجالة ، شنشالة) (١٧٤ - ١٧٥) ، (٣٤٧) ، ١٢٢
                                                                                                                                                                                                       جزيرة القمر ٢٣٧، ٥٤٦
```

```
جنجس (نهر) ، انظر : كنك
                               الجولان (۱۸۳) ، ۲۰۲ ، ۲۰۵
                                                                                         جنجون الهند ٤٣٩ ؛ وانظر : كنك
                                         جون الأزقاق ١١٥
                                                                            الجند ۱۱۳ ، (۱۷۵ - ۱۷۷) ، ۱۸۶ ، ۳۰۸ ، ۶۵۳
                                             جوة (۱۸۰)
                                                                         جنداسابور ، جندي سابور (۱۷۳ – ۱۷۶) ، ۲۰۵ ، ۲۲۵
                      . جي ۳٤، (۲۸۱)، ۲۷۲، ۲۲۰، ۲۲۲
                                                                                                    جنزة ، انظر : كنجة
جیان ۲۷ ، ۱۲۳ ، ۱۲۱ ، (۱۸۲ – ۱۸۳) ، ۲۰۲ ، ۳۶۹ ، ۳۵۱
                                                                                                       جنة أبي فهر ٤٢٢
        $AA . $YO . $79 . $0A . $YY . $17° . WOO
                                                                                                         جنوة (١٧٣)
                                                                                                        جنيارة (١٧٦)
                     جيجل (١٨٤ - ١٨٥) ، ٢٦٤ ، ١٨١ ، ٢٩٥
                                                                                                  بخو   (۱۸۰) ، ۱۹۹
                      جیحان (نهر) ۲۰ ، (۱۸۵) ۱۶۵ ، ۵۵۵
                                                                                                  جواثی (۱۸۱–۱۸۲)
جيحون (نهر) ٥ ، ١١ ، ٣١ ، ٨٣ ، ١٣٢ ، ١٦٢ ، ١٨٥ ، (١٨٥) ،
                                                                                                        جوخی (۱۸۱)
        077 : 377 : 473 : 433 : 770 : 770
                                                                                الجودي ۱۵۰ ، (۱۸۱) ، ۲۳۷ ، ۵۰۸ ، ۸۲۵
                                          جيدان (١٨٧)
                                                                                                 جور ۱۸۰) ، ۱۹ ، (۱۸۰)
                  جیرفت (۱۸۵–۱۸۹) ، ۱۹۲ ، ۱۷۵ ، ۹۵ ، ۹۵
                                                                                                          الجوزاء ۱۸۳
                                          جيرون (١٨٦)
                                                             الجوزجان ۲۷ ، ۱۸۰ ، (۱۸۲) ، ۳۸۰ ، ۳۸۷ ، ۳۸۹ ، ۳۹۹ ، ۲۹۶ ،
                                 جيزك (أيضاً: ديزك) (١٨٦)
                                             الجيزة (١٨٣)
                                                                                                 الجوسق ۱۷۸ ، (۱۸۲)
                                               جيلان ٥٨٥
                                                                                       الجوسق الخاقاني (يسامرا) ١٨٢ ، ٣٠١
```

حارث الجولان (جبل) ۱۸۳ الحديبية (١٩٠) ، ٢٢٨ ، ٢٤٥ ، ٢٣٥ ، ٢٠٠ حارمی ، انظر : خرمة الحديثة (١٨٩) ، ٥٠٤ ، ٢٠١ ، ٧٠٤ حائط عوف ۱۸۸ حديقة الموت ٢٠٤ الحائل ٢١٤ ، ٥٠٤ حراء ۱٤٩ ، (١٩١ – ١٩١) ، ٢٦٥ ، ٨٠٥ حبرون (وكتبت خطأ : جيرون) ١٨٦ الحراش ٣٦٧ الحبشة ، انظر : أرض الحبشة ، بلاد الحبشة حران ۱۱۸ ، (۱۹۱ – ۱۹۲) ، ۲۰۰ ، ۲۲۰ ، ۲۳۰ ، ۲۵۷ ، ۲۷۳ ، الحجاز ٧، ١١٨ ، ١١٨ ، ٢٠ ، ٧٠ ، ١١٨ ، ١١١ ، ١٢٠ ، 441 771 - 171 : 731 : V31 : 001 : 101 : 701 : 701 : الحربية (١٩٣ – ١٩٤) . TVA . TEO . T.T . 184 . (1861) . 1V1 . 178 . 10V الحرم ، انظر : البيت الحرام الحرمين ٢١٥ . op. , 277 , 270 , 773 , 774 , 775 , 776 , الحرة ، حرة واقم ١٤٧ ، ١٩٠ ، (١٩٣ – ١٩٣) ، ٣٥٦ ، ٤٥٥ ، الحجر (مداين صالح) ۱۳۰ ، ۱۲۵ ، (۱۸۹) ، ۲۵۸ ، ۱۷۵ حروراء ٧٦٥ الحجر (حطيم مكَّة) (١٨٩) ، ٢٦٨ ، ٢٩٢ حزوی (۱۹۵) ، ٤٩٦ حَجْر (اليمامة) (١٨٩) الحزورة (١٩٤ – ١٩٥) الحجون (١٨٨) حزیز (۱۹۵) حدره (نهر) ٥٤ الحساء (۲۰۵)

```
حسمي ١٤٦
                                      حفن ۱٤٠ (۲۰۵)
                                                                                           حش کوکب (۲۰۵) ، (۵۰۱)
                                    حفيرة عبدالمطلب ٢٩٢
                                                                                                  حصن أبي الحقيق ٤٧٢
حلب ۱۳۱ ، ۱۵۳ ، ۱۹۱ - ۱۹۷) ، ۱۹۸ ، ۱۳۲ ، ۲۳۵ ، ۲۳۵ ، ۲۳۵
                                                                                            حصن اشتبین ، انظر : اشتبین
               7/3 : 773 : 474 : 477 : 517
                                                                                              حصن الأكراد ١٩٩ ، ٥٠٨
                                الحلف (أيضاً: اكلف) ٣٠٦
                                                                                           حصن انقولاية ، انظر : أنقولاية
                                      الحلة (١٩٧) ، ٣٧٤
                                                                                                      حصن بلماله ٣٤٣
حلوان (بالعراق) (۱۹۵-۱۹۹) ، ۲۱۰ ، ۳۳۷ ، ۳۵۰ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ،
                                                                                                      حصن بشير ٤٧٣
                                                                                              حصن ثوبّة (٢٠٣–٢٠٤)
                                     حلوان (بمصر) (۱۹۹)
                                                                                              حصن الحمة (الأندلس) ٨٠
                                 الحليفة ، انظر : ذو الحليفة
                                                                                            حصن الحمة (صقلية) (٢٠٣)
                            الحمى ، حمى ضرية ٥٩٣ ، ٥٩٩
                                                                                                      حصن روطة ٣٤٠
                                           حمى فيد ٤٤٣
                                                                                                  حصن ذي القرنين ٢٣٣
                                     حمام ابن إسحاق ١٨٣
                                                                                                  حصن زیاد ۲۲ ، ۳٤٥
                                 حمام ابن السليم (بجيان) ١٨٣
                                                                                  حصن سرنيط (أيضاً: حصن ميربيط) ٥١٢ه
                                حمام ابن طرفة (بجيان) ١٨٣
                                                                                                     حصن شلبطرة ٤١٦
                                حمام الثور (بجيان) ١٨٣
                                                                                  حصن العروس (أيضاً : حصن الفروس) ٢٨٤
                                 حمام حسين (بجيان) ١٨٣
                                                                                                      حصن غاردة ٨٩
                                          حمام فتيلة ٤٦٥
                                                                                                     حصن الفلج ٢٨٦
                                 حمام الولد (بجيان) ١٨٣
                                                                                                     حصن القروبين ٢٠٩
                                             الحمان ١٧١
                                                                                                   حصن الكرس (٢٠٢)
                        حماة (١٩٩) ، ٣٥٢ ، ٥٠٤ ، ٨٠٥
                                                                                              حصن الكرك (٢٠٢ – ٢٠٣)
                                   حمدان ، انظر : جمدان
                                                                                                     حصن کیفا ۳۱۶
                               الحمراء ، انظر : بصرة الكتان
                                      حمراء الأسد (٢٠٠)
                                                                                                     حصن اللج ٣٤٤
                                                                                                      حصن مارتله ۹۳
                                       حمران ۳۱۲ ، ۳۹۸
                                                                                               الحصن المدوّر ١٢٠ ، ٤٤٠
حمص ۱۲ ، ۹۹ ، ۱۰۹ ، ۱۳۴ ، ۱۳۵ ، ۱۲۵ ، (۱۹۸ – ۱۹۹۱) ،
                                                                                                حصن المعدن ٦١ ، ٣٤٣
· 077 : 01 · : 0 · A : 277 : 707 : 770 : 77 · : 7V ·
                                                                                                     حصن الملح ٢٢٢
                                             117
                           حمص (بالأندلس) ، انظر: اشبيلية
                                                                                                   حصن المنار (۲۰۲)
                                                                                     حصن منت أقوط (أيضاً : أرقوط) ٢٧٥
                  الحمة (بأفريقية) ١٣٩، ١٤٥، ٤٨٠، ٥٧٨
                                                                                                   حصن منصور (۲۰۳)
                                    الحمة (قرب خيبر) ۲۲۸
                                                                                      حصن میربیط ، انظر : حصن سرنیط
                                   الحمة (من صقلية) (٢٠٠)
                       حمة مطماطة ٤٤ ، (٢٠٢-٢٠٠) ، ٥٧٨
                                                                                                      حصن هنین ۲۸٤
                                الحميمة ٢١ ، (١٩٩ - ٢٠٠)
                                                                                                      حصن وجدة ٢٢٨
                                      الحناطين ( بمكَّة ) ١٩٤
                                                                              الحَضْر (۲۰۱ - ۲۰۰) ، ۲۱۱ ، ۲۲۷ ، ۳۲۲
        حنین ۲۲، ۱۷۷، ۱۹۰، (۲۰۶)، ۲۵۲، ۳۷۹، ۲۰۸
                                                             حضرموت ۱۶، ۱۵، ۷۹، ۸۲، ۱۹۳، ۱۹۲۱ ، ۲۰۳، ۲۰۳،
                               الحوأب (٢٠٧-٢٠٦) ، ٢١٤
                                                             1 009 : 077 : 010 : TEV : TTA : TTY : TTA
                               الحوراء ١٦٤، (٢٠٥-٢٠٦)
                                                                                                 711 . 040
                   حوران ۱۰۹ ، ۱۲۲ ، ۱۸۳ ، (۲۰۹) ، ۳۷۰
                                                                                         الحطيم ٣٠، ١٨٩، (١٩٥)
                                           الحوز (۲۰۵)
                                                                                                    حفر أبي موسى ١٦٣
```

```
۳۱۰ ، ۵۲۷ ، ۵۰۱ ، ۶۹۶ ، ۴۹۶ ، ۵۰۱ ، ۲۳۸ ، ۳۱۰ مرت نیسابور) (۲۰۹)
```

الحيرة ٣١ ، ٣٦ ، ١١٦ ، ١٦٤ ، ١٧٨ ، ٢٠٤ ، (٢٠٧–٢٠٩) ، الحيرة ٢٠ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ،

-خ-

```
الخابور (تهر) ۷۶، ۹۲، ۲۰۶، (۲۱۱)، ۲۲۷، ۳۳۳، ۲۲۰،
                                                               خرخير (۲۱٤)
                                                     خرشنة (۲۱۸) ، ۱۱۰
                                                                                                                                                                AFY , FYY , PY3 , 0P0
   خرکان (أيضاً : جرکان ، کرجان ، کرکان) (۲۱۸)
                                                                                                                                                                                                     خاخ (۲۱۲)
                                                                    خرکود ۱۱۸
                                                                                                                                                           خارك ۸۲ ، (۲۱۱ ) ، (۲۱۲–۲۱۳)
                                                  خرم (بكاظمة) (٢١٥)
                                                                                                                                                                                     خارمی ، انظر : خرمة
                                            خرم (ببلخ) (۲۱۵-۲۱۷)
                                                                                                                                                                                        خازر (نهر) (۲۱۲)
خرمة (أيضاً : حارمي ، خارمي) ٤٩ ، (٢١١) ، ٢٧٢
                                                                                                                                                                                    خافك ، انظر : خانك
                              الخرسة ٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ ، (٢١٤)
                                                                                                                                                                                                        خاقان ۷٥
                                                             خزانة البنود ١٤١
                                                                                                                                                                       الخالصة ۱۰۲ ، (۲۱۲ – ۲۱۳)
                                                                                                                                                                       الخالبة ، انظر : جزيرتا البركان
                                             الخزر ، انظر : بلاد الخزر
                                                                     الخسب ٣١
                                                                                                                                                                                                 خانجو (۲۱۱)
                                                                                                                                 خانفو (أيضاً : خانقو) (٢١٠ – ٢١١) ، ٣٧٠ : ٣٧١
                                                               خسروجرد ۱۱۹
                                                                                                                                                          خانقین ۱۹۷ ، ۱۹۰ ، (۲۱۰) ، ۲۳۰
                                                الخشبات (۲۲٤) ، ٤٠٧
                                                                                                                                                                      خانك (أيضاً : خافك) (٢١٠)
                                                                 خشك (٢٢٤)
                                                                 خشکرود ۹۵
                                                                                                                                                                                  الخانوقة (٢١١) ، ١٥٥
                                             الخضراء (بالمغرب) (٢٢٣)
                                                                                                                                                                                        خاوس (جبل) ۲۷۲
                                             الخضراء (من دمشق) ۲٤١
                                                                                                                                                                                                  خبت (۲۱٤)
            الخضراء (بالأندلس) ، انظر : الجزيرة الخضراء
                                                                                                                                          خجندة (١٥٧) ، ٣٦١ ، ٩٩٥ (خطأ : جخندة)
                                                                                                    خُراسان (أيضاً : البلاد الخُراسانية) ٥ ، ٧ ، ٣١ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٣ ،
                                                                 الخضرمة ٦٢٠
                                                                                                    70 : Y0 : *F : /Y : 3Y : 3Y : YA : TA : *P : */! :
                             الخط ۸۲ ، ۱۸۱ ، (۲۲۰) ، ۲۳۰
                                                                                                    · 187 · 177 · 171 · 171 · 171 · 171 · 171 · 171
                                                           خط الاستواء ٣٦١
                                                                                                    خطرنية (٢١٩ - ٢٢٠)
                                                                                                   . TV7 . TEE . TTE . TTY . TTY . TY0 . TYE . TY.
                                                                    خفان ۱۱۲
                                                                     خفية ۲۰۷
                                                                                                   : TE . . TTO . TTO . TTT . TTT . TT. . TII . T.O
                                                    خلاط (۲۲۰) ، ۳۲۲
                                                                                                   الخلد (قصر) ۱۱۲ ، ۱۸۹ ، (۲۲۰)
                                                                    خلم (۲۲۰)
                                                                                                   < 122 : 124 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 : 144 
                                                        الخليج الرومي ٣٠٣
                                                                                                   . OTT : 011 : 0.2 : 241 : 2A4 : 2A0 : 2VE : 22A
           خليج القسطنطينية ٤٩ ، ١٠٧ ، (٢٢١) ، ٣١٤
                                                                                                   770 : 370 : 770 : 940 : 340 : 400 : 390 : 090 :
                                                          خليج نيطس ٣٤٠
                                                                                                                     خلية ، انظر : جزيرتا البركان
                                                                                                                                                                                            خراسان اباد ٥٩٥
                                                                                                                                                                                         خراسان السفلي ١٨٦
                                                                         خم ۲۲۱
                                                                                                                                                                             خراسان العليا ١٨٦ ، ٢٢٥
                                                                   الخمان ٦١٨
                                              خمدان الصين (نهر) ٤٣٩
                                                                                                                                                                                                   الخربة ٤٨٥
```

```
الخندمة ١٩٥ ، (٢٢٢ ـ ٣٢٣)
- OV1 , OO , 29 , 1 27 ; 277 , 270 , 2 , 4 , 774
                                                                                                                                                                                                                                    خوار (۲۲٤)
                                                                    7.9 . 7.7 . 7.7
                                                                                                                                  خوارزم ۷۶ ، ۹۲ ، ۱۰۱ ، ۱۲۲ ، ۱۸۷ ، (۲۲۴–۲۲۶) ،
                                                                                               الخيزرانة ٣٤٥
                                                                                                                                                                            277 : 174 : 174 : 174 : 176
                                                                   خيعون (أيضاً : خيغون) (٢٢٨)
                                                                                                                                  الخورنق ۳۲ ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ ، (۲۲۰ – ۲۲۷) ، ۳۰۸ ، ۳۲۱ ،
                                                                              الخيف ١٧١ . (٢٢٩)
                                                                                                                                                                                                                     040 , 047
                                                                                   خیف بنی کنانة ۲۲۹
                                                                                                                                   خوزستان ۳۵ ، ۲۱ ، ۱۰۹ ، ۱۰۳ ، ۱۷۳ ، (۲۲۰ ) ، ۲۲۷ ،
                                                                                   خيف حرة لؤلؤة ١٧٤
                                                                                                                                                                                           TA+ : TT1 : TT+ : TA7
                                                                  خيف مني ۲۲۹ ، ۲۵۰ . ۵۵۱
                                                                                                                     - 5 -
دجلة (أيضاً : العوراء ، وادي السلام) ٣ ، ٨ ، ٩ ، ٣٦ ، ٣٣ ، ٤٧ ،
                                                                                                                                                                                                دایق ۲۳۱ ، ۷۷۳ ، ۲۸۱ ، ۱۹۹
. 111 . 11. 1 1. 1 . 1. 1 . 1. 1 . 1. 0 . 97 1 VE ( V. C O.
                                                                                                                                                                                                             دار الأرقم (من مكَّة) ١٩٤
: TT . 10V . 100 : 180 : 178 : 177 : 118 : 117
                                                                                                                                                                                                           دار أم هَانئ (من مكَّة) ١٩٤
351 , 981 , 191 , 3.7 , 171 , 177 , 177 . 077 .
                                                                                                                                                                                                                         دار بنی قریظة ۲۲۸
VYY , (777 - 377) . P37 . 107 . 707 , 777 , 777 ,
                                                                                                                                                                                                                         دار الحجر ١٤٠
دار السلام ۲۲۱
: $1. . $. \ ( $. \ . \ mov . \ mov . \ my .
                                                                                                                                                                                                            دار الطبيخ (عاردة) ١٨٥
                                                                                                                                                                                                            دار العامة (من سامرا) ۳۰۰
. 0.7 . 291 . 200 . 200 . 279 . 277 . (271) . 217
                                                                                                                                                                                                            دار المأمون (بسامرا) ۳۰۰
٥٢٥ ، ٢٧٥ ، ٨٢٥ ، ٩٢٥ ، ٣٠٥ ، ٨٥٥ ، ٣٦٥ ،
                  250 2 V50 2 040 2 740 2 180 2 080 2 P80
                                                                                                                                                                                                          دار المرابطين . انظر : انكال
                                                                                          دجلة سامرا ١٠٦
                                                                                                                                                                                                   دار المرضى (من الشيرجان) ٤٩١
                                                                                        دحلة عبادان ١٠٦
                                                                                                                                                                                                                             دار ملول (۲۳۱)
                الدجيل ١١٠ ، ١١١ ، ١٣٣ ، ١٤٠ ، (٢٣٤) ، ٣٣١ ، ٢٩٥
                                                                                                                                                                                                      دار الندوة ۲۲۸ ، ۴۹۹ ، ۷۷۰
                                                دجيل الأهواز (وهو نهر تستر) ۲۷، ۲۲۰
                                                                                                                                                                                                                                  دارا (۲۳۰)
                                                       درایجرد ۲۵ ، (۲۳٤) ، ٤٤٢ ، ۲۴۳
                                                                                                                                                                                                                               دارقطر (۲۳۲)
                                                                                          دراورد (۲۳٤)
                                                                                                                                                                                         دارون ، دارین ۲۲۰ ، (۲۳۰ – ۲۳۱)
                                                                                           الدرب (۲۳٦)
                                                                                                                                                                                                                     دالان ، انظر : ذالان
                                      الدربند ( دربند شروان) ، انظر : الباب والأبواب
                                                                                                                                                                                                                                       الدالية ٥٠٤
                                                                                درجين (٢٣٦) ، ٣٣٣
                                                                                                                                                                                                     الدامغان (۲۳۱) ، ۲۲۱ ، ۳۸۰
                                                                                    دردب (صنم) ۵۰۷
                                                                                                                                                    دانية ١٠٠ ، (٢٣١ - ٢٣٢) ، ١١١ . ٧٦٥ . ١١٦ . ٢١٦
                                                                                          الدردور (۲۳٤)
                                                                                                                                                                                                                                 داي (۲۳۱)
                                                      درعة ۱۲۸ ، (۱۳۵ – ۲۳۱) ، ۱۸۸
                                                                                                                                                                                                                      دبا (۲۳۲-۲۳۲)
                                                                                              درغاش ۱۹۲
                                                                                                                                                                                                      دبوسية (۲۳۳) . ۳۲۳ ، ۳۲۳
                                                                    درغش (ولعله : درغم) ۳۲۲
                                                                                                                                                                                                                       دبيل (بأرمينية) ۲۷۲
```

درنة ۳۸۲،۷۵

الدروب ٩٣٥

خولان (۲۲٤)

خيبر

77 . 731 . 377

. TTX : 101 : 101 : 177 : (AYY) : PFY : AFT

خناصرة (۲۲۲)

الخندق (۲۲۱ – ۲۲۲)

دبيل (بالسند) ، انظر : ديبل

الدثنية (٢٣٣)

```
دولاب (۲۲۷ – ۲۲۹) ، ۳۲۰ ، ۳۲۱
                                                دوما ۳۰۸
                             الدومة (واد بخيبر) ۲۲۸ ، (۲۶۰)
                                دومة (بالحيرة) (٢٤٥) ، ٤٦٠
                                              دَوْمة (٢٤٥)
             دومة الجندل ۲۱ ، ۹۷ ، ۱۶۲ ، (۲۶۷–۲۶۷) ، ۲۱۹
                                دیار بکر ۲۶ ، ۱۹۲ ، ۲۳۳
                                              دیار بنی أسد
                                790 L 7.0
                                       دیار بنی تغلب ۲۲۲
                                140 : 144
                                              ديار بني تميم
                                       ديار بني جذيمة ٢٣٠
                           ديار بني حمدان ٧٤ ، ٢٣٣ ، ٥٥٥
                                      دیار بنی شیبان ۳۲۷
                                       دیار بنی ضبــة ۱۱۰
                                      ديار بني عبس ۲۸۷
                                      دیار بنی مازن ۳۲۷
                                                                                             اميل (أيضاً: دمامين) (٢٣٧)
                                      ديار بني المصطلق ٣٢٥
                                      دیار بنی پر ہوع ۲۸۷
                                                              شق (أيضاً : جلَّق ، العذراء) ١٢ ، ١٤ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٢٨ ، ٣٨ ،
                                            247
                                                              1 . 9 . 9 . 97 . A4 . A5 . V9 . V5 . TF . 09 . 05
 . 200 . 201 . 770 . 711 . 197 . 178 . 110
                                                              111 , 771 , 771 , 171 , 171 , 101 , 771 , (PF1 -
                                              دیار ربیعـــــة
                          044 . 014 . 194
                                                              171) , TAI , FAI , 199 , 177 , TIT , TAT , (VYY -
                                              ديار عــاد
                                                              . TTE . TTT . TAT . YOV . YOT . YO1 . YEO . (YET
                                      £47
                                             درار غطفان
                                                              دیار کلب ۲۰۹ ، ۲۱۸
                                                              ( 277 , 273 , 273 , 273 , 273 , 273 , 273 , 273 , 273 , 273
                           الديار المصرية ، انظر : البلاد المصرية
                                                                               10,000, FTC, VTC, AIF, PIF
                                     دیار مضر ۱۹۱، ۳۵۰
                                                                       قلة (أيضاً: دنقلة) (٢٣٦ - ٢٣٧) ، ٣٦٩ ، ٢٢٨ ، ٥٠٤
الديبل (أيضاً : الديبلان ، ووردت خطأ : دبيل) (٢٣٣) ، (٢٤٩ -
                                 ** . * · Y . (Yo.
                                                                                        هرة (؟) (٢٣٧) ؛ وانظر جزيرة القمر
                                        دير الأعور (٥٥٧)
                                                                     باط (أيضاً: ذمياط) ١٣٦ ، ١٣٧ ، (٢٥٧–٢٥٨) ، ٣٦١
                                                              باوند (أيضاً : دباوند ، دماوند) (۲۳۷-۲۳۸) ، ۲۷۸ ، ۲۷۹ ،
            دير الجاثليق (أيضاً: الجائليق) (١٥٥-١٥٦)، (٢٥١)
                                       دير الجماجم (٢٥٤)
                                  دير حرقة بنت النعمان ١٠٥
                                  دير حزقيال (۲۵۲-۲۵۳)
                                دير حنظلة (بالجزيرة) (۲۵۰)
                     دير حنظلة بن عبد المسيح (بالحيرة) (٢٥٠)
                                       دير الرصافة (۲۵۳)
                                                                          ستان ۱۲۰ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ . (۱۹۲۲ ، ۲۴۲)
                                       دیر زگی (۲۰۲)
                                       دير الزندورد (۲۰۶)
                                                                                              7.7 ( ( Y £ £ ) , 17. elia
                                       دير سلمان (۲۵٤)
                                                                                         رق (من الأهواز) (۲٤٧) ، ۳۱۵
```

دير سمعان (۲۵۱–۲۵۲)، ۵۵۰

£ (۲۳٥) ، ۲۳۹

YYY 4 (YEE) 1

کرة (۲٤٤) ، ۳۸۱

ی ۲۷٤

غة ٢٠٢

اطة (٢٤٤)

(Y\$\$) J

قهلة ٤١٠

ــة ١٥٨

كالة ١١٩

'ص (۲۳٦)

'یـة (۲۳۱)

رك (۲۳۲)

نهور (۲۳۷)

YAE

دمة (۲٤٣)

هاجة (٢٤٤)

بصر (۲۵۰)

ناس (نهر) ۹۶

لك ١٦٣ ، (٢٤٤)

رق (من البصرة) (٢٤٧)

ن ، انظر : ذالان

اوند ، انظر : دنباوند

(YEE) 15

دير طور

دير العاقر

دير عبدو

دير العذا

دير القائ

دير مارر

دير ماسر

دير مراد

دير مسہ

ذات أنو

ذات الر

ذات عر

ذات الم

ذالان ر

ذمار 🔭

ذمياط

الذنائب

ذنب الت

ذو أمر

راتج (

رادس

رأس ا

رأس ء

رأس ال

رأس 7

رأس ق

رأس ا.

رأس ا:

راست

الرافدار

الرافق

راكنو

الرامن

دير ميسون (۲۵۳–۲۵۶) دير طور زيتا ١٢٣ دير النعمانية (۲۵۲) در العاقول (أيضاً: عاقول) ٢٥٢، ٢٥٢، (٤٠٥) دير هزقل ۲۸۱ دير عبدون (۲۵۱) دير هند (۲۵۰–۲۵۱) دير العذاري (۲۵۲) دير يونس (۲۵۱) دير القائم (۲۵۰) ديزك، انظر: جيزك دير مارت مريم (۲۵۱) الديلم (ماء لبني عبس) (٢٥٥) دير ماسرجس (۲۵۱ – ۲۵۵) ديلمايا (٢٤٩) دير مران (۲۵۰) : ۲۰۰ الدينور ٧٨ ، ١٩٥ ، (٢٤٩) - ٢٦٣ ، ٢٥١ ، ١٩٥ دیر مسحل ۱۹۸ - ذ --ذو الجحفة ٢٠٤ ذات أنواط (۲۵۶) ذو الحليفة (١٩٦) . ٢٠٠ ذات الرقاع (٢٥٦) ذو خشب (۲۲٤) ذات عرق ۱۹۶ ، (۲۰۹) ذو الخلصة (صنم) ١٢٩ ذات المنار ١٧٥ ذو طوی ۱۹۰ ، (۲۹۰) ، (۳۹۷) ، ۳۹۰ ذالان (أيضاً: دالان، دلان) (٢٥٦) ذو قبار ۲۰۷ - (۲۲۰ – ۲۲۲) ذمار ۲۲۰ ، (۲۵۷ - ۲۵۲) ، ۲۲۶ ، ۱۱۳۰

- ر -

ذو القصة (٤٧٧)

ذو المروة (٥٣١)

الذود ، انظر : الرود

ذو المجاز ٤١١ ، ٢٣٥

راتج (۲۲٦)
رادس (بأفريقية) (۲۲۰-۲۲۱)
رأس الجمجمة ، انظر : رأس المحجمة
رأس عين ٥٠ ، ٣٣٣ ، (۲٦٤-۲۲٥) ، ۲۷۰ ، ۷۷۷
رأس القنطرة ۷۹ه
رأس تغيفا ۳۱۰
رأس تغيفا ۴۲۰
رأس الماء ۲۰۵
رأس المحجمة (أيضاً : رأس الجمجمة) (۱۲۵)
راست (۲۲۳)
الرافدان (۲۲۳)
راکنو (أيضاً : زافون ، زافقوا) ۱۳۲
الرامني ، انظر : الرامي

ذمياط ، انظر : دمياط

الذنائب (۲۰۸ – ۲۲۰)

ذنب التمساح (۲۵۸)

ذو أمر (٣١)

```
الرملة (من الشام) ۲۰ ، ۲۰۱ ، (۲۲۸) ، ۳۳۰ ، ۲۱۵ ، ۲۲۰ ، ۲۱۵
                                                                                                                  الرجيع (٢٦٧)
                                                                                                                     رحب ۲۷٤
                                               رملة قرطبة ١٦٠
                                    رندة ۱۲۹ ، (۲۲۹) ، ۱۲۹
                                                                                  الرحبة ، رحبة مالك بن طوق ١٣١ ، (٢٦٨) ، ٥٩٧
                                                                                                                   رحرحان ٤٢٣
الرما ٢٠ ، ٢٦ ، ٣٩ ، ١٩٢ ، ٣٠٢ ، ٢٥٢ ، ٢٧٠ ، (٣٧٢ – ١٧٤) ،
                                                                                                            الرخيج (۲٦٨) ، ٥٩٥
                                     017 , 710 , 710
                                                                                                            رومان (۲۲۸) ، ۲۸۸
                                          رهاط (۲۷٤) ، ۲٤٥
                                                                                                                   الرذ (۱۲۸)
                            الروحاء (٧٧٧ – ٢٧٨) ، ٣٣٣ ، ٣٦٣
                                                                                                                  الرسُّ (۲۷۲)
                                    الروذ (أيضاً : الذود) (٢٧٨)
                                                                                                               رستاق خوط ۱۸۲
                                 رودس (جزيرة) (۲۷۸) ، ٤٥٤
                                                                                                                   رستقباذ ۲۷۲
                                   الروذان ۷۲ ، (۲۷٤) ، ۲۰۰
                                                                                                                  رسوب (۲۷۲)
                                                روذبار (۲۷٤)
                                                                                                رشید ۱۱۵ ، (۲۷۲ – ۲۷۲) ، ۸۲۰
                                              روضة خاخ ۲۱۲
                                                                                             الرصافة (بالشام) ، انظر : رصافة هشام
رومة (أيضاً : رومية ، من أرض الروم) ٣٤ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٥٩ ، ٥٩ ،
                                                                                                        الرصافة (بالأنبار) (٢٦٩)
. TTV . TEA . TIE . TVO . (TVE) . TOV . 117 . A9
                                                                               الرصافة (بيغداذ) ١١٧ ، (٢٦٩) ، ٤٠٦ ، ٤٢٠ ، ٩٥٤
                   7 . . . 0 1 \ . 2 \ 1 \ . 2 \ 2 \ . 2 \ . 200
                                                                                                        الرصافة (من أفريُّقية) ٤٧٦
                                رومة (بالمدينة) ، انظر : بئر رومة
                                                                                             الرصافة (ببلنسية) ٩٨ ، ١٠٠ ، (٢٦٩)
                    الرومية (بالمدائن) ١٨٦ ، (٢٧٦ – ٢٧٧) ، ٢٦٥
                                                                                                      الرصافة (من قرطبة) (٢٦٩)
                                         الرويان (۲۷۸) ، ۳۸٤
                                                                               رصافة هشام (أيضاً : الزوراء) ٢٥٣ ، (٢٦٩) ، (٢٩٥)
                                         الرويثة (۲۷۷) ، ۳۳۳
                                                                                                                   رضاء (۲۲۹)
الرى (أيضاً : الزوراء) ٤٣ ، ١٦٠ ، ١٦٧ ، ١٩٩ ، ٢١٥ ، ٢٣١ ،
                                                                                                رضوی ۲۹ ، (۲۷۰ – ۲۷۰) ، ۲۰۷
                                                                                                              رفح ۵۲،۳۳۵
. T. 1 . YAY . YAO . (YYA - YYX) . YYE . YV. . YET
                                                                                        رقادة ۲۲۱ ، (۲۷۱) ، ۳۰۷ ، ۴۵۷ ، ۷۸۱
· 077 · $40 · $70 · $57 · $... 447 · 477 · 411
                                                                                                                 الرقمتان (۲۷۲)
                                                   097
                                                                   الرقة ١٠ ، ٧٤ ، ٨٦ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١٣١ ، ١٦٠ ، ٢٠٠ ، ٢٢٠ ،
                                                  ریا (۲۷۹)
                                                                                         977 , ( · YY - I YY ) , PT$ , 070
                                     ریام (رئام) (۲۸۰) ، ۳۷۲
                                                                                                                    رقوبل ٣٩٤
                                                الريان ٥٦٦
                                                                                                             الرقيم (٢٧١ – ٢٧٢)
                                               الريب (۲۸۰)
                                                                                                                    ركراكة ٢٦
                                               الريدال (۲۷۹)
                                                                                                     ركضة جبريل ، انظر : زمزم
                                               ریدان (۲۷۹)
                                                                                                                   ركلة (۲۹۸)
                                    ريزو (أيضاً : زيزو) (۲۸۰)
                                                                                                                    الركين ٤٨ه
                                            ريغ ، ريغة (۲۸۰)
                                                                                                          رمّ ، انظر : زم (بمكَّة)
                                                 ريمية (۲۸۰)
                                                                                                 الرمادة (بالأندلس) (۲۲۸ – ۲۲۹)
                                                                                                          الرمادة (بالشام) (٢٦٩)
         ريُّه (من الأندلس) ۲۰ ، ۸۰ ، ۲۰۱ (۲۷۹–۲۸۰) ، ۹۱۱
                                                                                                                  الرمانية (٢٦٩)
                                                  ريو (۲۸۰)
                                                                                                  الرملة (اسم أولية السهل . فانظره)
```

الزاب ( أيضاً : بلاد الزاب) ٦٠ . ٦٠ ، ٧٥ ، ١١٣ ، ١٤٢ (٢٨١ -زغاوة (۲۹٤) ، ۳۳۷ ، ۱۳۵ YAY , FPY , YAY , 113 , YY3 , FOO , AGO , PFG زغوان (۲۹۱) الزقاق ۲۸٦ ، ۹۰۹ الزاب الأسفل ، الأصغر ٢٨١ ، ٢٨١ الزلاقة (٧٨٧ – ٢٩٢) ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ ، ٥٤٠ الزاف الأعلى ، الكبير ١٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢٣٣ ، ٢٨١ ، ٣٣٢ زم (ببلاد بنی ربیعة) (۲۹۲) الزاب الاوسط ٢٨١ زم (بخُرسان) (۲۹۲) زم (عِکَّة) (۲۹۲) الزابج (أيضاً : الرانج ، الزانج) ٧٤ ، ٧٩ ، (٢٦٦) ، ٥٠٥ زمخشر (۲۹۳ – ۲۹۶) الزابوقة ۱۰۷ ، (۲۸۲) الزارة ٨٢ ؛ (٢٨٢) ، وانظر أيضاً : الزرادة زمزم (وأسماؤها: برة ، حفيرة عبدالمطلب ، ركضة جبريل . الشياعة . طيبة ، المضنونة) ٩٣ ، ٩٤ ، ١٩٥ ، (٢٩٣ – ٢٩٣) ، ٤٩٧ زافقوا ، زافون . انظر : راكنو زنجان ۷ ، (۲۹٤) ، ۲۲۸ زاقة (۲۸۲) الزنقة ٣٥١ زالع (أيضاً : زالغ ، زيلع) (٢٨٢) ٢٥٥ الزهراء ۲۸۸ . (۲۹۰) زالة (۲۸۲) زهرة ١٤٧ زانج ، انظر : الزابج زواغة (٢٩٥) زانة ه∨ الزوراء ) انظر : بغداد الزاهرة (٢٨٣ – ٢٨٤) الزوراء ، انظر : دجلة الزاوية (۲۸۳) الزوراء ، انظر : رصافة هشام زبالة (٢٨٤) الزوراء، انظر : الرى الزبداني (۲۹٦) الزوراء (بالحيرة) (٢٩٥) زبطرة (۲۸۵) ، ۳۱۲ ؛ ۱۱٤ ، ۱۹۰ الزوراء (من دیار بنی أسد) (۲۹۵) زبيد (۲۸۱ – ۲۸۵) ، ۲۹۹ ، ۹۹۹ الزوراء (قرب المدينة) (٢٩٥) زحالة (٢٨٥) زوغوا (خليج) ٣٨٠ الزرادة (أيضاً: الزارة) (٢٨٥ - ٢٨٦) زويلة (وهي إحدى المهديتين) ۱۷۲ ، ۲۸۲ ، (۲۹۳) ، ۵٦١ ، ۲۲٥ زرق (۲۸۷) زويلة (بالصحراء) (٢٩٥-٢٩٦) زرنج (۲۸۱ – ۲۸۷) ، ۳۰۵ زویلة ابن خطاب ۲۹۵ icec (VAY) : 137 : 733 زیان (۲۸٤) زريران (۲۹۵) زیزاء ۱۷ ه زعابة ١٧٤ زيلع ، انظر : زالع زعورا (أيضاً: صاعورا) صعرة، ساعور) (٢٩٤)، ٣٠٨ زغابة ١٤٧

الساحل (۲۹۹)

ساریة، انظر : شاریة

ساعور ، انظر : زعورا

ساباط ، ساباط المدائن ٣٦ ، ٢١٠ ، ٢٦٠ ، (٢٩٩ - ٢٩٩) سابور ۲۰۵ ، (۲۰۹ – ۲۰۰) ، ۳۳۲ ، ۳۳۷ ، ۴۳۳ ساتيدما ٢٣٣

```
سرحان (عین) ۵۵۷
                                                                                                       السافلة ١٤٧
                                           سرحة (٣١١)
                                                                                               ساکرة (۳۰۱–۳۰۲)
سرخس ۹ . (۲۱٦) . ۳۸۰ . ۳۹۸ . ۳۹۹ . ۳۳۰ . ۳۳۰ . ۹۷۰ .
                                                                                                       سالوس ٢٥٥
                                       ۸۸۵ . ۵۹۵
                                                                                                     سامان (۳۰۰)
سردانية (جزيرة) ١٥٦ . (٣١٥ - ٣١٥) . ٤٦٤ . ٤٦٤ . ٥٣٨ .
                                                                                            سامرا ، انظر : سر من رأى
                                                                                           سامة (أيضاً: شامة) (٢٩٩)
                                             ٥٦٧
                                 السرر (واد) ۱۸ - (۳۱۱)
                                                                                                ساوة ۱۹۹ ، (۲۹۷)
                                            سرشك ٥٩٥
                                                                                                 سبأ (۳۰۳–۳۰۲)
                                          سرطانية (٣١٥)
                                                           ستة ه . ۲۲۹ ، ۲۸۹ ، ۱۳۹ ، ۱۷۵ ، ۲۲۳ ، ۲۸۹ ، ۳۲۳ ، ۳۸۲ ، ۳۰۳-
                                          سرغ (۳۱۵)
                                                           2. 277 - 229 : 228 : 290 : 297 : 233 : 233 - 273 .
                               سرف ۱۳۸ ، ۱۹۰ ، (۳۱۲)
                                                                                      777: 717: 7.0: 07.
                                                                                             السبخة (بالعراق) (٣٠٤)
                                 سرق ۲۲ . (۳۱۵) . ۷۱
                                                                                        السبخة (بالمدينة) ٢٢٨ : (٣٠٤)
سرقسطة (وهي المدينة البيضاء) ٢٧ . ٣٣ . ١٠٤ . ٩١ . ١٣٣ .
                                                                                                    سبسطية (٣٠٢)
                         717 · (٣1٧) - 77A - 700
                                                                                                    السبع سباخ ٥٧٨
                   سرقوسة (٣١٨-٣١٧) . ٣٦٦ . ٣٦٧
                               سرمة (أيضاً: سبومة) (٣١٤)
                                                                                                سبومة ، انظر : سرمة
                                                                                                سبيبة ١١٤ : (٣٠٤)
            سرنديب ۲۱۳ ، ۲۱۳ ، (۳۱۲ – ۳۱۲) ، ۷۱۱ ، ۵۷۵
                                                                                             سبيطلة ١٣ ، ٤٨ ، ٥٤٠
                              سروج ۲۷۰ . (۳۱۹–۳۱۹)
                                                           سجستان ۷۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹
                                         سروس (۳۱۶)
                                                                            77. . 090 . £97 . £91 . TAE . TOY
                  السرير ۷۸ ، ۱۸۷ ، ۳۱۰ . (۳۱٤) ، ۳۲۲
                                                               سريرة . انظر شريرة
                                                           سريط ٢٣٣
                                                                                                  1.1: 1.1
                                          سرین (۳۱۲)
                                                                                                    السحاب (۳۰۷)
                                      سرية ، انظر : سرتة
                                                                                               سحول (۳۰۸) ، ۳۵٤
                                      سطح العيران (٣١٨)
                                                                                                      السخال ٦١٦
                              سطفسیف (نهر تلمسان) (۳۱۸)
                                                                      السد (سد يأجوج ومأجوج) (٣٠٨–٣١١) ، ٣٢٧ ، ٥١٠
                                     سطفورة ٥٠ ، (٣١٨)
                                                                             سد مأرب ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۳۵۷ ، ۴۳۰ ، ۲۱۷
                                      سطيف ۷۱ ، (۳۱۸)
                                                                                            سدوسان . انظر : شروشان
                                  سفاقس ، انظر : صفاقس
                                                                                                سنوم ۲۹۶ . (۳۰۸)
           سفالة ، سفالة الذهب ٧٤ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٣٧٣ ، ٢٠٢
                                                              السدير ۹۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۹ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۳۲۹ ، ۳۲۹ ، ۳۳۵
                     سفوان (قرب بلر) ۱۹۲ ، ۱۹۶ ، (۳۲۷)
                                                            سر من رأى (أيضاً : سامرًا) ١١٠ ، ١١٢ ، ١٣٣ . ١٧٧ .
                                سفوان (قرب البصرة) (٣٢٧)
                                                            . (T. 1 - T. 1) . YOT . YOT . YOT . TIV . TIT . IAT
                                 سقطری ، انظر : سقوطری
                                                            . 054 . 0.4 . 541 . 500 : TAE . TEO : (TII) : TI.
                                    سقمانية (٣٢٧) . ٣٥٠
                                                                                                          ٦٢.
                                      سقنقور (جبل) ۲۳۴
                                                                                           سرادق . انظر : بحر سرادق
                سقوطری (أیضاً : سقطری) (۳۲۷–۳۲۸) . ۵۵۹
                                                                               السراة ١٨٨ . ٣١١ . (٣١٢) . ١٦٠ ، ٣٣٥
                        سقوما (أيضاً : سكوما) (٣٢٨) . ٦٠٩
                                  السقيا ٦ : (٣٢٧) . ٩٠٤
                                                                                                سرت (۳۱۲) . ۳۸۹
                                                          سرتة (في النوبة) (أيضاً : سرية ، سوبة ، سولة ، سوية ، واسمها ويلولة) *
سلا (بالمغرب الأقصى) ۲۷ . ۱۳۲ ، (۳۱۹) . ۳٤۲ . ۶۷۹ . ۴۷۹ .
                                        717 - 710
```

```
سلى (الأفريقية) ٦٤ ، ١٣٤ ، (٣١٩) ، ٤٨٨ ، ١١٥
. 077 . 014 . 017 . 028 . 100 . 144 . 115 . 170
                                                                                                       سِلِّي (۳۲۰–۳۲۱)
                                          370 , 710
                                                                                                  سلالم ۲۲۸ : ۹۹۱ : ۹۰۳
                                  سنداد ۲۲۲ ، (۳۲۹-۲۲۳)
                                       سندان ، انظر : شندان
                                                                                              سلاهط (جزيرة) (٣١٩–٣٢٠)
                                                                                                              سلري ۳۲۰
                                    سندروسة (جزيرة) (٣٢٧)
                                                                                               سلحين ١١٩ ، (٣٢٠) ، ١١٩
                                              سنياب ٤٨٦
                                                                                        سلع ۳۰۱ ، (۳۱۸) ، ۴۳۳ ، ۵۶۹
                                              سهرورد ۳۲۸
                                                                                                 سلقطة ١٣ ، (٣١٨) ، ٣٥٤
                                              سوی ۲۰
                                                                                             شَلَّم (اسم لبيت المقدس ، فانظره)
                                           السواجير (٣٢٨)
السواء ۲۱ ، ۷۳ ، ۱۱۲ ، ۲۹۱ ، ۲۲۱ ، ۲۹۸ ، ۲۹۸ ، ۲۸۷ ، ۲۸۰
                                                                                سلمي (جبل) ۱۱ ، ۹۲ ، (۳۱۸) ، ۶۶۳ ، ۲۶۱
                                                                                                      سلماس ۲۲ ، (۳۲۱)
                                                41.
                                                                                                سلمان ۲۲۸ ، (۳۱۸) ، ۲۲۸
                                     سواد البصرة ٣٣٢ ، ٤١٠
                                                                                           سلمية (من قنسرين) ۱۹۹، (۳۲۰)
             سواد العراق ۸۳ ، ۱۵۵ ، ۱۲۳ ، ۲۲۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱
                                                                                                  سلمية (من اليمامة) (٣٢٠)
                      سواد الكوفة ٢١٩ ، ٢٨٦ ، (٣٣٢) ، ٤١٠
                                                                             سلوق (أيضاً : سلوقة ، سليقة ، من انطاكية) (٣٢٠)
                                          سواع (صتم) ۲۷۶
                                                                                                     سلوق (باليمن) (٣٢٠)
                                         سواق (۳۳۲–۳۳۳)
                                                                                             سلوقة ، انظر : سلوق (بانطاكية)
                                 سواکن ۸۸ ، (۳۳۲) ، ۲۲۴
                                                                                                              سلوقية ٢٢١
                                         سوبة ، انظر : سرتة
                                                                                             سليقة ، انظر : سلوق (بانطاكية)
                                              سورا (۳۳۲)
                                                                                                           سليمانان (٣٢٠)
                            سورية ٣٩ ، (٣٣٣) ؛ وانظر : الشام
السوس (من الاهواز ؛ أيضاً : الشوش) ٧٣ ، ١٠٩ ، ١٤٠ ، ١٧٣ ،
                                                                                    السماوة ١٤ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، (٣٢٢) ، ٢٠٤
                                                              سمرقند ۲۰ ، ۷۱ ، ۸۳ ، ۱۸۸ ، ۲۰۷ ، ۲۱۵ ، ۲۲۵ ، ۲۷۳ ، ۳۰۰
                                 00 . ( 1 . ( ( 474 )
السوس (بالمغرب) ٤٦ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ١٢٨ ، ٢٣١ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ،
                                                              . 117 . 777 - 777) : 077 . 107 . 177 . 777 . 713 .
                            £ £ 9 ( £ 770 ) ( 6 77 - 779 )
                                                                         السوس الأقصى ٥٧ ، ٧١ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٢٢٠ ، ٨٤٠
                                                                                                              سمرملة ٤٦١
                سوسة (من أفريقية) (٣٣١) ، ٣٦٦ ، ٥٢٠ ، ٥٥١
                                                                                                سمريقي (أيضاً : سمريني) ١٠ه
                              سوسة (من الصين) (٣٣١–٣٣٢)
                                                                                                            سمقندة (۳۲۲)
                                             سوف (۳۳۳)
                                                                                                 سمنان ۲۳۱ ، (۳۲۱) ، ۲۸۵
                                      سوفجين (فحص) ٣٩٠
                                                                                       سمندر (من الخزر) ۱۱ ، ۳۱۲ ، (۳۲۴)
   سوق الاربعاء ، سوق الأهواز ٢٤٨ ، ٢٦٦ ، ٣١٥ ، ٣٢٠ ، (٣٣١)
                                                                                                   سمندر (من الهند) (۳۲٤)
                                                                                                       سمورة (۳۲۶–۳۲۵)
                       سوق بني زندوي ، انظر : جبل بني زلدوي
                                                                     سميساط ١٣٤ . ٢٦٦ . (٣٢١ - ٣٢٣) . ٣١٦ . ١٣٤ . ٥٤٥
                                    سوق الثلاثاء ١١١ ، ٤٩١
                                        سوق ماكسن (٣٣١)
                                                                                                           سنابل (۳۲٦)
                                                                                             سناسا ، ساسنا ، سناسیا (۳۲۷)
                             سول (أيضاً : تيزل ، تنزل) ١٣٥
                                                                                                      سنترية (٣٢٥) . ٥٥٦
                                          السويداء (٣٣٠)
                                     السويدية (٣٣٠-٣٣١)
                                                                                                     سنجار ۱۳٤ ، (۳۲٦)
                                             السويس ٤٦٦
                                                                                                             سنجة (٣٢٥)
                            سويقة (قرب المدينة) (٣٢٨–٣٢٩)
                                                                                                     السنح (بالمدينة) (٣٢٥)
                                  سويقة (من اليمامة) (٣٢٨)
                                                                                               سنح (؟) (من التبت) (٣٢٥)
                                      سويقة ابن مثكود ٢٩٥
                                                              السند ۱۱۱ ، ۳۳۲ ، ۲۶۹ ، ۳۰۶ ، (۳۲۷) ، ۷۶۷ ، ۸۰۶ ، ۱۹۹ ،
```

سويقة بني مسعود (٣٢٩)

```
سیراف ۹ ، ۲۱۰ ، (۳۳۳ ) ، ۱۲۳ ، ۵۷۰ ، ۵۷۰
                                                                                       سوية ، انظر : سرتة
                            السيرجان ، انظر : الشيرجان
                                                                                    السيارة (جزيرة) (٣٣٣)
                                       سیسان ۳۲۷
                                                                                     السيالة ٢٧٧ ، (٣٣٣)
                                       السيف ٢٣٣
                                                                                            السيب ٣١٦
                                                                       سیحان (نهر) ۲۰ ، (۳۳۳) ، ۵٤٥ ، ۸۸۵
                                       السيلحين ٣٧
                                                                                   سيحون (نهر) ٣١٤ ، ٣١٤
                                              - ش -
شابل (جزيرة) (٣٣٦)
                                        719
                                                                              شابة (من أرض السودان) (٣٣٧)
                                                                                      شابة (جبل) (٣٣٧)
                           شامة (من غانة) ، انظر : سامة
                                                                                 الشارات (جبل) ۲۹۶ ، ۲۸۲
                  شامة (جبل) ۱۵۷ ، (۳۳٦ ، ۴۹۲ ، ۴۰۱
                                                                     شارية (أيضاً : سارية) ٢١٧ ، (٣٣٦) ، ٣٨٤
                                      شانس (۳۳۷)
                                                        الشاش ٥٠، ٢٠، ٧١، ١٨٥، (٣٣٥) ، ٢٦١، ١٠٥، ٥٨٥
                               الشاهجان ، انظر : مرو
                                                                               الشاشين (جزيرة) (٣٣٥-٣٣٦)
                                       شاوغر ۱۵۷
                             شاوة (أيضاً ساوة) (٣٣٦)
                                                                           شاطبة ۱۰۰ ، (۳۳۷) ، ۳۳۹ ، ۳٤۹
                                   شبام (۳۳۷ – ۳۳۸)
                                                                           الشاقة (٢٣٦) ، ٧٠ ، ٢٨٤ ، ٩٩٤
                                     شبام أقيان ٣٧٦
                                                                                          شالوس (۳۳۷)
                 شبرو ، شبور (أيضاً : شير) (٣٣٨) ، ٣٠٤
                                                    الشام (أيضاً : بلاد الشام ، الديار الشامية) ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٩ ،
                                                     شبوة (٣٤٧)
                                                     . V4 . VA . V. . 7A . 7. . 08 . 07 . 01 . 0. . 22
                                     شجس (۳۳۹)
                                                     الشحر ، شحر عمان ۱۶ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۸ ، ۱۹۳ ، ۱۹۴ ، ۲۰۳ ،
                                                     - 121 . 147 . 141 . 14. . 144 . 144 . 114 . 117
            031 : 731 : V31 : 701 : 001 : 701 : 101 : 101
شذونة ۲۲ ، ۲۵ ، ۲۷ ، ۲۲۲ ، (۳۳۹) ، ۳٤٧ ، ۳٤٧ ، ۲۵۳ ، ۲۵۳ ، ۲۲۲ ،
                                                     · 144 · 147 · 178 · 174 · 174 · 175 · 177
                            078 . 011 . 277
                                                    . Y.O . Y.E . Y.I . 19A . 197 . 197 . 197 . 1AP
                                شراف ۲۸۷ ، (۳٤۱)
                                                    . 710 . 710 . 779 . 777 . 777 . 747 . 749 . 747
                                شم بوة ، انظر : شريرة
                                                     الشرجة ١٤١
                                                     · T.A · T.T · T.Y · T.I · YAY · YAO · YAE · YAY
                                     شرشارة (۳٤٠)
                                                    . TEO . (TTO) . TTT . TTA . TTY . TTO . TI
                            شرشال ۸۸ ، ۱۹۳ ، (۳٤٠)
                                                    الشرف (لبني كلاب) (٣٣٩)
                                                     . 110 . 117 . 11. . 1.4 . 1.0 . 1.7 . 791 . 7A4
                   شرف إشبيلية ٥٨ ، ٥٩ ، (٣٣٩–٣٤٠) .
                                                     . 177 . 178 . 178 . 178 . 178 . 779 . 179 .
                                    شرمساح (۳۳۹)
                                                     · 177 · 17 · 177 · 17 · 104 · 107 · 100 · 111
                               شروان (۳٤٠–۳٤۱)
           شروسان (أيضاً: سدوسان، شروشان) (٣٤١)، ٦٢٥
                                                    . 14A . 147 . 147 . 14A . 14A . 141 . 141 . 144
                                                    . 070 . 017 . 017 . 010 . 0.7 . 0.7 . 0.1
                شريرة (أيضاً: سريرة، شربوة) ٨٨، (٣٤٠)
                                شریش ۳۳۹ ، (۳٤۰)
                                                    170 , 770 , 070 , 770 , 770 , 770 , 020 , 027
```

شعب ابن الزبير ٤٩٠

/ ac , ica , cac , cac , cro , //a , Y/a , 7/a

سيرات ٤٧٠

شنت بيطر (كنيسة) 48٨ شعب بوان ۱۰۳ ، ۲۱۸ ، (۳٤۸) ، ۸۳۰ شنت زلایه (۳٤۷) شعب الجزارين ۱۸۸ شنت مارکو (۳٤۷) شعب الشافعين ٤٩٠ شنت مرتین ۳٤۹ ، ۴۹۳ شفلودي (أيضاً : جفلودي ، جفلوذ) (٣٤٨) شنت ياقب (أيضاً: شنت ياقوب) ٢٠٢ ، (٣٤٨) الشق ۲۲۸ ، ۴۹۰ شتترية ٥١ شقبنارية (٣٤٨-٣٤٩) شنتجالة ، انظر : جنجالة شقر ، انظر : جزيرة شقر شنترة ٣٣ ، (٣٤٧) شقندة (٢٤٩) شترین ۳۳ ، ۱۰۳ ، ۳۲۹ ، (۳۴۷–۳٤۷) ، ۷۱۱ شقوبية (۳۵۰) شقورة (٣٤٩) شنتمرية (٣٤٧) شكر (جبل؛ أيضاً : كشر) ١٥٩ شندان (أيضاً: سندان) (٣٤٧) شكلة (قلعة) (٣٤٢) شنشالة ، انظر : جنجالة شكلة ، شكلة ميور (جزيرة) (٣٤٢) شنفیرُه (۳٤۸) شلا ، انظر : سلا شهدروج (۳۵۰) شلب (۲۶۳-۳۶۳) ، ۷۶۳ ، ۲۷۶ شهرزور ۱۹۵، ۲۱۰، (۳۵۰)، ٤٤٧ شليطرة (٣٤٤ - ٣٤٥) شهرستان (أيضاً: شهرستانة) ٤٣ ، (٣٥١) ، ٦٢٢ شلطیش (جزیرة) (۳۶۳–۳۴۴) الشويك ٢٥٧ شلف (مدينة) ٣٤٣ شوذر (أيضاً : غدير الزيت) (٣٥١) ، ٤٨٨ شلف (نهر) ۲۲۳ ، (۳۶۳) الشوش ، انظر : السوس (من الأهواز) شكم (اسم لبيت المقدس ، فانظره) الشياعة ، انظر : زمزم شلوبينة (٣٤٣) شیر ، انظر : شبرو شلير (أيضاً : جبل الثلج ، جبل البيره) ٤٦ ، (٣٤٣) ، ٢٠٤ شیراز ۲۳ ، ۱۲۰ ، ۲۳۲ ، (۲۵۱–۲۵۳) ، ۲۶۲ ، ۹۹۰ الشماسية ٣٠٠ ، (٣٤٦-٣٤٥) الشير جان (أيضاً: السير جان) ٧١، ١٨٥، ٢٨٧، (٣٥٢)، ٤٧٧، شماصير ، انظر : شمنصير ٤٩١ ؛ ٤٩٢ ، ٧١ه ، ٩٥٥ ؛ وانظر أيضاً : زرند الشمروخ ٤٣٧ الشيروان ٢٤٩ ، (٣٥١) الشمس (جبل) ۷۵ شیره (جزیرة) (۳۵۱) شمشاط ۲۷۰ ، ۲۷۳ ، ۲۷۰ اسمشاط شيزر (۳۵۲) شمنصير (أيضاً: شماصير) (٣٤٥) شيقر (نهر) ٥٠٧ شنت بول ۳۰

– ص –

صبرة (من طرابلس أفريقية) (٣٥٤) صحار (٣٥٤–٣٥٥) الصحصحان ٤١٦ الصخرة ٦٩، (٣٥٥) الصخرتين (جبل) ١٣٥ الصخور (٣٥٥–٣٥٦) صداء (أيضاً: صدَّى، صدءاء، صُدَّاء) (٣٥٦) صدينة (من الأندلس) (٣٥٦) صارة ٢٠٥ صاعورا ، انظر : زعورا الصافية (٣٥٣) الصالحة (٣٥٤) صاهك ، صاهه (٣٥٣–٣٥٤) صبعة ٣٠٨ صبر (جبل) (٣٥٤) صبرة (من القيروان ، وهي المنصورة) (٣٥٤) ، ٤٨٦ ، ٥٥٠

```
صدينة (من عمان ؛ أيضاً : ضدني ، ضدنة) (٣٥٦)
0 FT , EY4 , E17 , PA4 , PA6 , (TTA-TT) , PT0
                                                                                              صرار ۱۱۲ ، (۳۵۲)
. £A0 . £V7 . £V0 . £V+ . £70 . £72 . £77 . £71
                                                         الصراة (نهر) ۳۲ ، ۳۷ ، ۱۱۰ ، ۱۱۱ ، (۳۵۷–۳۵۸) ، ۷۵ ،
744 : £A7
                          750 , PFG , 1VG , 7.5
                                  الصلح (نهر واسط) ۲۵۸
                                                                                      الصرح (ويسمى المجدل) (٣٥٧)
                                   صنعاء (بدمشق) (۳۹۰)
                                                                                                    صرخد ٥٧٥
                                                                                           صرد کرمان ۱۷۹ ، ۲۸۷
صنعاء ۹ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۱۹۱ ، ۱۲۶ ، ۲۷۲ ، ۲۵۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۵ ،
                                                                                             صرصر (نهر) (۳۵۷)
· 279 · 211 · 2. A · 2. W · TVA · (TT. - TO9) · TOV
                                                                                              صرواح ۳۵۷ ، ۱۵
          711 . 072 . 010 . 294 . 274 . 274 . 277
                                                                                           الصريف (جزيرة) (٣٥٧)
                                      صنغانة ١٣٤ (٣٦٠)
                                                             صطفورة (أيضاً : سطفورة) ١٠٤ ، ١٢٠ ، ١٤٧ ، ١٦٥ ، (٣٥٨)
                                   صنف (جزيرة) (٣٥٩)
                                                                                        صعدة ۱۶۱ ، (۳۳۰–۳۳۱)
                      صنكان (خطأ صوابه: ضنكان ، فانظره)
                                                                                             صعرة ، انظر : زعورا
                                          صهاب (۳۱۸)
                                                          الصعيد (أيضاً: صعيد مصر) ١٥، ٥٧، ٦٢، ١١٤، ١١٧، ١٣٧،
                               الصنباء ١٠ ، ۲۲۸ ، (٣٦٨)
                                                          ٠ ٥٥٤ ، ٤٨٨ ، ٤٧٣ ، ٤٤٥ ، (٣٦١) ، ٣١٢ ، ٢٥٨ ، ١٣٨
                                          صهيون (٣٧٠)
     صور (من الشام) ۸۹ ، ۱۲۳ ، ۳۰۷ ، ۳۲۷ ، (۳۲۹) ، ۶۸۶
                                                                                                الصعيد الأعلى ٤٢٣
                              صور (قرب الواحات) (۳۶۹)
                                                                            الصغانيان ٦٠ ، ١٣٢ ، ١٥٢ ، (٣٦١ - ٣٦١)
                                    صورا ۲۳۲ ، (۳۲۹)
                                                          الصغد ٦٠ ، ١٨٦ ، ٣٣٣ ، ٢٧٦ ، ٢٢٣ ، (٢٢٣) ، ٢٢٥
                                   الصيادة ، انظر : بغداد
                                                                                                  صغد سمرقند ۸۳
                                           صيدا (٣٧٣)
                                                                              الصفا ۱۸۸ ، (۲۲۳-۳۲۳) ، ۲۸۱
                             صيدون (جزيرة) (٣٧٣- ٣٧٤)
                                                                                             الصفاح ١٣٩ ، (٣٦٣)
                       الصيمرة ٢٤٩ ، ٣٥١ ، (٣٦٩) ، ١١٥
                                                                     صفاقس (أيضاً: سفاقس) ١٥٦ ، (٣٦٦-٣٦٥) ، ٤٦١
                        صيمور (بالهند) (٣٦٩–٣٧٠) ، ٢٥٤
                                                                                         صفر (۳۷۷) (خطأ : ضفر)
                        صيمور (جزيرة في بحر الصين) (٣٧٠)
                                                                                         الصفراء ۱۱ ، ۸۶ ، (۳۹۲)
الصين ٨٠ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ١٤ ، ٧٥ ، ٨٥ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٨٨ ، ٨٠
                                                                                                  الصفراوات ٣١٥
111 . 311 . 7.4 . 177 . 771 . 771 . 118 . 111
                                                                                                  صفورية (٣٦٣)
317 . ATT . TTT . TTT . TTT . TTT . TTT . TTT .
                                                                                                    الصفيحة ٥٠٥
                                                                   صفین ۱۹۰ ، (۳۲۳–۳۳۰) ، ۲۲۴ ، ۲۸۱ ، ۲۸۰
$ 2.4 , MAT , MAT , (MAM—MAN) , MAT , MOO , MOS
                                                                                       الصقالبة ، انظر : مدينة الصقالبة
: 014 : 0.2 : 242 : 2A4 : 2A0 : 20. : 2YA : 21W
                                                                                                     صقلب ٣٤٦
                          730 , POO , OVO , FPO
                                                           صقلية (جزيرة صقلية ، واسمها : تري قريا) ٢٨ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٥٠ ،
                                         صين الصين ٣٧٠
                                                           10, 30, 07, 74, 84, 14, 14, 14, 14, 14, 14,
                                       صينية الصين (٣٧٣)
                                                           ٠ ١٨٤ ، ١٧٧ ، ١٣٦ ، ١٠٨ ، ١٤٩ ، ١٥٥ ، ١١٧ ، ١٠٢
                                             صيهد ۲۷۲
                                                           . 746 . 76. . 771 . 715 . 717 . 7.7 . 7.. . 186
                                                            صونة (٣٧٣)
```

الضفر (خطأ صوابه : صفر ، فانظره) ضل (۳۷۷) ضیار (۳۷۷) ضمر (۳۷۷) ضنكان (وكتب خطأ : صنكان) (٣٥٩) ضهر (۳۷۸) ضواحي البصرة (٣٧٨) - ط -113 طرابلس (الشام) ۱۱۷، ۱۱۸، ۳۳۵، ۳۳۰، ۴۵۱، ۲۵۴، طرابلس (الغرب) ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۳ ، ۲۲ ، ۷۷ ، ۱۲۹ ، ۱۳۹ ، ۱۰۹ ، 7. 1 . 0. 1 . 20. . 221 طرابنش (أيضاً : اطرابنش ، طرابنه) (۲۸) ، ۱۸۸ ، ۳٦٧ ، (٣٩٠) ، P73 : P70 طراز ۳۲۷ طراقية (٣٩٢) الطران (۳۹۲) الطربال ١٨٠ طرسوس ۲۰ ، ۳۳ ، ۸۵ ، ۸۲ ، ۲۲۲ ، ۲۷۱ ، ۳۰۳ ، ۳۲۳ ) (۳۸۸ 010 : 117 : 2 . . . ( 7/4 طرسونة ۱۳۳ ، (۳۸۹) طرطوشة ٨٠ ، (٣٩١-٣٩١) ، ٤٢٩ ، ٥٤٠ طرف أوثان ٧٦ طرکونة ۲۳ ، ۸۹ ، ۸۹ ، ۱۰۱ ، ۳۹۱ ، (۳۹۲) ، ۳۹۴ طرنش (۳۹۰–۳۹۱) طرة (٣٨٧) طریانة ۲۸۸ ، (۳۹۳-۳۹۳) طريئيث (٣٨٩) طریف ، انظر : جزیرة طریف طزر (۳۸۷)

طشالية (٣٩٧)

طغورا (جبل) ۳۲۷

ضخم (؟) (٣٧٦) ضدني ، ضدئة ، انظر : صدينة (من عمان) ضروان (۳۷٦) ضرية (٣٧٧) ، ٥٤٣ طابة ، انظر : المدينة الطاحونة (٣٨٠) طارق ، انظر : جبل طارق طارنت (۳۸۲) الطاق (۲۸۲ - ۳۸۲) ، ٤٧٤ ، ٥٧٥ الطاقة (٣٨٠) الطالقان ٣١٤ ، (٣٨٠ - ٣٨١) ، ٣٨٧ ، ٣١٤ ، ٩٥٥ طالقة ٣٣ ، ٥٩ ، (٢٨٦-٢٨٣) ، ١٤٨ الطاهرية ٢١٤ ، ٢٢٥ طاوران ، انظر : کاوران طاووس (۳۸۳) الطائف (واسمها : وجٌ) ٧١ ، ٩٤ ، ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٩٠ ، ٢٠٢ ، ٢١٢ ، 117 ) (PVY - + AY) ) 113 ) 730 ) TVO ) (K·F) الطبران (٣٨٦) طبرستان ۲ ، ۱۱ ، ۷۸ ، ۱۳۰ ، ۱۲۱ ، ۲۱۵ ، ۲۱۷ ، ۲۲۳ ، ۲۰۰ ، AYY : PYY : FTT : YTT : TAT : TAT : TYA : 141 , 100 , 707 طبرقة ۲۲ ، ۷۵ ، ۱۵۱ ، (۳۸۷–۳۸۷) طبرمین (۳۸۵) ، ۷۷۱ ، ۲۷۱ طبریق ۱۲۰ طبریة ه ، ۲۱ ، ۲۳ ، ۱۲۳ ، ۱۳۹ ، ۱۸۳ ، ۲۵۷ ، ۳۳۰ ، ۳۸۵ – PY) : 171 : 11. : (TA7 الطبسان (الطبسين) ٣١٦ ، (٣٨٦) ، ٤٩٢ طبنة ۲۰ ، ۱۶۲ ، ۲۸۱ ، (۳۸۷) ، ۲۲۷ ، ۲۰۰

طبيرة (٣٨٧)

طخارستان (أيضاً : تخارستان) ٩٦ ، (١٣١) ، ٢٢٤ ، (٣٨٧) ، ٤٧٤ .

ضارج (۳۷۵–۳۷۲) ضبا (۳۷٦) ، ۲۲۲

ضجنان (۳۷٦)

طغورا (مدينة) ٣٢٧ الطيب (٤٠١) الطف (بين البصرة والأهواز) ٣٩٦ طيبة ، انظر : زمزم الطف (وفيه كربلاء) (٣٩٦–٣٩٧) ، ٤٩٠ طيبة ، انظر : المدينة طفیل (جبل) ۱۵۷ ، ۳۳۷ ، (۳۹۹) ، ٤٠١ طيلاقة (٤٠١) طليرة ۲۷ ، ۳۸۷ ، (۳۹۰) ، ۶۲۹ ، ۵۰۱ ، ۲۱۲ الطينة (٤٠١) طلسونة ١٦٩ طوی ، انظر : ذو طوی طلمنكة (٣٩٧) طوی (واد) (۳۹۷) طلياطة (٣٩٥) ، ٥٠٧ طوارق (قصر) (۳۹۸) طليطلة ۲۷ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ الطوانة (٤٠٠) ، ١٨١ طواویس (۲۰۶) . 01A . 274 . 224 . 228 . 217 . (T40-T4T) . TO. طوخا (۳۹۸) 770 , 770 , 000 , 070 , 717 طميسة ٣٨٦ الطور (بسيناء) ۷۰ ، (۳۹۷–۳۹۸) ، ۵۰۱ ، ۵۰۸ ، ۵۰۵ طنبدة (أيضاً : طنبد ، طنبذة ، وهي المحمدية) ٣٦٦ ، ٣٤٠ ، (٣٨٧) الطور (جبل بصقلية) ٣٨٥. وانظر أيضاً : المحمدية طور زیتا ۱۰۸ طنجة ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۲ ، ۱۷۸ ، ۱۷۹ ، ۲۹۷ ، ۲۹۵ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، طوس ۹ ، ۱۹۵ ، ۲۲۰ ، ۳۱۲ ، ۳۸۸ ، ۳۸۸ ، (۲۰۰–۲۹۸) . ۲۵ 7.9 . 020 . 0.9 . 277 . 221 . (797-790) طوس العظمي ، انظر : نوقان طولقة (٤٠٠-٤٠١) طوفین (۳۹۷) – ظ –

ظفار ۲۷۹ ، (۲۰۶-٤۰۲) ، ۱۵

- e -

عبود (جبل) (۲۰۷)
العبور (۲۸۱)
العبور (۲۸۱)
عثر (۲۰۸)
عثر (۲۰۸)
العتيق (۲۰۸)
العتيق (۲۰۸)
عثر (۲۰۸)
عثر (۲۰۱
عثر (۲۰۱
عثر (۲۰۱
عثر (۲۰۱
عدن (۲۰۱ ) ۲۱ ) ۲۱ ) ۲۱ ) ۲۰۱ ) ۲۰۱ ) ۲۰۱ ) ۲۰۰ ) ۲۰۰ )
عدن (۲۱ ) ۲۱ ) ۲۱ ) ۲۱ ) ۲۱ ) ۲۱ ) ۲۰۱ ) ۲

```
العريش (خليج) ٣٢٣
                                                                                          عدوة الأندلسيين (بفاس) ٤٣٤ ، ٤٣٥
                                          الغُزَّى (صنم) ٧٦٥
                                                                                                            عدوة البحر ٣٤٣
    عسفان ۳۰ ، ۹۳ ، ۱۵۲ ، ۲۲۷ ، (۲۲۱) ، ۲۲۸ ، ۹۳ ، ۳۰ نافسه
                                                                                            عدوة القروبين (بفاس) ٤٣٤ ، ٤٣٥
                          عسقلان ۲۲۳ ، ۲۵۷ ، (۲۲۰) ، ۱۵
                                                                                                      العذراء ، انظر : دمشق
                                          العسكر ٣٥ ، ٨٨٥
                                                                                                      العذراء ، انظر : المدينة
                       عسكرمكرم ١٤٠ ، ٢٣٥ ، ٣٣١ ، (٤٢٠)
                                                                                                العذيب (٤٠٩) ، ١١٥ ، ٧٧٥
                                         عسكر المهدى (٤٢٠)
                                                                                                               العذيبة ٤١٠
                                                 عسيب ٣١
                                                                العراق ٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١٢ ، ٢٠ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٣ ، ٤٧ ، ٣٥ ،
                                       عشقة (جزيرة) (٤٢١)
                                                                · 117 · 111 · 1.0 · 1.2 · VA · VO · VY · 74 · 7.
                           عصفور الشوك ، انظر : فحص جلولاء
                                                                : 10V : 107 : 100 : 100 : 177 : 114 : 117 : 112
                                         عفص (١٥٥ - ٢١٤)
                                                                · 141 · 174 · 177 · 178 · 177 · 177 · 177
                                   العقاب (من الدهناء) (٤١٦)
                                                                · YTT : YT1 : YE4 : YY4 : YY4 : 147 : 147 :
العقاب (وقيعة بالأندلس) ٣ ، ١٦٣ ، ٣٤٤ ، (٤١٦) ، ٥٦٨ ، ٦١١
                                                                · 148 · 747 · 747 · 747 · 747 · 747 · 747 · 747
                                        العقبة (قرب أيلة) ٧٠
                             العقبة (بمكَّة) (٤١٧ – ٤١٨) ، ٥٥٢
                                                                . TIT . TII . TIV . T.A . T.E . T. . YAY . YAO
                                                               . 747 . 748 . 7AA . 777 . 777 . 777 . 71A . 717
                                         العقر (١٨٤-١٩٤)
                                                               ( £\) ( £\) ( £\) ( £\) ( £\) ( £\) ( £\)
                                    عقربا ۲۲ ، (۱۹۹ – ۲۲)
                                                               . 111 . 114 . 174 . 174 . 177 . 174 . 174 . 174
                                        العقنقل ٨٤، (٤١٦)
                                                               . 14. . 111 . 11. . 140 . 170 . 17. . 104 . 11A
               العقيق ١٤٧ ، ٢٦٣ ، ٢١٣ ، ٤٠٢ ، (٤١٦-١١٤)
                                                               . 073 , 074 , 110 , 7.0 , 7.0 , 110 , 710 , 770 ,
                                   عقيق بني عقيل ٤١٦ ، ٤٨٤
عكا (وتكتب أيضاً : عكة) ٢٠٣ ، ٢٥٧ ، ٣٦٩ ، ٣٨٥ ، (٤١٠-
                                                               . 000 : 007 : 000 : 010 : 010 : 070 : 070 : 070
                                                                                           71. ( 04) ( 0AY ( 0A.
                                         ٤٨٨ ، (٤١١
                                                                                                           عراق العجم ٩٦٥
                                  عكاظ (٤١١ – ٤١١) ، ٣٢٥
                                                                                                              العراقان ١٩٥٥
                                              عكيرا (٤١٢)
                                                                                                              عربة (٤١٠)
                                 العلاقي ، انظر : وادي العلاقي
                                                                             العرج ١٦٣ ، ٢٧٧ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٣٣ ، (٤٠٩)
                                           علان (واد) ۱۱۳
                                                                                                              العرصة ٤١٧
                                      علقمة (بصقلية) (٤١٢)
                                            علمرية (؟) ٣٩
                                                                                              عرعر (قرب قوّ) (٤٠٩) ، ٤٨٤
                       علوة (وكتبت خطأ : غلوة) (٤٢٨ – ٤٢٩)
                                                                                               عرعر (في ديار غطفان) (٤٠٩)
                                                               عرفات ، عرفة ۱۵۷ ، ۱۷۱ ، ۱۷۲ ، (٤٠٩) ، ٤١١ ، ٤٩٠ ، ٥١٧ ،
                                             عم ( ٤١٢ )
عُمان ١٤ ، ٣٢ ، ٢٢٠ ، ١٦٤ ، ١٦٠ ، ٢٢٠ ، ٢١٣ ، ١٤ فأمدُ
                                                                                            7.V . 001 . 027 . 070
. TOE . TTT . TTT . TTT . TTT . TTT . TTT . 30T .
                                                                                                           عرق الظبية ٢٧٧
007 , FOT , FVT , A. $ , (Y/3 - 7/3) , 073 , 383 ,
                                                                                                        عرقة (٤١٩ – ٤١١)
     0.0 , 7/0 , 770 , 730 , 740 , 700 , 770 , 7/7
                                                                                  عُرَنَة (أيضاً : وادي عرفة) ٤٠٩ ، ٤٩٠ ، ٧٧٥
                                                                                                       العروب (مغارة) ٥٧ ٤
                                     عمان (بسمرقند) (٤١٢)
                                                                                              العروسان ۲۰۱ ، (٤١٠) ، ٥٩١
                                              عمّان (٤١٢)
                                                                                 العروض ۱۲۶ ، ۱۸۸ ، (٤٠٩) ، ۲۱۲ ، ۲۷۰
                عمرة (وقعة) ١٣٦ ، ٢٠١ ، (١٤١ – ٤١٥) ، ٤٧٩
                                      عمّرة ، انظر : عامورا
                                                                                            العروض (اسم لمكَّة والمدينة) (٤٠٩)
                                                                                                             عريتنات ٢٠٥
                                      عمواس ۲۷۰ ، (٤١٥)
عمورية ٢٣ ، ٤٩ ، ٢١١ ، ٢١٧ ، ٢٣٢ ، ٢٧٤ ، ٢٨٥ ، (٤١٣ –
                                                                           العريش (مدينة) ١٣٨ ، ٣٦١ ، (٤١٠) ، ٥٥٤ ، ٥٥٥
```

عين جقّار ، جوقار ٤٢٨ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ 014 : 214 : (212 عین حران ۲۳۸ العناطس (٤١٥) عين الحمّى ٢٩٥ عندة ٧٥ عين الحياة ٣٥١ العواصم (٤٢٢) عين الخشب ٤٢ العوالي (٤٢٢) عين الراتب الكبير ٤٧٧ العوراء (نهر) ، انظر : دجلة عين زربة (٤٢٢) العوراء (باليمامة) (٤٢١) العين الزغوانية ٤٢٢ ، ٤٦٤ العونيد (٤٢٢) عين الزيتونة ٣٦٥ عوير (جبل) ۲۴۵، (۵۰۰) عيذاب ۸۸ ، ۱۵۷ ، (۲۲ - ۲۲۶) ، ۷۵۸ عین سطرون (بجیان) ۱۸۳ العيرات (٤٢٣) عین شمس ۷۵ ، (۲۲۲) عيساباذ (٤٢٣) عين الطرميد ٤٧٨ عين أباغ ١٠ عين عبدالسلام ١٣٨ عين أبي السباع ٦٩٥ عين المنستير ٤٧٨ عين أبي نيزر ١١٢ ، ١١٣ عین میّاس ۲۷۳ عين أوبار (أيضاً : عين أربان ، عين أويان) ١١٤ عين الوردة ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، (٤٢٣) ، (٢٠٩) عين البذندون (واسمها : القشيرة) ٨٥ ، ٨٦ ، ٢٧١ ، ٣٨٨ عين ولغر (أيضاً : عين والغر) (٤٢٣) عين البراوة ٢٦٩ عينان (٤٢٢) عين البقرة ٤١٠ عينونا (٤٢٢) عين البلاط (بجيان) ١٨٣ عيون جيحان ١٨٥ ، ١٤٥ عين التمر ٣٣ ، ٣٦ ، ١٥٨ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ ، ٢٤٥ ، (٢٢٣) عيون صنهاجة ٤٣٤ عين تهشر (بلبلة) ٥٠٧

– غ –

الغابة (٤٢٥) الغار ، انظر : غار ثور غار الأقدام ٣٨٢ غار ثور (٤٢٥) غرغة (٤٢٧) غاردة (۲۲۱) غافق ۲۲۵ ، (۲۲۱ – ۲۲۷) غاليش ٩٠ 717 غانة ١٨٠ ، ٢٧ ، ٣٢ ، ١٢ ، ١١٩ ، ١٢٩ ، ١١٩ ، ١٤١ ، ١٤١ ، . 0. T . 2AA . 27V . (277 - 270) . T.O . 749 . 770 الغريّان (٤٢٧) ٥١١ ، ٨٤ ، ٦٠١ ، ٦١١ ، ٦٢١ ؛ وانظر أيضاً : بلاد غانة غزال (٤٢٨) غدامس ۲۹۲ ، (۲۲۷) ، ۲۹۲ م الغدير (بأفريقية) (٤٢٧) ، ٥٥٨ غدير خمّ ١٥٦ ، (٢٢١) ، ٤٢١ غدير الزيت ، انظر : شوذر

```
غسّان (۴۳۰)
                                                             غور تهامة ١٦٤ ، ١٨٨ ، (٣١٤)
                                                                                                                                                                                                              غلبة ، انظر : المدينة
                                                                                           غوران (۲۳۰)
                                                                                                                                                                                                                      غلمونة (٤٢٩)
 غوطة دمشق ٤٦ ، ٨٣ ، ٨٧ ، ٨٩ ، ١٠٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٣٣٥
                                                                                                                                                                                        غلوة (خطأ صوابه : علوة فانظره)
                                                                                (173) , 170
                                                                                                                                                                                                                        غليانة (٤٢٩)
                                                                                                 الغؤور ٩٣
                                                                                                                                                        غمدان ۱۱۹ ، ۳۰۹ ، (۲۹ – ۲۳۰) ، ۲۲۸ ، ۲۱۹
                                                                                 الغوير (٤٣٠ – ٤٣١)
                                                                                                                                                                                                                          الغمير ٢٠٧
                                                                                     غيارو ٤٢٦ –٤٢٧
                                                                                                                                                                                                                   الغميصاء (٤٣٠)
                                                                                           غيطة (٤٣١)
                                                                                                                                                                                                    غندريس ، انظر : الفندون
                                                                                            غيقة (١١٣)
                                                                                                                                                                الغور (من الشام) ۲۰ ، ۱۱۹ ، ۳۳۰ ، (۳۳۱)
                                                                                                                - ف -
                                   فحص البلوط (٩٥–٩٦) ، (٤٣٥–٤٣٦) ، ٤٤٠
                                                                                                                                                         فاختة (٣٣٧ ـ ٤٣٤) ، ٥٠٢ ، (٥٧١ خطأ : ناخبة)
                                                                                    فحص تل (٤٣٦)
                                                                                                                                                                                                                      فاراب (٤٣٣)
                                                                                     فحص التيه ٣٩٨
                                                                                                                                                                                                                      فاران (٤٣٣)
                                                                                                                              فارس ۹ ، ۲۵ ، ۲۷ ، ۶۵ ، ۲۰ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۸۷ ، ۱۱۰ ،
                                              فحص جلولاء (واسمه عصفور الشوك) ١٦٨
                                                                                                                              · 146 · 147 · 178 · 171 · 187 · 177 · 17 · 117
                                                                                        فحص سبيبة ٨١
                                                                                                                              · TT. · TTE · TIA · TIO · TIE · TIT · T.4 · 140
                                                                                    فحص سيرات ٢٨
                                                                                                                             144 , 344 , 414 , 414 , 444 , 444 , 441 , 664 ,
                                                                                   فحص شنقنيرة ١٣٥
                                                                      فحص طلياطة ٣٩٥ ، ١٥٤
                                                                                                                             . TOT . TOI . TEX . TTT . TTY . TTX . TTY . TIM
                                                                                   فحص قرطلت ٥١١
                                                                                                                             " $17 . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. . $1. 
                                                                                                                             (0.5 (0.7 (0.) (897 (891 (89. (809 (877)
                                                                                   فحص القصر ١٢١
                                                                                                                            ۰،۷ ، ۷۷۹ ، ۸۰ ، ۵۸۳ ، ۵۹۰ ؛ وانظر أيضاً : بلاد
                                                                         فحص قبل ۱۱۵،۷۵
                                                                 فحص القيروان ، انظر : مزاق
                                                                                                                                                                                                                        فارس
                                                                                    فحص متيجة ١٦٣
                                                                                                                                                                                                                        فارع (۲۳۳)
                                                                               فحص مشكيجان ٥٠٧
                                                                                                                                                                                                                         الفاروس ٥٥
                                                                                             فحل (٤٣٦)
                                                                                                                            الفارياب (أيضاً: فرياب) ٣٦١، ٣٨٠، ٣٨٧، (٤٣٤)، (٤٣٨-
                                                        فخ (۲۳۱ – ۲۰۹) ، ۵۶۵ ، ۲۰۹
                                                                     فدك ۳۳ ، (۲۳۷ - ۲۳۸)
                                                                                                                                                                                                فازار (۲۳۵) ، ۲۰۰ ، ۲۰۰
                                                                                       الفدوين (٤٣٨)
                                                                                                                            فاس ۱۰۸، ۱۸۹، ۱۲۷، ۱۳۵، ۱۳۵، ۱۳۲، ۱۸۱، ۱۸۹، (۱۳۶-
الفرات ۸ ، ۲۹ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۷۲ ، ۱۰۰ ، ۱۰۱ ، ۱۱۰ ،
                                                                                                                            ٠٠٥ ، ١٠٥ ، ٢٠٦ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٠٦ ، ١٠٦ ، ١٠٦
111 3 711 3 711 3 771 3 771 3 781 3 781 3
                                                                                                                                                                                                                     فاضح (٤٣٣)
. YTT . YT1 . YOE . YO. . YTT . YTT . YII . 14V
                                                                                                                                                                                                        فامية (بالشام) (٤٣٣)
0 TY 1 TY 0 1 TY 0 1 TY 1 TY 1 TY 1 OF 1 OT 1 TY 1
                                                                                                                                                                                                        فامية (بالعراق) (٤٣٣)
فتاق ۳۶۳
19.7 . 0.1 . 2V0 . 2VF . 200 . (ETA) . 2TA . 2TY
                                                                                                                                                                                                                               فج ۲۲۰
   770 , 270 , 230 , 300 , 770 , 120 , 220 , 177
                                                                                                                                                                                                                   فج الحمار ٣٩٨
                                                              فرات بادقلی ، باذقلی ۳۱ ، ۱۱۲
                                                                                                                                                                                         فحص أبي صالح ٢٩٤ ، (٤٣٦)
```

الغور (قرب بلخ) (٤٣١) ، ٤٤٤

غزوة الطوانية ٢٥٢

```
فرات جلولاء ٣٤٦
                            فلس (وكتبت خطأ : قلس) (٤٦٧)
                                                                                              الفراض ۲٤٩ ، (٤٣٨) ، ٤٥٩
فلسطين ۲۱ ، ۷۵ ، ۱۶۵ ، ۱۹۳ ، ۲۲۸ ، ۲۷۱ ، ۳۳۵ ، ۲۱ ، ۲۲۰ ،
                                                                                                             فربر (۱۹۹)
        710 : 077 : 077 : 007 : 010 : 187 : (11)
                                                                                                         فرج الذهب ٥٤٦
                                    فم الصلح (۳۵۸–۳۵۹)
                                                                                                      الفرع (٤٣٨) ، ٥٥٥
                                      فندرينة ١٥٧ ، (٤٤١)
                        الفنلون (أيضاً : غندريس) ٤٦٢ ، ١٣٥
                                                              فرغانة ۱۸ ، ۲۷ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۷ ، ۱۳۰ ، ۱۳۷ ، ۲۲۲ ،
                                                               710 . 011 . 0.2 . 240 . 277 . 207 . 227 . (22.)
                                              فنصور ۸۸
                                                                               الفرما ٥٦، ١٣٧، ٢٥٨، ٤١٠ (٢٣٩) ، ٢٥٥
                                             الفنطاس ٣٣١
                                                                                                          فرنجولش (٤٤٠)
                                              فنيانة (٤٤١)
                                                                                                          فروجة (١٤٤)
                                             الفهمين (٤٤٣)
                                                                                                    فرياب ، انظر : فارياب
                                   فيد ١٦٤ ، (٤٤٤ - ١٤٤)
                                                                                                          فرّيس (٤٤٠)
                                     الفيروج (جزيرة) ($$$)
                                                                                                     فزان (٤٤٠) ، ٥٠٥
                                           فيروزاباد (٤٤٤)
                                                                                             نسا ٥٥ ، (١٤٣-١٤٤) ، ١٥٠ نسا
                                      فيروزكوه (٤٤٤ – ٤٤٥)
                                                               فسطاط مصر ٤٠ ، ٥٧ ، ١٩٦ ، ٤٢١ ، (٤٤١ – ٤٤١) ، ٥٥٠ ، ٢٥٥ ،
                                             الفيصنة ٣١٤
                                                                                                   001 6 001
                                 فيض البصرة ٩٢ - ٩٣ ، ١٦٤
                                                                                                 نکان (۱۹۶۰–۱۹۹۱) ، ۲۰۰
                                           فيل ، انظر : قيل
                                                                                                              فلج (٤٤١)
         الفيوم ٢٦ ، ١١٧ ، ١٣٨ ، ٣٤٣ ، ٣٦١ ، (٤٤٥) ، ١١٥
                                                                                                         فلجة ۲۵۸ ، ۲۲۰
```

-- ق --

```
قابرس (وثن) ٤٥٤
               القاهرة ٢٣٩ ، ٢٥٥ ، (٤٥٠) ؛ وانظر أيضاً : مصر
                                                                 قابس ۱۹۰ ، ۳۱ ، ۱۲۰ ، ۱۸۰ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۱۵۵ ،
                    قبا (من فرغانة) ۱۸ ، ۹۳ ، (۱۵۴) ، (۷۷۳)
                           قباء (بالحجاز) ٤٠٢ ، (٤٥٢ – ٤٥٤)
                                                                         ٠٧٨ ، ١٥٤٠ ، ٤٧٧ ، ٤٦٦ ، (٤٥١ - ٤٥٠) ، ١٤٠
                                                                                           قادس (بالأندلس) ٣٣ ، (١٤٤٨ – ٤٤٩)
                                                قبتور (۱۵۹)
                                                                                                      قادس (من خُراسان) ٤٤٨
                                              قبر دانیال ۱٤۰
                                                                 القادسية ٥٣ ، ٢٧ ، ١٠١ ، ١١٤ ، ١٦٤ ، ١٦٧ ، ٢٠٧ ،
                              قبر مادغوس ۷۷، ۱۰۳ ، (۲۲٥)
                                                                 - £ £ Y ) . £ · X . ٣ / ٣ . ٣ / ٢ . ٣ / ٢ . ٣ / ٢ . ٣ / ٢ . ٣ / ٢
                قبرس ۵۱ ، ۱۳۸ ، ۲۷۸ ، ۳٦۱ ، ۳۵۱ )
                                                                                ٠١٥ ، ١٥٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٤٥ ، (١٤٨
                                         قبرة ۱۱۹ ، (۲۵۴)
                                                                                           قاسان (أيضاً : كاسان من فرغانة) (٤٤٧)
                                                  قبرو ١٥٤
                                                                              قاسان (قرب أصبهان) ۲۶۳ ، (وكتبت : قاشان) (٤٤٧)
                                              القبطيل (٤٥٤)
                                                                                                          قاشا (بالصين) (٥٠١)
                            القبة الخضراء (بدمشق) ٢٣٨ ، ٩٩٥
                                                                                                 قاشان (من هراة) ، انظر : باشان
                                        قبة الصخرة ٦٩ ، ٥٥٧
                                                                                                         قاشغرا ، انظر : كاشغرا
                                           قبودية ٣٧ ، (٤٥٣)
                                                                                                         القاصمة ، انظر : المدينة
                         قدس (واسمه : جبل العرج) ۲۹ ، (٤٥٤)
                                                                                      القاطول (نهر) ۲۱۲ ، ۳۰۰ ، (۶۶۹ – ٤٥٠)
                                  القدس ، انظر : بيت المقدس
قليد ۳۰ ، ۱۵۲ ، ۱۹۳ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۵۱ – ۵۵۱) ، ۲۳۵ ،
                                                                                                                    قالری ۵۲۲
                                            07. 6 044
                                                                                                                     قالم ة ١٤٤
                                                                                            قالي قلا ۱۳۹ ، ۲۷۲ ، ۲۳۹ ، (۱۶۹)
                                    قرى الريش (بصقلية) ٣٦٦
                                                                                            قامهل (لعل الصواب: مامهل) (٤٥٢)
                                              القراصة (٤٥٦)
```

```
القرافة (٤٦٠-٤٦١)
( 0£A . 07A . 0.V . £A$ . (£AY - £A1) . £aV
                                                                                                 قراقر ۲۳۸ ، (۴۰۹ – ۲۹۱)
                                                                                                           قرباكة (٤٦١)
قسطيلية (أيضاً : قصطيلية) ١٣٩ ، ١٤٤ ، ١٤٦ ، ٢٠٠ ، ٣٣٣ ،
                                                                                                           قربليان (٥٥٥)
                                      ۵۷۸ ، (٤٨٠)
                                                                                        قردی ۱۸۱ ، ۲۳۷ ، ۲۳۷ ، (۵۵۵)
قسنطينة ٧١ ، ٨٢ ، ١٠٣ ، ١١٥ ، ٣١٨ ، ٢٦١ ، (٨٠ – ٨٨١) ،
                                                                                               قرسقة ، انظر : جزيرة قرشقة .
                                   070 , 270 , 270
                                                               قرطاجنة (من أفريقية) ٢٥ ، ٦٥ ، ١٢٩ ، ١٤٣ ، ١٧٢ ، ٢٦٦ ، ٢٩٤ ،
قشتالة (أيضاً : قشتيلة بالأندلس) ٢٧ ، ٢٨٨ ، ٣٤٥ ، ٤١٦ ، (٤٨٣) ،
                                                                                     ** · ( ( £70 - £77 ) , £77 , 7.4
                                         711 . 012
                                                                               قرطاجنة (من الأندلس) ٦٧ ، ٢٧٤ ، ٣٩٤ ، (٢٦٤)
                                       قشتالة (بسردانية) ٣١٤
                                                               قرطبة ٣ ، ٦ ، ٢٥ ، ٢٧ ، ٨٧ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٤٥ ، ٢٥ ، ٣٠ ، ٥٣
                                        قشتيلة ، انظر : قشتالة
                                                               · 114 · 1·1 · 1· · · 4 · 40 · 47 · V4 · V0 · 77 · 0A
                     قشمير ٢٢٤ ، ٤٧٤ ، (٤٨٣) ، ٤٧٤ ، ٢٩٤ ، ٤٣٥
                                                               171 , 771 , 371 , Pol , OVI , 377 , PTY , PVY ,
                                 القشيرة ، انظر : عين البذندون
                                                               . TTT . TOO . TET . TET . TOO . TAX . TAE . TAT
                              القصر (بالأندلس) (٤٧٦ – ٤٧٧)
                                                               · 274 · (204-207) · 207 · 224 · 22 · 270 · 217
قصر ابن عبد الكريم (أيضاً : قصر عبدالكريم) ٢٤٤ ، (٤٧٦) ، ٤٤٥
                                                               ٠ ٥٧٩ ، ٥٦٤ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥
                                         قصر ابن میمون ۲۰۸
                                       قصر ابن هبيرة (٤٧٥)
                                                                                                       قرقل ، انظر : قزول
                                       قصر أبي دانس (٤٧٥)
                                                               قرقیسیا ۹۲ ، ۲۱۱ ، ۳۹۹ ، (۵۰۰–۴۰۹) ، ۳۷۰ ، ۵۰۰ ، ۹۸۰
القصر الأبيض ، قصر كسرى ، قصر المدائن الأبيض ؛ انظر : أبيض المدائن
                                                                                                     قرقنة (جزيرة) (٤٦١)
         قصر الأجمّ (أيضاً : قصر الكاهنة) ١٣ ، ٤٨ ، ١٦٨ ، ٣١٨
                                                                                                             قرقوب ٤٠١
                                         قصم الأحنف ٣٨٧
                                                                                    قرمونة ۲۷ ، ۵۳ ، (۲۱۱) ، ۵۵۱ ، ۵۲۱
                                 قصر الأفريق ١٤٦ ، (٤٧٥)
                                                                                          قرميسين (أيضاً : كرمان شاه) (٤٥٦)
                                         قصر البحر ٤٨٧
                                                                                                      القرن (بأفريقية) ١٦٨
                                         قصر بلقيس ٤٦٧
                                                                                                         القرن المبارك ٣٥٨
                                         قصر بنی بقیلة ۲۰۸
                                                                                                         قرن المنازل ٤١١
                                         قصر بنی مازن ۲۰۸
                                                                                                            قرناطة (٤٦١)
                                    قصر جعفر (بصقلية) ٤٧٦
                                                                                                        قره (بمصر) ۱۱۵
                                 القصر الجعفري (بسامرا) ۱۷۷
                                                                                                      قرّه (بالروم) (۲۵۹)
                                  القصر الجوسق (بسامرا) ٣٠١
                                                                                                 قرية الحمة (بالأندلس) ٧٩
                             قصر الجوسق الخاقاني (بسامرا) ٣٠١
                                                                                                       قرية الطواويس ٣٦٦
                                  قصر حاجب ابن صالح ٣٥٢
                                                                                                        القريتين ٨٢ ، ٣٦٣
                              قصر الذبان ، انظر : بصرة الكتان
                                                                                           قزول (أيضاً : جزول ، قرقل) ١٢٦
                                  قصر الذهب (ببغداد) ۲۵۷
                                                                                     قزوین ۷، ۷۸، ۷۸، ۲۹٤، ۲۹٤، (۲۵۵)
                                  قصر الرشيد (بالرقة) ۲۷۰
                                                                                                     القس (عصر) (٤٨٠)
                                             قصر زیاد ۲۹۱
                                                                                                 قس الناطف ۱۷۸ ، (٤٨٠)
                                           قصم سعد (٤٧٦)
                                                                                                  قسطلة دراج (٤٧٩ - ٤٨٠)
                                           قصر شیرین ۲۱۰
                                                                                         قسطنطينة (بالجزائر) ، انظر : قسنطينة
                    قصر عبدالكريم ، انظر : قصر ابن عبد الكريم
                                                                                                  قسطنطينة (بالأندلس) ٤٤٠
                              قصر العروسين ، انظر : العروسان
                                                              القسطنطينية ٣٣ ، ٣٩ ، ٥١ ، ٩٠ ، ١١٦ ، ١٥٨ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ،
                                  قصر العمري (بسامرا) ٣٠١
```

قلشانة (بالأندلس) ۳۲۷، ۳٤۰، ۳۲۷، (۲۲۱)

```
قصر القلوس (٤٧٦)
                                      قلشانة (بأفريقية) (٤٦٦)
                                                                                                         قصر القادسية ٢٠٨
                                         قلعة ابن الجاهل ١٣٥
                                                                                                        القصر القديم (٤٧٦)
                            قلعة أبي طويل ، انظر : قلعة بني حمَّاد
                                                                                                    قصر القرار (ببغداد) ۳۵۷
                        قلعة أبوب ٢٣٥ ، ٢٧٨ ، ٣١٧ ، (٢٩٩)
                                                                                                             قصم قفصة ٤٨٧
                                               قلعة بشر ٦٦
                                                                                              قصر الكاهنة ، انظر : قصر الأجم
                               قلمة بلوط ٢٣٦ ، ٢٣٦ ، (٤٧٠)
                                                                                              قصر كسرى ، انظر : أبيض المدائن
قلعة بني حمَّاد (أيضاً : قلعة حمَّاد ، قلعة أبي طويل) ٨١ ، ٢٨١ ، (٢٦٩ –
                                                                                                            قصر مجاشع ٤٩٢
                     قصر المراحل ١٧٤
                                          قلعة الحجار (٧٠)
                                                                                           قصر مصمودة ۳۰۳ ، ۳٤۲ ، (٤٧٦)
                               قلعة حمّاد ، انظر : قلعة بني حمّاد
                                                                                                              قصر المعلى ٤٣٤
                                             قلعة الدت ٣٦٦
                                                                                                  القصر الهاروني (بسامرا) ٣٠١
                    قلعة رباح ۲۷، ۲۲، ۳٤٤، ۲۱۹، (۲۹۹)
                                       قلعة زغوان ۲۹۶ ، ۲۳۲
                                                                                                           قصر هرمز (٤٧٧)
                                                                                                            قصر واجان ۲۹۲
                                           قلعة الفضة (٤٧٠)
                                            قلعة الفهمن ٣٩٥
                                                                                                     قصر وضاح ۱۱۱ ، ۴۹۱
                                                                                                       قصر بانة (٥٧١ – ٤٧٦)
                       قلعة كيانَة (٤٧٠) ، ٤٠٥ ؛ وانظر : كيانة
                                                                                                    قصطيلية ، انظر : قسطيلية
                             قلعة مغيلة دلول ، انظر : مغيلة دلول
                                                                                                             قصور حسان ۲۵
                                       قلعة مهدي ۲۰۰ ، ۲۰۰
                                                                                                            تصور تفصة ٤٧٩
                                             قلعة مينا ٣٦٨
                                                                                                              القطاط ١١٥
                                     قلعة هوارة ۱۲۸ ، (۲۷۰)
                                                                                        قطانية ۳۰ ، ۸۹ ، ۲۰۲ ، (۲۰۵) ، ۱۹۵
                                                 قلقل ۷۰
                                                                                                          القطب الشهالي ٢٥١
                                        قلمرية ٣٤٢ ، (٤٧١)
                                                                                                               قطر ۲۱۳
                                          قلنبو ۱۳۲ ، (۶۶۹)
                                                                                               قطربل ۱۱۰ ، ۳٤٥ ، (۲۹۵)
               قلورية ۲۸۰ ، ۳۲۲ ، ۳۸۰ ، (۷۷ – ۲۷۱) ، ۹۵۹
                                                                                                القطرية (جزيرة) (٤٦٥-٤٦٦)
                                         القليس (٤٦٧ – ٤٦٩)
                                                                                                              القطقطانة ٢٠٧
                                  قم ۲۷۸ ، ٤٤٧ ، (۲۷٤)
                                                                                                              القطيعة ٢٠٧
                                    قمار ۸۸ ، (۲۷۱ – ۲۷۲)
                                                                              القطيف ٨٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧٦ ، ٢٨٦ ، (٥٦٥)
                                               قمامة (٤٧٢)
                                                                                قعیقعان (جبل) ۲۱ ، ۳۹۳ ، (۷۷) ، ۹۹۰ ، ۹۹۷
                                                قمنورية ١٦٥
                                                                                                              القف (٤٧٧)
                                         قبردة ٣٠٢ ، (٤٧٢)
                                                                 قفصة ١٨ ، ١٩٦ ، ١٦٥ ، ١٩٦ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، (٧٧١ – ١٩٧٩) ،
                                       القموص ۲۲۸ ، (۲۷۲)
                                                                                              0VA . 07A . 01 . . 1AA
                                                قمولة (٤٧٣)
                                                                                                         قفط ۲۲۳ ، (۲۷۷)
                                  قمونية ٢٦٦ ، ٤٤١ ، (٨٨٤)
                                                                                                          القل ٧١ (٤٦٦)
                                                                                                         قلب (٤٦٩)، ٢٥٥
                                                  قنا (٤٧٣)
                                                 قناة ١٤٧
                                                                                                        قلب ملاق (جبل) ۱۳۰
                                                 قنبرشه ٣٩٤
                                                                                               القلزم (بحر) ، انظر : بحر القلزم
                                       القندهار (٤٧٤ - ٥٧٤)
                                                                 القلزم (مدينة) ١٥٧ ، ٢٣٣ ، ٢٥٨ ، ٣٢٣ ، ٤١٥ ، ٢٢١ يه (٣٦٦ ــ
قنسرين ١٥٣ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٩٦ ، ٢٧٠ ، ٢٧٠ ، ٣٣٠ ،
                                                                                                         0.1 : (577
                    773 , (773-373) , 773 , 730
                                                                                                           قلس ، انظر : فلس
```

القنطرة (بالعراق) (٤٧٣)

قونية ٣٩ ، (٤٨٤) قنطرة اشكابة ٤٠ه قنطرة خُراسان (من اصطخر) ٤٣ قوهستان (٤٨٥) قویق (نهر) ۱۹۲ ، ۳۵۷ ، ۲۷۶ ، ۲۸۹ قنطرة الديلمي ٢٦٧ القيارة (٨٨٤) قنطرة السيف (٤٧٣) ، ٤٨٥ قيجاطة (أيضاً : قيشاطة) ١٢٢ ، ٤١٥ ، (٤٨٨) ، ٥١٣ قنطرة لبلة ٣٤٠ القيروان ١٢ ، ١٩ ، ٢٤ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٩١ ، ٩١ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، قنطرة ياقو ٢٣٥ 771 , 771 , 731 , 631 , 731 , A61 , A71 , YVI , قنوج (۱۷۶) القهندار ٧٤ (\$\\ \xx\) قو 117 , YOY , YTY , YAY , PT , APT , \$13 , PT\$ , القوارع ٢٠٥ £ 17 . 17 . 17 . 17 . 17 . 17 . 10 . . 11 . 170 · • · · · · · · · · (£AV - £AT) · £YV · £YT · £Y0 القواطل ٨٢٥ 370 , 730 , 730 , 730 , 770 , 770 , 870 , قودية ٦١ قوریة ۷۱۱ ، (۴۸۵) 717 : 7 . . قوص ۲۳۷ ، ۲۲۷ ، ٤٧٧ ، ٤٨٤ – ٤٨٤) ، ٥٥٧ قوص القيس ١٤٠٠ (٤٨٨) ، ٤١٠ قوصرة (جزيرة) (٥٨٥-٤٨٦) ، ٢١٥ قيسارية (بالشام) ٢٦ ، ٢٥ ، ٤٤١ ، (٢٨٦) قوقسانا (٤٨٤) قيسارية (بآسيا الصغرى) (٤٨٦) 311 , 171 , 017 , 177 , 277 , 777 , 177 , 727 ; قيشاطة ، انظر : قيجاطة ٥٨٠ ، (٤٨٥) ، ٣٨٤ ، ٣٨٣ قيطون بياضة ٧٥ ، ٤٥٢ ، (٤٨٨) ، ٧٨٥ قومش (قصر) ٤٦٣ قيل (أيضاً: فيل) ٢٢٥ ، ٢٢٥ قونكة ٦٠٢ - 6 -الكداد ۲۰۰ کایل ۲۲۶ ، ۲۲۵ ، ۲۱۰ ، ۲۷۶ ، (۴۸۹) ، ۲۳۰ الكديد هها کاث ۲۲۰ كارموت ٤٨٣ کراکو ۸۶ كربلاء ١٤٤ ، ١١٩ ، ٣٩٦ ، (٤٩٠) کازرون ۲۹۹ كاشغر ، كاشغرا (أيضاً : قاشغر ) (٤٨٩)

الكرج ٢٢٠ ، (٤٩١) ، ٧٩٠ كرجان ، انظر : خركان كاظمة ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ ، ٥٠٤ الكرخ (ببغداد) ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۷۷، (٤٩١-٤٩١) الكرخ (بسرَ من رأى) (٤٩١) کرسب (٤٩٣) کاوران (أیضاً : طاوران) ۳۳۳ ، ۳۸۰ كرسقة ، انظر : جزيرة قرشقة كاثنة العقاب ، انظر : العقاب الكرك ٢٥٧ ، (٤٩٣) کرکان ، انظر : خرکان کرکنت (٤٩٣) ، ١٤ه الكثيبة (بخيبر) ۲۲۸ ، (٤٩٠) کرکی ٦٦ الكرم ٥٧ كرماله (٤٩٣) کرمان ۵۰ ، ۲۷ ، ۲۰۱ ، ۱۲۱ ، ۱۸۷ ، ۱۸۵ ، ۲۰۲ ، ۲۲۷ ، ۲۸۷ ،

کاکم ۳۲

کانم ۲۰۵، ۱۲۵، ۱۷۰

کېکب ۳۲۳ ، ۰۰۹

کثة (٥٠٥)

كجة ٢٧٨

كحلان (٤٩٠)

کُدّی (٤٩٠)

کداء (٤٩٠) ، ۲۰۷

· 0 · V · (£94-£91) · £VV · £44 · 477 · 407 · 471 کنعان (٤٩٦) كنك (أيضاً : نهر جنجس ، جنجون الهند) ٤٣٩ ، (٤٩٦) 040 , 071 , 004 كنيسة ابرونية (بالأندلس) ٢٣٥ كرمان شاه ، انظر : قرميسين كنيسة شنت باطر ٢٧٥ كرمينية ٣٢٣ ، (٤٩٣) كنيسة الغراب ٣٣ کازرون (۲۹۰) كنيسة القيامة ٦٨ کسّ (۵۰۰) كنيسة مريم (بدمشق) ٧٤٠ کسکر ۳۳۲ ، ۱۱۰ ، (۵۰۰) ، ۸۰ ، ۲۱۰ كنيسة الملوك (بطليطلة) ٥٦٩ کسیر (جبل) ۲۳۴ ، (۵۰۰) الكهف (٥٠١) کش ۳۲۳ ، ۳۲۱ ، ۳۲۷ ، (۵۰۱) ، ۷۹۰ كهف شعيب ٢٦٥ الكشانية ٣٦٣ ، ٣٦٢ کوار ۳۹ ، ۲۹۲ ، ۳۲۰ ، (۲۰۰ ) ، ۲۵۰ کشر ، انظر : شکر (جبل) كوثي (أيضاً : كوثا) ٤٧ ، ٧٣ ، ٢٩٧ ، ٣٥٠ ، ٥٠٣ ، ٢٧٥ كشنته ٢٨٥ ، ٧١ ، (١٦٥ : خطأ : لشنته) كورة شذونة ٢٦٦ کشور (۵۰۱) کوش ۳۳۳ کعبر (٤٩٩) کوشان (۲۰۵) الكعة ١٢ ، ١٥ ، ١٩٠ ، ١٥١ ، ٩٤ ، ٩٣ ، ١٥١ ، ١٢ قبحاً کوشة (۵۰۲-۵۰۳) - £4V) , £Y , 4/\$ , 7/\$ , 7/\$ , 7/\$ , 7/\$ - 7/4 - 7/4 کوغــة ۳۷ ، ۳۲۲ ، (۵۰٤) 714 , 000 , 057 , (144 الكوفة ٢٣ ، ٣٣ ، ٢٧ ، ٨٧ ، ٢٨ ، ١٠٤ ، ١٠٠ ، ٢٠١ ، ١٠٠ كفربيا ١٨٥، ١٥٥٠ . 174 . 107 . 101 . 177 . 117 . 111 . 111 . 111 كفر تعقاب ٤٩٩ ٥٢٠ ، ١٩٨ ، ١٩٨ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ١٩٨ ، ١٩٨ ، ١٩٥ كفرنوثا ٣، ٢٣٠ ، (٤٩٩ – ٥٠٠) P.Y . 977 . 707 . 708 . YEV . 720 . 770 . 7.4 كفرطاب ١٩٩، ٤٩٩، (٥٠٠) . 140 . 117 . 177 . 118 . 177 . 177 . TTO كفرمروان ٤٩٩ كفور الشام (٤٩٩) 770 , 040 , 740 , 740 , 740 , 740 , 640 , الكلاب ٢٢٤ ، (٤٩٢ – ٤٩٤) كلاباذ (٤٩٤) كوكب (جبل ببلاد العرب) (٥٠١) الكلار (٤٩٤) كوكب (جبل بالشام) (٥٠١) كله (جزيرة) ٨٨ ، ١٥٥ ، (٤٩٤–٤٩٥) کوکو ۱۲۸ ، ۳۳۷ ، (۵۰۲) ، ۱۹۵ کلواذا (٤٩٣) کوم شریك (۵۰۱) كمندان ٤٧٢ کونیا طش ۱۵۲ الكناسة (بالبصرة) (٤٩٥) ، ٤٩٦ كويابة (٥٠٣) الكناسة (بالكوفة) ١٨٢ ، (٤٩٥-٤٩٦) كيانــة (٥٠٤) ؛ وانظر : قلعة كيانة كنباية (٤٩٦) کیش (۵۰۵) کنج (رستاق) ۹۰ كيلان (أيضاً: كيلين) (٥٠٥) كنجة (أيضاً : جنزة) (٤٩٦–٤٩٧) كية (خطأ صوابه كثة ، فانظره) کند (٤٩٥)

- ل -

لاردة ۱۸ ، ۳۹۲ ، (۵۰۷) لاركان (٥٠٧)

اللات ٢٧٩ اللَّاذَقية ٣٠١ ، ٤٨٤ ، (٥٠٧) ، ٥٠٨ ، ١٠٥

```
اللكام (١٠٥-١١٥)
                                                                                                            لاقية ١٢٥
                                            للم (١١٥)
                                                                                                            اللان ۱۱۶
                                   لنبذوشة ، انظر : انبذوشة
                                                                                                           لاوان (۱۰۵)
                                    لنبياذة (حصن) (١٤٥)
                                                                                                           لبدة (۵۰۸)
لنقبردية (أيضاً: لنقبردة، انقبردية، انكبردة) ٨٩، ١١٩، ١١٦،
                                                                                                لبلاية ، انظر : البحر المحيط
                                      ٤٢٦ ، ١٢٠
                                                                           77 . AAY . 737 . 0 77 . (V. a - A. o)
                                    الليون ٥٤٥ ، (١٢٥)
                                                                                                     لبنان (۵۰۸) ، ۹۰۹
                          لوبيا (أيضاً : لوبية) ٤٤٩ ، (١٤٥)
                                                                                                           لبيدة (۵۰۸)
                                          لوجارة (١٤٥)
                                                                                                           اللبين (٥٠٩)
                                   لورسيق ، انظر : أورشين
                                                                                                            اللبح ١٦٦
                                لورقة ١٣٢ ، (١٢٥ – ١٣٠٥)
                                                                                                            لحمان ١٠٥
                                  لوریشین ، انظر : أورشین
                                                                                             اللد ۱۱۶، (۱۰)، ۱۱۵
                                            لوريط ١٣٥
                                                                                                   لربس ، انظر : الاربس
            لوشة ٤٩، ١٢٢، ٢٧١، ١٢٨، ٨٨٤ (١٥٠)
                                                                                        لشنته (خطأ صوابه : كشنته ، فانظره)
                                     اللؤلؤة ٨١، (١٣٥)
                                                                                                           لعلع (١١١ه)
                                      لونيا (١٣٥ – ١٤٥)
                                                                                                           لفت (۱۱٥)
                                      لياج ، انظر : ألياج
                                                                                                           اللفتان (۱۱۵)
                                            لياوم ٣٦٧
                                                                                 لقنت ۳۰ ، ۱۳۲ ، ۳۶۰ ، ۲۲۲ ، (۱۱۰)
                                             ليوزذال ٢٥
                                                                                                       لکه ۲۰۲ ، (۱۱۰)
                                     ليون ٨٨، (١٤٥)
                                                                                                           لمانة (۱۱٥)
                                    المأزمان ٥١٥ ، (١٧٥)
                                                             ما وراء النهر ٥٦ ، ٦٠ ، ١٨٥ ، ٢١٥ ، ٣٣٥ ، ٣٣١ ، ٣٦١ ،
                              مازونة (۲۱ه–۲۲۰) ، ۲۸ه
                                                                                                 044 . 11.
                                   ماسیدان ۲۹۸ ، (۱۹۵)
```

```
ماء الحياة (٥٢٠)
                          ماست ۵۷، ۳۳۰، (۵۲۲)
                                                                                                    الماء الخارج ٤٧٨
                                الماصر (١٩٥-٢٠٠)
                                                                                                    الماء الصغير ٤٧٨
                                      الماطرون (۱۷)
                                                                                                    ماء الفرس ٢٩٦
                              ماطوس ، انظر : باطوس
                                                                                   مآب ۱۹۱ ، (۵۱۷) ، ۵۵۵ ، ۵۳۵
                   مالطة (جزيرة) ٣٤٢ ، ٣٦٦ ، (٥٢٠)
                                                                                                       الماحوزة ١٧٧
مالقة ۲۰ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۷ قالم
                                                                                         مادغوس ، انظر : قبر مادغوس
                                         ماما (١٧٥)
                                                                                                      ماذران (۲۰)
                                مامهل ، انظر : قامهل
                                                        مأرب ۲۰۲ ، ۳۰۳ ، ۳۲۰ ، ۳۳۷ ، ۶۲۹ ، ۲۲۷ ، (۱۵–۱۹۰۱)،
                      مانان (مدينة) ٣٢ ، (١٦٥-١٥٥)
                                                                                                        097
                                 مانان (جبل) (۱٦٥)
                                                                                                مارتلة ۲٤۲ ، (۲۲۵)
                                         الماه (190)
                                                                                            مارد (حصن) ۱۰ ، (۱۹ه)
                             ماه البصرة ، انظر : نهاوند
                                                        ماردة ٢٤ ، ٥٩ ، ٩٣ ، ١٦٩ ، ٣٨١ ، ٣٧٤ ، ٥٨٤ ، (١٨٥-١٩٥)
                            ماه الكوفة ، انظر : الدينور
                                                           ماردين (أيضاً: ناردين ، البازي الأشهب) ٢٣٠ ، (٥١٨) ، (٧١)
                                 مایان (کنیسة) ۱۲۳
                                                                                    مازر ۳۳۳ ، ۴۸۵ ، ۴۸۱ ، (۵۲۱)
```

```
( £.0 ( (£.7-£.1) ( (TA.) ( TVV ( TYT ( TTT
                                                                                                         المايد (جزيرة) (١٩٥)
                                                                                                            الميارك (نهر) ٣٥٨
     . 27A . 277 . 270 . 271 . 27. . 21V . 217 . 2.9
                                                                                                         متيجة ١٦٣ ، (٢٣٥)
     (011 (01) (141 (147 (147 (147
     110 , 170 , (PY0) , 170 , 770 , V30 , 000 , +10 ,
                                                                                                               مثوب (۲۲۵)
     740 : 040 : P40 : AA0 : 700 : 707 : 707 : (V/7) :
                                                                           مجانة ، مجانة المطاحن ٦٥ ، ٩٥٠ ، (٥٢٥) ، ٥٤٥ ، ٥٥٨
                                                                                                       المجبورة ، انظر : المدينة
                                                                                                      المجدل ، انظر : الصرح
                               المدينة (من صقلية) ، انظر : بلرم
                                                                                                         مجدول (۲۵-۵۲۵)
                           مدينة ابن السليم ، مدينة بني السليم ٤٦٦
                                                                                                  مجلونية ٣٩٢ ، (٣٢٥ - ٢٤٥)
                                          مدينة بني راشد ۲۸۰
                                                                                                   مجريط ۲۷ ، ۳۹۰ ، (۲۳۵)
                                            المدينة الجديدة ٨٥
                               مدينة حبيب النجار: انظر أنطاكية
                                                                                                                مجمع ١٣٥
                                                                                           Vol , FPT , 113 , (770)
                                             مدينة الحنية ٧٧٤
                                                                                                          المحبة ، انظر : المدينة
                               مدينة خوارزم ، انظر : الجرجانية
                                                                                                              محجة بين ١٧٤
                                            مدينة دقيوس ٢٧١
                                                                                                  محراب سلمان (من أشير) ٦٠
                                       مدينة ربض الخندق ١٥
                                                                                                        محسّر (۲۵) ، ۱۹۵
                                        مدينة سالم ٢٠٦ ، ٢٠٦
                                                                                     المحصّب ۱۸۸ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، (۲۵۰ ) ، ۵۵۱
                                   مدينة السلام ، انظر : بغداد
                                                                                                               محلة عاد ٢٠٦
                                             مدينة صبر ٣٥٤
                                                                           المحمدية ٢٦٦ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٢٠٤ ؛ وانظر أيضاً : طنبدة ـ
                                         مدينة الصقالية (٣٦٨)
                                                                                                                المحاة ٣٦٣
                                   المدينة العتيقة ، انظر : العتيقة
                                                                                                        المختارة ۱۰۸ ، (۲۵۵)
                                             مدينة الفتح ٣٨٢
                                                                                                              مخيّس (۲۵ه)
                             مدينة الفرج ، انظر : وادي الحجارة
                                                                                                                المدارج ٢٠٠
                                           مدينة القصرين ٦١٦
                                                                                                              مداسة (۳۲٥)
                                  مدينة المائدة ٢٩٤ ، (٥٣٠)
                                                                                                               المدان (۳۰۰)
       مدينة المنصور (من بغداد) ٣٦ ، ٢٢٠ ، (٥٢٩ – ٥٣٠) ، ٩٩٥
                                                                 المدائن ٩ ، ١٥ ، ٤٧ ، ٦٩ ، ١٠٥ ، ١٠١ ، ١١١ ، ١١٤ ، ١٣٣ ،
                             المذار ١٥٠ ، ٢٣٤ ، (٣٠٠–٣١٥)
                                                                 V9/ 1 YF/ 1 3Y/ 1 AV/ 1 YA/ 1 7A/ 1 Y/Y 1 P3Y 1
                                                   مذارع ۱۸
                                           مذینب (سیل) ۲۰۵
                                                                 777 1 PVY 1 1A7 1 9PY 1 APY 1 9.5 1 A.5 1 PYS 1
                                              مر ۱۳۸ ، ۱۱۵
                                                                                     710 , (770-970) , PPO , 1/5
                               مر الظهران ۱۹۰ ، ۲۳۵ ، (۳۱۵)
                                                                                                      المدائن (قرب اشبيلية) ٥٩
                                               مراسيا (۵۳۸)
                                                                                مدین ۷۱ ، ۱۳۰ ، ۱۳۶ ، ۲۲۶ ، (۲۵ – ۲۹۵)
                    المراغة (بأذربيجان) ٢١ ، ٢٦ ، ٣١٢ ، (٥٣٥)
                                                                المدينة (أيضاً : جابرة، طابة، طيبة، العذراء، غلبة، القاصمة، المجبورة، المحبة
                                    المراغة (على النيل) (٥٣٥)
                                                                        يثرب) ۲ ، ۱۰ ، ۱۱ ، ۱۳ ، ۱۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۰ ، ۵۵ ،
                                    المراغة (على النيجر) (٥٣٥)
                                                                        121 . 117 . 118 . 117 . 1 · 4 · 48 · AE · EA
                                                  مراقيا ٤٤٩
                                                                        731 : 101 : 101 : 701 : 701 : 101 : 15V : 15T
مراکش ۲۷ ، ۶۶ ، ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۱۲۸ ، ۱۲۹ ، ۱۳۳ ، ۱۶۶ ، ۱۷۵ ،
                                                                        $ 14 . 184 . 188 . 181 . 187 . 18 . 178 . 178
. TEA . TEV . TET . TEY . TTA . TIT . TTY . T.
                                                                        . YIY . Y.O . Y. . 194 . 197 . 198 . 198 . 197
· 07A · (011-01) · 149 · 11 · 170 · 140 · 140
                                                                        . 777 . 750 . 775 . 777 . 777 . 778 . 778 . 771
                      AVO , 0.7 , 717 , 917 , 777
                                                                        FFY , PFY , 3VY , VVY , 3AY , 0PY , 3.44 , A.44 ,
                                               مران (۲۶۰)
                                                                        . TOT . TEO . TTT . TTX . TTV . TTO . TIA . TII
```

```
مرو الشاهجان ، انظر : مرو
                                                                                                            المرباع ٢٠٥
                                            مرواح ۳۵۷
                                                                                                           المربد (۳۲٥)
                                            المرورات ٧٦٥
                                                                                             مربعة أبي جهم (من مرو) ٥٣٣
                              المروة ٣٦٢، ٣٦٣، (٣١٥)
                                                                                                           مربلة (٣٤٥)
                                          المريس (٥٣٨)
                                                                                                           مربيط (٥٤٠)
                                          المريسيع (٥٣٢)
                                                                                                    المرج (بالأندلس) ٤٤٠
                    مزاق (أيضاً: فحص القبروان) (٥٤٧-٥٤٣)
                                                                                                       مرج الأمير (٥٣٥)
                                           الم داخكان ١٨٥
                                                                                                        مرج الحمار ٦١١
                   المزدلفة ۱۷۱ ، ۱۷۲ ، ۱۷۷ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، (۲۰۵)
                                                                                                        مرج دابق ۲۳۱
                                            مزون (۲۶۵)
                                                                             مرج راهط ۵۵۰، ۴۵۹، ۵۱۰، (۳۳۰–۳۳۷)
                        مستغانم ۱۲۸ ، ۷۰ ، ۱۲۵ ، (۵۵۸)
                                                                                                        مرج السباع ١١٦
                       المسجد الأقصى ٦٨ ، ٦٩ ، ٢٠١ ، ٣٥٥
                                                                                          مرج الصفر ۲٤۱، (۵۳۵–۵۳۹)
                           المسجد الحرام ، انظر : البيت الحرام
                                                                                                مرج عذراء ٤٠٩ ، (٥٣٦)
                                   مسفهان (جزيرة) (٥٥٩)
                                                                                                     المردقة (كنيسة) ٣٩٤
                                                                                          مرسى البوالص ٣٤٢ ، ٤٥٥ ، ٥٣٨
                                      مسقط ۲۲۸ ، (۵۵۹)
                               مسكاك (أيضاً: مصكاك) ١٢٧
                                                                                                       مرسى تمسامان ٧٧٥
             مسكن (بالعراق) ١٢، ١٥٥، ٢٥١، ٣٤٥، (٥٥٨)
                                                                                              مرسى الخزر ٣٨٦ ، (٥٣٨)
                                    مسكن (بكرمان) (۵۵۹)
                                                                                              مرسى الدجاج ١٣٢ ، (٥٣٩)
                                      مسكيانة ٧٦ ، (٨٥٥)
                                                                                                       مرسى الزيتونة ٥٥٥
                                             مسناة ۲۲۰
                                                                                                       مرسی سهیل ۵۳۶
                                             مسی ۲۲٥
                                                                                                       مرسى شلوبينية ١٤٨
                                                                         مرسی علی ۳۹۰، ۳۹۰، (۵۳۸– ۳۳۸)
المسلة ١٠ ، ١٢٦ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢٨٤ ، ١٦٩ ، ١٠٠ ،
                         730 , 700 , (A00) , PYO
                                                                                            مرسى الفتوح (من اقريطش) ٥١
مسيني (أيضاً : مسينة ، مسينا) ٣٠ ، ٢٢١ ، ٢٨٠ ، ٣٦٧ ، ٣٨٠ ،
                                                                                                       مرسى القلّ ٤٨١
                         . 70 , (200) , 270 , 140
                                                                                                        مرسى مالقة ٣٤٥
                                             مشارف ٥٦٥
                                                                                                        مرسى هاشم ٢٩٥
                                             مشانس ۱۷۲
                                                             مرسیة ۳۲ ، ۲۷ ، ۱۷۷ ، ۱۷۵ ، ۳۵۸ ، ۳۵۵ ، ۳۵۸ ، ۲۸۱ ، ۲۶۱ ،
                                          المشرقان (٥٦٠)
                                                                                         710 , (080-089) , 717
                                      المشقر ۸۲، (۵۹۰)
                                                                                      مرشانة (من كورة اشبيلية) ٥٣ ، (٤٤٢)
                                           مشقة (٥٦٠)
                                                                                      مرشانة (من حصون المرية) ٨٠ ، (٥٤٢)
                         المشكل ٢٦٧ ، ٣٦٠ ، ١٣٥ ، (٢٠٥)
                                                                                                             المرطة ٢٢٨
مصر ۹ ، ۱۷ ، ۱۷ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۸۱ ، ۱۵ ، ۱۵ ، ۱۵ ، ۵۵ ، ۵۵ ، ۵۵
                                                                            مرعش ۱۸۵ ، ۳۸۹ ، ۴۰۹ ، ۱۵۱ ، (۵۱۱ –۵۱۲)
( ) . 7 ( ) . 7 ( 9 " ( 4) ( AE ( YO ( Y) ( Y ( OY ( OY
                                                                             المرغاب (نهر زريق) ۲۸۷ ، ۳۸۱ ، (۵۳۰–۵۳۰)
V. I . 177 . 177 . 171 . 171 . 177 . 177 . 131 .
                                                                                                    مركطة (٥٣٢) ، ٧٧ه
131 . 131 . 177 . 101 . 100 . 107 . 157 . 157
                                                                          مرماجنة (أيضاً : مرمجنّة) ١١٤ ، ١١٤ ، ٢٥ ، (٥٤٠)
· TTO · T.T · 197 · 190 · 187 · 18. · 198 · 197
                                                             مرو (أيضاً : مرو الشاهجان) ٥ ، ٧٧ ، ٧٤ ، ٩٦ ، ١٦٢ ، ١٨٦ ،
. YAE . YYT . TTT . YOT . YOT . YED . YTV . YTT
                                                             0 (YTY) , TYP , TYP , TYP , OYP , TYP , OYP
. 747 . 774 . 774 . 400 . 700 . 774 . 7.7 . 7.7
                                                             ١٥٥ ، ١٨٥ ، ١٨٥ ، ١٨٥ ، ١٨٥ ، ١٨٥ ، ١٨٥ ، ١٩٥
. 10 · . 110 . 117 . 111 . 11 . 174 . 177 . 44V
                                                             مرو الروذ ۳۷ ، ۹۲ ، ۱۸۲ ، ۳۸۰ ، ۳۸۱ ، ۳۸۷ ، ۳۸۷ ، ۳۲۰ ، ۳۳۰
. $A0 . $A. . $YA . $YY . $Y. . $TV . $TT . $0$
                                                                                                  040 (048
```

```
4 3.4 4 3.4 4 3.4 4 3.0 4 3.5 4 3.1 4 04V 4 0AE
                                                                                                              . 050 . 070 . 070 . 077 . 010 . 016 . 017 . 01.
                                                                                                              717 . 710 . 719
المغرب الأقصى ٣٩، ١٣٤، ١٦٦، ٢٢٨، ٢٤٣، ٢٤٣، ٤٠٥، ٤٣٤، ٥٤٠
                                                                                                                                                                       111 , 710 , 7.1
                                                                                                                                                                          المصلي (جبل بالمغرب) ٥٧٦
                             المغرب الأوسط ٨٠ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٣٥ ، ٤٧٦
                                                                                                                                                                         المصلي (ربض المرية) ٥٣٨
                                                                    مغدان ، انظر : بغداد
                                                                                                                                                        مصلى أبي الدرداء (بالجامع الأموي) ٢٣٩
                                                                    المغمَّس (٥٥٥–٥٥٦)
                                                                                                                                                               مصلى حاجب (من الشيرجان) ٤٩١
                                                     مغيلة دلول (قلعة) (٤٧٠) ، ٥٥٨
                                                                                                                                                                        مصلى الخضر (بدمشق) ٢٣٩
                                                                            مفازة الغزية ٢١٥
                                                                                                                                                                           مصكاك، انظر: مسكاك
                                                                              مقاصر (۸۵۵)
                                                                                                              المصحة ٢٠ ، ٥٦ ، ١١٠ ، ١٨٥ ، ٣٣٣ ، ٨٨٨ ، ٢٤٥ ، ٥٤٥ ،
                                                     مقبرة باب القبلة (بسرقسطة) ٣١٧
                                                                                                                                                                            (002) 6 029
                                                          المقدس ، انظر : بيت المقدس
                                                                                                                                                                              المضنونة ، انظر : زمزم
                                                      مقدونية (اسم قديم لمصر) (٥٥٧)
                                                                                                                                                                                         المضيق (٥٥٤)
                                                                                مقّرة (٥٥٦)
                                                                                                                                                                                         المطابخ (٥٤٣)
                           المقطم (جبل) ۱۲۸ ، ۲۲۲ ، ۵۰۱ ، (۵۰۰–۵۰۸)
                                                                                                                                                                                         مطار (۵٤۳)
                                                           المقلوب ، انظر : نهر العاصى
                                                                                                                                                                                         المطالي (١٤٥)
                                                                               مقوَّر (٥٥٦)
                                                                                                                                                                             مطماطة امسكور (٥٤٣)
                                                                      المقياس (بمصر) ١٨٣
                                                                                                                                                                                         المطوية (٥٤٣)
                                                                                    مكادة ۲۷
                                                                                                                                                        المطيرة ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٣٠١ ، (٩٤٥)
                                                                        مکبح (صنم) ۵۰۸
                                                                                                                                                                         مظلم ساباط ۲۹۷ ، (۵٤٣)
                                                                       المكتف (جبل) ۱۳۰
                                                                                                                                                                                  معاثر (معافر) ۲۸٤
                                    مكران ۲۲۷ ، ۹۱ ، ۹۲۷ ، (۳۲۷ مكران ۲۷۷ م
                                                                                                                                              معان ۱۷۱ ، ۱۷۹ ، (۵۵۵) ، ۲۵۵ ، ۱۷۸
                                                           مكناسة ٧٦ ، ٤٧٦ ، ٣٠٦
                                                                                                                                                                               معتب (۱۹۵۶–۵۵۵)
                                                                            مكناسة تازا ١٢٨
                                                                                                                                                                                            المعرات ٦١٧
                                                                   مكناسة الزيتون (٤٤٥)
                                                                                                                                                                                   معركة بلاطة ٣٦٦
مكَّة (أيضاً : يكة) ٦، ٧، ١٧، ١٣، ١٤، ١٥، ١٥، ١٨، ٢١، ٣٠،
                                                                                                                                                                                معرّة النعمان (٥٥٥)
. 174 . 179 . 174 . 119 . (91-97) . At . Y1 . Y.
                                                                                                                                                                                 المعشوق (قصر) ۱۸۲
171 , 131 , 731 , 731 , 931 , 001 , 101 , 701 ,
                                                                                                                                                                                            الملقة ٢٣٤
. 1AA . 1A. . 1VV . 1V7 . 17V . 17£ . 17T . 10V
                                                                                                                                                                              مغام ۲۹۱، (۵۵۰)
٠ ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ١٩٠ ، ١٨٠ ، ١٨٩
                                                                                                                                                                                         مغانجة (٥٥٦)
. 70% . 707 . 784 . 780 . 788 . 774 . 777
                                                                                                             المغرب (أيضاً : بلاد المغرب) ٢٦ ، ٤٦ ، ٥٢ ، ٥٨ ، ٨٩ ، ١٠٣ ،
. TY , TTY , TTY , 3YY , AVY , TAY , TPY ,
                                                                                                             A. ( ) . ( ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . ( ) . (
1 104 . 120 . 122 . 127 . 127 . 121 . 12. . 17A
. 2.1 . MAY                                                                                                              · 474 · 477 · 777 · 777 · 777 · 177 · 177 · 177
. 171 . 174 . 174 . 114 . 114 . 114 . 114 . 114
                                                                                                             . ٣٠7 . ٣٠٥ . ٢٩٦ . ٢٩٥ . ٢٩٤ . ٢٤٤ . ٢٣٥
. 147 . 147 . 147 . 144 . 144 . 145 . 147 . 147 . 147 . 147
                                                                                                             . YE. . YTA . YTT . YTT . TIT . TIT . TIT
( £1% , £04 , £00 , £0£ , £07 , ££7 , ££7 , ££1
                                                                                                             . 275 . 217 . 440 . 477 . 471 . 405 . 457 . 457
. 0\V . 0\\ . 0\. . $4A . $4V . $4. . $A0 . $YY
                                                                                                             , 177 , 101 , 177 , 111 , 111 , 111 , 100 , 171
(00) (020 ,020 , (027) ,027 ,071 ,070 ,077
                                                                                                              : £AA : £A7 : £A0 : £V9 : £VA : £V0 : £V1 : £V.
100 , 000 , 700 , 700 , AA0 , 307 , 000 , 007
                                                                                                              , 050 , 055 , 054 , 051 , 050 , 770 , 077 , 071
                                                                       771 : 719
                                                                                                              730 , 740 , 770 , 770 , 770 , 770 , 770
```

```
المنكب ٣٤٣ ، (٨١٥-٩٤٥)
                                                                                                           مكول (٤٤٥)
                                             منيجان ٤٧٢
                                                                                                            الملاحة ٥٣٥
                             منية ابن الخصيب ٤٨٨ ، (٥٤٨)
                                                                                               ملاق (نهر) ۱۶۹، (۵۶۵)
                                         منية نصر (٤٨٥)
                                                                                                   ملاي (جزيرة) (٥٤٦)
الميدة ١٤، ١٩، ١٨، ١٧٥، ١٢١، ١٢٩، ١٣٢، ١٣١، ١٧١،
                                                                                                    ملاي (مدينة) (٥٤٦)
107 : 0.5 : 201 : 470 : 474 : 475 : 3.0 : 170 :
                                                                                                   الملتان ، انظر : المولتان
                               (150-750) : 300
                                                                                                         ملجمان (٥٤٦)
                          المهزار (أيضاً: المهماز) ٣١٠، ١٣٥
                                                                                                            ملشون ۱۱٤
                                     المهراس (۲۰ه-۲۱۵)
                                                             ملطية ١١٠ ، ١٨٥ ، ١٦٥ ، ٢١٩ ، ٣٣٣ ، ١٣٥ ، ١٥٥ ، ٢٣٩ ،
مهران السند (نهر) ۱۸۵ ، ۲۰۰ ، ۳۰۲ ، ۳۶۱ ، ۲۲۸ ، ۲۳۹ ، ۷۶۹ ، ۵۶۷
                                                                                                           (010)
                               120 : (170-770)
                                                                                                  ملكان (جزيرة) (٥٤٥)
                                                                                                      ملل ۳۷۷ ، (۵٤۷)
                                   مهرجان ، انظر : اسفراین
                            مهرة ١٤ ، ٢٠٣ ، ٢٢٤ ، (٢١٥)
                                                                                                     ملندة ۷٤ ، (٤٤٥)
                                                                         ملیانهٔ ۱۳۵ ، ۱۳۸ ، ۲۲۳ ، ۸۲۰ ، (۷۹۰) ، ۲۸۰
                                           مهزور (۵۲۰)
                                     المهماز ، انظر : المهراز
                                                                                                            ملیس ۲۵۰
                                            مهورة (۲۱ه)
                                                                                                    مليطمة (جزيرة) ٤٨٥
                          مهیعة ۱۵۲ ، ۱۵۷ ، ۲۲۱ ، (۲۰۰)
                                                             مليلة ۲۲۸ ، ۱۳۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵۳ ، ۲۳۷ ، (20-۲۹۰) ،
                                          المؤتفكة (٥٦٦)
                                                                                                            ۵V٦
                مؤته ۳۰ ، ۲۰۵ ، ۷۱۰ ، ۵۵۵ ، (۲۰۵ – ۲۳۵)
                                                                                                          مطور (۷۱۵)
                                           الموجة (٥٦٦)
                                                            مني ۱۸ ، ۹۶ ، ۱۹۹ ، ۲۷۱ ، ۲۲۰ ، ۳۱۱ ، ۲۰۷ ، ۱۱۹ ، ۱۱۸ ،
                                             المورّق ۳۸۴
                                                                            AP$ , V/0 , Y30 ; (100-700) ; VV0
                           مورور ۳ ، ۳۳۹ ، ۲۹۹ ، (۲۹۵ )
                                                                                                    مناذر ۱۲۲ ، (۵۵۰)
                                    الموريان ٤٣٩ ، (٢٦٥)
                                                                                                     مناذر الصغرى ٥٥٠
                                                                                                     مناذر الكبرى ٥٥٠
                                         موريدس (٥٦٦)
                                                                               المنار ، منارة الاسكندرية ١٩ه ، (٥٥٠ – ٥٥١)
                                    موريقس (۲۶ه – ۲۵ه)
الموصل ٣، ٢٦، ٥٠، ٧٤، ١١٠، ١٣٣، ١٣٤، ١٥٠، ٢٦،
                                                                                                  مناة (صنم) ٥٥٥ ، ٣١٥
                                                                           منبيج بالجزيرة ١٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٧٠ ، ٤١٥ ، (٥٤٧)
PA( : *PF : YPY : Y1Y : Y1Y : P$Y : P$Y :
منبج (من عمان) (٥٤٧)
V33 , P33 , G03 , AA3 , A/0 , P70 , (YF0-3F0) ,
                                                                                                     منبسة ٧٤ ، (٥٥٢)
                                مده ، دده ، داد
                                                                                                         المنحني (٥٥٠)
                                    موقان ۲۸۵ ، (۲۲۰)
                                                                                                  المنخرين (جبلان) ۲۷۰
                                                                                                         المندل (٥٥٠)
المولتان (أيضاً: الملتان) ٤٨٣ ، (٤١٠-٧٥٠) ، ٩٤٩ ، ٢٢٥ ،
                                                                                                         مندوجر (٥٤٩)
                             (072)
                                                                    منرقة (جزيرة ، أيضاً : منورقة) ٣٣ ، (١٤٩) ، ٩٦٧ ، ٦١٦
                                            مولة ٢٦١
                                                                                             المنستير ٣٣١ ، ٢١٥ ، (٥٥١)
                    میافارقین ۳ ، ۲۹ ، ۲۳۳ ، ۹۱۰ ، (۹۹۷)
                                                                                        منستىر عثمان (قرب القيروان) (٥٥١)
                               مدان الحسين (بنيسابور) ٨٨٥
                                                                                                           المنصف ٤٩٤
                                           ميرتله (٥٦٩)
                                                                                       المنصورة (من أفريقية) ، انظر : صبرة
             میسان ۱۰۸ ، ۲۲۱ ، ۲۰۸ ، ۳۰۰ ، (۲۲۰-۲۰۰)
                                                             المنصورة (من السند) ۱۱۰ ، ۳۰۱ ، ۲۵۲ ، (۹۱۰–۵۰۰) ، ۵۲۲
                                          ميلاص (٥٦٩)
                                                                                 المنصورية ٨١ ، ١٨٥ ، ٣٤١ ، ٣٥٤ ، ٢٥٥
                  مسلة ١٨٤ ، ١٨٨ ، ١٨٨ ، (٨٢٥ - ٢٥٥)
                                                                                                           منف (۵۵۱)
```

میاس ۹۱۰ میور . انظر : شکلة میور

- ن -

```
نابل (من بلاد الروم) ۱٤٤ ، ٣٤٣ ، ٤٣١ ، (٧١)
                             نعمان (واد) ۱۳۸ ، (۷۷۵–۷۷۵)
                                                النعمانية ٢٨١
                                                                                                      نابل (جهة تونس) (٥٧١)
                                                                                             نابلس ۲۰ ، ۲۳۱ ، ۱۹۱۱ ، (۷۱۱)
                                             نعیم (جبل) ۱۳۸
                                                النفاطة ٣٤١
                                                                                             ناخبة (خطأ صوابه : فاختة ، فانظره)
                                  نفزاوة ۲۵۶ ، ۸۸۶ ، (۸۷۵)
                                                                                                        ناردین ، انظر : ماردین
                       نفطة ۷۰ ، ۲۳۲ ، ۳۳۳ ، ۸۸۱ ، (۷۸۰)
                                                                                                               الناشيان (٧١٥)
                                    نفوسة ، انظر : جبل نفوسة
                                                                                                      الناصرة ٣٨٦، (٧١٥)
                  نفيس (أيضاً: البلد النفيس) ٤٦ ، (٥٧٨ – ٥٧٩)
                                                                                                                الناصرية ٨١
                                                                                                    ناعم (جبل) ۱۳۸ ، (۷۱)
                            نقاوس ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، (۷۹۵)
                                                النقرة ١٨٨
                                                                                                               الناووسة ٢٠٥
                                                                                                                النباج (٥٧٢)
                                              نقمودية (٧٩٥)
                                                                                                           نباج ابن عامر ۷۲ه
                                 النقيع ١٧٤، ٢١١، (٩٧٥)
                                    نکر ، نکور ، انظر : تکرو
                                                                                                               نباج ثيتل ٧٢ه
                                                                                                             نبقة (؟) (٧٢٥)
                                                 نمرة (۷۷٥)
                                                                                                          نتاتين (تامن؟) ١٣٨
نهاوند ۷۸ ، ۱۵۰ ، ۱۷۳ ، ۲۲۳ ، ۲۷۲ ، ۲۹۱ ، ۵۰۰ ، ۲۰۱ ، ۲۰۰ ،
                                                                                                                النجار ١٣١
                                   (0XY-0V4) : 0YY
                                                                                                               النجاعة (٥٧٣)
                                                نبر آنه ٤٦٩
                                                                 نجد ۲۱ ، ۷۱ ، ۱۲۱ ، ۱۳۹ ، ۱۱۱ ، ۱۲۱ ، ۱۸۸ ، ۲۰۲ ، ۸۰۲ ،
                            نهر الأبلة ٨، ٩، ٨٣، ٩٣، ٩٠٠
                                                                                           (077) , 077 , £11 , 777
                                       نهر ابن عمر ۹۲ ، ۱۰۵
                                                                            نجران ۱۱، ۱۸، ۱۳۱، ۱۴۱، ۱۹۱، (۷۳ – ۷۷۵)
                                    نهر اثل ۱۱، ۱۰۱، ۲۱۹
                                                                 النجف ٢٦ ، ١٦٤ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ١٦٤ ، (٥٧٥)
                                              نهر أذنة ٣٣٣
                                                                                                  النجير ٢٠٣ ، (٥٧٥–٧٥)
                                             نهر الأردن ه٨٨
                                                                                                               نجيرم (٥٧٥)
                                             نهر أرغون ٣٤٧
                                                                                                               نخل (۷۶ه)
                                    النهر الاسحاق ١٣٣ ، ٣٠١
                                                                                                               نخلة (٥٧٦)
                                             نهر اشبيلية ٤٥٤
                                                                                                        النخيلة ١٨٢ ، (٥٧٦)
                                             النهر الأعظم ٢٨٨
                                                                                                 ندرومة ۱۲۷ ، (۲۷۵) ، ۹۹۰
                                    النهر الأكبر (بالأندلس) ٥٨
                                                                                                           نربونة ٣٣، ١٢٤
                                             نهر بجردة ١٤٤
                                                                                                 (0V9) , 894 , 817 , 9 Lind
                                               نهر برذیل ۲
                                                                                                                  النسار ٢٢٤
                                              نهر برزة ۲۳۸
                                                                                                   نسف ۳۲۳ ، ۳۲۱ ، (۵۷۹)
                                             نهر البصرة ١٠٧
                                                                                                               نصراباد (۷۷٥)
                                            نهر بطلیوس ۲۰۵
                                                                 نصيين ۲۰۰ ، ۲۳۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۳۰ ، ۲۹۹ ، ۲۰۰ ، (۷۷)
                                                نهر البلاء ٢٥
                                                                                                          090 : 041
                                       نهر بلخ ۲۹۲ ، ۳۰۰
                                                                                                          نطاة ۲۲۸ ، ۴۹
                                              نهر بلون ۱۸۲
```

```
نهر عدي ۲۶
                                                                                                                    نهر بوصة ٣٥٦
                                   نهر العسل، انظر: وادي العسل
                                                                                                                    نهر بوطة ٢٦٦
                                               النهر العمرى ٣٠١
                                                                                                     نهر تاجه (۱۲۷) ، ۳۹٤ ، ۳۹۰
                              نهر عیسی ۳۲ ، ۲۳۳ ، ۴۳۹ ، ۲۱۲
                                                                                                               نهر تافنا ۲۲ ، ۱۳۵
                                           نهر عيسى الأعظم ١١٢
                                                                                                     نهر تستر ، انظر : دجيل الأهواز
                                                نهر فرغانة ١٨٥
                                                                                                     نهر تیری ۲۲ ، ۱۲۲ ، (۵۸۳)
                                                   نهر فلوم ٥٤
                                                                                                                    نهر ثورا ۲۳۸
                  نهر قرطبة ، نهر قرطبة الأعظم ؛ انظر : الوادي الكبير
                                                                                                                   نهر جوخی ۱۸۱
                                                نهر القرنفل ٩٠
                                                                                                                   نهر حسان ۱۰۵
                                          نهر قسطنطيانوس ٤٨٢
                                                                                                       نهر الخابور ، انظر : الخابور
                                             نهر القصارين ٥٠١
                                                                                                            نهر الخزر ۳٤٠، ۳٤١
                                                 نهر القناة ٢٣٨
                                                                                                                  نهر الدجاج ١١١
                                              نهر القنطرة ٤٧٣
                                                                                                                   نهر درعة ۱۲۸
                                              نهر کامش ۱۳۳
                                                                                                                  نهر ديصان ١٩١
                      النهر الكبير (بالأندلس) ، انظر : الوادي الكبير
                                                                                                                  نهر الديلم ١٦٠
                                              نهر کرخایا ۱۱۱
                                                                                                                  نهر روذ ۱۸۵
                                       نهر کوکو ۱۲،۰۱۳ ۱۵۰
                                                                                                                  نهر روذة ۲۷۸
                                              نهر لکس ۲۷۹
                                                                                                          نهر رومة ، انظر : تيبرس
                                     نهر لكه ، انظر : وادي لكه
                                                                                            نهر الزاب الأصغر ، انظر : الزاب الأسفل
                                              نهر الكوفة ١٠٥
                                                                                               نهر الزاب الكبير ، انظر : الزاب الأعلى
                                              تهر المرأة ٩٢
                                                                                                        نهر زريق ، انظر : المرغاب
                                              نهر مربكة ١١٩
                                                                                                                    نهر الزيتون ٤٨
                                       نهر مرسية ع٥٥٠ ، ٥٤٠
                                                                                                                   نهر زيز ۲۰۰۵
                                               نهر مرة ۹۲
                                                                                                               نهر سجلماسة ٢٣٦
                                              نهر المسرقان ۲۰
                                                                                                                 نهر سرور ۰۰۱
                                              نهر مسلی ٤٨٣
                                                                                                               نهر سطفسیف ۱۳۵
                                   نهر معقل ۸، ۹، (۵۸۳)
                                                                                                               نهر السكيرات ٢٧٣
                                              8.7
                                                     نهر معلى
                                                                                                                   نهر سنجة ٣٢٥
                                   نهر ملاق ، انظر : وادي ملاق
                                                                                                          نهر السند ، انظر : مهران
                                         نهر ملوية ۱۲ ، ۵٤٥
                                                                         نهر سهر (أيضاً : وادي سهر) ۲۰ ، ٤٢٧ ، ٤٨١ ، ٥٥٨ ، ٦٠٤
                                 تهر المهدى ۱۱۲، ۲۲۹، ۲۲۹
                                                                                                                 نهر سیرات ۲۷۰
                                      نهر مهران ، انظر : مهران
                                                                   نهر الشاش (أيضاً : وادي الشاش) ١٨ ، ٧١ ، ١٥٧ ، ١٨٥ ، ٣٢٣ ،
                                              نهر موسى ۲۷۹
                                                                                                  240 , 277 , 22 , 740
                                              نهر الموصل ٦٤٥
                                                                                                                   نهر شقر ۲۰۲
                                             نهر نفیس ۲۳۰
                                                                                                      نهر شلف ۱۲۸ ، ۷۱۰ ، ۵۰۸
                                             نهر نکور ۷۷ه
                                             نهر هراة ٣١٦
                                                                                                                   نهر الصغد ٨٣
                                    نهر اليرموك ، انظر : اليرموك
                                                                                                            نهر الصين ٧٦ ، ٣٩٨
                                             نهریزید ۲۳۸
                                                                                                          نهر طاب ۲۶۷ ، (۳۸۰)
                                              نهروارة (۸۳۰)
                                                                                                                  نهر الطيب ٤٨٣
النهروان ۱۱۲ ، ۱۸۸ ، ۱۹۱ ، ۳۳۲ ، ۲۲۹ ، ۲۲۰ ، (۲۸۰–۱۸۰)
                                                                      نهر العاصي (واسمه أيضاً : المقلوب) ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٣٣٠ ، (٤٠٥)
```

```
نیسر ، انظر : تیسر
                                                                                                   النهروان الأسفل ١٥٧
                                                                                             النهروان الأوسط ١٥٧ ، ٤٠٥
                                  نيطس ، انظر : بحر نيطس
                                                                                                           النهرين ٢٨٦
                                         نيق العقاب (٥٨٨)
                                                                                                           نوابية ١٠٥
                                   نيقية ٤٩ ، ٢١١ ، (٨٩٥)
                                                                                                 النوبة ، انظر : بلاد النوبة
النيل ( بمصر ) ١٥ ، ١٦ ، ٣٢ ، ٤٠ ، ٤٧ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ١٤ ، ٨٨ ،
                                                                                             النوبهار ۳۲۲ ، (۸۵-۸۵)
4 YOY 4 YTT 4 Y18 4 1AO 4 1AT 4 1YT 4 17T 4 118
                                                                                                        النوشجان (۵۸۳)
177 , TET , TTT , TTT , TTT , TYT , TYT , TOX
                                                                                   نوقان (أيضاً : طوس العظمي) ٣٩٨ ، ٣٩٩
. £97 . £88 . £82 . £87 . £87 . £79 . £78
                                                                                                             نول ۳۳۰
. 000 , 017 , 000 , 001 , 010 , 079 , 017 , 0.4
                                                                                                      النول الأقصى ٨٨٨
                          719 (048 (088-087)
                                                                                  نول لمطة ۲۸ ، ۶۹ ، ۳۳۰ ، ۲۲۰ ، (۸۵)
النيل (وهو النيجر) ٦٤ ، ١٣٤ ، ١٤٦ ، ٢٦٥ ، ٣١٩ ، ٣٦٠ ، ٣٧٣ ،
                                                                                                             نوله ۱۳۲
· 0\2 · 0\1 · 0.2 · 279 · 277 · 270 · 7A.
                                                              نیسابور ۹، ۵۷، ۷۳، ۷۳، ۹۲، ۹۱۹، ۱۵۸، ۱۹۲، ۱۷۲،
                           771 , 070 , 070 , 077
                                                              . TY . YY . TOE . TEE . TT. . TYO . TIV . T.A
                              النيل (في العراق) ٣٥٣ ، (٥٨٦)
                                                              + (0AA) + 044 + 044 + 077 + $40 + $25 + 89A + 8A4
                                 نینوی ۱۵۵ ، (۵۸۵ – ۸۵)
                                                                                               وانظر أمضاً : أبرشهم
```

- a -

الهاروني (قصر) (۹۱ه) همذان ۲۸ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۲۷۶ ، ۲۹۶ ، ۲۹۷ ، ۲۸۳ ، ۲۸۷ ، الهاشمية ١١١، ١١١، (٩٩١) (047) : 0A+ : 0Y4 : 0T+ : £41 : £VY : ££V : £. T الهباءة (٩١) VY: Y0 : A0 : YF : XY : YF : /// : A// : TY هبل (صنم) ۱۷ه : 171 : 100 : 100 : 121 : 179 : 171 : 170 . YTV : YTV : YTV : YTV : YTV : YTV : YTV هجر ۲۱ ، ۱۳ ، ۲۲ ، ۲۸ ، ۱۲۳ ، ۱۷۲ ، ۲۱۶ ، ۲۲۵ ، ۲۸۲ ، (097) , 07 , 111 : MIM : MIX : M.V : M.E : TVX : TTE : TO. : TEM هجر (مدينة ملك البجاة) (٥٩٢) 1 401 : 45 . 444 : 444 : 444 : 414 : 414 : 414 هجر (مصر) (۹۲۵) 007 : POT : TAT : TAT : A.3 : 1/3 : 373 : الهدة ٢٧٧ AY : 184 : 184 : 184 : 184 : 184 : 184 : 184 : هراة ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۷۲ ، ۱۱۸ ، ۱۱۸ ، ۲۷۲ ، ۲۱۳ ، ۱۵۳ ، : 057 : 014 : 014 : 595 : 595 : 446 : 544 : 540 (040-041) , 10. , 711 P\$0 : 0.0 : P00 : //0 : \$70 : \$70 : 7/0 : 0.0 : هرشی ۱۱۰ ، (۹۲۰) 710 : (10 - VPG) : APG : ... هرقلة (۹۲۰–۹۹۶) هنين (۹۹۷) ، ۲۰۹ هرقلية (٩٤٥) الهوتة (بركة) ١١٣ هركند ، انظر : بحر الهند المرلاة (۹۷٥) الهرم (٥٩٥) الهيل (؟) (نهر) (۹۸ه) الهرماس (تهر) ۱۶۹ ، ۲۱۱ ، ۷۷۵ ، (۹۵) ميت ٢٦ ، ٢٠٧ ، ٥٥٧ ، ١٨١ ، ٣٣٢ ، ٥٠٤ ، ٣٩١ ، (٩٥٠ - ٩٨٥) هرمز (۹۹۵) هيرت (۹۹۸) هکر (۹۹۵) هيكل الزهرة (جبل) ٣٣ ، ٨٧ هلبك (۹۹۱)

```
وادی شلون ۲۶۸
                                                                                                    واح صبرو ۲۰۱، ۲۰۱
                                                                                 الواحات (عصر) ۵۸، ۵۷، ۵۰۰)
                                       178
                                              وادى شيبان
                                                                                                 الواحات (بالأندلس) ٥٥٦
                                       وادى الصغـد ٣٢٢
                                                                                                     الواحات الخارجة ٢٠١
                                       وادى الطائف ٢٠٨
                                                                                                     الواحات الداخلة ٦٠١
                                       وادى طرشوشة ٤٥٤
                                                              وادی آش ۲۰۵ ، ۱۱۳ ، ۳۲۹ ، ۳۲۹ ، ۲۵۱ ، ۳۳۵ ، (۲۰۰ – ۲۰۰)
                                   وادى عرفة ، انظر : عرنة
                          وادي العسل (بالأندلس) ٢٢٤ ، ٢٢٣
                                                                                                   وادی أبی موسی (۲۰۶)
                                                                                                       وادى الأحقاف ١٥
                                       وادى العقيق ٤١٧
                                                                                                    وادى الأزرق (٦٠٤)
                                      وادي العلاقي (٦٠٦)
                                 373 , 272
                                                                                                      وادى أغمات ٢٣٥
                                              وادى فاس
                                                                                        وادي أم ربيع ٣٥، ٢٠٠ ، (٦٠٥)
VP ; 3F/ ; 7A/ ; 7P/ ; 0.7 ; 107 ; 7/0 ;
                                             وادى القرى
                                                                                                            وادي بايش
                   11A : (1.7-7.7) : ATY
                                                                                                      ٤٧٨
                                                                                                      وادي بجانة ٣٨٥
                                           وادى قوّ ٤١٦
الوادي الكبير (من الأندلس ، أيضاً : نهر قرطبة ، نهر قرطبة الأعظم،
                                                                                                     وادي بجـاية ١٤٧
                                                                                                      وادي برهوت ٧٩
     النهر الكبير) ١٢١، ٢٨٤، ٣٤٩، ٣٨٣، ٤٤٧، ٥٠٨
                                                                                                      وادى تانسيفت ٥٤٠
                               الوادي الكبير (من أفريقية) ٨١
                                                                                                  وادي ترکي (ترجا) ۸۱
وادى لكه (أيضاً : نهر لكه) ٢٧ ، ٢٦٩ ، ٤٦٦ ، ٥١١ ، (٥٠٠–٢٠٦)
                                                                                                     وادي جرجان ١٦١
                                          وادى لماية ١١٥
                                          وادى لورقة ٣٩ه
                                                                                                     400
                                                                                                           وادي جهنم
                                وادي ماست ، انظر : ماست
                                                                                       وادى الحجارة ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، (٦٠٦)
                                        الوادي المالح ١٣٦
                                                                                              وادى الخراطين (جزيرة) ٢٠٢
                            وادی ملاقی ۱۲۹ ، ۱۳۰ ، ۸۵۵
                                                                                                      وادي الدبوسي ١٣٦
                                  وادي الملح ٢١٥، ١٤،
                                                               وادي درعــة ٤٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٥٨٤ ، ٥٨١ ، ٦٠٩ ) ، ٦٠٩
                                        وادی نفیس ۹۶۰
                                                                                                     وادي الدنانير ١٤٦
                          وادي وانسيفن ، انظر : وادي أم ربيع
                                                                                        277 : 440 : 4.5
                                                                                                           وادي الرمل
                                        وادى وريكة ١٤٠
                                                                                                     وادی رهاط ۲۷۱
                                الواديين ، انظر : وادي القرى
                                                                                                    (7\cdot7)
                                                                                                            وادى زاقه
                                            الواردة ٤١٠
                                                                                              وادي السباع (٦٠٢-٢٠٤)
            وارقلان (أيضاً : واركلان) ۳۸ ، ۲۳ ، ۱۳۵ ، (۲۰۰)
                                                                                             (7.7) : 240
                                                                                                             وادي سبو
واسط (بالعراق) ۱۱۰ ، ۱۵۳ ، ۱۵۷ ، ۱۹۵ ، ۲۳۵ ، ۲۳۳ ، ۲۳۲ ،
                                                                                               وادي السلام ، انظر : دجلة
, ot. , o., , $14 , $17 , $11 , 404 , 441 , 411
                                                                                                     129
                                                                                                             وادى السلة
                                    (094) ( 047
                                                                                                     وادى السماوة ٢٩٧
                                  واسط (بحمي ضرية) ٥٩٩
                                                                                               وادی سهر ، انظر : نهر سهر
                                        واسط القصب ٥٩٩
                                                                                                     ۳۳.
                                                                                                          وادى السوس
                                            واسللت ٦١٢
                                                                                           وادي الشاش ، انظر : نهر الشاش
                                واسم (جبل) ۲۰۹، (۲۰۰)
                                                                                                      ٧٩
                                                                                                           وادي الشحر
                                               واق ۲۶ه
                                                                                                     419
                                                                                                          وادي شلب
            الواق واق ۳۸ ، ۹۰ ، ۳۰۷ ، ۳۵۷ ، ۲۲۱ ، (۲۰۲)
                                                                                                           وادي شلف
```

الوشم ٦١٦ الواقوصة (٩٩ه-٣٠٠) ، ٦١٨ الوطيح ۲۲۸ ، ٤٩٠ ، (٦٠٩) والمو (۲۰۲) الوعساء (٦١١) وانسفن (٦٠٠) الوفاء ٣٦٣ وانشریس (جبل) ۲۸۰ ، ۷۶۵ ، (۲۰۰) الومش ۳۹۰ (۲۱۱) وانیامهٔ (۲۰۰) وقعة الأهواز ٢٥٤ وبسار ۱۹۰ ، (۲۰۳) وقعة جسر أبي عبيد ١١٦ وبسذة (٦٠٧) وقعة الحرة ٣٦٢ الوتير (۹۰۷) وقعة الحمار (٦١١–٦١٢) وج ، انظر : الطائف وقعة دجيل ٢٥٤ وجدة (من خيبر) (٢٠٧) وقعة دير الجماجم ٢٥٤ وجدة (بالمغرب) ٤٧٠ ، (٦٠٨-٦٠٨) وقعة الزاوية ٢٥٤ وجرة ۲۵٦ ، (۲۰۸) وقيعة عمرة ٥٦٨ ودان (بالحجاز) ، ۱۵۹، (۲۰۸) ولج الحنا ، انظر : أولاج الجنان ودان (ببلاد البربر) ۲۰۸ الولجة ٢٩ ورام (۲۰۹) الوليجة (٦١٠–٦١١) الوردانية ٢٨٤ ، (٢٠٩) وليلي ٣٩٦ ، ٨٥ ، (٦٠٩–٦١٠) ؛ وانظر أيضاً : طنجة ورزازات (۲۰۹) ونقارة ١٠٤، (٦١١) ورزيغة (٦٠٨) وهران ۸ ، ۲۸ ، ۵۸ ، ۱۲۸ ، ۱۳۵ ، (۱۲۲–۱۱۳) ورغة (جبل) ١٣٤ وبذار (۲۰۲–۲۰۲) ورغة (نهر) ۷۷ه وشقة (أيضاً : وشكة) ١٣٣ ، ٥٠٧ ، (٦١٢) ويطونان (٦١٣) ويلولة ، انظر : سرتة الوشل ٤٨٥

– ي –

يجاجين ه ٤ ، (٦١٧) اليحموم (جبل) (٢١٧) يلوغ (٢١٧) يلوغ (١٩٦) اليرموك (أيضاً : يوم اليرموك) ١٩ ، ٣٩ ، ٨٦ ، ٧٩ ، ١٠٠ ، ١٧١ . اليرموك (أيضاً : يوم اليرموك) ٢٩٠ ، ٣٩٠ ، ٢٠٠ ، (٧١٢ – ٢١٩) يلاق (خطأ صوابه : بلاق ، فانظره) يلملم (٢١٩) اليمامة ٢٧ ، ٣٣ ، ٢٨ ، ١١٠ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، اليمامة ٢٧ ، ٣٢ ، ٢٨ ، ٢١٠ ، ٣٢٠ ، ٢٢١ ، ١٦٤ ، ١٨٤ ، ١٨٩ ، اليمن (أيضاً : أرض اليمن ، بلاد اليمن) ٩ ، ١١ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٢٤٠ ، ١٣١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١٣١ ، ١٢١ ، ١٣١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٣١ ،

یاب (خطأ صوابه: باب، فانظره)

یابرة (۲۱۵ – ۲۱۳)

یابرة (۲۱۰ – ۲۱۳)

یابسه (جزیرة) ۲۳۳، ۲۳۳، ۶۵، ۲۰۵، ۲۰۵، ۲۱۳)

یابه (خطأ صوابه: بابق، فانظره)

یازور (۲۱۵)

الیاسریة ۵۳، ۲۸۶، (۲۱۳)

یافا، یافة ۲۰، ۲۸۶، (۲۱۵)

یانوس (وثن)، انظر: قابرس

یبرین ۲۱۳، ۲۰۸۸، ۲۰۳

یبرین ۲۱۳، ۲۰۸۸، ۲۰۳

یثرب (أیضاً: اترب) (۲۱۳)

```
۱۶۱ ، ۱۵۱ ، ۱۵۱ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ )
```

```
ينبع ۱۱ ، ۸۵ ، ۲۲۹ ، ۳۲۲ ، ۳۲۲ ، (۲۲۱)

ینبوان (خطأ صوابه : بنبوان ، فانظره)

ینشته (۲۲۲)

الیهودیة ۳۶ ، ۱۸۲ ، ۴۳۸ ، (۲۲۲)

یوم أوارة ۲۲ ، ۳۳

یوم الجمل ۲۸۲

یوم الخندق ۹۳

یوم عنیزة ۲۲۰

یوم القصیبة ۲۲
```

إبراهيم بن رزمان ۲۹۸ إبراهيم بن الصباح ٣٣٨ إبراهيم بن عبدالله ١٤٨ إبراهيم بن عثمان الكولي ٢٠٦ ، ٢٠٦ إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي ، انظر : أبو إسحاق الشيرازي إبراهيم (بن القاسم بن إدريس) ٢٤ إبراهيم بن المتوكل ٣٠١ إبراهيم بن محمد الإمام ، انظر : إبراهيم الإمام إبراهيم بن المدبّر ١٩٣ ، ٢٥٤ إبراهيم بن مسعود الكومي ٦٢٢ إبراهيم بن المهدي ١٨٨ ، ١٨٨ ، ٣٤٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٤٠٠ إبراهيم بن هشام ٣٧٧ إبراهيم بن يوسف الطرطوشي ١٢٥ أبرهة الحبشيّ ٤٦٧ ، ٥٥٥ أبرهة بن الصباح ٢٤٦ أبقراط ١٩٩ ابن الأبّار القضاعي ٤١ ، ٩٨ ، ١٠٠ ، ١٢١ ، ١٣٦ ، ٢٧٨ ابن أبي بكرة ١٩٥ ابن أبي الدوانق ، انظر : يحيى بن عمر ابن أبي ركب ، انظر : أبو ذر الخشني (مصعب بن محمد) ابن أبي زيد ٥٠٨ ابن أبي الساج ٣٤١ ابن أبي الطاهر ٢٨٦ ابن أبي العافية ٤٢ ابن أبي عامر ، انظر : المنصور ابن أبي عروبة ١٠٦ ابن إسحاق ۲ ، ۲۲ ، ۷۰ ، ۸۲ ، ۱۰۹ ، ۲۰۶ ، ۲۰۰ ، ۲۹۵ ، . 474 : 474 : 474 : 474 : 474 : 474 : 474 : 474 :

آدم ابن عيسي البسطامي ١١٤ آزاد مرد ابن الهربذ ٥٠ آزر ۲۶۹ آسية (امرأة فرعون) ٤٦٠ آصف بن برخیا ۳۷۳ الآمر بأحكام الله العبيدي ٣٦٩ آمنة بنت وهب ٢ أبجر ٢٩ إبراهيم (ابن النبي) ۱۱۳ ، ۲۰۵ ، ۲۰۱ إبراهيم (أبو إسحاق الفزاري) ، انظر : أبو إسحاق الفزاري إبراهيم (أخو طغرلبك السلجوقي) ٤٠٦ إبراهيم الإمام ١١٧ ، ١١٨ ، ١٩٩ . ٢٠٠ ، ٢١٩ إبراهيم الحجبي ١٦٧ إبراهيم الخليل ٧٣ ، ٧٦ ، ٩٤ ، ١٢٣ ، ١٣٩ ، ١٤٩ ، ١٨٦ ، ١٩١ ، . 2.1 . TOV . TTO . TAT . TET . TTO . 197 : 0.W : 0.Y : 299 : 208 : 297 : 257 : 257 : 27. 140 , 430 , 400 , 550 إبراهيم الصائغ ٢٨٥ : ٢٨٦ إبراهيم الغُزّي ١٤ إبراهيم الموصلي ٦٤٥ إبراهيم النخعي ١٠٦ إبراهيم بن أبي الفتح بن خفاجة ، انظر : ابن خفاجة إبراهيم بن أحمد بن الأغلب ٢٤ ، ١٠٢ ، ٣٨٥ ، ٣٨٥ ، ٤٧٦ ، 774 , 710 , FYO إبراهيم بن الأشتر النخعي ١٥٥ ، ٢١٢ ، ٢٨١ إبراهيم بن أيوب النكوري ٧٧٥ إبراهيم بن خالد ٢٨ إبراهيم بن خرشيد الاصبهبذ ٣٨٣

إبراهيم ابن الخليل ٦

ابن دروثا ۱۰ه ابن درید ۳۳ ، ۱۹۰ ، ۲۲۲ ، ۲۷۵ ، ۲۷۶ ، ۱۹۰ ، ۳۳۰ ابن الدغنة ٨٦ ابن الدهان الموصلي ٢٤٢ ابن ذي يزن ، انظر : سيف بن ذي يزن ابن راجح ۲۰۵ ابن ردمیر (رذمیر) ۴۱۷ ، ۳۱۷ ابن رشيق القيرواني ١٠١ ، ٣٦٧ ، ٣٦٧ ، ٢١٥ ، ٢٩ ابن رميلة القرطبي ٢٩ ، ٢٩٢ ابن الرنق ٣٤٢ ، ٣٤٦ ، ٤٧٥ ابن الرومي ۱۰۸ ، ۳۵۱ ابن الزبعري ٤١٦ ، ٤٥٢ ، ٥٦٠ ابن الزبير ، انظر : عبدالله بن الزبير ابن زیدان ۳۹۲ ابن سريج ، أبو العباس £££ ابن السعديّة ، انظر : جسّاس (بن مرّة) ابن سعید ۲۰۵ ، ۹۲ ، ۵۰۵ ابن السليم ، انظر : سعيد بن المنذر ابن السمعاني ، انظر : السمعاني ابن سیده ۵۵۵ ابن سیرین ، انظر : محمد بن سیرین ابن الشمشكي ٣٨ ، ٣٨٩ ابن شهاب ، انظر : الزهرى ابن صارة (عبد الله بن صارة البكري) ٣٤٣ ابن الصبّان ۱۷۲ ابن الصلاح ، أبو عمرو عثمان بن عبدالرحمن ٣٥٠ ابن صادح ۲۸۸ ابن صیاد ۳۲۹ ابن الصير في ، انظر : أبو عمرو الداني ابن طارق ۱۲۲ ابن عات الفقيه ٤١٦ ابن عامر ، انظر : عبدالله بن عامر بن كريز ابن عباد ، انظر : المعتمد ، محمد بن عباد ابن عبّاس ۲۲ ، ۱۹۱ ، ۲۲۳ ، ۲۶۷ ، ۲۷۷ ، ۲۷۱ ، ۳۰۵ ، ۳۷۲ ابن عبدالبر ، أبو عمر ٤٣٥ ابن عبدون اليابري ٦١٥ ابن عربيَّة ٣٧ ، ١١٥ ، ١٧٧ ، ١٩٩ ، ٢٤٥ ابن عساكر ١٩، ٧٥، ٢٣٩، ٢٤١، ١٥٥، ٢٧٥، ٢٨٥

ابن العسّال ٩٠

7.0 , V/0 , 770 , 000 , 770 , 017 ابن الأشعث ، انظر : عبدالرحمن بن محمد ابن الأعرابي ٢٧٤ ، ٥٦٠ ابن الافليلي (إبراهيم بن محمد) ٥٠ ابن أم دواد ٣٢٦ ابن الأندلسي ٢٠ ، ٥٥٨ ابن أنعم ، انظر : عبدالرحمن بن زياد بن أنعم المعافري ابن البراء (الفقيه) ٧٣ ابن بساسير (التاجر) ٤٠٧ ابن بشير المهدوي ١٧٢ ابن البهلوان ۲۱ ابن البهلول ٢٤٤ ابن تاشفین ، انظر : یوسف بن تاشفین ابن تامطوت المريني ، انظر : يعقوب بن عبدالحق ابن تليد ٢٤٥ ابن التياني (تمام بن غالب) ٥٣٩ ابن الثمنة ٢٥٥ ابن جامع ، انظر : أبو سعيد ابن جامع ابن جبارة ۲۵۷ ابن جريج ١٠٩ ابن الجزري ۹۳، ، ۹۹، ابن الجنان ٥٠٩ ابن الحبحاب ٣١٥ ابن حسون ۱۸۵ ابن حفصون ۷۹ ابن الحمالة ١٤٥ ابن حمدیس ۲۳۰ ، ۳۹۸ ابن حمل الضأن ١٥٥ ، ١٥ ، ١٥٥ ابن الحنفيّة ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٤٠٧ ابن حيّان (أبو مروان المؤرخ) ٣٨٣ ، ٣٩٤ ، ٣٢٥ ابن خالویه ۲۱۸ ابن خرداذبه ۳۱۰ ابن خفاجة (الشاعر الأندلسي) ۹۸ ، ۹۸ ، ۳٤۹ ابن خلاص ه ابن خلصة البلنسي (محمد بن عبد الرحمن) ٩٧ ابن خولة ، انظر : ابن الحنفيّة ابن دأب ۳۸ه ابن الدثنة ٢٦٧ ابن دراج القسطلي ٣٤٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠

ابن هشام (صاحب السيرة) ٤٠ ١٦٥ ابن عطيّة ٢٧١ ، ٤١٠ ، ٤٤١ ابن الوكيل ، انظر : عيسى بن الوكيل ابن عفير ٣١٠ ، ٣١٤ این وهب ۲۱ه ابن عمر ۱۸ ، ۲۷ ، ۳۷ ، ۷۷ ، ۱۰۵ ، ۱۹۹ ، ۱۹۲ ، ۱۹۹ ، ابن یامن ۴۰۸ : 474 : 415 : 711 : 777 : 777 : 718 : 313 : ATE ابن يحصب (= سبأ الأصغر) ٢٥٧ ٧٧٤ ، ٥٠٥ ، ٤٧٧ ابن یحیی (صاحب میورقة) ۹۹۸ ، ۹۲۸ ابن عمرو ۵۳۷ ابن یوجان ، انظر : أبو زید ابن یوجان ابن غانية (على بن إسحاق الميورق) ٨٢ ، ١٤٤ ، ٢٠١ ، ٤١٤ ، ٤٤٩ ، أبو أحمد الصقلي ٢٨٣ 1.5 . AVA . 2.7 أبو إسحاق الأجدابي ١٢ ابن غانية (محمد بن على) ٥٦٧ أبو إسحاق الجبنياني ١٥٦ ابن غانية (يحيى بن إسحاق الميورقي) ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٣٢ ، أبو اسحاق الشرازي ٣٥٢ ، ٤٤٤ 07/ ) FT/ : 33/ ) ATT : -33 : 370 : AF0 : 3-F : 0-F أبو إسحاق الفزاري ٤٥٤ ، ٩٣٠ ابن الفخّار (إبراهيم) ٣٤٨ أبو إسحاق الموحدي (أخو المنصور) \$1\$ ابن فرذلند ، انظر : اذفونش بن فرذلند أبو إسحاق ابن إسماعيل بن أبي حفص ٦١٩ ابن قادس ٤١٦ أبو إسحاق ابن مسعود الإلبيري ٢٨ ابن قادوس ۱۳۷ أبو الأسود (الدؤلي) ٣١٥ ابن قاطر ۲۱۷ أبو الأعور السلمي ٦٨ ، ١٥٤ ابن قتيبة ١١٩ ، ٢٢٥ ، ٢٤٩ أبو أمامة ١٩٨ ابن القطاع ٣٦٨ أب الأمان ٥٥٥ ابن قلاقس ٥٥٩ أبو أيوب الأنصاري ٤٠٠ ، ٤٧٢ ابن قيس الرقيّات ، انظر : عبيدالله بن قيس الرقيّات أبو أيوب (سلمان بن مخلد) ٥٦٣ ابن کسری ، انظر : یزدجرد أبو البختري (وهب بنوهب) ٤٣٠ ابن الكلى ١٥٦ ، ٣٣٧ أبو بكر الباقلاني (محمد بن الطيب) ٣٦٤ ، ٣٠٧ ابن لهيعة ٥٦١، ٥٦١ أبو بكر (الصدّيق) ۱۲ ، ۲۰ ، ۲۲ ، ۳۰ ، ۳۱ ، ۲۹ ، ۱۲۹ ، ابن ماسویه ۸۵ ، ۸۸ V31 : 101 : 301 : V01 : A01 : P01 : 1A1 : 3P1 : ابن ماكولا ٤١٢ ۸٠٢ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۳۲ ، ۲۳۲ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۷۳ ، ابن المبارك ٨٨٥ ابن مجبر ، انظر : أبو بكر ابن مجبر ۵۷۰ ، ۲۷۰ ، ۸۰۲ ، ۵۷۰ ابن المدبر (أحمد) ۱۷ ، ۲۳۹ أبو بكر الشاشي القفال (محمد بن على) ٣٩٠، ٣٩٠. ابن مرُوان (الثائر الأندلسي) ٨٠ أبو بكر الهذلي ١١٠ ابن مريم ، انظر : المسيح (عيسي بن مريم) أبو بكر ابن الأنباري (محمد بن القاسم) ٣٧ ابن المعتز ۲۰۱ ، ۵۶۸ أبو بكر ابن زيدون ۲۸۸ ابن المعلى الأسدي ٢٣٨ أبو بكر ابن الصابوني الشاعر ٥٤٧ ابن معن ٥٣٧ أبو بكر بن عبد الرحمن ٥٣١ ابن المغربي ١٤١ أبو بكر ابن عبدالله بن أبي حفص ، ٤١٦ ابن المقفع ٢١٤ ابن مناذر ٥٥٠ أبو بكر ابن عروة 👪 أبو بكر ابن عياش ٢٠٩ ، ٤٩٦ ابن نخیل ۲۰۰ أبو بكر ابن القصيرة ٢٩٠ ، ٢٩١. ابن النعمان الزراد ٣٠٠ أبو بكر ابن مجبر الشاعر ٢٠١ ، ٣٤٣ ، ٣٤٣ ، ٣٤٩ ، ٤١٥ ، ٤٧٩ ، ابن نوح ، صاحب خُراسان ۳۸۹ ابن هانئ الأندلسي ١١

```
أبو دلف العجلي (القاسم بن عيسي) ٤٩١
                                                                                        أبوتمام (حبيب بن أوس الطائي) ٢١٧ ، ٢٨٥ ، ٤١٤
                            أبو ذر الخشني (مصعب بن محمد) ١٨٤
                                                                                                                          أبوتمسمة ١٤٠
                                    أبو ذر (الغفاري) ۲٦٦ ، ۲٦٧
                                                                                                                         أبو توية ٤١٠
                                  أبو رافع (مولى الرسول) ٧ ، ٢٢٨
                                                                                                                         أبو ثميلة ٢٤٧
               أبو الربيع الكلاعي (سلبان بن موسى بن سالم) 41 ، ٩٨
                                                                                                                          أبو جاد ٧١
                                           أبورغال ٣٠٨ ، ٣٦٢
                                                                                                                أبو جعفر المرزباني ٢٩٩
                                                   أبوزرعة ٢٤٧
                                                                       أبوجعفر المنصور ١٠ : ٣٦ : ٢٩ : ٧٠ : ١١٠ : ١١٢ : ١٤٣ : ٢٠٣ :
                  أبو زكريًا ابن أبي حفص بن عبد المؤمن الموحدي ٦١١
                                                                       : YYY : YYT : TV : TTT : TOO : TTE : TY : TYP :
أبو زكريًا ابن أبي محمد عبدالواحد بن أبي حفص الحفصي ٣٧، ١١٥ ،
                                                                       OAY : OPY : YAY : $AT : *Y$ : AF$ : FFO : PTO :
          017 : 177 : 700 : 774 : 177 : 178 : 177
                                                                       . 070 : 050 : 050 : 050 : 057 : 057 : 057 : 070
                                        أبو زكريًا ابن الشهيد ١٧٥
                                                                                                            047 : 091 : 0V0
                                       أبو زياد (مولى ثقيف) ٤٣٣
                                                                                                                 أبوجعفر ابن فرج ۲۰۲
         أبو زيد ، انظر : عبدالرحمن بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن
                                                                                                أبو جعفر ابن عطيّة (كاتب المرابطين) ٥٢٢
                                          أبو زيد تاج الغرباء ٣١٦
                                                                                                           أبو جعفر ابن وضّاح المرسى ٤٩
                                  أبو زيد ابن أبي العلا إدريس ٢٤٥
                                                                                                                          أبو الجعيد ٦٩
                      أبو زيد ابن أبي محمد عبد الواحد الحفصي ١٧٥
                                                                                                                          أبوجهل ٢١
               أبو زيد ابن يوجان الهنتاتي ١٢٧ ، ١٣٦ ، ١٧٥ ، ٣٩٥
                                                                                                                 أبو الجهم الكناني ٦٩٦
                                                   أبو سبرة ١٧٣
                                                                                                                         أبوحاتم ٢٤٧
         أبو سعيد الجنابي القرمطي ٦٣ ، ١٧٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٩٩
                                                                                                              أبو حامد الاسفراييني ٥٠٢
                                           أبو سعيد السيرافي ٣٣٣
                                                                                 أبو حامد الغزالي ، انظر : الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد
                                          أبو سعيد المخزومي ٣٨٨
                                                                                                       أبو الحجاج ابن عتبة الاشبيلي ٤٢
                  أبو سعيد ابن أبي حفص الهنتاتي ٣٤٨ ، ٧٦٧ ، ٥٦٨
                                                                                                      أبو حذيفة ابن عيينة بن ربيعة ٤١٩
                           أبو سعيد ابن جامع ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٣٤٨
                                                                                                  أبو الحسن القاضي (من بني عشرة) ٦١٦
                                أبو سعيد ابن المنصور الموحدي ١٧٤
                                                                                                          أبو الحسن القرافي ١٤٧ ، ١٤٨
                          أبو سفيان ابن الحارث بن عبد المطلب ٨٨٥
                                                                                                  أبو الحسن القسطلي (قاضي مرسية) ٣٥٥
                   أبو سفيان ابن حرب ١٨٩ ، ٥٦١ ، ٢٦٥ ، ٦١٨
                                                                                                          أبو الحسن ابن أبي الفضل ٣٥٥
                                     أبو سلمة ابن عبدالرحمن ١٩٤
                                                                                                              أبو الحسن ابن حريق ١٠١
                           أبو صالح (مولى حسّان بن النعمان) ٤٣٦
                                                                                                             أبو الحسن ابن القابسي ٥٠٨
                                                  أبو صخر ۲۷٤
                                                                                أبو حفص صاحب الإمام المهدي (الشيخ المعظم) ١٣٥، ٢٢،
                                    أبو صفرة (والد المهلب) ٢٣٣
                                                                                                          أبوحفص ، عمر بن عيسي ٥١
                                          أبو الصلت الثقني ٥٥٦
                                                                                                                 أبو حميد الساعدي ٧٠
                                           أبو طالب العلوي ٥٦٧
                                                                                                         أبو حنيفة (الفقيه) ٣٦٤ ، ١١٠
                               أبو طالب ، عبدالله الأنصاري ١٥٨
                                                                                                         أبو حنيفة الدينوري ١٤٩ ، ٢٤٩
                                   أبو طاهر السلغي ، انظر : السلغي
                                                                                                               أبو خُراسان ۳۳۲ ، ۳۳۳
                                        أبو الطاهر ابن عوف ٣٩٢
                                                                                                                      أبو الخيبري ٧٧٥
                          أبو الطفيل (عامر بن واثلة) ٣٦٣ ، ٣٦٣
                                                                                                                  أبو الخبر التيناتي ١٤٧
                                         أبو الطمحان القيني ٣٠٢
                                                                                             أبو داود السجستاني (سلمان بن الأشعث) ٣٠٥
                 أبو الطيب المتنبي (أحمد بن الحسين) ، انظر : المتنبي
                                                                                 أبو دبوس ، انظر : ادريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن .
                                          أبو العاص ابن أميَّة ٣٣
                                                                                                 أبو الدرداء ١٢٢ ، ٢٣٩ ، ٢٤١ ، ٤٥٤
                              أبو عبادة البحترى ، انظر : البحتري
                                                                                                   أبو دلف الخزرجي الينبعي ٢٠١، ٢٢١
```

```
أر عمرة (جد عبدالله بن عبد الأعلى الشاعر) ٤٢٣
                                                                                             أبو العبَّاس (ابن إبراهيم بن الأغلب) ١٠٢ ، ٣٨٥
                               أبو عمرة (صاحب حرس المختار) ٣٠٤
                                                                                             أبو العبّاس (أخو أبي عبدالله الشيعي) ١٢٦ ، ٣٠٧
                                          أبو عمرو الداني المقرئ ٢٣٢
                                                                         أبو العبَّاس السفَّاح ٣٦ ، ٣٦ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١٨ ، ٢٣١ ، ٢٥٠ ،
                                     أبو عمرو ابن العلاء ٤١٢ ، ٣٠٦
                                                                                                  PFY : AFE : TVE : 1P0 : 1P0
                                             أبو عمّار (الوائلي) ۲۲۱
                                                                                                              أبو العبّاس الينشتي ١٠٣ ، ٦٢٢
                                                أبو عون القائد ٣٨٢
                                                                                                                    أبو العبّاس ابن أُميَّة ٣١٩
                                  أبو العيش ابن إبراهيم بن القاسم ١٠٨
                                                                                      أبو عبدالرحمن الحبلي (عبدالله بن زيد) ٣١٥ ، ٤٧ ، ٣١٥
                                                    أبو العيناء ٣٠٥
                                                                                                                   أبو عبدالله الجامدي ١٥٣
                       أبو الغرانيق ، انظر : محمد بن أحمد بن الأغلب
                                                                                                                   أبو عبدالله الحاكم ١٩٠
                                                    أبو غملان ٢٢٦
                                                                                                              أبو عبد الله الحنفي ٤٥١ ، ٥٦٢
                                        أبو الفتح البستي الأديب ١١٣
                                                                        أبو عبد الله الشيعي الداعي ١٢ ، ١٢ ، ١٢٦ ، ١٨٤ ، ٣٠٣ ، ٣٠٨ ، ٣١٨
                                             أبو فديك الخارجي ٨٢
                                                                                                             أبو عبد الله اللحياني الحفصي ١١٥
                         أبو فراس الحمداني (الحارث بن سعيد) ٢١٨
                                                                                             أبو عبد الله ابن الابار القضاعي ، انظر : ابن الأبّار
                                      أبو الفرج الأصبهاني ٤٣ ، ٢٠٩
                                                                                                                أبو عبدالله ابن حمدون ٢٥٣
                                          أبو الفرج (المجوسي) ٤١٣
                                                                                                                أبو عبد الله ابن عياش ١٠١
                                                  أبو الفرخان ٢٧٩
                                                                                                                أبو عبد الملك الملشوني ١١٤
                                                     أبو فروة ٤١٢
                                                                                                         أبو عبيد (البكري) ، انظر : البكري
                                 أبو قابوس ، انظر : النعمان بن المنذر
                                                                                            أبو عبيد الثقني (والد المختار) ١٧٨ ، ١٧٩ ، ٤٨٠
                                أبو القاسم (السهيلي) ، انظر : السهيلي
                                                                                                              أبو عبيد ، القاسم بن سلام ٣٨٨
                                    أبو القاسم ابن زكرويه القرمطي ١٤
                                                                        أبو عبيدة (معمر بن المثنّى) ١٠٦ ، ٢٢١ ، ٣٤٤ ، ٤٩٧ ، ٤١١ ، ٤٩٧،
                            أبو القاسم ابن محمد بن أيوب الغافقي ٤١٥
                                    أبو قتادة (الحارث بن ربعي) ٤٥
                                                                        أبو عبيدة بن الجراح ١٩ ، ١٨ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ،
                                              أبو قدامة القشيري ٨٨
                                                                        API : PPI : ATY : PFY : VY : 017 : 007 : 013 :
                                               أبوكثير النهشلي ١٨٢
                                                                        rms , pos , vvs , v/o , omo , /30 , roo , ....
 أبوكرب تبان أسعد (تبّع) ١٥٩ ، ٢٠٧ ، ٢٧٤ ، ٢٨٠ ، ٤١٧ ، ٩٤٣ ،
                                                                                                                      114: 114
                                                                                                           أبو عبيدة ابن عبدالله بن زمعة ٣٧٧
                                                  أبوكريب ٥٠٥
                                                                                                                           أبو العتاهية ٩٤٥
                                           أبو لؤلؤة ١٨٨، ١٤٠
                                                                                                                      أبو عثمان النهدى ١١٠
                                              أبو محجن الثقني ١٧٩
                                                                        أبو العلا ، إدريس المأمون الموحدي ١٢١ ، ١٧٥ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٥٤٤.
                                    أبو محمد (ولد ابن يوجان) ١٧٥
                                                                                                               7.0 , 07A , 07V
                                             أبو محمد الحداد ١٣٧
                                                                       أبو العلاء المعرّى ١٤ : ٦٣ : ٢٢٧ ، ٢٩٥ ، ٣٥٧ ، ٤٠٨ ، ٤٨٦ ،
                             أبو مرثد الغنوي (كناز بن الحصين) ۲۱۲
                                                                                                                      094 : 000
                                    أبو مروان الفحصلي ١١٥ ، ٤٣٦
                                                                                                                        أبو على الجبائي ١٥٦
أبو مسلم (الخُراساني ، صاحب الدعوة) ١٨٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢١٥ ،
                                                                                                                أبو على الجياني الحافظ ١٨٤
· TAY · TIT · TIT · YVY · YVT · YOO · YIF · YIT
                                                                                                              أبو على الشلوبيني ٣٤٣ ، ٣٥٥
                                      3 17 , 6 13 , 776
                                                                                        أبو على الفارسي (الحسن بن أحمد بن عبد الغفار) ٤٤٢
                                  أبو مضر (أستاذ الزمخشري) ۲۹۳
                                                                                        أبو على القالي البغدادي (إسماعيل بن القاسم) ٣٧ ، ٤٤٧
أبو المطرف ابن عميرة (أحمد بن عبدالله) ٤١، ٩٨، ٣١٩، ٣٥٠، ٥٥٢
                                                                                                                    أبو على ابن أشرقي ١٥٥
                       أبو المعالي الجويني (إمام الحرمين) ٣٦٤ ، ٤٤٤
                                                                                                أبو عمر ابن دراج ، انظر : ابن درّاج القسطلي
                                      أبو معاوية (فقيه كوفى) ١٠٦
                                                                                                            أبو على ابن زكريًا بن مومور ١١٤
```

أحمد بن الحسين الأرجاني ٢٥ أحمد بن الحسين (المتنيي) ، انظر : المتني أحمد بن حنبل ١٩٣ أحمد بن رميلة القرطبي ، انظر : ابن رميلة أحمد بن زهير بن حرب ١١٩ أحمد بن سلمان الزنبقي ٤٠٩ أحمد بن سلمان بن هود ٩١ أحمد بن طولون ۱۰۲ ، ۳۶۱ ، ۴۶۲ أحمد بن عبدالسلام الجراوي ١٢٧ ، ١٦٣ ، ٢٠١ أحمد بن عبدالرحمن بن مضاء اللخمي ٧٨٥ أحمد بن عبدالله البياني ١١٩ أحمد بن عبدالله بن عميرة ، انظر : أبو المطرف ابن عميرة أحمد بن عبدالله بن يعقوب ٣١٨ أحمد بن على الطريشي ٣٨٩ أحمد بن على بن أحمد الجرجاني ، انظر : الجرجاني أحمد بن عمر بن عبدالله بن الأغلب ٢٠٥ أحمد بن عيسي ٧٦ أحمد بن عيسي بن الشيخ ٣ أحمد بن الفتح المعروف بالخراز التاهرتي ١٠٨ أحمد بن محمد بن الأغلب ٤٧٦ ، ٤٧٦ أحمد بن محمد بن الحسين الكلاباذي ، انظر : أبو النصر الكلاباذي أحمد بن محمد بن عبد ربه ٥٣ أحمد بن محمد بن عبدالله الطلمنكي ٣٩٣ أحمد بن محمد بن الوكيل الكرخي ٤٩١ أحمد بن مرزوق ۵۰ ، ۲۸۵ أحمد بن مسلمة ٥٩ أحمد بن المعتمد بن المتوكل ۱۷۸ ، ۱۸۲ الأحنف بن قيس ٩ ، ٧٣ ، ٩٦ ، ١٠٧ ، ١٨٧ ، ١٨٧ ، ٢٤٩ ، ٣٢٠ ، الأحوص ٤٥٣ أحيحة بن الجلاح ٢٩٥ الأخطل ١١٩ الأخفش ۲۱۲ إدريس (هرمس الأول أو النبي) ١٥٠ ، ٢٠٥ إدريس بن إدريس الفاطمي ٤٣٤ إدريس بن عبد الله بن حسن ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٥٤٥ ، ٢٤٥ ، ٥٥٥ ، 71. 67.4 إدريس بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن (أبو دبوس) ٤١ه إدريس بن معقل العجلي ٢١٩ الأدهم بن ثعلبة المازني ٣٥٢ ، ٤٩١

أبو موسى الأشعري ٤٥ ، ٦٢ ، ٩٧ ، ١٠٥ ، ١٢٢ ، ١٤٠ ، ١٥٢ ، . MIO . M.4 . TIT . YEV . TET . TEO . TT. . IAA ٠٨٣ ، ١٨٠ ، ١٩٥ ، ١٩٤ ، ٣٦٤ أبو نباتة ، نائل الأعوجي ١٠٥ أبو النجم المعيطى ٣٣٥ أبونجيد ٢٧٩ أبو نصر الحافظ ٥٧ أبو نصر الفارابي ۲۷۸ ، ۴۳۳ أبو نصر الكلاباذي ٤٩٤ أبو نواس (الحسن بن هانئ) ٢٥٤ ، ٢٩٩ ، ٣٥٩ ، ٤٦٥ ، ٧٧٥ أبو هاشم (ابن المعتمد بن عباد) ، انظر : المعلى ابن المعتمد بن عباد أبو هريرةً ٢٣٤ ، ٢٧٧ ، ٤٨٣ ، ٤٨٣ ، ٢٠١ ، ٦٠٢ أبو الهيثم ابن التيهان ٤١٧ أبو الهيجاء ، عبدالله بن حمدان ٥٠١ أبو وائل (شقيق بن سلمة) ٣٦٤ ، ٣٦٤ أبوواقد الليثى ٢٥٦ أبو الوليد الأزرق ٤٦٨ أبو الوليد الباجي (سلمان بن خلف) ٦٧ ، ٧٥ ، ٤٤٤ أبو الوليد الطرطوشي ٣٩١ أبو الوليد الوقشي (هشام بن أحمد بن هشام) ٦١١ أبويحيىي أبوبكر ابن عبدالرحمن الموحدي ١٢١ أبو يزيد البسطامي ١١٤ أبو يزيد النكار (مخلد بن كيداد) ١٩ ، ٢٠ ، ٦٥ ، ٧٦ ، ١٣٣ ، ٠٥٨ ، ٥٠٤ ، ١٧٠ ، ٣٠٧ ، ١٤٤ ، ١٤٠ ، ١٣٦ أبو يعقوب النجيرمي ٥٧٥ أبو يعقوب ابن على ١٧٥ أبو يوسف الأقسامي ٣٧ أبيض الركبان (معقل بن الأعشى بن النباش) ٥٣١ أبيض بن حمال المأربي ٥١٥ أبيّ بن خلف ٣١٢ أبيّ بن كعب ١٥٨ أترجة بنت أشناس ٧١٧ أجأ (بن عبد الحيّ) ١١ أحمد الحوزي ، أبو جعفر ٢٠٥ أحمد بن أبي داود ٣٤٦ أحمد بن أبي الطاهر ١١٢ أحمد بن أبي يعقوب ١١١ أحمد بن إدريس القرافي ٤٦٠

أحمد بن إسحاق ٣٢٤

أحمد بن الأغلب ٤٨٧

أسماء (بنت أبي بكر) ٦٠٣ أسماء بنت عمران بن الحاف بن قضاعة ٦٠٣ إسماعيل العبيدي ، انظر : المنصور العبيدي إسماعيل (النبي) ٩٤ ، ٩٤ ، ١٥٩ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ ، ٢٧٢ ، ٢٩٣ ، ATS : 0P3 : VP3 : 700 إسماعيل بن أبي هاشم ١٩٦ ، ٢٤٢ إسماعيل بن بدر ٥١ إسماعيل بن جعفر بن إبراهيم ٢٣٨ إسماعيل بن طلحة بن عبيدالله ١٥٥ إسماعيل بن عبد الرحمن بن رستم ١٢٦ إسماعيل بن عُقْبة ٢٤٧ إسماعيل بن عيّاش ٤٥٤ إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن بدر ٥١ إسماعيل بن موسى بن لب بن قسي ٥٠٧ الأسود بن رزن الديلي ٦٠٧ الأسود بن شريك بن عمرو ٢٦٢ الأسود بن قطبة ، أبو مفزر ٤٧ ، ٧٧ ، ٩٢٩ ، الأسود بن كعب العنسي ١١٩ الأسود بن كلثوم العدوي ١١٩ الأسود بن يعقر ٣٢ ، ٢٢٦ ، ٣٢٥ أشبان بن طيطش ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٣٨١ ، ١٩٥ الأشتر النخعي ٢٤٧ الأشجعي ٢٤٧ الأشدق (عمرو بن سعيد) ٣٧٥ أشرس بن عوف ۱٤٠ الأشرف موسى (بن العادل) ٢٥٧ ، ٣٢٦ ، ٤٨٤ الأشعث بن قيس بن معدى كرب ١١٦ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ اشناس ۳۰۰ ، ۳۰۱ أشورين بن سام بن نوح ۲۱۵ الأصبغ بن عمرو بن ثعلبة ٧٤٥ الأصبغ بن نباتة ١٥ أصبهان بن نوح ٤٣ الاصبيد ١٦١ ، ٣٨٣ ، ٩٨٤ اصبها طبرستان ۳۸۲ ، ۳۸۶ الأصبعي ٣٦ ، ١١٠ ، ١١٣ ، ١٥٦ ، ١٦٣ ، ١٧٧ ، ١٨١ ، ١٩٠ ، 27 . 227 . TA. . TVV . TTT . TOE . TT. الأصيلي (عبدالله بن إبراهيم) ٤٢

الأعشى (ميمون بن قيس) ١٠٦ ، ١٨٠ ، ٢١٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٨ ، ٣٤٤ ،

أدهم بن محرز بن أسد الباهلي ١٩٨ اذریان قیصر ۵۹ أَذَفُونَشَ بِنَ فَرِدُلنَدَ ٢٧ ، ٦٠ ، ١٢٢ ، ٢٠٨ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ؛ 111 . \$34 . \$17 . P94 . TEE . Y91 اردبیل بن أرمین ۲۶ اردك ٤٩٢ أرسطاطاليس ٣٢٨ ، ٣٢٥ أرسلان (من عمال السلطان محمود) ٤٧٤ أرشيوش ٥١ ، ٣٦٧ ، ٤٦٤ ، ٨٨٥ الأرقم بن أبي الأرقم ١٤٦ ، ١٤٧ ، ٤٠٢ اركلش ۳۳ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ارم ذي يزن ٤٠٨ أرمانوس الرومى ١٩٧ أرمين القومس ٢٦ أرمين بن لاوذ بن نمرود ٤٦٤ ارومندخت ىنت الفرخان ٣٨٣ أد باط ١١٩ أزبك بن البهلول ١٤٣ أزدشير بن بابك ۲۹ ، ۲۳ ، ۱۸۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ أزقيل الملك ٣٩٨ اساف بن سهل ٤٩٧ أسامة بن زيد ۲۲۹ ، ٤١٩ إسحاق المتطبب ٢٧١ إسحاق (النبي) ١٨٦ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٥٥٧ إسحاق بن إبراهيم ٢١٧ إسحاق بن إبراهيم الأذرعي ١٩ إسحاق بن إبراهيم الموصلي ٥٦٤ إسحاق بن إبراهيم بن أبي حميصة ٧٧٥ إسحاق بن إسماعيل ٣١٠ إسحاق بن سالم ٥١ إسحاق بن طلحة بن عبيدالله ٢٠٨ إسحاق بن محمد الجعدي ٤٠١ إسحاق بن محمد بن عبدالحميد الأوربي ٢٠٩ ، ٦١٠ أسد بن عبد الله ٥، ٦ أسد بن الفرات (الفقيه) ٣٦٨ ، ٣٣١ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ أسعد أبوكرب ، انظر : أبوكرب تبان أسعد اسعد بن المنذر ٦٢ أسعد بن يعفر ٤٢٩ ، ٤٩٠

الاسكندر بن فيلبش (ذو القرنين) ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ١٦٦ ، ١٨٦ ،

· \$77 . 797 . 777 . 777 . 777 . 778 . 778 . 773

770 , 077 , 777 أم هانئ بنت أبي طالب ١٩٤ أعشى همدان ٢٠٩ ، ٢٥٤ الأمين (محمد بن هارون الرشيد) ۲۰ ، ۱۱۰ ، ۱۲۷ ، ۱۸۸ ، ۲۲۰ ، أفريلون ١٢٣ ، ٢٤٣ 307 , TOA , TOV , T. . . TOE أفريق بن إبراهيم ٤٧ أُمنَّة (جد الأمويين) ٣٦٣ أفريقس بن أبرهة ٧٤ أُميّة بن أبي الصلت ٨٤ ، ٤٢٩ ، ١٦٥ أُميّة بن إسحاق ٣٢٤ ، ٣٢٥ الأفشين (خيذر بن كاوس) ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢٨٥ ، ٤٣٥ أفعى نجران ٢٧٤ أُميّة بن عبدالله بن خــالد بن أسيد ١٩٥ الأقرع بن حابس ٣٦ ، ١٨٢ الانبرور ٤٠ الأقسامي ، انظر : أبو يوسف الأقسامي أنبيل ٤٦٣ اكيدر بن عبد الملك (اكيدر دومة) ٢٤٥ الأندرزغر ٦١٠ ألبطش ٩٠ أنس بن أبي شيخ ٢٧٠ ألدز ( مولى شهاب الدين) ٤٤٥ أنس بن الحليس ٤٧ الفنش ، انظر : اذفونش أنس بن مالك ۹۲ ، ۱٤٠ ، ۱۵۷ ، ۱۵۹ ، ۲۲۲ ، ۲۸۳ ، ۳۱۸ ، الياس النبي ٢٥٤ ، ٢٥٤ £ 77 ' 797 ' 773 أمة الوهّاب ١٢ أنس بن يزيد ۲۰۰ امرؤ القيس بن حجر ١٠ ، ١١ ، ٣١ ، ٣٢ ، ١٠٩ ، ١٤٦ ، ١٤٩ ، انطخن ۳۸ ٨٧١ ، ١٨١ ، ١٤٢ ، ٢٣٦ ، ٢٥٣ ، ٢٧٥ ، ١٨١ ، ١٧٨ انمار (بن معدً) ٥٧٥ ٩٠٤ ، ٢٦١ ، ٢٢٤ ، ٤٨٤ ، ٢٩٠ ، ٢٥٠ ، ٥٩٥ أنو شروان ۱۰ ، ۱۸ ، ۷۰ ، ۷۷ ، ۱۹۵ ، ۳۲۱ ، ۳۲۶ ، ۳۳۲ ، ۲۰۳ ، امروه ١٦٤ ۰۰۵ ، ۶۶۰ ، ۴۷۳ ، ۲۲۰ ؛ وانظر : کسری أنوشروان ، أم جعفر (زبيدة) ١٦٧ وقباذ بن فيروز (أنو شروان) أم جعفر بنت جعفر بن الزبير ٣٠ أورشيوش ، انظر : أرشيوش أم حبيبة (أم المزمنين) ٧٤٠ ، ٢٤٦ الأوزاعي ٦٣ ، ١٢٢ ، ٣٦٤ ، ٤٥٤ أم حرام بنت ملحان ٤٥٤ أوقنطاب ٤٨٣ أولبن ٢٢١ أم حكيم ٢٤٧ أم خالد ٤٤١ أويس القرني ٢٤٠ أم الدرداء ٢٤٠ ایاد (بن معد) ۲۷۶ أم سلمة (زوج الرسول) ۲۰۳ ، ۹۲۷ ، ۵۸۸ إياس بن قبيصة ٢٠٨ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ أم الشريف ٣ ، ٤ إياس بن معاوية ١٠٦ أم شيبة بنت أبي طلحة ١٥٠ إيتاخ ٣٠٠ أم عامر الشعبي ١٦٨ إيران شاه ۲۱۹ أم عبدالله بنت يزيد الكلبيّة ٢٦ ايرديوس ١٢٣ أم كلثوم (زوج يزيد بن معاوية) ۲۵۲ ، ٤٠٠ ايشوع الناصري ، انظر : المسيح (عيسي بن مريم) أم كلثوم بنت عبدالله بن جعفر ١١٣ الطال ٣٦٧ أم متمّم (زوج خــالد بن الوليد) ٤١٩ أيلة بنت مدين ٧٠ ايلياء النبي ٣٩٨ أم مروان (ابنة مروان بن محمد الكبرى) ۱۱۸ أم معبد الخزاعيّة ١٥٦ أيوب النبي ٧٩ ، ١٥٣ ، ٢٣٩ ، ٥٨٥

بشير الأنصاري ٣٦٤ بابك الخرّمي ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٣٨٤ بشير بن سعد ۲۲۲ البابه ٢٧٥ د و دو بصبهری ۲۲۷ باديس بن حبوس ٥٤ باذام ٢٦١ بطرس ، بطرش (ویسمی شمعون وشمعان) ۳۸ ، ۲۷۵ باذان المرزبان ٣٤٥ بطليموس (الجغراف) ٧٤٥ بطليموس (الملك) ٨٩ باسیلی (ابن رومانوس) ۳۸ بطلیموس بن هیفلوس ۳۸ باشوا ٣٧١ بغا الكبير ٣٠٠ باطس (بطریق عموریة) ۲۱۷ ، ۲۸۵ البتول ، انظر : فاطمة (بنت الرسول) البغبوغ (ملك الصين) ٢١١ ، ٣٦٩ ، ٣٧٣ بجير بن الحارث بن عباد ٢٦٠ بقيلة (جد عبد المسيح بن عمرو) ٢٠٨ ، ٥٧٥ البحتري ۹ ، ۲۹ ، ۱۷۷ ، ۳۰۱ ، ۳۰۱ بقیّ بن مخلد ۱۱۹ البخاري ۸۳ ، ۱۸۱ ، ۱۹۶ ، ۲۵۷ ، ۲۵۲ ، ۲۸۳ ، ۲۳۹ ، ٤٤٠ ، یکار بن قتیبة ۱۰۷ بكر (أحد فرسان قطري) ٣٠٠ بختنصر ۳۱ ، ۳۲ ، ۹۹ ، ۲۸ ، ۱۹۳ ، ۲۷۲ ، ۳۲۹ ، ۳۸۱ ، ۳۲۹ ، بكر بن الأصم ٢٦٢ 917 , 700 بكر بن حماد ١٢٦ البكري (أبو عبيد) ٥ ، ٦ ، ٢٢ ، ٨٤ ، ١١٣ ، ١٤٩ ، ١٥٣ ، ١٦٨ ، بختيشوع ٨٥، ٣٩٩ , TTV , TTT , TTT , TAT , TTT , TTT , TTT يخبت الغلط ٢١٠ 7.1 . 099 . 07. . 27. . 277 . 2.. بدر الحاجب ٥٣ ، ٥٩ بكيرين عبدالله ٢٠ ، ٧٨ بديل بن عبدالله بن ورقاء ٥٩٦ البلاذري ۲۲ ، ۳۷ ، ۳۷ ، ۲۲ ، ۳۲۲ ، ۱۹۱۵ ، ۱۹۸۶ ، ۹۲۰ ، ۵۰۰ البراء بن عازب الأنصاري ٩ ، ١٤٠ ، ٤٠٨ البراء بن مالك ١٤٠ ، ١٤١ ، ٢٨٢ ، ١٤٩ بلال بن الحارث ٤١٧ البراء بن معرور ٤١٧ بلال بن رباح (مؤذن الرسول) ۲۵۷ ، ۲۲۰ ، ۳۳۳ ، ۳۹۲ البرشلوني (الطاغية) ٤٩ ، ٥٦٨ البلقاء بن سورية ٩٦ برفريوس (بروفوريوس) الفيلسوف ٨٩ ، ٣٦٧ بلقيس بنت هداد (ملكة سبأ) ٣٠٢ ، ٣٥٧ ، ٣٧٤ ، ٥١٥ ، ١٩٩ بريدة بن الحصيب ٢١٥ بلکین بن زیری بن مناد ۱۵۵ بزرجمهر بن البختكان ۲۷۸ البلهرا (البلهري) الملك ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٨٩ ، ٤٨٥ ، ٤٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٧ البساسيري (أبو الحارث أرسلان) ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٦٢١ بلونيوس الحكيم ٤٨٣ بسر بن أبي رهم ٦١٠ بهاء الدين زهير المهلّي ٢٥٨ بسطام (دهقان برس) ۲۷ه بهرام جوبین ۵۵۰ بسطام بن قیس بن مسعود ٤١١ بهرام جور ۷۸ البسوس ۲۵۸ ، ۲۵۹ بهمن جاذویه ذو الحاجب ۲۹ ، ۳۲ ، ۱۷۸ ، ۲۱۰ بسوس (صاحب نینوی) ۵۸۵ بهمن بن اسفندیار ۲۲۳ بشار بن برد ۱۰۸ بوّان بن ایران ۳٤۸ بشر الحافي ١٩٣ بوران بنت المحسن بن سهل ٣٥٨ ، ٣٥٩ بشر بن أبي خازم ١٠٦ ، ٢٠٥ بولش ۲۷۰ بشر بن داود المهلي ٣٢٧

البيروان ٦٢

بیلقان بن أرمین ۲۹

بشر بن صفوان ۳۱۵

بشر بن عبد الواحد بن سلمان بن عبد الملك ١٠

البيهتي (الإمام) ١١٩ البيّاسي (أبو الحجّاج يوسف بن إبراهيم) ١٢٢

البيّاسي (عبدالله الثائر ) ۱۲۲ ، ۳۵۵ ، ۸۸۸ ، ۱۳۰ بيوراسب (بيوراسف) ۲۶۳ ، ۱۸۵

-- ت --

التطبلي الأعمى ١٩٣١ ، ١٩٩١ تقي الدين الأعمى ١٤٠٠ تقي الدين (أخو السلطان صلاح الدين بن أيوب) ٤٤٠ تما ضر بنت الأصبغ ١٤٥ تمام التميمي ١٢٠ تميم (مولى المأمون) ٣١٦ تميم الداري ٣١٦ تميم بن أبي تميم ٥٦ ، ٣٥ تميم بن أبي تميم ٥٦ ، ٣٥ توبة بن الحسن بن السائب ٤٥٣ توبة بن الحسن بن السائب ٤٥٣ تيمن بن محطان ١٩٨ تيمن بن قحطان ٢٨٥

تَبِّع (لقب عام) ۱۹۹، ۳۵۳، ۴۵۹ تَبِّع (لقب عام) ۱۹۹، ۳۵۹ تَبِّع ، أبوكرب تبان أسعد تَبِّع الأخير ۱۲۱ تَبِع الأخير ۱۲۱ تَبِع الأكبر ، انظر : شمر بن افريقش التدارق ۲۱۸ تلمر بنت حسَّان بن أذينة ۱۳۱ تلمير بن غندرس ۲۷، ۱۳۱، ۱۳۲ ، ۱۳۷ تلمير بن غندرس ۲۷، ۱۳۱، ۱۳۲ ، ۱۳۲ تلمير الراهب) ۱۲۶ ترشيش (الراهب) ۱۷۶ ترشيش (الراهب) ۱۶۶ ترشيش (الراهب) ۱۲۶ ترشيش (محمد بن عيسى بن سورة) ۱۳۲

– ث –

الثعالبي ۱۵۳ ، ۲۱۸ ، ۲۲۱ ثعلب ۱۱۹ ، ۳۳۰ ثمامة بن الوليد العبسي ۵۶۱ ثابت (والد قاسم بن ثابت) ۳۱۷ ثابت بن أرقم ۵۰۰ ثابت بن قيس بن شماس ٤١٩ الثامر (والد عبدالله) ۷۶۵

- ج -

جبريل بن يحيى ٢٥٤ جبريل بن يحيى ٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٦ ، ٢٩٩ جبير بن شيبة بن عثمان ٤٩٩ جبير بن مطعم ٤١٨ جعيد بن مطعم ٢٥٨ جحظة ٢٥٢ جحظة ٢٥٢ جحظة ٢٥٢ جوادة (روج النبي سليان) ٣٧٤ ، ٥٥٤ الجرادتان (قينتان) ١٥ الجرادي ، انظر : أحمد بن عبدالسلام الجراوي جرجان بن أميم ١٦٠ الجراجاني ١١٠ ، ٢١٤

جابان ۲۹، ۲۷۹ جابر بن حيوة ۱۲۰ جابر بن عبدالله ۳۳، ۱۷۲، ۲۲۲، ۳۵، ۳۵، ۶۵۱، ۵۲۰ جابر بن مالك بن لبيد ۳۳۰ الجاحظ ۲۲، ۲۰، ۱۸۰، ۲۶۲، ۴۲۹، ۲۲۰ جاقت ۷۹ جالوت ۱۱۹، ۱۶۵، ۱۶۵ جابرة (أخو يحيى بن إسحاق الميورقي) ۱۲۰ جبر بن أبي عبيد ۱۷۹ ۳۳، ۳۳۲

جعفر بن محمد العطار ۲۲ جعفر بن یحیی بن خالد ۱۲۷ ، ۲۲۰ ، ۲۷۰ ، ۳۵۸ ، ۴۳۷ جلاجل (والدة زيادة الله الأغلى) ٣٠٤ جلال الدين خوارزم شاه ، انظر : خوارزمشاه الجلندي (صاحب قرطاجنة) ۲۲۲ ، ۲۲۳ الجلندي بن الجلندي ٣٤٠ الجليقي ، انظر : عبدالرحمن بن مروان المعروف بالجليقي الجليلان المرزبان ٢٨٧ ، ٣٥٢ جليلة (زوج كليب) ٢٦٠ جملة المدنية ٢٧٥، ٣٧٦ جنابرزین ۲۹۱ ، ۲۹۲ حنادة بن أبي أُميَّة ٢٧٨ جندب بن عبادة ، انظر : أبو ذر (الغفاري) جنکزخان ۸۳ ، ۳۱۴ ، ۳۲۳ ، ۶۲۸ الحنيد ١١٤ جیرون بن سعد بن عاد ۵۶ ، ۱۸۹ جيفر بن الجلندي ١٣٤

الجرجاني (على بن عبدالعزيز) ١٦٢ الجرجاني (أحمد بن علي بن أحمد) ١٥٨ جرجير (صاحب سبيطلة) ١٣ ، ٤٧ ، ٨٤ ، ٥٤٠ جرجير الأرمني ٦١٧ جرجيس (النبي) ٥٦٤ ، ٥٦٥ الجرمي ٣٥٣ جرير (بن عطية ، الشاعر ) ٣٨٨ ، ٣٨٨ ، ٤٨٩ جرير بن عبدالله البجلي ٣٦ ، ١١٠ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١٤٠ · <sup>٥٨٠</sup> جریر بن یزید ۲۷۷ الجزيري ، انظر : عبدالملك بن ادريس الجزيري جساس (بن مرة) ۲۹۹ ، ۲۲۰ جعفر بن أبي طالب ٥٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٠٢ جعفر بن رستم ٤٩٤ جعفر بن الزبير ٥٤٧ جعفر بن سلمان ۲۳۲ جعفر بن علی بن حمدون ۲۸۱ ، ۲۵۸ جعفر بن محمد التميمي ٣١٨ جعفر بن محمد الصادق ۲۹۲ ، ۲۹۰ ، ۳۰۷ ، ۵۷۵

حارثة بن بدر الغداني ١٥٢ ، ٣١٥ حاطب بن أبي بلتعة ٢١٢ الحاكم بأمر الله العبيدي ١٤١ ، ٤٥٠ ، ٥٥٨ حبّی بنت تبّع ۳۵۳ حبان بن مازن (بن الغضوبة) ٣٢٦ حبشي بن كوش ٤٩٩ حبّوس الصنهاجي ٥٥ حبيب (أبوتمام) ، انظر : أبوتمام ، حبيب بن أوس الطائي حبيب بن مري ٣٨ حبيب بن مسلمة الفهري ٢٦ ، ٢٨٥ ، ٣٤٥ ، ٥٥٥ \* حبيب بن المهلب ١٩ الحَجَّاج بن ارطاة ١١٠ الحَجَّاج بن علاط ١٥١ ، ١٥١ الحَجَّاج بن يوسف الثقني ٤٥ ، ٩٤ ، ١٣٩ ، ١٣٩ ، ١٦١ ، ١٦٩ ، . 244 . 27. . TVV . TOT . TO1 . TT7 . T.3 . PT3 . 044 : 727 : 070 : 244 : 247 حجر (والد امرئ القيس) ١٧٨ ، ٤٠٥ ، ٤٩٣

حجر بن عدى الكِنْدي ٤٠٩ ، ٣٦٥

حاتم (الطائي) ۲۷۲ حاجب بن زرارة ٦٢ حاجب بن صالح ۳۵۲ ، ٤٩١ حاران بن تارح ۱۹۱ الحارث بن أبي شمر الغساني ١٠ ، ١٤٦ الحارث بن بلال بن الحارث ٤١٧ الحارث بن الجلاح ٣٦٤ الحارث بن حرب بن أُميَّة ٤١٨ الحارث بن حسَّان ١٣٤ الحارث بن الحكم ٥٦٠ الحارث بن حلزة اليشكري ٢٦٣، ١٠٦ الحارث بن شريك (الحوفزان) ٢٦٢ الحارث بن عبد المطلب ٢٩٢ الحارث بن مالك ١٠ الحارث بن مضاض الجرهمي ١٨٨ الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي ٤١٥ ، ٤١٨ الحارث بن وداعة الحِمْيَري ٣٦٥ الحارث بن وعلة ١٨٠ الحارث بن يزيد العامري ٢٩٨

حسين بن الأسكري ٥٢ ، ٥٣ الحسين بن الأفشين ٢١٧ الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبي ١٤ الحسين بن الضحَّاك ٢٥٠ ، ٣٨٨ الحسين بن على بن أبي طالب ٩٤ ، ١١٣ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٣٩ ، ٢٣٩ ، . £9. , £V£ , £Y# , P97 , P97 , P75 , £V£ , Y70 983 , 1.0 , 1.0 , 7.7 , 7.7Y الحسين بن على بن الحسن بن الحسن بن على ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٢٤٥ الحسين بن يوسف (صاحب صقلية) ٢١٣ حصين (صاحب الأحنف) ٩٦ الحصين بن نمير ٩٤ ، ١٩٣ ، ٥٥٤ ، ٤٩٨ ، ٥٦٠ حطان (من فرسان قطري) ۳۰۰ حطى (ملك أصحاب الأيكة) ٧١ حفص بن عمر بن سعد بن أبي وقاص ٣٠٤ الحكم (المستنصر) ، انظر : المستنصر الأموي (الحكم بن عبدالرحمن) الحكم بن أبي العاص بن بشير الثقني ٤٤ ، ٤٥ ، ٣٦٨ ، ٣٨٠ الحكم بن العاصي ٢٠٨ الحكم بن عمرو التغلبي ٢٤٤ ، ٢٤٣ الحكم بن هشام (أمير الأندلس) ٥١ ، ٣٣٩ ، ٥٠٨ ، ٥٦٤ حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ١٩٥ حمدان بن الحسين ٧١٥ حمدونة بنت الرشيد ٣٥٩ حمدونة بنت عیسی بن موسی ۱۹۳ ، ۱۹۶ حمران (مولی عثمان) ۲۲۳ حمزة الشامي ٢١٧ ، ٢١٧ حمزة بن عبد المطلب ١٣ ، ١٤ ، ٣٦٤ ، ١٦٥ ، ٢٦٦ حمص (رجل من العماليق) ١٩٨ حمل بن بدر ۲۹۱ حماد بن بلكين (صاحب القلعة) ۷۷، ۸۱، ۷۷ حماد المالتي ١٢٥ حميد الأمجي ٣٠ ، ٣١ حنظلة بن ثعلبة بن سيار ٢٦١ حنظلة بن جؤيَّة ٩٧ حنظلة بن ربيعة اليشكري ٢٨٧ حنظلة بن صفوان ۲۷۲ حنظلة بن عبد المسيح ٢٥٠ حنش بن عبدالله الصنعاني ۲۸ ، ۳۳ ، ۹۹ ، ۱٦٩ ، ۳۱۷ ، ۳۱۷ حنين (المغني) ٢٠٩ حنين بن إسحاق ٢٢٠

حنین بن قاینة بن مهلائیل ۲۰۲

حذيفة بن بدر ٩١، حذيفة بن اليان ٢١ ، ١٠٥ ، ١٤٠ ، ٢٣٢ ، ٣٨٦ ، ٣٨٦ ، ١٠٥ ، 770 , . A. , . A. , . YAY الحربي ٢٤٤ حرقة بنت النعمان ۲۰۸ ، ۲۰۸ حرقوص بن زهير ٦١، ٦٢ خركات ابن أبي الشيخ ٢٠٤ الحريري ٣١٦ حزيمة بن طارق التغلبي ٢٨٧ حسّان النبطى ١٠٥ حسّان بن تبان أسعد أبو كرب ۸۲ ، ۱۸۰ حسّان بن ثابت ۸۹ ، ۱۱۷ ، ۱۲۹ ، ۱۷۱ ، ۲۰۲ ، ۲۲۵ ، ۲۲۷ ، 71A . 041 . 29 . . 2A . . 244 . 24. حسّان بن حسّان ۳۷ حسّان بن عبد الملك (أخو اكبدر) ٧٤٥ حسّان بن محمّد بن أبي بكير ٣١٥ حسّان بن النعمان ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٢ ، ٢٩٤ ، ٣٣٠ ، الحسن الحجام ٤٢ الحسن الزبيدي ، أبو على ٤٦١ الحسن بن أبي الحسن البصري ١٠٦ ، ١٥٧ ، ١٦٧ ، ٥٦٧ الحسن بن أحمد الأندرابي ٣٨ الحسن بن جابر الأزدي ٢٠ الحسن بن جعفر ، أبو الفتوح ٤١٣ ۳۲۸ حسن بن حسن بن علي الحسن بن الحسين بن مصعب ٢١٧ ، ٣٨٤ الحسن بن خلاص ، أبو على ، انظر : ابن خلاص الحسن بن رجاء ٣٥٨ الحسن بن زيد ٤٩٤ الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل ٢٥٥ حسن بن سهل ۲۱۶ ، ۳۵۸ ، ۳۵۹ الحسن بن شعيب الساباطي ٢٩٨ الحسن بن على ٤٣٧ الحسن بن على اليازوري ٦١٥ الحسن بن علي بن أبي طالب ٢١ ، ١١٣ ، ٤٠٧ ، ٤٩٥ ، ٢٥٨ الحسن بن علي بن يحيى بن تميم الصنهاجي ١٤ ، ١٢٩ ، ١٧٢ ، ٥٦٢ الحسن بن قحطة ٢٤٥ الحسن بن محمد بن الحنفية ٤٠٧ الحسن بن هانئ ، انظر : أبو نواس

الحسين بن إبراهيم (بن القاسم بن إدريس) ٢٠

حيّان النبطي (مولى مصقلة بن هبيرة) ١٦١ الحيص بيص ١٣٤ حيبي بن أخطب ٢٢١ حوشب ۲۹۹ الحوفزان ، انظر : الحارث بن شريك حوقل الشاري ۵۰۰

- څ -

خديجة ، انظر : بوران بنت الحسن بن سهل خديجة بنت خويلد ۲۹۲ الخراز التاهرتي ، انظر : أحمد بن الفتح خرشيد الأصبهبذ ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ خريم بن فاتك الأسدى ٧ خزيمة بن ثابت ٣٦٣ خزيمة بن خازم التميمي ٣٧٢ خسران بن قباذ ١٦٠ خسرو بن هرمز ۱۹۰ خشخاش (أحد فتيان قرطبة) ٥٠٩ ، ٥٠٩ الخضر ٨، ٣٤، ١٤٨، ٣٢٣، ٢٣٩، ٢٣٩، ٢٢٩، ٣٨١، ٣٨١، خضير (المسخرة) ٤٩٣ الخطَّاب (والد عمر ) ٣٧٦ خفاجة بن سفيان ١٢٠ الخلجان بن الدهم ١٥ خلف الخادم ٢٠٥ خليد بن عبدالله الحنفي ٧٣ الخليل عليه السلام ، انظر : إبراهيم الخليل الخليل بن أحمد ١٩ ، ١٠٥ ، ١١٣ ، ٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ خمارویه بن أحمد بن طولون ۷۰ خندف أم مدركة ٣٧٧ الخنساء ٤١٦ خنشوش ملك القوط ٣٤ خوارزم شاه ۷۷ ، ۸۳ ، ۱۳۲ ، ۱۲۲ ، ۲۲۵ ، ۲۶۶ ، ۳۲۳ ، ۲۲۸ ، ۵۶۶ خوات بن جبير الأنصاري ٤١٧ خيران العامري ٥٣٨ خيرة (مولاة أم سلمة) ٩٧٥

الخيزران (زوج المهدي) ١٩٤

خاقان (ملك الترك) ٤٥ ، ٧٥ خاقان (والد الفتح بن خاقان) ۱۸۲ ، ۳۰۱ خاقان خزر ۲۱۹ خاقان الخواقين ٣٦٢ ، ٤٠٥ خاقان الططر ٣٨١ خالد بن أبي عمران ٢٢ خالد بن برمك ۲۹ ، ۷۰ ، ۵۸۵ خالد بن ثابت الفهمي ١٦٨ خالد بن سعید بن العاصی ۱٤٧ ، ٣٦ ، ٣٦٥ خالد بن صفوان بن الأهتم ٢٢٦ ، ٢٢٧ خالد بن عبدالله القسري ٥ ، ١٠٧ ، ٢٩٣ ، ٢٩٣ خالد بن عرفطة ۲۹۷ ، ۲۹۵ خالد بن عمير ٨ خالد بن معدان ۲۳۱ خالد بن نضلة ٤٢٧ خالد بن الوليد ١٢ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٣ ، ٣٦ ، ٣٦ ، ٩٢ ، · 101 . 101 . 301 . 101 . 101 . 107 . 101 . 101 ATT , 037 , 077 , 779 , 773 , 713 , 713 , 773 . . 71 · . 097 · 077 · 070 · 077 · 070 · 081 · 077 115 , 717 , 718 , 717 , 717 خالد بن يزيد البهراني ٢٦١ ، ٢٦٢ خالد بن يزيد العبسى ٦٦، ٦٥ خالد بن يزيد بن مزيد ٥٠٠ خالد بن يزيد بن معاوية ٣٨٠ ، ٥١٠ ، ٣٣٥ خبار ۳۳٤ خبيب ٣٦٧

خداش (صاحب الدعوة) ٥

دريد بن الصمة ٦٦ ، ٣٢٨ ، ٣٢٧ ، ٣٢٧ ، ٣٢٠ ، ٤٠٠ دعبل بن علي الخزاعي ١٣٠ ، ٣٢٧ ، ٣٢٧ ، ٤٠٠ دلوكة الملكة ٤٥ دلوكة الملكة ٤٥ دماشق بن تمرود ٣٣٧ دمشق بن قاني بن مالك ٣٣٧ دمشوس (دمشوش) ١٦٩ ، ٢٣٧ ، ١٦٩ الدورقي (يعقوب بن إبراهيم) ٢٤٧ دومان بن إسماعيل ٢٤٠ دومان الزنديق ١٩١ ديصان الزنديق ١٩١ ديسان الزنديق ١٩١ دينار (من عظماء القُرس بنهاوند) ٢٦٧ دينار (من عظماء القُرس بنهاوند) ٢٦٧ الدينوري ٢٤٧

داذويه الابنائي ٣٦٠ دارا ٣٥١ دارا بن بهمن ٣٣٤ الدارقطني (علي بن عمر بن أحمد) ١٩٤ ، ٢٣٢ داقيوس ٢٧٧ داقيوس ٢٧١ ، ٢١ ، ٢١ ، ١٤١ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ٤٤١ ، ٤٤١ ، ٣٤٥ داود (النبي) ٣٦ ، ٢١ ، ٢١ ، ٢١ ، ١٤١ ، ١٤٥ ، ٤٤١ ، ٤٤١ ، ٤٤١ ، داود بن علي بن خلف الأصبهاني ٣٤ داود بن علي بن خلف الأصبهاني ٣٤ داود بن علي بن عبدالله ٢٩١ دبيل بن أرمين ٢٦ دراج ٢٩٠٤

- ذ -

ذو القرنين ۳۲ ، ۱۶۲ ، ۲۱۰ ، ۲۹۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ الاسكندر ابن فيلبش )
ابن فيلبش )
ذو القرنين (أسعد أبو كرب) ، انظر : أبو كرب تبان أسعد ذو نواس ۱۸ ، ۶۹۹ ، ۷۳۰ ذو النون الاخميمي ۱۷ دو النون الاخميمي ۱۷ دو نواس ۱۸ ، ۱۹۹ ، ۳۷۰ دو النون الاخميمي ۱۷ دو النون الاخميمي ۱۷ دو الناف النفي ، انظر : سطيح (الكاهن)

ذكوان (بن أُميّة) ٣٦٣ ذو آل حسّان ٢٠٠ ذو جدن الحِميّري ١١٩ ، ٤٠٤ ، ٤٢٩ ذو الحاجب ، انظر : ذو الفروة ذو الحاجب الجالنوس ١٧٩ ذو الرَّمَّة ١٩٥ ، ٤٩٦ ، ٧٢٥

- ر -

الربيع بن سليمان ٥٥١ ربيعة بن حبيب ٤٤٥ ربيعة بن شداد بن عوسجة ٣٠٤ ربيعة بن عبدالرحمن ٤١٧ ربيعة بن غزالة السكوني ٢٦١ ربيعة بن مكدم ٩٠٠ ربيعة بن نصر ١١، ٢٠٩ ، ٢٠٥ ربيعة بن نصر ١١، ٢٠٩ ، ٢٠٨ راحيل (أم النبي يوسف) ١٢٣ ، ٣٣ الرازي (المؤرخ الأندلسي) ٣٣ ، ٣٢ ، ٣٣ راشد (من موالي العلوية) ٦١٠ ، ٦٠٩ رافع بن عميرة ٢٠٠ رافع بن اللبث بن نصر بن سيّار ٢١٥ ، ٣٩٩ الرباب ٤٤٥ ربعي بن الأفكل ١٣٤ ربعي بن الأفكل ١٣٩٤ ربعي بن شبث بن ربعي ٢٨٧ الربيع بن زباد الحارثي ٢٩٧ ، ٥٠٠ الربيع بن زباد الحارثي ٢٩٧ ، ٥٠٠

رشيدة ٣٥٩ الرصافي (الشاعر) ٢٦٩ رضوان الباسري ٢١٦ الرقاد بن عبد ٢٤٨ ركارد بن لويلد ١٢٤ روبيل بن يعقوب ٢٦٠ روح بن زنباع الجذامي ٣٨٣ رويفع بن ثابت ١٥٩ الرياشي ١٠

الرجار (طاغية صقلية) ١٤ ، ٣٦٧ ، ٣٥٥ رجار الثاني ٣٦٧ ردبيرت ٠٠ رزبان صول ١٦٠ رزبان صول ١٦٠ رستم (القائد الفارسي) ٢٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٤٨ الرسول (رسول الله) ، انظر : النبي محمد الرشاطي (عبدالله بن علي) ٣٨٧ رشيد (الهجري) ٢٠١ الرشيد (أمير المؤمنين) ، انظر : هارون الرشيد الرشيد الموحدي (عبد الواحد بن أبي العلا إدريس) ١٣٦ ، ٢٠٠ ، ٢٧٢

- j -

زهرة بن الحويَّة ٢٩٧ ، ٥٠٣ ، ٢٢٥ ، ٥٢٧ الزهرى ۳۰ ، ۳۸ ، ۸۶ ، ۱۸۹ ، ۱۹۶ ، ۲۳۰ زهير بن أبي سلمي ۲۲ ، ۲۷۲ ، ۲۹۸ ، ۲۷۵ زهير بن حرب ٥٧٩ زهير بن القين البجلي ٩٤ زياد الأعجم ٣٢٥ زیاد بن أبیه ۹۲ ، ۱۰۷ ، ۱۰۱ ، ۱۰۲ ، ۱۸۴ ، ۴۰۹ ، ۳۳۹ ، ۹۲۱ زيادين لبيد الأنصاري ٢٠٣ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ زيادة الله الأغلبي (الأول) ٣١٨ ، ٤٢٩ زيادة الله بن إبراهيم الأغلى (الثاني) ٣٠٤ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٢٠٥ زيد بن أسلم ٣٥٦ ، ٣٥٦ زید بن ثابت ۲۹۳ زيد بن حارثة ٥٦٥ ، ٦٦٥ زين بن الخطاب ٤١٩ زيد بن عدي ۲۰۷ ، ۲۲۰ ، ۲۹۸ زید بن علی ۱۱۸ ، ۱۸۲ ، ۴۷۳ ، ۹۹۵ ، ۴۹۳ ، ۲۱ه زيري بن مناد الصنهاجي ۲۰، ۲۰، ۲۰

زبالة بنت مسعود ۲۸۲ ، ۲۸۳ الزبرقان بن بدر ۲۸۷ ، ۲۵۳ الزبیدي (محمد بن الحسن) ۳۸۷ ، ۲۵۷ الزبیدي (محمد بن الحسن) ۳۸۷ ، ۲۹۷ الزبیر بن بکار (أبي بکر) ۲۹۱ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ الزبیر بن العوام ۲۱۳ ، ۱۹۰ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۱۲۳ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ زرادهٔ بن عدس التمیمي ۲۲ ، ۲۰۶ ، ۴۰۶ زرقة بن ایراهیم الیهودي ۲۲ ، ۴۰۶ زرقاء الیامهٔ ۲۷۹ زفر بن الحارث الکلابي ۲۰۰ ، ۴۰۶ ، ۳۰۰ زلخ از وجة العزیز ) ۲۲۶ زلخا (زوجة العزیز ) ۲۲۶ زلخا (زوجة العزیز ) ۲۲۶

-- س --

ساردوس بن هرقل ۳۱۶ سارة (زوج إبراهيم الخليل) ۲۱۲ سارة (مولاة عمرو بن صيني) ۲۱۲ سارية بن زنيم ۲۶۲، ۲۶۳ ساسان ۲۹۳ ساطرون ۲۰۶

السائب بن الأقرع بن عوف ۵۸۰ ، ۵۸۱ ، ۵۸۲ ما ۱۸۵ سابور (کاتب) ۲۱۷ سابور (کاتب) ۲۹۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۹۹ ، ۵۸۸ مسابور بن أردشير ۱۹۱ ، ۲۱۷ ، ۲۲۰ ، ۲۲۱ مسابور بن خرزاد ۲۰۹ ما ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۱۲۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲

الزمخشري ، انظر : محمود بن عمر

سحنون ۲۸ ، ۹۳ سحیم بن المخرم ۱۹ سدیف الشاعر ۹۱۹ سراقة بن عمرو ۷۸ ، ۳۰۹ سراقة بن مالك بن جعشم ۱۱۷۷

سالم (جد عبيدالله الشيعي) ١٧٢ ، ٣٠٧ ، ٣٠٥ ، ٥٦١ ما ٥٦٠ ، ٥١٥ ما ٥١٥ ما ١٥٥ ، ٥١٥ ما ١٥٥ ما ١٥٥ ما ١٥٥ ما المامري (صاحب موسى) ٤٩٢ مسبأ الأصغر ، انظر : ابن يحصب سبيعة بنت الأحب ١٤٩ مسبعة بنت الأحب ١٤٩

--- س ر --

سفيان بن أبي العالية ٢١٠ سفیان بن عوف ۲۰۰ سفيان بن عيينة ٧ ، ١١٠ ، ١٦٢ ، ٤٥٤ سلام الأبرش ٣٠٠ سلام الترجمان ٣١٠ ، ٣١١ سلام بن أبي الحقيق ٢٢١ السَّلْني ، أبوطاهر ٢٠ ، ١٦٢ ، ٢٣٥ ، ٣٢١ سلم الخاسر ٤٣٧ سلم بن أحوز المازني ١٨٢ سلم بن زیاد ۸۳ ، ۳۰۰ سلمي بنت حام ١١ سلمان الفارسي ۹ ، ۹۶ ، ۹۰۰ ، ۲۲۲ ، ۲۰۰ ، ۲۲۰ ، ۲۸۰ ، ۹۲۰ سلمان بن ربيعة الباهلي ٢٥ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٣٢٤ سلمة بن تميم ١٢٠ سلمة بن الحارث بن عمرو ٤٩٣ سلمة بن قيس ٤١٢ سلمة بن المحبق ٨ سلمي بن الأسود بن رزن ٦٠٧ سليط بن عبد الله بن العبّاس ٢٧٧ سليط بن عمرو العامري ٤١٢ سليط بن قيس الأنصاري ١٧٨ ، ١٧٩ السُّلَيْطين (الفونسو السابع) ٤٤٩ سليمي (في شعر ) ٤٨٤ ، ٦١٥ سلمان (الأعمش) ١٠٦ سلمان بن أبي جعفر ٤٣٦ سلمان بن بشر بن عبد الملك ٢٠٩ سلمان بن جرير ٦١٠ سلمان بن حميد ٢١٥ سلمان بن خلف ، انظر : أبو الوليد الباجي سليمان بن داود (النبي) ١٠ ، ٢٣ ، ٣٤ ، ٤٤ ، ٥٥ ، ٥٥ . ٥٦ . AF , PF , OK , POY , TOY , TOY , TO , AO , TO , TA

سطيح (الكاهن) الغساني ١٨٠ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٩٧ ، ٣٠٢ ، ٤٠٨ . سعد الجاري (مولى عمر بن الخطاب) ١٥٣ سعد بن أبي وقاص ٤٧ ، ٨٤ ، ١٠٥ ، ١٠٧ ، ١٣٣ ، ١٦٤ ، ١٦٧ . AFI , Y.Y , A.Y , F3Y , P3Y , FFY , VAY , VPY . . 270 . 200 . 228 . 227 . 217 . 787 . 721 . 771 1.0 , 7.0 , 7.0 , 810 , 770 , 770 , 770 , 870 , سعد بن الضباب ۱۷۸ سعد بن عبادة ٧٤٥ ، ٤١٨ سعد بن نجد ۲۹۹ ، ۳۰۰ سعفص ۷۱ سعيد بن ادريس بن صالح الحِمْيَري ١٣٤ ، ٧٧٥ سعید بن جبیر ۳۰ سعید بن حسّان ۲۸ سعید بن حکم ۵۶۹ سعید بن زیـد ۳۳۵ ، ۲۰۶ سعید بن زید الجهضمی ۲۶۸ سعید بن سلم ٤٩٢ سعید بن العاصی ۱۳۰ ، ۳۸۳ سعید بن عامر الجمحی ۲۷۰ سعيد بن عبد العزيز ٢١٣ سعید بن عبد الملك بن مروان ۲۶ه سعید بن عثمان بن عقان ۸۳ ، ۱۲۰ سعيد بن عقبة ٣٢٩ سعيد بن مرة العجلي ٦١٠ سعيد بن المسيب ٢٢ ، ١٩٠ سعيد بن المنذر المعروف بابن السليم ٥٩ السفّاح ، انظر : أبوّالعبّاس السفّاح السفاح التغلبي ٢٦١

سفيان الثوري ١٣٩ ، ٢٠٩

سهل الترجمان ٩٣٥ سهل بن الحنظليَّة ٢٤٠ سهل بن سنباط ۲۱۶ سهل بن عدي ١٦٥ سهيل بن عدي ١٦٥ ، ٤٩٢ ، ٣٤٥ ، ١٤٥ السهيلي ٤٦٩ ، ٣٤٥ سوادة بن محمد ٢٠٥ سورید بن سهلون ۱۵ سويد بن ربيعة الدارمي ٦٢ سوید بن مقرن ۱۶۰ ، ۵۸۱ ، ۸۱۵ ، ۹۱۰ سیا بن نواس بن سیا ۵۰۸ سیاوخش بن مهران ۲۷۹ سيرين (والدمحمد) ١٥٧ ، ٤٢٣ السيف الآمدي (أبو الحسن على بن أبي الحسن) ٤-٥ سيف الدولة (الحمداني) ٢١٨ ، ٢٦٣ سيف بن ذي يزن ٣٦٠ ، ٤٢٩ ، ٤٠٣ ، ٥٧٣ ، ٥٧٣ سیف بن عمر ۳۲۹ سيقلو (أخو ايطال) ٣٦٧ سيما الدمشتي ٣٠٠ السيّد الحِمْيَري ٢٦٩

. or. . olo . ol. . ETV . EOD . Elo . MAT . MAI 100 , 400 , 117 سلمان بن داود المورياني ٥٦٣ سلمان بن صرد ۲٦٥ ، ٤٢٣ سلمان بن طاهر ٣٣٦ سلمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن ٤٣٧ سلمان بن عبد الملك ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ٢٣١ ، ٢٣١ ، ٣٨٠ ، ٣٨٠ ، £ 77 , 49 £ سلمان بن على ٢٥٥ سلمان بن مهاجر ۳۲۸ سلمان بن يحيى ٤١٤ سماك بن عبيد ٨١٥ السمعانی ۲۰ ، ۲۹۳ السموأل بن عادياء ١٠ ، ١٤٦ ، ٢٢٨ السميدع ١٣ ، ٣٣٤ ، ٧٧٤ ، ٩٧٤ السميساطي (أبو القاسم على بن محمد) ٣٢٣ سنان بن أبي أنَس ٣٩٦ سنان بن سنان ٤٩٤ سند بن عنان الأزدى ٣٩٢ سنمّار ۲۲۶ سېرك د ، ، ۳۸۳

-- ش --

شرحبيل بن الحارث بن عمرو ٤٩٣ شرحبيل بن حسنة ٤٩٠ ٤١٠ شرحبيل بن السمط ١١٦ ، ١٤٥ شرحبيل بن السمط ١٦٦ ، ١٩٥ شرهام ١٦٦ شرهام ١٦٦ شروان ، انظر : محمد بن يزيد شريح الخزامي ٢٥٧ ، ١٥١ شريح بن هاني الهمداني ٢٤٥ ، ٢٤٥ الشريف الرضي ١٧١ ، ٣٤٥ شريك الفزاري ٢٧٠ شريك الفزاري ٢٠٠ شريك الفزاري ٢٠٠ شريك النخعي ٣٠٠ شريك بن عمرو بن شراحيل ٢٦٢ شريك بن عمرو بن شراحيل ٢٦٢ ششيوت بن الملك غيطشــة ٣٠٠

شهاب الدین الغوري ه ۶۶ شهاب ۱۵۳ شهاب بن مخارق بن شهاب ۱۶۳ شهر بن حوشب ۱۶۲ شهر باز ( ۷۸ ، ۲۷ شهر بار ( ۱۲۹ ، ۳۰ شهر بار ( ۲۲۹ ، ۳۰ شیرازاد ( ۲۳ شیبان ( غلام النمرود) ۷۷۶ شیبیون ۱۹۶ شیبیون ۱۳۶ شیبیون ۱۶۹ شیبیون ۱۹۹ شیبیون ۱۶۹ شیبیون ۱۹۹ شیبیون

الشعبي ٣٣٢ شهاب اليشكري ٣، ٤ شعلة بن شهاب اليشكري ٣، ١٤ م٣٥ ، ٢٥ ٥٢٥ ، ٢٥ شعيب (النبي) ٢٠ ، ١٣٠ ، ٥٢٥ ، ٥٢٥ شعيب (النبي) ٢٠ ، ١٣٠ ، ١٠٠٠ شقيق بن سلمة شقيق بن سلمة أبو وائل) ، انظر : أبو وائل شقيق بن سلمة شكر بن الحسن الحسيبي ٣١٥ شلوم ٨٣ شمر بن افريقش (٩٠٠ ، ٣٩٠ ٣٩٣ الشمر بن ذي الجوشن ١٣٠ ، ٣٩٣ الشمر بن ذي الجوشن ١٣٠ ، ٣٩٣ شعون الصفا ، انظر . بطرس شعون ، شمعون الصفا ، انظر . بطرس

-- ص --

صخر بن عمرو بن الشريد ١٦٤ الصدّيق ، انظر : أبو بكر (الصدّيق) صلوق ۳۸ صرد بن عبدالله الأزدى ١٥٩ صعصعة بن صوحان العبدي ٣٦٤ صفوان بن إدريس التجيبي المرسى ٦١٢ صفوان بن أميَّة ١٨٩ ، ٢٢٣ صفوان بن المعطل السلمي ١٩٨ ، ٧٧٠ ، ٣٤٥ صفيَّة (مولاة أبي بكر) ١٥٨ صفيَّة بنت حيى بن أخطب ١٥١ ، ٣٦٨ ، ٤٧٢ صفيَّة بنت عبد المطلب ٢٠٩ الصقلار (خصى هرقل) ٦١٨ صلاح الدين الأيوبي ١١٩ ، ٢٠٢ ، ٢٥٧ ، ٤٤٠ ، ٤٤٠ , ٤٧٢ . 271 . 294 صمصام الدولة ٤٨٦ صول التركى ١٦١ الصولي ۲۰۸، ۳۰۷

صاب بن طاط بن خنوخ ۱۹۱ ، ۱۹۲ صاحب الأرض ، انظر : عبيدالله بن عثمان المعروف بصاحب الأرض صاحب الزنج ، انظر : محمد بن على بن أحمد بن عيسى صادق (الحواري) ٣٨ صاعد البغدادي ٣٦٣ صاعد (الوزير العبّاسي) ١٠٨ صاعد بن أحمد الأندلسي ٣٢ صالح (صاحب فيميون) ٧٣٥ صالح (النبي) ۱۸۹ ، ۲۰۱ ، ۲۲۸ ، ۲۰۱ ، ۱۸۹ ، ۲۹۵ ، ۲۰۱ مالح صالح بن رشيد ٣٣٢ صالح بن طريف البرغواطي ٤٣٥ صالح بن عبد الله بن الحسن ٤٢٥ صالح بن على بن عبدالله بن العبّاس ١٠ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ٥٤١ ، ٥٥٥ صالح بن مخراق ٣٥٤ ، ٣٥٤ صالح بن المنصور ٥٤٥ صاین (بن عامور بن یافث) ۳۷۱، ۳۷۰ صبيح (مولى أبي العاص بن أُميَّة) ٣٣ صحار العبدي ٤٤٠ ، ١٤٥

- ض -

الصيمري ٣٦٩

الضحاك بن قيس الفهري ٢٦ ، ٤٥٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٥ ضرار بن الخطاب ٥١٩ ، ٢٧٥ ضربة بنت ربيعة ٣٧٧

ضبَّة بن يزيد ٣٥٣ الضحاك (الملك الفارسي) ٧٣ ، ٢٤٣ ، ٤٢٩ الضحاك بن قيس الحروري ١٦٤ الضيزن بن معاوية ٢٠٤ ، ٢٠٥

ضَعْفاء (جارية) ١٨٨ ، ٣٥٨ ۳۷۸ ضہر بن سعد

- ط -

الطرماح ٦٣ ، ١٠٤ طريف بن مالك المعافري ، أبو زرعة ٣٥ ، ٣٩٢ طغرلبك ٤٠٦ طلحة بن جعفر المتوكل ، انظر : الموفق ، طلحة بن جعفر المتوكل طلحة بن الشرق ٢٢٢ طلحة بن عبيد الله ١١٦، ١٧٠، ١٩٤، ٢٠٧، ٢٠٧، ٢٨٣ طليحة بن خويلد ٩٢ ، ٨٠٥ طهمورث ۵۳۲ طوبیل بن یافث ۹۹ الطوسي ۲۰۸ ، ۲۰۸ طیباریوس ۳۸۵

م طارق بن زیاد ۳۶ ، ۳۵ ، ۵۳ ، ۹۹ ، ۲۲۳ ، ۳۸۱ ، ۳۸۲ ، ۳۹۳ . 3.0 , 04. , 011 , 442 , 448 طارق بن عبد الله بن ونموا الزناتي ٢٢٤ طالب الحق الخارجي ٥٥٥ طالوت ۲۱ طاهر بن الحسين ١٧٧ ، ١٨٨ ، ٢١٤ ، ١٩٩ ، ٦١٦ طاهر بن عبد الله بن طاهر ٣٨٤ الطيراني المؤلف ٣٨٦ الطبري ٥، ١٤، ٥٤، ١٠٧، ١٠٨، ٣٨٦، ٤٤١ طراق بن يافث ٣٩٢ طرخان (ملك الخزر) ٣١٠ طرفة ١٠٦

- ظ -

طيطس ٩٠

الظاهر (العبيدي) ١٥٨

عامر بن سعد بن أبي وقاص ٤١٧ عامر بن سلمة الحنفي ٤١٢، ٤١١ عامر بن ضبارة ٢٣ عامر بن الطفيل ٤١١ عامر بن مالك ٣٩٥ عامر بن محمد بن سكن بن جامع 201 عامور بن يافث ٤١ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ عائذ بن مسروق الهمداني ٣٦٤ عائشة (أم المؤمنين) ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٠٩ ، ١٣٩ ، ١٥١ ، ١٥٧ ، 7.7 , V.7 , TAY , AVY , VI3 , AP3 , ITC , FFO ,

عباد بن الجلندي ٤١٣ عباد بن الحصين ٤٠٧ عباد بن عباد ۱۸ه عباد بن عبد الله ٤٩٩

عاتکة بنت عمرو بن زید بن نفیل ۹۰۶ عاد بن عوص ۳۳۸ ، ۴۵۳ العادل الأيوبي (أبو بكر محمد بن أيوب) ٤٩٣ العادل الموحدي (عبدالله بن المنصور) ١٢١ ، ١٢٧ ، ١٧٥ ، ٣٥٥ . 714 . 014 . 244 . 440 عاصم (قائد) ۳۱ه عاصم بن ثابت ۲۶۷ عاصم بن حوال اليربوعي ٦١٨ عاصم بن عمرو ۲٤٩ ، ٣٠٥ ، ٤٣٨ ، ٤٥٩ ، ٢٨٥ عاصم بن عمير ١٧٤ عاصم بن قيس بن الصلت السلمي ٥٥٠ عاصم بن كليب ١٤٣ العاضد العبيدي ٥٦١ عامر بن إسماعيل ١١٧ ، ١١٨ عامر بن الأضبط ٤٥

عبد الرحمن بن مخنف ۲۹۹ عبد الرحمن بن مروان (المعروف بالجليقي) ٩٣ عبد الرحمن بن مسلم ، انظر : أبو مسلم الخُراساني ، صاحب الدعوة عبد الرحمن بن مسلم الكلبي ٢١٠ عبد الرحمن بن مطرف بن عبد الرحمن ٨٠ عبد الرحمن بن معاوية الداخل ٢٨ ، ٢٩ ، ٧٥ ، ١١٩ عبد الرحمن بن ملجم الخارجي ٥٠٢ عبد الرحمن بن المنصور بن أبي عامر ٣٤٨ عبد الرحمن بن موسى الهنتاتي ١٧٤ عبد الرحمن بن النظام ٣٩١ عبد السلام بن الحسين القرميسني ٥٥٦ عبد شمس بن عبد مناف ۲۲۱ ، ۲۹۲ عبد العزيز البحراني ١٤٨ عبد العزيز بن إبراهيم ٥٠ ، ٢٨٥ عبد العزيز بن السرى ١٧٦ عبد العزيز بن محمد الدراوردي ٢٣٤ عبد العزيز بن مروان ٣٣ ، ١٩٦ ، ٢٦٦ ، ١٠٥ ، ٧٣٥ عبد العزيز بن موسى بن نصير ٦٧ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ٤٦٢ عبد الغفار بن عبد الواحد الأرموي ٢٦ عبد القاهر البغدادي ٣٦٤ عبد الله (أمير الأندلس) ٥٠، ٩٣، ٩٨، ٥٥ عبدالله (أخو بابك) ۲۱۷ عبدالله المعروف بالبياسي ، انظر : البياسي (عبدالله) عبد الله القسري ١٣١ عبد الله المأمون (بن الرشيد) ، انظر : المأمون بن الرشيد عبد الله بن إبراهيم الأصيلي ، انظر : الأصيلي عبد الله بن أبي أميَّة ٢١٢ عبد الله بن أبي بكر بن وزير ه٣٩٥ عبد الله بن أبي حدرد ٤٥ عبد الله بن أبيّ بن سلول ٤١٨ عبد الله بن أحمد الكاتب ٢٤١ عبد الله بن أحمد بن حنبل ١١٩ عبد الله بن إدريس العلوي ١٢٨ ، ٥٠٥ عبد الله بن أرقم ٨٧٥ عبد الله بن إسحاق ٥٦٧ ، ٥٦٨ عبد الله بن أسعد الموصلي ، انظر : ابن الدهان عبد الله بن أميَّة بن المغيرة ٨٨٥ عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي ٣٨٦ ، ٤٩٢ عبد الله بن الثامر ١٨ ، ٧٧٥ ، ٧٧٥ عبد الله بن الجارود العبدي ۲۷۲

عبادة بن الصامت ٥٥٣ عبادة بن عمرو الشني ١٠٧ العبّاس بن الربيع الحارثي ٤٦٨ العبّاس بن عبادة بن نضلة الأنصاري ٤١٨ العباس بن عبد المطلب ١١٦ ، ١١٨ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٣ العباس بن محمد بن على ٤٣٧ عباس بن مرداس ۳۷۷ العباس بن موسى ٤٠٠ العباس بن الوليد بن عبد الملك ٣٩ ، ٥٤١ العباس بن يزيد بن الفضل ٤٧٦ ، ٤٧٦ عبد بن حبيب ٤٠٥ عبد الأسود العجلي ٢٩ عبد الأعلى بن السمح ، أبو الخطاب ١٢٦ عبد الأعلى بن يزيد بن أُميَّة السلمي ٧٤ عبد البر بن فرسان الوادياشي ٢٠٤ عبد الجبّار بن حمديس ، انظر : ابن حمديس عبد الجبّار بن عبد الرحمن الازدى ٢٧٩ ، ٣٨٢ عبد الجليل بن وهبون ۲۹۲ ، ۳٤٤ عبد الحميد بن الصايغ ٢١٥ عبد الرحمن الناصر ، انظر : الناصر الأموى (عبد الرحمن بن محمد) عبد الرحمن بن إبراهيم بن حجاج ٥٩ عبد الرحمن بن أبي بكر ٩٢ ، ١٣٨ ، ١٣٩ عبد الرحمن بن أبي بكرة ١٠٧ عبد الرحمن بن أبي ليلي ٢٣٤ عبد الرحمن بن إسحاق المكولي ١٤٥ عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي ٢٤٦ عبد الرحمن بن الحكم ٤٢ ، ٥٩ ، ١٨٣ ، ٤٢٩ ، ٤٥٥ ، ٥٣٧ ، ٥٣٩ عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ١٩٩ عبد الرحمن بن ربيعة ٧٨ ، ٩٥ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ عبد الرحمن بن زياد بن أنعم المعافري ٤٦٤ ، ٤٤٠ ، ٥٤٣ عبد الرحمن بن السائب ١٥٢ عبد الرحمن بن سمرة ٧٣ عبد الرحمن بن عبد الواحد بن أبي حفص بن يحيى ، انظر : أبو زيد ابن أبي محمد عبد الواحد عبد الرحمن بن عثمان بن عبيد الله ١٩٤ عبد الرحمن بن عوف ٥٠ ، ١١٦ ، ١٦٧ ، ٢٤٥ ، ٤٣٠ عبد الرحمن بن محمد ، انظر : الناصر الأموي عبد الرحمن بن محمد اللبيدي ٥٠٨

عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ٢٣٤ ، ٢٥٤ ، ٢٨٣

عبد الرحمن بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن ، أبو يزيد ١٢١ ، ١٢٥

عبد الله بن قلابة ٢٢ عبد الله بن قيس الكلابي ٣٧٧ عبد الله بن لهيعة بن علقمة ٢٢ عبد الله بن محمد الربعي القيرواني ٢١٥ عبد الله بن محمد بن زبيدة ٢٥٠ عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن العبَّاس ، انظر : أبو العبَّاس السفَّاح عبد الله بن محمد بن عمر بن عبد المؤمن ١٢١ عبد الله بن محمد بن مسعود ٢٠٤ عبد الله بن مرثد الثقني ١٧٩ عبد الله بن مسعود ۱۷۱ ، ۲۲۷ ، ۲۰۰ عبد الله بن مسعود (أخو أبي عبيد الثقني) ١٧٩ عبد الله بن مسلم بن قتيبة ، انظر : ابن قتيبة عبد الله بن مطيع العدوي ١٩٣ ، ٤١٧ ، ٤٩٨ عبد الله بن المعتمد بن عباد ٢٩١، ٢٩٠٠ عبد الله بن المعتمر ١٣٣ ، ١٣٤ عبد الله بن موسى بن نصير ٣١٥ عبد الله بن المنصور الموحدي ، انظر : العادل الموحدي عبد الله بن وهب ۱ ه عبد الله بن وهب الراسي ١٩١ عبد الله بن ياسين ٢٦ عبد الله بن بزيد بن معاوية ٣٨٠ عبد ألمحسن الصوري الشاعر ٣٦٩ عبد المسيح بن عمرو بن حسّان بن بقيلة الغساني ٧٠ ، ٢٠٨ ، ٢٠٨ ، عبد المطلب بن هاشم ٦ ، ٧ ، ٢٦٨ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٤٣٠ عبد الملك المصمودي ٢٩٢ عبد الملك بن أبي عامر ٣٠٣ عبد الملك بن إدريس (الكاتب المعروف بالجزيري) ٣٩١ عبد الملك بن حبيب ٣٣ عبد الملك بن زيادة الله الطبني ٣٨٧ عبد الملك بن صالح ۲۷۰ ، ۲۵۶ عبد الملك بن عيشون ٦٠ عبد الملك بن قطن ٧٦ عبد الملك بن كليب بن ثعلبة ١٩٥ عبد الملك بن مروان ۱۲ ، ۳۵ ، ۳۳ ، ۹۳ ، ۲۷ ، ۸۲ ، ۹۶ ، ۱۳۹ ، ٥٥١ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ YYY . 3 PY . 607 . 174 . 775 . 775 . 193 . 100 . 117 . 099 . 078 . 00A . 00E عبد الملك بن المنصور بن أبي عامر ، انظر : المظفر العامري

عبد المؤمن بن على ١٢٧ ، ١٣٥ ، ١٤٤ ، ١٦٣ ، ١٧٢ ، ٢٦٩ . ١٥١ -

عبدالله بن جعفر ۱۱۳ ، ۱٤۰ ، ۳۷۲ عبد الله بن حبوس بن ماكسين الصنهاجي ۲۸۸ عبد الله بن الحسن ٢٦٩ ، ٣٢٩ ، ٤٣٧ ، ٤٣٧ عبد الله بن الحسن بن إبراهيم ٤٣٧ ٤٣٧ عبد الله بن الحسن بن على عبد الله بن حنظلة الأنصاري ١٩٣ عبد الله بن حيّة ٣٠ عبد الله بن خازم ٣١٦ ، ٣٩٩ عبد الله بن خطاب الهواري ۲۹۶ عبد الله بن درّاج ٤٣٩ عبد الله بن رواحة ٢٠٥ ، ٢٢٢ ، ١٧٥ ، ٥٥٥ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ عبد الله بن الزبير ١٣ ، ٢١ ، ٢٧ ، ٤٨ ، ٩٤ ، ١٣٩ ، ١٦٩ ، ١٨٩ ، . 777 . 788 . 780 . 778 . 7.7 . 198 . 197 . 194 . 177 . 200 . 1.4 . 2.4 . TTT . TT. . TT. PP3 , TY0 , VY0 , 030 , . F0 , 1A0 , Y.F عبد الله بن سالم بن عبدان الباهلي ٣٠٧ عبد الله بن سعد بن أبي سرح ١٣ ، ٤٧ ، ٨١ ، ٥١ ، ٧٦ . ٢٣٣ . 0 £ · . £ V Y . T · Y . Y T V عبد الله بن سلمان بن حوط الله ۱۸ ه عبد الله بن سمرة ٩٦ عبد الله بن صالح المصري ٢٢ عبد الله بن طاهر ۲۱۷ ، ۲۵۲ ، ۳۱۱ ، ۳۸۶ عبد الله بن عامر بن كريز ٩ ، ٧٣ ، ٩٦ ، ١٠٧ ، ١١٩ ، ١٨٢ . . \$A0 . \$T\$ . TAX . TAY . TA. . TIT . TIO . TTI 7 P3 , 770 , 370 , 110 عبد الله بن عبّاس ، انظر : ابن عبّاس عبد الله بن عبد الأعلى ٤٣٣ عبد الله بن عبد الله بن عتبان ٤٩٢ عبد الله بن عبد الملك ٢٥٤ عبد الله بن عبد المؤمن ٤٥١ عبد الله بن عتبان ٥٤٣ عبد الله بن عدي بن حمراء الزهري ١٩٤ عبد الله بن على ١١٨ ، ١٣١ ، ٢٠٣ ، ٢٣١ ، ٢٥٥ ، ٢٧٦ ، ٢٨١ ، ٤٧٣ عبد الله بن عمر (بن الخطَّاب) ، انظر : ابن عمر عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ٩٢ عبد الله بن عمرو بن العاصي ۱۲۹ ، ۱۲۲ ، ۳۹۳ عبد الله بن عمير ٣٠٥ عبد الله بن غسّان ۳۵۲ ، ۴۹۱ عبد الله بن فتوح بن عبد الواحد ١١٥ عبدالله بن قرط ۱۹۸ ، ۱۹۹

PVA . 077 . 02. . 077 . 277 . 19 . ( 17 ) 17 . 109 . 117 . 118 . 1 · V . 90 . VE عبد الواحد بن أبي حفص الهنتاتي ١٢٥ ، ١٣٦ ، ١٣٦ ، ١٨٤ ، 091 3 717 3 717 3 777 3 777 3 757 3 777 3 377 3 7 . 2 . 7 2 2 . 7 7 7 عبد الواحد بن أبي العلا إدريس بن المنصور الموحدي ، انظر : الرشيد 7.7 . 7.7 . 090 . 084 . 07. . 077 عثمان بن قرهب ٤٢٩ عبد الواحد بن يوسف ، انظر : المبارك الموحدي عثمان بن الماحوز ۲٤٨ ، ٢٤٩ ، ٣٢١ عبد الوارث بن سعيد ١٠٦ عثمان بن محمد بن أبي سفيان ١٩٢ عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام ٥٤٥ عثمان بن مظعون ۱۱۳ عبد يغوث بن وقّاص الحارثي ٤٩٤ عثمان بن نهيك ٧٧٧ عبيد بن الأبرص ١٠٦ عدنان بن سبأ ٤٠٨ عبيد بن باب (والد عمرو بن عبيد) ٤٢ ه عدنان بن أد ١٩٠ عبيد بن محمد بن إبراهيم الكشوري ٥٠١ عدی (قائد) ۳۱ه عبيد الله الشيعي ١١٤ ، ٢٧١ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٤٨٧ ، ٤٨٠ ، ٢٠٥ عدي بن أحمد بن عبد الباقي الازدى ٢٢١ عبيد الله بن أبي بكرة ٣٩٧ عدي بن أرطاة الفزاري ٤١٨ عبيد الله بن إبراهيم ٢٨٨ عبيد الله بن بشير بن الماحوز ٥٥٠ عدي بن حاتم ١١٦ ، ٧٧٥ عدي بن الرقاع ۲۲۲ ، ۲۳۲ عبيد الله بن الحبحاب ١٤٣ ، ١٤٣ عبيد الله بن زياد ١٠٧ ، ٢١٢ ، ٢٦٥ ، ٢٨١ ، ٣٩٧ ، ٣٩٠ - ٥٣٦ عدي بن زيد العبادي ٢٠٧ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢٢٥ ، \*\* A . YAA . YAV عدي بن عدي ٢٦ عبيد الله بن زياد بن ظبيان ١٥٥ العرجي الشاعر ٤٠٩ عبيد الله بن عبد الله بن سالم ١٧٢ ، ١٦٥ عرفجة بن شريك ٤٩٢ عبيد الله بن عثمان (المعروف بصاحب الأرض) ٣٨٩ عبيد الله بن عمر ١٤٠ ، ٥٠٥ عرفطة بن هرثمة ١٣٤ عبيد الله بن قيس الرقيات ٢٢ ، ١٥٥ عروبة (صاحب شرطة) ٣٠٧ عبيد الله بن الماحوز ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٣٢١ ، ٣٢١ عروة بن زويم ۲۲۰ عبيد الله بن معمر التيمي ٣٧٧ عروة بن الزبير ٢٣٣ ، ٤٣٨ عبيد الله بن يحيى ٥٤٨ عروة بن زيد الخيل ١٧٩ عبيدة بن الحارث بن عبد المطلب ٣٦٢ ، ٥٦٦ عریب بن سعید ۲۸٦ ، ۳۰۲ عبيدة بن هلال ٣٢٠ ، ٣٢١ عزالدين بن علاء الدين الحسيني ٩٦٥ عبيل (في شعر) ٦١٧ عضد الدولة البويهي أبو شجاع ٣٥٣ عتاب بن ورقاء الرياحي ١٨٧ عطارد بن لبيد بن عطارد ٢٨٧ عتبة بن غزوان ۸ ، ۲۲ ، ۱۰۵ ، ۱۰۷ ، ۲۲۷ ، ۳۳۱ ، ۳۸۳ عطيّة بن قيس الكلابي ١١٩ عتبة بن فرقد السلمي ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۵ عقبة بن أبي معيط ٣٦٣ عتبة بن مجزز ٢٦٧ عقبة بن رؤبة بن العجاج ٤١٢ عثمان بن أبي حفص ١٢١ عقبة بن سلم الباهلي ٢٣٣ عثمان بن أبي العاص ٤٤ ، ٥٥ ، ٣٦٨ ، ٤٩٢ عقبة بن نافع ۲۰ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۱۶۳ ، ۱۶۳ ، ۲۹۳ ، ۳۳۱ ، ۳۹۳ عثمان بن الأحنف ٣٣٢ ۵۷۸ ، ٤۸۷ ، ٤۸۷ عثمان بن شطيبة العامري الحسائي ٢٠٥ عقيل (بن أبي طالب) ٢٢٩ عثمان بن عنيق المعروف بابن عربيّة ، انظر : ابن عربيّة عكاشة العمى ٤١٢ عثمان بن عفّان ۱۳ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۳ ، ۳۳ ، ۶۶ ، ۶۸ ، ۷۰ ، ۲۰ عکرمة (مولی ابن عبّاس) ۲۲ ، ۱۲۳ ، ۲۳۷ ، ۳۰۵

على بن القاسم بن محمد بن عشرة ٦١٥ على بن اللمطى ١٢٥ على بن محمد التهامي الشاعر ١٤١ على بن محمد الحلبي ٣٨٦ على بن محمد بن أحمد ١٠٨ على بن شفيع البسطى ١١٣ علي بن محمد بن على بن زنون ه على بن المعلى بن حمدان ٢٨٦ على بن الملثم التنسى ١٣٨ على بن موسى الرضا ٢٩٩ ، ٤٤٠ ، ٣٦٥ على بن الناصر العبّاسي ٩٢ علي بن الهيثم ٣٤١ على بن يوسف بن تاشفين ٤٦ . ١٢٧ . ٥٤٠ عمار بن ياسر ١٤٠ ، ٣٦٣ ، ٤٢٠ ، ٨٠ ، ٨٥ عمارة (راوية أخبار) ٧٢٥ عمان بن سنان بن إبراهيم ٤١٢ عمَّان بن لوط ٤١٢ العماني الشاعر ٤١٢ عمر التيفاشي ١٤٦ عمر بن أبي ربيعة ١٢ ، ٣٦٣ ، ١٥ ، ٦١٩ عمر بن أسود ٧٩ عمر بن حفصون ۸۰ عمر بن الخطأب ۸ . ۷ . ۱۹ . ۹۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۳۳ . . VA . V. . 79 . 78 . 77 . 71 . 28 . 20 . 22 . 77 . 12 . 177 . 177 . 117 . 1.4 . 1.7 . 1.0 . 40 . 42 131 . 701 . 301 . 101 . 171 . 371 . 771 . 171 . - 19A - 190 - 1AA - 1AT - 1VA - 1VE - 1V1 - 1V. . YEO : YEI . YTY . YTE . YTT . YYA . YIY . 194 - YAY - YO4 - YV. . YTY - YTY - YAY - YAY -. TOO . TOE . TEI . TTY . TY9 . TIO . T.4 . YAV . \$17 . \$11 . TAT . TAT . TYV . TYT . TOT . 1A0 . 109 . 110 . 113 . 113 . 013 . 103 . 014 . . 001 . 007 . 007 . 00 . 011 . 071 . 074 . 077 . 004 . 007 . 076 . 076 . 076 . 004 . 005 عمر بن سعد بن أبي وقَاص ٣٠٤ ، ٣٩٦ عمر بن عبدالعزيز ۲۱ ، ۳۵ ، ۲۳۸ ، ۲۳۸ ، ۲۰۱ ، ۲۲۰ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ٠٠٠ . ١٢٢ ، ٢٣٢ ، ١١٨ ، ٢٣١ ، ٢٥١ ، ٢٣٠

عكرمة بن أبي جهل ١٢٩ ، ٢٢٣ ، ٢٣٢ ، ٦١٧ العلاء بن أبي عائشة ٣٣٣ العلاء بن الحضرمي ١٨١ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ ، ٣٨٣ العلاء بن مغيث ٧٥ علقمة بن عـامر ٣٣ علقمة بن قيس ١٠٦ علوية (مغنّي المأمون) ٣٨٨ على بن أبي جعفر بن همشك ٣٤٩ على بن أبي طالب ١١٤ . ١٥ . ١٨ ، ٣٧ ، ٣٧ ، ١١٣ . ١١٣ . . Y.V . Y.W . 14. . 1VY . 1V1 . 107 . 107 . 101 - W. E . YAW . YEV . TET . YED . YME . YYA . YIY . 200 . 277 . TV7 . TTA . TTO . TTE . TET . T.V - 077 . 077 . 070 . 0.1 . 0.7 . 0.1 : £40 : £70 P\$0 , 150 . 750 . 740 . 740 . 740 . 717 على بن أبي العلا بن المنصور الموحدي ١٢٩ على بن إسحاق بن محمد (حمد) الميورقي ، انظر : ابن غانية على بن إسماعيل الصنهاجي ١٠ على بن الحسن الباخرزي ٧٤ على بن الحسن بن المسلمة ٤٠٦ على بن الحسين بن على بن أبي طالب ١٩٣ ، ٢٠٤ على بن حمدون بن سماك الجذامي . انظر : ابن الأندلسي على بن الخياط الربعي ٢١٤ على بن داود القنطري ٢٢ على بن رباح اللخمى ٣٣ ، ٣١٧ على بن الربرتير ٤١٤ على بن رضوان المصري ٢٣٠ على بن الرند ٤٧٩ على بن زياد الفقيه ١٤٤ على بن سام ٧٤ . ٤٤٥ علی بن سعید ۸ على بن عبد الله بن العبّاس بن عبد المطلب ٢١ . ١٩٣ . ١٩٩ على بن عبد الله بن عبد الرحمن الأجدابي ١٢ على بن عبيدة ٤٦٦ علی بن علی بن ظفر ۱۹ علي بن عيسى ٢١٥ على بن عيسى الأنباري ٣٧ علي بن عيسي البسطامي ١١٤ على بن عيسى بن حمزة الحسيني ٢٩٣

على بن عيسي بن ميمون ١٤٩

علي بن الغازي الميورقي ١٢٦ - ٤١٦

عمرو بن كلثوم ١٠٦ عمرو بن لحي ٤٩٧ ، ١٧٥ عمرو بن لقيط الطائى ٦٢ عمرو بن الليث ٨٨٥ عمرو بن مالك بن عتبة ٥٥٤ عمرو بن مسعود ۲۷۷ عمرو بن معدي كرب ٩٦ ، ١٣١ ، ٢٧٤ ، ٥٨٠ عمرو بن هند ۲۲ ، ۳۳ ، ۲۹۷ عمرو بن وقاريط ١٧٥ عمروس ۲۰ه عمير بن الحباب ١٤٩ عمير بن سعد الأنصاري ٢٦٥ عمير بن وهب ۱۸۹ عوف بن خالد ۲۲ ، ۲۳۷ عوف بن عبد عوف ۲۳۰ عوف بن مالك ٥٦ عوف بن مالك النضري ٦٢ عياض (القاضي) ٢٤٥ ، ٢٣٧ ، ٢٤٥ عياض بن عقبة الفهري ٣٣ ، ٣٢٨ عیاض بن غنم ۳، ۲۲، ۱۹۲، ۲۳۰، ۲۲۰، ۲۷۰، ۲۷۰، ۳۱۵. 044 , 040 , 370 , 770 , 740

عيسى عليه السلام ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم)
عيسى بن إدريس ، أبو العيش ١٣٥ ، ١٦٢
عيسى بن جعفر بن أبي جعفر ٣٨٠
عيسى بن خرشيد الأصبهبذ ٣٨٣
عيسى بن علي ٢١٥
عيسى بن مصعب (بن الزبير) ١٥٥
عيسى بن موسى ٢١٩
عيسى بن موسى بن أبي خالد الحربي ١٩٣ ، ١٩٤
عيسى بن الوكيل ٢١٥ ، ٢١٦
عيسى بن الوكيل ٢١٥ ، ٢١٦

عمر بن عيسي بن أبي حفص بن يحيى ١٢٢ عمر بن عیسی بن محمد بن یوسف بن أبی حفص ۱۰ عمر بن فرج ۳۰۱ عمر بن مالك بن عتبة بن نوفل ٥٩٧ . ٩٩٥ عمر بن موسی بن معمر ۳۷۷ عمر بن هانئ الطائي ٢٣١ ، ٤٧٣ عمر بن هبيرة ٣٦٨ عمرة بنت رواحة ٢٢٢ عمرو (من فرسان قطری) ۳۰۰ عمرو القنا ٢٩٩ . ٣٠٠ عمرو بن الاطنابة ٣٦٤ عمرو بن أُميَّة بن وهب ٣٧٩ عمرو بن جبلة اليشكري ٢٦٢ عمرو بن جرموز ۳۰۴ ، ۳۰۶ عمرو بن الحارث بن مضاض الجرهمي ١٣٠ ، ٤٩٧ عمرو بن الحارث بن ذهل ۲۵۹ عمرو بن حریث ۸۲ه عمرو بن حسان الضبيعي ٢٢٤ عمرو بن دراك العبدى ٣٠٨ عمرو بن ربيعة ، انظر : المزدلف (عمرو بن ربيعة) عمرو بن سالم الخزاعي ٢٠٧ عمرو بن سعيد الأشدق ، انظر : الأشدق ، عمرو بن سعيد عمرو بن صيني بن هاشم بن عبد مناف ۲۱۲

عمرو بن صبني بن هاشم بن عبد مناف ۲۱۲ عمرو بن العاصي ۳۳ ، ۶۸ ، ۵۱ ، ۹۷ ، ۹۱ ، ۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۱۸۳ . ۹۱ ، ۳۳۳ ، ۲۳۷ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۸۲ ، ۲۹۲ . ۹۵۵ ، ۳۵۲ ، ۳۸۵ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹ ، ۱۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۶۱ . عمرو بن عامر مزیقیا ۳۰۲ ، ۳۱۱ ، ۳۰۷ ، ۲۱۰ ، ۲۱۲

> عمرو بن عدي بن زيد ۲۹۱ عمرو بن عدي بن نصر ۲۰۱ ، ۲۰۷ ، ۴۳۱ ، ۴۳۱

عمرو بن قمیئة ۳۱ عمرو بن قیس ۴٤٥

عمرو بن عبد ودّ ٣٠٤

عمرو بن عبيد بن باب ٥٤٢

- غ -

غرقدة (رجل من بارق) ۲۸ ه الغزالي ، أبو حامد محمد بن محمد ۲۳۹ ، ۳۹۲ ،

غرسية بن شانجة ۲۷ ، ۱۰۶ غرسية بن لب ۲۰ غياث الدين بن غياث الدين بن سام ٤٤٥ غيطشة (الملك) ٣٤ ، ٣٥ غسّان بن عباد ۳۲۷ ، ۵۹۲ ، ۳۳۵ غلیالم ۳۳٦ غیاث الدین کیخسرو ۳۹

۔ ف –

001 6 27. الفرما (أخو الاسكندر) ٥٦ ، ٤٣٩ الفزاري المنجم ٢٧٩ فضالة بن عبيد ٢٤٠ الفضل بن إسماعيل ٢٥١ الفضل بن الربيع ٢٤٥ ، ٣٩٩ ، ١٩٥ الفضل بن سهل ۲۱۶ ، ۲۱۹ ، ۳۰۰ ، ۳۱۲ الفضل بن صالح بن على ١١٨ الفضل بن مروان ۲۱۹ ، ۳٤٥ الفضل بن يحيى بن خالد ٢٢٠ ، ٢٧٠ الفضيل بن عياض الزاهد ٧ فلسطان بن قلان ٤٤١ الفند الزماني ٤٠٣ الفرزان ٧٧٥ فيروز الديلمي ٣٦٠ فیروز بن یزدجرد بن بهرام ۲۱۵ فیلان شاہ ۳۱۰ فيمة البطريق ٣٦٦ فيميون ۵۷۳ ، ۷۷۵

فاتك بن أبي جهل الأسدي ٣٥٣ فاختة بنت أبي هاشم بن عتبة ٥٣٧ الفارابي ، انظر : أبو نصر الفارابي فارق بن مصر ۷۶ فاطمة بنت الرسول ۲۷۰ ، ۳٦٥ ، ٤٩٥ الفاكه بن المغيرة ٢٣٠ فائق (مولی خماروتیه) ۷۰ الفتح بن خاقان ۱۷۷ ، ۲۸۳ الفتح بن العلاء ٥١ الفتح بن محمد ١٢٥ الفتح بن موسى بن ذي النون ٥١ فخر الدين الرازي (أبو عبيد الله محمد بن عمر) ٢٧٩ فخر الدين على بن الدامغاني ٨ ، ٩ فرات بن حیان ۱۳۶ فراسياب التركى ٥٠٤ فرج الخصى التركى ٣٨٨ الفرج بن عثمان النصراني ١٤ الفرزدق ۲۲ ، ۱۳۹ ، ۲۲۳ ، ۲۲۹ ، ۳۲۳ فرعون ۱۰ ، ۵۵ ، ۱۵۷ ، ۲۷۹ ، ۲۹۸ ، ۲۰۱ ، ۲۲۲ ، ۲۳۳ ،

– ق –

القائم بأمر الله العباسي ٤٠٥ . ٤٠٦ . ٤٠٠ القائم بأمر الله العباسي ٥٠٠ . ٤٠٦ . القائم بأمر الله العبيدي (أبو القاسم محمد بن عبيد الله) ٣٦ . ١٣٦ . القائم الزيني ، انظر : مجاهد الدين (قايماز الزيني ) قبيدة بن مخارق) ٤٩٣ . ١٩٥ . ١٩٥ قبيمة ( بن مخارق) ٤٩٣ . ١٩٥ . ٢٨٦ . ٢٨٦ . ٣٤٠ . ٣٤٠ . ٢٨٠ . ١٦١ . ١٦٦ . ٣٤٠ . ٣٦٢ . ١٦١ . ١٦٢ . ٣٤٠ . ٣٦٢ . ١٦١ . ١٦٢ . ٣٤٠ قبيلة بنت الحارث ١١ . قبيلة بنت عمرو بن عبد كلال ٥٠ قبيلة بنت عبد كلال ٥٠ قبيلة عبد كلال ١٠ قبيلة عبد كلال ٥٠ قبيلة عبد كلال ٥٠ قبيلة عبد كلال ٥٠ قبيلة عبد

القادر بالله العبّاسي ٣٩١ ، ٤٧٤ ، ١٩٥٠ قارلُه ٥٠ ، ٣٩١٠ قارن ٣٩١ ، ٢٧٠ قاسم بن إدريس ٤٢ قاسم بن أصبغ ١١٩ قاسم بن أصبغ ٣١٧ القاسم بن محمد بن جعفر ١١٣ ، ٥٠٥ القاسم بن هارون الرشيد ٤٥٦ القاضي الفاضل ، عبد الرحيم بن علي البيساني ١١٩ القالي ، انظر : أبو علي القالي (إسماعيل بن القاسم بن عيذون) قانصوه الغوري ٧١

قحطبة ٢٢ ، ١٥٥ قصي ٤٩٨ ، ٩٤ قدامة (بن جعفر) ۵۸۷ قصير بن سعد ۲۱۱ ، ۶۳۰ ، ۴۳۱ القضاعي (صاحب التاريخ) ١٩٠ قراطی ۱ ه القرافي ، انظر : أبو الحسن القرافي قطب الدين (صاحب سنجار) ١٣٤ قطب الدين أبو المظفر (محمد بن عماد الدين زنكي) ٣٢٦ القنوج (المللئة) ٣٢٤ ، ٣٨٤ قطري بن الفجاءة ٤٥ ، ٣٢٤ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٧٠ ، قورين ٦١٧ 404 قوهیان بن قارن ۳۸۶ قطن بن قبيصة الهلالي ٣٠٠ ، ٤٩٢ قيس بن أبي حازم ٢٨٥ قطورا (زوج النبي إبراهيم) ٤٧ قيس بن الخطيم ٢٦٦ القعقاع بن عمرو ۱۶۲، ۱۲۷، ۱۲۸، ۲۸۵ قراقش الغزي الأرمني ۲۰۱ ، ۳۹۰ ، ۶۱۶ ، ۶۱۵ ، ۶۶۰ قلوديه ٥٠ قرظة بن كعب الأنصاري ١٤٠ ، ٢٧٩ قلوطلد (والدة قلوديه) ٥٠ قرمط بن الأشعث ١٤ القنازعي ٣٨٧ القرمطي (أبوسعيد الجنابي) ، انظر : أبوسعيد الجنابي قيس بن ذريح الكناني ٣١٢ قريش بن بدر بن الحارث ٨٤ قیس بن زهیر ۹۱ه قریش بن بدران (أمیر عقیل) ٤٠٦ قيس بن عاصم ٤٩٣ ، ٤٩٤ قریشات ۷۱ قيس بن عبد يغوث المكشوح ٣٦٠ قس بن ساعدة ١١٤ قیس بن هبیرة بن مکشوح ۲۱۸ ، ۲۱۸ قسطنطين الأكبر ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٠ ، ٤٤٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ قيصر ۱۰ ، ۳۱ ، ۷۰ ، ۱۷۶ ، ۲۰۵ ، ۳۱۷ ، ۲۰۵ قسطنطين (الجغرافي) ۲۲، ۹۷، ۱۱۳، ۳۹۲، ۳۹۵، ۳۹۵ قيصر (صاحب امرئ القيس) ٤٢١ قسطنطين بن الليون ٥٤٥ قيصر (معاصر الفتوح) ٣٦٥ قسطنطین بن هرقل ۳۹۸ قيصر اكتبيان ٢٧٥، ١١٥ قسليان قيصر ٢٩٥ قيصر بشبشيان ٥٩ نسی ۲۸۰ قيصر فلبس ٢٧١ ، ٢٧٢ قسيم الدولة الغزى ٤٠٢

- 5 --

الكاتب البلوى ٣٥٦ کسری ابرویز بن هرمز ۵۰ ، ۱۹۱ ، ۲۳۴ ، ۲۲۰ ، ۲۲۱ ، ۲۷۸ ، كأس (ابنة الكلحبة) ٢٨٧ 279 : 797 : 79V كاسل (ملك النوبة) ٥٠٤ کسری أنو شروان ۱۱ . ۶۵ ، ۷۷ ، ۱۹۱ ، ۲۱۵ ، ۲۲۷ ، ۲۷۸ ، الكاهنة (التي كانت بأوراس) ٢٥، ٦٦، ٧٦، ٣١٨، ٣١٨. VPY . 077 . TAT . TTO . TTO £YV كسرى الأول ٧٣ كُثْيَر (عزة) ۲۲ ، ۳۵۸ ، ۲۷۱ ، ۲۲۱ ، ۲۹۸ ، ۹۹۰ ، ۷۹۰ کسری (یزدجرد) . انظر : یزدجرد كرمان بن فلوج ٤٩٣ كسيلة بن أقدم ١٤٣ کرمن (کاهن بابلي) ۱۹۱ كعب الأحبار ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٣ ، ٦٩ ، ١٥٤ ، ١٨٣ ، ١٥٥ . كرميتة ٢٨٦ 8.9 كعب الأشقرى ٢٢٤ كريب بن إبراهيم بن الصباح ١٦٨ . ٣٦٤ ، ٣٦٥ کعب بن سور ۱٤۰ الكساني ٢٧٩ كعب بن مالك الأنصاري ١٥١ . ٣٧٩ . ٢٠٩ - ٦٠٩ کسری ۱۰، ۱۳، ۱۱۰، ۱۲۷، ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹، ۲۰۷، P.1 . . TY . TYY . TXT . Y33 . 370 . . . . کعب بن مامة ٣٢٦

كنّاز بن الحصين ، انظر : أبو مرثد العنوي . كنّاز بن الحصين كنانة بن الربيع بن أبي الحقيق ٢٢١ . ٢٧١ الكنج ٢٧٤ كنانة (جارية) ٤٦٠ كنة (جارية) ٤٤٠ كنعان بن حام بن نوح ٤٤١ كعيب (الأحوزي) ٢٦٧ الكلبي ١٥ . ٣٦٣ كلثوم (ابن الأسود بن رزن) ٢٠٧ كلثوم بن الهدم ٢٥٤ الكلحبة اليربوعي ٢٨٧ تحَلَمُن ٧١ كليب بن ربيعة ١٨٨ . ٢٥٨ . ٢٥٩ . ٣٥٨

- ل -

لمطي بن يافث بن نوح ٤٩٣ لميس ابنة تبّع ٣٥٣ لوبيان ٣٩٤ لوط (النبي) ٧٦ - ١٩١١ - ٢٣٩ - ٣٠٨ - ٣٠١ - ٢٦٥ لؤلؤة (جويرية) ٣٧٧ الليث بن سعد ٣٧٢ - ٣٧٩ - ٤٥٤ ليلي (في الشعر) ٥٢٥ - ١٥٥

لاوي البطريق ٢٨٥ لبطة بن الفرزدق ١٣٩ لبنى (صاحبة قيس) ٣١٢ • للزيق ٣٤٤ ، ٣٥ ، ٣٣٩ ، ٣٥٩ ، ١١٥ ، ١٨٥ ، ٥١٥ ، ٢٠٦ لطف الله بن الكدرندي ١٦٧ لقمان النوبي ٨٥ . ١٨٠ لقمان بن عاد ٥١٥ . ٢٠٠

- 4 -

المأمون بن الرشيد ١٦ . ١٧ ، ٣٢ ، ٧٤ ، ٨٩ . ٨٩ . ١١٠ . ١١٣ . . TTV : TTT : T.T : TX0 : TY1 : TT0 : TTV . TAA . TAE . TOT . TOA . TET . TEO . TTT . TTY 974 . 143 . 174 . 177 ماني الثنوي ٨٦ - ١٩١ ماهان ۱۱۷ ، ۱۱۷ ، ۱۱۸ ماهك ٢٤٥ الماهيان (في شعر ) ١٤٣ ماوية (في شعر) ٢١٤ . ٥٠٤ مايزديار ٣٨٤ المبارك الموحدي (عبد الواحد بن يوسف) ١٧٥ المبرّد ٢٧ - ٤٥ . ١١٩ . ١٤٩ . ٧٥ المتلمس ١٠٦ المتنكي ٢٥ - ١٤٢ - ٢١٨ - ٣٤٨ - ٣٥٣ - ٣٥٣ . ٣٧٧ . OAT . \$77 . \$77 المتوكل العبَّاسي (جعفر بن المعتصم) ١١٧ . ١١٢ . ٢٥٣ . ٢٥٣ .

77 . 099 . 091 . 277 . 201 . 720 . 711

ماحوز (والي دمشق للمعتمد) ٢٠ ، ٢٠ مادغوس ۷۷ ماردة بنت هرموس الملك ٥١٨ ، ١٩ه مارية (الغسانية) ١٦٩ ، ١٧٠ مارية (القبطية) ٢٠٥، ٤٠ المازري أبو عبد الله (محمد بن على بن إبراهيم) ٢١ه مازن بن الأزد ٤٣٠ مازن بن الغضوبة الطائي ٣٢٦ مازیار بن قارن ۲۱۷ ماکسین بن زیري ۵۶۸ مالك بن أنَس ٧ ، ٣٠ ، ٤٣ ، ٩٥ ، ١٤٤ ، ٢٧٧ ، ٢٩٢ ، ٣٦٤ . 07 . 202 . 2 . 1 مالك بن الريب ٢٧٢ مالك بن فهم بن غنم ۲۰۷ مالك بن قيس ٢٩ مالك بن الهيثم ٧٧٧ مام ، انظر : الضحَّاك (الذي يقال له مام)

محمد بن حسن (الفقيه الكوفي) ٢٧٩ ، ١٥٤ محمد بن حماد ، أبو عبد الله ٥ محمد ابن الحنفية ، انظر : ابن الحنفية محمد بن خفاجة ٢٠٥ محمد بن رستم ٤٩٤ محمد بن رميح الياني ٦١٥ محمد بن زیاد ٤٦٢ محمد بن سالم بن غلبون ١٤٦ محمد بن سعيد الأنصاري الأرجواني ١٠٢ محمد بن سلمان القوبع التجيبي ١٢٠ محمد بن سليمان بن عبد الله ١٣٥ محمد بن سليمان بن على ٤٣٦ ، ٥٤٥ محمد بن سيرين ۸ ، ۱۵۷ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۵٦٧ ، ۵٦٧ محمد بن شخیص ۵۶۸ محمد بن صالح الحسني العلوي ١٩٤ ، ١٩٣ محمد بن صالح بن أبي بكر الكيلاني ٥٠٥ محمد بن صالح بن عبد الله الأبهري ٧ محمد بن صادح ۵۳۸ محمد بن طاهر الطاهري ٣٣٦ محمد بن طاهر المقدسي الحافظ ١٣٧ محمد بن الطلاع ۲۸۸ محمد بن طلحة ۲۰۷ محمد بن طيفور السجاوندي ٤٢٨ محمد بن عبّاد الصقلّي ٤٠ محمد بن عبد الجبار السوسي ٣٣١ محمد بن عبدالرحمن (أمير الأندلس) ٣٩٠ . ٣٩٣ . ٥١٣ . ٥١٣ . ٣٧٥ محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلي (الفقيه) ٢٣٤ محمد بن عبد الرحمن بن خلصة البلنسي . انظر : ابن خلصة البلنسي محمد بن عبدالله ، انظر : النبي (ص) محمد بن عبد الله بن أبي زمنين ٢٣٢ محمد بن عبد الله بن حسن ١١٣ ، ٣٢٨ محمد بن عبد الملك الزيّات ٣٠١ محمد بن عقيل بن عطية ٥ محمد بن علي بن إبراهيم التميمي ، انظر : المازري محمد بن علي بن أحمد بن عيسي (صاحب الزنج) ٢٥٥ محمد بن علي بن عبدالله بن العباس ١١٠ ، ٢١٩ محمد بن على بن غانية المسَوفي . انظر : ابن غانية محمد بن عمر (أخو يحيى) ٥١ محمد بن عيسي بن سورة . انظر : الترمذي محمد بن الغازي ٦٠٤

المتوكل بن الأفطس (عمر بن محمد) ۲۸۸ . ۲۹۰ المثنى بن حارثة ٣٦ . ٣٧ . ١١٦ . ١٧١ . ١٧٨ . ١٧٨ . مجاشع بن مسعود السلمي ۱۶۳ . ۱۸۹ . ۹۹۲ مجاعة (من بني حنيفة) ٦٢١، ٤٢٠، ٤٢٠ مجاهد (الفقيه) ۲۷۸ ، ۷۳ ، ۲۷۸ مجاهد بن عبد الله العامري . أبو الجيش ٣١٤ . ٣٩٠ مجاهد الدين (قايماز الزيني) ٥٦٣ مجزأة بن ثور السدوسي ١٤٠ محرز بن حریش ۴۹۰ محرز بن خلف التميمي ٢٥ ، ١٤٤ ، ٢٧٧ محلم ( في ذي قار ) ٢٦٢ محلم بن جثامة بن قيس ٤٥ محمد (من عمال السلطان محمود) ٤٧٤ محمد الأمين . انظر : الأمين (محمد بن هارون الرشيد) محمد الحفصي (المنتصر) ٤٣٦ ، ١٥٥ محمد بن إبراهيم الكواري ٥٠٢ محمد بن إبراهيم بن مصعب ٣٨٤ محمد بن أبي بكير ٣١٥ محمد بن أبي تميم ٣٦٦ . ٥٥٩ محمد بن أبي عامر ، انظر : المنصور بن أبي عامر محمد بن أبي العباس الينشتي ٦٢٢ محمد بن أبي العز بن جميل ، محيى الدين ٩٩٥ محمد بن أحمد الأموي الابيوردي ٧ محمد بن أحمد البزقطي ٩٢ محمد بن أحمد الشاشي ٣٣٥ محمد بن أحمد الوشكي ٦١٢ محمد بن أحمد بن الأغلب (المعروف بأبي الغرانيق) ١٤٦. ٢٠٠ محمد بن أحمد بن عيسي ٣ . ٤ محمد بن أحمد بن نخيل ٢٨٢ محمد بن أسلم ١٩٣ محمد بن إسماعيل الترمذي ٢٢ محمد بن إسماعيل الجعني البخاري . انظر : البخاري محمد بن إسماعيل بن بدر ٥١ محمد بن الأشعث الخزاعي ١٢٦ محمد بن الأغلب ١٢٠ محمد بن بشر ۱۲۲ محمد بن جرير (الطبري) . انظر : الطبري ، محمد بن جرير محمد بن جعفر ۱۰۵ محمد بن حبيب ٢٦٣

مدافع بن رشید بن مدافع بن جامع 201 مدرار (رجل من ربضية قرطبة) ٣٠٦ مدرار بن عبد الله ۳۰۹ ، ۳۰۹ مدين بن إبراهيم ٧١، ٢٥، ٩٥٥ مراجل (أم المأمون) ٧٤ مرتين ( في شعر ) ٥٥٩ مرثد بن سعد ١٥ مرحب اليهودي ٦٠٩ مرداشاه ۱۷۹ مرداويج الجيلي ٩٩٦ مركيون ١٩٢ مرّة بن أبي عثمان ٩٢ مرّة بن ذهل بن شيبان ۲۹۹ ، ۲۲۰ مرّة بن عمرو ٢٦١ مروان بن أبي حفصة ٩٩١ مروان بن الحكم ٤٧ ، ١٩٣ ، ١٩٣ ، ١٩٦ ، ٢٢٤ . ٤٥٥ ـ 703 , 074 , 077 , 01 , 270 , 270 مروان بن الخصيب ٣٨٢ مروان بن الخليل ٦ مروان بن محمد الطاطري ٤٤٣ مروان بن محمد (آخر الأمويين) ۱۱۷ ، ۱۲۸ ، ۱۳۱ ، ۱۹۹ ، ۲۰۰ . 017 . 017 . 017 . 717 . 747 . 710 . 711 . 700 مريم (بنت عمران) ۲۲ ، ۲۸ ، ۱۲۳ ، ۳۸۹ ، ۵۵۷ المزدلف (عمر بن ربيعة) ٢٥٩ مزيد (صاحب الطاق) ٣٨٤ ، ٣٨٤ المستظهر بالله ٢٥ المستعصم ١١٢ المستعين العبّاسي (أحمد بن المعتصم) ١٨٧ ، ١٨٢ ، ٣٠٠ المستنصر الأموي (الحكم بن عبدالرحمن) ٤٣، ٤٣، ٢٨٣. ٤٥٨ المستنصر الحفصي (محمد بن أبي زكريا) ١١٥ . ٤٢٢ المستنصر العبَّاسي ٨ ، ٩٢ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ٣٥٥ ، ٤٥٢ المستنصر العبيدي ١٥٨ . ٤٠٦ ، ٦١٥ ، ٦٢١ المستوغر بن ربيعة ٢٦٩ ، ٤١٢ مسرف بن عقبة ، انظر : مسلم بن عقبة مسرة (عامل جيّان) ١٨٣ مسروق (فی شعر) ۱۱ه مسروق بن أبرهة ٣٦٠ ٤٠٣. مسروق بن الأجدع ١٠٦ مسعود (من عمال السلطان محمود) ٤٧٤ مسعود (من سلاجقة الروم) ٢٥٠

محمد بن القاسم بن أبي عقيل الثقني ٣٥١ ، ٥٩٦ محمد بن قرة ۲۸۷ ، ۳۵۲ محمد بن کعب ۲۲ محمد بن محمد التبني ١٣١ محمد بن محمد بن إدريس ٤٥٨ ، ١٨٥ محمد بن مروان برج الحكيم ١٥٥ ، ١٩٠ ، ٢٥٤ ، ٦٥٥ محمد بن مسعود ۲۰۶ محمد بن مسلمة ٢٠٩ محمد بن المنكدر ٤٠٩ محمد بن المهلب ٤١٩ محمد بن موسى (قائد) ١٢٠ محمد بن موسى الصانع ٢٢ محمد بن موسى المنجم ٤٩ محمد بن ميكائيل ، أبو طالب ، انظر : طغرلبك محمد بن نصر الفارابي . انظر : أبو نصر الفارابي محمد بن هارون الرشيد ، انظر : الأمين محمد بن هانئ الأندلسي ۲۸۱ ، ۵۵۸ محمد بن هبة الله الأنصاري الزبداني ٢٩٦ محمد بن هود ۳٤۸ ، ۳۵۵ محمد بن الواثق ۱۸۲ ، ۱۸۲ محمد بن يحيى بن عباس ١٢ محمد بن يزيد ٧٨ محمد بن يزيد المبرّد . انظر : المبرّد محمد بن يوسف (أخو الحجّاج) ٣٥٣ . ٥٤٦ محمد بن يوسف الفَرَ بْري ٤٤٠ محمد بن يوسف الفريابي ٤٣٩ محمد بن يوسف المكسوالي ١٢٢ محمد بن يوسف بن الأحمر ٢٦ محمد بن يوسف بن هود ١٣٣ محمد بن يونس ٢٤٤ محمود (سلطان خُراسان) ۹۱، ۳٤۰ محمود بن سبکتکین ۲۰۹ ، ۶۷۵ ، ۶۷۵ ، ۹۰۸ ، ۹۰۸ محمود بن سلمة ٧١٥ محمود بن عمر الزمخشري ٢٩٣ محيىي الدين النواوي (أبو زكريا يحيىي بن شرف) ٥٨٦ مخارق (مغنى المأموذ) ٣٨٨ المختار بن أبي عبيد الثقني ٣٠٤ مخلد بن الحسين ٩٩٥ مخلد بن كيداد ، انظر : أبو يزيد النكار

المدائني ۲۳ ، ۳۸۹ ، ۹۹۲

معاوية بن حديج الكِنْدي ٢٣٧ . ١٦٩ . ١٦٩ . ٢٣٧

```
معاوية بن صالح الحمصي ١٨٥
                                                                 المسعودي (المؤرخ) ۸۸ . ۱۳۰ . ۱۲۹ . ۲۰۱ . ۲۱۱ . ۲۲۱ . ۲۷۱ .
                                     المعتز العبّاسي ١٧٨ . ٣٠٠
                                                                 . 177 . 177 . 270 . 200 . 770 . 770 . 771 . 777
المعتصم (العبّاسي) ۳۲ . ۸۵ . ۱۱۰ . ۱۱۲ . ۱۳۳ ، ۱۸۲ ،
                                                                                                     0 V4 . 0 VY . 0 . 4
                                                                 مسلم بن الحجّاج التيسابوري ٢٥ ، ٢٣١ ، ١٩٤ ، ٢٤٧ . ٣٦٣ . ٣٩٧ .
. 717 . 710 . 711 . 7.1 . 7.0 . 710 . 717
        247 . 247 . 213 . 203 . 420 . 430 . 420
                                                                                   PT3 . TA3 . 110 . 110 . PV0 . AA0
                         المعتضد العبَاسي ٣٠٣ ، ٢٠٨ ، ٣٢٣ ، ٣٢٣
                                                                                                           مسلم بن عبيس ٧٤٧
                                     المعتمد (والي دمشق) ١٣٨
                                                                       مسلم بن عقبة المري ١٩٧ ، ١٩٣ ، ٣٦٢ ، "٥٥٥ . ٥٦٠ . ٣٠٣
                        المعتمد العبّاسي ۱۹ . ۱۰۸ . ۳۰۰ . ۲۰۰
                                                                                                           مسلم بن عقيل ٥٠٢
المعتمد (محمد بن فحبّاد) ٢٦ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٣٥ ، ٢٩٠ . ٢٩١ .
                                                                                                           مسلم بن الوليد ٣٢٥
                            £70 . 797 . 718 . 797
                                                                 مسلمة بن عبد الملك ٧٨ . ٢١١ . ٢٦٧ ، ٣٦٨ ، ٤١٩ .
                                      معتمر بن أحمد البابي ٧٨
                                                                                                          2A3 : 2A4
         معدّ ، المستنصر بن الظاهر العبيدي ، انظر : المستنصر العبيدي
                                                                                                         المسور بن مخرمة ١١٣
                      معد بن إسماعيل العبيدي ، انظر : المعز العبيدي
                                                                 المسيح (عيسي بن مريم) ١٤ . ٢٥ . ٣٨ . ٣٨ . ٢٠ . ٢٢ .
                                          معد بن عدنان ٧٤٥
                                                                 AF . 94 . 704 . 751 . 779 . 177 . 107 . 49 . 70 . 7A
                                          معدی کرب ۲۰۳
                                                                 . TAT . TAO . TV. . TTV . TTA . TAT . TYT . TYT
                                     معدي كرب بن سيف ٤٠٣
                                                                 . 0.V . EAT . EVY . EE1 . E1A . E.A . TAA . TAV
                                    معروف الكرخي الزاهد ٤٩١
                                                                          100, 700, 000, 370, 100, 700, 300
                                                                                        مسيلمة ۲۲ ، ۱۹۹ ، ۲۲ ، ۲۲۰ ، ۲۲۳
                                 المعرّي ، انظر : أبو العلاء المعرّي
                المعز العبيدي (معد بن إسماعيل) ٣٥٤ . ٥٥٠ .
                                                                                                          مصر بن هرمس ۵۵۵
                      المعزُّ بن باديس الصنهاجي ٢١٥ . ٤١٠ ، ٦١٥
                                                                                              مصرام بن حام بن نوح ٤٤١ ، ٥٥١
                                   معقل بن يسار ۵۸۱ ، ۵۸۳
                                                                                مصعب بن الزبير ١٢ . ١٥٥ . ٢٥١ . ٥٥٨ . ٦١٦
                                          المعلى بن طريف ٤٣٣
                                                                                                          مصعب بن سعد ۱۹۱
                                  المعلى ابن المعتمد بن عبَّاد ٢٩١
                                                                                     مضاض بن عمرو الجرهمي ٤٣٣ ، ٤٧٧ ، ٤٩٧
                                          معمر بن سلمان ۲٤٧
                                                                                                            مضر ۷۷، ۲۷۷
                      معن بن زائدة ۲۵۰ ، ۲۰۰ ، ۲۳۱ ، ۹۹۱
                                                                                                    المطاع بن المطلب القيني ٣٦٥
                                        المغيرة بن أبي قرة ١٦١
                                                                                                مطر بن ثلج التميمي ٣٠٩ . ٣١٠
                                                                                                    مطیر بن عمّار بن یاسر ۲۱۰
         المغيرة بن شعبة ١٠٥ . ١٥٦ . ٢٤٦ . ٢٤٦ . ٥٨٠ .
                                                                                      المُظفَّر العامري (عبد الملك بن المنصور) ٤٨٠
                المغيرة بن المهلب ٤٥ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٥٣ ، ٣٠٥
                                           مقاتل بن سلمان ۲۹
                                                                                                مظفّر الدين (صاحب اربل) ٢٤٤
                                                                                                  معاذ (غلام من الخوارج) ٢٩٩
                                     المقتدر العبّاسي ٥٥ ، ١١٨
                                                                                  معاذ بن جبل ۲۷۱ ، ۲۵۲ ، ۲۸۱ ، ۳۳۱ ، ۳۳۵
                                          المقتدي العبّاسي ٤٤٤
                                                                 معاوية بن أبي سفيان ۲۱ . ۲۲ . ۲۲ . ۳۳ . ۳۷ . ۳۷ . ۸۳ . ۸۳ . ۸۳ . ۸۳ .
                                         المقداد بن الأسود ١٥٩
                                                                 . 198 . 174 . 109 . 187 . 118 . 111 . 1.4 . 47
                                          مقرب بن ماض ۲۰۱
                                                                 . YVA . YOY . YEV . YET . YEO . YEI . YE. . 190
                      المقوقس ٤٠ ، ٢٠٥ ، ٥٥٣ ، ٥٥٥ ، ٥٥٥
                                                                 . £1. . 6.4 . £.. . 670 . 872 . 860 . 81. . 79.
                                          المكتفي العبّاسي ١٤
                                                                 . 173 . 173 . 102 . 113 . 103 . 174 . 177 . 179
                                         مكحول الدمشتي ٢١
                                                                         1.0 , 510 , 570 , 570 , 130 , 030 , 000
                                        مكرم بن جعونة 2۲۰
                                                                                                            معاویة بن بکر ۱۵
                                        مكناس البربري ٥٤٤
                                                مکنف ۱۷٤
                                                                                                           معاوية بن بكير ١٧٠
```

ملحان بن زیاد ۱۹۸

ملك الجرز ٤٦٥ المهدي بن المنصور (العبّاسي) ۹۶، ۱۱۰، ۱۲۹، ۱۳۹، ۱۷۲. . 27. . 7.7 . 777 . 777 . 777 . 747 . 747 . 7.7 . 7.3 . الملك الكامل الأيوبي ٢٥٧ . ٢٥٨ 773 , 883 , 130 , 730 , 170 , 180 الملك المعظم الأيوبي ٢٥٧ المهراج ۲۹، ۹۰، ۹۱، ۳۵۷، ۲۷۱ المنتصر الحفصي . انظر : محمد الحفصي مهران (قائد الفُرس) ۱۱۲ ، ۱۱۷ ، ۱۲۷ ، ۲۳۴ المنتصر العبّاسي ۲۰۱ . ۳۰۰ ، ۳۰۰ مهران الرازي ۲۷ه المنتصر بن المنذر (الشاعر) ٧١ مهرویه بن المرزبان ۳۵۲ المنخل اليشكري ٣٠٨ ، ٢٢٦ المهلب بن أبي صفرة ٤٥ ، ٣٣٣ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٧٢ ، ٢٩٩ . ٣٠٠ . المنذر الأكبر ٢٢٦ 00 · . 017 · WOT · TTI · TT · المنذر بن حسّان الضبي ١١٧ . ٢٨٧ مهلهل بن ربيعة ۷ ، ۲۵۸ ، ۲۵۹ ، ۲٦٠ منذر بن سعید البلوطی ۹۰ ، ۴۳۲ مهيار الديلمي ٢٧٢ المنذر بن عمرو ۲۷۹ مواز ۱۳۰ المنذر بن ماء السماء ١٧٨ الموبذان ٥٧٥ المنذر بن المنذر ١٠ الموريان الرومي ٢٦ منصور الطنبذي ٣٠٤ موسى (النبي) ۸ ، ۲۶ ، ۳۹ ، ۶۰ ، ۲۵ ، ۲۶ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ۲۹ . المنصور العبَّاسي (أبو جعفر) . انظر : أبو جعفر المنصور or , myy , myy , roy , yoy , rry , yyy . . 3m . المنصور العبيدي (إسماعيل بن القائم) ٢٠ . ٣٠٤ . ٣٥٤ . ٥٠٤ . . 197 . 118 . 119 . 119 . 119 . 119 . 119 . 119 . 119 074 . 00. 7.2 , 001 , 077 , 070 , 07. المنصور الموحدي (يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن) ٢٧ ، ٨٢ ، ١٢٧ . موسى الهادي ، انظر : الهادي (الخليفة العبّاسي) . MER . MET . Y.1 . Y.. . 1V0 . 1VE . 178 . 187 موسى بن أبي العافية المكناسي ٥٤٥ . £AV . £V9 . £79 . £10 . £15 . P9 . T0£ . T£V موسى بن إسحاق بن عمارة ١١٣ 170 - 130 - 250 - 240 - 240 المنصور بن أبي عامر ٩ ، ٤٣ ، ٩٩ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٣٠٣ ، ٣٩١ ، موسی بن أعين ٤٥٤ موسى بن خرشيد الأصبيبذ ٣٨٣ £A . . £0A . ££ . . £TE موسی بن شخیص ۴۶۹ المنصور بن بلكين بن حمّاد ٨١ موسى بن عبد الله الطرزى ٣٨٧ منصور بن جعونة بن الحارث العامري ٢٠٣ . ٢٧٠ منصور بن جمهور ۱۹ه موسی بن عبد الله بن حسن ۳۲۸ منصور بن عمّـــار ۱۹۳ موسى بن عبد الملك ٥١ منصور بن يزيد الطائي ٧٧٥ موسی بن عقبة ٥٦٦ ، ٨٢٥ موسى بن عمران المارتلي ٢١٥ منوجهر ٣٨٢ منوشهر الهندي ۸۸۵ موسى بن عيسي الغفجومي ٤٣٥ المنيذر الأفريقي ٣٣ موسی بن عیسی بن موسی ۲۳۷ المهاجر بن زياد الحارثي ٥٥٠ موسى بن محمد المنجم ١٧٧ مهارش العقيلي ٤٠٦ م موسی بن نصیر ۳۳ ، ۳۲ ، ۳۵ ، ۵۰ ، ۹۹ ، ۱۰۳ ، ۱۳۶ . . 445 . 444 . 444 . 441 . 444 . 410 . 4.4 . 415 المهتدي العبَّاسي (محمد بن الواثق) ۲۰۰ . ۳۰۰ ، ۲۵ 1.0 . 0VV . 171 . 177 . 797 المهدي (محمد بن تومرت) ۱۲۸ ، ۱۳۵ ، ۳۳۰ ، ۳۳۰ ، ۵۲۲ ، ۵۷۸ المهدي العبيدي ، انظر : عبيد الله الشيعي موسى بن ياسين ٥٥٩ موسى بن يوسف بن عبد المؤمن ١٢٧ ، ١٣٦ مهدي ماست (محمد بن عبد الله بن هود) ۲۲٥ الموفق التلعفري ، مظفر بن محمد ١٣٤ المهدي المنتظر ٢٨٦ . ١٤ الموفق ، طلحة بن جعفر المتوكل ١٠٨ . ٢٥٥ المهدي بن توالا ٤٣٥ ميسرة ۱۲۸ ، ۲۳۵ مهدي بن علوان الشاري ٣٤٥، ٣٤٦

میسرة الفتی ۱۹ میسرة بن مسروق ۱۹۸ ، ۲۷۰ میسور الفتی ۲۰۸ میمون بن عبد الرحمن بن رستم ۱۲۲

ميمونة (زوج الرسول) ۳۱۲ ميمونة بنت الحارث ۹۳ ميّ (في أشعار) ۲۲۳ ، ۲۲۷

- ن -

نائلة بنت عمرو بن ذؤيب ٤٩٧ . 217 . 218 . 217 . 211 . 21. . 2.4 . 2.4 . 2.4 نابت (بن إسماعيل) ٤٩٧ X13 , 173 , 273 , 673 , 473 , 173 , 773 , VY3", النابغة الجعدي ٣٥٨ . 202 , 207 , 207 , 200 , 222 , 221 , 279 , 277 النابغة الذبياني ١٠٦ ، ١٣١ ، ١٣٩ ، ١٨٣ ، ٢٠٦ ، ٢٩٥ ، ٣٢٠ . . 2AT . 207 . 207 . 277 . 278 . 703 . 703 . 704 714 . 7.4 . 274 . 2.4 . 477 . 0.7 . 0.0 . 0.7 . 299 . 298 . 297 . 290 . 29. الناصر الأموي (عبدالرحمن بن محمد) ٥٣ ، ٨٠ ، ٩٥ ، ٢٢٣ . , 07, 110, 010, 710, 710, 770, 070, 770, . 177 . 271 . 208 . 20V . TTO . TTE . T.T . TAD VY0 , PY0 , 170 , 770 , 770 , 930 , 000 , V00 , . 000 , 070 , 770 , 770 , 770 , 370 , 070 , ۳۲ ، ۱۵۰ ، ۲۸ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ . T.E . T.P . T.T . OPP . OPT . O.T . T.F الناصر العبّاسي ١١٢ ، ٩٩٥ 77. . 710 . 71. . 7.9 . 7.8 . 7.8 الناصر الموحدي ( محمد بن المنصور ) 🛚 ۱۲۵ ، ۱۲۷ ، ۱۲۷ . ١١٤ ، ١٦٣ ، ١٧٤ ، ٢٣٨ ، ١٧٤ ، ١٦٣ ، ١٤٤ النجاشي ٢٤٤ ، ٢٦٧ ، ٢٨٤ ، ٩٩٨ الناصو بن عالناس ٨١ النجاشي (الشاعر) ١٠٦ نافع ( ابن عم عامر بن إسماعيل ) ١١٨ نجران بن زین بن سبأ ۷۳ نافع (مولی عبد الله بن عمر) ۱۶۰ ، ۵۰۵ النخيرجان ٧٧٥ ، ٨١٥ النسائي ٩ نافع بن الأزرق ٧٤٧ نافع بن الحارث ٨ النسير بن عمرو العجلي ٤٩٢ نبيشه بن حبيب السلمي ٤٩٠ نصر بن سیّار ۱۸۲ ، ۱۹۹ ، ۲۹۷ ، ۳۱۶ النبي (ص) ۲۲، ۲۱، ۲۱، ۱۵، ۱۵، ۱۵، ۱۸، ۲۲. ۲۲. نصر الله (صبي دمشتي) ۲۶۰ النصيب ۲۰۸، ۳۷۷ . AT . VA . VI . V. . 79 . 77 . £A . £V . £0 . £1 نصیر (والد موسی بن نصیر) ۳۳ ، ۲۲۳ . 117 . 11. . 1.9 . 1.V . 98 . 98 . 97 . A0 . A1 النضر بن الحارث ۱۱ ، ۳۶۲ . 177 . 171 . 170 . 174 . 177 . 17. . 11. . 11. النضر بن شني ١٩٨ 371 . 101 . 101 . 100 . 121 . 127 . 17A . 1TE النضيرة (ابنة الضيزن) ٢٠٤ ، ٢٠٥ . 177 . 177 . 171 . 170 . 177 . 109 . 10A . 10Y نظام الملك ١٥٨ . Y.Y . Y. . . 197 . 198 . 191 . 189 . 181 . 1VY نعم (ني شعر) ۲۰۸ . 777 . 777 . 779 . 317 . 677 . 777 . 777 . النعمان بن امرئ القيس ٢٢٦ ، ٢٢٧ . YPA . YPY . YP. . YY4 . YY4 . YY7 . YYE . YYF النعمان بن بشير الأنصاري ٢٢٢ ، ٥٥٥ . YTV . YTT . YTY . YOT . YET . YEO . YEE . YE. النعمان بن جبلة التنوخي ٢٩٥ ، ٤٣١ . 74. . 747 . 747 . 744 . 744 . 747 . 747 . 74. النعمان بن زرعة ٢٦١ ، ٢٦٢ . MIO . MIY . MII . M.A . M.A . M.V . M.J . YAY النعمان بن عدي ٥٦٦ . 47. . 407 . 400 . 450 . 440 . 477 . 477 . 470 النعمان بن علقمة الأزدي ٦١٨ . ٣٧٧ . ٣٧٦ . ٣٧٥ . ٣٦٨ . ٣٦٥ . ٣٦٤ . ٣٦٣ . ٣٦٢ النعمان بن مقرن المزني ۱٤٠ ، ١٤١ ، ٢٦٦ ، ٢٧٤ ، ٥٠٠ . ٥٨٠ .

140 , 140

. 2 · 7 . 2 · 1 . 2 · · . 444 . 447 . 444 . 444 . 444

النمرود بن كنعان ۷۳ ، ۱۶۳ ، ۲۶۳ ، ۲۷۷ ، ۳۰۰ نوح (النبي) ۷۳ ، ۹۶ ، ۱۵۰ ، ۱۲۹ ، ۲۲۷ ، ۲۳۷ ، ۳۳۸ . ۳۳۸ . ۳۳۸ . وح نور الدین (زنكي) ۷۶ النوشجان ۳۱۱ نوفل بن عبد مناف ۳۱۸ النعمان بن المنذر 30 ، 77 ، ۲۰ ، ۲۰۷ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ . نعیم بن خازم ۳۰۰ نعیم بن مقرن ۲۷۸ ، ۲۷۹ ، ۲۸۵ ، ۵۸۱ نقیم بن مقرن ۲۷۸ ، ۲۷۹ ، ۵۸۱ ، ۵۸۱ نقفور بن استبراق ۹۲ ، ۳۸۹ ، ۳۵۷ نمرود بن قاش (کوش) ۳۵۷ ، ۳۵۷

– ھ –

هروشيوش ، انظر : أرشيوش الهروي أبو عبيد (أحمد بن محمد بن محمد) ٩٩٥ هشام (فقیه) ۱۰۶ هشام بن أبي عبد الله الدستوائي ٢٤٤ هشام بن أحمد بن هشام ، انظر : أبو الوليد الوقشي هشام بن الحكم بن عبد الرحمن ٣٨٣ ، ٣٤٨ ، ٦١٠ ، ٤٥٨ هشام بن عبد الملك ۷۲ ، ۱۱۸ ، ۲۲۲ ، ۲۲۷ ، ۲۵۳ ، ۲۲۹ ، ۲۸۷ . 014 . 197 . 190 هشام بن عروة ۱۹۳ ، ۱۹۷ ، ۵۵۵ هلال بن أحوز المازنى ٤١٩ هلال بن علقمة التميمي ٢٨٧ هلال بن مقدم ۱۷۵ همام (في شعر ) ٥٣٧ همام (بن مرة) ۲۵۹ الهمداني ٨٦ ، ١٤٩ ، ٢٠٧ ، ٢٧٢ ، ٤٤٣ ، ٨٠٥ هند (ني شعر) ۲۳٤ ، ۶۵۵ هند بنت معبد بن نضلة ٤٢٧ هند بنت النعمان ٢٥٠ هود (النبي) ۱۵ ، ۲۳ ، ۲۰۱ ، ۲۰۳ ، ۲۳۸ ، ۳۳۸ ، ۲۲۵ هوذة (بن خليفة) ٢٢ هوذة بن على الحنفي ١٨٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ هوذة بن قيس ۲۲۱ هوّز (ملك أصحاب الأيكة) ٧١ الهيّاج بن عبد الرحمن الازدي ١٦١ هيت المخنّث ٢١٢ ، ٣٧٧ الهيصم ٢٨٦ هيت بن البلندي ۹۷۰ الهيثم بن عدي ١١٢ ، ٥٠٨ ، ٦٤٥

هاجر (زوج إبراهيم الخليل) ٢٠٥ ، ٥٣١ ، ٥٢٢ الهادي (الخليفة العبّاسي) ١١٠ ، ٢٠٠ ، ٤٢٣ ، ٤٢٦ ، ٤٣٧ . 010 هارون (أخو موسى) ۱۶۷ ، ۳۹۵ ، ۳۹۸ هارون الرشيد ۷ ، ۲۰ ، ۲۲ ، ۳۸ ، ۷۰ ، ۱۱۰ ، ۱۲۷ ، ۱۹۵ -. 774 . 777 . 777 . 707 . 707 . 777 . 777 . 197 - TYY . TOX . TOY . TO . . TYE . T. 1 . T. . TAO . 177 . 207 . 278 . 277 . 270 . 749 . TAA 193 , 70 , 030 , 730 , 370 , 790 , 790 , 390 . هارون بن المعتصم ، انظر : الواثق ، هارون بن المعتصم هاشیم (محدّث) ۲٤۷ هاشم بن عبد العزيز ١٩٥ هاشم بن عبد مناف ۲۲۸ هاشم بن عتبة ۱٦٧ ، ١٦٨ ، ٢٩٧ ، ٤٦٥ ، ٧٧٥ الهامرز ۲۶۱ ، ۲۲۲ هانئ مسعود ۲۰۷ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۹۸ هبار بن الأسود ٥٤٩ هجر بنت مکنف ۹۲ه الهجرس (بن كليب) ٢٦٠ هران (أخو إبراهيم الخليل) ١٩١ هرثمة بن أعين ٣٩٠، ٥٥١ هر ئمة بن عرفجة البارقي ١٩٠ ، ٦٤، هرشیوش ، انظر : أرشیوش هرقل ۲۹ ، ۲۵ ، ۱۲۷ ، ۲۷۱ ، ۲۲۲ ، ۳۳۳ ، ۹۰۵ ، ۲۰۵ . 714 , 717 , 070

> هرقلش ، انظر : اركلش هرمز ۱۳۱ ، ۱۹۰ الهرمزان ۲۲ ، ۱۶۱ ، ۱۶۱ ، ۲۳۱ ، ۳۳۱ ، ۵۸۰ ، ۵۸۰ هرمس الأول ، انظر : ادريس (هرمس الأول)

وصيف ٢٠٠٠ ، ٢٠٣ وكيع بن الجرّاح ٢٢٣ ، ٣٢٩ الوليد بن طريف الشاري ٥٠٠ الوليد بن عبد الملك ٢١ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٥٤ ، ٣٨ ، ٢١٩ ، ٢٣٠ . ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٦٦ ، ٣٦٢ ، ٣٦٢ ، ٣٨٠ ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ . ٣٩٢ . ١٩٤ ، ٣٩٤ ، ٣٠٥ ، ٢٤٥ ، ٧٥٥ الوليد بن عقبة ٢١ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٠١ الوليد بن معاوية بن عبد الملك ٢٠٠ الوليد بن يزيد بن عبد الملك ٢٠٠ وهب بن منبة ٢٢ ، ٩٤ ، ٣٠٩ ، ١٨٢ ، ٢٦٩ ، ٢٩٤ وائل بن قاسط ١٠٦ وائلة بن الأسقع ٢٤٠ واصل ١٠٦ واضح ١٤٥، ٤٦٥ الواقدي ٢٦، ٢١١ الواقدي ١٩٥، ٣٠٠، ١١٢، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٠، ٣٠١. وائل (في شعر) ١١٥ وائل بن شرحبيل ٢٢٤ وبار بن أميم بن لاوذ ١٦٠، ٢٠٦ وحشي (قاتِل حمزة) ٢٠، ٢٠٦ ود (رجل من بابل) ٣٧

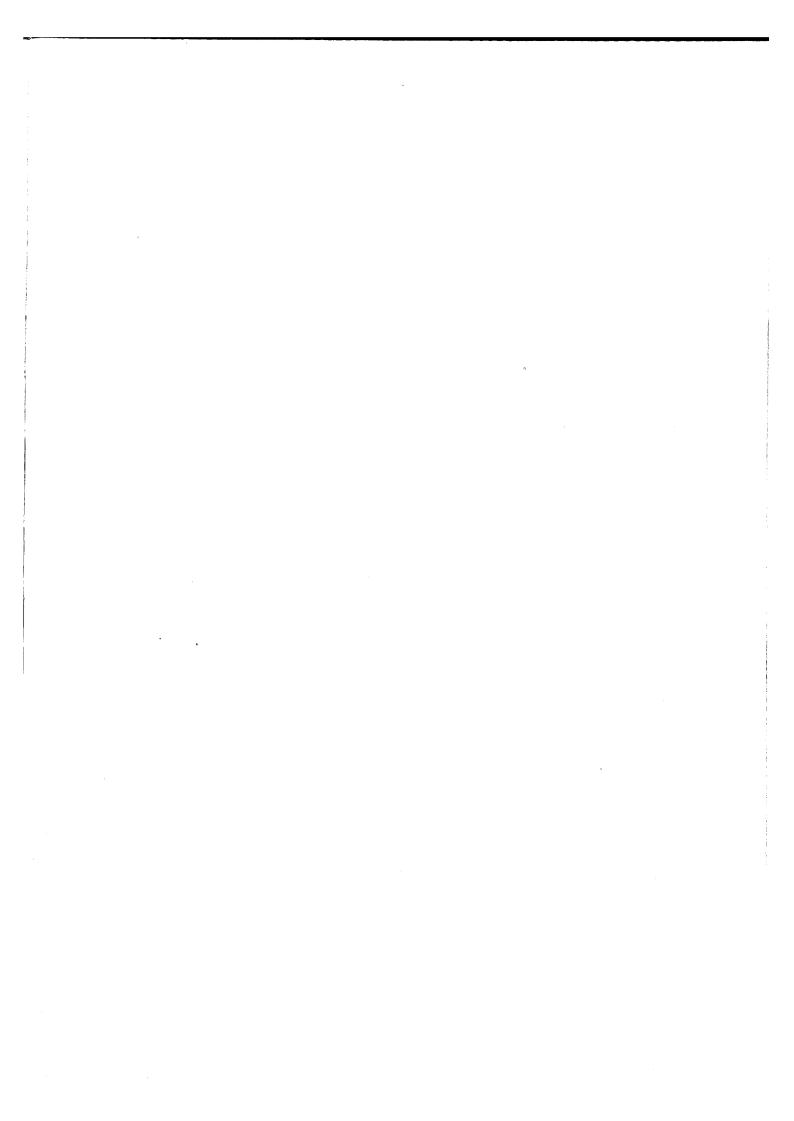
– ي –

يحيى بن يحيى النيسابوري ٨٨٥ يحيى بن يوسف الزمي ٢٩٢ يرفأ ١٥٣ يزدجرد بن سابور الأثيم ٢٢٦ یزدجرد بن شهریار ۵۰ ، ۱۱۲ ، ۱۷۸ ، ۲۸۷ ، ۵۰۳ ، ۲۷۰ ، ۲۳۰ . ۵۸ ، ۵۳۵ ، ۵۳٤ ، ۵۳۳ يزيد (ني شعر ) ۱۷۸ يزيد بن أبي سفيان ٦٨ ، ٦٩ ، ١٥٤ ، ٥٣٥ یزید بن عبدالله بن زمعهٔ ۳۶۲ يزيد بن عمر بن هبيرة ٧٥٠ يزيد بن عبد الملك بن مروان ٩٧ ، ٤١٨ ، ١٩٩ يزيد بن القماريّة ٢٢٤ یزید بن قیس ۲۲۱ يزيد بن المأمور ٤٩٣ یزید بن مزید ۷۸، ۸۸، ۵۰۰ يزيد بن مسروق اليحصبي ٣١٥ یزید بن معاویة ۸۳ ، ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۲۵۲ ، ۳۹۷ . ۶۰۰ . 7.4.07. ( 274 ( 274 ( 274 ( 214 يزيد بن المهلب ١٦١ ، ١٦٨ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٨٩ یزید بن هبیره ۹۱ يزيد بن الوليد بن عبد الملك ٨٤

یاسر (أخو مرحب) ۲۰۹ یافث بن نوح ۵۰ ، ۱۷۷ ، ۱۹۹ ، ۱۶۸ يثرب بن فائد (قانية) بن مهليل بن ارم ٤٠١، ٦١٧. يحنة بن رؤبة ٧٠ يحيى القطان ٢٤٧ يحيى بن إسحاق الميورقي ، انظر : ابن غانية بحیمی بن اکثم ۳۶۶ ، ۱۱۶ يحيى بن الحكم ١٦٨ بحيى بن حمزة ١٥٤ یحیی بن خالد ۲۲۰ ، ۲۵۸ ، ۲۷۰ یحیی بن زکریا ۱۶، ۳۸، ۹۹، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۳۹ یحیمی بن زید بن علی ۱۸۲ یحیی بن سعید ۱۰۶ يحيى بن عبد العزيز ١٤٧ ، ٩٩٥ يحيى بن عبد الله بن حسن ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٥٤٥ يحيىي بن على ، أبو زكريا ٤٨ ، ٤٩ ، ٤٤٩ يحيى بن عمر (المعروف بابن أبي الدوانق) ٥١ يحيى بن الفضيل ١٠٧ يحيىي بن محمد الناصر (الموحدي) ١٧٥ . ٢٠٥ يحيى بن المعلى ٢٨٦ يحيى بن يحيى الليثي ٢٨

یقطین بن موسی ۲۵۵ ، ۲۷۳ يليان (عامل لذريق) ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٩٣ اليمامة (امرأة) ٩٢٠ يوانش الأسقف ٢٧٥ يوحنا الحواري ٢٥ يوسف (النبي) ۱۰۳ ، ۱۲۳ ، ۱۲۹ ، ۲۹۹ ، ۲۱۹ ، ۲۰۰ ، ۵۰۸ يوسف بن تاشفين ٦٤ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٠ ، يوسف بن سلمان الشنتمري ، أبو الحجّاج ٣٤٧ يوسف بن عبد المؤمن ١٠٣ ، ١٢٧ ، ١٦٣ ، ٣٠٣ ، ٣١٩ ، ٣٤٣ ، PV2 : AF6 يوسف بن عمر ٢٢٦ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ يوسف بن قادس ٢٦٩ يوسف بن هارون الكِنْدي الرمادي ٢٦٨ يوشع بن نون ٥٥٥ يوشع القيصر (جاشر) ٥٨ ، ٧٥ يوسف بن متى ٥١١ ، ٥٦٣ ، ٥٦٥ ، ٥٨٥ ، ٥٩٢ ، ٦٠٤

يسار أبو الحسن البصري ٥٣١ ، ٥٦٧ يستاسف ٢٣٤ يسفأنياس الملك ٢٧٣ اليسع بن أبي القاسم بن مدرار ٣٠٦ ، ٣٠٧ يشوع الناصري ، انظر : المسيح (عيسى بن مريم) يعقوب (النبي) ٦٨ ، ٤٣٩ ، ٤٩٦ ، ٥٥٦ ، ٥٥٨ ، ٥٧١ يعقوب الحواري ٣٤٨ يعقوب المنصور ( بن يوسف بن عبد المؤمن) ، انظر : المنصور الموحــدي (يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن) يعقوب بن إبراهيم بن كثير الدورقي ، انظر : الدورقي يعقوب بن أبي حفص بن عبد المؤمن ٤١٤ يعقوب بن حميد ٢٠٨ يعقوب بن عبد الحق (المشتهر بابن تامطوت المريني) ٥٤١ يعقوب بن الليث ٤٧٧ اليعقوبي ٢٠٦ ، ١٨٩ ، ٣٠٢ ، ٣٥١ ، ٣٨٥ ، ٤٤١ يعلى بن محمد بن صالح اليفرني ٤٤٠ یعلی بن منیة ۳۷۸ ، ۲۹۵ یغمراسن بن زیان (من بنی عبد الواد) ۱۳۲



## فهرمن القبت ائل والأمت

\_ i \_

بنو الأدرم بن غالب ٧ بنو إدريس العلويون ٨٠ ، ١٣٥ ، ٣٥٥ اذكش (من الترك) ٤٨٤ الأراقم ٧ الأرمن ٢٥ ، ٤٩ ، ٥٤٥ ، ٦١٧ ، ٦١٨ الأزارقة ١٥ ، ٦٠ ، ٢٤٧ ، ٨٤٨ ، ٢٩٩ ، ٣٢١ ، ٣٥٣ ، ٢٥٥ الأزد ۱۰۷ ، ۱۱۲ ، ۱۰۹ ، ۱۹۹ ، ۲۰۹ ، ۲۳۲ ، ۲۲۷ ، ۱۳۳ ، 017 . 017 . 17. . 114 . FT. . FTF . FT. أزد السراة ٣١١ ، ١٦ ، ١٩٥ ، ٣٣٥ أزد عمان ۳۱۱ ، ۱۲، ۱۳۱۰ ، ۳۲۰ . 14 . 17 . 711 . 0.7 . 377 . 0P7 . YY3 . TP3 . بنو أسد 77 . 078 . 240 بنو إسرائيل ۱۸، ۲۸، ۸۷، ۱٤۷، ۲۷۲، ۲۷۷، ۳۷۸، ۳۹۸، 7 . 3 . 7 40 . 100 . 700 الاسكندرانيون (أهل الاسكندرية) ٥١ ، ٣٦٦ أسلم ٤١١ ، ٤٣٨ بنو إسماعيل ٥٠ الإسماعيلية ٥٠٨ الاشيان ٣٨١ ، ٥٠ ، ٥٩ ، ١١٧ ، ٣٨١ الأشعريون ١٦٣، ١٦٤، ١٩٢، ١٩٢ أصحاب الأخدود ٧٣٥ أصحاب الأيكة ٢٥٥ أصحاب الرس ٢٨٦، ٤٤١ بنو الأصفر ، انظر : الروم الأعاجر ٢٩، ٥٩، ٦٩، ٨٠، ٨٧، ١١٦، ١١٧، ١٤١، ١٥٤، . TAT . TET . TTT . TTY . TTY . TOE . TIA . TTY ٥٨١ ، ٩٨ ، ٦١٠ ، ٦١٧ وانظر أيضاً : العجم

آل ابی طالب ۲۹۰، ۵۰۱، ۵۰۱ آل بهرام ۲۷۹ آل جفنة الغسانيون ٦٨ ، ٨٩ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧١ ، ٣١١ ، ٥١٦ ، آل حسّان ۱۸۰ ، ۲۵۵ آل حفص ٣٤٦ آل خاقان ٣٥٦ آل ذي الكلاع ١٩٨ آل ذي يزن ٣٦٤ آل رافع ۳۹۹ آل الزبير ١٥٥ آل شهر براز الملك ٧٨ آل شبية ٤٩٩ آل على ٥٠١ آل کسری ۹، ۳۱۰، ۳۱۳ آل محرَّق ۲۷٤ ، ۳۲۵ آل محمد (أهل البيت) ۹۶، ۹۹، ۲۱۰، آل مرزوق ۱۸۵ آل مسلم ٤٥١ آل المنذر ، انظر : المنذريون آل المهلب ٤١٩ آل هاشم ، انظر : بنو هاشم الإباضيّة ، انظر : الخوارج الإباضيّة بنو أبان بن دارم 2۰۵ الأبناء ٣٦٠ ، ٧٤٥ بنو أبي بكر بن كلاب ٤٣ الأتراك ، انظر : الترك

الأحابيش ٣٦١ ، ٤١١

```
PF3 , TV3 , FP3 , 1.0 , 130 , P30 , 170 , TF0
                                                              الأعراب ١٢٥ ، ١٣٦ ، ٢٠١ ، ٢٢٧ ، ٢٣٨ ، ٢٥٣ ، ٢٥٩ ،
           الأنباط ١٢ ، ١٠٦ ، ١٢٠ ، ١٣٤ وانظر أيضاً : النبط
                                                                                                    7.1 . 001
                             أنباط فلسطين ٦٩ ، ٣٥٥ ، ٥٥٦
                                                                                                        أعراب الشام ١٤١
الأندلسيون (أهل الأندلس) ٥١ ، ١١٥ ، ٢٨٩ ، ٣٣٩ ، ٣٥٥ ، ٢٢٩ ،
                                                                                    الأغالبة ٢٤، ٢٧، ١٧١، ٢٧١، ١٥٥
                                777 , 049 , 0.4
                                                                                                       الإغريقيون ٢٧٨
                                   الأندلسيون البحريون ٦١٢
                                                                                                   الأغزاز ، انظر : الغز
                               الأندلش (الأندليش) ٣٣، ٣٣
                                                                                              بنو الأغلب ، انظر : الأغالبة
الأنصار ١٣ ، ١٤ ، ٣٢ ، ٣٥ ، ٩٢ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٥١ ، ١٥١ ،
                                                              الأفارق (الأفارقة = أهل أفريقية) ٣٣ ، ٨٤ ، ٢٨٩ ، ٣٣٩ ، ٣٨١ ،
VEL : PVI : YPI : YPI : YFY : PAY : 1.3 : VI3 :
                                                                                   777 . 001 . 079 . 0.9 . 279
        الأفرنج (الأفرنجة) ۳۲، ۳۹، ۲۰، ۷۶، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۲۰۳، ۲۰۳،
                                       الأنطاق ١٣٣ ، ١٣٤
                                                                   VOY : AOY : PAY : VIT : 377 : VI : 133 : A.O
                                         الأنقلش ٣٩ ، ٥٠
                                                                                            الأقاصرة ٧٥ وانظر : القياصرة
                                             ٤٧٥
                                                     اود
                                                                                                   الأقباط ، انظر : القبط
                                       أوربة ١١٥،،٦٠٠
                                                                الأكاسرة ٦٩ ، ١١١ ، ٢٤٤ ، ٣٨٣ ، ٤٠٨ ، ٨٤٤ ، ٢٠٥ ، ٢٧٥
الأوس ١٠٩ ، ٣١١ ، ٢٠٤ ، ٤١٧ ، ٥٥٤ ، ١٦٥ ، ١٣٥ ، ٢٣٥ ،
                                                                                                   الأكراد ٢١٩ ، ٧٤٤
                                                                                                     أكراد الديلم ٤٩٤ .
                                             717
                                                                                                       أكراد قارس ٤٤٣
                                 أولاد جفنة ، انظر : آل جفنة
7 . 47 . 470 . 471 . 402 . 104 . 174 . 47 . 47
                                                              بنو أُميَّة (الأُمويون) ٢ ، ٧٠ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ١١١ ، ١١٧ ، ١١٨ ،
                                       147 ' 144
                                                              . YM . Y.4 . Y.. . 199 . 197 . 1A7 . 140 . 149
                                                              207 , 497 , 797 , 701 , 701 , 787 , 780 , 787
```

. 007 , 001 , 027 , 071 , 014 , 247 , 247 , 277 بارق ۱۱۱ ، ۲۸ه . 7.0 . 7.1 . 7.. . ayx . ayy . att . ar. . aox باسم ابن عمليق ٣٢٢ 717 . 71 . 714 الباطنية ٤٧٤ البرجان ۱۱۷ ، ۲۸۵ ، ۳۱۵ باهلة ٣ظ٣ ، ٣٣٩ بنو برزال ۵۵۸ البجاة ٣٣٢ ، ٨٥ ، ٥٨٥ ، ٩٢٥ البرغز ۲۸۰، ۳۲۰، ۳۲۱ ، ۳۷۲، ۸۵۰ الباجاناكية ٨٨ ، ٢١٨ برغواطة ٤٦ ، ٤٣٥ بجيلة ١٢٩، ١٢٩ البشكنس ٠٠ البرابر ، انظر : البربر البصريّون ۹۲ ، ۱۰٦ ، ۲۶۷ ، ۲۶۸ ، ۳۲۰ ، ۳۲۱ ، ۵۲۰ ، ۵۸۰ البراجم ٦٢ بغیض بن لؤی ۷ البرامكة ۲۱۶، ۲۱۵، ۵۸۵، ۲۲۲ بنو بقیلة ۲۰۷ ، ۲۲۹ البراهمة ٣١٣ ، ٥٥ ، ٩٧٥ بنو بکر بن عبد مناة ۲ ، ۲۰۷ Y . AY . OY . 13 . 73 . 73 . 10 . YO . 17 . 07 . بكر بن وائل ۲۹ ، ۳۳ ، ۳۷ ، ۱۱۲ ، ۱۱۷ ، ۱۲۹ ، ۱۷۹ ، ۲۷۷ . · 17 · 17 · 177 · 110 · 112 · 77 · 77 · 77 · 177 · 187 · 180 · 187 · 187 · 170 · 178 · 174 بلغسار ۸۸، ۱۰۱ 3 1 , 3 7 , 777 , 777 , 777 , 077 , 772 , 787 , 407 . 2.7 . 777 . 7.3 . 703 بىلى - TTT . TET . TT. . TTO . TIE . T.T . T.E . 790 ٠٠٠ ١٣١ ، ٥٥٥ . 14. . 11. . 170 . 171 . 177 . 797 . 7AV

الترك الخرلخية ٣٩٢

بنو تميم بن حنظلة ٢٨٧

التّوابون ٢٦٥ ، ٤٢٣

بنو تیم ۷

تنوخ ۲۰۱، ۲۰۱۱ تنوخ

بنو تميم

الترك الغزيّة ٣٤٠ وانظر أبضاً : الغزّ

974 , 474 , 474 , 479

7.4 . 0.4 . 240 . 244 . 211

بنو تغلب ۸٦ ، ١٣٤ ، ١٤٩ ، ١٦٤ ، ٢٢٢ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ،

Y . Y . T . T ( ) PY ( ) (T ( ) AA ( ) 0 P ( ) Y . Y

. E. 4 . E. E . TYV . TY . T. A . YTO . YEV . YYV

```
التابعون ۲۰۱ ، ۱.۶۲ ، ۲۳۹ ، ۳۱۷ ، ۳۲۳ ، ۲۶۰
. 17 . 107 . 181 . 18 . 117 . 118 . 97 . 90 . AT
. T. . . YOE . YYO . YIT . YIO . IAO . IVA . ITI
· 277 . 277 . 274 . 747 . 773 . 773 . 773 .
243 . 243 . 343 . 2.0 . 3.0 . 720 . 730 . 740 .
```

بنو تاشفین ٤٠ ه التبابعة ١٣٠ التبت (النّبت) ۹۲ ، ۱۰۶ ، ۳۲۲ الترك ١١، ٢٧، ٢٧، ٣٩، ٥٤، ٥٠، ٥١، ٥٠، ٢٥، ٢٧، ٢٨، الترك التغزغز (الطغزغز) ٢١٠، ٥٠٤

– ث –

- ج -

ثقيف ۲۲، ۲۰۵، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۲۹، ۲۰۸ تمود ۱۶۹ ، ۱۲۹ ، ۱۸۹ ، ۲۰۱

بنو ثعلبة ٢٥٦ بنو ثعلبة بن يربوع ٤١١

بنو جعفر ۱۱۳ جعفي ۲۷۵ الجلالقة (الجليقيون) ٥٠ ، ٢٥ ، ٩٠ ، ١٢٧ ، ١٢٧ ، ١٦٩ . PAY , 377 , 077 , 777 ينو جمع ٧ ، ٣١٥ ، ٣١٥ جنب 34 , 741 , 0.7 , 457 , 757 , 173 , 170 جهينة 141 . TAE . TEI . 17. الجيل

بنو جامع ۱۷۵ جدیس ۸۲، ۱۸۰ ، ۲۲۱ جذام ۲۰۱، ۲۲۸ ، ۲۰۰ بنو جذيمة ١٣٩ ، ٢٣٠ الجراكسة ٧١ الجرامقة ١٣٣ جر هم جزولة ٧٦، ٣٣٠، ٢٧٥ ، ٨٤٥

- - -الحروريّة ١٩١،١٩٠

الحسنيّة ١٠٧، ١٠٦، ١١٩ الحسينيَّة ١٠٧، ١٠٧ الحشويّة ٣٣٠ الحفصيون ١٤٣ حکم ۱۳۳، ۹۷۵ بنو حمّاد ۷۱ ، ۸۱ بنو حمدان ۷۶ ، ۲۳۳ ، ۵۵۵ حِنْير ١٨ ، ٢٠٧ ، ١٣٠ ، ١٨٨ ، ١٨٠ ، ٢٥٢ ، ٢٥٦ . 2 . 2 . 7 . 7 . 7 . 374 . 475 . 407 . 417 . 4.7 . 47.

بنو الحارث بن الخزرج ٣٢٥ الحارث بن فهم ٧ بنو الحارث بن كعب ٥٠١ ، ٧٤ بنو حارثة بن الحارث ٣٥٦ بنو حام ٥٧ حامیم بن عملیق ۱۸۳ الحبشة ١٨ ، ٧٥ ، ٩٤ ، ٢٥٦ ، ٩٨٤ ، ٣٣٢ ، ٩٥٩ ، ٣٦٠ ، ٢٩٤ . AFE , 6AE , PPE , TYO , 2F6 , TYO , 6AG , PIF الحجازيون ١٧٦ ، ١٩٠ ، ٢٤٧ ، ٣٢٦

الختل ٩٦ ، ١٠٤ خزیمة بن لؤی ۷ خفاجة ٥٠٢ 109 : 179 خثعم الخلط ١٧٥ الخُراسانيون (أهل خُراسان) ١١٧ ، ٢٨١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٤ ، ٩٩١ الخرخيريّة ٢١٤ بنو الخليل ٦ الخوارج ٤٥، ١٥٨، ١٧٦، ١٨٦، ١٨٨، ٧٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، الخرميّة ٢١٥، ٢١٦ خزاعة ۲۰، ۲۰، ۲۰، ۱۹۸، ۱۱۵، ۱۳۵، ۲۰۰ خالعة . 077 . 000 . 087 . 778 . 771 . 770 . 700 . 749 الخزر ۱۱، ۵۰، ۷۸، ۸۸، ۹۵، ۱۰۱، ۱۰۳، ۱۱۷، ۱۲۰، ٥٨٢ الخوارج الإباضيّة ٧٦ ، ٧٧ ، ١٢٦ ، ٣١٦ YFI . XIT . PIT . 077 . . 17 . . 37 . 134 . . 77 . الخوارج الأزارقة ٣٢٠ 347 , 647 , 743 , 746 الخوارزميّة ٢٤٤ الخررج ٢٠٩، ٣١١، ٣٠١، ٤١١، ٤١٧، ١١٨، ١٨٥، ١٦٥، ١٦٥. 710 . 170 . 770 . 150 . 715 خولان ۱۷۵ ، ۳۵۷

-- ذ --

– د –

بنو ذبیان ۳۶۱ ، ۶۵۲ ، ۹۸۰

راسم (أُمَّة من العماليق) ٢٠٢ ، ٣٤١ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٢٢٥ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ١٦٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٣٢٠

رکورات باغ بنو رواحة بن ربیعة ۲۹۸ ، ۱۷۳ ، ۱۷۳ ، ۱۷۳ ، ۱۷۳ ، ۱۷۳ ، ۱۹۷ ، ۱۹۷ ، ۱۹۷ ، ۱۹۷ ، ۱۹۷ ، ۱۹۷ ،

بنو , زعب زغاو بنو ;

زناتـ الزن

بنو ز

بنو بنو السا ينو الس

بنو الس V14 714 . 714 . 044 . 045 . 047 ATT . 750 . 767 . 767 . 767 . 757 . 757 . 777 الروم الاغريقيون ٤٤٨ ، ٢٣٥ PFY , YVY , YVY , 3VY , 6VY , 9VY , 9AY , 3PY , روم أفارقة ٣١٤ روم انطالية ٣٩ . 778 . 708 . 78X . 77V . 778 . 71V . 718 . 7.Y روم الجزيرة ١٣٦ . PAT . PAT . PAT . PAT . PAT . TAT . TTT روم سطفورة ٦٥ VPY , \*\* \$ , 7/\$ , 0/\$ , \*\* \$ , VY\$ , FT3 , AT3 , روم طليطلة ١٢١ . 27. . 209 . 207 . 200 . 229 . 228 . 227 . 227 الروم الغربيون ٣٩٥، ٤٥٤ . 244 . 241 . 244 . 244 . 244 . 443 . 444 . 444 . 07 · . 017 · 017 · 01 · . 299 · 29A · 2AV · 2AT الروم الملكائية ٢٣٦ الرومانيّون ٥٥٤، ٤٦٣ . 014 . 010 . 017 . 011 . 074 . 070 . 077 . 07. الرياحيون ٣٠٤ 700 , 300 , 600 , 670 , 770 , AVO , 1A0 , 7P0 . 700 , 0A0 , FP0 بنو زبید ۲۷٤ بنو زهرة ٧ زعب ۲۰۶ زواغة ١٢٦، ٢٩٥ زغاوة ۳۳۷، ۱۳۵، ۱۵، زواوة ٦٠٠ بنو زغبة ٤٧٠ بنو زیاد ۲۲، ۱۲۳ بنو زلدوي ٢٩٥ بنو زياد (سكان المعلقة) ٤٦٢ زنانية ۲۲۱ ، ۱۳۵ ، ۱۳۲ ، ۱۷۶ ، ۲۳۱ ، ۱۶۹ ، ۱۶۹

-- س ـ

الزيديّة ١٨٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٦ ، ٦١٠

سعد بن بكر ٣٤٥ بنو سعد بن هذيم ٢٩٢ بنو سعيد ١١٦ السكون ١١٦ بنو سليم ١٠٧، ١٤٩، ١٩٩، ٢٠٧، ٢٤٧، ٣٧٧، ٣٥، ١٥٥، ٥٥٤، ٣٥٥ بنو السُّيم ٢٦٦ السيند ٢٠١، ٩٤٥ السودان ١١، ٣٣، ٤٣، ٣٣٢، ٤٩٤، ٢٩٥، ٢٩٢، ٣٣٥،

بنو ساسان ۹ ، ۲۹ ، ۷۰ ، ۱۱۱ ، ۲۰۸ ، ۲۷۲ بنو ساعدة ۱۱ الساكهريّة ۹۷۰ بنو سام ۷۰ بنو سام ۷۰ بنو سام ۱۱ بنو سام ۱۲ بنو سام ۱۲۰ سبأ ۱۲۰ ، ۲۰۲ ، ۱۵۰ ، ۱۵۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۳ ، ۱۱۳ بنو سراتة ۱۱۴ بنو سراج القضاعيون ۹۷ بنو سراج القضاعيون ۹۷ بسعد ۲۰۶ ، ۲۰۲ ، ۲۸۲ ، ۲۹۲

الزنج ۱۱، ۷۶، ۸۵، ۱۰۸، ۱۲۶، ۲۲۲، ۳۲۸، ۳۷۳، ۶۵۰،

- ش -

الشريد ٢٠٤

الشفعويّة ، انظر : الشافعيّة

بنو شيبان بن ثعلبة ٤١١

الشافعيّة (الشفعوية) ٤٣٤ ، ٤٤٤ ، ٦٢٢ الشاكريّة ٣٠١، ٢٥٣

الشاميون (أهل الشام) ١٠٦ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٦٥ ، ٢٦٥ ، . ETI . ETT . EIR . KIB . PIE . TTT . TOT . TTT

٠٨٠ ، ٥٣٧ ، ٤٩٨ ، ٤٠٤

شیام ۳۳۷

الشبونقات ٣٤ ، ١٨ ه

شداد ۲۰۶

الصابئة (الصابئون) ٨ ، ٧٥ ، ١٩١ ، ٢٣٨ ، ٢٧٢

الصحابة ٩٤ ، ١٠٦ ، ١١٦ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٣٣٣ ، 

77. . 000

الصحراويون ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢

الصدف ٥٣

صدينة ٤٤١

الصغديات ٣٦٢

الصفريّة ٣٠٧، ٣٠٧

الصقالبة (الصقلب) ٣٩ ، ٥٠ ، ٨٩ ، ١٠١ ، ١١٧ ، ٢٢٥ ،

الشراة ٢٠ ، ١٨٢ ، ٤٣٣ ، ٥٥٨ وانظر أيضاً :الحرورية ، الخوارج

بنو شیبان ۱۹۰ ، ۱۲۶ ، ۲۰۷ ، ۲۲۱ ، ۲۰۸ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸ ، ۲۲۸ ،

941 , 947 , TOT , TTV

الشيعة ٦ ، ١٠٠ ، ٢٦٩ ، ٣٠٧ ، ٤٤٧ ، ٢٧٩ ، ٢٠٩

777 , 007 , 777 , 703 , 703 , 700 , 70

الصقلب البلقارين ٢٩٤

بنو صنادید ۵۵۳

صنهاجة ۲۰ ، ۱۲ ، ۱۱۹ ، ۱۱۹ ، ۱۱۹ ، ۱۱۹ ، ۲۰

الصوفيّة ٢٤٠ ، ٢٦٥ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤

الصينيون ١١٨ ، ٣١٣ ، ٣٧١ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٤٩٤ ،

7.7 . 077 . 014

يتوضيَّة ١١٦ ، ١٣٩ ، ٢٠٧ ، ٢٥٥ ، ٤٩٤ ، ١١٥ ، ٥٥٦

بنو ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ٢٧٤

بنو ضبينة ٣٧٧

ضريسة ٧٧ ، ١٤١ بنو ضمرة ٢ ، ١١٣

- ط -

الطاهريّة ٣٨٤ ، ٣٦٥ ، ٨٨٥

طسم ۲۲، ۱۸۰ ، ۲۲

الططر ٩، ٢١، ٢١، ٢٢، ٢٤، ٨٨، ٨٩، ١١٧، ١١٩، ١٣٩،

\* \$7 . T/ . 07 . YOY . 317 . 147 . 074 . 177 . 157

V33 : VP3 : 770 : 670 : AA0 : PA0 : 690 : 790 :

777

بنو طوبال بن يافث ٣٢

طیء ۱۰ ، ۱۱ ، ۹۲ ، ۱۱ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۹۸ ، ۲۹۸ ، ۳۲۳ ،

137 , 713 , 774 , 761

```
. 174 . 174 . 117 . 111 . 107 - 100 . 9V . AE . AY
                                                        31 : 01 : 77 : 701 : 117 : 717 : 777 : 874 : 8
. 100 . 101 . 100 . 184 . 187 . 180 . 180 . 188
                                                                                           1.7 . 071
                                                                                     بنو عامر ۱۲۹ ، ۱۶۹ ، ۴۹۳
. 194 - 194 - 188 - 180 - 138 - 137 - 137 - 131
. 778 . 710 . 718 . 711 . 714 . 717 . 717 .
                                                                                 بنو عامر بن صعصعة ٢٣٢ ، ٥٥٥
. 771 . 77. . 707 . 720 . 777 . 770 . 777 . 777
                                                                                                عاملة ١٩٨
                                                                                        بنو عامور بن یافث ۳۷۰
. YAT . YAV . YA. . YVI . YV. . YAA . YTT . YTY
. WIL . W.4 . W.A . W.E . W.L . Y44 . Y4A . Y47
                                                        بنو العبَّاس ٧٥ ، ١٠٩ ، ١٢٢ ، ١١٨ ، ١٨٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٣ ، ٢٠٨ ،
. TT9 . TT0 . TT0 . TT7 . TT9 . TT0 . TT0 . TT9
                                                                    717 : 777 : 770 : 770 : 770 : 710
. TTT . TTE . TOT . TOT . TET . TEE . TET
                                                                                              عبد الأشل ٢٥٣
بنو عبد الدار ٧
. 214 . 217 . 218 . 211 . 210 . 200 . 202 . 200
                                                                                              عيد شمس ٤٩٠
. 200 . 207 . 201 . 221 . 279 . 27. . 277 . 218
                                                                                              بنو عبد العزي ٧
                                                                   عبد القيس ۲۲، ۲٤۷، ۲۳۰، ۱۸۱، ۱۰۷، ۲۲۰
. £AF . £A. . £VA . £VY . £V. . £74 . £7V . £70
- £47 . £40 . £41 . £47 . £41 . £64 . £64 .
                                                        بنو عبد المؤمن ١٢٢ ، ١٦٣ ، ٣١٩ ، ٣٤٩ ، ٣٨٢ ، ٤٣٥ ، ٤٨٨ ،
. 070 . 070 . 077 . 010 . 010 . 0.4 . 0.7 . 0.1
                                                                                777 . 071 . 014
, 007 , 007 . 001 . 074 . 070 . 076 . 078 . 077
                                                                                      بنو عبد المطلب ٢٠٣ ، ٣٠٣
300,000,000,370,076,076,000,000
                                                                             بنو عبد مناف ۷، ۲۹۲ ، ۲۹۳ ، ۳۳۵
                                                                                      بنو عبد الوادي ۱۲۹ ، ۱۳۳
. 717 . 7.7 . 7.8 . 097 . 087 . 08. . 040 . 048
                        77. . 714 . 714 . 717
                                                                          بنو عبس ۱۰ ، ۲۵۷ ، ۲۸۷ ، ۳۷۵ ، ۹۹۱
                                                        بنو عبيد (العبيديون) ١٤٠ ، ١٤٠ ، ٤٥٠ ، ١٥١ ، ٥٠٤ ، ٥٠٠
                                    عرب (أفريقية) ٧٥
                                     عرب الأنبار ٣٦
                                                                                           110 : 011
                                                                               بنو عبيل بن لوط ٩٧ ، ١٥٦ ، ٤٠١
                                    عرب الجزيرة ٤٨٤
                                                                                    بنو عجل ۲۹، ۳۰، ۲۹۲
                                    عرب الخلط ١١٩
                                                                                             بنو العجلان ٥٦٥
                                    عرب (سمرقند) ۳۲۳
                                                        العجم ٦، ١٩، ٢١، ٢٤، ٣٥، ٥٥، ٨٥، ٢٦، ٧٧، ٩٧،
                                    عرب الشام ٤٨٤
                                                        < 14 · 114 · 174 · 17 · 10 · 117 · 117 · 40
                                    عرب الصعيد ١١٥
                                                        عرب الضاحية ٦١٠
                                                        AFY , 644 , 484 , 444 , 484 , 484 , 473 , 473 ,
                                    عرب طرابلس ٤٥١
                                                        العرب العاربة ٢٥٥
                                                                                      وانظر أيضاً : الأعاجم
                                        عرب العراق
                                    عرب بني قرة ٢٠١
                                                                                                عجيسة ٥٥٨
                                                                                            عدى الرباب ١١٩
                        عرب (ناحية فاران في الحجاز) ٤٣٣
                                                                                   بنو عدي بن قصي بن كلاب ٧
                                        العريب ٢٧٢
                              بنو عشرة ، انظر : بنو القاسم
                                                                                          بنو عدي بن النجّار ٢
                                                       العراقيُّون ٢٤٠ ، ١٠٦ ، ١٧٦ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٧ ،
                             بنو عَقيل ١٣١ - ٤٠٦ - ٤١١
                                                       العكاظيون ٤١١
                   عك ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦١ ، ١٦٥
                                                       11 . 11 . 17 . N7 . 27 . 07 . 77 . N8 . 71 . 12 . 11
                                          عكل ٧٢ه
                                                        . A1 . A. . V4 . V7 . V2 . V. . 77 . 70 . 02 . 2A
```

– غ –

- ف -

- ق -

القارة ٨٦ . 114 . 117 . 111 . 2.7 . 777 . 777 . 797 . 707 بنو القاسم (بنو عشرة) ٦١٦ . 001 . 071 . 017 . 299 . 298 . 297 . 270 القبارطة ١٠٥ 7.V . 0V7 . 0V7 . 07. القبط ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۱۵۱ ، ۲۵۵ ، ۳۵۵ ، ۱۸۵ ، ۲۰۰ قريش البطاح ٧ القحاطبة ٢١٤. ٢١٥ قريش الظواهر ٧ قحطان ۸۰ ، ۱۳۰ ، ۱۹۲ ، ۲۰۶ ، ۳۰۶ قريظة ١٤٧، ٢٠٩، ٢٢٨ قدمان ۲۷۲ بنو قرَة بن هلال ٤١٠ القرامطة ١٤، ٧٨٥، ٢٨٥ بنو قشير ۲۸۰ قریش ۲۰۱۱، ۷۰، ۱۳، ۳۱، ۳۹، ۸۵، ۹۶، ۹۶، ۸۵، ۹۶، قضاعة ۲۰۲، ۲۰۲، ۲۲۱ ، ۳۷۰ . 19. . 184 . 174 . 100 . 107 . 101 . 184 . 189 قطورا ۱۳ ، ۶۳۳ ، ۹۷۱ . 727 . 779 . 777 . 777 . 777 . 777 . 197 . 197 القفص ٤٩٢

القياصرة ٣٨، ٣٩٤، ٣٦٦ قمودة ٣٠٢ قيس عيلان ١١٦ ، ١١٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٠ ، ٢٢ ، ١١٩ ، ٣٧٧ القنجت ٣١٤ القندهار ۳۰۰ بنو قيس بن ثعلبة ۲۹۲ القين ٥٦٥ - 7.0 . 01A . 20A . 20V . 792 . 797 . 772 . 72 القوط - 5 -كُنْدَة ١١٦، ١١٧، ١٧٨، ١٩٣، ٣٠٣، ١٢١، ١١٩. الكانميون ٦١٩ كتامة ٤٤١ ، ٢١ ، ٤٤٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١٨ ، ٢٤١ ، ٢٩٥ . ٨٦٥ . ۵V٦ الكنعانيون ١٨٦ کیلان ۳۷۱ بنو کعب ۲۰۷ الكوفيون ١٠٦ ، ١٤٠ ، ٢٦٦ ، ٣٩٧ ، ٩٩٥ ، ٩٦٩ ، ٥٥٨ . كعب بن ربيعة ١٢٩ بنوكلاب ۲۹۰ ، ۳۳۹ کلب ۱۲۹، ۲۷۲، ۲۰۹، ۵۹۱، ۲۰۹۰ کلب كومية ٢٠٩ الكماكة ٥٦ ، ٥٧ بتو کنانة ۱۱۱ ، ۱۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۹۹۸ ، ۹۹۸ ، ۲۰۷ ، 714 - ل -٠٨٤ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ لمطة اللارسيّة ٣٤١ اللهازم ٧٧٥ اللان ٥٠ ، ١١٧ ، ٢٧٠ بنو لحيان ٢٦٧ 11.11.11.13.73.74.77.77.173.17.1 لواتة لخر ۳۲۳، ۳۰۸، ۲۰۷ ، ۵۵۰ ، ۵۵۰ بنو لؤي ۱۱۷ ، ۱۹۳ لمتونة ۲۷۷، ۵۵، ۵۵۰، ۱۸۵ مدین ۱۳۰ ، ۲۵۰ بنو مازن ۳۲۷ المذاربة (؟) ٢١٩ بنو مالك بن كنانة ٢٦٨ مذحج ١٥٩ ، ١٦٤ ، ١٧٤ ، ١٩٣ ، ١٧٤ ، ١٩٤ ، ١٩٤ ، ١٧٥ المالكية ٣٣٠ المرابطون ٥٥ ، ٣٨٨ ، ٤٤٩ المجوس ٨ ، ٢٢ ، ٢٥ ، ٥٠ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٩٠ ، ٢٠ ، ١٢٩ - ١٦٩ -مراد ۱۱۹ . 4.4 . 4.4 . 414 . 445 . 445 . 414 . 414 المراوزة ٣٢٣ 0 V V . 0 T V . £ 7 1 . £ 0 £ . £ £ 9 . F£ £ . FTV بنو مردنیش ۳۵۵ المجوس الأردمانيون ٨٩ بنو مرة ٢٥٩ بنو محارب ۲۵۹ ، ۳۲۳ المرسيون (أهل مرسية) ٤١٥ بنو محارب بن خصفة ٤١٢ المروانية (المروانيون) ٩٩ ، ١٠٠ ، ٢٢٤ ، ٢٥٣ ، ٢٨٣ ، ١٩٥ محارب بن فهم ٧ مزاتة ۲۲۸، ۲۹۲، ۲۹۱ بنو مخزوم ۷ ، ۳۱ه

المزون ۳۰۸

بنو مدلج ۱۹۷ ، ۲۹۸ ، ۳۹۰

المغاربة (أهل المغرب) ١٠٣ ، ١٥٨ ، ٤١٦ ، ٤٢٥ ، ٥٠٣ ، ٥٠٩ . مزينسة ٧٧٧ . ٤٠٧ 711 . 012 . 004 المسالمة ٢٤ مغراوة ١١٤ مسروح ٣٤٥ بنو المغيرة ٢٢٠ مسكيانة ٧٦ مغيلة ٤٤١ المسلسة ٢١٥ المكّيون ١٠٦، ٤٩٨ ، ٤٩٧ ، ٤٠١ ، ٣٨٧ ، ١٩٤ ، ١٠٦ ، ٩٤ المسؤدة ١١٧ ، ١٨٥ ، ٣٣٥ مكناسة ۲۰۰، ۱۲۸ ، ۲۲۱ مسوفة ۷۰۰، ٤٧٧ الملشمون ۱۲ ، ۶۲ ، ۱۲۷ ، ۲۲۸ ، ۳۵۵ ، ۶۱۹ ، ۱۸۰ ، ۸۳۵ المصامدة ٤٦ ، ٧٦ ، ١٢٨ ، ٢٣٥ والمصامدة بنو الملجوم ۱۲۸ . ۱۲۸ المصريون (أهل مصر) ١٦، ٣٦٣، ٣٦٩، ٣٨٧، ٤٤٥، المنذريون (آل المنذر) ٢٠٦ ، ٢٠٩ ، ٣٠٨ 00V . 0TA المهاجرون ۳۵، ۲۶۲، ۲۲۷، ۱۹۷، ۱۹۷، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۲۹، ۲۲۹، بنو المصطلق ٤١١ ، ٣٣٥ 773 , 173 , . 100 , 117 , 175 مصمودة ١١٥ ، ٦١٧ ، ٤٤١ ، ٣٠٣ ، ١١٣٥ مهرة (أهل مهرة) ۱۶، ۲۷۲، ۳۲۸، ۳۳۸، ۴۳۹، ۳۲۸ مضر (المضرية) ٥٨ ، ١١٦ ، ١٥٥ ، ١٦٤ ، ١٧١ ، ١٨٩ ، ٢١٩ ، الموارقة ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٣٣٨ ، ١١٤ 7.7 . 177 . 973 . 710 . 770 . P70 . A.F الموالي ٣٥، ٤٧٢ مطغرة ۲۷۰ ، ۱۹۳ ، ۱۲۷ مطماطة ٢٠٠ ، ١٢٦ ، ٢٠٠ الموحدون ١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٢٩ ، ١٧٥ ، ٢٠١ ، ٣٤٤ ، ٣٣٨ . ٣٤٠ . 313 , 713 , 103 , 100 , 770 , 130 - 170 . 3.5 معاقر المعتزلة ١٥٦٠٨٤ عناه المولدون ۱۱۶، ۲۹۰ MTV . 708 . 7.9 Jes بنو ميمون (الرستمي) ١٢٦ المعقلة (عرب المعقل) ٢٠٥

- ن -

نصاري الكرج ٢٢٠

النبط ٢٠٨٠ ، ٢٥٧ ، ٣٥٧ ، ٤٣١ ، ٥٤٥ وانظر أيضاً : الأنباط

نصاری الیعقوبیة ۲۳۷ بنو نصر ۲۰۷، ۳۰۵ النصریون (المناذرة) ۲۰۷، ۲۲۱، ۲۰۹، ۲۲۱، ۲۰۹ نفات ۲۰۶ نفات ۲۰۶ نفوسة ۲۱۱ النکار (النکاریة) ۲۰، ۱۵۸، ۲۰۰ النمر رمن ربیعة) ۲۰۰ النمر بن قاسط ۲۱۱، ۲۱۱، ۲۲۳، ۲۳۲، ۲۳۸ و ۲۳۲ نبد ۲۳۳ النوبة ۳۳، ۵۵، ۷۵، ۲۳۲، ۲۳۷، ۳۱۲، ۲۵۵، ۵۸۵، ۲۲۹ الهنود (أهل الهند) ۱۰۰ ، ۱۰۵ ، ۲۲۳ ، ۳۲۳ ، ۳۷۳ ، ۲۵۰ ، ۲۵۰ ، ۲۵۰ ، ۴۵۰ ، ۳۷۳ ، ۲۷۱ ، ۲۵۰ ، ۴۵۰ ، ۳۷۸ ، ۲۵۰ ، ۹۵۰

بنو هاشم (الحاشيون) ١١١ ، ١١٨ ، ١٧٥ ، ١٩٣ ، ٢٠٠ ، ٢٢٩ ، ٢٠٠ ها ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٢٩ ، ٢٠٠ .

– و –

بنو وائل ۲۲۱ ، ۲۰۹ بنو وزیر ۳۵۰ بنو ولیعة ۱۹۳ الوهبیّة (خوارج) ۱۵۸

بنو يونس ٤٢٣

الواديون (أهل وادي القرى) ٦٠٢ بنو وارتين ٦٠٦ بنو واريفن ٤٤٧ بنو والبة بن الحارث ٧

-- ي --

> اليهود السامريّة ١٦٥ يهود مدين ٢٦٠ يهود المدينة ٢٨٠ اليونانيون ٣٣ ، ٣٨ ، ٧٣ ، ٨٩ ، ٢٣٨ ، ٣٢٨

اليهود ١١٠، ٢٥، ٣٣، ٣٩، ٣٤، ٢٤، ١٩، ١٧، ١٨،

## فهرس لكتب المذكورة في المئتن

\_\_ أ\_\_

الأربعين البلدانيّة للسلني ١٦٢ ، ٣٢١ الاعلام بحروب الإسلام لأبي الحجاج البياسي ١٢٢ الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني ٤٣ الاكتفائي سير النبسي (ص)والثلاثة الخلفا لأبي الربيع الكلاعي ٤١ ، ٤٥ كتاب الإمامة للإمام عبد القاهر ٣٦٤ أبكار الأفكار للسيف الآمدي ه الإبل ونتاجها لأبي على القالي ٤٤٧ الحكام الأحكام للسيف الآمدي ه احكام اللاحكام المدين للغزالي ٣٩٢ إحياء علوم الدين للغزالي ٣٩٢ الأذكار المسبّحة في الليل والنهار لحيي الدين النواوي ٨٦٥

ـ ں ـ

البارع في اللغة لأبي على القالي ٤٤٧

ــ ت ـــ

التبصرة في الفقه لأبي إسحاق الشيرازي ٤٤٤ التبصرة في النحو للصيمري ٣٦٩ التعليق في الخلاف للشريف المراغي ٣٥٥ التعليقة في الخلاف لأبي الوليد الطرشوشي ٣٩١ تضير ابن عطية ٤٤١ تنقيح الفصول في علم الأصول لأحمد بن إدريس القرافي ٤٦٠

تاريخ ابن حيان ٢٣٥ تاريخ دمشق لابن عساكر ٧، ٧٥، ٢٤١ تاريخ أبيورد ونسا لأبي المظفر الابيوردي ٧ تاريخ القضاعي ١٠٨، ١٩٠ تاريخ محمد بن سهل ١٠٨ تاريخ هروشيوش ٨٦٥

– ج –

الجامع والشرح في النفصيل والتخليص لمسائل المدونة للقيرواني اللبيدي ٥٠٨ كتاب الجدل للشريف المراغى ٥٣٥

جالي الفكر ٩٥ جامع الترمذي ١٣٢ - ح -

الحاصل من محصول الفخر الوازي لأبي الثناء الأرموي ٢٦ الحماسة لابي تمام ١٦٣ ، ٣٠٨

الحماسة للقرميسني البصري اللغوي ٤٥٦ الحوادث والبدع لأبي الوليد الطرطوشي ٣٩٢

- خ -

الخريدة للعماد الأصفهاني ١٥١

- د –

دمية القصر للباخرزي ٧٥ ديوان الباخرزي ٧٥ المرّة الخطيرة في محاسن الجزيرة لابن القطاع ٣٦٨ الدلائل لقاسم بن ثابت ٣١٧ الدلائل على أمهات المسايل لعبدالله بن إبراهيم الأصيلي ٤٣

-- ذ --

ذيل كتاب الخطيب لابن السمعاني ٢٥

- ر -

الروضة الموشيّة في شعراء المهديّة لابن بشير المهدوي ١٧٢

رسالة في تفضيل الكلب على الصديق لأبي جعفر المرزباني ٢٩٩ الروض الأنف للسهيلي ٤٦٨ ، ٣٤ه

- ز -

زاد المسافر لصفوان بن إدريس التجيبي ٦١٢

– س ر

۱۸۹ ، ۳۱۱ ، ۳۱۹ ، ۵۵۰ ، ۵۵۰ ، ۲۰۵ ، ۲۰۸ کتاب السیر لأبی إسحاق الفزاري ۹۳۵

السندهند ۹۷۰ السنن لأبي داود ۳۰۰ ، ۳۲۳ سير ابن إسحاق ( ابن هشام ) ۹ ، ۱۱ ، ۱۸ ، ۲۱ ، ۵۰ ، ۷۰ ، ۱۳۰ ،

شحد القريحة لأبي إسحاق الأجدابي ١٢ شرح البرهان لعلي بن إسماعيل الصنهاجي ١٠ شرح التلقين لأبي عبدالله المازري ٢١٥ شرح كتاب سيبويه لأبي سعيد السيراني ٣٣٣

شرح كتاب مسلم لمحبي الدين النواوي ٢١ . ٥٨٦ شرح مختصر ابن عبد الحكم لمحمد بن صالح الأبهري ٧ شرح المهذب لمحيي الدين النواوي ٥٨٦ شرح الموطأ لأبي الوليد الباجي ٥٥

-- ص --

الصحيحان للبخاري ومسلم ٣٦٥ (صفوة الأدب) لأحمد بن عبد السلام الجراوي ١٦٣

صحيح البخاري ۸۳ ، ۶۶۰ صحيح مسلم ۱۰۵ ، ۲۳۱ ، ۵۸۱ ، ۵۸۲ ، ۹۰۲

-- ط --

طبقات العلم في كل فنَ لأني المظفَر الأبيوردي ٧

طبقات الحكماء لصاعد بن أحمد الأندلسي ٣٢

-ع-

العمدة لابن رشيق ٧١٠ عين المعاني في تفسير القرآن العظيم لأبي الفضل السجاوندي الغزنوي ٤٢٨

كتاب العدل لبزرجمهر بن البختكان ۲۷۸ العروض لأبي إسحاق الأجدابي ۱۲ عقد ابن عبد ربه ۱۶۲

– غ –

الغريبين لأبي عبيد الهروي ٥٩٥

- ف -

فعلت وأفعلت لابي على القالي ٤٤٧ الفلاحة النبطية لابن وحشية ٤٤٨ ، ٤٩٤ الفائق في غريب الحديث لمحمود بن عمر الزمخشري ٢٩٣ الفرائد التؤام والفوائد التوام في أسماء الخيل المشاهير الأعلام لأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن زنون ٥

- ق -

قادمة الجناح في آداب النكاح لعمر التيفاشي ١٤٦

- ك -

كتابان في فضائل الشافعي لداود بن على الأصبهاني ٤٣ الكشاف عن حقائق التنزيل لمحمود بن عمر الزمخشري ٢٩٣ الكفاية لأبي إسحاق الأجدابي ٢٢ كليلة ودمنة ٢٧٨ الكامل للمبرد ٣٧ كتاب الدولاني (في التاريخ) ٢٥٤ كتاب في خلق الإنسان لأبي على القالي ٤٤٧ كتاب في معاني القرآن وغرائبه لعمر بن عيسى بن محمد بن يوسف ٥١

- ل -

اللمع في أُصول الفقه لأبي إسحاق الشيرازي ٤٤٤

كتاب اللامع للحسن بن جابر الأزدي ٢٠

- 6 -

المفصل في النحو لمحمود بن عمر الزمخشري ٢٩٣ مقاتل الفرسان لأبي علي القالي ٤٤٧ مقصورة ابن دريد ٢٣٠ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ٣٣٠ الملتمس ٤١٥ ما ١٩٥ ، ١٩٥ ما المحمود والمقصور لأبي علي القالي ٤٤٧ منتهى السول للسيف الآمدي ه الموطأ لمالك بن أنس ١٥٩ ، ٤٠١ الموعب لابن التياني ٣٩٠ الموعب لابن التياني ٣٩٠

ما اختلف واثتلف في أنساب العرب لأبي المظفّر الأبيوردي ٧ المجسطي لبطليموس ٩٩، ٩٩، م٩٥ محصول ابن الخطيب ٤٦٠ محصول ابن الخطيب ٤٦٠ ، ٣٥٨ المختلف والمؤتلف لأبي المظفّر الأبيوردي ٧ كتاب « مزدك » لبزرجمهر ٢٧٨ مشكاة أنوار الخلقاء وعيون أخبار الظرفاء لعمر التيفاشي ١٤٦ المعرفة في المجدل لأبي إسحاق الشيرازي ٤٤٤ المعلم بفوائد مسلم لأبي عبدالله المازري ٢٧٥

– ن –

نفائس الأصول في شرح المحصول لأحمد بن ادريس القرافي ٤٦٠ النوادر لأبي علي القالي ٤٤٧

كتاب النبات لأبي حنيفة الدينوري ٢٤٩ نزهة المشتاق للادريسي ٤٩

الهداية والإرشاد في معرفة أهل الفقه والسداد الذين أخرجهم محمد بن إسماعيل البخاري في جامعه لأبي نصر الكلاباذي ٤٩٤

- ي -

– ھ –

اليتيمة للثعالبي ٦٢١

# فهرسي للقوافي

## قافية الألف المقصورة

|             |                   |                  |           |            |                      | / 11        |  |
|-------------|-------------------|------------------|-----------|------------|----------------------|-------------|--|
| 7.5         | يزيد بن معاوية    | الرجز            | انبری     | 444        | _                    | الكامل      | أتى<br>ا   |
| 74          | ابن درید          | 1                | بالصلى    | 40.        |                      | الهزج<br>   | أحوى   |
| ٥١٧         | ابن درید          | 1                | ومِنی     | ٤٦٠        | <del></del>          | الرجز       | اهتدى  |
|             |                   |                  |           |            |                      |             |  |
|             |                   |                  | لهمزة     | قافية ا    |                      |             |  |
| 777         | حسًان بن ثابت     | الطويل           | بوفاء     | ۳۰۸        |                      | البسيط      | بگاءُ  |
| ٤٧٤         | _                 | الوافر<br>الوافر | القضاء    | ٤٩٠        | حسّان بن ثابت        | الوافر      | كداء   |
| 7.0         | عبد الله بن رواحة | 9                | الحساء    | 979        | 1                    | n           | ومائ   |
| 277         | المتنتبي          | ň                | الهواء    | <b>729</b> | ابن أبي همشك         | n           | بقاء   |
| ۳٦.         | <del>-</del>      | الكامل           | صنعاء     | 10         | مرثد بن سعد          | D           | السياء   |
| 4.1         | البحتري           | 3                | بسامراء   | 7.0        | بشر بن أبي خازم      | n           | فالحساء  |
| 207         | الأحوص            | الخفيف           | قباءِ     | ٤٩٠        | كثير عزة             | n           | كر بلاءُ   |
| ١٤          | المعرّي           | į                | الخرساء   | ٩.         | ابن العسال           | الكامل      | الإصهاء  |
| 109         | _                 | ¥                | الإخاء    | 414        | ابن حلزة اليشكري     | الخفيف      | فالوفائ  |
|             |                   |                  |           | ٤٩٠        | ابن قيس الرقيات      | *           | فالبطحاء   |
|             |                   |                  | ، الباء   | قافية      |                      |             |  |
| 700         |                   | الطويل           | عواقب     | ۲.         | الحافظ السلني        | الطويل      | والأدب   |
| 149         | <del></del>       | n                | مرازبُهٔ  | 717        | الوشكي               | مجزوء الرمل | طحلب   |
| ۲۵۲         |                   | ň                | مشاربُه   | 454        | أبو بكُر ابن مجبر    | الطويل      | لبَّى  |
| ٨           | الابيوردي         | المديد           | غضب       | 270        |                      | n           | راغِبَا  |
| <b>7</b> 00 | إبراهيم بن المهدي | البسيط           | يرتكبُ    | 417        | ابن الشيخ أبي تميم   | البسيط      | انسكَّبَا  |
| 144         | أبو بكر ابن مجبر  | n                | تأديبُ    | 107        | عبد الرحمن بن السائب | n           | الرقَبَهُ  |
| ۸۶۹         | 0                 | 1                | تٹریبُ    | 792        | _                    | الوافر      | السحابا  |
| ۸١          |                   | مخلع البسيط      | عقابُ     | 441        | ابن هانئ             | الكامل      | عِذابا   |
| 777         | علقمة بن مجزُّز   | الوافر           | الوكابُ   | 297 . 277  |                      | الطويل      | يُصْلَب  |
| ۳۲۸         | -                 | الوافر           | المخراب   | 7.0        | ابن فرسان الوادياشي  | »           | أطربُ  |
| 7.9         | كعب بن مالك       | الرجز            | كعب ً     | 415        | على بن الخياط الربعي | Ŋ           | يُصْلَب<br>أطربُ<br>المصلَّبُ<br>وكبكبُ<br>عسيبُ<br>قريبُ<br>قريبُ |
| 7.4         | مرحب اليهودي      | n                | مرحب ً    | ٣٦٣        | ۔<br>الفرزدق         | Ŋ           | وكبكب  |
| ۵۸٦         | _                 | B                | عجيب      | 17 - 173   | امرؤ القيس           | Ŋ           | عسيبُ  |
| 070         | جعفر بن أبي طالب  | n                | واقترابها | 777        |                      | n           | قر يبُ   |
| ٤١          | ابن عميرة         | المتقارب         | الواهب    | 70.        | معن بن زائدة         | ij          | قريبُ  |
| 44.         | النابغة           | الطويل           | الحباحب   | ۳۰۸        | كثير                 | ñ           | شعوبُ  |
|             | ·                 | ٠٠٠٠             |           | 11         | ابن هانئ             | n           | ,<br>ويعبوب  |

| 1.1         | ابن حریق                                 | الوافر            | وغَرْبِ                        | 127             | المتنبي                      | n                   | مناقب              |
|-------------|--|-------------------|--------------------------------|-----------------|------------------------------|---------------------|--------------------|
| ٤٠٥         | عبد بن حبیب                              | n                 | وشيب                           | 174             | قيس بن الأصم                 | ď                   | الخرب              |
| ٥٩٤         | أبو العتاهية                             | n                 | للصواب                         | 440             | أبو تمام                     | D                   | واللعب             |
| 298         | امرؤ القيس                               | 1)                | بالكلاب                        | <b>717</b>      | n                            | y                   | السَّلَبِ          |
| £££         |  | الكامل            | ومغرّب                         | ٤١٤             | n                            | ))                  | الشنب              |
| 79.         |  | مجزوء الكامل      | العجيب                         | 404             | أبو نواس                     | n                   | الذهب              |
| 144         | ابن خروف                                 | الهزج             | حلبي                           | 740             | النابغة                      | N                   | منصوب              |
| 707         |  | الخفيف            | بانتحاب                        | 441             | أبو صخر                      | الطويل              | رُخْبِ             |
| 717         | النابغة الجعدي                           | المتقارب          | يترب                           | 001.040         | . 444                        | n                   | الخصب              |
|             |  |                   |                                | 1.4             | أبو إلعباس الينشتي           | 9                   | التراثب            |
|             |  |                   | التاء                          | قافية           |                              |                     |                    |
| ٤٦          | ابن اللبانة                              | البسيط            | اغماتُ                         | 119             | ذو جدن الحِمْيَري            | البسيط              | ماتا               |
| <b>41</b> 7 | ب <i>ن الب</i> باله<br>–                 | .ببسيمد<br>الطويل | ،حدات<br>فذلَّتِ               | ۳۲۰             | » » »                        | ))                  | أبياتا             |
| ٤٢٣         | امرؤ القيس                               | . سنوین           | قام<br>العيرات                 | 44              | أبو إسحاق الالبيري           | الوافر              | <br>نحتا           |
| ۹۷۸         | النميري<br>النميري                       | n                 | خفرا <u>ت</u><br>خفرا <u>ت</u> | <b>71</b> 7     |                              | الخفيف              | ماتا               |
| 177         | بکر بن حمّاد                             | "<br>السريع       | سر کے<br>بتاہر <i>ت</i> ِ      | ۸۰۱ ، ۲۰۸       | العلوي                       | ۔<br>الطویل         | تارا <i>ت</i> ِ    |
| 17A - Y7A   | - J. | ،<br>«            | بهامرت<br>غزات                 | oro             | عبد الله بن رواحة            | الرجز               | تحوتي              |
|             |  |                   |                                |                 |                              |                     |                    |
|             |  |                   | الجيم                          | قافية           |                              |                     |                    |
| ۳۲٦         | مازن بن الغضوبة                          | الطويل            | العرج                          | ٤٤              |                              | المتقارب            | المهج              |
| 404         | الجرمي                                   | وين<br>الكامل     | التاج <sub>ي</sub><br>التاج    | 444             | أبو عبد الله ابن الأبار      | الطويل              | فجًّا              |
| ٣٠          | جعفر بن الزبير                           | المنسرح           | ے۔<br>فرج ِ                    | 144             | ابن عربية                    | B                   | مساحجه             |
|             |  |                   | الحاء                          | قافية           |                              |                     |                    |
|             |  |                   |                                |                 | de filan                     | 11 1 10             | • ,                |
| ٥٣٧         |  | المجتث            | وشيحُ<br>'                     | ي<br>۱۹۰۶ کا ۱۹ | ابن الزبعرى أو أمية بن أبر   | الكامل المجزوء      | جحاجح              |
| 1 . 1       | الطرماح                                  | الطويل            | بأدوح                          | a · V           | الصلت                        |                     | a 11               |
| 7.0         | عثمان بن شطيبة                           | ))<br>*           | رائح ِ<br>، ، ،                | £٣·             |                              | 0<br>1              | والمسيح<br>انسما   |
| ٥٣٥         | أبو طاهر السلني                          | الوافر            | الصباحر                        | ٧٨              | ,                            | الطويل<br>الوافر    | واضحا<br>نجاحا     |
| m. 8        | عمرو بن الاطنابة                         | H                 | تستريحي                        | ٧٥              | أبو نصر الحافظ               | الواقر<br>الكامل    | عجاحا<br>المستملحا |
| į           | أم الشريف                                | الكامل            | الأبطح                         | ٥٣              | بهو صبر العاط<br>ابن عبد ربه | الطويل ا            | نجع                |
|             | زياد الأعجم                              | n                 | الواضح                         | 777             | بین عبد رب<br>صفوان بن إدریس | حوير<br>مخلع البسيط | بي<br>فلاحُ        |
| <b>544</b>  | رياد الاعتبا                             |                   |                                | 4.4             | البز قطي                     | الوافر              | الرياحُ            |

#### قافية الخاء

|      |                            |                   |                        | £77V         | سلم الخاسر                  | السريع          | فخ ً                      |
|------|----------------------------|-------------------|------------------------|--------------|-----------------------------|-----------------|---------------------------|
|      |                            |                   | الدال                  | قافية        |                             |                 |                           |
|      |                            |                   |                        |              |                             |                 |                           |
| 133  |                            | )}                | خالدِ                  | ¥ <b>Y</b> V | هند بنت معبد                | الطويل          | الصمد                     |
| 70   | أبو بكر الأرجاني           | H                 | الشدائد                | 230          | أبو جعفر المنصور            | مجزوء الرمل     | صيد                       |
| 1.7  | <del>_</del>               | · D               | لحصادِ                 | 190          | زيد بن علي                  | السريع          | الجلاد                    |
| 141  | أبو ذر الخشني              | الطويل            | وصادي                  | Y 0 Y        | ابن جبارة<br>-              | الطويل          | محمّدا                    |
| ۳۰۸  | العديل بن الفرخ            | ))                | والود                  | ٥٧٥          | الأعشى                      | n               | فصرخدا                    |
| 441  |                            | Ŋ                 | وردٍ                   | 14           | سحيم بن المخرم              | n               | نجدا                      |
| 702  | أبو نواس                   | البسيط            | العناقيد               | ١٨٠          | الأعشى                      | الطويل          | ووالدا                    |
| 277  | _                          | 9                 | بالوادي                | 717          | أبو بكر ابن مجبر            | البسيط          | الما                      |
| ۸۰۸  | النابغة                    | N                 | الفر دِ                | ٤            | أم الشريف                   | n               | سددا                      |
| ٦٣   | الطرماح                    | b                 | بالجدد                 | ٥٢٥          | عبد الله بن رواحة           | n               | الز بدا                   |
| ٤٣٩  | النابغة الذبياني           | и                 | بالز بدِ               | ۲0.          | عبد الله بن محمد بن زبيدة   | الوافر          | ووجدا                     |
| 77.  | n n                        | n                 | الثمد                  | 777          | المعرّي                     | H               | احتشادا                   |
| 1771 | n u                        | *)                | أحدِ                   | 181          | التهامي                     | n               | وحدّة                     |
| 171  | لطف الله بن الكدرندي       | »                 | جَلَدِي                | 777          | عدي بن الرقاع               | الكامل          | وجادها                    |
| ۰۳۰  |                            | الوافر            | معادِ                  | ٤٣٠          | الزبّاء                     | الرجز           | وثيدا                     |
| ٦٣   |                            | ů                 | بزادِ                  | 7.7          | عمرو بن سالم الخزاعي        | Ŋ               | محمدا                     |
| 4.0  |                            | n                 | العبيد                 | ٣٨٨          |                             | "<br>السريع     | محمد.<br>بلَدا            |
| ٤٣٦  |                            | n                 | يرقادِ                 | 441          |                             | بسرچ<br>المنسرح | بند.<br>منقادَهٔ          |
| ***  |                            | ))                | المسجد                 | ، ۲۲۳        | Yŧ                          | رخ<br>الطويل    | مىعادە<br>برود            |
| ٣٢   | الأسود بن يعفر             | الكامل            | أطواد                  | 474          | أبو الطفيل عامر بن واثلة    | ، بەرىيى<br>«   | برود<br>شهودُ             |
| 777  | ا ا                        | » تات<br>«        | سنداد                  | ١٠٨          | ابن الرومي                  | n               | تنجد <u>ًّ</u><br>تتجدَّد |
| 770  | )) ))                      | "<br>n            | يب <i>يد.</i><br>إيادِ | 7.1          | أبو بكر ابن مجبر أو الجراوي | البسيط          | محدود                     |
| 7.2  | عاتكة بنت عمرو             | ,,                | ڀيات<br>معرّ دِ        | ٥٤٤          | المكولي                     | . ـ<br>الوافر   | اطراد <i>ُ</i>            |
| ٥١٠  | عمر بن أبي ربيعة           | "<br>N            | نر<br>لَدِ             | 197          |                             | الخفيف          | والسوادُ                  |
| 127  | التهامي                    | "<br>N            |                        | 197          | _                           | "               | والأجنادُ<br>والأجنادُ    |
| 101  | بههمي<br>أبو طالب الأنصاري | "<br>مجزوء الكامل | بسوادِهِ               | ۸۸           | -                           | الطويل          |                           |
| 111  | \$2                        |                   | يدِ                    |              |                             |                 | مزيدِ                     |
| 10   |                            | الرجز             | ودرابجردِ<br>          | 101          | كعب بن مالك                 | IJ              | مذود                      |
| ٤٠٧  | ابن مناذر                  | «<br>الخفيف       | ه <i>و</i> دِ<br>۱۱.   | 440          |                             | 1)              | بخلود                     |
|      | ابن مناثر                  | الحقيف            | خلودِ                  | ٤٠٨          | طرقة (ونسب للنابغة خطأ)     | H               | و يغتدي                   |

#### قافية الراء

| 704         |                        | الطويل        | ودبرر                       | 141     | ***                       | الطويل         | ضرد            |
|-------------|------------------------|---------------|-----------------------------|---------|---------------------------|----------------|----------------|
| ٥٢          | -                      | »             | وأواخره                     | 111     | ~                         | . »            | والأثر         |
| ١٧٧         | البحتري                | 'n            | وحاضرُه                     | 711     | -                         | ))             | بالحجر         |
| ۰۳۰         | -                      | البسيط        | وامرارُ                     | ۱۷۸     | امرؤ القيس                | n              | و بالجزر       |
| 777         | · <del>-</del>         | ))            | سنمارُ                      | 129     | سبيعة بنت الأحب           | الكامل المجزوء | الكبير         |
| ۲۰۸         |                        | n             | القَدَرُ                    | ٤١١     | قس بن ساعدة               | 11             | يضائر<br>م     |
| ۰۳۰         |                        | n             | القدرُ                      | 40.     | ابن عميرة                 | المنسرح        | فتر<br>-       |
| 44 1        | ****                   | 0             | تُذَرُ                      | 444     | -                         | المتقارب       | البقر          |
| 121         | أعشى باهلة             | ij            | معتمر                       | 141     | المعتمد                   | »              | الأوار         |
| 401         |                        | Ŋ             | معمورا                      | 3 PY    | ابن حمزة الحسني           | الطويل         | زمخشرا         |
| ۱۷۳         | ابن عربيَّة            | Ŋ             | والمنستيرُ                  | ٤٠٨     | امرؤ القيس                | ħ              | بعبقرا         |
| 104         | حارثة بن بدر الغداني   | Ð             | المورُ                      | 404     | n                         | . »            | وشيزرا         |
| 7.7         | - <del>-</del>         | مخلع البسيط   | وبَارُ                      | ٠٢٥     | n                         | 1)-            | المشقرا        |
| 0 2 1       | أبو أيوب الغافتي       | a             | عارُ                        | ٤٨٤ - ٤ | · 9                       | 1)             | فعرعرا<br>*مرز |
| ٥٣٦         | ابنة حجر بن عدي        | الوافر        | يسير                        | 1.9     | n                         | n              | أنكرا          |
| 117         | حسّان                  | Ŋ             | مستطير                      | 475     | امرأة عمرو بن معدي كرب    | *              | غمرا           |
| 48 8        | ابن وهبون              | Ð             | السوارُ                     | 1.7     | النجاشي                   | البسيط         | المطرا         |
| <b>۲٩</b> ٨ | عديً بن زيد            | *             | السرادُ                     | 400     |                           | الكامل         | الأخطرا<br>سر. |
| 113         | -                      | الكامل        | الدهرُ                      | 70      | المتنتي                   | n              | مكشرا          |
| 780         | . <del>-</del>         | 1             | تدورُ                       | ٣٦٣     | عمر بن أبي ربيعة          | n              | ضرارا          |
| 977         |                        | ))            | والأمصار                    | *17     | أبو فراس                  | الكامل المجزوء | مُغيرا         |
| 119         |                        | 1)            | وساروا                      | 77      | عمرو بن لفيط الطائي       | n              | صبّارَهٔ       |
| 4∨          | ابن خفاجة              | 1)            | والنارُ                     | 717     | أبو الجهم الكناني         | الرجز          | سيرا           |
| ٥٩٧         | محيي الدين الهيتي      | 'n            | الأبصارُ                    | . 144   | امرؤ القيس                | • 11           | الموتورا       |
| 44          | ابن عميرة              | n             | قرارُهٔ                     | 197     | يزيد بن معاوية            | n              | انبرى          |
| 4٧          | <del></del>            | الرجز         | تغيرُ                       | ۲۳.     | -                         | مجزوء الرمل    | ودارًا         |
| ٤٠٣         | الفند الزماني          | الرمل         | نارُ                        | ٤٩١     | ابن الوكيل الكرخي         | и              | حُرُّا         |
| ۱۰۸         | ابن الرومي             | السريع        | المقاديرُ                   | ***     | ابن حمديس                 | المتقارب       | زۇارھا         |
| 019         | الأمين ابن الرشيد      | 1)            | صابرُ                       | ۲٦٨     | N                         | i              | إنذارها        |
| ٤٧٥         |                        | المنسرح       | كثروا                       | ٤٠۵     |                           | الطويل         | البحرُ         |
|             | ' Tall - 1 .ll . i     | الخفيف        | معقورُ                      | ٤٠٥٠    | صلاح الدين بن أيوب     ٩٩ | X              | النهر          |
| 700         | أبو الصلت الثقني       | الحقيقي       | سمبور<br>والسديرُ           | ٤٠٠     | إبراهيم بن المهدي         | الطويل         | شهر            |
| ۳۰۸         | عدي بن زي <i>د</i><br> | ))            | رىسىير<br>تفكيرُ            | 72 Y    | أبو بكر ابن مجبر          | n              | النصرُ         |
| 770         | ) )                    | »             | والحابورُ<br>والحابورُ      | 244     | المتنىي                   | n              | الفقرُ         |
|             | 711 . 7 . 2 . 1        | "<br>"        | رات بور<br>الموفور <i>و</i> | ٥٧٢     |                           | n              | باتر<br>سامرُ  |
| 444         | )) ))                  | "<br>المتقارب | العسكرُ<br>العسكرُ          | 184 6   | الحارث بن مصاص ۱۸۸        | Ŋ              |                |
| ۱۸۷         | أعشى همدان             |               | اکثر <i>ُ</i><br>اکثرُ      |         | عمرو بن الحارث بن مضاض    | n              | الأصاهر        |
| 401         | الكاتب البلوي          | y             | ، دىر                       |         |                           |                |                |

| 114                 |                      | الوافر       | لأمرِ             | ٥٣١          | حسَّان بن ثابت     | الطويل           | الكراكر              |
|---------------------|----------------------|--------------|-------------------|--------------|--------------------|------------------|----------------------|
| W.V                 | عبد المسيح ابن بقيلة | 1            | والسدير           | 777          | عديّ بن الرقاع     | ħ                | القواهر              |
| 144                 | مهلهل                | 1            | بالذكورِ          | 124          | مجاشع بن مسعود     | n                | الأكابر              |
| 77.                 |                      | 1            | العبير            | 12.1         | الأخطل             | n                | البكر                |
| Y0 A                | 1                    | 3            | القصير            | ٤٨٠          | حسًان بن ثابت      | и                | والدهر               |
| 77.                 | Я                    | ż            | مدير              | YOA          | بهاء الدين زهير    | n                | الكفر                |
| *17                 | أبو تمام             | الكامل       | مازيّار           | 444          | دريد بن الصمّة     | и                | الصبر                |
| 121                 | علي بن محمد التهامي  | 1            | قرارِ             | 400          | نصيب               | n                | وكر                  |
| 144                 | النابغة              | 3            | تعشارِ            | ٥٤٨          | عبید الله بن یحیمی | n                | النصرِ               |
| 178                 | ابن القطّان          | 1            | سنجر              | ٧١           | المنتصر بن المنذر  | n                | والحجر               |
| 147                 | يزيد بن معاوية       | 1            | أشعر              | 193          | العكوك             | المديد           | ومحتضرة              |
| <b>77</b> 1         |                      | i i          | الدابر            | 701          | ابن المعتز         | البسيط           | المطو                |
| 441                 | عبد الملك الجزيري    | 3            | تذكّري            | 731          | ۔<br>التہامي       | ×                | الظفر                |
| ۲۲۲ - ۲۲۲           | المنخّل البشكري      | مجزوء الكامل | والسدير           | ٤.,          | <u>۔</u><br>دعبل   | ¥                | العِبَرِ             |
| 744                 |                      | الرجز        | النحر             | 098          | ٠                  | , n              | َ بَــُرِ<br>والنارِ |
| <b>***</b>          | عدي بن زيد           | الرمل        | وانتظاري          | 187          | أعشى قيس           | ,                | عدار<br>غدار         |
| ٦.                  | عبد الملك بن عيشون   | السريع       | أشير              | ١.           | 1 1                | 3                | ءِ<br>جرّارِ         |
| ٤٠٣                 | -                    | الخفيف       | الأخيار           | 444          | سعيد بن عقبة       | 1                | الدارِ               |
| 4.0                 | _                    | ħ            | الثر ثارِ         | 171          | ابن الأبّار        | 1                | الأعاصير             |
|                     |                      |              | الزاي             | ة أَاهُ لَمْ |                    |                  | ĺ                    |
|                     |                      |              | ٠٠٠٠              |              |                    |                  |                      |
|                     |                      |              |                   | . 17.        |                    | السريع           | بانجاز               |
|                     |                      |              |                   |              |                    |                  | ĺ                    |
|                     | •                    |              | السبر             | قافية ا      |                    |                  |                      |
|                     |                      |              | O.                | •            |                    |                  |                      |
| ۳۸۸                 | چر <u>ب</u> و        | البسيط       | بالنواقيس         | ١٣٨          | _                  | الرمل            | والدنس'              |
| 071                 | _                    | 10           | کبسي              | 173          | امرؤ القيس         | الطويل<br>الطويل | ً<br>أبؤسًا          |
| <b>Y</b> / <b>Y</b> | المعتصنم             | مخلع البسيط  | رئيس              | 1            | ابن الأبّار        | ألبسيط           | تعسّا                |
| <b>70</b> £         | ابن رشیق             | الوافر       | ۔<br>باس ِ        | ٣٣١          | <del>-</del>       | الخفيف           | بسوسة                |
|                     | 0. 50.               |              |                   | ۰۱۷          | _                  | الطويل           | حارسُ                |
| 707                 | ***                  | المنسرح      | وشماسية           | 799          | أبو نواس           | *                | - ت<br>ودارس         |
| ۳۸۸                 | أبو سعيد المخزومي    | الخفيف       | المأسوس           | ov4          | ابن مضاء           | البسيط           | ت<br>تنفیس ٔ         |
| 74                  | البحتري              | n            | جَلس <sub>.</sub> | 229          | ۔<br>موسی بن شخیص  | الطويل           | ً ي<br>الأوانس       |
| 4                   | α                    | H            | عنسِي             | . 774 . 770  |                    | البسنيط          | وألتمس               |
|                     |                      |              |                   |              |                    |                  | •                    |
|                     |                      |              | الشين             | قافية        |                    |                  |                      |

الطويل

#### قافية الصاد

|             |                       |                  |                                | •            |                                |                   |                      |
|-------------|-----------------------|------------------|--------------------------------|--------------|--------------------------------|-------------------|----------------------|
| 144         |                       | السريع           | بالنص                          | <b>۲7</b> ۳  | الفرزدق                        | الوافر            | القميص               |
|             |                       |                  | الضاد                          | قافية        |                                |                   |                      |
| 717         | الوشكي                | السريع           | عضَّهِ                         | 719          |                                | الطويل            | أرضِي                |
|             |                       |                  |                                | 1.9          | الخرّاز التاهرتي               | الكامل            | و بیاض <sub> ِ</sub> |
|             |                       |                  | الطاء                          | قافية        |                                |                   |                      |
|             |                       |                  |                                | 1.4          |                                | مخلع البسيط       | النياطًا             |
|             |                       |                  |                                |              |                                | ساسے ایسیت        | <b></b>              |
|             |                       |                  | العين                          | قافية        |                                |                   |                      |
| ۸۲          |                       | الطويل           | جاثع                           | 1 ∨ 1        | الشريف الرضي                   | الخفيف            | جمع                  |
| <b>70</b> · | ابن عميرة             | n                | بلاقعُ                         | ٣.           | _                              | المتقارب          | الأصلع               |
| ۱۷٤         | عاصم بن عمير          | ))               | تقاطع<br>و يمنع<br>ينتفعُ      | 101          | أبو شاكر ابن جامع              | مجزوء الكامل      | هامع                 |
| ٥٣٧         | عبد الرحمن بن الحكم   | K                | ويمنع                          | YAY          | الكلحبة اليربوعي               | n                 | لأفزعًا              |
| ٥           | ****                  | البسيط           | ينتفع                          | <b>£ Y V</b> | محرز بن خلف                    | n                 | فأبدعا               |
| ۲۰          | ابن زریق              | n                | مطلعه                          | 011          | قرواش الضبي                    | *)                | ولعلعا               |
| 47          | عمرو بن معدي كرب      | الوافر           | تستطيعُ                        | ١٢٥          | المازري                        | المديد            | طلعًا                |
| 719         | أبو العباس ابن أُميَة | الكامل           | أطوعُ                          | 14.          | الأعشى                         | البسيط            | سجعا                 |
| 77          | جو ير                 | n                | المسترضع                       | 77.          | 9                              | ) <del>)</del>    | صنعًا                |
| 114         | _                     | الهزج            | د م <sup>ا</sup> به د<br>پستمع | 401          | ابن الرومي                     | الوافر            | بأفعَى               |
| 204         |                       | الطويل           | وتبَّع ِ                       | 194          | علي بن عبد الله بن عباس        | i)                | ولبعّه               |
| <b>٤</b> ٣٣ | حسّان بن ثابت         | n                | وفارع                          | Y7A .        | الرمادي                        | الكامل            | دموعًا               |
| 101         | -                     | مجزوء الرمل      | الوداع                         | ٤            | أم الشريف                      | مجزوء الكامل      | القناعًا             |
| 144         | <del></del>           | السريع           | للباخع                         | ٧٥           | أبو الوليد الباجي              | المتقارب          | كساعَه               |
| 3           |                       |                  | الفاء                          | قافية        |                                |                   |                      |
| ٥١٣         |                       | الكامل           | آسفُ                           | <b>*</b> V9  | كعب بن مالك                    | الوافر            | السيوفا              |
| 188         |                       | السريع           | يسرف                           | 7.4          | عمرو بن جرموز<br>عمرو بن جرموز | بوبور<br>المتقارب | النسيون<br>الزلفَة   |
| ٥٠٠         | أخت الوليد بن طريف    | الطويل<br>الطويل | طر يف                          | ۲٠٨          |                                | الطويل<br>الطويل  | نتنصُف               |
| 717         | قيس لبني              | البسيط           | سرف                            | ٨            | الابيوردي                      | »                 | تذرتُ                |
| 0 Y Y       | القعقاع بن عمرو       | الوافر           | القوافي                        | 770          | كعب الأشقري                    | البسيط            | الصلفُ               |

#### قافية القاف

| ١٨١           | امرؤ القيس             | الطويل         | ومشنق    | 777        | عمرو بن جبلة اليشكري      | الرجز    | الخرق      |  |  |  |  |  |
|---------------|------------------------|----------------|----------|------------|---------------------------|----------|------------|--|--|--|--|--|
| ٤٠٩           | المتنتي                | il             | السوابق  | 127        | ابن الأبّار               | الطويل   | الخرقا     |  |  |  |  |  |
| 297           | <br>عرفجة بن شريك      | البسيط         | العلق    | 710        | ابن الوكيل                | 1)       | خفقا       |  |  |  |  |  |
| 024           | ابن أنعم               | الوافر         | العراق   | 100        | أبو عبد الله الجامدي      | البسيط   | وميثاقا    |  |  |  |  |  |
| 279           | ذو جدنُ الحميري        | ß              | ريتي     | 7 P 0      |                           | الطويل   | طريقُ      |  |  |  |  |  |
| 717           | رضوان الياسري          | الكامل         | بالأحداق | 710        | أبو الأسود                | n        | وتسرقُ     |  |  |  |  |  |
| 124 . 07      | -                      | الكامل المجزوء | الرفاق   | <b>191</b> | الأعشى                    | ú        | و يأفقُ    |  |  |  |  |  |
| <b>1</b> V o  |                        | المنسرح        | دراداق   | ۲1.        | I                         | n        | محرزق      |  |  |  |  |  |
| 44.           | -                      | المجتث         | طريق     | 11         | قتيلة بنت الحارث          | الكامل   | موققُ *    |  |  |  |  |  |
|               |                        |                | •        | 71" 1      |                           | الرجز    | دابقُ      |  |  |  |  |  |
| قافية الكاف   |                        |                |          |            |                           |          |            |  |  |  |  |  |
|               |                        |                |          |            |                           |          |            |  |  |  |  |  |
| 1 • 1         | أبو عبد الله ابن عيّاش | الطو يل        | لزهرك    | 100        | الموفق التلعفري           | المتقارب | الفلك      |  |  |  |  |  |
| 7.7           | حسًان بن ثابت          | a              | هنالك    | ٥٣٢        | مسلم بن الوليد            | الكامل   | بذاكا      |  |  |  |  |  |
| 79            | أبو إسحاق الألبيري     | الكامل         | بز اكِ   | 724        |                           | الخفيف   | دعاكا      |  |  |  |  |  |
| 0 7 9         | الأسود بن قطبة         | الرجز          | أشجاك    | 727        |                           | ))       | بناكا      |  |  |  |  |  |
| ۳۵۸           |                        | المنسرح        | الشرك    | 90         | منذر بن سعید              | الطويل   | مالكُ      |  |  |  |  |  |
|               |                        |                |          | 4∨         | أبو عبد الله ابن خلصة     | البسيط   | هلڭوا      |  |  |  |  |  |
|               |                        |                | اللام    | قافية      |                           |          |            |  |  |  |  |  |
|               |                        |                | •        |            |                           |          |            |  |  |  |  |  |
| 190           |                        | المتقارب       | وبيلا    | ٥٤٧        | جعفر بن الزبير            | الطويل   | مختبل      |  |  |  |  |  |
|               | أبو عبدالله ابن حمّاد  | الطويل         | يحول     | 198        | محمد بن أسلم              | H        | قتل        |  |  |  |  |  |
|               | بلال ۱۰۷ - ۱۳۳۷ -      | Ŋ              | وجليل    | 110        | ابن الزبعرى               | الرمل    | الأسل      |  |  |  |  |  |
| 707           | جحظة                   | il             | سبيلُ    | ٩          | الفخر الدامغاني           | السريع   | مثيل       |  |  |  |  |  |
| Yo !          | الفضل بن إسماعيل       | 1)             | طويلُ    | 198        |                           | الطويل   | معجّالا    |  |  |  |  |  |
| 7.7           | النا بغة               | II             | متضائلُ  | 279        | جدُّ أُميَّة بن أبي الصلت | البسيط   | YY         |  |  |  |  |  |
| 770           | أبو عبد الله الحنفي .  | 0              | الكواملُ | 117        | خالد بن الوليد            | الوافر   | قبالا      |  |  |  |  |  |
| 777           |                        | i)             | يفعلُ    | 779        |                           | II       | بْقَيْلَهْ |  |  |  |  |  |
| 119           | الأخطل                 | 11             | وأسهلُ   | ۲۰٤        | زيادة الله بن الأغلب      | الكامل   | أبطالا     |  |  |  |  |  |
| eVT           | زهير بن أبي سُلْمَى    | الطويل         | تخل      | 419        | ابن عميرة                 | Ď        | سُلا       |  |  |  |  |  |
| PV7           | أبو نجيد               | ıl             | وقتلوا   | 777        |                           | الرجز    | علَّه      |  |  |  |  |  |
| <b>\$</b> • A | -                      | II             | فيستعلوا | 727        | 194-                      | 11       | دمقْلَهُ   |  |  |  |  |  |
| 190           |                        | n              | منازله   | ۲۵۰        | -                         | الرجز    | حنظله      |  |  |  |  |  |
| 711           |                        | المديد         | يطلُّ    | ٤٨٩        | جو ير                     | الخفيف   | خاله ً     |  |  |  |  |  |
| 111           | أبو إسحاق الشيرازي     | الوافر         | شبيل     | ٨          | علي بن سعيد               | المجتث   | حِلَّه     |  |  |  |  |  |

|               | ( b (e)                          |              | l i th           | <b></b>     |                             |           | ير           |
|---------------|----------------------------------|--------------|------------------|-------------|-----------------------------|-----------|--------------|
| 772           | وائل بن شرحبيل                   | )            | الليالي          | ۳,۳         | سهل بن مالك                 | الكامل    | حاله<br>دنۍ  |
|               | حسّان بن ثابت ۸۹                 | الكامل       | الأوّل           | 797         | قاضي الزبداني               | الرمل<br> | الأملُ       |
| 19            | ابن ظفر                          | *            | ممثل ِ<br>ئىدۇ   | 741         | -                           | الطويل    | الجلائل      |
| 104           |                                  | الرجز        | أهلِهُ           | ٤٩٦ .       |                             | ))        | المنازلِ<br> |
| ٣٠٢           | _                                | n            | ظلالِهٔ          | · 7A3       | • •                         | ))        | وجمال        |
| 204           | ابن الزبعرى                      | الرمل        | الاشل            | 75          | ) <del>)</del>              | 1)        | حوالي        |
| ٤٨٩           | _                                | السريع       | الشائل           | 717         | أبو فراس                    | H         | قَبلي        |
| 79            | أبو إسحاق الألبيري               | 1)           | العاقل           | 411         | امرأة عبيدة بن الحارث       | 3)        | والعقل       |
| 217.0.3       | امرؤ القيس                       | 1)           | عاقل             | ٥٤٧         | ابن الصابوني                | البسيط    | الملل<br>. • |
| <b>£</b> 77 £ | -                                | Ŋ            | رجلِها           | 1 & 7       | التهامي                     | n         | الأمل        |
| ١٣٨           | علي التنسي<br>كثير               | الخفيف       | خيال             | ٠٣٠         | -                           | n         | حال          |
| 173 - 173     | كثير                             | 1)           | غزال             | ۳۲٦         | مازن بن الغضوبة             | البسيط    | بتضلال       |
| 771 . 2.7     | أبو دلف الخزرجي                  | المجتث       | الرسول           | 497         | Min                         | الوافر    | كالسلسبيل    |
|               |                                  |              |                  | 170         | سهل بن عدي                  | n         | بالعوالي     |
|               |                                  |              | الميم            | قافية       |                             |           |              |
| ٦٠٨           | نصيب                             | B            | نعمُ             | ٣٠٢         |                             | الرجز     | السقم        |
| ***           | المتنتي                          | البسيط       | ندمُ             | ٣٤٤         | أعشى قيس                    | المتقارب  | شلم          |
| **            | <br>زهیر                         | Ĥ            | إرمُ             | 797         | ))                          | ъ         | زم           |
| 1.7 - 013     | أبو بكر ابن مجبر                 | الوافر       | الكرام           | 710         | n                           | n         | العرم        |
| 000           | ابن رواحة                        | n            | العكوم           | 0 2 1       |                             | n         | المحرم       |
| ٥١٧           | n n                              | n            | و مُ             | 070         | ابن عتيق المهدوي            | الطو يل   | ومغنما       |
| 047           | قیس بن زهیر                      | ))           | `،<br>يريم       | 114         | العبّاس بن عبد المطلب       | n         | الذما        |
| ٤٨٣           | _                                | الكامل       | المغرمُ          | 177         | القاضى الجرجاني             | n         | أحجما        |
| ٥٤٨           | ابن المعتزّ                      | n            | ذميمُ            | ۲۸۰         | _                           | b         | هواكُمَا     |
| ٤٤٤           | لبيد                             | n            | مرائمها          | ۱۸۱         | _                           | IJ        | كراكحكا      |
| ٣٧            | <del></del>                      | المنسرح      | النعمُ           | ٣٣٧         |                             | البسيط    | حكمًا        |
| 807           | ابن أبي الفضل                    | ر<br>الخفيف  | ۲<br>الأيّامُ    | 7.7         | ابن تخیل                    | n         | منتظمة       |
| ٥٧٢           | حاتم الطائي                      | المتقارب     | شتامُها          | ١٥          | -                           | الوافر    | غمامًا       |
| ٤١            | ا<br>ابن الأبّار                 | ر.<br>الطويل | والصوارم         | ۲٧٠         | السيد الجميري               | Ĥ         | عظاما        |
| 711           | بي<br>ذو الرمة                   | n            | سالم             | 474         | المستوغر بن ربيعة           | الكامل    | اسحما        |
| 441           | عبيدة بن هلال                    | الطويل       | ا۔<br>عالم       | <b>77</b> m | _                           | الرجز     | سلجَما       |
| ٤٠٧           | عبيده بن مدرن<br>کثیر عزة        | انطویں<br>«  | عامِ<br>عارمِ    | 777         | _                           | n         | الغندمَهُ    |
| 719           | -                                | "<br>n       |                  | ١٧٢         | ابن الصبّان                 | السريع    | الدمي        |
| 777           | زهير                             | #<br>a       | وجرهم            | 017.0       | أميّة بن أبي الصلت ٣٠٢. ١٥٠ | المنسرح   | العرما       |
| 100           | -<br>-                           | n<br>n       | معصم<br>بمنحرم   | **          | ابن قيس الرقيّات            | المنسرح   | إرّمًا       |
| TOA . 1AA     | النابغة الجعدي                   | "            | بمحرم ِ<br>بالدم | . 841       | ابن أخت أبي دلف             | الطويل    | قاسمُ        |
| 077           | النعمان بن عدي<br>النعمان بن عدي | "            |                  | 454         | ابن صارة                    | ĸ         | رار<br>محرم  |
| - 11          | التعمال بن حدي                   | a            | وحنتم            | 107         | *A * B * * 1                |           |              |

| 777 | بكر بن الأُصمُ | الكامل  | همام     | 770         | امرؤ القيس          | Ð      | دامي        |
|-----|----------------|---------|----------|-------------|---------------------|--------|-------------|
| 177 | الجراوي        | n       | غفجوم    | 7.0         | ابن فرسان الوادياشي | Ð      | ۔<br>وزمامي |
| 011 | محمد بن شخيص   | u       | نسعيم    | 7 £ V       | قطري بن الفجاءة     | 1)     | حكيم        |
| 444 | -              | السريع  | الأقدم   | 177         | _                   | البسيط | والحرم      |
| 77. | _              | ))      | مجوم     | 2 707       | يزيد بن معاوية      | n      | موم         |
| 441 | -              | 1)      | حاتم     | ١.          | -                   | الوافر | القسيم      |
| 797 | قاضي الزبداني  | II      | خِکْمِهٔ | <b>۲۰</b> ۸ | عمرو بن دراك العبدي | n      | تميم        |
| ٧   | مهلهل          | المنسرح | أذم      | 111         | أبو إسحاق الشيرازي  | الوافر | الكرام      |
| 717 | ~              | الخفيف  | بانسجام  | 779         | الفرزدق             | ))     | الدوامي     |
| 11. | -              | n       | الإسلام  | 111         | قيس بن المكشوح      | ))     | حامي        |

### قافية النون

| 110   | ابن عربيّة                 | الخفيف      | ,<br>الخزين     | <b>£</b> ٣٧ | -                  | الكامل المجزوء | الحسنُ     |
|-------|----------------------------|-------------|-----------------|-------------|--------------------|----------------|------------|
| 440   | ~                          | الطويل      | سفوان           | ٥٢٣         |                    | الرجز          | الجنن      |
| 730   | أبو جعفر المنصور           | ij          | مران            | 405         | أعشى همدان         | ))             | الرحمن     |
| ۱۸٤   | أبو ذرّ الخشني             | II          | وجيران          | 44          | ابن مقانا          | الرمل          | المعين     |
| 49    | _                          | n           | الحدثان         | 719         | عمر بن أبي ربيعة   | ))             | يمن        |
| 297.  | التطيلي الأعمى ١٣٣ . ١٩٦ . | n           | الحدثانِ        | ۲۵٦         | _                  | المنسرح        | خاقانْ     |
| Y0 Y  | عبد الله بن طاهر           | n           | الحدثانِ        | 70.         | الحسين بن الضحّاك  | البسيط         | مَرَّ انا  |
| 405   | إبراهيم بن المدبر          | n           | وعلاني          | ۱۸۱         |                    | الوافر         | أجمعينا    |
| 794   | الزمخشري                   | n           | سمطين           | <b>97</b> 9 | أبو طالب العلوي    | n              | فارقينا    |
| 115   | -                          | **          | عين             | ٣٢٧         | دعبل               | n              | متنبطينا   |
| £ • A | المعرّي                    | II          | الجن            | rrr . 141   | n                  | p              | الكاتبينا  |
| 17    | كَثَيْر عزُة               | n           | ومسكن           | 017         | الكميت             | n              | المزونا    |
| 141   | أبو قطيفة                  | البسيط      | جيرونِ -        | 971         | ابن عمران المارتلي | الكامل         | والأمانَهُ |
| 7.5   | الزبير بن العوّام          | n           | الطين           | 101         | أبو طالب الأنصاري  | مجزوء الكامل   | بنانه      |
| ١.,   | ابن الأبّار                | Ŋ           | غُصُن           | 070         | عبد الله بن رواحة  | الرجز          | لتنزلنَّهٔ |
| 540   | داود بن علي                | البسيط      | حسن             | ۳۸۵         | _                  | السريع         | و ثمانينا  |
| 719   | سديف الشاعر<br>،           | Ŋ           | يتمن            | 7.3         | _                  | ))             | مجَانَهُ   |
| 14    | عمر بن أبي ربيعة           | n           | عدن             | ٥١٨         | ابن حوط الله       | D              | يأتينَها   |
| 401   | _                          | il          | الموازين        | 779         | الوليد بن يزيد     | المجنث         | رنَّهٔ     |
| ۲۳.   |                            | Ŋ           | <b>د</b> ارين ِ | ٤١٥         | _                  | المتقارب       | أيامِنَا   |
| 114   | ذو الاصبع العدواني         | H           | تروَيني         | ٧           | الأبيور، پ         | الطويل         | تهونًا     |
| ٤٩    | ابن وضّاح المرسي           | n           | غيّانِ          | ٥٧٧         | أبو نواس           | البسيط         | نصيبين     |
| 4.4   | أبو الطمحان                | n           | وبنياذ          | 000         | المعرّي            | الوافر         | القيانُ    |
| ۹۰۹   | ابن الجنان                 | مخلع البسيط | رامتين          | 790         | _                  | الكامل         | مأمونُ     |
| ۱۸٤   |                            | الوافر      | ألجمان          | 174         | ابن عربيّة         | 'n             | مىين       |
| 174   | أبوكثير النهشلي            | ))          | بالجوزجان       | ٥٢          |                    | n              | لعائه      |

| ., | • |  |
|----|---|--|
|    |   |  |
|    |   |  |

| 141          |                  | n            | جير ون   | ۰۸۳ . ۳٤۸   | المتنئبي           | n       | الزماذ    |
|--------------|------------------|--------------|----------|-------------|--------------------|---------|-----------|
| 7.1          | أبو داود         | ))           | الساطرون | 775         | <u> </u>           | ii      | برعن ِ    |
| 740          | المعتمد          | الرجز        | درنِ     | oVV         | إبراهيم النكوري    | Ð       | وديني     |
| 7.4          |                  | 11           | دهاني    | 190         | ابن أبي حفصة       | الكامل  | شيبان     |
| ٥٥٩          | محمد بن أبي تميم | السريع       | ديني     | ٤٢          | ابن عتبة الإشبيلي  | ŋ       | البلدان   |
| £17          | ,                | الخفيف       | عمان     | 111 - 111   | حسّان بن تابت      | n •     | فالخمان   |
|              |                  |              |          | 197 - 190   | مطيع بن إياس       | 3)      | الزمان    |
|              |                  |              | الهاء    | قافة        |                    |         |           |
|              |                  |              | v        | •           |                    |         |           |
| <b>74</b> 9  | ابن خفاجة        | الخفيف       | عصاها    | <b>Y</b> V£ | -                  | الطويل  | وَٱلْبَها |
| ٤٤           | _                | الهزج        | فقلناه   | <b>T</b> VT | مهيار الديلمي      | D       | أمواها    |
| ٤٨٠          | ابن دراج         | المنسرح      | ثناياهُ  | 7 2 7       | عبد الله بن أحمد   | 1)      | وأهناها   |
| 140          | حمًاد المالقي    | الوافر       | إليه     | 717         | ابن الدهان         | البسيط  | وغاديها   |
|              |                  |              |          | ٥٣٢         | ابن درید           | الرجز   | المها     |
|              |                  |              | الياء    | قافة        |                    |         |           |
|              |                  |              | •        | •           |                    |         |           |
| <b>P 2 P</b> | ابن عميرة        | الكامل       | داهيّهٔ  | 703 . VTO   | زفر بن الحارث      | الطو يل | متنائيا   |
| 500          | -                | مجزوء الكامل | رجاليه   | <b>**</b> * | زهير بن أبي سُلْمي | Ð       | ناجيا     |
| 441          | -                | الرجز        | المنيَّة | 774         | سوار السعدي        | н       | فؤاديا    |
| 744          | -                | n            | ۽<br>ردي | 777         | مالك بن الريب      | 1)      | وماليا    |
|              |                  |              |          |             |                    |         |           |

### مُصَادر المقدِّمة وَلِتحقِيق

آثار البلاد للقزويني . (بيروت ، ١٩٦٠) أيو المطرف ابن عميرة للدكتور محمد بنشريفة . (الرباط ، ١٩٦٨) الإحاطة في أخبار غرناطة للسان الدين ابن الخطيب (ج ١) . تحقيق محمد عبدالله عنان . (دار المعارف بمصر) أحسن التقاسيم للمقدسي المعروف بالبشاري . تحقيق دي خويه . (ليدن .

> أخبار الزمان للمسعودي . (القاهرة ، ١٩٣٨) أخبار الصين والهند . تحقيق سوفاجيه . (باريس ، ١٩٤٨)

الأخبار الطوال لأبي حنيفة الدينوري . تحقيق عبد المنعم عامر . (القاهرة . (١٩٦٠)

أخبار مكَّة للأزرقي . تحقيق وستنفلد . (نسخة مصوَّرة بالاوفست في بيروت . مكتبة خياط ، ١٩٦٤)

اختصار القدح المعلَّى في التاريخ المحلَّى لأَبْن سعيد الأندلسي . تحقيق إبراهيم الأبياري . (القاهرة ، ١٩٥٩)

إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري للقسطلاني . (طبعة مصورة بالاوفست عن الطبعة البولاقية ، دار صادر ، بيروت)

أزهار الرياض في أخبار عياض للمقري التلمساني (١ -٣٠). تحقيق السقا والأبياري وشلبي. (القاهرة . ١٩٣٩ - ١٩٤٢)

الاستبصار في عجائب الأمصار لمؤلف مجهول. تحقيق الدكتور سعد زغلول عبد الحميد. ( الاسكندرية ، ١٩٥٨ )

الاستيعاب في معرفة الأصحاب لابن عبد البر (١ - ٤). تحقيق على محمد البجاوي . (مطبعة نهضة مصر . القاهرة)

أسماء جبال تهامة وسكانها لعرام بن الأصبغ السلمي . (ضمن المجموعة الثانية من نوادر المخطوطات ) بتحقيق عبد السلام هارون . (القاهرة ١٩٥٥).

الإشارات إلى معرفة الزيادات للهروي . تحقيق جانين سورديل – طومين . ( دمشق ، ١٩٥٣ )

الإشارة إلى من نال الوزارة لابن الصير في . تحقيق عبد الله مخلص . (مصر .

3791)

كتاب الأصنام لابن الكلبي . تحقيق الدكتور أحمد زكي باشا . (القاهرة ، 1912)

إعتاب الكتّاب لابن الأبّار . تحقيق الدكتور صالح الأشتر . (دمشق ، اعتاب الكتّاب لابن الأبّار . (دمشق ،

الأعلاق الخطيرة لابن شدّاد (قسم دمشق) . تحقيق الدكتور سامي الدهان . ( دمشق ، ١٩٥٦ )

الأعلاق الخطيرة (قسم لبنان والأردن وفلسطين). تحقيق الدكتور سامي الدهان. (دمشق، ١٩٦٢)

الأعلاق النفيسة لابن رسته . ومعه كتاب البلدان لليعقوبي . تحقيق دي خويد. (ليدن . ١٨٩٢)

أعمال الأعلام للسان الدين ابن الخطيب . تحقيق ليثي بروفنسال . (بيروت ، ١٩٥٦)

الأغاني لأبي الفرج الأصبهاني (۱ – ۲۵). طبعة دار الثقافة (بيروت) رسالة افتتاح الدعوة للقاضي النعمان بن محمد . تحقيق وداد القاضي . (بيروت ، ۱۹۷۰)

الاكتفاء (تاريخ الردة) للكلاعي البلنسي . تحقيق خورشيد أحمد فارق . (الهند ، ١٩٧٠)

الأكليل للهمداني (۱ – ۲) . تحقيق محمد بن علي الأكوع . (القاهرة ، الأكليل الهمداني (١٩٦٦ – ١٩٦٦)

الاكليل للهمداني (ج ٨) . تحقيق نبيه أمين فارس . (برنستون . ١٩٤٠) إنباه الرواة على أنباه النحاة للقفطي (١ - ٣) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة . ١٩٥٠)

الانتصار في واسطة عقد الأمصار لابن دقعاق (ج ٤ و ٥). (بولاق ١٣٠٩) الأنساب للسمعاني (١ - ٦). (حيدر أباد الدكن ١٩٦٢ - ١٩٦٤)

البدء والتاريخ لمطهر بن طاهر المقدسي (ج ٤) . تحقيق كلمان هوار . (باريز ، ١٩٠٣)

بسط الأرض في الطول والعرض لابن سعيد الأندلسي . تحقيق خوان قرنيط

خينيس . (تطوان ، ١٩٥٨)

بطرابلس ليبيا) الترجمانة الكبرى لأبي القاسم الزياني . تحقيق عبد الكريم الفيلالي . (الرباط، ١٩٦٧) التشبيهات من أشعار أهل الأندلس لأبي عبد الله الكتاني . تحقيق الدكتور إحسان عبَّاس . (بيروت ، ١٩٦٦) تقويم البلدان لأبي الفدا . ( باريس ، ١٨٤٠ ) التكملة لابن الأبّار . (ط. مجريط) التكملة لابن الأبّار (ج ١ - ٢) . (ط مصر ) التنبيه والإشراف اللمسعودي . (طبعة مصورة عن الطبعة الأوروبية . مكتبة خياط ، بيروت ، ١٩٦٥) تهذيب تاريخ ابن عساكر لعبد القادر بدران (۱ – ۷) . (دمشق ، ١٣٢٩ – تهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني (١ – ١٢) . (حيدر أباد الدكن . (1444 - 1440 جلوة المقتبس للحميدي . تحقيق محمد بن تاويت الطنجي . (مصر . ١٩٥٢) كتاب الجعرافية المنسوب للزهري . تحقيق محمد حاج صادق . (دمشق . (1934 **جغرافية الأندلس وأوروبا** للبكري . تحقيق الدكتور عبد الرحمن الحجي . (بيروت ، ١٩٦٨) كتاب الجماهر للبيروني . (حيدر أباد الدكن ، ١٣٥٥) جمهرة الأمثال للعسكري (١-٢) . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المنجيد قطامش . (القاهرة ، ١٩٦٤) جنى الأزهار من الروض المعطار . ( مخطوطة برلين ) الجواهر المضيّة في طبقات الحنفية لابن أبي الوفا القرشي (١-٢). (حيدر أباد الدكن ، ١٣٣٢) حسن المحاضرة للسيوطي (١-٢). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٦٧ – ١٩٦٨) الحلة السيراء لابن الأبّار (٢-١) . تحقيق الدكتور حسين مؤنس . (القاهرة . ١٩٦٣) الحور العين لنشوان بن سعيد الحِمْيَري . تحقيق الدكتور كمال مصطفى . (القاهرة، ١٩٤٨) كتاب الحيوان للجاحظ ( ج٧ ) . تحقيق عبد السلام هارون . ( القاهرة . كتاب الخراج لقدامة ، انظر : المسالك والممالك لابن خرداذبه خريدة القصر للعماد الكاتب الأصفهاني (قسم المغرب والأندلس). تحقيق عمر الدسوقي وعلى عبد العظيم . (مصر ، ١٩٦٤) خريدة العجائب لابن الوردي . (مصر ، ١٩٦٢) الخطط للمقريزي (المسهاة المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار) (۱-۲) . (بولاق ، ۱۲۷۰)

خلاصة الوفا للسمهودي . (المدينة المنورة ، ١٩٧٢)

كتاب بغداد لابن طيفور . (القاهرة ، ١٩٤٩) بغية الملتمس في تاريخ رجال الأندلس لابن عميرة الضبي . (مجريط ، ١٨٨٤) بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة للسيوطي. ﴿ الطبعة الأولى ، مصر ، بلاد العرب للحسن بن عبدالله الأصفهاني . تحقيق حمد الجاسر وصالح العلى . (الرياض ، ١٩٦٨) بلاغات النساء لابن طيفور . (القاهرة ، ١٩٠٨) البيان المغرب لابن عذاري المراكشي (١-٢) . تحقيق كولان وليڤي بروقنسال . (ليدن ، ١٩٤٨) . البيان المغرب (ج٣) . تحقيق امبروسي هويسي ميراندا ومساهمة محمد ابن تاويت ومحمد إبراهيم الكتاني . (تطوان ، ١٩٦٠) تاج العروس للزبيدي . (ط بولاق) تاريخ أخبار القرامطة لثابت بن سنان . تحقيق الدكتور سهيل زكــار . (بيروت ، ۱۹۷۱) تاريخ الأدب الأندلسي - عصر سيادة قرطبة - للدكتور إحسان عبَّاس. ( الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٩٧٠ ) تاریخ بخاری للنرشخی . ( دار المعارف بمصر ) تاريخ بغداد للخطيب البغدادي (١ - ١٤) . (طبعة مصورة عن الطبعة الأولى ، بيروت ) تاريخ دمشق لابن عساكر (ج ١ و ٢) . تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . ( دمشق ، ١٩٥١ - ١٩٥٤ ) تاريخ الدولتين للزركشي . (تونس ، ١٢٨٩) . تاريخ الطيري (١ – ٣). (الطبعة الأوروبية) تاريخ العبر لابن خلدون (ج ٤ و ٦) . (ط . بولاق) تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس لابن الفرضي . ( مصر ، ١٩٥٤ ) تاريخ ليبيا للدكتور إحسان عبَّاس . (دار صادر . بيروت . ١٩٦٧) التاريخ المنصوري لأبي الفضائل الحموي . (موسكو . ١٩٦٠) تاريخ الموصل لأني زكريا الأزدي . تحقيق الدكتور على حبيبة . ( القاهرة . تبصير المنتبه بتحرير المشتبه لابن حجر العسقلاني (١-٤). تحقيق على البجاوي ومحمد على النجار . (مصر . ١٩٦٤) تجارب الأمم لمسكويه . بعناية ه . ف . آمدروز . (القاهرة . ١٩١٤) تحفة الألباب لأبي حامد الغرناطي . تحقيق فران . (باريس . ١٩٢٥) تحفة المجاهدين للشيخ زين الدين (لشبونة ، ١٨٩٨) تحقيق ما للهند من مقولة للبيروني . (حيدر أباد الدكن . ١٩٥٨) تذكرة الحفاظ للذهبي (١ -- ٤). (الطبعة الثالثة ، حيدر أباد الدكن. ترتيب المدارك وتقريب المسالك للقاضي عياض (١ – ٤) . تحقيق الدكتور

أحمد بكير محمود . ( دار مكتبة الحياة . بيروت . ودار مكتبة الفكر

```
ذم الهوى لابن الجوزي . تحقيق الدكتور مصطفى عبد الواحد . (القاهرة .
 الذيل والتكملة لابن عبد الملك المراكشي (ج٤) . تحقيق الدكتور إحسان
                                   عباس . (بيروت ، ١٩٦٤)
                      رحلة ابن بطوطة . ( دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٠ )
                   رحلة ابن جبير . تحقيق وليام رايت . ( ليدن ، ١٩٠٧ )
       رحلة التجاني . تحقيق حسن حسني عبد الوهاب . (تونس . ١٩٥٨)
                                   رحلة السيراقي . (بغداد ، ١٩٦١)
      الرحلة المغربية للعبدري . تحقيق محمد الفاسي . (الرباط ، ١٩٦٨)
                                  رحلة الناصري . (مخطوطة الرباط )
    رسالة ابن فضلان . تحقيق الدكتور سامي الدهان . ( دمشق ، ١٩٥٩ )
                   رسالة عرَّام ، انظر : كتاب أسماء جبال تهامة وسكانها
 الروض الأنف للسهيلي (١-٧) . تحقيق عبدالرحمن الوكيل . (القاهرة)
                       روض القرطاس لابن أبي زرع . ( فاس ، ١٣١٣ )
 رياض النفوس للمالكي (ج١). تحقيق الدكتور حسين مؤنس. (القاهرة.
 زاد المسافر لصفوان بن إدريس . تحقيق عبد القادر محداد . (بيروت .
 زاد المسير لابن الجوزي (١ - ٩) . (المكتب الإسلامي للطباعة والنشر .
                                           (1974 - 1978)
     سفونامه . لناصر حسرو . ترجمة يحيي الخشاب . (القاهرة . ١٩٤٥)
                             سنن أبي داود (ج٢) . (مصر ، ١٣٤٨)
                                 سنن النسائي . ( القاهرة ، ١٩٣٠ )
السيرة النبوية لابن هشام (١ – ٢) . تحقيق الأسانذة السقًا والأبياري وشلمي .
                                          (القاهرة، ١٩٥٥)
شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي (١-٨) . (القاهرة، ١٣٥٠–١٣٥١)
                        شرح البسامة لابن بدرون . (القاهرة ، ١٣٤٠)
                شرح الحماسة للتبريزي (١ - ٤). (القاهرة ، ١٢٩٦)
                                                                              ديوان الطوماح . تحقيق الدكتور عزت حسن . ( دمشق ، ١٩٦٨ )
شرح الحماسة للمرزوقي (١ – ٤). تحقيق عبد السلام هارون. (القاهرة .
                                                                       ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات . تحقيق الدكتور محمد يوسف نجم .
                                           (1404-1401)
شرح ديوان أبي تمام . تحقيق الدكتور عبده عزام . ( دار المعارف بمصر .
                                              (1970-1901)
             شرح ديوان زهير بن أبي سلمي لثعلب . ( القاهرة ، ١٩٤٤ )
               شرح صحيح مسلم للنووي . (مصر ، ١٩٢٩ – ١٩٣٠)
                           شرح المعلقات للزوزني . (القاهرة ، لات )
شرح مقصورة ابن دريد للتبريزي . (المكتب الإسلامي ، دمشق ، ١٩٦١)
      شرح مقصورة حازم للشريف الغرناطي (١ - ٢) . ( مصر ، ١٣٤٤ )
```

شرح نقائض جرير والفرزدق لأبي عبيدة (١ - ٣). تحقيق ببقان . (ليدن.

(1917-19.0

**دلائل النبوَّة** لأبي نعيم . (حيدر أباد الدكن) الديارات للشابشتي . تحقيق كوركيس عواد . ( بغداد ، ١٩٥١ ) الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب لابن فرحون . (مصر ، ١٣٥١) ديوان ابن حمديس الصقلي . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت . ديوان ابن خفاجة الأندلسي . تحقيق الدكتور السيد مصطفى غازي . ( دار المعارف بمصر ، ١٩٦٠ ) **ديوان ابن درّاج القسطلي** . تحقيق الدكتور محمود علي مكي . ( دمشق ، ديوان ابن الدهان الموصلي . تحقيق عبدالله الجبوري . (بغداد ، ١٩٦٨) **ديوان ابن سهل الأندلسي** . (دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٧ ) **ديوان** ابن هانئ الأندلسي . ( دار صادر ، بيروت ، ١٩٥٢ ) ديوان أبي إسحاق الإلبيري . تحقيق غرسية غومس . (مدريد – غرناطة ، **ديوان أبي فراس الحمداني (١ – ٢)** . تحقيق الدكتور سامي الدهسان . (بيروت ، ١٩٤٤) **ديوان الأخطل** . تحقيق الأب انطون صالحاني اليسوعي . (بيروت . ١٨٩١ ) ديوان الأرجاني . (بيروت ، ١٣٠٧ ) ديوان الأعشى . تحقيق جايار . (يانه ، ١٩٢٧ - ١٩٢٨) ديوان الأعمى التطيلي . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ١٩٦٣) ديوان امرئ القيس . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . ( دار المعارف عصر ، ۱۹۵۸ ) ديوان البحتري (١ - ٤) . تحقيق حسن كامل الصير في . (دار المعارف عصر ، ۱۹۶۳ – ۱۹۹۹) ديوان التهامي . ( الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٩٦٤ ) ديوان حسّان بن ثابت . تحقيق الدكتور وليد عرفات . ( لندن ، ١٩٧١ ) ديوان ذي الرمة . (المكتب الإسلامي ، الطبعة الثانية ، دمشق . ١٩٦٤) ديوان الشريف الرضى (١ – ٢) . (بيروت ، ١٩٦١)

(بيروت ، ۱۹۵۸) ديوان عدي بن زيد . تحقيق محمد جبار المعيبد . ( بغداد ، ١٩٦٥ ) **دیوان عمر بن آبی ربیعة .** ( دار صادر ، بیروت ، ۱۹۲۱ ) ديوان الفرزدق (١ - ٢) . (دار صادر ، بيروت ، ١٩٦٦) ديوان كثير عزة . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ١٩٧١) ديوان المتنسى . تحقيق عبدالوهاب عزام . ( القاهرة ، ١٩٤٤ ) ديوان النابغة الجعدي . ( المكتب الإسلامي ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٤ ) ديوان النابغة الذبياني ( بشرح ابن السكيت) . تحقيق الدكتور شكري فيصل . (بيروت ، ١٩٦٨)

الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة لابن بسام (ج١ - ٢). (القاهرة . ١٩٤٢)

1

(1920

الفارسية لابن قنفذ . تحقيق النيفر والتركي . ( تونس ، ١٩٦٨ )

الفائق في غريب الحديث للزمخشري (۱-۳). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. (القاهرة ، ١٩٤٥ – ١٩٤٨)

فترح البلدان للبلاذري . تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . (القاهرة)

فتوح الشام للازدي البصري ، تحقيق وليم ناسوليس الارلندي . ( كلكتة . ١٨٥٤ )

فتوح مصر لابن عبد الحكم . تحقيق شارل توري . (مطبعة جامعة بيل . ۱۹۲۲ )

فصل المقال لأبي عبيد البكري . تحقيق الدكتور عبد المجيد عابدين والدكنور إحسان عباس . (الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٩٧١)

فوات الوفيات لابن شاكر الكتبي (١-٢) . تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد . (القاهرة ، ١٩٥١)

القاموس المجغرافي لرمزي (١-٣) . (القاهرة ، ١٩٥٤ – ١٩٦٨) قصص الأنبياء (أو عرائس المجالس) للثعلبي . (القاهرة ، ١٩٥٤)

قلائد العقيان للفتح بن خاقان . ( بولاق ، ١٢٨٣ )

الكامل للمبرد (۱-۳). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. (القاهرة، ١٩٥٥) الكامل في التاريخ لابن الأثير (۱-۳). (ط. بيروت ، ١٩٦٥ – ١٩٦٧) كشف الظنون لحاجي خليفة (۱-۲). (وكالة المعارف باستانبول. ١٩٤٥ – ١٩٤٣)

اللباب لابن الأثير (١-٣) . ( القاهرة ، ١٣٥٦ – ١٣٦٩ )

اللزوميات للمعرّي (١-٢) . ( دار صادر ، بيروت ، ١٩٦١ )

لسان الميزان لابن حجر العسقلاني (١-٦). (حيدر أباد الدكن ، ١٣٣١) لطائف المعارف للثعالبي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وحسن كامــل الصيرفي . (القاهرة ، ١٩٦٠)

مجلة البحث العلمي (المغرب) . (١٩٦٨)

مجمع الأمثال للميداني (١-٢). (مصر ، ١٣١٠)

مجمع الزوائد (ج٩). ( دار الكتاب العربي ، بيروت )

المحاسن والأضداد المنسوب للجاحظ . (القاهرة ، ١٣٢٤)

مختصر كتاب البلدان لابن الفقيه . تحقيق دي خويه . ( ليدن ، ١٨٨٥ ) مرآة الجنان لليافعي (ج٣) . (حيدر أباد الدكن )

مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن الجوزي ( المجلد الثامن ، ١ – ٢ ) . (حيدر أباد الدكن ، ١٩٥١ – ١٩٥٢ )

مروج الذهب للمسعودي (١ – ٩). تحقيق دي مينار ودي كورتي . ( باريس ١٨٦١ – ١٨٧٧ )

المسالك والممالك للبكري (ورمزه «مخ»). (نسخة لا له لي رقم: ££ المسالك والممالك لابن خرداذبه (ومعه قطعة من كتاب الخراج لقدامة

تحقيق دي خويه . ( ليدن ، ١٨٨٩ )

المسالك والممالك للكرخي الاصطخري . تحقيق الدكتور محمد جابر اليني . ( القاهرة ، ١٩٦١ )

شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد (ج ٤). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٥٩)

شروح سقط الزند للمعري (۱ - ٥) . (دار الكتب المصرية ، ١٩٤٥ --

الشعر والشعواء لابن قتيبة (١ – ٢ ) . (بيروت ، ١٩٦٤ )

شعر الخواوج . جمع الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ١٩٦٣ )

صبح الأعشى (١-١٤) . (نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية ) صحيح مسلم (١-٢) . (القاهرة ، ١٢٩٠)

صفة جزيرة الأندلس ( منتخبة من الروض المعطار مع الترجمة الفرنسية ) . تحقيق لبثي بروفنسال ( القاهرة ، ١٩٣٧ )

صفة جزيرة العرب للهمداني . تحقيق ميللر . (أمستردام ، ١٩٦٨)

كتاب صفين لنصر بن مزاحم . تحقيق عبد السلام هارون . ( القاهرة ، ١٣٨٢ ) الصلة لابن بشكوال (١٣٨٢) . ( القاهرة ، ١٩٥٥ )

صورة الأرض لابن حوقل . ( دار مكتبة الحياة ، بيروت )

طبقات الأمم لصاعد الأندلسي . تحقيق الأب لويس شيخو . (بيروت . ١٩١٢ )

طبقات الحنابلة لأبي يعلى (١-٢). (ط. القاهرة)

طبقات الشافعية للاسنوي (ج ٢). تحقيق عبد الله الجبوري. ( بغداد . ۱۳۹۱ )

طبقات الشافعية الكبرى للسبكي (ج٠٠ و٣ و٥). (ط. الحسينية ، مصر) طبقات فحول الشعراء لابن سلام الجمحي . تحقيق محمود شاكر . (القاهرة. ١٩٥٢)

طبقات الفقهاء لأبي إسحاق الشيرازي . تحقيق الدكتور إحسان عباس . (بيروت ، ۱۹۷۰)

الطبقات الكبرى لابن سعد (ج ٨) . (ط . بيروت )

طبقات المعتزلة لابن المرتضى . تحقيق سوسنة ديڤلد – ڤلزر . (بيروت . ۱۹۶۱ )

طبقات النحويين واللغويين للزبيدي . تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . (القاهرة ، ١٩٥٤)

العرب في صقلية للدكتور إحسان عباس . ( دار المعارف بمصر ، ١٩٥٩ ) العقد لابن عبد ربه (١-٧) . ( ط. لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ) علماء أفريقية لأبي العرب . تحقيق محمد بن أبي شنب . ( الجزائر . ١٩١٤ )

عنوان الدراية للغبريني . تحقيق عادل نويهض . ( بيروت ، ١٩٦٩ )

عيون الأخبار لابن قتيبة (ج٢) . (ط. دار الكتب المصرية) .

عيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة . تحقيق امرؤ القيس ابن الطحان . ( المطبعة الوهبية ، القاهرة ، ١٨٨٢ ) .

العيون والحدائق لمؤلف مجهول . تحقيق دي خويه . (لبدن ، ١٨٧١)

غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجزري (١-٢) . تحقيق برجستراسر . (القاهرة ، ١٩٣٢)

الغصون اليانعة لابن سعيد الأندلسي . تحقيق إبراهيم الأبياري . ( القاهرة .

نزهة المشتاق للادريسي . ( تسخة كوبريللي رقم : ٩٥٥ ، ونسخة طوبقبوسراي رقم : ٣٥٠٢ )

- ( ورمزها : (OG ) . الطبعة الجديدة من نزهة المشتاق . روما نابلي . ١٩٧٠ ) الإقليم الأول والثاني .
- (ورمزها «م»): صفة البلاد التي هي الآن المملكة الايطالية من نزهة المشتاق. تحقيق أماري وسكيا باريللي. (رومة ، ۱۸۷۸)
- (ورمزها قق»): وصف الهند وما يجاورها من البلاد من نزهة المشتاق.
   تحقيق السيد مقبول أحمد. (الهند، ١٩٥٤)
- (ورمزها «د»): صفة المغرب وأرض السودان والأندلس من نزهة المشتاق. تحقيق دوزي ودي خويه. (امستردام، ١٩٦٩)
- (ورمزها «ب»): وصف أفريقيا الشهالية والصحراوية من نزهة المشتاق. تحقيق هنري بيريس. ( الجزائر . ۱۹۵۷)

نصوص عن الأندلس للعذري . تحقيق الدكتور عبد العزيز الأهواني . (مدريد ، ١٩٦٥)

ن**فح الطيب من غصن الأندلس الرطيب** للمقري التلمساني (١ - ٨) . تحقيق الدكتور إحسان عبَّاس . ( بيروت ، ١٩٦٨ )

نكت الهميان للصفدي . (ط . مصر )

نهاية الأرب للنويري (ج ٢٣) .

النهاية في غريب الحديث لابن الأثير (١ – ٤). (مصر ١٣١١ )

**نور القبس المختصر من المقتبس تأليف المرزباني واختصار الحافظ اليغموري .** 

تحقيق رودلف زلهايم . ( فيسبادن ، ١٩٦٤ )

الوافي بالوفيات للصفدي (ج ٢ و ٣). تحقيق ديدرنج . (دمشق ، ١٩٥٣) الوزراء والكتّاب للجهشياري . تحقيق السقا والأبياري وشلبي . (القاهرة .

وقاء الوفا للسمهودي (١-٢) . (مصر ١٣٢٦)

وفيات الأعيان لابن خلكان (۱-۸) . تحقيق الدكتور إحسان عباس (بيروت ، ١٩٦٨ – ١٩٧٧)

الولاة والقضاة للكِنْدي . تحقيق ريفون جست . ( ليدن ، ١٩١٢ )

يتيمة الدهر للثعالبي (١ – ٤). تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد. (القاهرة ، ١٩٥٦)

L'Emirat Aghlabid, par Muhammad Talibi, (Paris, 1966)

Historia Muslumani de Valencia, par Huici Miranda (1-3), (Valencia, 1970)

Hudūd al-'Ālam, translated and explained by V. Minorsky, (Oxford, 1937).

مسالك الأبصار لابن فضل الله العمري (ج١). تحقيق أحمد زكي باشا. (القاهرة ، ١٩٢٤)

المطرب لابن دحية الكلبي . تحقيق الأساتذة الأبياري وعبد المجيد وبدوي . (القاهرة ، ١٩٥٤)

مطمح الأنفس للفتح بن خاقان . ( القسطنطينية ، ١٣٠٢ )

المعارف لابن قتيبة . تحقيق ثروت عكاشة . (القاهرة ، ١٩٦٠)

المعجب للمراكشي . تحقيق محمد سعيد العريان . (القاهرة ، ١٩٦٣) معجم الأدباء لياقوت الحموي (ج ٤) . (القاهرة ، ١٩٣٦)

معجم البلدان لياقوت الحموي (١-٦) . تحقيق وستنفلد . (١-٥) . (ط. دار صادر ، بيروت)

معجم ما استعجم للبكري (۱ – ٤). تحقيق مصطفى السقًا. (القاهرة. ١٩٤٥ – ١٩٤٥)

المغازي للواقدي ( ۱ – ۳ ) . تحقيق مارسون جونز . ( مطبعة جامعة اكسفورد، ( ۱۹۲۲ )

المغانم المطابة في معالم طابة للفيروزابادي . تحقيق حمد الجاسر . ( الرياض . ١٩٦٩ )

المغرب في حلى المغرب (قسم الأندلس . ١ – ٢) . تحقيق الدكتور شوقي ضيف . (القاهرة ، ١٩٥٣ – ١٩٥٥)

المغرب في حلى المغرب (قسم مصر). تحقيق الدكاترة زكي محمد حسن وشوقي ضيف وسيدة كاشف. (القاهرة ، ١٩٥٣).

المغرب في ذكر أفريقية والمغرب للبكري . تحقيق كونت راندون . (الجزائر . ١٨٥٧)

مفيد العلوم لابن الحشاء. ( الرباط ، ١٩٤١ )

مقاتل الطالبيين لأبي الفرج الأصبهاني . تحقيق السيد أحمد صقر . ( القاهرة . 1989 )

المكتبة الصقلية . جمع ميخائيل أماري . (ليبسغ ، ١٨٥٧)

كتاب المناسك للحربي . تحقيق حمد الجاسر . (الرياض ، ١٩٦٩)

مناقب الجبنياني . (باريس ، ١٩٥٩ )

« منتخبات من كتاب الروض المعطار خاصة بالجزر والبقاع الايطالية » .

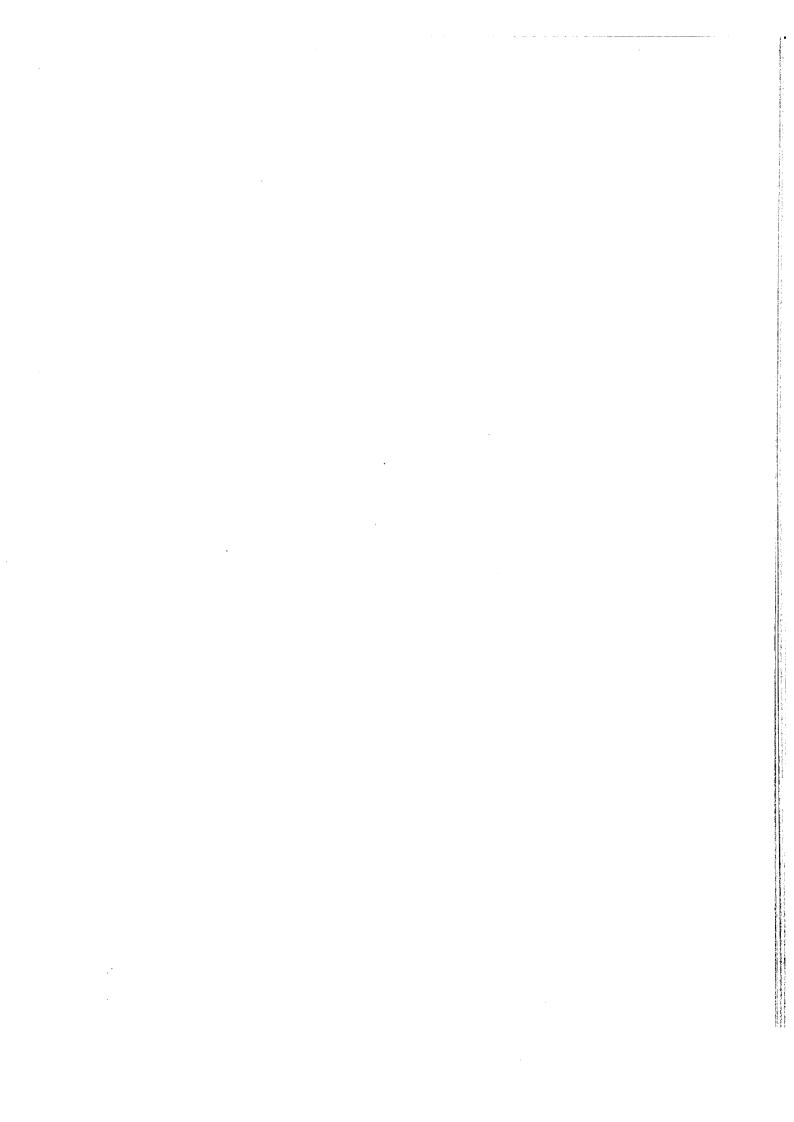
مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، المجلد ١٨ / ١ ، مايو . ١٩٥٦ .

المنتظم في التاريخ لابن الجوزي (ج۸) . (حيدر أباد الدكن ، ١٣٥٩) المنهل الصافي لابن تغري بردي (ج۱) . ( دار الكتب المصرية . ١٩٥٦)

نجعة الرواد في ذكر الملوك من بني عبد المواد لأبي زكريا ابن خلدون .

( الجزائر ، ۱۹۰۳ )

نخبة الدهر في عجائب البر والبحر لشيخ الربوة . (ليبسك ، ١٩٢٣)



#### IBN °ABD AL-MUN°IM AL-ḤIMYARĪ

# Kitāb al-Rawḍ al-Mi<sup>c</sup>ṭār Fī Khabar al-Aqṭār

Edited by
IḤSĀN ʿABBĀS

LIBRAIRIE DU LIBAN

į

.



